

Título	<i>Spanish in a day</i> es un concurso de Con C de cine (www.concedecine.com) basado en otros proyectos audiovisuales similares, cuyos actores son gente anónima que se graba durante un día normal de sus vidas en diferentes partes del mundo.
País, año, créditos y duración	<i>Spanish in a day</i> es una adaptación de <i>Life in a day</i> (90 min), de K. Macdonald y R. Scott (EE. UU., 2011) y de <i>Spain in a day</i> , dirigido por I. Coixet y producido por Rtv.es (por estrenarse en el Festival de Cine de San Sebastián en septiembre de 2016). <i>Autorretrato de Isabel Coixet</i> (1 min) fue realizado por Nacho R. Piedra para el programa de La2 de TVE <i>Carta Blanca</i> (110 min), emitido en octubre de 2006.
URL de las páginas web oficiales	<i>Spanish in a day</i> : www.concedecine.com/spanish-in-a-day <i>Spain in a day</i> : http://www.rtve.es/television/spain-in-a-day <i>Life in a day</i> : https://www.youtube.com/user/lifeinaday <i>Carta blanca</i> : http://rtve.es/v/522366
Autores de la guía didáctica	Yeray González y Antonio Ramos
URL de la guía didáctica	www.concedecine.com/Actividades/spanish-in-a-day
Fecha de publicación	28 de marzo de 2016
Duración	1h 30" de clase invertida (<i>flipped classroom</i>): 30' de trabajo autónomo + 1 h presencial
URL del Quizlet	https://quizlet.com/concedecine/folders/spanish-in-a-day
URL de los vídeos de Youtube, Vimeo y RTVE.ES	<i>Life in a day</i> : https://youtu.be/JaFVr_cJlY / Tráiler: https://youtu.be/bT_UmBHMZg Autorretrato de Isabel Coixet: https://youtu.be/lKWrKD4XV0o <i>Spain in a day</i> : http://rtve.es/v/3264061 <i>Spanish in a day</i> : https://vimeo.com/160365681
Recursos y materiales	Ordenador o dispositivo móvil (tableta, <i>smartphone</i> ...) con conexión a Internet de banda ancha para el correcto visionado de vídeos en Internet. Es recomendable descargarse la aplicación móvil de Quizlet para realizar las seis actividades interactivas.
Actividades comunicativas	- Comprensión audiovisual; comprensión lectora; interacción oral y escrita
F Funciones	- Expresar miedo, ansiedad y preocupación - Aconsejar - Expresar gustos e intereses - Preguntar por gustos e intereses - Comparar gustos e intereses
V Vocabulario	- <i>Ser / Parecer</i> - <i>Tener / Llevar</i> - <i>Gustar</i> - Descripción física (repaso): <i>pelo castaño, corto / largo, liso; flequillo, ojos pequeños / castaños, nariz grande, labios finos, gafas; atractiva, joven, castaña...</i> - Carácter (repaso): <i>inteligente, habladora, cariñosa, intelectual, aventurera, solidaria, ecologista, cinéfila, intercultural...</i> - Interrogativos: <i>cómo</i> - Nociones específicas: fauna: <i>gato, avispa, rata, araña, serpiente, león, mosquito</i> ; ficción: <i>fantasma, zombie, monstruo, bruja</i> ; abstractos: <i>soledad, muerte, silencio, oscuridad</i> ; colores: <i>amarillo, rosado</i> ; gustos: lugares, comidas, bebidas, música, aficiones y objetos personales.
G Gramática y pragmática	- Artículo definido singular / plural - Perífrasis verbales: "tener que + infinitivo"; "tener miedo de + infinitivo/SN"; "dar miedo + SN"; "poder + infinitivo" - Pronombres personales: <i>ella</i> - Pronombres de O. I. (átonos y tónicos): <i>a mí / me, a ti / te, a él-ella / le</i> - 3.ª persona del presente simple de indicativo (verbos regulares e irregulares) - Adverbios: <i>sí, no, también, tampoco; nada, un poco, bastante, muy / mucho, muchísimo</i> ; en -mente (regla básica): <i>física-mente</i> - Reduplicación del pronombre de OI y su colocación como sujeto / experimentador semántico del verbo (<i>A mí me gusta...</i>)
SL Sonidos y letras	- Mayúscula inicial en antropónimos y topónimos: <i>A Isabel Coixet le gusta Roma...</i> - Doble signo de interrogación y tilde en interrogativos: <i>¿Cómo es...?</i> - Acento prosódico en los pronombres tónicos de O. I.: <i>A ti te...</i>

<p>S Sociocultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La “universalidad” de los sentimientos (miedo a la muerte, a animales peligrosos, a lo desconocido, etc.) - La repercusión mediática a nivel mundial de los proyectos audiovisuales colectivos “...in a day”: <i>Life in a day</i>, <i>Spain in a day</i>, <i>Spanish in a day</i>... - Referentes culturales del cine español y de <i>Hollywood</i> (Isabel Coixet, Uma Thurman - <i>Pulp Fiction</i>, Sigourney Weaver - <i>Alien</i>). - La connotación cultural del vestuario amarillo en el mundo del teatro, del cine, etc.
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA</p>	<p>Se propone seguir un modelo de clase invertida, gracias al cual los estudiantes pueden realizar la mayor parte de las actividades interactivas fuera del aula. No obstante, en esta ocasión se recomienda hacer la secuencia completa en clase para fomentar la interacción oral y animar a los estudiantes a presentarse en grupos de 3 o 4 al concurso <i>Spanish in a day</i>.</p> <p>Las 6 primeras actividades, correspondientes a las partes de la secuencia didáctica ¡<i>Luces!</i> y ¡<i>Cámara!</i>, están diseñadas con Quizlet, por lo que los estudiantes pueden trabajar de forma autónoma y colaborativa, usando la web o la aplicación móvil de esta herramienta. Se recomienda crear una sesión de clase en Quizlet ad hoc para poder hacer seguimiento de los resultados individuales obtenidos por cada estudiante y también para poder gamificar la realización de las actividades a modo de competición “sana”.</p>
	<p>Primero, se pone el tráiler de la película <i>Life in a day</i> para introducir a los estudiantes en la naturaleza de este tipo de proyectos audiovisuales colectivos.</p> <p>ACTIVIDADES DE TOMA DE CONTACTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Life in a day (I): ¿Son los miedos universales? Spanish in a day 1 / Life in a day I / Miedos (Quizlet: Test - matching / mult. choice) 2. Life in a day (II): Tienes que superar los miedos Spanish in a day 2 / Life in a day II / Consejos (Quizlet: Scatter)
	<p>ACTIVIDADES DE OBSERVACIÓN Y REFLEXIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Retrato de Isabel Coixet: físico y carácter Spanish in a day 3 / Isabel Coixet I / Físico y carácter (Quizlet: Flashcards) 4. Autorretrato de Isabel Coixet: gustos personales (I) Spanish in a day 4 / Isabel Coixet II / Vocabulario de gustos (Quizlet: Flashcards) 5. Autorretrato de Isabel Coixet: gustos personales (II) Spanish in a day 5 / Isabel Coixet III / Expresar gustos (Quizlet: Speller - Don't speak) 6. Para gustos, los colores Spanish in a day 6 / Isabel Coixet IV / Comparar gustos (Quizlet: Scatter)
	<p>ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN E INTERACCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Spain in a day Se trata de una actividad de precalentamiento y lluvia de ideas para que los estudiantes vayan pensando en la temática y el contenido de las muestras de lengua que grabarán en vídeo cuando se presenten al concurso <i>Spanish in a day</i>. 8. Spanish in a day Se pretende animar a los estudiantes a que se presenten al concurso audiovisual <i>Spanish in a day</i>. Para ello, deben ver el vídeo promocional del concurso e interactuar en las redes sociales de <i>Con C de cine</i> con el hashtag #spanishinaday.
<p>FIN</p>	<p>Se anima a los estudiantes a que escriban un comentario en la web de esta guía: www.concedecine.com/Actividades/spanish-in-a-day, reflexionando sobre lo que han aprendido, qué les han parecido las actividades interactivas y el modelo de clase invertida propuestos, qué opinan de la experiencia de aprendizaje y del concurso <i>Spanish in a day</i>, etc.</p>

CONTINUARÁ en...

