

# Prelude and Isolde's Love Death from Tristan and Isolde

R. Wagner

## Vorspiel

Langsam und schmachkend

Violin I

10

20 *dim.* *poco rall.* *rit.* *a tempo* *cresc.* *cresc.* *p* *f* *dim.* *p* *dim.* *p* *sf* *p* *sf* *cresc.*

35 *dim.* *Belebend* *rall.* *a tempo* *cresc.* *cresc.* *f* *dim.* *p* *dim.* *p* *sf* *p* *sf* *sf*

53 *p cresc.* *f* *piu f* *ff* *meno f* **A**

66 *molto cresc.* *piu f* *ff* *ff* **B**

79 *ff espress.* *ff* *dim.* *allmählich im Zeitmass etwas zurückhaltend* **C** *9* *Vcl.*

96

*p* *pizz. Bass* *attacca*

Isolden's Liebestod.

Sehr mässig beginnend.

Etwas bewegter.

112

*pp* *cresc.* *f* *p dolce*

133

*p* *pp* *cresc.* *pp*

147

*p* *molto cresc.* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *p cresc.*

161

*p* *cresc.* *pp* *pp* *cresc.* *f*

173

*dim.* *p* *pp* *rallent.*