

Sebas Martín
YO LO VI PRIMERO

EDICIONES **La Cúpula**

YO LO VI PRIMERO

SEBAS MARTÍN

Novela gráfica

Rústica, 116 p., blanco & negro

ISBN : 978-84-15724-15-5

PVP : 12 €

A la venta el 22 marzo de 2013

Han pasado seis años desde *Los chulos pasan...*, y la vida de Salvador y sus amigos ha evolucionado. Las cargas familiares de algunos de ellos y los años —que pesan más que los kilos—, junto a la situación económica (que no está para tirar cohetes), han hecho que dejen atrás las salidas de copas y la fiesta para llevar una existencia más tranquila, más familiar. Pero no nos engañemos: la cabra tira al monte y valores como la fidelidad o la amistad se pueden ir a tomar viento a la primera de cambio cuando aparecen unos pantalones con un buen relleno.

Sin perder su habitual sentido del humor, Sebas Martín da un repaso a la familia, tanto la carnal como esa que nosotros creamos con nuestro grupo de amigos (niños incluidos), para llegar a la conclusión de que el paso de los años nos hace más viejos, pero no más sabios.

Sebas Martín nace en aquellos tiempos en que la juventud soñaba con viajar en un submarino amarillo aunque se conformaba con tener una casita de papel, al ritmo de Bonet de San Pedro. Desde la más tierna infancia ya le gustaba narrar historias y dibujar a partes iguales, pero como eso no hay manera de que dé dinero, realiza los más diversos trabajos en los más variopintos medios: publicidad, televisión, radio, hostelería, circo, almacén, interiorismo, relax con final feliz...

Movido por su terrible inconsciencia y animado por los premios *Casal Lambda* en 1999 y *Serra y Moret* en el 2000, se entrega de lleno al mundo del cómic. Desde entonces, como historietista, ilustrador o articulista, ha paseado sus lápices y pluma por *El Observador*, *Nois*, *Zero*, *Shangay*, *Gay Barcelona* o *Destinos*. También ha colaborado con otros autores y colegas en las antologías *Historias entre chicos*, *Gay Tales* y *Gay terrors* y ha sido redactor jefe de la revista *Claro que Sí*. Y hasta ha ilustrado un libro infantil, *L'home més valent del món*, con texto de Montse Balada.

Como es una persona inquieta y generosa, ha compartido su saber como profesor en la **Escola de Còmic Joso**, la **Escola d'Humanitats del Ateneu Barcelonès** o la **Escola Elisava**. También ha realizado las tiras cómicas *Arturo, uno de los nuestros* (para la empresa *Servi G*), *Laia y James en los Eurogames* (para los Eurogames 2008), la campaña contra la homofobia dentro de

los cuerpos de seguridad para *Gaylespol* y la campaña informativa sobre las drogas para la *Coordinadora LGTB*.

Y como ya es un caballero de edad (aunque no ha conseguido ser solvente), tiene en su haber un montón de novelas gráficas entre las que destacaremos *Historias de Sitges*, *Vacaciones en Ibiza* -junto a Lawrence Schimel-, *El Kamasutra gay* -con Diego J. Cruz- y la trilogía *Estoy en ello*, *Aún estoy en ello* y *Los chulos pasan pero las hermanas quedan*, publicadas junto a *Ideas de Bombero* y *Kedada* en este mismo sello editorial.

Si la crisis no lo impide, amenaza con seguir dando caña por un tiempo.

