

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DIGITAL FENAVID 2012

Santa Cruz - Bolivia

CONVOCATORIA GENERAL

La Fundación Audiovisual FUNDAV convoca al Festival Internacional de Cine Digital, "FENAVID", en su décima segunda versión, a realizarse en la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia del 1 al 7 de octubre de 2012.

BASES DEL FESTIVAL

1. Podrán participar todas las producciones realizadas entre los años 2010 al 2012. Los trabajos que hayan participado en versiones anteriores de éste Festival serán descalificadas.
2. Se podrá participar en las siguientes categoría:

Competencia Oficial:

- Largometraje Documental
- Largometraje ficción (61 min. o más)
- Cortometraje Ficción (hasta 30 min.)
- Cortometraje Documental (hasta 30 min.)
- Cortometraje Animación (hasta 30 min.)
- Video Clip

Competencia Universitaria Internacional

- Cortometraje Ficción (hasta 30 min.)
- Cortometraje Documental (hasta 30 min.)

Competencia Universitaria Nacional

- Cortometraje Ficción (hasta 20 min.)
- Cortometraje Documental (hasta 20 min.)

3. Sin importar el soporte de su registro original, las obras deberán ser enviadas en dos copias máster en soporte digital. Una en DVD o Blue Ray, y otra en Datos: MPG2, H264, .AVI o .MOV.
4. Todas las obras deben ser habladas o subtitradas en español.

5. Cada obra debe ser inscrita y enviada de forma individual. No serán aceptadas dos o más obras cinematográficas en un solo soporte.
6. El formulario oficial de inscripción deberá estar debidamente llenada. La planilla puede encontrarse en la página oficial de FUNDAV www.fundavbolivia.org, o podrá ser solicitada al correo electrónico fenavidinternacional@gmail.com. Cada obra cinematográfica debe ser inscrita en una planilla de inscripción.
7. Para que la inscripción tenga plena validez la obra debe ser inscrita en dos etapas:
 - **Inscripción vía Internet**
Una vez llenado el formulario de inscripción (On-Line), enviar conjuntamente dos fotografías o gráficas (Afiches) digitalizadas de la obra en formato JPG u otro de buena resolución, con un mínimo de 300 DPI, que será utilizada para la memoria del Festival al correo fenavidinternacional@gmail.com.
 - **Inscripción Oficial**
Enviar en sobre cerrado dos copias máster en soporte digital. Una en DVD o Blue Ray, y otra en Datos: MPG2, H264, .AVI o .MOV. junto al formulario de inscripción impreso y firmado por el responsable legal de la obra a la siguiente dirección:

**Señores:
FENAVID INTERNACIONAL
Calle Las Vegas # 197
Av. Busch 2do anillo, Barrio Faremafu
Teléfono (591-3) 336-6061
Santa Cruz de la Sierra - Bolivia**
8. La inscripción es gratuita. Sin embargo, el participante corre con gastos y gestiones formales del envío de su obra. El Festival no se responsabiliza de pérdidas, daños o retención del material en etapas intermedias. El Festival confirmará la recepción física de las mismas.
9. En la categoría estudiantil el autor deberá avalar su condición de estudiante.
10. El contenido de los trabajos presentados es de exclusiva responsabilidad de los autores.
11. Las obras cinematográficas *no serán devueltas* y pasarán a formar parte de la videoteca de FUNDAV.

12. La fecha límite para la recepción de trabajos es el día martes 31 de julio del 2012. Los trabajos provenientes del interior o exterior del país, serán aceptados sólo con el sello o certificado postal dentro del plazo establecido.
13. La conformación del comité de selección y del jurado es de exclusiva potestad del Festival.
14. Respetando los derechos de autor, y con el objetivo de promocionar a los directores y productores de la obra cinematográfica, la organización se reserva el derecho de difusión de estas, de forma total o parcial, antes, durante y después del festival, en proyecciones de carácter formativo, cultural y sin fines de lucro en centros culturales, programas de televisión y plataformas digitales.
15. Al realizar el envío de los trabajos, los participantes aceptan todos los términos expuestos en esta convocatoria.

PREMIACIÓN

Se otorgará el trofeo FENAVID 2011 en las siguientes categorías:

Competencia Oficial:

- Mejor Largometraje Ficción
- Mejor Largometraje documental
- Mejor Cortometraje Ficción
- Mejor Cortometraje Documental
- Mejor Cortometraje Animación
- Mejor Videoclip

Competencia Universitaria Internacional

- Mejor Ficción
- Mejor Documental

Competencia Universitaria Nacional

- Mejor Ficción
- Mejor Documental