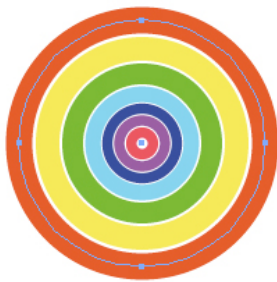
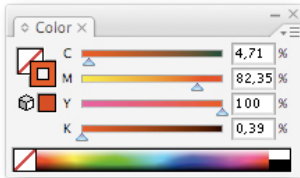
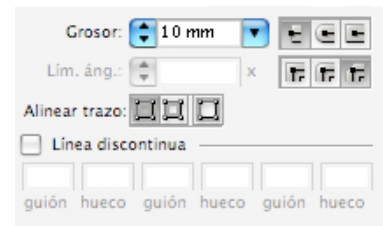


TRAZOS

Se denomina **trazo** a la apariencia de un trazado en su línea de contorno. Los trazos tienen seis características básicas, que son: Grosor, color, terminación de punta, forma del ángulo, alineación y guiones.



El **color** en los trazos se aplican igual que a los rellenos, tanto en la barra de herramientas como en el panel color tendremos que seleccionar el color de trazo (marco hueco) y aplicarle el color que queramos.

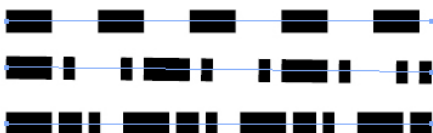
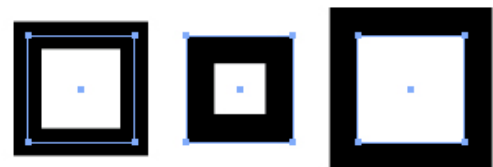
El **grosor** es la anchura que ocupará el trazo a lo largo del trazado, en el panel de trazo viene especificado en puntos, desde 0,25 a 100 pero se puede especificar manualmente cualquier número en puntos o milímetros.

La **terminación de la punta** sólo se produce cuando el trazado es abierto, y consiste en el modo de terminación de los dos nodos extremos del trazado. Puede ser normal, cuadrado extendido o redondeado.



La **forma de ángulo**, sólo se producirá cuando el trazado tenga ángulos en alguno de sus nodos. Normalmente en el ángulo se genera un pico en la parte exterior del ángulo que puede ser limitado con un número (a número más alto más agudo deberá ser el ángulo para que se trunque). Este pico puede ser también configurado para que sea redondeado o para que haga chaflán (independientemente de su ángulo).

La **alineación** consiste en la posición del grosor del trazo con respecto del contorno del trazado. Por defecto los grosores aparecen centrados al trazado quedando a cada lado de éste la mitad del grosor del trazo, esto se puede cambiar para que sea interior o exterior.



Los **guiones** se pueden configurar también en el panel de trazo, pudiendo configurar una secuencia hasta de tres guiones y tres huecos, si sólo se configura la primera medida se crearán guiones y huecos con la misma medida, si se configura una o más medidas para los guiones y una o más medida para los huecos, la secuencia marcada se repetirá a lo largo del trazo, tantas veces como sea necesario.