

CAMPIGNI, Massimo (1895-1971)

***Lira Divina (antes: La Música)***

1943

Lápiz y carbonilla sobre papel, 26,7 x 32,9 cm.

Firmado y fechado abajo derecha en grafito: 'CAMPIGLI 43'.

Marca de agua: IMPERIALE EXTRA TENAX

Procedencia: Buenos Aires,  
Colección Jorge Larco

Legado Jorge Larco, 1968

Inv. nro. 7587



Esta obra es parte de los alcances de la adhesión de Campigni, hacia 1926, al *Novecento italiano* - una versión nacionalista del retorno al orden -. Dicho movimiento buscaba representar la quintaesencia del lo italiano, inspirándose en las más puras fuentes autóctonas: el arte del *trecento* y del *quattrocento*. Al no ser un grupo homogéneo con un programa consensuado, no sólo cobijó las tendencias neoclásicas sino también metafísicas o, como en el caso de este artista, búsquedas en las tradiciones mediterráneas antiguas - grecorromana, minoica, egipcia, etrusca -.

*La música* presenta una composición frecuente en Campigni: un grupo de mujeres arquetípicas en un espacio enigmático, atemporal, mítico; dichas mujeres se caracterizan por el extrañamiento, la frontalidad, el hieratismo. Nuestro dibujo es un estudio preliminar de la litografía *Lira Divina*, la cual es una de las doce obras destinadas a ilustrar el libro llamado *Liriche di Saffo* - publicado en 1944 -. En 1943, se había trasladado a Venecia, alejándose de la intensa actividad pública de la década anterior, comenzando la tarea de ilustrar libros de artista (hará cinco lujosas publicaciones, de tiradas limitadas, con litografías originales ejecutadas sobre prensa manual).<sup>1</sup> Al comparar este estudio con la litografía, podemos observar que el autor busca una mayor unidad y compacidad de este grupo dispuesto en friso, a partir no sólo del añadido de una figura femenina más en el fondo sino también con acercamiento espacial de las figuras.

<sup>1</sup> Cfr. WEISS, Eva. *Saggio critico: 'Nel regno dei segni'.* *Sulla vita e sull'opera di Massimo Campigli.* En línea [consulta: febrero de 2011]: <<http://www.campigli.org/c3/>>