

ELENA ROMANZIN

Vita

- 1976 geboren in Alghero, Sardinien
aufgewachsen in Aman, Jordanien & Sirakusa, Sizilien
- 1990 – 1993 Istituto Statale d'Arte di Siracusa (Syrakus) Diploma Maestro d'Arte
- 1993 – 1995 Istituto Statale d'Arte Bernardino di Betto Perugia, Diploma d'Arte Applicata
- 1995 – 1996 Lehre Skulptur Modellierung, Techniken Wand- & Deckenmalerei in Deruta, Umbrien
- 1996 – 1997 Portraitarbeiten in Assisi, Umbrien
- 1998 – 2010 Auftragsarbeiten, gegenständliche und abstrakte Malerei, Città della Pieve, Umbria
jährliche, weltweite Studienreisen
- seit 2011 freischaffende Künstlerin in Wehr/ Baden
Zahlreiche internationale Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen.
Öffentliche & Museumsankäufe in Deutschland & Schweiz
Dauerausstellungen sowie Werke in Privatsammlungen auf mehreren Kontinenten
- seit 2012 Malschule Elena Romanzin
- seit 2014 Kuratorin & Organisatorin, Grand Salon, Villa Berberich, Bad Säckingen
und weiterer Ausstellungskonzepte
- 2016 Jurorin Lothar-Späth-Förderpreis
- 2016 Pier Supervisor, Christo & Jeanne-Claude: „The Floating Piers“, Lago d'Iseo (I)
- 2017 Kuratorin Lothar-Späth-Förderpreis
- Dozentin** VHS Wehr
KunstDruckWerkstatt im ART-Dorf Ötlingen
Kunstwerkstatt Kolleg St. Blasien
Sommerakademie Aschau
boesner Filialen Düsseldorf, Münster & Witten
Malreisen mit Artisttravel
- Kontakt** Poststrasse 2
D-79664 Wehr
tel +49 (7762) 529 86 10
mobil +49 (174) 392 65 65
elena@romanzin.de
www.eleazaromanzin.com
twitter.com/elenaromanzin
facebook.com/elena.romanzin.art

ELENA ROMANZIN

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2017 „Viaggio“, Villa Berberich, Bad Säckingen (D)
- 2017 „Dahlia yellow“, Gleis 7, Worms (D)
- 2016 „Orte – Menschen – Objekte“, Kulturfabrik, Schopfheim (D)
- 2016 „BilderGeschichten“, Kulturhaus purpur, Wutöschingen (D)
- 2015 „Die Welt einer Malerin“, Altes Schloss, Wehr/ Baden (D)
- 2015 „Schluchtensteig“, Museum Naturpark Südschwarzwald, Feldberg (D)
- 2014 „terre“, Forte Sangallo, Nettuno (I)
- 2014 „grenzenlos“, Kulturamt Laufenburg, (D)
- 2014 „Licht + Reflexionen – Malerische Landschaften“, Rathaus Todtmoos (D)
- 2013 „Malerische Landschaften“, Stadtmuseum der Stadt Wehr, Wehr/ Baden (D)

Gemeinschaftsausstellungen (Auswahl)

- 2017 „Tag der Kunst – 10 Jahre Art-Dorf“, Art-Dorf Ötlingen, Weil-Ötlingen (D)
- 2017 „Kulturnacht Worms“, Worms (D)
- 2017 „Das Rad neu erfinden“, Villa Berberich, Bad Säckingen (D)
- 2017 „Aus dem Land der Mythen“, Kunst- und Kulturverein callas-bremen e.V., Bremen (D)
- 2016 „wer sucht der findet“, Galerie Mauritiusshof, Bad Zurzach (CH)
- 2016 „Sommerausstellung“, Kunst- und Kulturverein callas-bremen e.V., Bremen (D)
- 2014 Galerie „Die Radbühne“, Neuf-Brisach (F)
- 2014 10. Kulturnacht Laufenburg „ohne Grenzen“ (D/CH)
- 2014 „The 21th Korea Art International Open-Exhibition“, Seoul, Südkorea
- 2013 „Galerie Hanemann“, Weil-Ötlingen (D)

Ausstellungsgestaltung (Organisation, Kuration, Jury, etc.)

- seit 2016 jährlich „Lothar-Späth-Förderpreis“, Jurorin, Ausstellungsbeitrag, Wehr (D)
- seit 2014 jährlich „Grand Salon“ Organisatorin & Kuratorin, Villa Berberich, Bad Säckingen (D)
- seit 2014 jährlich „Malschule Elena Romanzin“ Organisation, Haus Fischerzunft, Bad Säckingen (D)

Kunst im öffentlichen Raum

- Art-Dorf Ötlingen, 2 Trompe l'oeil am Café INKA, Weil am Rhein (D)
- Freilichtgalerie „Rösrath wird zur Galerie“, 2 Trompe l'oeil, Rösrath (D)

Öffentliche Ankäufe (Auswahl)

- Stadt Laufenburg (D)
- Textilmuseum der Brennet, Wehr (D)
- Gemeinde Todtmoos (D)
- Stadt Wehr (D)
- Gemeinde Laufenburg, Aargau (CH)