

「あいうえお」で英語発音練習(1)

rの練習

| (1)           | (2)        | (3)    | (4)    | (5)          | (6)     | (7)         |
|---------------|------------|--------|--------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーr        | あr     | あrrrr  | あrrrrあ       | rrrrあ   | rrあ         |
| いー            | いーr        | いr     | いrrrr  | いrrrrい       | rrrrい   | rrい         |
| うー            | うーr        | うr     | うrrrr  | うrrrrう       | rrrrう   | rrう         |
| えー            | えーr        | えr     | えrrrr  | えrrrrえ       | rrrrえ   | rrえ         |
| おー            | おーr        | おr     | おrrrr  | おrrrrお       | rrrrお   | rrお         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に舌全体を後方へ | もっと素早く | 最後に伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

lの練習(1): 単語の先頭または途中にlが来る場合

| (8)           | (9)              | (10)   | (11)   | (12)         | (13)    | (14)        |
|---------------|------------------|--------|--------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーl              | あl     | あllll  | あllllあ       | llllあ   | llあ         |
| いー            | いーl              | いl     | いllll  | いllllい       | llllい   | llい         |
| うー            | うーl              | うl     | うllll  | うllllう       | llllう   | llう         |
| えー            | えーl              | えl     | えllll  | えllllえ       | llllえ   | lle         |
| おー            | おーl              | おl     | おllll  | おllllお       | llllお   | llo         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に舌をまっすぐのまま上方向へ | もっと素早く | 最後に伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

lの練習(2): 単語の最後にlが来る場合

| (15)         | (16)           |
|--------------|----------------|
| あお           | あl             |
| いお           | いl             |
| うお           | うl             |
| えお           | えl             |
| おお           | おl             |
| 最後に弱く「お」を付ける | 弱い「お」と暗めの「る」の間 |

θ (澄んだth)の練習

| (17)          | (18)            | (19)   | (20)   | (21)         | (22)    | (23)        |
|---------------|-----------------|--------|--------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーθ             | あθ     | あθθθθ  | あθθθθあ       | θθθθあ   | θθあ         |
| いー            | いーθ             | いθ     | いθθθθ  | いθθθθい       | θθθθい   | θθい         |
| うー            | うーθ             | うθ     | うθθθθ  | うθθθθう       | θθθθう   | θθう         |
| えー            | えーθ             | えθ     | えθθθθ  | えθθθθえ       | θθθθえ   | θθえ         |
| おー            | おーθ             | おθ     | おθθθθ  | おθθθθお       | θθθθお   | θθお         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に上下の歯で舌先を軽く挟む | もっと素早く | 最後に伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

ð(にごったth)の練習(「θ`」のイメージで)

| (24)          | (25)                 | (26)   | (27)           | (28)         | (29)    | (30)        |
|---------------|----------------------|--------|----------------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーð                  | あð     | あðððð          | あððððあ       | ððððあ   | ððあ         |
| いー            | いーð                  | いð     | いðððð          | いððððい       | ððððい   | ððい         |
| うー            | うーð                  | うð     | うðððð          | うððððう       | ððððう   | ððう         |
| えー            | えーð                  | えð     | えðððð          | えððððえ       | ððððえ   | ððえ         |
| おー            | おーð                  | おð     | おðððð          | おððððお       | ððððお   | ððお         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に上下の歯で舌先を軽く挟んで声を出す | もっと素早く | なるべく汚い音で最後を伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

fの練習

| (31)          | (32)          | (33)   | (34)   | (35)         | (36)    | (37)        |
|---------------|---------------|--------|--------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーf           | あf     | あffff  | あffffあ       | ffffあ   | ffあ         |
| いー            | いーf           | いf     | いffff  | いffffい       | ffffい   | ffい         |
| うー            | うーf           | うf     | うffff  | うffffう       | ffffう   | ffう         |
| えー            | えーf           | えf     | えffff  | えffffえ       | ffffえ   | ffえ         |
| おー            | おーf           | おf     | おffff  | おffffお       | ffffお   | ffお         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に上の歯を下唇に当てる | もっと素早く | 最後を伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

vの練習

| (38)          | (39)              | (40)   | (41)           | (42)         | (43)    | (44)        |
|---------------|-------------------|--------|----------------|--------------|---------|-------------|
| あー            | あーv               | あv     | あvvvv          | あvvvvあ       | vvvvあ   | vvあ         |
| いー            | いーv               | いv     | いvvvv          | いvvvvい       | vvvvい   | vvい         |
| うー            | うーv               | うv     | うvvvv          | うvvvvう       | vvvvう   | vvう         |
| えー            | えーv               | えv     | えvvvv          | えvvvvえ       | vvvvえ   | vvえ         |
| おー            | おーv               | おv     | おvvvv          | おvvvvお       | vvvvお   | vvお         |
| 日本語のあいうえおを伸ばす | 最後に上の歯を下唇に当てて声を出す | もっと素早く | なるべく汚い音で最後を伸ばす | 最後にあいうえおをつける | それを途中から | 出だしを半分に減らして |

☆ それぞれの音を作るための「ベストポジション」があります。なるべく早く見つけることが上達のカギです！

☆ それぞれの音をうまく発音することができたら、(1)~(44)をマーカーで塗りつぶしましょう。

(左端の列は特に問題ないと思いますが…)