

1 1 インデペンデント映画

2 ~のようなものである

3 制作された

4 通常のハリウッドによる媒介以外で

2 1 昔は

2 監督や俳優たち

3 雇われていた

4 ハリウッドのスタジオに

5 そして許されていなかった

6 他の者のところで働くこと

7 許可なく

3 1 数人の監督や俳優、制作者は

2 独立して働いていた

3 ハリウッドから

4 しかし大変困難であった

5 ハリウッドから独立したままで居続けること

6 そして働き続けること

4 1 今日では

2 多くの独立した映画会社がある

5 1 主な理由の一つは~である

Notes

2 作成コスト

3 長編の

4 観客を強く引きつける映画

5 低下した

6 1 デジタルビデオは〜にした

2 撮影と手作り映画の編集

3 可能

4 誰にでも

5 最新のパソコンを使って

6 そして良い

7 最先端技術である必要はない

8 機材

7 1 デジタルビデオ革命が起こっていなかったら

2 インデペンデント映画の数

3 はるかに少なかっただろう

4 今日あるよりも

8 1 もう一つの理由がある

2 数の増加には

3 インデペンデント映画の

4 無名の俳優を低い報酬で使うこと

Notes

9 1 普通は

2 高額報酬のため

3 スターに支払う

4 ハリウッド映画は非常に高額である

5 制作することが

10 1 結果

2 その映画は訴えかけなければならない

3 多くの人々に

4 採算を取るために

11 1 一方

2 インデペンデント映画は

3 型破りな考えに焦点を当てることができる

4 芸術的な冒険を試みることができる

5 なぜなら困難ではない

6 元を取ることに

7 少額の金銭的な投資

8 その映画を支える

12 1 結果

2 「ブレア・ウィッチ・プロジェクト」

3 (制作費：3万ドル)

4 見ることが出来る

Notes

5 映画館で

6 「リング」の隣で

7 (制作費：4500万ドル)

13 1 このような状況の中

2 インデペンデント映画の制作会社

3 ついに自由を見つけた

4 彼らの展望を運び届ける

5 映画への

Notes