Mina bästa musiklekar

Rickard Carlsson

1. Instrumentcharader: Dela in gruppen i 2 lag. Varje lag skickar fram en person som ställer sig med ryggen vänd mot tavlan och ansiktet vänt mot sitt eget lag. Skriv nu ett musikinstrument på tavlan t.ex fiol och säg ”varsågoda”. Nu ska båda lagen visa för den som står där framme hur man spelar fiol samt formen på en fiol utan att säga något. Den av de två därframme som först säger ”fiol” får ett poäng till sitt lag. Lagen skickar nu fram nya personer och du skriver nästa musikinstrument på tavlan.

2. Musikstilscharader: En variant av ”Instrumentcharader”**:** Istället för musikinstrument skriver ledaren en musikstil: t.ex disco, reggae, hårdrock, metal, dubstep, vals, opera osv.

3. Artist- eller Gruppcharader: Ytterligare en variant av samma lek. Skriv nya och gamla artister eller grupper på tavlan.

4. Sjunga bokstav: Dela in gruppen i två lag. Skriv en valfri bokstav på tavlan och säger den högt. Nu är det lagens tur att komma på en valfri sång vars första vers eller refräng (ej titel) börjar på denna bokstav. OBS: Sången ska sjungas eller bara sägas. Det laget som sjunger först får en poäng till sitt lag. Skriv nu nästa bokstav osv.

5. Musikquiz: Dela ut linjerat papper + pennor till alla och be dem numrera raderna från ex. 1-20. Kör sedan blandade musikfrågor (lyssningsuppgifter) med artister, grupper, musikstilar (både nytt och gammalt). Glöm inte att själv skriva upp de rätta svaren på din egen lapp. Be eleverna byta quiz med varandra och gå igenom de rätta svaren. Be eleverna rätta och räkna ihop poängen innan de lämnar tillbaka. Skriv upp hur många poäng varje elev fick

6. Dansstopp: Enkelt men uppskattat. När musiken stoppar ska man direkt sluta dansa och stå stilla. Den som ändå rör sig åker ut. Den som åker ut får stoppa musiken nästa gång.

7. Hela havet stormar: Ställ upp stolar i en ring med sitsen utåt. Ha en stol ”för lite”. (Är det 15 elever så ta bara fram 14 stolar) När musiken stannar ska alla sätta sig ner blixtsnabbt. Den som blir utan stol åker ut. Då tar man dessutom bort ännu en stol. Den som åkte ut får stoppa musiken nästa gång.

8. Dansfötter: Klipp ut 3par fötter i stabil kartong. Dela in eleverna i 3 grupper. Ge ett par fötter till en elev i varje grupp. Denna elev sätter sig på huk och håller

i ”tårna” på dansfötterna och visar hur allas fötter ska röra sig. Spela upp olika sorters musik i drygt en minut, sedan stoppar man. Då är det nästas tur att hålla i dansfötterna.

9. Gissa introt: Dela in eleverna i två lag. Spela upp introt från en känd sång. Den som först reser sig upp och säger sångens titel (eller t.ex. artist) får en poäng till laget.

10. **Hemlige Dirigenten:** Sitt i en ring. Skicka ut en person. Bestäm vem som är ”den hemlige dirigenten”. Dirigenten ska nu göra olika rörelser som alla i gruppen ska härma. Det gäller dock att inte stirra på den hemlige dirigenten. Nu kallas personen som gick ut tillbaka in under tiden röreleserna är igång och ska nu försöka avslöja vem som är ”den hemlige dirigenten”. Max 3 gissningar.

Rörelselekar & sånger:

1. En kulen natt
2. Ångbåten
3. Hajarna
4. Bro Breja
5. Den gyllengula fågeln
6. Troika-dans
7. Bingo-dans
8. Blinkleken