



# Technical Rider

## Bass-Amp

Abnahme über integrierte DI-Box (evtl. zusätzlich Mikro)

1 XLR, DI-Pegel

1 x Schuko 230 V

## Bg-Vocals

Mikro SM57  
1 XLR, Mic-Pegel

## Drumset

1 Bassdrum  
Snare  
3 Toms  
oder vorhandenes Drumkit

Abnahme:  
1 x Bassdrum  
Snare  
3 x Toms  
2 x Overheads  
Hi-Hat

## Drum-Monitor

(oder XLR für In-Ear)  
2 Guitars, Lead-Vocals,  
BD, Snare

## Guitar-Amp 1

Kemper-Profiler  
+ Amp + Box 4x12"

1 XLR (mono), Line-Pegel

1 x Schuko 230 V

## Guitar-Amp 2

Kemper-Profiler  
+ Amp + Box 4x12"

1 XLR (mono), Line-Pegel

1 x Schuko 230 V

## Bg-Vocals

Mikro SM57  
1 XLR, Mic-Pegel

## Vocals

Mikro SM57  
1 XLR, Mic-Pegel

## Monitor 1

Guitar 1+2, Vocals  
oder XLR für In-Ear

## Monitor 2

nur Vocals

## Monitor 3

Guitar 1+2, Vocals

## Anmerkungen:

Wir sind unkompliziert. Die Gitarristen und der Bassist können auf beiden Seiten spielen, auf Festivals nehmen wir was da ist, gerne auch vorhandene Cabinets (4x12) und Bass-Amps. Gitarrenracks (Kemper, Sender, Amp) bringen wir mit. Gitarren + Bass haben symmetrische XLR-Ausgänge, DI-Box ist nicht erforderlich. Wenn keine eigenen Kanäle vorgesehen sind verwenden wir einfach die Kabel der Boxen-Mikros. Die Gitarrenboxen sollten nach Möglichkeit seitlich aufgestellt werden.

Unser Drummer hat gerne ein Monitorsignal über XLR. Wenn das nicht möglich ist geht auch ein normaler Drummonitor. Ein Gitarrist spielt bevorzugt mit InEar-Monitor, aber auch mit Wedge.

Vorhandene BG-Mikros verwenden wir, der Sänger verwendet sein eigenes Mikro (Sm58). Die Vocals vertragen eine gute Portion Reverb (80s Style), gerne auch ein Echo und etwas Chorus. Auf dem mittleren Floormonitor sollten nur die Vocals zu hören sein, bei großen Bühnen ein wenig Gitarren zusätzlich.

**Kontakt für technische Fragen: Harry, [harry@glorydaze.de](mailto:harry@glorydaze.de)**

**[www.glorydaze.de](http://www.glorydaze.de) - [www.facebook.com/glorydazerock](https://www.facebook.com/glorydazerock) - [www.youtube.com/glorydazerock](https://www.youtube.com/glorydazerock)**