

GRAMÁTICA  
**L A T I N A**

AUMENTADA

CON UN TRATADO ELEMENTAL DE PROSODIA Y MÉTRICA

SEGUIDA

DE UNA FRASEOLOGÍA JURÍDICA LATINA

POREL

DR. LUCIANO ABEILLE

Profesor de latín en el Colegio Nacional de Buenos Aires,  
de francés en la Escuela Superior de Guerra,  
Miembro de la Sociedad de Lingüística de París.

Ut ad cursum equus, ad arandum bos, ad indagandum  
canis, sic homo ad intelligendum et agendum natus est.  
CICERÓN.

LIBERA LOS LIBROS

BUENOS AIRES  
LIBRERÍA PRUDENTHOS. MOETZEL Y CIA.

*L'impression du présent volume commencée en Mars 1914 a été terminée fin Décembre. L'échange des épreuves entre Chartres et Buenos-Aires demandant un grand laps de temps, ce livre devait paraître fin Août: le retard apporté est dû à la guerre entre la France et l'Allemagne qui a entraîné la mobilisation presque générale du personnel de l'Imprimerie.*

L'IMPRIMEUR.

GRAMÁTICA  
LATINA

## PREFACIO DE LA PRIMERA EDICIÓN

La composición de la modesta obra que ofrezco hoy á mis discípulos, así como á la juventud que frecuenta las aulas, ha sido para mí llena de atractivos, habiéndola emprendido y realizado con el fin único de facilitar á los alumnos el estudio del latín, que felizmente ya no veremos desterrado de la enseñanza secundaria, puesto que, con la creación de la Facultad de Letras, le ha sido otorgado el derecho de ciudadanía en los Colegios Nacionales de la República.

Con muchos catedráticos, opino, que « las mejores Gramáticas son las más cortas ». He ahí por qué, me he esmerado en ser breve, exacto, preciso, claro y metódico.

Esta gramática latina no es otra cosa que el curso que tengo el honor y el sumo placer de dictar en el Colegio Nacional. Debo hacer constar, sin embargo, que algunos puntos han sido especialmente desarrollados, en vista de una enseñanza superior.

En lo más posible he simplificado el estudio de las formas, indicando sólo lo necesario en la primera

parte del libro. En cuanto á todo aquello que no es absolutamente indispensable para un estudio elemental, lo he tratado en un *Apéndice*, para el uso de los amantes de la lengua de Cicerón.

Una larga experiencia me ha demostrado las inmensas ventajas que resultan del estudio simultáneo de los sustantivos y adjetivos. Por estos motivos, doy la declinación simultánea de estas partes del discurso.

La sintaxis ha sido particularmente el objeto de mis esfuerzos. « Hay un orden que observar : este orden consiste en no suponer lo que aún no se ha explicado, y en empezar por los conocimientos que no dependen de los que siguen ». A fin de conformarme á estos preceptos, y para hacer penetrar gradualmente á los estudiantes en el conocimiento de la frase latina, he tomado, como punto de salida, las construcciones que la práctica de su propia lengua les ha hecho familiares, dividiendo, por lo tanto, la sintaxis en tres partes.

La primera parte, encierra los principios fundamentales de concordancia y dependencia, sobre los cuales están basada todas las reglas.

La segunda, contiene el estudio de las proposiciones con todos sus pormenores.

La tercera, está dedicada á la explicación de las reglas peculiares á la lengua latina, reglas también llamadas : idiotismos y reglas de elegancia.

Para que este libro estuviese á la altura de las conquistas más modernas de la lingüística y de la filología, he consultado y aprovechado los trabajos importantes publicados en estos últimos años.

Deseo que mi trabajo contribuya al progreso intelectual de la República Argentina y que sea útil para todos aquéllos que se sirvan de él, haciéndoles aptos para saborear las hermosas manifestaciones del espíritu humano transmitidas por la literatura latina.

LUCIANO ABEILLE.

**Diciembre** 1896.

## Fuentes lingüísticas, filológicas y literarias.

Sería largo enumerar la lista de todos los autores que he consultado para la composición de esta gramática latina : el lector competente se convencerá que son numerosísimos.

Me contentaré en decir que he tenido continuamente á la vista las « *Memorias de la Sociedad de Lingüística de París.* »

Los ejemplos son sacados de los clásicos latinos.

## PREFACIO DE LA SEGUNDA EDICIÓN

La segunda edición de mi gramática, me proporciona la ocasión de agradecer á mis colegas de la enseñanza secundaria en la República, — tanto de los Colegios Nacionales como de los Colegios particulares, — la buena acogida que han hecho á mi libro.

Al mismo tiempo, para la satisfacción de los alumnos y profesores, cumplo con un deber, al poner en su conocimiento algunas de las honrosas apreciaciones emitidas, respecto de mi gramática, por conspicuos sabios franceses, á quienes reconozco como jueces íntegros y competentes, en los cuales encuentro la imparcialidad del pensamiento, la seguridad de la inteligencia y la salvaguardia del juicio.

He aquí algunos extractos :

..... « Su Gramática latina es muy clara, muy práctica, muy sencilla. Su lectura me ha convencido de que Vd. está perfectamente al corriente de los trabajos de la lingüística contemporánea. »

GASTÓN PARÍS

Miembro de la Academia Francesa ;  
Miembro de la Academia de Inscripciones  
y Bellas Letras;  
Profesor de literatura en el Colegio de  
Francia, etc.

..... «El plan y el método de su *Gramática latina* son sabios, y ella ha de ser muy útil para sus alumnos. »

GASTÓN BOISSIER

Miembro  
y secretario perpetuo de la Academia  
Francesa ; Vice-presidente del  
Consejo Superior de Instrucción Pública ;  
Profesor de literatura  
latina en el Colegio de Francia ;  
Maestro de Conferencias en la Escuela  
Normal Superior.

..... «Su *Gramática latina* ha sido escrita con mucho esmero y ciencia ; la sintaxis especialmente revela mucho saber. Con el mayor placer he dado á su libro un sitio de preferencia en mi biblioteca. »

LOUIS DUVAU

Profesor de Gramática comparada  
en la Escuela práctica *des Hautes Etudes*; -  
Director de la  
*Revue de Philologie ancienne*,

..... «He querido conocer á fondo su *Gramática latina*. Ahora que la he revisado, desde la primera hasta la última página, puedo afirmar que es un libro claro, metódico y sencillo, — ni *demasiado largo ni demasiado corto*. Los ejercicios que están intercalados en el texto, no hacen sino aumentar su utilidad. »

MICHEL BREAL

Miembro del Instituto de Francia ;  
Inspector general de la enseñanza superior ;  
Profesor  
de Gramática Comparada en el Colegio  
de Francia ; Director de estudios  
en la Escuela Práctica *des Hautes Etudes*  
Miembro del Consejo Superior  
de Instrucción Pública.



# GRAMÁTICA LATINA

## PRIMERA PARTE

### NOCIONES PRELIMINARES

1. — Alfabeto. — El latín se escribe con los mismos caracteres que el idioma nacional.

El alfabeto latino consta de veinticinco letras : A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z.

Sin embargo, en la época de Cicerón no existían la *j* ni la *u*. La *i* y la *v* eran alternativamente vocales y consonantes ; v. gr.: *INIVRIA*, injuria; *VERBVM*.

Los caracteres *y* y *z* no se encuentran sino en las palabras latinas de origen griego; v. gr. : *pyramis*, *zephyrus*.

Los romanos tenían solamente las mayúsculas.

2. — Vocales. — Las vocales son seis : *a*, *e*, *i*, *o*, *u*, *y*. Pueden ser breves ó largas.

Las vocales breves se señalan con el signo ˇ, las largas con el signo ˘; v. gr.; *silvā*.

Las vocales comunes, es decir, aquellas que en algunos casos son indiferentemente largas ó breves, se señalan con el signo ˘; v. gr.: *Navīs dūplex*.

3. — Diptongos. — Los diptongos son seis: *ae, oe, au, eu, ei, ui*.

Obsérvese que los tres últimos diptongos se encuentran en un número de palabras muy reducido.

4. — Pronunciación. — El latín se pronuncia como el idioma nacional, salvo las excepciones siguientes:

C. Suena siempre como K: v. gr.; *concilium* « reunión »: *konkilium*.

CH. Se pronuncia K; v. gr.: *brachium* « brazo », suena *brakium*.

J. Se pronuncia *i*, *ia*, *ie*, *iu*; v. gr.: *janua* « puerta », *jecur* « cólera », *justus* « justo », suenan *ianua*, *iecur*, *iustus*.

LL. Tienen dos sonidos y se pronuncian separadamente; v. gr.: *bellum* « guerra », suena *bel-lum*.

PH. Se pronuncia *f*; v. gr.: *philosophia* « filosofía », suena como en idioma nacional.

T. Se pronuncia siempre como en idioma nacional:

v. gr. ; *terror*, *dixit* « él dijo », *quaestio* « cuestión », *mixtio* « mezcla », *otium* « ocio ».

TH. Se pronuncia *t*; v. gr. : *theatrum* « teatro », suena *teatrum*.

V. Se pronuncia como *u*.

5. — Acento tónico. — Consiste en la mayor elevación de voz con que se pronuncia una sílaba. Este acento se señala con el signo (') (1).

La colocación del acento tónico se halla subordinada a las tres reglas generales siguientes :

1° Las palabras de dos sílabas llevan el acento en la primera ; v. gr. : *dáre*, *téplum*.

2° Las palabras que tienen más de dos sílabas llevan el acento en la penúltima si es larga ; v. gr. : *amávi*, *templórum*.

3° En la antepenúltima, si la penúltima es breve ; v. gr. : *dóminus*, *amávero*.

OBSERVACIÓN. — He indicado la pronunciación que hoy tiende a implantarse universalmente en la enseñanza del latín. Es más conforme

(1) Si se representara con una nota musical cada sílaba de una palabra, la sílaba que lleva el acento tónico se representaría con una nota más alta.



a la pronunciación antigua, vale decir romana. Proporciona además una doble ventaja : 1° hace sentir el ritmo de la frase y del verso puesto que no se puede pronunciar bien sin observar las reglas del acento tónico; 2° facilita el aprendizaje de los idiomas neolatinos pues, merced al acento tónico, ayuda á entender las leyes de la evolución del latín. De donde se deduce la necesidad de hacer pronunciar el acento tónico desde la 1ª declinación.

6. — Partes de la oración. — Hay en latín ocho clases de palabras, a saber: el sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el verbo, el adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección. Son variables y por consiguiente *declinables*: el sustantivo, el adjetivo, el pronombre y el verbo. Son invariables y por lo tanto indeclinables : el adverbio, la preposición, la conjunción y la interjección.

El latín carece de artículo.

7. — Números. — Son dos : el singular y el plural.

8. — Géneros. — Son tres : masculino, femenino y neutro.

# MORFOLOGÍA

## CAPÍTULO I

Del sustantivo y del adjetivo — Declinaciones.

OBSERVACIÓN. — Los antiguos no hacían distinción entre el sustantivo y el adjetivo, porque consideraban estos dos vocablos bajo el punto de vista de la morfología; los modernos hacen la distinción, porque los consideran bajo el punto de vista de la sintaxis.

Estudiaremos simultáneamente las declinaciones de los sustantivos y de los adjetivos, porque este estudio ofrece mayor facilidad.

9. — Casos. — Son las diferentes terminaciones que toman el sustantivo y el adjetivo.

En latín hay seis casos :

El nominativo, que indica el sujeto.

El vocativo, que indica la persona ó la cosa á quien se dirige la palabra.

El acusativo, que indica el objeto de la acción del verbo.

El genitivo, que indica relación de propiedad.

El dativo, que indica la persona ó la cosa á que se da ó atribuye algo.

El ablativo, que indica los complementos circunstanciales.

El acusativo indica también el sujeto de la proposición infinita (Véase § 257).

En fin, el acusativo y el ablativo son casos regidos por varias preposiciones (Véase § 127).

NOTA. — Adoptamos la colocación moderna del acusativo después del vocativo y antes del genitivo porque esta disposición ofrece, del punto de vista mnemónico, ventajas indiscutibles.

10. — Locativo. — Algunos sustantivos han conservado, en singular, un séptimo caso llamado locativo.

11. — Casos rectos. — Son el nominativo y el vocativo. Se les llama así, porque presentan el nombre como independiente de otro término.

12. — Casos oblicuos. — Son el acusativo, el genitivo, el dativo, y el ablativo, que denotan una relación de dependencia.

13. — Declinaciones; — El conjunto de los casos de un sustantivo ó de un adjetivo, constituye la declinación.

Hay cinco declinaciones. Las tres primeras se componen de sustantivos y de adjetivos; la cuarta y la quinta no tienen más que sustantivos.

Las declinaciones se distinguen por medio del genitivo singular, que hace :

ae	en la primera declinación	
i	— segunda	—
is	— tercera	—
us	— cuarta	—
ei	— quinta	—

## PRIMERA DECLINACIÓN

14. — La primera declinación se compone:

1° De sustantivos femeninos ó masculinos en *a*  
(los masculinos son poco numerosos);

2° De adjetivos femeninos en *a*:

### SINGULAR

	Sustantivos femeninos ó masculinos	Adjetivos femeninos
Nom. Vi a	<i>la vía</i>	Bon a <i>buena</i>
Voc. Vi a	<i>vía</i>	Bon a
Acus. Vi am	<i>a la vía</i>	Bon am
Gen. Vi ae	<i>de la vía</i>	Bon ae
Dat. Vi ae	<i>a, para la vía</i>	Bon ae
Abl. Vi a	<i>con, de, en, por, sin, sobre la vía</i>	Bon a

## PLURAL

Nom.	Vi ae	<i>las vías</i>	Bon ae	<i>buenas</i>
Voc.	Vi ae	<i>vías</i>	Bon ae	
Acus.	Vi as	<i>a las vías</i>	Bon as	
Gen.	Vi arum	<i>de las vías</i>	Bon arum	
Dat.	Vi is	<i>a, para las vías</i>	Bon is	
Abl.	Vi is	<i>con, de, en, por, sin, sobre las vías</i>	Bon is	

15. — Los nombres de ciudad de la primera declinación que son del singular, tienen un locativo en ae; v. gr. : Romae — *en Roma*.

16. — Como se ve por este ejemplo, los vocativos son iguales á los nominativos de sus respectivos números. Lo mismo sucede en las otras declinaciones, con una excepción en la segunda.

## EJERCICIO I

Declinar los sustantivos siguientes :

Terra (f.) <i>la tierra</i>	Nauta (m.) <i>el marinero</i>
Vita (f.) <i>la vida</i>	Stella (f.) <i>la estrella</i>
Incola (m.) <i>el habitante</i>	Silva (f.) <i>la selva</i>
Luna (f.) <i>la luna</i>	Poeta (m.) <i>el poeta</i>
Viola (f.) <i>la violeta</i>	

## EJERCICIO II

Analizar:

Terram	Nautarum
Incolas	Violarum
Stellas	Poetam



### EJERCICIO III

Declinar los adjetivos siguientes :

Jucunda *agradable*  
Alba *blanca*

Nova *nueva*

### EJERCICIO IV

Traducir:

Sobre la tierra  
¡Oh, marineros!  
Para los poetas

Sin violetas  
De los habitantes  
A la vida

### SEGUNDA DECLINACIÓN

17. — La segunda declinación se compone :

1° De sustantivos masculinos ó femeninos en *us*, y de sustantivos neutros en *um*. (Los sustantivos femeninos son, en su mayor parte, nombres de árboles, de ciudades ó de países.)

2° De adjetivos masculinos en *us* y de adjetivos neutros en *um*.

### SINGULAR

	Sustantivos masculinos ó femeninos	Adjetivos masculinos
Nom.	Domin us <i>el dueño</i>	Bon us <i>bueno</i>
Voc.	Domin e	Bon e
Acus.	Domin um	Bonnum
Gen.	Domin i	Bon i
Dat.	Domin o	Bon o
Abl.	Domin o	Bon o

### PLURAL

Nom.	Domin i <i>los dueños</i>	Bon i	<i>buenos</i>
Voc.	Domin i	Bon i	
Acus.	Domin os	Bon os	
Gen.	Domin orum	Bon orum	
Dat.	Domin is	Bon is	
Abl.	Domin is	Bon is	

Esta es la excepción respecto al vocativo, pero sólo en singular (Véase §136).

### EJERCICIO V

Declinar los sustantivos siguientes :

Populus (m.) <i>el pueblo</i>	Corinthus (f.) <i>Corinto</i>
Amicus (m.) <i>el amigo</i>	Lupus (m.) <i>el lobo</i>
Populus (m.) <i>el álamo</i>	Agnus (m.) <i>el cordero</i>
Servus (m.) <i>el esclavo</i>	Epirus (f.) <i>Epiro</i>
Discipulus (m.) <i>el alumno</i>	

### EJERCICIO VI

Declinar los adjetivos siguientes .:

Humanus <i>humano</i>	Tacitus <i>silencioso</i>
Sanus <i>sano</i>	

### EJERCICIO VII

Analizar :

Popule (m.)	Amice
Agnorum	Lupum
Discipulos	Servorum

## EJERCICIO VIII

Traducir :

¡ Oh, amigo !	¡ Oh, pueblos !
Para los lobos	Sin el pueblo
De los alumnos	Al pueblo
Para el esclavo	A los esclavos
Con los corderos	

18. — Hay un cierto número de radicales en *r* que han dejado la desinencia *us* en el nominativo singular, y la desinencia *e* en el vocativo singular.

### SINGULAR

	Sustantivos masculinos		Adjetivos masculinos	
Nom.	Puer	<i>el niño</i>	Liber	<i>libre</i>
Voc.	Puer		Liber	
Acus.	Puer um		Liber um	
Gen.	Puer i		Liber i	
Dat.	Puer o		Liber o	
Abl.	Puer o		Liber o	

### PLURAL

Nom.	Puer i	<i>los niños</i>	Liber i	<i>libres</i>
Voc.	Puer i		Liber i	
Acus.	Puer os		Liber os	
Gen.	Puer orum		Liber orum	
Dat.	Puer is		Liber is	
Abl.	Puer is		Liber is	

Declínase como puer: socer *el suegro*, gener *el yerno*, vir *el varón*, y sus compuestos : triumvir, sevir, decemvir, levir.

Declínase como el adjetivo liber :

Tener, *tierno* ; miser, *desgraciado* ; prosper, *próspero*.

El femenino del adjetivo liber es libera; el neutro liberum.

19. — Hay un cierto número de sustantivos y de adjetivos en *er* que carecen de la *e* en los casos oblicuos.

#### SINGULAR

	Sustantivos masculinos		Adjetivos masculinos	
Nom.	Liber	<i>el libro</i>	Pulcher	<i>hermoso</i>
Voc.	Liber		Pulcher	
Acus.	Libr um		Pulchr um	
Gen.	Libr i		Pulchr i	
Dat.	Libr o		Pulchr o	
Abl.	Libr o		Pnlchr o	

#### PLURAL

Nom.	Libr i	<i>los libros</i>	Pulchr i	<i>hermosos</i>
Voc.	Libr i		Pulchr i	
Acus.	Libr os		Pulchr os	
Gen.	Librorum		Pulchr orum	
Dat.	Libr is		Pulchr is	
Abl	Libr is		Pulchr is	

El femenino del adjetivo pulcher es pulchra; el neutro pulchrum.

### EJERCICIO IX

1° Declinar como liber :

*Ager el campo*                      *Aper*                      *el jabalí*  
*Magister el maestro*

2° Declinar como pulcher :

*Niger negro*                      *AEger*                      *enfermo*  
*Sacer sagrado*

### EJERCICIO X

Analizar :

Soceri	Magistorum
Agris	Genero
Virum	Apros

### EJERCICIO XI

Traducir;

¡ O suegro !	A los maestros
A los varones	¡ O campos !
Del campo	Para los yernos
Con el maestro	Sin los yernos
Del varón	Del jabalí
Do los suegros	En los campos

## SINGULAR

Sustantivos neutros			Adjetivos neutros	
Nom.	Templ um	<i>el templo</i>	Bon um	<i>bueno</i>
Voc.	Templ um		Bon um	
Acus.	Templ um		Bon um	
Gen.	Templ i		Bon i	
Dat.	Templ o		Bon o	
Abl.	Templ o		Bon o	

## PLURAL

Nom.	Templ a	<i>lostemplos</i>	Bon a	<i>buenos</i>
Voc.	Templ a		Bon a	
Acus.	Templ a		Bon a	
Gen.	Templ orum		Bon orum	
Dat.	Templ is		Bon is	
Abl.	Templ is		Bon is	

En los nombres y adjetivos neutros, los casos rectos y el acusativo son semejantes. En plural, estos tres casos son en *a*.

20. — Los nombres de ciudad de la segunda declinación que son del singular, tienen un locativo en *i*; v. gr. : Lugduni *en Lyon*.

## EJERCICIO XII

Declinar los sustantivos siguientes :

Donum *el regalo*

Bellum *la guerra*

Documentum *la prueba*

Tectum *el techo*

Officium *el deber*

Scutum *el escudo*

### EJERCICIO XIII

Declinar el neutro de los adjetivos propuestos en los ejercicios 3, 6, 9.

### EJERCICIO XIV

Analizar :

Doni	Scuti
Bellorum	¡ O bella!
Documentis	Officii

### EJERCICIO XV

Traducir :

En los documentos	Los regalos
¡Oh, deberes!	De los escudos
Sobre el techo	Con el escudo

Indicar los casos iguales de estos mismos nombres.

## TERCERA. DECLINACIÓN

21. — La tercera declinación se compone:

1º De sustantivos masculinos, femeninos y neutros.

2º De adjetivos masculinos, femeninos y neutros.

22. — Los sustantivos y los adjetivos de esta declinación son *parisilábicos* ó *imparisilábicos*.

1º Llámense *parisilábicos* los sustantivos y adje-

tivos que tienen igual número de sílabas en el nominativo y en el genitivo singular.

2° Son *imparisilábicos* los sustantivos y adjetivos que tienen mayor número de sílabas en el genitivo que en el nominativo singular.

## I. PARISILÁBICOS (I)

23. — Por lo general, los parisilábicos hacen el genitivo plural en *ium*.

### SINGULAR

	Sustantivos Masculinos y femeninos	Adjetivos Masculinos y femeninos
Nom.	Host is (m.) <i>el enemigo</i>	Util is (m. y f.) <i>útil</i>
Voc.	Host is	Util is
Acus.	Host em	Util em
Gen.	Host is	Util is
Dat.	Host i	Util i
Abl.	Host e	Util i

### PLURAL

Nom.	Host es <i>los enemigos</i>	Util es (m. y f.) <i>útiles</i>
Voc.	Host es	Util es
Acus.	Host es	Util es
Gen.	Host ium	Util ium
Dat.	Host ibus	Util ibus
Abl.	Host ibus	Util ibus

(I) Véase apéndice §140 y siguientes.



Obsérvese que la única diferencia entre la declinación de los sustantivos y adjetivos en *is*, consiste en el ablativo singular, que es regularmente en *e* para los sustantivos, en *i* para los adjetivos.

### EJERCICIO XVI

Declinar como *hostis* :

Civis (m.) <i>el ciudadano</i>	Classis (f.) <i>la flota</i>
Ovis (f.) <i>la oveja</i>	Piscis (m.) <i>el pez</i>
Testis (m.) <i>el testigo</i>	Vallis (f.) <i>el valle</i>

Declinar como *utilis* :

Fortis <i>valiente</i>	Dulcis <i>dulce</i>
Facilis <i>fácil</i>	

### EJERCICIO XVII

Analizar :

Civium	Ove
Classibus	Testi
Piscem	Vallium

### EJERCICIO XVIII

Traducir :

Al ciudadano	En los valles
De las ovejas	Para los peces
En la flota	Para la escuadra

#### SINGULAR

	Sustantivos neutros		Adjetivos neutros	
Nom.	Cubil e (n.)	<i>el lecho</i>	Util e (n.)	<i>útil</i>
Voc.	Cubil e		Util e	
Acus.	Cubil e		Util e	
Gen.	Cubil is		Util is	
Dat.	Cubil i		Util i	
Abl.	Cubil i		Util i	

PLURAL

Nom.	Cubil ia	<i>loslechos</i>	Util ia	<i>útiles</i>
Voc.	Cubil ia		Util ia	
Acus.	Cubil ia		Util ia	
Gen.	Cubil ium		Util ium	
Dat.	Cubil ibus		Util ibus	
Abl.	Cubil ibus		Util ibus	

Obsérvese que en el género neutro, los sustantivos así como los adjetivos, tienen el ablativo singular en *i* y los casos rectos y el vocativo plural en *ia*.

**EJERCICIO XIX**

Declinar como cubile:

Sedile <i>el asiento</i>	Præsepe	<i>el establo</i>
Mare <i>el mar</i>		

Declinar también el neutro de los adjetivos propuestos en el ejercicio 16.

24. — Algunos sustantivos y adjetivos intercalan una *e* en el nominativo y vocativo singular, pero la suprimen en los demás casos.

En cuanto á los adjetivos, intercalan solamente la *e* en el nominativo y vocativo singular masculino, de modo que en estos dos casos tienen tres terminaciones,

SINGULAR

	Sustantivos Masculinos y femeninos	Adjetivos Masculinos, femeninos y neutros
Nom.	Imber (m.) <i>la lluvia</i>	Acer (m.) acris (f.) acre (n.) <i>penetrante</i>
Voc.	Imber	Acer (m.) acris (f.) acre (n.)
Acus.	Imbr em	acrem (m. y f.) acre (n.)
Gen.	Imbr is	acris <i>para los tres géneros</i>
Dat.	Imbr i	acri » » » »
Abl.	Imbr e	acri » » » »

PLURAL

Nom.	Imbr es <i>las lluvias</i>	acres (m. y f.) acria (n.) <i>penetrantes</i>
Voc.	Imbr es	acres (m. y f.) acria (n.)
Acus.	Imbr es	acres (m. y f.) acria (n.)
Gen.	Imbr ium	acrium <i>para los tres géneros</i>
Dat.	Imbr ibus	acribus » » » »
Abl.	Imbr ibus	acribus » » » »

**EJERCICIO XX**

Declinar como acer :

Celeber	celebris	celebre	<i>célebre, concurrido</i>
Terrester	terrestris	terrestre	<i>terrestre</i>
Silvester	silvestris	silvestre	<i>silvestre</i>

25. — Algunos sustantivos, femeninos en su generalidad, hacen el nominativo y el vocativo singular en *es*; v. gr. : caedes *matanza*, vulpes *zorro*

nubes *nube*, clades *derrota*. En los demás casos se declinan como *hostis*.

26. — Hay un cierto número de sustantivos neutros que tienen el nominativo, el vocativo y el acusativo en *al ó en ar*, y se declinan en los demás casos como cubile : v. gr. : animal *animal*, exemplar *modelo*. Se les considera como parisilábicos por haber perdido la *e* final en los tres casos citados.

## 2. IMPARISILÁBICOS (I)

27. — Los sustantivos imparisilábicos hacen generalmente el genitivo plural en *um*.

Los adjetivos imparisilábicos tienen una sola terminación para los tres géneros, exceptuándose el acusativo singular neutro, que tiene una terminación propia; y el nominativo, vocativo y acusativo neutros del plural, que son en *ia*.

El genitivo plural es en *ium*.

### SINGULAR

	Sustantivos	Adjetivos
	Masculinos y femeninos	Masculinos, femeninos y neutros
Nom.	Victor <i>el vencedor</i>	Prudens (m. f. n.) <i>prudente</i>
Voc.	Victor	Prudens (id)

(I) Véase § 140 y sig.

Acus.	Victor em	Prudent em (m. f.) prudens (n.)
Gen.	Victor is	Prudent is (id.)
Dat.	Victor i	Prudent i (id.)
Abl.	Victor e	Prudent i ó prudent e (m. f. n.)

PLURAL

Nom.	Victor es <i>los vencedores</i>	Prudent es (m. f.) prudent ia (n.) <i>prudentes</i>
Voc.	Victor es	Prudent es (m. f.) prudent ia (n.)
Acus.	Victor es	Prudent es (m. f.) prudent ia (n.)
Gen.	Victor um	Prudent ium (m. f. n.)
Dat.	Victor ibus	Prudent ibus (id.)
Abl.	Victor ibus	Prudent ibus (m. f. n.)

Los nombres en *or* son masculinos, exceptuándose *arbor árbol*, *soror hermana*, *uxor esposa*, que son femeninos ; *ador flor de harina*, *aequor llanura*, *mar*, *cor* (gen. *cordis*) *corazón*, *marmor mármol*, que son neutros.

## EJERCICIO XXI

Declinar como victor :

Sermo (onis) *conversación*  
Miles (litis) *soldado*  
Virgo (ginis) *vírgen*  
Consul (lis) *cónsul*  
Mulier (ris) *mujer*

Gurges (gitis) *abismo*  
Lex (legis) *ley*  
Pes (pedis) *pié*  
Dolor (oris) *dolor*

Declinar como prudens :

Felix (licis) *feliz*                      Dives                      (vitis) *rico*  
Iners (ertis) *inerte*

## EJERCICIO XXII

Analizar:

Consulum	Gurgiti
Pedem	Virgine
Militibus	Legibus

## EJERCICIO XXIII

Traducir :

De los soldados	De las leyes
Para los cónsules	Con los pies
En el abismo	Para el dolor

28. —Sustantivos neutros.

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Corpus <i>el cuerpo</i>	Corpor a
Voc.	Corpus	Corpor a
Acus.	Corpus	Corpor a
Gen.	Corpor is	Corpor um
Dat.	Corpor i	Corpor ibus
Abl.	Corpor e	Corpor ibus

## EJERCICIO XXIV

Declinar como corpus :

Littus (oris) <i>orilla</i>	Os (oris) <i>boca, rostro</i>
Fulgur (uris) <i>relámpago</i>	Vulnus (neris) <i>herida</i>
Flumen (minis) <i>río</i>	Capus (pitis) <i>cabeza</i>

## CUARTA DECLINACIÓN

29. — La cuarta declinación se compone de sustantivos masculinos ó femeninos en *us*, y de algunos sustantivos neutros en *u*.

### SINGULAR

	Sustantivos Masculinos ó femeninos	Sustantivos neutros
Nom.	Exercit us <i>el ejército</i>	Corn u <i>el cuerno</i>
Voc.	Exercit us	Corn u
Acus.	Exercit um	Corn u
Gen.	Exercit us	Corn u y cornos (i)
Dat.	Exercit ui	Corn u
Abl.	Exercit u	Corn u

### PLURAL

Nom.	Exercit us <i>los ejércitos</i>	Corn ua <i>los cuernos</i>
Voc.	Exercit us	Corn ua
Acus.	Exercit us	Corn ua
Gen.	Exercit uum	Corn uum
Dat.	Exercit ibus	Corn ibus
Abl.	Exercit ibus	Corn ibus

## EJERCICIO XXV

Declinar como exercitus :

Cursus (m.) <i>carrera</i>	Manus (fr) <i>mano</i>
Equitatus (m.) <i>caballería</i>	Cantus (m.) <i>canto</i>
Currus (m) <i>carro</i>	Socrus (f.) <i>suegra</i>

(I) Cornus es usado por Lucano (VII. 217) y muy a menudo por Plinio.

Declinar como cornu :

Genu *rodilla*

Veru *asador*

### EJERCICIO XXVI

Analizar :

Cursuum

Socruum

Manibus

Equitatu

Curru

Metu

### EJERCICIO XXVII

Traducir:

En el carro

En las manos

De las carreras

Para la caballería

De la suegra

El el canto

## QUINTA DECLINACIÓN

30. — La quinta declinación se compone de un reducido número de sustantivos en *es*, que son todos femeninos, excepto *dies* que es masculino y femenino en singular, y solamente masculino en plural.

Su compuesto *meridies*, es masculino y nunca se usa en plural.

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Di es <i>el día</i>	Di es <i>los días</i>
Voc.	Di es	Di es
Acus.	Di em	Di es
Gen.	Di ei	Di erum
Dat.	Di ei	Di ebus
Abl.	Di e	Di ebus



*Dies* y *res* (cosa), son los únicos sustantivos de esta declinación que tiene enteramente la declinación plural.

### EJERCICIO XXVIII

Declinar *res* en singular y plural.

Declinar en singular :

<i>Acies</i> <i>punta</i> , <i>ejército</i>	<i>Effigies</i>	<i>imagen</i>
<i>Progenies</i> <i>raza</i>	<i>Facies</i>	<i>cara</i>
<i>Spes</i> <i>esperanza</i>	<i>Segnities</i>	<i>pereza</i>

### EJERCICIO XXIX

Analizar:

<i>Rerum</i>	<i>Spei</i>
<i>Effigiem</i>	<i>Aciei</i>
<i>Rebus</i>	<i>Progenie</i>

### EJERCICIO XXX

Traducir :

De las cosas	A la cara
Para el ejército	Con la pereza
En las cosas	De la raza

31. — En resumen se ve : 1° que en cada declinación el nominativo y vocativo plural, el dativo y ablativo plural, son iguales ; 2° que en los nombres y adjetivos neutros, los casos rectos y el acusativo son iguales entre ellos; 3° que el acusativo singular en los nombres y adjetivos masculinos y femeninos,

termina siempre en *m*, el acusativo plural en *s*, y que el genitivo plural termina en *um* en los tres géneros.

### NOMBRES COMPUESTOS

32. — Los nombres compuestos resultan de la reunión de dos voces, perdiendo el primero su desinencia, v. gr. : *signifer*, portaestandarte (*signum* estandarte, *fero* yo llevo) ; *agricola* agricultor (*ager* campo, *colo* yo cultivo) ; *tibicen* tocador de flauta (*tibia* flauta; *canere* cantar); *causidicus* abogado (*causam* causa, *dico* yo defiendo) ; *judex* juez (*jus dicere* juzgar); *lucifugus* lucífugo (*lux* luz, *fugio* yo huyo). Estos nombres se declinan como si fuesen simples : *signifer*, *signiferi*: *agrícola*, *agricolae* ; *tibicen*, *tibicinis*; *causidicus*, *causidici*; *judex*, *judicis*; *lucifugus*, *lucifugi*. La *i*, que en muchos de estos compuestos termina el primer nombre, se llama *i* de enlace.

### NOMBRES YUXTAPUESTOS

33. — No hay que confundir con los nombres compuestos, algunos nombres que resultan de la yuxtaposición de un sustantivo y de un adjetivo que concuerda con el sustantivo ; v. gr. : *respublica* república (*res* cosa, *publica* pública): *jusjurandum*,

juramento (*jus* derecho, *jurandum* que ha de ser jurado). En estos nombres ambos vocablos se declinan :

SINGULAR

	Nombre femenino	Nombre neutro
Nom.	respublica	jusjurandum
Vcc.	respublica	jusjurandum
Acus.	republicam	jusjurandum
Gen.	republicae	jurisjurandi
Dat.	republicae	jurijurando
Abl.	respublica	jurejurando

*Respublica* se decima en plural; *jusjurandum* carece de plural.

A veces unos de los vocablos es regido por otro ; v. gr.: *jurisperitus* jurisconsulto (*peritus* hábil, *juris* en el derecho) ; *legislator* legislador (*lator* productor, *legis* de la ley); *senatusconsultum* senado-consulto (*consultum* decreto, *senatus* del senado); *paterfamilias* padre de familia (*pater* padre, *familias* de familia). *Familias* es un genitivo anticuado en vez de *familiae*. En estos nombres, el vocablo regido es invariable : sólo se declina la palabra regente : *jurisperitus*, *jurisperiti*, etc. ; *legislator*, *legislatoris*, etc. ; *senatusconsultum*, *senatusconsulti*, etc. ; *paterfamilias*, *patrisfamilias*, etc.

## CAPITULO II

### Del adjetivo.

34. — Hemos visto que los adjetivos se dividen en dos clases.

1° La primera clase se compone de los adjetivos, cuyo masculino y neutro siguen la segunda declinación, y cuyo femenino sigue la primera.

*Bonus, bona, bonum.* — *Pulcher, pulchra, pulchrum.*

#### SINGULAR

	Masculino	Femenino	Neutro
Nom.	Bon us	Bon a	Bon um
Voc.	Bon e	Bon a	Bon um
Acus.	Bon um	Bon am	Bon um .
Gen.	Bon i	Bon ae	Bon i
Dat.	Bon o	Bon ae	Bon o
Abl.	Bon o	Bon a	Bon o

#### PLURAL

Nom.	Bon i	Bonae	Bon a
Voc.	Bon i	Bon ae	Bon a
Acus.	Bon os	Bon as	Bon a

Gen.	Bon orum	Bon arum	Bon orum
Dat.	Bon is	Bon is	Bon is
Abl.	Bon is	Bon is	Bon is

2° La segunda clase se compone de los adjetivos que se declinan como los sustantivos de la tercera declinación :

*Utilis, utile.* - *Acer, acris, acre.* — *Prudens, prudentis.*

#### SINGULAR

Nom.	Util is (m. y. f.)	Util e (n.)
Voc.	Util is »	Util e »
Acus.	Util em »	Util e »
Gen.	Util is <i>para los 3 géneros</i>	
Dat.	Util i » » » »	
Abl.	Util i » » » »	

#### PLURAL

Nom.	Util es (m. y. f.)	Util ia (n.)
Voc.	Util es »	Util ia »
Acus.	Util es »	Util ia »
Gen.	Util ium <i>para los 3 generos</i>	
Dat.	Util ibus » » » »	
Abl.	Util ibus » » » »	

NOTA.—El alumno debe estudiar en la sintaxis las reglas de apocisión (§ 187), de concordancia del adjetivo con el sustantivo (§ 188), de régimen de un sustantivo (§ 192 y sig.) y hacer los ejercicios correspondientes.

35. — Grados de significación. — Son tres, en latín como en idioma nacional : el positivo, el comparativo y el superlativo.

### Comparativo.

36. — El comparativo se forma, añadiendo al caso que termina en *i: or* para el masculino y el femenino, *us* para el neutro; v. gr. : *clarus illustre*, (gen.) *clari*; *comp.* *clarior*; — Félix, (gen.) *felicitis*, (dat.) *felici*; *comp.*, *felicior*.

#### SINGULAR

	Masculino, femenino	Neutro
Nom.	Clarior <i>más illustre</i>	Clarius <i>más illustre</i>
Voc.	Clarior	Clarius
Acus.	Clariorem	Clarius
Gen.	Clarioris	Clarioris
Dat.	Clariori	Clariori
Abl.	Clariore	Clariore

#### PLURAL

Nom.	Clariores <i>más illustres</i>	Clariora <i>más illustres</i>
Voc.	Clariores	Clariora
Acus.	Clariores	Clariora
Gen.	Clariorum	Clariorum
Dat.	Clarioribus	Clarioribus
Abl.	Clarioribus	Clarioribus

## Superlativo.

37. — El superlativo se forma, añadiendo el caso que termina en *i*:

<i>ssimus</i> para el masculino	<i>clarissimus</i> <i>felicissimus</i>
<i>ssima</i> para el femenino	<i>clarissima, felicissima</i>
<i>ssimum</i> para el neutro	<i>clarissimum, felicissimum</i>

Los superlativos se declinan como *bonus, bona, bonum*.

38. — Los adjetivos en *er* forman el superlativo, añadiendo al nominativo : *rimus, rima, rimum*; v. gr. : *pulcherrimus, pulcherrima, pulcherrimum*.

39. — Seis adjetivos terminados en *ilis* forman el superlativo en *limus, a, um* :

<i>Facilis fácil</i>	<i>facilior</i>	<i>facillimus, a, um</i>
<i>Difficilis difícil</i>	<i>difficilior</i>	<i>difficillimus, a, um</i>
<i>Similis semejante</i>	<i>similior</i>	<i>simillimus, a, um</i>
<i>Dissimilis desemejante</i>	<i>dissimilior</i>	<i>dissimillimus, a, um</i>
<i>Gracilis delgado</i>	<i>gracilior</i>	<i>gracillimus, a, um</i>
<i>Humilis humilde</i>	<i>humilior</i>	<i>humillimus, a, um</i>

40. — Los adjetivos en *dicus, ficus, volus*, forman

el comparativo en *entior*, y el superlativo en *entissimus, a, um* :

Maledicus <i>maldiciente</i>	maledicentior	maledicentissimus, a, um
Beneficus <i>benéfico</i>	beneficentior	beneficentissimus, a, um
Benevolus <i>benévolo</i>	benevolentior	benevolentissimus, a, um

41. — Los adjetivos en *ius, eus, uus*, que carecen de las desinencias del comparativo y del superlativo, las suplen, anteponiendo al positivo el adverbio *magis* para el comparativo ; y el adverbio *maxime* para el superlativo, v. gr.: *magis idoneus, más idóneo*; *maxime idoneus, muy idóneo*.

42. — Algunos adjetivos tienen un comparativo y un superlativo muy irregulares :

Positivo	Comparativo	Superlativo
Bonus <i>bueno</i>	melior	optimus
Malus <i>malo</i>	pejor	pessimus
Magnus <i>grande</i>	major	maximus
Parvus <i>pequeño</i>	minor	minimus
Multi <i>muchos</i>	plures	plurimi

*Plures* hace el neutro *plura*, el genitivo *plurium*.

*Plures milites* significa : un más gran número de soldados, más soldados. *Plurimi milites* significa : el más gran número de soldados, un muy gran número de soldados.



## EJERCICIO XXXI

Formar el comparativo y el superlativo de los siguientes adjetivos :

Miser, a, um, <i>desgraciado</i>	Munificus, a, um <i>generoso</i>
Fortis, e	Prudens, tis
Perspicuus, a, um <i>evidente</i>	Arduus, a, um <i>escarpado</i>
Altus, a, um <i>alto</i>	Callidus, a, um <i>astuto</i>
Necessarius, a, um, <i>necesario</i>	

(Véase § 200 y siguientes : régimen del comparativo y superlativo).

### Adjetivos numerales.

43. — En latín, hay tres clases de adjetivos numerales los *cardinales*, los *ordinales* y los *distributivos*.

44. — Los tres primeros adjetivos cardinales se declinan, siendo indeclinables los demás, hasta cien inclusivamente.

1° Unus, Una, Unum.

	Masculino	Femenino	Neutro
Nom.	Unus	Una	Unum
Acus.	Unum	Unam	Unum
Gen.	Unius (m. f. n.)		
Dat.	Uni	(id.)	
Abl.	Uno	Una	Uno

*Unus* significa también *solo*, *único*. En este sentido tiene un vocativo *une*, *una*, *unum* ; y un plural, *uni*, *una*; *una*, que se declina como *boni*, *bonae*, *bona*; v. gr. : *unus homo*, un solo hombre ; *uni Athenienses*,

solos los atenienses. Se usa también con los sustantivos plurales que carecen de singular: v. gr. : *unae litterae*, una carta; *una castra*, un campamento,

2° Duo, Duae, Duo.

	Masculino	Femenino	Neutro
Nom.	Duo	Duae	Duo
Acus.	Duos ó Duo	Duas	Duo
Gen.	Duorum	Duarum	Duorum
Dat.	Duobus	Duabus	Duobus
Abl.	Duobus.	Duabus	Duobus

Como duo se declina ambo, *ambos*.

3° Tres, Tria.

	Masculino	Femenino	Neutro
Nom.	Tres		Tria
Acus.	Tres		Tria
Gen.	Trium (m. f. n.)		
Dat.	Tribus (m. f. n.)		
Abl.	Tribus (m. f. n.)		

45. — *Centeni* y las demás centenas, hasta *non-genti*, se declinan como *boni, bonae, bona*.

Los dos últimos adjetivos de cada decena se forman por sustracción ; v. gr. : *duodeviginti*, dieciocho (dos de veinte); *undeviginti* diecinueve (uno de veinte) ; *duodetriginta* veinte y ocho (dos de treinta); *undetriginta*, veinte y nueve (uno de treinta), etc.

*Mille* en singulares: 1° adjetivo indeclinable; v. gr. : *cum mille militibus*, con mil soldados; 2° se

usa también como nombre colectivo que significa mil-  
lar; v. gr. : *mille militum misit*, mandó mil soldados.

*Milia* en plural, es un sustantivo neutro de la ter-  
cera declinación, que se declina como *cubilia* y  
significa *millares*; v. gr. : *cum quatuor milibus mili-*  
*tum*, con cuatro mil soldados (con cuatro millares  
de soldados).

46. — Los adjetivos ordinales sirven para ex-  
presar el orden, las fechas, las horas ; v. gr. : *Alexan-*  
*der tertius*, Alejandro III; *anno millesimo octingen-*  
*tesimo nonagesimo sexto*, en el año 1896 ; *quinta*  
*hora*, son las cinco.

47. — Los adjetivos distributivos terminan todos  
en *ni*, *nae*, *na*, excepto *singuli*. Están siempre en  
plural y se declinan como *boni*, *bonae*, *bona*. Sin em-  
bargo, el genitivo plural es irregular; v. gr. : *bini*,  
*binum* (genitivo masculino y neutro), *binum* ó  
*binarum* (genitivo femenino).

Los distributivos se usan en vez de los cardinales  
que carecen de singular: en este caso, *singuli* se  
reemplaza por *uni*, y *terni* por *trini*; v. gr.: *una castra*,  
un campamento; *bina castra*, dos campamentos;  
*trina castra*, tres campamentos.

OBSERVACIÓN. — En el siguiente cuadro, damos a conocer los  
adverbios numerales, porque creemos que no deben separarse de los  
adjetivos cardinales, de los cuales se derivan.

48. CUADRO DE LOS ADJETIVOS NUMERALES

NOTACIÓN ARÁBIGA	ADJETIVOS CARDINALES	ADJETIVOS ORDINALES
1.	unus, a, um.	primus, a, um.
2.	duo, æ, o.	secundus, a, um.
3.	tres, tria.	tertius, a, um.
4.	quatuor.	quartus, etc.
5.	quinque.	quintus.
6.	sex.	sextus.
7.	septem.	septimus.
8.	octo.	octavus.
9.	novem.	nonus.
10.	decem.	decimus, a, um.
11.	undecim.	undecimus.
12.	duodecim.	duodecimus.
13.	tredecim (ó decem et tres).	tertius (a, um) decimus (a, um).
14.	quatuordecim (ó decem et quatuor).	quartus decimus.
15.	quindecim (ó decem et quinque).	quintus decimus.
16.	sedecim (ó decem et sex).	sextus decimus.
17.	septemdecim (ó decem et septem).	septimus decimus.
18.	decem et octo (ó duodeviginti).	octavus decimus (ó duodevicesimus).
19.	decem et novem (ó undeviginti).	nonus decimus (ó undevicesimus).
20.	viginti.	vicesimus, a, um.
21.	unus et viginti (ó viginti unus).	unus et vicesimus (ó vicesimus unus).
30.	triginta.	tricesimus.
40.	quadraginta.	quadragesimus.
50.	quinquaginta.	quingagesimus.
60.	sexaginta.	sexagesimus.
70.	septuaginta.	septuagesimus.
80.	octoginta.	octogesimus.
90.	nonaginta.	nonagesimus.
100.	centum.	centesimus, a, um.
101.	centum et unus (ó centum unus).	centesimus primus.
200.	ducenti, æ, a.	ducesimus.
300.	trecenti, æ, a.	trecent-simus.
400.	quadringenti, æ, a.	quadringentesimus.
500.	quingenti, æ, a.	quingentesimus.
600.	sexcenti, æ, a.	sexcentesimus.
700.	septingenti, æ, a.	septingentesimus.
800.	octingenti, æ, a.	octingent-simus.
900.	nongenti, æ, a.	rongentesimus.
1 000	mil e.	millesimus, a, um.
2 000	duo milia.	bis millesimus.
5 000	quinque milia.	quiquies millesimus.
10 000	decem milia.	decies millesimus.
100 000	centum milia.	centies millesimus.
500 000	quingenta milia.	quingenties millesimus.
1 000 000	d. cics centena milia.	millic millesimus.

Y DE LOS ADVERBIOS NUMERALES

ADJETIVOS DISTRIBUTIVOS	ADJETIVOS ADVERBIALES	NOTACIÓN ROMANA
<p>singuli, æ, a.  bini, æ, a.  terni (ó trini), æ, a.  quaterni, etc.  quini.  seni.  septeni.  octoni.  noveni.</p>	<p>semel.  bis.  ter.  quater.  quinquies.  sexies.  septies.  octies.  novies.</p>	<p>I.  II.  III.  IV.  V.  VI.  VII.  VIII.  IX.</p>
<p>deni, æ, a.  undeni.  duodeni.  terni deni.  quaterni deni.  quini deni.  seni deni.  septeni deni.  octoni deni (ó duodevicensi).  noveni deni (ó undevicensi).</p>	<p>decies.  undecies.  duodecies.  terdecies (ó tredecies).  quaterdecies (ó quattuordecies).  quinquiesdecies (ó quindecies).  sexiesdecies (ó sedecies).  septiesdecies.  duodevicies (ó octies decies).  undevicies (ó novies decies).</p>	<p>X.  XI.  XII.  XIII.  XIV.  XV.  XVI.  XVII.  XVIII.  XIX.</p>
<p>viceni, æ, a.  viceni singuli.  tricensi.  quadragesi.  quingagesi.  sexagesi.  septuagesi.  octogeseni.  nonageseni.</p>	<p>vicies.  semel et vicies.  tricesi.  quadragesi.  quingagesi.  sexagesi.  septuagesi.  octogeseni.  nonageseni.</p>	<p>XX.  XXI.  XXX.  XL.  L.  LX.  LXX.  LXXX.  XC.</p>
<p>centeni, æ, a.  centeni singuli.  ducenti.  trecenti.  quadringseni.  quingenti.  sexcenti.  septingseni.  octingseni.  nongeni.</p>	<p>centies.  semel et centies.  ducenties.  trecenties.  quadringsenties.  quingenties.  sexcenties.  septingsenties.  octingsenties.  nongenties.</p>	<p>C.  CI.  CC.  CCC.  CCCC.  D ó Io.  DC ó Ioc.  DCC ó Iocc.  DCCC ó Ioccc.  DCCCC ó CM.</p>
<p>singula milia.  bina milia.  quina milia.  dena milia.  centena milia.  quingena milia.  decies centena milia.</p>	<p>millies.  bis millies.  quingies millies.  decies millies.  centies millies.  quingenties millies.  decies centies millies.</p>	<p>M ó cIo.  MM ó cIo cIo.  Io.  ccIo.  cccIo.  ccccIo.  Ioccc.  ccccIoccc.</p>

## CAPITULO III

### Del pronombre.

#### I. Pronombres personales.

49. — Estos pronombres son :

##### 1° PRIMERA PERSONA

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Ego <i>yo</i>	Nos <i>nosotros, nosotras</i>
Acus.	Me <i>me, a mí</i>	Nos <i>a nosotros, as</i>
Gen.	Mei <i>de mí</i>	Nostrum ó Nostrum <i>de nosotros, as</i>
Dat.	Mihi <i>a, para mí</i>	Nobis <i>a, para nosotros, as</i>
Abl.	Me <i>con, etc. mí</i>	Nobis <i>con, etc. nosotros, as</i>

Este pronombre carece de vocativo.

##### 2° SEGUNDA PERSONA

Nom.	Tu <i>tú</i>	Vos <i>vosotros, vosotras</i>
Voc.	Tu	Vos
Acus.	Te	Vos
Gen.	Tui	Vestrum ó Vestri
Dat.	Tibi	Vobis
Abl.	Te	Vobis

*Nostrum* y *vestrum* se usan cuando están precedidos de un partitivo ; v. gr. : *quis nostrum*, quién de nosotros. *Nostri* y *vestri* tienen significación colectiva : v. gr. : *Miserere nostri*, ten piedad de nosotros.

### 3° TERCERA PERSONA

Nuestros pronombres de la tercera persona, se traducen en latín por los pronombres demostrativos.

La desinencia del verbo indica suficientemente la tercera persona, y sólo se usa uno de los pronombres demostrativos para insistir sobre la idea del sujeto.

## II. Pronombre reflexivo.

50. — El pronombre reflexivo carece de nominativo y de vocativo. Consta de una sola forma para el singular, el plural y los géneros.

Acus.	Se
Gen.	Sui <i>de sí</i>
Dat.	Sibi
Abl.	Se

## III. Pronombres posesivos.

51. — Estos pronombres son también adjetivos. Derivan de los pronombres personales.

PRIMERA PERSONA

Meus mea meum, *mi, mió* Noster nostra nostrum, *nuestro*

SEGUNDA PERSONA

Tuus tua tuum, *tu, tuyo* Vester vestra vestrum, *vuestro*

TERCERA PERSONA

Suus sua suum, *su, suyo*

Se declinan como *bonus, a, um, ó* como *pulcher, chra, chrum*. Son regulares, excepto el vocativo singular masculino de meus, que hace *mi*.

IV. Pronombres demostrativos.

52. — Estos pronombres son también adjetivos.

1° Is, ea, id. *Este, ésta, esto. Él, etc.*

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Is, ea, id	li, <i>ae, ea</i>
Acus.	Eum, eam, id	Eos, eas, ea
Gen.	Ejus (m. f. n.)	Eorum, earum, eorum
Dat.	Ei (m. f. n.)	lis <i>ó</i> eis (m. f. n.)
Abl.	Eo, ea, eo	lis <i>ó</i> eis (m. f. n.)

2° Hic, haec, hoc. *Este, ésta, esto.*

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Hic, haec, hoc	Hi, hae, haec
Acus.	Hunc, hanc, hoc	Hos, has, haec
Gen.	Hujus (m. f. n.)	Horum, harum, horum
Dat.	Huic (m. f. n.)	His (m. f. n.)
Abl.	Hoc, hac, hoc	His (m. f. n.)



3° Ille, a, illud. *Él, ella, ello, aquél, etc.*

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Ille, illa, illud	Illi, illae, illa
Acus.	Illum, illam, illud	Illos; illas, illa
Gen.	Illius (m. f. n.)	Illorum, illarum, illorum
Dat.	Illi (m. f. n.)	Illis (m. f. n.)
Abl.	Illo, illa, illo	Illis (m. f. n.)

Iste, ista, istud. *Ese*. Se declina como *ille*.

4° Ipse, ipsa, ipsum. *Él mismo, ella misma, ello mismo.*

Nom. Ipse, ipsa, ipsum.

Acus. Ipsum, ipsam, ipsum.

En los demás casos se declina como *ille*.

5° Idem, eadem, idem. *El mismo, la misma, lo mismo.*

Hace el acusativo *eumdem, eamdem, idem*. Excepto *idem* (y no *isdem* ó *iddem*), las formas de este pronombre son las de *is, ea, id*, a las cuales se agrega la partícula *idem*.

## V. Pronombres relativos.

53. — 1° Qui, quae, quod. *Que, cual, quien.*

	SINGULAR	PLURAL
Nom.	Qui, quae, quod	Qui, quae, quae
Acus.	Quem, quam, quod	Quos, quas, quae

Gen.	Cujus (m. f. n.)	Quorum, quarum, quorum
Dat.	Cui (m. f. n.)	Quibus (m. f. n.)
Abl.	Quo, qua, quo	Quibus (m. f. n.)

2° Compuestos de qui: *Quicumque, quaecumque, quodcumque*, cualquiera que ; *quidam, quaedam, quoddam* y *quiddam*, alguien, cierto ; *quilibet, quaelibet, quodlibet* y *quidlibet*, cualquier, alguno ; *quivis, quaevis, quodvis* y *quidvis*; cualquiera que sea. En estos compuestos se declina *qui*; *cumque* es invariable.

## VI. Pronombres interrogativos.

54. — 1° *Quis, quae, quid?* Qué, cuál, quién? Excepto el nominativo masculino singular *quis*, y el nominativo y acusativo singular neutro *quid*, este pronombre se declina como *qui quae quod*.

2° Compuestos de *quis*. *Quisnam?* Quién, cuál? *Ecquis?* Hay alguien qué ? Se declina *quis*; *nam* y *ec* son invariables. El nominativo singular femenino hace *ecqua?* ó *ecquae?*

55. — Cuando se habla solamente de dos personas ó cosas, en vez de *quis* se emplea *uter*, que no se usa sino en singular.

Nom.	Uter, utra, utrum
Acus.	Utrum, utram, utrum
Gen.	Utrius (m. f. n.)
Dat.	Utri (m. f. n.)
Abl.	Utro, utra, utro.

## VII. Pronombres indefinidos.

56. — Aliquis, aliqua, aliquid ; *alguien, alguno.*

Quisque, quaeque, quidque y quodque : *cada uno, cada cual.*

Ullus, a, um (gen. ullius), *alguno.*

Nullus, a, um (gen. nullius), *ninguno.*

Nonnullus, a, um (gen. Ilius), *algún, alguno.*

Solus, a, um (gen. solius), *solo.*

Totus, a, um (gen. totius), *entero.*

Alius, a, ud (gen. alius, dat. alii), *otro.*

Alter, era, erum (gen. erius) *otro* (hablando de dos).

Plerique, pleraeque, pleraque, *la generalidad.*

Uterque, utraque, utrumque, *uno y otro.*

Neuter, neutra, neutrum, *ni uno ni otro.*

Obsérvese que todos los pronombres, excepto el personal *tu* y los posesivos *noster* y *vester*, carecen de vocativo.

57. — Nemo. — En lugar de *haud quisquam* (non *quisquam*), se dice generalmente *nemo nadie* (acc. *neminem*, dat. *nemini*). El genitivo y el ablativo no se usan y se reemplazan, el primero por *nullius*, el segundo por *nullo*.

58. — Nihil. — En lugar de *haud quidquam*

(non quidquam) se dice generalmente nihil *nada* (que también se escribe nil).

*Nihil* es un neutro que se usa sólo en nominativo y acusativo. El genitivo se reemplaza por *nullius rei*, el dativo por *nulli rei*, el ablativo por *nullu re*.

## CAPÍTULO IV

### **Del verbo.**

59. — Voces. — Existen en latín tres voces : la voz activa, la voz pasiva, y la voz *deponente*.

60. — Modos. — Hay tres modos personales: el indicativo, el subjuntivo y el imperativo ; y cuatro modos impersonales : el infinitivo, el participio, el gerundio y el supino.

61. — Tiempos. — El verbo latino tiene seis tiempos : el presente, el imperfecto, el pretérito perfecto, el pluscuamperfecto, el futuro y el futuro anterior.

Estos tiempos existen solamente, en el indicativo, de una manera completa. El subjuntivo carece de forma especial para el futuro.

El imperativo no posee más que un solo tiempo.

OBSERVACIÓN. — Antes de principiar las conjugaciones regulares, es indispensable estudiar el verbo irregular *esse*.

INDICATIVO		SUBJUNTIVO	
	<i>Yo soy</i>		<i>Yo sea</i>
PRESENTE.	S. { sum es est P. { sumus estis sunt		sim sis sit simus sitis sint
	<i>Yo era</i>		<i>Yo fuera, sería ó fuese</i>
IMPERFECTO.	S. { er am er as er at P. { er amus er atis er ant		es sem ó forem es ses ó fores es set ó foret es semus es setis es sent ó forent
	<i>Yo seré</i>		
FUT. IMPERF.	S. { er o er is er it P. { er imus er itis er unt		
	<i>Yo he, hube sido, fui</i>		<i>Yo haya sido</i>
PRETÉ. PERF.	S. { fu i fu isti fu it P. { fu imus fu istis fu erunt ó fu ere		fu erim fu eris fu erit fu erimus fu eritis fu erint
	<i>Yo había sido</i>		<i>Yo hubiera, habría, hubiese sido</i>
P. CUAM. PER.	S. { fu eram fu eras fu erat P. { fu eramus fu eratis fu erant		fu issem fu isses fu isset fu issemus fu issetis fu issent
	<i>Yo habré sido</i>		
FUTURO ANT.	S. { fu ero fu eris fu erit P. { fu erimus fu eritis fu erint		

ESSE, ser

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p>S. { 2ª p. es ó esto sé tú            3ª p. esto sea él</p> <p>P. { 2ª p. este ó estote sed vosotros            3ª p. suntó sean ellos</p>	<p>PRESENTE            esse ser</p> <p>PRETÉRITO            fuisse haber sido</p> <p>FUTURO            fore (<i>invar.</i>) ó futurum, am, um            esse haber de ser</p> <p>FUTURO ANTERIOR            futurum, am, um fuisse haber sido</p>
	PARTICIPIO
	<p>FUTURO            futurus, a, um debiendo ser</p>

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Yo soy</i></p> <p>PRESENTE. . . { S. { sum                   {    { es                   {    { est                   { P. { sumus                   {    { estis                   {    { sunt</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo sea</i></p> <p>sim sis sit simus sitis sint</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo era</i></p> <p>IMPERFECTO. . { S. { er am                   {    { er as                   {    { er at                   { P. { er amus                   {    { er atis                   {    { er ant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo fuera, sería ó fuese</i></p> <p>es sem ó forem es ses ó fores es set ó foret es semus es setis es sent ó forent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo seré</i></p> <p>FUT. IMPERF. . { S. { er o                   {    { er is                   {    { er it                   { P. { er imus                   {    { er itis                   {    { er unt</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Yo he, hube sido, fui</i></p> <p>PRETÉ. PERF. . { S. { fu i                   {    { fu isti                   {    { fu it                   { P. { fu imus                   {    { fu istis                   {    { fu erunt ó fu ere</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo haya sido</i></p> <p>fu erim fu eris fu erit fu erimus fu eritis fu erint</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo había sido</i></p> <p>P. CUAM. PER. { S. { fu eram                   {    { fu eras                   {    { fu erat                   { P. { fu eramus                   {    { fu eratis                   {    { fu erant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo hubiera, habría, hubiese sido</i></p> <p>fu issem fu isses fu isset fu issemus fu issetis fu issent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo habré sido</i></p> <p>FUTURO ANT. . { S. { fu ero                   {    { fu eris                   {    { fu erit                   { P. { fu erimus                   {    { fu eritis                   {    { fu erint</p>	



*ESSE, ser*

IMPERATIVO	INFINITIVO
S. { 2 <sup>a</sup> p. es ó esto sé tú 3 <sup>a</sup> p. esto sea él	PRESENTE esse ser
P. { 2 <sup>a</sup> p. este ó estote sed vosotros 3 <sup>a</sup> p. suntó sean ellos	PRETÉRITO fuisse haber sido
	FUTURO fore ( <i>invar.</i> ) ó futurum, am, um esse haber de ser
	FUTURO ANTERIOR futurum, am, um fuisse haber sido
	PARTICIPIO FUTURO futurus, a, um debiendo ser

63. — El verbo *esse* carece de participio presente, de gerundio y de supino.

El futuro anterior de infinitivo, tanto de *sum* como de los verbos de la voz activa, expresa la idea del *condicional pasado* y no del *futuro anterior*.

### EJERCICIO XXXII

Declinar como el verbo simple los siguientes compuestos de *sum* :

Absum	abes	abfui	abesse	<i>Estar ausente</i>
Adsum	ades	adfui	adesse	<i>Estar presente</i>
Desum	dees	defui	deesse	<i>Faltar</i>
Intersum	interes	interfui	interesse	<i>Intervenir</i>
Obsum	obes	obfui	obesse	<i>Dañar</i>
Praesum	praees	praefui	praeesse	<i>Presidir, mandar</i>
Supersum	superes	superfui	superesse	<i>Sobrar, sobrevivir</i>

(Vease 103).

VOZ ACTIVA

64. — Existen cuatro conjugaciones regulares que se distinguen por la forma del infinitivo.

La 1<sup>a</sup> conjugación termina el infinitivo en *are*

La 2<sup>a</sup> — — — — *ēre*

La 3<sup>a</sup> — — — — *ere*

La 4<sup>a</sup> — — — — *ire*

65. — Primera conjugación

INDICATIVO		SUBJUNTIVO	
PRESENTE. . .	<p><i>Yo amo</i></p> <p>S. { am o am as am at</p> <p>P. { am amus am atis am ant</p>	<p><i>Yo ame</i></p> <p>am em am es am et am emus am etis am ent</p>	
	IMPERFECTO.	<p><i>Yo amaba</i></p> <p>S. { am abam am abas am abat</p> <p>P. { am abamus am abatis am abant</p>	<p><i>Yo amara, amaría, amase</i></p> <p>am arem am ares am aret am aremus am aretis am arent</p>
FUT. IMPERF. .		<p><i>Yo amaré</i></p> <p>S. { am abo am abis am abit</p> <p>P. { am abimus am abitis am abunt</p>	
	<p>∨ <i>Yo he, habe amado, amé</i></p>	<p>S. { amav i amav isti amav it</p> <p>P. { amav imus amav istis amav erunt ó amav</p>	<p><i>Yo haya amado</i></p> <p>amav erim amav eris amav erit amav erimus amav eritis amav erint</p>
P. CUAM. PER.		<p><i>Yo había amado</i></p> <p>S. { amav eram amav eras amav erat</p> <p>P. { amav eramus amav eratis amav erant</p>	<p><i>Yo hubiera, habría, hubiese amado</i></p> <p>amav issem amav isses amav isset amav issemus amav issetis amav issent</p>
	FUTURO ANT.	<p><i>Yo habré amado</i></p> <p>S. { amav ero amav eris amav erit</p> <p>P. { amav erimus amav eritis amav erint</p>	

AMARE, amar

IMPERATIVO

U  
P

2<sup>a</sup> p. am a ó am ato ama tú  
 3<sup>a</sup> p. am ato ame él  
 2<sup>a</sup> p. am ate ó am atote amad  
 vosotros  
 3<sup>a</sup> p. am anto amen ellos

INFINITIVO

PRESENTE

am are amar

PRETÉRITO

am avisse haber amado

FUTURO

am aturum, am, um esse haber de  
 amar

FUTURO ANTERIOR

am aturum, am, um fuisse haber  
 debido amar

PARTICIPIO

PRESENTE

am ans, am antis amando

FUTURO

am aturus, a, um que ha de amar

GERUNDIO (1)

acus. am andum á amar  
 gen. am andi de amar  
 dat. am ando para amar  
 abl. am ando amando

SUPINO (2)

am atum amar (para amar)  
 am atu á amar

(1) Véase §§ 300.

(2) Véase §§ 75.

66. — Segunda conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Yo aviso</i></p> <p>PRESENTE. . . { S. { mon eo                   { mon es                   { mon et                   { mon emus                   { mon etis                   { mon ent</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo avise</i></p> <p>mon eam mon eas mon eat mon eamus mon eatis mon eant</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo avisaba</i></p> <p>IMPERFECTO. { S. { mon ebam                   { mon ebas                   { mon ebat                   { mon ebamus                   { mon ebatis                   { mon ebant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo avisara, avisaría, avisase</i></p> <p>mon erem mon eres mon eret mon eremus mon eretis mon erent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo avisaré</i></p> <p>FUT. IMPERF. { S. { mon ebo                   { mon ebis                   { mon ebit                   { mon ebimus                   { mon ebitis                   { mon ebunt</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Yo he, hube avisado, avisé</i></p> <p>PRETÉ. PERF. { S. { monu i                   { monu isti                   { monu it                   { monu imus                   { monu istis [ere                   { monu erunt ó monu</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo haya avisado</i></p> <p>monu erim monu eris monu erit monu erimus monu eritis monu erint</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo había avisado</i></p> <p>P. CUAM. PER. { S. { monu eram                   { monu eras                   { monu erat                   { monu eramus                   { monu eratis                   { monu erant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Ya habría, hubiera, hubiese avisado</i></p> <p>monu issem monu isses monu isset monu issemus monu issetis monu issent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo habré avisado</i></p> <p>FUTURO ANT. { S. { monu ero                   { monu eris                   { monu erit                   { monu erimus                   { monu eritis                   { monu erint</p>	

*MONERE, avisar*

IMPERATIVO

- S. { 3<sup>a</sup> p. mon e, mon eto *avisa tú*  
3<sup>a</sup> p. mon eto *avise él*  
P. { 2<sup>a</sup> p. mon ete, mon etote *avisa-*  
*sad vosotros*  
3<sup>a</sup> p. mon ento *avisen ellos*

INFÍNITIVO

PRESENTE

mon ere *avisar*

PRETÉRITO

monu isse *haber avisado*

FUTURO

mon iturum, am, um esse *haber de avisar*

FUTURO ANTERIOR

mon iturum, am, um fuisse *haber debido avisar*

PARTICPIO

PRESENTE

mon ens, mon entis *avisando*

FUTURO

mon iturus, a, um *que ha de avisar*

GERUNDIO

acus. mon endum *á avisar*

gen. mon endi *de avisar*

dat. mon endo *para avisar*

abl. mon endo *avisando*

SUPINO

mon itum *avisar (para avisar)*

mon itu *á avisar*

## 67. — Tercera conjugación :

INDICATIVO		SUBJUNTIVO
	<i>Yo leo</i>	<i>Yo lea</i>
PRESENTE.	{ S. } leg o leg is leg it { P. } leg imus leg itis leg unt	leg am leg as leg at leg amus leg atis leg ant
	<i>Yo leía</i>	<i>Yo leyera, leeria, leyese</i>
IMPERFECTO.	{ S. } leg ebam leg ebas leg ebat { P. } leg ebamus leg ebatis leg ebant	leg erem leg eres leg eret leg eremus leg eretis leg erent
	<i>Yo leeré</i>	
FUT. IMPERF.	{ S. } leg am leg es leg et leg emus { P. } leg etis leg ent	
	<i>Yo he, habe leído, lei</i>	<i>Yo haya leído</i>
PRETÉ. PERF.	{ S. } leg i leg isti leg it leg imus { P. } leg istis leg erunt ó leg ere	leg erim leg eris leg erit leg erimus leg eritis leg erint
	<i>Yo había leído</i>	<i>Yo hubiera, habria, hubiese leído</i>
P. CUAM. PRR.	{ S. } leg eram leg eras leg erat leg eramus { P. } leg eratis leg erant	leg issem leg isses leg isset leg issemus leg issetis leg issent
	<i>Yo habré leído</i>	
FUTURO ANT.	{ S. } leg ero leg eris leg erit leg erimus { P. } leg eritis leg erint	



LEGERE, leer

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p>S. { 2<sup>a</sup> p. leg e ó leg ito lee tú            { 3<sup>a</sup> p. leg ito lea él</p> <p>P. { 2<sup>a</sup> p. leg ite ó leg itote leed            { vosotros            { 3<sup>a</sup> p. leg unto lean ellos</p>	<p>PRESENTE            leg ere leer</p> <p>PRETÉRITO            leg isse haber leido</p> <p>FUTURO            lec turum, am, um esse haber de leer</p> <p>FUTURO ANTERIOR            lec turum, am, um fuisse haber de-            bido leer</p>
	<p>PARTICPIO</p> <p>PRESENTE            leg ens, leg entis leyendo</p> <p>FUTURO            lec turus, a, um que ha de leer</p>
	<p>GERUNDIO</p> <p>acus. leg endum á leer            gen. leg endi de leer            dat. leg endo para leer            abl. leg endo leyendo</p> <p>SUPINO            lec tum leer (para leer)            lec tu á leer</p>

## 68. — Cuarta conjugación :

INDICATIVO		SUBJUNTIVO
	<i>Yo oigo</i>	<i>Yo oiga</i>
PRESENTE.	S. { aud io aud is aud it P. { aud imus aud itis aud iunt	aud iam aud ias aud iat aud iamus aud iatis aud iant
	<i>Yo oía</i>	<i>Yo oyera, oiría, oyese</i>
IMPERFECTO.	S. { aud iebam aud iebas aud iebat P. { aud iebamus aud iebatis aud iebant	aud irem aud ires aud iret aud iremus aud iretis aud irent
	<i>Yo oiré</i>	
FUT. IMPERF.	S. { aud iam aud ies aud iet P. { aud iemus aud ietis aud ient	
	<i>Yo he, hube oído, oí</i>	<i>Yo haya oído</i>
PRETÉ. PERF.	S. { audiv i audiv isti audiv it P. { audiv imus audiv istis [ere audiv erunt ó audiv	audiv erim audiv eris audiv erit audiv erimus audiv eritis audiv erint
	<i>Yo había oído</i>	<i>Yo hubiera, habría, hubiese oído</i>
P. CUAM. PER.	S. { audiv eram audiv eras audiv erat P. { audiv eramus audiv eratis audiv erant	audiv issem audiv isses audiv isset audiv issemus audiv issetis audiv issent
	<i>Yo habré oído</i>	
FUTURO ANT.	S. { audiv ero audiv eris audiv erit P. { audiv erimus audiv eritis audiv erint	

*AUDIRE, oír*

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p>S. { 2<sup>a</sup> p. aud i ó aud ito <i>oye tú</i>  3<sup>a</sup> p. aud ito <i>oiga él</i></p> <p>P. { 2<sup>a</sup> p. aud ite ó aud itote <i>oid</i>  <i>vosotros</i>  3<sup>a</sup> p. aud iunto <i>oigan ellos</i></p>	<p>PRESENTE  aud ire <i>oír</i></p> <p>PRETÉRITO  audiv isse <i>haber oído</i></p> <p>FUTURO  aud iturum, am, um esse <i>haber de oír</i></p> <p>FUTURO ANTERIOR  aud iturum, am, um fuisse <i>haber debido oír</i></p>
	<p>PARTICIPIO</p>
	<p>PRESENTE  aud iens, aud ientis <i>oyendo</i></p> <p>FUTURO  aud iturus, a, um <i>que ha de oír</i></p>
	<p>GERUNDIO</p>
	<p><i>acus.</i> aud iendum <i>á oír</i>  <i>gen.</i> aud iendi <i>de oír</i>  <i>dat.</i> aud iendo <i>para oír</i>  <i>abl.</i> aud iendo <i>oyendo</i></p>
	<p>SUPINO</p>
	<p>aud itum <i>oír (para oír)</i>  aud itu <i>á oír</i></p>

Tercera Conjugación. — *Verbos en IO*

69. — Algunos verbos de la tercera conjugación, como accipio, *recibir*; facio, *hacer*; capio, *tomar*; jacio, *tirar*, etc., se conjugan como *lego*, pero intercalan una *i* entre la radical y la terminación :  
1 ° En la primera persona del singular y en la tercera persona del plural del presente de indicativo ;  
2° En el imperfecto y futuro imperfecto de indicativo ;  
3° En el presente de subjuntivo ;  
4° En la primera y tercera persona del plural de imperativo ;  
5° En el participio presente y gerundio.

Indicativo *presente*: Accip *io*, *is*, *it*, *imus*, *itis*, *iunt*. *Imperf.* Accip *iebam*, *iebas*, etc. *Pret.* Accipi, etc. *Pluscuamperf.* Accep *eram*, etc. *Futuro.* Accip. *iam*, *ies*, etc. *Fut. ant.* accep *ero*, etc.

Subjuntivo *presente*: Accip *iam*, *ios*, etc. *Imperf.* Accip *erem*, etc. *Pret.* Accep *erim*, etc. *Pluscuamp.* Accep *issem*, etc.

Imperativo : Accip *e* ó *ito*, accip *ito*, accip *iamus*, accip *ite* ó *itote*, accip *iunto*.

Infinitivo *presente* : Accip *ere*. *Pret.* Accep *isse*. *Futuro*, Accep *urum*, *am*, *um esse*. *Futuro Ant.* Accep *turum*, *am*, *um fuisse*.

Participio *presente* ; Accip *iens*, *ientis*. *Futuro.* Accep *turus*, *a*, *um*. *Supino.* Accep *um*, accep *u*.

Gerundio. Accip *iendum*, *iendi*, *iendo*, *iendo*.

70. — El *futuro* y *futuro anterior* de infinitivo del verbo *sum* y de los verbos activos, terminan el acusativo plural *en os, as, a*.

El participio futuro de los mismos verbos se declina como *bonus, a, um*.

Los participios presentes en *ans* y *ens* se declinan como *prudens*; pero hacen generalmente el ablativo en *e*.

71. — Muy a menudo, suele hacerse una síncope en los perfectos en *avi, evi, ovi* y sus derivados, suprimiendo *ve ó vi* delante de *r ó s*; v. gr. *amasti* en vez de *amavisti*; *fieras*, habías llorado, en vez de *defleveras*; *implessem*, hubiera llenado, en vez de *implevissem, nosti* en vez de *novisti* (Véase § 99, y 112).

En los perfectos en *ivi* y sus derivados, sólo se suprime la *v.*; v. gr. : *audii, audieram* en vez de *audivi, audiveram*.

No sufre contracción la tercera persona del plural del pretérito perfecto, *amavere*.

#### FORMACIÓN DE LOS TIEMPOS

72. — Para conjugar un verbo, es indispensable conocer su presente, su pretérito, su supino y su infinitivo. Suprimiendo las desinencias de estos tiempos, que se llaman *primitivos*, se obtienen las

*radicales* que ayudan á formar los demás tiempos llamados derivados.

## I. Presente de indicativo.

73. — Del presente de indicativo se forman :

1° El imperfecto de indicativo, cambiando *o* en *abam* en la primera, *eo* en *ebam* en la segunda, *o* en *ebam* en las dos últimas.

2° El futuro imperfecto, cambiando *o* en *abo* en la primera, *eo* en *ebo* en la segunda, *o* en *am* en las dos últimas.

3° El presente de subjuntivo, cambiando *o* en *em* en la primera, *o* en *am* en las otras tres.

4° El participio presente, cambiando *o* en *ans* en la primera, *eo* en *ens* en la segunda, *o* en *ens* en las dos últimas.

5° El gerundio, cambiando *o* en *andum* en la primera, *eo* en *endum* en la segunda, *o* en *endum* en las dos últimas.

## II. Pretérito de indicativo.

74. — Del pretérito se forman :

1° El pluscuamperfecto de indicativo, cambiando *i* en *eram*.

2° El futuro anterior, cambiando *i* en *ero*.

3° El pretérito de subjuntivo, cambiando *i* en *erim*.

4° El pluscuamperfecto de subjuntivo, cambiando *i* en *issem*.

5° El pretérito de infinitivo, cambiando *i* en *isse*.

### III. Supino.

75. — El supino es un *sustantivo verbal*, que no se usa más que en acusativo, ablativo, dativo; y solamente en algunas construcciones especiales.

Hasta nuestros días, respecto de este tiempo, la costumbre había prevalecido sobre la lingüística; he ahí porque se había perpetuado en las gramáticas, el error de Estienne que consideraba el supino en *u*, como una forma pasiva.

El supino en *u* es simplemente un dativo-ablativo; es decir que el dativo y el ablativo se han confundido en una sola forma. El ablativo ha absorbido el dativo: «*Istae lepida sunt memoratui.*» (Pl. *Bacch.*, 6o.)

El supino es una forma escasa en los autores: su importancia se la debe á los gramáticos.

Aunque el participio en *tus* se emplee con mucha frecuencia, no se lo ha tomado como tiempo primitivo porque los verbos neutros carecen de esta forma. Nótese que los diccionarios pueden indicar un su-

pino como tiempo primitivo, sin que por eso deje de ser un tiempo inusitado, por más que sus derivados se empleen.

Del supino se forma :

El participio futuro, cambiando *um* en *urus*.

#### IV. Presente de infinitivo.

76. — Del presente de infinitivo se forman con un medio mnemónico :

1° El imperativo, quitando la sílaba *re* del infinitivo.

2° El imperfecto de subjuntivo, agregando la letra *m* al infinitivo.

#### COMPUESTOS

77. — Conjugación perifrástica activa. — Al participio futuro se le agrega ordinariamente un tiempo del verbo *sum* ; v. gr.: *amaturus erat, moniturus sum, auditurus esset*, etc. Esta conjugación se llama perifrástica activa, é indica la insistencia, la intención, la capacidad, la obligación.

#### IMPERATIVO APOCOPADO

78. — *Dico*, yo digo ; *duco*, yo conduzco ; *facio*, yo hago ; *fero*, yo llevo ; suprimen la *e* final del imperativo : *dic, duc, fac, fer*.



## EJERCICIO XXXIII

Conjugar:

1 <sup>a</sup> Conj.	Laudare <i>alabar</i>	Probare <i>aprobar</i>	Clamare <i>gritar</i>
2 <sup>o</sup> »	Habere <i>tener</i>	Debere <i>deber</i>	Merere <i>merecer</i>
3 <sup>o</sup> »	Eligere <i>elegir</i>	Colligere <i>reunir</i>	Minuere <i>disminuir</i>
4 <sup>a</sup> »	Erudire <i>instruir</i>	Munire <i>fortificar</i>	Punire <i>castigar</i>

79. — Un gran número de verbos regulares ofrecen algunas irregularidades en el pretérito y supino. La lista de semejantes verbos no tiene cabida en una gramática, puesto que no pueden aprenderse sino con el uso. He ahí, sin embargo, algunos de estos verbos.

### 1.º PRIMERA CONJUGACIÓN

Dom, as,	domui,	domitum,	domare <i>domar</i>
Juvo, as,	juvi,	jutum,	juvare <i>ayudar</i>
Do, das,	dedi,	datum,	dare <i>dar</i>
Sto, stas,	steti,	statum,	stare <i>estar en pié</i>
Veto, as,	vetui,	vetitum,	vetare <i>vedar</i>

### 2.º SEGUNDA CONJUGACIÓN

Video, es,	vidi,	visum,	videre <i>ver</i>
Deleo, es,	delevi,	deletum,	delere <i>destruir</i>
Moveo, es,	movi,	motum,	movere <i>mover</i>
Jubeo, es,	jussi,	jussum,	jubere <i>mandar</i>
Suadeo, es,	suasi,	suasum,	suadere <i>aconsejar</i>

### 3.º TERCERA CONJUGACIÓN

Duco, is,	duxi,	ductum,	ducere <i>conducir</i>
Dico, is,	dixi,	dictum,	dicere <i>decir</i>
Ago, is,	egi,	actum,	agere <i>hacer</i>
Colo, is,	cohi,	cultum,	colere <i>cultivar</i>
Jungo, is	junxi,	junctum,	jungere <i>juntar</i>
Flecto, is,	flexi,	flectum,	flectere <i>doblegar</i>
Parco, is,	peperci,	parsum,	parcere <i>perdonar</i>
Mitto, is,	misi,	missum,	mittere <i>enviar</i>
Vivo, is,	vixi,	victum,	vivere <i>vivir</i>
Cedo, is,	cessi,	cessum,	cedere <i>rendirse</i>
Cano, is,	cecini,	cantum,	canere <i>cantar</i>
Sperno, is,	sprevi,	spretum,	spernere <i>despreciar</i>
Scribo, is,	scripsi,	scriptum,	scribere <i>escribir</i>
Reddo, is,	reddidi,	redditum,	reddere <i>devolver</i>
Rego, is,	rexí,	rectum,	regere <i>regir</i>
Vinco, is,	vici,	victum,	vincere <i>vencer</i>

Es decir que los verbos de la tercera conjugación ofrecen, en la formación del pretérito, tres variedades distintas.

1.º Pretérito en *i*, con ó sin duplicación, con ó sin cambio de la vocal; 2.º pretérito en *si* (c + s, g + s = x), 3.º pretérito en *ui*.

### 4.º CUARTA CONJUGACIÓN

Haurio, is,	hausi,	haustum,	haurire <i>sacar</i>
Sentio, is,	sensi,	sensum,	sentire <i>sentir</i>
Vincio, is,	vinxi,	vincum,	vincire <i>atar</i>
Venio, is,	veni,	ventum,	venire <i>venir</i>
Aperio, is,	aperui,	apertum,	aperire <i>abrir</i>

(Véase § 69.)

## VOZ PASIVA

80. — Existen cuatro conjugaciones pasivas cuyos infinitivos terminan en *ari* para la primera, *eri* para la segunda, *i* para la tercera, *iri* para la cuarta.

Los tiempos compuestos se declinan, en singular y en plural, como *bonus, a, um* y concuerdan con el sujeta en género, número y caso.

## 81. — Primera conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO								
<p style="text-align: center;"><i>Yo soy amado</i></p> <p>PRESENTE. . .</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am or am aris ó are am atur</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am am̄ur am am̄ini am antur</td> </tr> </table>	{	S.	{	am or am aris ó are am atur	{	P.	{	am am̄ur am am̄ini am antur	<p style="text-align: center;"><i>Yo' sea amado</i></p> <p>am er am eris ó ere am etur am emur am emini am entur</p>
{	S.	{	am or am aris ó are am atur						
{	P.	{	am am̄ur am am̄ini am antur						
<p style="text-align: center;"><i>Yo era amado</i></p> <p>IMPERFECTO. .</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am abar am abaris ó abare am abatur</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am abamur am abamini am abantur</td> </tr> </table>	{	S.	{	am abar am abaris ó abare am abatur	{	P.	{	am abamur am abamini am abantur	<p style="text-align: center;"><i>Yo fuera, sería, fuese amado</i></p> <p>am arer am areris ó arere am aretur am aremur am aremini am arentur</p>
{	S.	{	am abar am abaris ó abare am abatur						
{	P.	{	am abamur am abamini am abantur						
<p style="text-align: center;"><i>Yo seré amado</i></p> <p>FUT. IMPERF. .</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am abor am aberis ó abere am abitur</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am abimur am abimini am abuntur</td> </tr> </table>	{	S.	{	am abor am aberis ó abere am abitur	{	P.	{	am abimur am abimini am abuntur	
{	S.	{	am abor am aberis ó abere am abitur						
{	P.	{	am abimur am abimini am abuntur						
<p style="text-align: center;"><i>Yo he, hube sido, fui amado</i></p> <p>PRETÉ. PERF. .</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am atus (a, um) sum am atus - - es am atus - - est</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am ati (æ, a) sumus am ati - - estis am ati - - sunt</td> </tr> </table>	{	S.	{	am atus (a, um) sum am atus - - es am atus - - est	{	P.	{	am ati (æ, a) sumus am ati - - estis am ati - - sunt	<p style="text-align: center;"><i>Yo haya sido amado</i></p> <p>am atus (a, um) sim am atus - - sis am atus - - sit am ati (æ, a) simus am ati - - sitis am ati - - sint</p>
{	S.	{	am atus (a, um) sum am atus - - es am atus - - est						
{	P.	{	am ati (æ, a) sumus am ati - - estis am ati - - sunt						
<p style="text-align: center;"><i>Yo había sido amado</i></p> <p>P. CUAM. PER</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am atus (a, um) eram am atus - - eras am atus - - erat</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am ati (æ, a) eramus am ati - - eratis am ati - - erant</td> </tr> </table>	{	S.	{	am atus (a, um) eram am atus - - eras am atus - - erat	{	P.	{	am ati (æ, a) eramus am ati - - eratis am ati - - erant	<p style="text-align: center;"><i>Yo hubiera, habría, hubiese sido</i></p> <p>am atus (a, um) essem [amado] am atus - - esses am atus - - esset am ati (æ, a) essemus am ati - - essetis am ati - - essent</p>
{	S.	{	am atus (a, um) eram am atus - - eras am atus - - erat						
{	P.	{	am ati (æ, a) eramus am ati - - eratis am ati - - erant						
<p style="text-align: center;"><i>Yo habré sido amado</i></p> <p>FUTURO ANT. .</p> <table style="border: none;"> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">S.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am atus (a, um) ero am atus - - eris am atus - - erit</td> </tr> <tr> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">{</td> <td style="font-size: 3em; vertical-align: middle;">P.</td> <td style="vertical-align: middle;">{</td> <td style="padding-left: 10px;">am ati (æ, a) erimus am ati - - eritis am ati - - erunt</td> </tr> </table>	{	S.	{	am atus (a, um) ero am atus - - eris am atus - - erit	{	P.	{	am ati (æ, a) erimus am ati - - eritis am ati - - erunt	
{	S.	{	am atus (a, um) ero am atus - - eris am atus - - erit						
{	P.	{	am ati (æ, a) erimus am ati - - eritis am ati - - erunt						

AMARI, ser amado

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p><i>Sé tú amado</i></p> <p>2ª p. am are ó am ator 3ª p. am ator 2ª p. am amini 3ª p. am antor</p>	<p>PRESENTE</p> <p>am ari <i>ser amado</i></p> <p>PRETÉRITO</p> <p>am atum, am, um esse, <i>haber sido amado</i></p> <p>FUTURO</p> <p>am atum iri (<i>ind.</i>) <i>haber de ser amado</i></p>
	<p>PARTICIPIO</p> <p>PRETÉRITO</p> <p>am atus, a, um <i>amado</i></p>
	<p>ADJETIVO VERBAL (1)</p> <p>am andus, a, um <i>que ha de ser amado (que es menester amar)</i></p>

(1) Véase § 90.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Yo soy avisado</i></p> <p>PRESENTE. . . { S. { mon eor                   { mon eris ó ere                   { mon etur                   { mon emur                   { P. { mon emini                   { mon entur</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo sea avisado</i></p> <p>mon ear mon earis ó eare mon eatur mon eamur mon eamini mon eantur</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo era avisado</i></p> <p>IMPERFECTO. { S. { mon ebar                   { mon ebaris ó ebare                   { mon ebatur                   { mon ebamur                   { P. { mon ebamini                   { mon ebantur</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo fuera, sería, fuese avisado</i></p> <p>mon erer mon ereris ó erere mon eretur mon eremur mon eremini mon erentur</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo seré avisado</i></p> <p>FUT. IMPERF. { S. { mon ebor                   { mon eberis ó ebere                   { mon ebitur                   { mon ebimur                   { P. { mon ebimini                   { mon ebuntur</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Yo he sido, hube sido, fui avisado</i></p> <p>PRETÉ. PERF. { S. { mon itus (a, um) sum                   { mon itus - - es                   { mon itus - - est                   { P. { mon iti (æ, a) sumus                   { mon iti - - estis                   { mon iti - - sunt</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo haya sido avisado</i></p> <p>mon itus (a, um) sim mon itus - - sis mon itus - - sit mon iti (æ, a) simus mon iti - - sitis mon iti - - sint</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo había sido avisado</i></p> <p>P. CUAM. PER. { S. { mon itus (a, um) eram                   { mon itus - - eras                   { mon itus - - erat                   { P. { mon iti (æ, a) eramus                   { mon iti - - eratis                   { mon iti - - erant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo hubiera, habría, hubiese sido</i></p> <p>mon itus (a, um) essem [avisado] mon itus - - esses mon itus - - esset mon iti (æ, a) essemus mon iti - - essetis mon iti - - essent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo habré sido avisado</i></p> <p>FUTURO ANT. { S. { mon itus (a, um) ero                   { mon itus - - cris                   { mon itus - - erit                   { P. { mon iti (æ, a) erimus                   { mon iti - - eritis                   { mon iti - - erunt</p>	

MONERI, ser avisado

IMPERATIVO	INFINITIVO
<i>Sé tú avisado</i>	PRESENTE
S. { 2ª p. mon ere, ó etor 3ª p. mon etor	mon eri <i>ser avisado</i>
P. { 2ª p. mon emini 3ª p. mon entor	PRETÉRITO
	mon itum, am, um esse <i>haber sido avisado</i>
	FUTURO
	mon itum iri ( <i>ind.</i> ) <i>haber de ser avisado</i>
	PARTICIPIO
	PRETÉRITO
	mon itus, a, um <i>avisado</i>
	ADJETIVO VERBAL
	mon endus, a, um <i>que ha de ser avisado (que es menester avisar)</i>

## 83. — Tercera conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p><i>Yo soy leído</i></p> <p>PRESENTE. . .</p> <p>S. { leg or leg eris ó ere leg itur leg imur P. { leg imini leg untur</p>	<p><i>Yo sea leído</i></p> <p>leg ar leg aris ó are leg atur leg amur leg amini leg antur</p>
<p><i>Yo era leído</i></p> <p>IMPERFECTO. .</p> <p>S. { leg ebar leg ebaris ó ebare leg ebatur leg ebamur P. { leg ebamini leg ebantur</p>	<p><i>Yo fuera, sería, fuese leído</i></p> <p>leg erer leg ereris ó erere leg eretur leg eremur leg eremini leg erentur</p>
<p><i>Yo seré leído</i></p> <p>FUT. IMPERF. .</p> <p>S. { leg ar leg eris ó ere leg etur leg emur P. { leg emini leg entur</p>	
<p><i>Yo he sido, hube sido, fui leído</i></p> <p>PRETÉ. PERF. .</p> <p>S. { lec tus (a, um) sum lec tus - - es lec tus - - est P. { lec ti (æ, a) sumus lec ti - - estis lec ti - - sunt</p>	<p><i>Yo haya sido leído</i></p> <p>lec tus (a, um) sim lec tus - - sis lec tus - - sit lec ti (æ, a) simus lec ti - - sitis lec ti - - sint</p>
<p><i>Yo había sido leído</i></p> <p>P. CUAM. PERF. .</p> <p>S. { lec tus (a, um) eram lec tus - - eras lec tus - - erat lec ti (æ, a) eramus P. { lec ti - - eratis lec ti - - erant</p>	<p><i>Yo hubiera, habría, hubiese sido leído</i></p> <p>lec tus (a, um) essem lec tus - - esses lec tus - - esset lec ti (æ, a) essemus lec ti - - essetis lec ti - - essent</p>
<p><i>Yo habré sido leído</i></p> <p>FUTURO ANT. .</p> <p>S. { lec tus (a, um) ero lec tus - - eris lec tus - - erit lec ti (æ, a) erimus P. { lec ti - - eritis lec ti - - erunt</p>	



LEGI, ser leído

**IMPERATIVO**

*Sé tú leído*

- S. { 2ª p. leg ere ó itor  
3ª p. leg itor  
P. { 2ª p. leg imini  
3ª p. leg untor

**INFINITIVO**

**PRESENTE**

leg i *ser leído*

**PRETÉRITO**

lec tum, am, um esse *haber sido*  
*leído*

**FUTURO**

lec tum iri (*ind.*) *haber de ser leído*

**PARTICIPIO**

**PRETÉRITO**

lec tus, a, um *leído*

**ADJETIVO VERBAL**

leg endus, a, um *que ha de ser*  
*leído (que es menester leer)*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p style="text-align: center;"><i>Yo soy oído</i></p> <p>PRESENTE. . . { S. { aud ior                   { aud iris ó ire                   { aud itur                   { aud imur                   { P. { aud imini                   { aud iuntur</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo sea oído</i></p> <p>aud iar aud iaris ó iare aud iatur aud iamur aud iamini aud iantur</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo era oído</i></p> <p>IMPERFECTO. . { S. { aud iebar                   { aud iebaris ó iebare                   { aud iebatur                   { aud iebamur                   { P. { aud iebamini                   { aud iebantur</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo fuera, sería, fuese oído</i></p> <p>aud irer aud ireris ó irere aud iretur aud iremur aud iremini aud irentur</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo seré oído</i></p> <p>FUT. IMPERF. . { S. { aud iar                   { aud ieris ó iere                   { aud ietur                   { P. { aud iemur                   { aud iemini                   { aud ientur</p>	
<p style="text-align: center;"><i>Yo he sido, hube sido, fui oído</i></p> <p>PRETÉ. PERF. . { S. { aud itus (a, um) sum                   { aud itus - - es                   { aud itus - - est                   { P. { aud iti (æ, a) sumus                   { aud iti - - estis                   { aud iti - - sunt</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo haya sido oído</i></p> <p>aud itus (a, um) sim aud itus - - sis aud itus - - sit aud iti (æ, a) simus aud iti - - sitis aud iti - - sint</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo había sido oído</i></p> <p>P. CUAM. PER. { S. { aud itus (a, um) eram                   { aud itus - - eras                   { aud itus - - erat                   { P. { aud iti (æ, a) eramus                   { aud iti - - eratis                   { aud iti - - erant</p>	<p style="text-align: center;"><i>Yo hubiera, habría, hubiese sido</i></p> <p>aud itus (a, um) essem [oído aud itus - - esses aud itus - - esset aud iti (æ, a) essemus aud iti - - essetis aud iti - - essent</p>
<p style="text-align: center;"><i>Yo habré sido oído</i></p> <p>FUTURO ANT. . { S. { aud itus (a, um) ero                   { aud itus - - eris                   { aud itus - - erit                   { P. { aud iti (æ, a) erimus                   { aud iti - - eritis                   { aud iti - - erunt</p>	

AUDIRI, ser oído

IMPERATIVO

*Sé tú oído*  
S. { 2ª p. aud ire ó itor  
      3ª p. aud itor  
P. { 2ª p. aud imini  
      3ª p. aud iuntor

INFINITIVO

PRESENTE

aud iri *ser oído*

PRETÉRITO

aud itum, am, um esse *haber sido oído*

FUTURO

aud itum iri (*ind.*) *haber de ser oído*

PARTICIPIO

PRETÉRITO

aud itus, a, um *oído*

ADJETIVO VERBAL

aud iendus, a, um *que ha de ser oído (que es menester oír)*

Tercera Conjugación : *ACCIPI*, *ser recibido*.

85. — Los verbos *accipio*, *adspicio*, etc., se conjugan en voz pasiva, como *legor*: pero toman *i*, entre la radical y la terminación, en los tiempos y personas en que la toman en voz activa.

Indicativo pres. *Accipior*, eris ó ere, itur, imur, imini, *iuntur*. Imperf. *Accipiebar*, etc. Futuro imperf. *Accipiar*, ieris ó iere, etc. Subjuntivo pres. *Accipiar*, iaris, etc. Imperf. *Acciperer*, etc. Imperativo. *Accipere*, ó itor, itor, *iamur*, imini, *iuntor*. Infinitivo pres. *Accipi*. Pretér. *Acceptum*, am, um esse. Futuro. *Acceptum iri*. Participio pretér. *Acceptus*, a, um. Adjetivo verbal. *Accipiendus*, a, um.

Los tiempos compuestos son regulares : *acceptus sum*, etc.

86. — Las formas de la segunda persona en *ris* y *re* son sinónimas. Cicerón usa más á menudo las últimas, en los verbos deponentes principalmente.

87. — Excepto Tito Livio, los autores (prosistas) de la buena época, usan, en los tiempos compuestos, los formas *sum*, *eram*, *ero*, *sim*, *essem*, más bien que las formas *fui*, *fuera*, *fuero*, *fuera*, *fuissem*. El uso de estas últimas formas en la baja época, proviene de que, en el lenguaje popular, *era amado* se

decía *amatus erat* en vez de *amabatur*. La forma *amatus fuerat* servía entonces para expresar el pluscuamperfecto.-

88. — El pretérito de infinitivo se halla siempre, en los buenos autores, en acusativo singular ó plural.

89. — El futuro de infinitivo es invariable, porque las formas *amatum, monitum, lectum, auditum*, son supinos.

90. — Conjugación perifrástica pasiva. — Al adjetivo verbal se le puede agregar un tiempo del verbo *sum*. Esta conjugación se llama perifrástica pasiva, y designa la obligación, el mérito : v. gr. : *Laudandus sum*, debo ser alabado ó merezco ser alabado.

#### FORMACIÓN DE LOS TIEMPOS

91. — Los tiempos se forman de la manera siguiente :

1° El imperativo pasivo, en la segunda persona del singular es siempre igual al presente de infinitivo activo.

2° Los tiempos simples de la voz pasiva se forman de los mismos tiempos de la voz activa, agregando una *r* a los tiempos terminados en *o*; mudando *m* en *r* en los tiempos acabados en *m*.

3° El presente de infinitivo de la voz pasiva se forma del presente de infinitivo de la voz activa, mudando la *e* final en *i* en la primera, segunda y cuarta conjugación ; y *ere* en *i* en la tercera conjugación.

4° El participio de pretérito pasivo se forma del supino, mudando *m* en *s*.

5° El adjetivo verbal *se* forma del participio presente, mudando *s* en *dus*.

6° Los tiempos compuestos se forman del participio de pretérito, al cual se le agrega un tiempo correspondiente del verbo *sum*.

#### EJERCICIO XXXIV

Conjugar:

1a conj.	Accusari <i>ser acusadoo</i>	Laudari <i>ser alabado</i>	Vocari <i>ser llamado</i>
2a	Deleri <i>ser destruído</i>	Doceri <i>ser instruído</i>	Defleri <i>ser llorado</i>
3a	Vinci <i>ser vencido</i>	Duci <i>ser conducido</i>	Mitti <i>ser enviado</i>
4a	Puniri <i>ser castigado</i>	Molliri <i>ser enternecido</i>	Muniri <i>ser fortificado</i>

Obsérvese que los verbos neutros carecen de voz pasiva.

## VOZ DEPONENTE

92. — Los verbos deponentes tienen forma pasiva y significación activa. Unos son transitivos y otros intransitivos.

Su conjugación es idéntica á la conjugación de los verbos pasivos, con la diferencia que tienen además un participio presente, un participio futuro, un supino y un gerundio.

La voz deponente tiene un participio de pretérito, cuyo sentido es activo; v. gr. : *imitatus habiendo imitado* ; *pollicitus habiendo prometido*.

También posee un adjetivo verbal que tiene significación pasiva; v. gr. : *imitandus que ha de ser imitado* ; *pollicendus que ha de ser prometido*.

Esta forma es la única, de las formas deponentes, que tiene significación pasiva.

En la voz deponente, el adjetivo verbal no se encuentra sino en los verbos transitivos.

93. — Primera conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p><i>Yo imito</i></p> <p>PRESENTE. . . { imit or imit aris, etc.</p>	<p><i>Yo imite</i></p> <p>imit er imit eris, etc.</p>
<p><i>Yo imitaba</i></p> <p>IMPERFECTO. . { imit abar imit abaris, etc.</p>	<p><i>Yo imitara</i></p> <p>imit arer imit areris, etc.</p>
<p><i>Yo imitaré</i></p> <p>FUT. IMPERF. . { imit abor imit aberis, etc.</p>	
<p><i>Yo he imitado</i></p> <p>PRET. . . . . { imit atus (a, um) sum imit atus (a, um) es, etc.</p>	<p><i>Yo haya imitado</i></p> <p>imit atus (a, um) sim imit atus (a, um) sis, etc.</p>
<p><i>Yo había imitado</i></p> <p>PLUSC. . . . . { imit atus (a, um) eram imit atus (a, um) eras, etc.</p>	<p><i>Yo hubiera imitado</i></p> <p>imit atus (a, um) essem imit atus (a, um) esses, etc.</p>
<p><i>Yo habré imitado</i></p> <p>FUTURO ANT. . { imit atus (a, um) ero imit atus (a, um) eris, etc.</p>	

EJERCICIO

Conjugar :

Mirari *admirar*

Comitari *acompañar*

Hortari *exhortar*



*IMITARI, imitar*

IMPERATIVO	INFINITIVO
<i>imitare ó ator imita tú</i>	<i>pres. imit ari imitar</i> <i>pret. imit atum, am, um esse ó fuisse</i> <i>haber imitado</i> <i>fut. imit aturum, am, um esse haber de</i> <i>imitar</i> <i>fut. ant. imit aturum, am, um fuisse</i> <i>haber debido imitar</i>
	<b>PARTICPIO</b>
	<i>pres. imit ans, antis imitando</i> <i>pret. imit atus, a, um habiendo imitado</i> <i>fut. imit aturus, a, um que ha de imitar</i>
	<b>GERUNDIO</b>
	<i>gen. imit andi de imitar</i> <i>dat. imit ando</i> <i>acus. imit andum</i> <i>abl. imit ando</i>
	<b>SUPINO</b>
	<i>imit atum imitar (para imitar)</i> <i>imit atu á imitar</i>
	<b>ADJETIVO VERBAL</b>
	<i>imit andus, a, um que ha de ser imitado</i> <i>(que es menester imitar)</i>

**XXXV**

Lacrimari *llorar*

Venerari *respetar*

Venari *cazar*

94. — Segunda conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p><i>Yo prometo</i></p> <p>PRESENTE. . . { pollic eor pollic eris, etc.</p>	<p><i>Yo prometa</i></p> <p>pollic ear pollic earis, etc.</p>
<p><i>Yo prometía</i></p> <p>IMPERFECTO. { pollic ebar pollic ebaris, etc.</p>	<p><i>Yo prometiera</i></p> <p>pollic erer pollic ereris, etc.</p>
<p><i>Yo prometí</i></p> <p>FUT. IMPERF. { pollic ehor pollic eberis, etc.</p>	
<p><i>Yo he prometido</i></p> <p>PRET. . . . . { pollic itus (a, um) sum pollic itus (a, um) es, etc.</p>	<p><i>Yo haya prometido</i></p> <p>pollic itus (a, um) sim pollic itus (a, um) sis, etc.</p>
<p><i>Yo había prometido</i></p> <p>PLUSC. . . . . { pollic itus (a, um) eram pollic itus (a, um) eras, etc.</p>	<p><i>Yo hubiera prometido</i></p> <p>pollic itus (a, um) essem pollic itus (a, um) esses, etc.</p>
<p><i>Yo habré prometido</i></p> <p>FUTURO ANT. { pollic itus (a, um) ero pollic itus (a, um) eris, etc.</p>	

Conjugar :

EJERCICIO

Misereri tener piedad

Mereri merecer

Vereri temer

*POLLICERI, prometer*

**IMPERATIVO**

*pollic ere ó etor promete tú*

**INFINITIVO**

*pres. pollic eri prometer*  
*pret. pollic itum, am, um esse ó fuisse*  
*haber prometido*  
*fut. pollic iturum, am, um esse haber*  
*de prometer*  
*fut. ant. pollic iturum, am, um fuisse*  
*haber debido prometer*

**PARTICPIO**

*pres. pollic ens, entis prometiendo*  
*pret. pollic itus, a, um habiendo prome-*  
*tido*  
*fut. pollic iturus, a, um que ha de*  
*prometer*

**GERUNDIO**

*gen. pollic endi de prometer*  
*dat. pollic endo*  
*acus. pollic endum*  
*abl. pollic endo*

**SUPINO**

*pollic itum prometer (para prometer)*  
*pollic itu á prometer*

**ADJETIVO VERBAL**

*pollic endus, a, um que ha de ser pro-*  
*metido (que es menester prometer)*

**XXXVI**

*Mederi curar*

*Tueri guardar*

*Fateri confesar*

95. — Tercera conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p><i>Yo sigo</i></p> <p>PRESENTE. . . { sequ or sequ eris, etc.</p>	<p><i>Yo siga</i></p> <p>sequ ar sequ aris, etc.</p>
<p><i>Yo seguía</i></p> <p>IMPERFECTO. . { sequ ebar sequ ebaris, etc.</p>	<p><i>Yo seguiría</i></p> <p>sequ erer sequ ereris, etc.</p>
<p><i>Yo seguiré</i></p> <p>FUT. IMPERF. . { sequ ar sequ eris, etc.</p>	
<p><i>Yo he seguido</i></p> <p>PRET. . . . . { sec utus (a, um) sum sec utus (a, um) es, etc.</p>	<p><i>Yo haya seguido</i></p> <p>sec utus (a, um) sim sec utus (a, um) sis, etc.</p>
<p><i>Yo había seguido</i></p> <p>PLUSC. . . . . { sec utus (a, um) eram sec utus (a, um) eras, etc.</p>	<p><i>Yo hubiera seguido</i></p> <p>sec utus (a, um) essem sec utus (a, um) esses, etc.</p>
<p><i>Yo habré seguido</i></p> <p>FUTURO ANT. . { sec utus (a, um) ero sec utus (a, um) eris, etc.</p>	

Conjugar :

Reverti *volver*

Loquor *hablar*

EJERCICIO

Ulcisci *vengar*

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p><i>sequ ere ó itor siga tú</i></p>	<p><i>pres. sequ i seguir</i>  <i>pret. sec utum, am, um esse ó fuisse haber seguido</i>  <i>fut. sec uturum, am, um esse haber de seguir</i>  <i>fut. ant. sec uturum, am, um fuisse haber debido seguir</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>PARTICIPIO</b></p> <p><i>pres. sequ ens, entis siguiendo</i>  <i>pret. sec utus, a, um habiendo seguido</i>  <i>fut. sec uturus, a, um que ha de seguir</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>GERUNDIO</b></p> <p><i>gen. sequ endi de seguir</i>  <i>dat. sequ endo</i>  <i>acus. sequ endum</i>  <i>abl. sequ endo</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>SUPINO</b></p> <p><i>sec utum seguir (para seguir)</i>  <i>sec utum (inusit.)</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>ADJETIVO VERBAL</b></p> <p><i>sequ endus, a, um que ha de ser seguido (que es menester seguir)</i></p>

**XXXVII**

Frui gozar

Nasci nacer

Amplecti abrazar

96. — Cuarta conjugación :

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
<p><i>Yo alabo</i></p> <p>PRESENTE. . . { bland ior                   } bland iris, etc.</p>	<p><i>Yo alabe</i></p> <p>bland iar bland iaris, etc.</p>
<p><i>Yo alababa</i></p> <p>IMPERFECTO. . { bland iebar                   } bland iebaris, etc.</p>	<p><i>Yo alabaría</i></p> <p>bland irer bland ireris, etc.</p>
<p><i>Yo alabaré</i></p> <p>FUT. IMPERF. . { bland iar                   } bland ieris, etc.</p>	
<p><i>Yo he alabado</i></p> <p>PRET. . . . . { bland itus (a, um) sum                   } bland itus (a, um) es, etc.</p>	<p><i>Yo haya alabado</i></p> <p>bland itus (a, um) sim bland ius (a, um) sis, etc.</p>
<p><i>Yo había alabado</i></p> <p>PLUSC. . . . . { bland itus (a, um) eram                   } bland itus (a, um) eras, etc.</p>	<p><i>Yo hubiera alabado</i></p> <p>bland itus (a, um) essem bland itus (a, um) esses, etc.</p>
<p><i>Yo habré alabado</i></p> <p>FUTURO ANT. . { bland itus (a, um) ero                   } bland itus (a, um) eris, etc.</p>	

Conjugar :

Experiri *experimentar*

Ardiri *empezar*

EJERCICIO

Largiri *dar*

*BLANDIRI, alabar*

IMPERATIVO	INFINITIVO
<p>bland ire ó itor <i>alaba tú</i></p>	<p><i>pres. bland iri alabar</i> <i>pret. bland itum, am, um esse ó fuisse</i> <i>haber alabado</i> <i>fut. bland iturum, am, um esse haber</i> <i>de alabar</i> <i>fut. ant. bland iturum, am, um fuisse</i> <i>haber debido alabar</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>PARTICIPIO</b></p> <p><i>pres. bland iens, entis alabando</i> <i>pret. bland itus, a, um habiendo ala-</i> <i>bado</i> <i>fut. bland iturus, a, um que ha de</i> <i>alabar</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>GERUNDIO</b></p> <p><i>gen. bland iendi de alabar</i> <i>dat. bland iendo</i> <i>acus. bland iendum</i> <i>abl. bland iendo</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>SUPINO</b></p> <p>bland itum <i>alabar (para alabar)</i> bland itu <i>á alabar</i></p>
	<p style="text-align: center;"><b>ADJETIVO VERBAL</b></p> <p>bland iendus, a, um <i>que ha de ser ala-</i> <i>bado (que es menester alabar)</i></p>

**XXXVIII**

Metiri *medir*

Partiri *dividir*

Mentiri *mentir*

97. — Existen también verbos deponentes de la tercera conjugación que terminan en *ior*; v. gr. : *patior yo sufro* ; *aggredior yo ataco* ; etc. Se conjugan como *capior*.

#### VERBOS SEMIDEPONENTES

98. — Llámanse semideponentes, aquellos verbos cuyos tiempos simples siguen la voz activa, y cuyos tiempos compuestos siguen la voz pasiva :

Audeo, es,	ausus sum,	audere <i>atreverse</i>
Gaudeo, es,	gavisussum,	gaudere <i>alegrarse</i>
Soleo, es,	solitus sum,	solere <i>soler</i>
Fido, fidis,	fisussum,	fidere <i>fiarse</i>

#### VERBOS INCOATIVOS

99. — Concluyen en *sco* y se llaman así, porque a la idea de la radical verbal, añaden la idea de una acción empezada y que sigue desarrollándose. Excepto *miscēre* mezclar, pertenecen a la tercera conjugación.

*Novi*, pretérito de *nosco*, se usa como presente de indicativo, para indicar un conocimiento completo ; mientras que *nosco* expresa un conocimiento progresivo.

La mayor parte de los verbos en *sco*, que son numerosos, derivan de verbos ; algunos derivan de adjetivos ó sustantivos. Muchos carecen de supino :

Cresco, is,	crevi,	cretum, crescere <i>crecer</i>
Quiesco, is,	quievi,	quietum, quiescere <i>descansar</i>
Suesco, is,	suevi,	suetum, suescere <i>acostumbrar</i>



Floresco, is, florui, (carece) florescere *florecer*  
 Maturesco, is maturui, (carece) maturescere *maducar*  
 Inveterasco, is, inveteravi, (carece) inveterascere *envejecerse*  
 Juvenesco, is, (carece) (carece) juvenescere *hacerse mozo*

#### VERBOS FRECUENTATIVOS

100. — Expresan una acción repetida y habitual; concluyen en *to* y pertenecen á la primera conjugación. Se forman ya cambiando o en *to*, ya cambiando o en *tito*; se forman generalmente del supino; v. gr. :

Dico dictum yo <i>digo</i>	dicto ó dictito yo <i>repito</i> , <i>digo á menudo</i>
Lego lectura yo <i>leo</i>	lecto ó lectito yo <i>leo á me-</i> <i>nudo</i>
Scribo scriptum yo <i>escribo</i>	scripto ó scriptito yo <i>escribo</i> <i>a menudo</i>

A veces, la terminación *ito* se añade a la raíz verbal; v. gr. : *clamo* yo grito, *clamito* yo grito a menudo.

#### VERBOS DESIDERATIVOS

101. — Expresan una necesidad, un deseo, concluyen en *urio* y pertenecen a la cuarta conjugación; v. gr. : *scripturio*, tengo deseo de escribir; *esurio*, tengo ganas de comer.

102. — Los verbos irregulares son aquéllos que no siguen en todo, la formación de los tiempos primitivos.

Los verbos defectivos son aquéllos que carecen de ciertos tiempos.

INDICATIVO		SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . . .	pos sum pot es pot est pos sumus pot estis pos sunt	pos sim pos sis, etc.
IMPERFECTO. . . . .	pot eram pot eras, etc.	pos sem pos ses, etc.
FUT. IMPERF. . . . .	pot ero pot eris, etc.	
PRET. . . . .	pot ui pot uisti, etc.	pot uerim pot ueris, etc.
PLUSC. . . . .	pot ueram pot ueras, etc.	pot uissem pot uisses, etc.
FUTURO ANT. . . . .	pot uero pot ueris, etc.	

## INFINITIVO

pres. pos se

|

pret. pot uisse

*Possum* es compuesto de *sum* y del antiguo adjetivo *potis* « capaz », apocopado en *pot* delante de una vocal y en *pos* delante de una *s*.

*PRODESSE, ser útil*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
pro sum prod es prod est pro sumus prod estis pro sunt	pro sim pro sis, etc.
prod eram prod eras, etc.	prod essem prod esses, etc.
prod ero prod eris, etc.	
pro fui pro fuisti, etc.	pro fuerim pro fueris, etc.
pro fueram pro fueras, etc.	pro fuissem pro fuisses, etc.
pro fuero pro fueris, etc.	

INFINITIVO

*pres.* prod esse

*pret.* pro fuisse

En *prosum*, la primera sílaba es *pro* delante de una consonante y *prod* delante de una vocal.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . . . { fer o fer s fer t fer imus fer tis fer unt	fer am fer as, etc.
IMPERFECTO. . . { fer eham fer ebas, etc.	fer rem fer res, etc.
FUT. IMPERF. . . { fer am fer es, etc.	
PRET. . . . . { tul i tul isti, etc.	tul erim tul eris, etc.
PLUSC. . . . . { tul eram tul eras, etc.	tul issem tul isses, etc.
FUTURO ANT. . . { tul ero tul eris, etc.	

*Fero* es irregular porque, en un cierto número de personas, carece de vocal de enlace entre la raíz y la desinencia : *fer-s*, *fer-t*, *fer-rem*, etc.

Es también irregular porque el pretérito y el supino derivan de una raíz *tol*, que hace en el pretérito

**LLEVAR.** (*voz activa*)

IMPERATIVO	INFINITIVO
fer ó fer to fer to fer te ó fer tote fer unto	<i>pres.</i> fer re <i>pret.</i> tul isse <i>fut.</i> la turum (am, um) esse <i>fut. ant.</i> la turum (am, um) fuisse
	PARTICIPIO
	<i>pres.</i> fer ens, entis <i>pret.</i> la turus, a, um
	GERUNDIO
	fer·endi fer endo fer endum fer endo
	SUPINO
	la tum la tu

*tuli* ó *tetuli*. El supino *latum* reemplaza la antigua forma *tlatum*, la raíz *tol* habiéndose modificado en *ta*.

El verbo *tollo* levantar, alzar, deriva de la raíz *tol*.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . { fer or fer ris fer tur fer imur fer imini fer untur	fer ar fer aris, etc.
IMPERFECTO. . { fer ebar fer ebaris, etc.	fer rer fer reris, etc.
FUT. IMPERF. . { fer ar fer eris, etc.	
PRET. . . . . { la tus sum la tus es, etc.	la tus sim la tus sis, etc.
PLUSC. . . . . { la tus eram la tus eras, etc.	la tus essem la tus esses, etc
FUTURO ANT. . { lat us ero lat us eris, etc.	

**EJERCICIO**

Conjugar en voz activa y pasiva :

Offero, fers,	obtuli,
Affero, fers,	attuli,
Auffero. fers,	abstuli,
Differo, fers,	distuli,

LLEVADO, (voz pasiva)

IMPERATIVO	INFINITIVO
fer re ó fer tor fer tor fer imini fer untor	<i>pres.</i> fer ri <i>pret.</i> la tum (am, um) esse ó fuisse <i>fut.</i> la tum iri
	PARTICIPIO
	<i>pret.</i> la tus, a, um
	ADJETIVO VERBAL
	fer endus, a, um

XXXIX

oblatum,  
allatum,  
ablatum,  
dilatum,

offerre *ofrecer*  
afferre *traer*  
auferre *quitar*  
differre *diferir*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . . . { vol o vi s vul t vol umus vul tis vol unt	vel im vel is, etc.
IMPERFECTO. . . { vol eham vol ebas, etc.	vel lem vel les, etc.
FUT. IMPERF. . . { vol am vol es, etc.	
PRET. . . . . { vol ui vol uisti, etc.	vol uerim vol ueris, etc.
PLUSC. . . . . { vol ueram vol ueras, etc.	vol uissem vol uisses, etc.
FUTURO ANT. . . { vol uero vol ueris, etc.	
INFINITIVO pres. vel le pret. vol uisse	PARTICIPIO pres. volens, entis

- I. La radical tiene dos formas : *vol* y *vel*.
- II. En Cicerón se hallan las formas arcaicas *volt*, *voltis*, en lugar de *vult*, *vultis*.
- III. En el lenguaje familiar se decía *sis*, *sullis*, en lugar de *sivis*, *si vultis*. Cicerón usa a menudo la



Malle : *PREFERIR*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
mal o mav is mavul t mal umus mavul tis mal unt	mal im mal is, etc.
mal ebam mal ebas, etc.	mal lem mal les, etc.
mal am mal es, etc.	
mal ūi mal uisti, etc.	mal uerim mal ueris, etc.
mal ueram mal ueras, etc.	mal uissem mal uisses, etc.
mal uero mal ueris, etc.	

INFINITIVO

pres. mal le  
pret. mal uisse

forma *sis*. *Sultis* pertenece a la lengua de los cómicos.

IV. *Malo* es una contracción en vez de *magis volo*.

Plauto usa las formas *mavolo*, *mavelim*, *mavellem*, etc.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE . . . { nol o non vis non vult nol umus non vultis nol unt	nol im nol is, etc.
IMPERFECTO. . { nol ebam nol ebas, etc.	nol lem nol les, etc.
FUT. IMPERF. . { nol am nol es, etc.	
PRET. . . . . { nol ui nol uisti etc.	nol uerim nol ueris, etc.
PLUSC. . . . . { nol ueram nol ueras, etc.	nol uissem nol uisses, etc.
FUTURO ANT. . { nol uero nol ueris, etc.	

I. *Nolo* es una contracción en lugar de *non volo*.

II. A veces se encuentran, principalmente en el lenguaje familiar, las expresiones *velim*, *nolim*, y según el caso, *velis nolis*, etc., con el sentido de quiera [ó] no quiera, etc.

## LATINA

*no querer*

### IMPERATIVO

nol i ó nol ito  
nol ito  
nol ite ó nol itote  
nol unto

### INFINITIVO

*pres.* nol le  
*pret.* nol uisse

### PARTICIPIO

*pres.* nol ens, entis

**III.** En Plauto se halla *nevis* (= *non vis*), *nevolt* (= *non vult*).

**IV.** *Nolo*, *malo*, *volo* carecen de gerundio y de supino.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} e\ o \\ i\ s \\ i\ t \\ i\ mus \\ i\ tis \\ e\ unt \end{array} \right.$	e am e as, etc.
IMPERFECTO. . . $\left\{ \begin{array}{l} i\ bam \\ i\ bas, etc. \end{array} \right.$	i rem i res, etc.
FUT. IMPERF. . . $\left\{ \begin{array}{l} i\ bo \\ i\ bis, etc. \end{array} \right.$	
PRET. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} i\ vi\ ó\ i\ i \\ i\ visti\ ó\ i\ isti, etc. \end{array} \right.$	i verim i veris, etc.
PLUSC. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} i\ veram \\ i\ veras, etc. \end{array} \right.$	i vissem i visses, etc.
FUTURO ANT. . . $\left\{ \begin{array}{l} i\ vero \\ i\ veris, etc. \end{array} \right.$	

En la conjugación de *eo*, *i* se cambia en *e* delante de *a*, *o*, *u*.

En los compuestos de *eo*, el pretérito *ii* se emplea con preferencia á *ivi*.

Se conjugan como *eo*; el verbo *queo* « puedo », y

### EJERCICIO

Conjugar :

Esco exii ó *ivi salir*

Abeo ii o *ivi irse*

IRE, ir.

IMPERATIVO	INFINITIVO
i ó i to i to i te ó i tote e unto	pres. i re pret. i visse fut. i turum (am, um) esse fut. ant. i turum (am, um) fuisse
	PARTICIPIO
	pres. i ens, e unlis fut. i turus, a, um
	GERUNDIO
	e undi e undo e undum e undo
	SUPINO
	i tum

*nequeo* « no puedo ». El pretérito es *quivi*, *nequivi*. Carecen de imperativo, de futuro de infinitivo, de participio presente y futuro, de supino y de gerundio. La forma *nequibus* del participio presente es un arcaísmo.

## **XL**

Perco ii ó ivi *perecer*  
Transeo ii ó ivi *atravesar*

Rodeo ii o ivi *volver*  
Ineo ii ó ivi *entrar*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fi o} \\ \text{fi s} \\ \text{fi t} \\ \text{fi mus} \\ \text{fi tis} \\ \text{fi unt} \end{array} \right.$	fi am fi as, etc.
IMPERFECTO. . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fi ebam} \\ \text{fi ebas, etc.} \end{array} \right.$	fi erem fi eres, etc.
FUT. IMPERF. . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fi am} \\ \text{fi es, etc.} \end{array} \right.$	-
PRET. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fac tus sum} \\ \text{fac tus es, etc.} \end{array} \right.$	fac tus sim fac tus sis, etc.
PLUSC. . . . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fac tus eram} \\ \text{fac tus eras, etc.} \end{array} \right.$	fac tus essem fac tus esses, etc.
FUTURO ANT. . . $\left\{ \begin{array}{l} \text{fac tus ero} \\ \text{fac tus eris, etc.} \end{array} \right.$	

En la época clásica, *fio* sirve de voz pasiva a *facio*; o es neutro significando entonces *llegar a ser*.

Las formas del imperativo se emplean muy poco, reemplazándose por el subjuntivo del mismo verbo, o por el imperativo del verbo *sum*.

Los compuestos *de facio* que conservan la *a* de la

*llegar a ser*

IMPERATIVO	INFINITIVO
<i>fi ó fi to</i> <i>fi to</i> <i>fi te ó fi tote</i> <i>fi unto</i>	<i>pres. fi eri</i> <i>pret. fac tum (am, um) esse ó fuisse</i> <i>fut. fac tum iri</i>
	PARTICIPIO
	<i>pret. fac tus, a, um</i>
	ADJETIVO VERBAL
	<i>fac iendus, a, um</i>

radical, es decir, aquellos que son formados de verbos, como *calefacio* « yo caliento », *assuefacio* « yo acostumbro » ; hacen *fio* en la voz, pasiva. Los que cambian a en *i*, es decir, aquellos que son formados con preposiciones como *efficio* « yo ejecuto », se conjugan en la voz pasiva como *accipior*: existen escasas excepciones.

110. — *Edere*, *COMER*

<b>INDICATIVO</b>	<b>SUBJUNTIVO</b>
<b>PRESENTE</b>	<b>PRESENTE</b>
edo edis ó es edit ó est edimus editis ó estis edunt	edam edas edat edamus edatis edant
<b>IMPERFECTO</b>	<b>IMPERFECTO</b>
edebam edebas, etc.	ederem ó essem ederes ó esses ederet ó esset ederemus ó essemus ederetis ó essetis ederent ó essent
<b>FUTURO</b>	<b>INFINITIVO</b>
edam edes, etc.	<b>PRESENTE</b>
<b>IMPERATIVO</b>	edere ó esse
ede ó es, edito ó esto edito ó esto edito ó este, editote ó estote edunto	<b>PARTICPIO</b>
	<b>PRESENTE</b>
	edens, edentis

El verbo *edere* se conjuga regularmente como *lego*, pero puede tener además, las formas anteriormente expuestas ocasionadas por falta de la vocal de enlace.

Estas formas tienen la misma estructura que las del verbo *sum*, *esse*. Sin embargo, existe una diferencia bajo el punto de vista de la prosodia: en las formas de *edere* que se asemejan al verbo *esse*, la



*ē* es siempre larga, mientras es breve en el verbo substantivo : *ēs*, *es*.

Los compuestos de *edo* se conjugan como él : *ambedo* roer al rededor, *comedo* comer.

#### VERBOS DEFECTIVOS

111. — Los verbos irregulares que preceden, son también defectivos. Sin embargo, llámense más especialmente defectivos, aquellos verbos que no poseen más que un reducido número de formas verbales.

INDICATIVO.	{ pretérito. . .	memini, isti	odi, isti
	{ plus. cuam. . .	memineram	oderam
	{ fut. anterior. . .	meminero	odero
IMPERATIVO . . . . .		memento, tote	(carece)
SUBJUNTIVO.	{ pretérito. . . . .	meminerim	oderim
	{ plus. cuam. . . . .	meminissem	odissem
INFINITIVO. . .	{ pretérito. . . . .	meminisse	odisse
PARTICIPIO.	{ pretérito. . . . .	(carece)	osus (en los com-
	{ futuro. . . . .	(carece)	osurus [puestos)

Estos verbos se usan solamente en los tiempos del pretérito.

El pretérito se traduce por el presente, el plus-

113. — FARI, HABLAR

INDICATIVO	IMPERATIVO
PRESENTE	fare
fatur	INFINITIVO
	fari
FUTURO IMPERFECTO	PARTICIPIO
fabor, fabitur	PRESENTE
	fans, fantis
PRETÉRITO	PRETÉRITO
fatus sum	fatus, fāta, fatum
	GERUNDIO
PLUSCUAMPERFECTO	fandi, fando
fatus eram	SUPINO
	fatu

Sus compuestos *affari* dirigir la palabra, *praefari* hablar el primero, tienen además, completos el presente de indicativo (excepto la primera persona), el imperfecto y el futuro.

Este verbo se usa casi siempre en poesía.

*COEPI*, yo empiezo; *NOVI*, yo sé, conozco

cœpi, isti cœperam cœpero (carece)	novi, isti ó nosti noveram ó noram novero ó noro (carece)
cœperim cœpissim	noverim ó norim novissim
cœpisse	novisse
cœptus cœpturus	(carece) (carece)

cuamperfecto por el imperfecto, el futuro anterior por el futuro simple, etc.

114. — Aio, *YO, DIGO*      Inquam, *DIGO YO*

INDICATIVO	INDICATIVO
PRESENTE. . . { aio ais ait — — aiunt	PRESENTE. . . { inquam inquis inquit inquimus inquitis inquiunt
IMPERFECTO. . { aiebam aiebas aiebat aiebamus aiebatis aiebant	IMPERFECTO. . { inquirebat inquirebant
SUBJUNTIVO	FUTURO. . . { inquires inquiet
PRESENTE. . . { — aias aiat — — aiant	PRETÉRITO. . . { inquit inquisti inquit
PARTICIPIO	IMPERATIVO
PRESENTE. . .   aiens, aientis	inque inquito

## VERBOS IMPERSONALES

115. — Hay un cierto número de verbos que no se usan sino en la tercera persona :

1° Unos expresan la conveniencia; v. gr. :

Oportet, oportebat, oportuit, oportere *es menester*.  
Licet, licebat, licuit ó licitum est, licere *es permitido*.

2° Otros expresan un estado moral, v. gr. :

Me pœnitet, me pœnituit, yo *me arrepiento*  
Me miseret, yo *me compadezco*  
Me taedet, me pœtaesum est, yo *tengo hastío*

3° Otros designan un fenómeno atmosférico; v. gr.:

Pluit, pluebat, pluit, pluere *llueve*  
Tonat, tonabat, tonuit, tonare *trueno*  
Ningit, ningebat, ninxit, ningere *nieva*

116. — Me pœnitet, *YO ME ARREPIENTO*

INDICATIVO	SUBJUNTIVO				
<table style="border: none; margin: auto;"> <tr> <td style="padding: 0 10px;">PRESENTE. . .</td> <td style="font-size: 2em; padding: 0 5px;">}</td> <td style="padding: 0 5px;">me te illum nos vos illos</td> <td style="padding: 0 10px;">} pœnitet</td> </tr> </table>	PRESENTE. . .	}	me te illum nos vos illos	} pœnitet	me pœniteat
PRESENTE. . .	}	me te illum nos vos illos	} pœnitet		
IMPERFECTO. . .   me pœnitebat	me pœniteret				
FUT. IMPERF. . .   me pœnitebit					
PRÉTÉRITO. . .   me pœnituit	me pœnituerit				
PLUSC. . . . .   me pœnituerat	me pœnituisset				
FUT. ANT. . . .   me pœnituerit					
<b>INFINITIVO</b> <i>pres.</i> pœnitere <i>pret.</i> pœnituisse	<b>GERUNDIO</b> pœnitendi pœnitendo pœnitendum				
<b>PARTICIPIO</b> <i>pres.</i> pœnitens	<b>ADJETIVO VERBAL</b> pœnitendus, a, um				

OBSERVACIÓN. — La ortografía latina usada en la mayor parte de las ediciones, es la que adoptaron los eruditos del Renacimiento : ortografía que, a menudo, resulta meramente convencional.

Hemos introducido en nuestra gramática algunas reformas ortográficas. No hemos querido dejarnos arrastrar por el espíritu de sistema, que induce á algunos autores á innovar é introducir, en el latín, el máximun de las novedades modernas. No; nos hemos concretado á algunos casos, en los cuales la reforma se impone, basándonos no sobre las teorías del Renacimiento, pero sí, sobre la etimología y los manuscritos ; rompiendo así con una tradición errónea, y siguiendo la huella de la lingüística contemporánea. He aquí, para nocitar más que un ejemplo, porque escribimos *paenitet* con el diptongo *ae* (*a e*) y no con el diptongo *oe* (*o e*), como equivocadamente suele hacerse.

#### IMPERSONALES PASIVOS

117. — Los verbos personales empleados impersonalmente, toman la forma pasiva ; v. gr. : *Dicitur*, se dice ; *narratur*, se cuenta ; *pugnatur*, se combate ; *itur*, se va.

En los tiempos compuestos, estos verbos toman el género neutro : v. gr. : *Pugnatum est*, se ha combatido.

## CAPITULO V

### Del adverbio

118. — Hay tres clases de adverbios: 1° de modo: 2° de tiempo; 3° de lugar.

#### 1° ADVERBIOS DE MODO

119. — Acaban generalmente en *e*, en *o*, en *um* ; y la mayor parte de ellos, se derivan de adjetivos de la primera clase.

Los hay también que terminan en *ter*. La generalidad de estos adverbios, se derivan de adjetivos de la segunda clase.

Doctus <i>docto</i>	Docte <i>doctamente</i>
Verus <i>verdadero</i>	Vere <i>verdaderamente</i>
Perfectus <i>perfecto</i>	Perfecto <i>perfectamente</i>
Perpetuus <i>perpétuo</i>	Perpetuo <i>perpetuamente</i>
Certus <i>cierto</i>	Certo <i>ciertamente</i>
Primus <i>primero</i>	Primum <i>por primera vez</i>
Solus <i>solo</i>	Solum <i>solamente</i>
Utilis <i>útil</i>	Utiliter <i>útilmente</i>

Felix <i>feliz</i>	Feliciter <i>felizmente</i>
Acer <i>vivo</i>	Acriter <i>vivamente</i>
Prudens <i>prudente</i>	Prudenter <i>prudentemente</i>
Constans <i>constante</i>	Constanter <i>constantemente</i>

Un cierto número de adverbios de modo, terminan en *tim* y *sim*.

Statim <i>al instante</i>	Raptim <i>apresuradamente</i>
Partim <i>en parte</i>	Sensim <i>poco a poco</i>

(Véase § 48 : adjetivos adverbiales.)

120. — Pertenecen á los adverbios de modo, los adverbios de afirmación, de negación, de interrogación.

Afirmación :	Ita <i>así, sí</i>	Imo <i>más aun</i>
	Etiam <i>aun</i>	Sane <i>por cierto</i>
	Quidem <i>en verdad</i>	Profecto <i>seguramente</i>
Negación :	Non <i>no</i>	Nequaquam <i>de ningún modo</i>
	Haud <i>no</i>	Haudquaquam <i>de ningún modo</i>
	Minime <i>de ningún modo</i>	Ne...quidem <i>nisi siquiera</i>

Interrogación: Ne *acaso*, se coloca después de una palabra. Num *acaso*, se emplea cuando se prevé que la respuesta será negativa. Nonne *acaso (no es cierto que)*, se usa cuando se prevé que la respuesta será afirmativa (Véase § 297).

En latín, dos negaciones reunidas en la misma proposición, equivalen a una afirmación; v. gr. : *nemo...non* equivale a *omnes* todos ; *nihil...non* equivale a *omnia* todo ; *nunquam...non* equivale a *semper* siempre.

### 2° ADVERBIOS DE LUGAR

#### 121. — Principales adverbios.

CUESTIÓN UBI	CUESTIÓN QUO
<i>ubi dónde</i> <i>hic aquí</i> <i>illic allí (donde él esta)</i> <i>istic allá (donde estás)</i> <i>ibi allí</i>	<i>quo dónde</i> <i>huc aquí</i> <i>illic allí</i> <i>istuc allá</i> <i>eo allí</i>
CUESTIÓN UNDE	CUESTIÓN QUA
<i>unde de dónde</i> <i>hinc de aquí</i> <i>illinc de allí</i> <i>istinc de allá</i> <i>inde de allí</i>	<i>qua por dónde</i> <i>hac por aquí</i> <i>illic por allí</i> <i>istac por allá</i> <i>ea por allí</i>

### 3° ADVERBIOS DE TIEMPO

#### 122. — Principales adverbios :

Nunc *ahora*  
 Nuper *recién*

Mox *pronto*  
 Jam *ya*



Tum <i>entonces</i>	Heri <i>ayer</i>
Tunc —	Hodie <i>hoy</i>
Nondum <i>no todavía</i>	Cras <i>mañana</i>

ADVERBIO - COMPARATIVO Y SUPERLATIVO

123. — Muchos adverbios de modo, tienen un comparativo y un superlativo. El comparativo del adverbio es igual al comparativo neutro del adjetivo :

Docte <i>doctamente</i>	Doctius <i>más doctamente</i>
Prudenter <i>prudentemente</i>	Prudentius <i>más prudentemente</i>
Fortiter <i>valientemente</i>	Fortius <i>más valientemente</i>

El superlativo del adverbio, se forma mecánicamente del superlativo del adjetivo, cambiando *us* en *e*.

Doctissimus	Doctissime
Prudentissimus	Prudentissime
Fortissimus	Fortissime

124. — En sus grados de comparación, los adverbios ofrecen las mismas particularidades que los adjetivos de los cuales se derivan :

Facilis	Facillime
Bonus	Bene
Melior	Melius
Optimus	Optime

125. — En vez del superlativo, se puede usar el positivo del adverbio, anteponiéndole *maxime*, *valide*, etc. ; v. gr. : *maxime egregie*, muy excelentemente.

126. — Aunque no existan sus adjetivos correspondientes, algunos adverbios tienen la terminación del comparativo y superlativo.

Diu *largo tiempo*

Saepe *muchas veces*

diutius    diutissime

saepius    saepissime

## CAPÍTULO VI

### De la preposición

127. — Entre las preposiciones latinas, unas rigen acusativo, otras ablativo ; algunas rigen á veces acusativo, y á veces ablativo.

Muchos adverbios se convierten en preposiciones cuando tienen un régimen.

#### 1° DE ACUSATIVO

<i>Ad a, hacia, hasta</i>	<i>Ob por causa de</i>
<i>Apud cerca de, en casa de</i>	<i>Penes en poder de</i>
<i>Ante ante, antes</i>	<i>Per por, por medio de, a través, durante</i>
<i>Cis, citra de este lado de</i>	<i>Pone, post detrás de, después de</i>
<i>Circum, circa alrededor de</i>	<i>Praeter excepto, contrariamente a, mas allá de</i>
<i>Contra, adversus, erga contra, para con</i>	<i>Propter a causa de, cerca de</i>
<i>Extra fuera de</i>	<i>Secundum según, en favor de</i>
<i>Infra debajo de</i>	
<i>Inter entre</i>	
<i>Intra dentro de</i>	
<i>Juxta junto a</i>	

Supra <i>sobre</i>	<i>pospone a su comple-</i>
Ultra <i>más allá de</i>	<i>mento).</i>
Versus ó versum <i>hacia (Se</i>	

## 2° DE ABLATIVO

A, <i>ab por, desde</i>	Prae <i>en comparación de, delante de</i>
Absque <i>sin</i>	Pro <i>por, en lugar de, en frente</i>
Cum <i>con</i>	<i>de</i>
Coram <i>en presencia de</i>	Sine <i>sin</i>
De <i>de, acerca de</i>	Tenus <i>hasta (Se pospone a su</i>
E, <i>ex de</i>	<i>régimen).</i>

A y *e* se anteponen a una palabra que empieza por consonante; *ab* y *ex* a una palabra que empieza por vocal.

Con los ablativos *me, te, nobis, vobis, cum* se pospone a los pronombres : *mecum*, etc. Se halla a veces *quibuscum* en vez de *cum quibus*.

*Tenus* indica el límite. En poesía se halla, a veces, con el genitivo.

## 3° DE ACUSATIVO Y ABLATIVO

In <i>en, a, contra, en honor de</i>	Subter <i>bajo, debajo</i>
Sub <i>bajo</i>	Super <i>sobre</i>

Estas preposiciones rigen acusativo, cuando indican movimiento ; y ablativo, cuando no indican movimiento.

## CAPÍTULO VII

De la conjunción é interjección.

128. — Las conjunciones se dividen en conjunciones de coordinación y de subordinación.

### 1º DE COORDINACIÓN

Et, ac, atque, *que*, y

Aut, vel, ve *ó, ó bien*

Nec, neque, neve, neu *ni, y no*

At, sed, *autem, vero* *pero, más*

Nam, *enim*, etenim *pues que*

Atqui, porro, *autem* *pues*

Ergo, igitur, itaque *luego*

Attamen, *tamen* *sin embargo*

Itaque, ideo, quamobrem, proinde, idcirco, quapropter  
*por lo cual*

Nunc..nunc *ya sea que*

Quum, tum *no solamente, sino, también*

NOTA. — Las conjunciones latinas en *itálicas* se posponen á una palabra.

Si *si* (condicional)  
An, *utrum si* (interrogativo)  
Sin *si, por el contrario*  
Quin, *quominus que...no*  
Quia, *quod, quoniam porque*  
Si minus, *sin aliter sino*  
Nisi, *ni a menos que*  
Sive, *seu sea que*  
Ut, *sicut, velut, ceu como*  
Quasi, *perinde ac si como si*  
Quamvis, *licet, etsi aunque*  
Ut, *quo (delante de un comparativo) a fin de que*  
Ne (ut non) *por temor de que*  
Dum *mientras que*  
Quum, *quandoquidem puesto que*  
Quum, *quando cuando*  
Donec *hasta que*  
Dum, *quoad en tanto que*  
Ubi, *simul ac desde que*  
Antequam, *priusquam antes que*  
Postquam *después que*  
Adeo... *ut a tal punto que*  
Utpote, *cuatenus en tanto que*

### De la interjección.

129. — Las principales interjecciones son :

De dolor  
De alegría

Hei! Heu!  
O! Evax!

De amenaza	Hei ! Vae!
De indignación	Proh! He!
De sorpresa	Vah! Hui!
Para llamar	O!
Para animar	Eia!
Para imponer silencio	St...!

Muchos adverbios, adjetivos, sustantivos y varias formas verbales, se usan como interjecciones ; v. gr.: *Eu, malum, nefas, hercle, age.*

Nótese la construcción con acusativo de muchas *proposiciones exclamativas*; v. gr. : *Ofallacem spem!* ¡O esperanza falaz! — *Me miserum!* ¡Desgraciado de mi!

## APÉNDICE

### PRIMERA DECLINACIÓN

130. — Genitivo singular en *as*. — Este genitivo, que se halla en los autores anteriores al siglo de Cicerón, se ha conservado en las expresiones *pater familias*, padre de familia; *mater familias*, madre de familia; *filius familias*, hijo de familia; porque las usaban los jurisconsultos. Hace también *pater familiae*, etc.

131. — **Genitivo plural** en *um*. — Los poetas suelen contraer el genitivo plural de algunos nombres; v. gr. : *drachmum*, en vez de *drachmarum*, *Dardanidum* en vez de *Dardanidarum*; *caelicolum* en vez de *caelicolarum*, *Grajugenum* en vez de *Grajugenarum*.

132. — **Dativo y ablativo plural** en *abus*. — Algunos sustantivos femeninos como *dea, filia*, tienen dos dativos y dos ablativos plurales : *deis* y *deabus*,



*filiis* y *filiabus*. La segunda forma sirve, para distinguir estos sustantivos de los sustantivos masculinos *deus* y *filius*, que hacen el dativo y el ablativo plural *deis*, *filiis*.

*Deabusse* halla en las fórmulas litúrgicas ; *filiabus* en los textos de jurisprudencia ; se lee en las inscripciones sepulcrales : *Filiis et filiabus*, por mis hijos y mis hijas.

133. — Ciertos sustantivos se usan solamente en plural ó carecen de singular ; son entre otros :

Divitiae, arum <i>las riquezas</i>	Nuptiae, arum <i>las bodas</i>
Insidiae, arum <i>las asechanzas</i>	Habenaе, arum <i>las riendas</i>
Tenebrae, arum, <i>las tinieblas</i>	Exuviae, arum <i>los despojos</i>
Reliquiae, arum <i>los restos</i>	Exsequiae, arum <i>los funerales</i>
Athenae, arum <i>Atenas</i>	Deliciae, arum <i>las delicias</i>
Minae, arum <i>las amenazas</i>	Indutiae, arum <i>la tregua</i>

## SEGUNDA DECLINACIÓN

134. — Genitivo singular: contracción en *i*. — Los sustantivos en *ius* é *ium*, pueden contraerse en *i*; v. gr. : *gladius*, *gladii* ó *di*: *auxilium*, *auxilii* ó *li*; *Mercurius*, *Mercurii* ó *ri*.

135. — Genitivo plural: contracción en *um*. —

Algunos nombres contraen el genitivo plural *orum* en *um*; v. gr. : *praefectus fabrum, decemvirum*.

Los poetas dicen á menudo *hominumque deumque. Danaum, magnanimum*.

Esta contracción no es de regla sino en los nombres de monedas y medidas, v. gr. : *sestertium, modium*.

136. — Declinación de *deus*. — *Deus* hace el vocativo singular *deus*, el nominativo, y vocativo plural *dii ó di*, el dativo y ablativo plural *dii ó dis* y raras veces *deis*. Los demás casos son regulares.

137. — Vocativo en *i*. — Los sustantivos propios en *ius* que tienen una *i* breve en el nominativo, terminan el vocativo singular en *i*; v. gr. : *Antonius, Antoni*.

Los sustantivos propios en *ius* que tienen una *i* larga en el nominativo, hacen el vocativo singular en *ie*; v. gr. : *Darius, Darie*.

Los adjetivos empleados, como nombres propios, hacen también el vocativo singular en *ie*; v. gr. : *Delius* (el dios de Délos) *Delie*.

Los sustantivos comunes en *ius*, parecen no haber sido usados en el vocativo singular. El único que se encuentra es *filius*, voc. *fili*.

Los gramáticos discuten sobre la forma del voca-

tivo de los sustantivos comunes en *ius*. Algunos afirman, que el vocativo singular de *genius* (genio) es *geni*; otros sostienen, que el vocativo es igual al nominativo. Opinamos, que sólo empleado como sustantivo propio, es decir, cuando significa el dios de este nombre, *Genius* hace el vocativo singular *Geni*. Leemos, pues, en Tíbulo : *Magne Geni*.

138. — Los tres sustantivos *vulgus* el vulgo, *virus* el veneno, *pelagus* (expresión poética) el mar, pertenecen al género neutro y carecen de plural.

139. — Algunos sustantivos se usan solamente en plural, ó carecen de singular, como :

Liberi (m.) <i>los niños</i>	Arma (n.) <i>las armas</i>
Posterī <i>los descendientes</i>	Spolia <i>los despojos</i>
Fasti <i>los fastos</i>	Claustra <i>la barrera</i>
Gemelli <i>los gemelos</i>	Extā <i>las entrañas de la víctima</i>

### TERCERA DECLINACIÓN

140. — Genitivo plural: *Exceptiones*. Algunos sustantivos *parisilábicos* hacen, por excepción, el genitivo plural en *um* :

Pater (m.), tris <i>el padre</i>	Senex (m.), senis <i>el anciano</i>
Frater (m.), <i>el hermano</i>	<i>no</i>

Accipiter (m.), tris <i>el gavi- lán</i>	Mater (f.), tris <i>la madre</i>
Juvenis (m.), is <i>el joven</i>	Volucris (f.), is <i>el pájaro</i>
Canis (m. y f.), is <i>el perro</i>	Strues (f.), is <i>el montón</i>
	Vates (m.), is <i>el poeta</i>

Otros, aunque imparisilábicos, hacen el genitivo plural en *ium*.

1° Los monosílabos en *s* y *x* precedidos de una consonante, como *mons, tis* monte; *arx, cis* ciudadel, excepto *ops* (inusitado) que hace *opum*.

2° Los monosílabos *as, assis* as ; *glis, iris* lirón ; *lis, litis* pleito ; *mas, maris* macho ; *mus, ris* ratón ; *nix, nivis* nieve; *vis, vis* fuerza; *strix, strigis* buho.

3° Los polisílabos en *ns* y *rs*, hacen, más á menudo, el genitivo en *iam* que en *um* : *Cohors, tis* cohorte ; *parens, tis* padre y madre.

4° Los nombres de pueblos en *as é is*; v. gr. : *Arpinas, atis, Quiris, itis*; los dos plurales *Penates* y *optimates*.

Obsérvese que los nombres griegos que tienen antes de la terminación del genitivo : *nc, ng, nt*: hacen el genitivo plural en *um*; v. gr. : *lynx, ncis* lince; *sphynx, ngis* esfinge ; *gigas, antis* gigante.

Varios nombres neutros terminados en *l ó r*, se declinan como *cubile* y hacen el genitivo plural en *ium*. Se les considera como *parisilábicos*, porque han perdido la *e* final primitiva; v. gr.: *animal; calcar* espuela.

Ciertos nombres parisilábicos é imparisilábicos hacen el genitivo plural en *um* ó *ium* ; v. gr. : *apis* abeja, *mensis* mes, *sedes* asiento, *fraus* fraude, *palus* pantano.

Los adjetivos en *is*, *e*, hacen el genitivo plural en *ium*: *levis*, *e*.

Los adjetivos de una sola terminación, hacen el genitivo plural en *ium*, cuando es larga la sílaba que precede la final: v. gr. : *prudens*, *entis*; *felix*, *licis*. Lo hacen en *um*, en el caso contrario ; v. gr. : *memor*, *orum*. Sin embargo *versicolor* lo hace en *um*, y *simplex* en *ium*.

141. — Plurales neutros en *a*. — Los adjetivos, cuyo nominativo singular neutro no termina en *um*, hacen el nominativo plural en *ia*. Sin embargo, lo hacen en *a*: *vetus* anciano, *uber* fértil, *hopes* hospitalario.

Por lo general, los adjetivos que se declinan como *vetus* no se usan en el plural neutro. Se encuentra, sin embargo, *ubera* en el latín arcaico. Los poetas emplean *hospita* y el dativo y ablativo plural de varios de estos adjetivos.

142. — Acusativo singular. — Los imparisilábicos y la generalidad de los parisilábicos hacen el acusativo singular en *em*. Sin embargo, la termina-

ción *im*, que es arcaica se ha conservado en varios parisilábicos :

1° Siempre en los nombres de ríos como *Tiberis*, *Albis*, y en las palabras siguientes : *vis* fuerza, *amussis* cordel, *buris* mango del arado, *cannabis* cáñamo, *sitis* sed, *tussis* tos, *ravis* ronquera, *sinapis* mostaza, *cucumis* cohombro, *ibis* ibis, *praesepis* establo.

2° Con preferencia á *em* en *febris* fiebre, *pelvis* caldero, *puppis* popa, *restis* cuerda, *securis* hacha, *turris* torre.

3° Menos frecuentemente que la forma *em* en *classis* flota, *clavis* llave, *cutis* piel, *messis* cosecha, *navis* nave, *strigilis* estrigil, *sementis* siembra, *aqualis* jarro.

4° Algunos nombres de ríos situados fuera de Italia y que son imparisilábicos, hacen el acusativo en *im*; v. gr. : *Arar*.

143. — Ablativo singular en *i*. — Los imparisilábicos hacen el ablativo singular en *e*; pero los nombres neutros en *e*, *al*, *ar*, lo hacen generalmente en *i*.

De los parisilábicos hacen el ablativo singular en *i* :

1° Los que terminan el acusativo en *im*.

2° Los que acaban en *as*, *atis*; v. gr. : *optimas*.  
Estos sustantivos son antiguos parisilábicos.

144. — Los sustantivos que tienen las dos formas de acusativo *im* y *em* hacen el ablativo en *i* y *e*.

Algunos sustantivos que hacen el acusativo en *em*, tienen las dos formas de ablativo *i* ó *e*; v. gr.: *classis*, *ignis* fuego. En algunas expresiones se emplea siempre el ablativo *igni*; v. gr. : *Igni cremare* reducir á cenizas.

145. — Adjetivos: ablativo singular. — Los adjetivos parisilábicos de dos ó tres terminaciones hacen el ablativo singular en *i*.

El ablativo singular de los adjetivos de una sola terminación, es á veces, en *e* en lugar de ser en *i*.

1° Cuando el adjetivo se toma sustantivamente y designa una persona; v. gr. : *lex data est a sapiente*.

2° Cuando el adjetivo se refiere á un nombre de persona: v. gr. : *hoc dictum est a viro sapiente*.

146. — Participio presente : ablativo singular. — 1° Empleado como *participio*, el participio presente hace el ablativo singular en *e*; v. gr. : *urbe ardente* ardiendo la ciudad.

2° Empleado como *adjetivo*, el participio presente hace el ablativo singular en *e* ó *i*, y sigue la regla dada en el § 145.

147. — Algunos sustantivos se usan solamente en plural ó carecen de singular, como :

Majores, um (m.) *los antepasados*.  
 Proceres, um (m.) *los nobles*.  
 Manes, ium (m.) *los manes*.  
 Ambajes, um (f.) *las sinuosidades*.  
 Fauces, ium (f.) *la garganta*.  
 Grates (gen. inus.) (f.) *los agradecimientos*.  
 Fruges, um (f.) *los productos de la tierra*.  
 Moenia, ium (n.) *las murallas*.  
 Verbera, um (n.) *los golpes*.  
 Viscera, um *las entrañas*.

148. — Algunos sustantivos son enteramente irregulares, como :

*Bos* (m. y f.) buey, vaca; gen. *bovis*, etc. Nom. voc. acus. pl. *boves*; gen. *boum*; dat. abl. *bubus* y *bobus*.

*Caro* (f.) carne; gen. *carnis*, etcétera.

*Senex* (m.) anciano; gen. *senis* ; acus. *senem*, etcétera.

*Nix* (f.) nieve; gen. *nivis*; gen. pl. *nivium*.

*Sanguis* (m.) sangre ; gen. *sanguinis*.

*Vis* (f.) fuerza; gen. *vis* (dat. carece); acus. *vim*; abl. *vi*. Nom. voc. acus. pl. *vires*; gen. *virium*; dat. abl. *viribus*.

*Jupiter* (m.) Júpiter; gen. *Jovis*, etcétera.

#### CUARTA DECLINACIÓN

149. — Dativo y ablativo plural en *ubus*. — Los nombres siguientes hacen el dativo y ablativo plural en *ubus* : *Acus* aguja ; *arcus* arco ; *lacus* lago ; *pecus*



rebaño : *quercus* encina : *specus* gruta ; *artus* articulación ; *partus* alumbramiento ; *tribus* tribu,

150. — En algunos sustantivos, no se usa sino el ablativo singular; v. gr. : *jussu alicujus*; *ductu alicujus*; *natu major*.

151. — Nombres con diferentes significados en el singular y en el plural. — Los hay, entres otros:

SINGULAR	PLURAL
Littera <i>letra del alfabeto</i>	<i>litteras cartas</i>
Copia <i>abundancia</i>	<i>copiae tropas</i>
Frumentum <i>trigo (grano)</i>	<i>frumenta trigo (planta)</i>
Rostrum <i>pico</i>	<i>Rostra Rostra</i>
Edis ó aedes <i>templo</i>	<i>aedescasa</i>
Finis, <i>fin, límite</i>	<i>fines territorio</i>
Pars, <i>parte</i>	<i>partes partido político</i>

152. — Nombres defectivos. — El uso soló puede dar á conocer los nombres defectivos, que son aquéllos que carecen de uno ó varios casos; v. gr. : *opis* auxilio, genitivo de *ops*, inus; *astus* astucia, no tiene sino el nominativo y el ablativo *astu*; *ver*, *veris* primavera, carece de plural.

153. — Nombres heteróclitos. — Son aquéllos que tienen una forma doble porque siguen dos declinaciones ; v. gr. :

*Domus, us* hace el ablativo singular *domo*, el acusativo plural *domos*, el genitivo plural *domorum* ó *domuum*. Además, tiene una forma *domi* que significa : *en casa*, y es antiguo locativo.

*Vas, vasis* vaso, sigue la tercera declinación en el singular, y la segunda en el plural: *vasa, vasorum*.

*Jugerum, i* yugada, sigue la segunda declinación en el singular y la tercera en el plural: *jugera, rum, ribus*.

*Requies, tis* descanso, hace el acusativo *requiem* y el ablativo *requi*.

154.— Nombres heterogéneos. — Son aquéllos que tienen diferentes géneros en el singular y en plural; v. gr. :

*Locus, i* lugar, masculino en singular ; en plural *loci* (m.) y *loca, orum* (n.).

*Frenum, i* freno, neutro en singular; en plural *freni* (m.) y *frena* (n.).

*Balneum, i* (n.) baño; en plural *balneae, arum* (f.) termas.

155. — Hay también adjetivos que tienen dos formas ; v. gr. :

*Inermus, a, um* o *inermis, e* sin armas; *imbecillus, a, um* ó *imbecillis, e* débil.

El adjetivo *necesse* necesario, tiene una segunda forma, *necessum*, que no se usa más que en el nominativo y acusativo singular.

156. — Algunos nombres en *tor* que se derivan de verbos, pueden emplearse como adjetivos ; hacen el femenino en *trix*; v. gr. : *victor* vencedor: *vietricem classem* flota vencedora; hacen el plural neutro en *tricia*: *victricia signa* estandartes victoriosos.

## NOMBRES GRECO-LATINOS

### PRIMERA DECLINACIÓN

157. — Hay en latín, un cierto número de nombres propios y comunes, derivados del griego que conservan, en parte ó en totalidad, su *declinación griega*.

En la primera declinación se encuentran nombres *proprios* en *as*, y nombres comunes en *es*.

Nom.	Anaxagoras (m.)	Cometes (m.)
Voc.	Anaxagora	Comete
Acus.	Anaxagoran y am	Cometen y cometam
Gen.	Anaxagorae	Cometae
Dat.	Anaxagorae	Cometae
Abl.	Anaxagora	Comete y cometa

El plural se declina como *viae*.

158. — Los nombres propios griegos en *εὐς*, gen. *έως*, que pertenecen (en griego) á la tercera declinación, siguen en latín la segunda.

Nom.	Orpheus (m.)	Gen.	Orpheos y Orphei
Voc.	Orpheu	Dat.	Orphei y Orpheo
Acus.	Orphea y Orpheum	Abl.	Orpheo

### TERCERA DECLINACIÓN

159. — Los nombres de origen griego, que siguen esta declinación, se reducen á tres tipos principales y se distinguen de los demás vocablos, especialmente por la terminación del acusativo de ambos números.

1º Los nombres neutros griegos en *μα*, gen. *ματος* hacen en latín *ma*, gen. *matis*, y se declinan regularmente; v. gr. : *Poema, matis*. Sin embargo, el dativo y ablativo plural constan de las dos formas *is* e *ibus*.

#### SINGULAR

2º Nom.	Poesis (f.)	3º Heros (m.)
Voc.	Poesis	Heros
Acus.	Poesin y poesim	Heroa y heroem
Gen.	Poeseos y poesis	Herois
Dat.	Poesi	Heroi
Abl.	Poesi	Heroe

#### PLURAL

Nom.	Poeses	Heroes
Voc.	Poeses	Heroes

Acus.	Poeses	Heroas y heroes
Gen.	Poeseon y poesium	Heroum
Dat.	Poesibus	Heroibus
Abl.	Poesibus	Heroibus

Aer y aether, hacen el *acus. sing.* en *a* ; carecen de plural.

NOTA. — Nos parece inútil y contraproducente el entrar en pormenores acerca de los nombres greco-latinos, puesto que estos pormenores requieren el conocimiento de la lengua griega. En cuanto á su declinacion, los buenos diccionarios la señalan.

## COMPARATIVO Y SUPERLATIVO

160. — A los comparativos y superlativos muy irregulares, hay que agregar :

Multum	Plus, uris	Plurimum
Multus	(carece)	Plurimus
Frugi (ind.) <i>honrado,</i> <i>sobrio</i>	Frugalior	Frugalissimus

161. — Los siguientes comparativos y superlativos carecen de positivo ó lo tienen muy poco usado:

Interior <i>interior</i>	Intimus <i>íntimo</i>
Exterior <i>exterior</i>	Extremus <i>extremo, último</i>
Citerior <i>citerior</i>	(carece)
Uterior <i>ulterior</i>	Ultimus, <i>extremo, último</i>
Prior <i>precedente</i>	Primus <i>primero</i>

Posterior	<i>posterior</i>	Postremus	<i>postremo</i>
Superior	<i>superior</i>	Supremus, ó summus,	<i>el más alto, supremo</i>
Inferior	<i>inferior</i>	Infimus ó imus	<i>el más bajo, ínfimo.</i>

Los positivos de *exterior*, *posterior*, *superior*, *inferior* son muy poco usados. Se dice, sin embargo : *Exerae nationes*, las naciones de afuera, las naciones extranjeras ; *posteri* los descendientes ; *postero die* al día siguiente; *superi di* los dioses de arriba (del cielo); *mare superum* el mar de arriba (el Adriático) ; *inferi di* los dioses de abajo (de la tierra); *mare inferum* el mar de abajo (el mar Tirreno).

162. — *Junior*, comparativo de *juvenis*, y *senior* comparativo de *senex* se traducen : hombre todavía joven, hombre de edad. *Senior* se usa también con el sentido de : bastante viejo.

*Minor natu* significa : más joven, y *mayor natu*, de más edad.

163. — El participio presente y el participio de pretérito usados como adjetivos, tienen el comparativo y el superlativo ; v. gr. : *amans*, *amantior*, *amantissimus*; *attentus*, *attentior*, *attentissimus*.

164. — El participio en *rus* y el adjetivo verbal en *dus*, carecen de comparativo y superlativo.

## PRONOMBRES

165. — Partícula *met* y formas duplicadas. — Para insistir sobre la idea :

1° Se agrega la partícula invariable *met* a varios casos de *ego. tu, se*; v. gr. : *Egomet, mihimet, nosmet, tibimet, suimet, sibimet.*

También se dice: *egometipse, semetipsum. nosmetipsi.*

Se encuentran las formas duplicadas, *meme, tute, tete, sese.*

*Meus* y *tuus* reciben igualmente la partícula *met.*

166. — Sufijo *pte.* — Se agrega á los ablativos *suo* y *sua*, para dar mayor intensidad á la idea ; v. gr.: *suopte ingenio* por su propio talento; *suapte manu* con su propia mano.

167. — Partícula *ce* y *c.* — En la época clásica, se agregaba *ce* a las formas del pronombre *hic* que acaban en *s*, para designar un objeto con particular insistencia; v. gr. : *Hujusce hominis.*

Antes de la época clásica, la partícula *ce* ó *c.*, se añadía a otras formas; v. gr. : *Horunce, horunc.*

En el latín popular se encuentran algunos casos

de *ille* e *iste* con el *c* demostrativo; v. gr. : *illic*, *illaec*; *istic*, *istaec*.

Dos formas de esta declinación se conservaron en la prosa literaria de la época clásica; *Illuc*, *istuc*.

En algunas cartas de Cicerón se halla también el plural neutro *istaec*.

168. — *Hiccine* (*hic*, *c* y *ne*), *haeccine*, *hoccine* son interrogativos. En Cicerón se halla *hacne* y *hocne*.

169. — *Hic* significa á menudo *este*; v. gr. : *Hi libri*, estos libros.

170. — *Iste* tiene dos sentidos principales :

1° Indica desprecio; v. gr. : *iste homo*, *ista sententia*.

2° Significa *ese*; v. gr. : *isti libri*, esos libros.

171. — *ille* significa á menudo *famoso*, célebre; v. gr. : *Victor ille* el famoso vencedor.

172. — *Is*, es a veces, sinónimo de *talis* ; v. gr. : *ea vis est studii*, el poder del estudio es tal.

173. — *Qui* adverbio. — A veces, se encuentra *qui* adverbio que significa ¿cómo? *Intelligere qui possumus?* ¿Cómo podemos entender?



174. — *Qui* adjetivo exclamativo. — El adjetivo interrogativo se usa con el sentido *exclamativo*. En este caso, hace siempre el nominativo *qui, quae, quod*; v. gr. : *qui nitor!* qué esplendor! *quae insania!* qué locura! *quod gaudium!* qué alegría!

175.— Si quis. — Después de las conjunciones *si, nisi, ne*, y después de la partícula interrogativa *num, aliquis* se reemplaza por *quis*; v. gr. : *si quis venit*.

Sin embargo, *aliquis* es indispensable para dar mayor intensidad al pronombre indefinido.

## VERBO

176. — Tercera persona del plural del pretérito de indicativo. — Hasta Augusto, se usa la terminación *unt* con preferencia á la terminación *e*, aunque se lea la segunda en las inscripciones. En los textos de leyes de la época de los Gracos, se halla sólo la forma *unt*, que pertenecía á la lengua de la gente culta, y especialmente á la lengua oficial. Predomina igualmente en Cicerón y César. Pero Salustio, Tilo Livio y Tácito, prefieren la forma en *re*. Autores contemporáneos de Quintiliano proponían, que se usara la forma *re* como un dual. Quintiliano dice, que la forma *re*, se usó para evitar la aspereza.

## FORMAS ARCAICAS

177. — El infinitivo presente pasivo terminaba en *ier, rier*, en la época arcaica. Se hallan 336 ejemplos en los autores más antiguos, en los lextos de leyes, y aun en algunos escritores de la época imperial. Plauto usa este infinitivo 187 veces, Lucrecio 46, Virgilio 6. Después de Sila, esta forma desapareció de la lengua hablada, y no se usó como arcaísmo, sino para dar más solemnidad al período.

He aquí las formas usadas por Virgilio: *accingier, dominarier, defendier, admittier, farier, immiscerier*.

178. — En lugar de la forma *endus*, se halla también una antigua forma *undus*, como adjetivo verbal.

179. — Algunos verbos deponentes tienen un imperativo singular en *mino*; v. gr. : *Progredimino*.

## VERBOS DEFECTIVOS

180. — De algunos verbos quedaron solamente algunas formas :

*Quaeso* te ruego, *quaesumus* te rogamos.

*Cedo* da, *cette* dad. *Cedo* es frecuente en Cicerón, *cette* es usado por los cómicos.

*Ave* ten salud, *aveto*, *avete*; *salve* ten salud, *salveto*, *salvete* : son imperativos que se usan para saludar.

*Salve*, *ave* ó *have* y *vale* corresponden al *Χαιρε* de los griegos, y se hallan muy á menudo en las inscripciones funerarias; significan *adiós*.

*Have* está, grabado en un mosaico, en el umbral de una puerta de Pompeya.

*Vale*, *valete*, imperativos de *valeo* ser fuerte (físicamente), significa también *adiós* ; y se usa solamente para despedirse.

Cicerón usa, una sola vez, *salvebis* como fórmula de salutación : *salvebis a meo Cicerone*, mi querido Cicerón te manda saludar.

## ADVERBIOS

181. — Los adverbios en *um* como *primum*, *plurimum*, etc., y los comparativos adverbiales en *ius* como *doctius*, *minus*, etc., son antiguos acusativos del género neutro.

182. — Los adverbios en *o* como *subito*, *raro*, son antiguos ablativos del género neutro.

183. — Los adverbios *hic*, *illic*, *istic*, son antiguos locativos de pronombres. A veces, el mismo adverbio significa el tiempo ó el lugar; v. gr. : *hic* « entonces », « aquí ».

## PREPOSICIÓN

184. — *Causa* y *gratia*, ablativos de dos sustantivos, desempeñan el papel de la preposición. Rigen entonces el genitivo y se posponen á su complemento ; v. gr. : *avaritiae causa* « por avaricia » ; *hominarum gratia* « por amor á los hombres ».

*Causa* se construye también con un pronombre posesivo; v. gr. : *mea causa* por mí, á causa de mí.

## CONJUNCIÓN

185. — Una misma conjunción puede tener distintos significados; v. gr. : *dum* significa « mientras que » y « con tal que ».

186. — Algunas palabras son, al mismo tiempo, adverbios y conjunciones; v. gr. : *ut* es adverbio cuando significa « como »; y conjunción, cuando significa « a fin de que ».

SEGUNDA PARTE

S I N T A X I S

CAPÍTULO I

Concordancia.

187. — Aposición. — I. Dos ó más sustantivos en aposición, se ponen en el mismo caso.

V. gr. : Horacio poeta. *Horatius poeta.*

2. El sustantivo en aposición puede ser de distinto género y número.

V. gr. : Los aborígenes, raza salvaje. *Aborigines, agreste genus.*

3. La preposición *de*, entre un sustantivo común como *ciudad, río, etc.*, y un sustantivo propio geográfico, no se expresa en latín, y los dos sustantivos se ponen en el mismo caso.

V. gr. : La ciudad (*de*) Roma. *Urbs Roma.*

4. Cuando el sujeto es un sustantivo propio de ciudad y el nombre en aposición es *urbs*, *civitas*, *oppidum*, el atributo concuerda con el nombre en aposición.

V. gr. : Troya, plaza fuerte célebre. *Troja, oppidum celebre.*

#### VOCABULARIO

Cicerón <i>Cicero, onis</i> (m.)	triunviro <i>triumvir, viri</i> (m.)
Cónsul <i>consul, is</i> (m.)	Antonio <i>Antonius, ii</i> (m.)
Y <i>el</i>	Octavio <i>Octavius, ii</i> (m.)
Orador <i>orator, ris</i> (m.)	Lépido <i>Lepidus, i</i> (m.)
Virgilio <i>Virgilius, ii</i> (m.)	Mario <i>Marius, ii</i> (m.)
Alejandro <i>Alexander, dri</i> (m.)	general <i>dux, ducis</i> (m.)
rey <i>rex, regis</i> (m.)	Atenas <i>Athenae, arum</i> (f. pl.)
Platón <i>Plato, onis</i> (m.)	Cartago <i>Carthago, inis</i> (f.)
filósofo <i>philosophus, i</i> (m.)	destruida <i>deletus, a, um.</i>

#### EJERCICIO XLI

Cicerón cónsul y orador. El poeta Virgilio. Alejandro rey. Platón filósofo. Los triunviros Antonio, Octavio y Lépido. Mario general. La ciudad de Atenas. Cartago, plaza fuerte destruida.

#### EJERCICIO XLII

Augustus imperator. Caesar consul. Ciceroni oratori. Poetae Virgilio. Darius rex. Cimbri Teutonique, gentes barbara. Parnassus, Pin-dus, Helicon, montes celebres.

188. — Sustantivo y adjetivo. — I. El adjetivo

concuerta con el sustantivo, en género, número y caso.

V. gr. : Un amigo seguro. *Amicus certus.*

2. Si el adjetivo se refiere a dos ó varios sustantivos del mismo género, se pone en plural y en el mismo género de estos sustantivos.

V. gr. : El padre y el hijo buenos, *Pater et filius boni.*

3. Si los sustantivos son de diferentes géneros y designan seres racionales, ó animales, el adjetivo se pone en masculino plural, si uno de los sustantivos es masculino.

V. gr. : El padre y la madre dignos : *Pater et mater digni.*

4. Si los sustantivos son nombres de cosas, el adjetivo se pone en neutro plural.

V. gr. : El agua y el fuego útiles. *Aqua et ignis utilia.*

La mentira y la verdad contraria. *Mendacium et veritas contraria.*

5. El adjetivo, que califica á otro adjetivo tomado sustantivamente, se convierte en adverbio.

V. gr. : El verdadero valiente. *Verefortis.*

189. — Relativo y antecedente. — El pronombre relativo *qui, quae, quod*, concuerda en género y número, con su antecedente.

Respecto a la concordancia del pronombre relativo, con su antecedente, rigen las mismas reglas de concordancia del sustantivo y adjetivo.

V. gr. : El amigo que... *Amicus qui* . . . .

El padre y el hijo que... *Pater et filius qui* . . . .

El padre y la madre que. . . . *Pater et mater qui* . . . .

El agua y el fuego que. . . . *Aqua et ignis quae* . . . .

La mentira y la verdad que. . . . *Mendacium et veritas quae* . . . .(Véase § 293).

## VOCABULARIO

Mes <i>Mensis, is</i> (m.)	docto <i>doctus, a, um</i>
próximo <i>proximus, a, um</i>	lobo <i>lupus, i</i> (m.)
oveja <i>ovis, is</i> (f.)	zorro <i>vulpes, is</i> (f.)
blanca <i>albus, a, um</i>	astuto <i>astutus, a, um</i>
techo <i>tectum, i</i> (n.)	juego <i>ludus, i</i> (m.)
paterno <i>paternus, a, um</i>	ocio <i>otium, ii</i> (n.)
Solón <i>Solon, onis</i> (m.)	nocivo <i>nocens, entis</i>
Licurgo <i>Lycurgus, i</i> (m.)	guerra <i>bellum, i</i> (n.)
legislador <i>legislator, oris</i> (m.)	peste <i>pestis, is</i> (f.)
griego <i>graecus, a, um</i>	terrible <i>terribilis, e</i>
maestro <i>magister, tri</i> (m.)	sabio <i>sapiens, entis</i>
discípulo <i>discipulus, i</i> (m.)	valiente <i>fortis, e</i>



### EJERCICIO XLIII

El mes próximo. La oveja blanca. El techo paterno. Solón y Licurgo legisladores griegos. El maestro y el discípulo doctos. El lobo y el zorro astutos. El juego y el ocio nocivos. La guerra y la peste terribles. El verdadero (*vere*) sabio. El falso (*falso*) valiente.

### EJERCICIO XLIV

Labores ardui. Nubes spissae. Edificia firma. Canis et lupus inimici. Mondacium et veritas contraria. Terra, aqua, aer, ignis mixta in chao. Falso fortis et vere fortis.

190. — Atributo y sujeto. — I. El atributo, sí es un adjetivo ó un participio, concuerda en género, número y caso con el sujeto.

V. gr. : El hombre es mortal. *Homo est mortalis*.

2. El atributo concuerda solamente en caso con el sujeto, si tiene distinto género y número.

V. gr. : Los aborígenes son una raza salvaje. *Aborigines sunt agreste genus* (Véase § 187).

3. El adjetivo se pone en neutro si el infinitivo es sujeto.

V. gr. : Es inicuo dañar. *Iniquum est nocere*.

NOTA. — Traducir de nuevo el ejercicio anterior, formando la proposición con un tiempo del verbo *sum*.

## VOCABULARIO

Hermoso *decorus, a, um*  
proteger *tueor, eris, eri*  
vergonzoso *turpis, e*  
perjudicar *noceo, es, ere*  
difícil *difficilis, e*  
mandar *impero, as, are*

fácil *facilis, e*  
obedecer *obedio, is, ire*  
penoso *arduus, a, um*  
aprender *disco, is, ere*  
agradable *jucundus, a, um*  
saber *scio, is, ire.*

## EJERCICIO XLV

Es hermoso proteger. Es vergonzoso perjudicar. Es difícil mandar y fácil obedecer. Es penoso aprender y agradable saber.

## EJERCICIO XLVI

Grave est mendicare et turpe furari. Gloriosum est vincere, sed gloriosius parcere. Pulchrum est fateri culpam, pulchrius corrigere. Bene de republica mereri, gloriosum est. Miserrimum est timere. Dolorem aut extimescere aut non ferre turpe est.

191. — Verbo y sujeto. — El verbo concuerda en persona y número con su sujeto.

V. gr. : Catilina conspiró. *Conjuravit Catilina.*

Antonio y Octavio pelearon. *Antonius et Octavius dimicaverunt.*

Tú y yo, hemos hablado. *Ego et tu, locuti sumus.*

## CAPÍTULO II

### I. Régimen del sustantivo.

192. — *Arma militis*. — I. El régimen del sustantivo, indicado en idioma nacional por *de, del, de la, etc.*, se pone, en latín, en genitivo.

V. gr. : Las armas del soldado. *Arma militis*.

2. Si el régimen del sustantivo es un infinitivo, este infinitivo se pone, en latín, en el gerundio en *di* que es un verdadero genitivo.

V. gr. : La gloria de vencer. *Gloria vincendi*.

3. Si el verbo tiene un complemento directo, este complemento se pone en genitivo, y el infinitivo se traduce, en latín, por el adjetivo verbal en *dus, da, dum*, haciéndolo concordar en género, número y caso con el sustantivo.

V. gr. : La gloria de vencer a los enemigos. *Gloria hostium vincendorum* (Véase § 300).

193. — *Dux magnae virtutis* ó *magna virtute*. — Si el sustantivo que sigue *de*, expresa una

cualidad, este sustantivo se pone en genitivo ó ablativo.

V. gr. : General de gran valor. *Dux magnas virtutis*  
ó *magna virtute*.

194.— *Statua ex auro*. — Si el régimen del sustantivo indica la materia con que una cosa está hecha, se pone en ablativo con *e* ó *ex*.

V. gr. : Una estatua de oro. *Statua ex auro* (Véase § 253).

195. — *Amor maternus*. — I. El régimen se reemplaza a menudo, por un adjetivo equivalente.

V. gr. : El amor de la madre. *Amor, maternus*.  
Una estatua de oro. *Statua aurea*.  
Un hombre de talento. *Vir ingeniosus*.

(En este último ejemplo el adjetivo es obligatorio. No puede decirse: *vir ingenii*, a menos que se le agregara un adjetivo: *vir magni ingenii*.)

2. Si el complemento es un sustantivo de lugar, se reemplaza siempre por un adjetivo.

V. gr. : Aníbal de Cartago. *Annibal Carthaginiensis*.

#### VOCABULARIO

Firmamento <i>firmamentum</i> , <i>i</i> (n.)	origen <i>ortus</i> , <i>us</i> (m.)
índole <i>indoles</i> , <i>is</i> (f.)	ilustre <i>nobilis</i> , <i>e</i>

notable *praeclarus, a, um*  
tiempo *tempus, oris* (n.)  
hablar *loquor, eris, i*  
premio *praemium, ii* (n.)  
caballeriza *stabulum, i* (n.)

collar *lorques, is* (m.)  
piedra preciosa *gemma, ae*  
mármol *marmor, oris* (n.)  
caballo *equus, i* (m.)  
Calígula *Caligula, ae*

## EJERCICIO XLVII

Las estrellas del firmamento. El valor de los ciudadanos. El libro del discípulo. Discípulo de buena índole. Catilina de Roma, era de origen ilustre y de mala índole. Solón de Grecia (*Graecus*) era un hombre de una justicia (*Justitia*) notable. El tiempo de hablar, de leer un libro y de recibir un premio. La caballeriza de mármol y el collar de piedras preciosas del caballo de Calígula.

## EJERCICIO XLVIII

Omnis ars est imitatio naturae. Varia sunt hominum judicia. Vita rustica parcimoniae, diligentiae, justitiae magistra est. Legendi semper occasio est, audiendi non semper. Solon, vir praeclara justitia. Catilina erat civis romanus ortu nobili, magna vi animiet corporis, sed indole mala pravaque.

## II. Régimen del adjetivo.

196. — Los adjetivos siguientes y sus contrarios rigen genitivo :

1º Los adjetivos que expresan deseo, como *avidus*, ávido ; *cupidus*, deseoso.

V. gr. : Ávido de libertad. *Avidus libertatis*.

2º Los que expresan saber, recuerdo, como *peritus*, hábil; *memor*, el que recuerda, etc.

V. gr. : Hábil en la ciencia de la guerra. *Peritus scientiae militaris.*

El que recuerda un beneficio, *memor beneficii*

3° Los que expresan participación, posesión, como *particeps*, el que participa; *compos*, el que posee y sus contrarios, etc.

V. gr. : El hombre es un animal dotado de razón.

*Homo est animal rationis particeps.*

El que posee la gloria *compos laudis.*

4° Los que expresan abundancia como *plenus*, lleno, etc.

V. gr. : Casa llena de vajilla de plata. *Domus plena argenti* (Véase § 199). *Plenus* rige también ablativo.

197. — Un cierto número de participios de presente, rigen genitivo cuando desempeñan el papel del adjetivo.

V. gr. : Catilina soportaba el hambre. *Catilina patiens erat inediae.*

198. — Rigen dativo los adjetivos que expresan:

1° Utilidad, como *utilis*, *salutaris*, *commodus*, etc.

V. gr. : El trabajo es útil a los hombres. *Labor hominibus est utilis.*

2° Sentimientos benévolos, como *amicus*, *benivolus*, etc.

V. gr. : Minerva propicia á mis trabajos. *Minerva amica meis studiis.*

3° Aptitud, como *aptus*, *idoneus*, etc.

V. gr. : La adolescencia es el tiempo idóneo para el trabajo. *Adolescentia est tempus idoneum labori.*

4° Vecindad, parentesco, semejanza y sus contrarios, como *propinquus*, *affinis*, *similis*.

V. gr. : Montes cercanos a la ciudad. *Montes propinqui urbi.*

Un descanso semejante a la muerte. *Quies similis morti.*

Los contrarios de estos adjetivos rigen igualmente dativo.

*Similis* rige también genitivo. *Propinquus*, *amicus*, etc., se usan a veces como sustantivos, y rigen entonces genitivo.

V. gr. : Los parientes de Cicerón, *Propinqui Ciceronis.*

*Aptus*, *idoneus*, rigen también acusativo con la preposición *ad*, así como los adjetivos *propensus*,

*proclivis* inclinado a, *pronus*, *promptus*, pronto para, etc.

V. gr. : Alcibiades era apto para todo. *Alcibiades erat ad omnes res aptus* (Véase § 300).

199. — Rigen ablativo :

1° Los adjetivos *dignus*, *indignus*, *contentus*.

V. gr. : El error humano es digno de perdón. *Venia dignus est humanus error*.

2° Generalmente rigen ablativo, los adjetivos que significan abundancia, privación, como *dives*, *egens*.

V. gr. : Privado de razón. *Animo egens*.

También rigen genitivo (§ 196, iv). Muchos adjetivos que expresan privación rigen ablativo con la preposición *ab*.

#### VOCABULARIO

Gloria <i>gloria</i> , <i>ae</i> (f.)	delicias <i>deliciae</i> , <i>arum</i> (f. pl.)
Epaminondas <i>Epaminondas</i> , <i>ae</i> (m.)	ocio <i>otium</i> , <i>ii</i> (n.)
música <i>musica</i> , <i>ae</i> (f.)	Cápua <i>Capua</i> , <i>ae</i> (f.)
bestia <i>bestia</i> , <i>ae</i> (f.)	arquitectura <i>architectura</i> , <i>ae</i>
razón <i>ratio</i> , <i>onis</i> (f.)	orador <i>orator</i> , <i>oris</i> (m.)
palabra <i>oratio</i> , <i>onis</i> (f.)	Demóstenes <i>Demosthenes</i> , <i>is</i> (m.)
<i>Galba Galbo</i> , <i>ae</i> (m.)	igual <i>par</i> , <i>ris</i>
avaro <i>avarus</i> , <i>a</i> , <i>um</i>	Numa <i>Numa</i> , <i>ae</i> (m.)
dinero <i>pecunia</i> , <i>ae</i> (f.)	Rómulo <i>Romulus</i> , <i>i</i> (m.)
público <i>publicus</i> , <i>a</i> , <i>um</i> (f.)	vicio <i>vitium</i> , <i>ii</i> (n.)
acostumbrado <i>assuetus</i> , <i>a</i> , <i>um</i>	nocivo <i>noxius</i> , <i>a</i> , <i>um</i>
	Augusto <i>Augustus</i> , <i>i</i> (m.)



emperador <i>imperator, is</i> (m.)	clemencia <i>clementia, ae</i> (f.)
imperio <i>imperium, ii</i> (n.)	dotado <i>praeditus, a, um</i>
orbe <i>orbis, is</i> (m.)	sagacidad <i>acies, ei</i> (f.)
sabio <i>sapiens, tis</i>	espíritu <i>ingenium, ii</i> (n.)
siempre <i>semper</i>	tirano <i>tyrannus, i</i> (m.)
contento <i>contentus, a, um</i>	crueledad <i>crudelitas, atis</i> , (f.)
fortuna <i>fortuna, ae</i> (f.)	

### EJERCICIO XLIX

Alcibiades era ávido de gloria. Epaminondas fue hábil en la música. Las bestias están desprovistas (*expertes*) de razón y de palabra. Galba era avaro del dinero público. Los cartagineses estaban acostumbrados a las delicias y al ocio de Cápua. Los griegos y los romanos eran hábiles en la arquitectura. Cicerón orador romano, es igual á Demóstenes, orador griego. Numa no fue semejante a Rómulo. El vicio es nocivo para los hombres. Augusto, emperador romano, fue digno del imperio del mundo. El sabio está siempre contento de la fortuna. Cesar era propenso a la clemencia. Los atenienses estaban dotados de una gran sagacidad de espíritu. Los tiranos eran propensos a la crueldad.

### EJERCICIO L

Timotheus rei militaris fuit peritus. Galba pecuniae alienae non appetens, suae parcus, publicae avarus fuit. Rex apum ceteris dissimilis est. Cicero orator romanus, par est Demostheni oratori graeco. Labor est utilis omnibus hominibus. Homo natus est ad justitiam. Athenienses praediti erant magna ingenii acie. Vir bonus, dignus est omnibus fortunae muneribus. Corpus Catilinae patiens fuit inediae, algoris et vigiliae.

### III. Régimen del comparativo.

200. — El régimen del comparativo se expresa de dos maneras :

1° Suprimiendo la conjunción *que*, y poniendo el régimen en ablativo.

V. gr. : Roma fue más poderosa que Cartago.  
*Roma fuit potentior Carthagine.*

2° Traduciendo por *quam* la conjunción, y poniendo el régimen, en el mismo caso que el primer término de la comparación.

V. gr. : Roma fue más poderosa que Cartago.  
*Roma fuit potentior quam Carthago.*

Obsérvese, que el régimen del comparativo no se pone en ablativo, sino cuando el primer término de la comparación está en nominativo ó en acusativo.

201. — Demosthenes fuit eloquentior quam fortior. — Cuando los dos términos de la comparación son adjetivos, ambos se ponen en comparativo, unidos por la conjunción *quam*, aunque el segundo adjetivo esté en positivo en idioma nacional.

V. gr. : Demóstenes fue más elocuente que valiente. *Demosthenes fuit eloquentior quam fortior.*

202. — Diogenes fuit insolentior. — El comparativo sin régimen, expresa una idea de superabundancia ó de exceso, y corresponde á nuestro adverbio *bastante*, *demasiado*, *un poco*, seguido de un positivo.

V. gr. : Diógenes fue bastante insolente. *Diogenes fuit insolentior.*

203. — Etiam sapientior est. — Ante un comparativo, *todavía*, se expresa por el adverbio *etiam*, *mucho* por el adverbio *multo*.

V. gr. : Es todavía más sabio. *Etiam sapientior est.*  
Es mucho más sabio. *Multo sapientior est.*

#### IV. Régimen del superlativo.

204. — Equus est nobilissimum animalium. — Si el régimen del superlativo es un nombre *plural*, se pone en genitivo, — ó en ablativo con *e* ó *ex*, — ó en acusativo con *inter*. El superlativo toma el género de su régimen.

V. gr. : El caballo es el más noble de los animales.  
*Equus est nobilissimum animalium.*

205. — Nobilissimus urbis. — Si el régimen del superlativo es un sustantivo *singular*, se pone en singular, y el superlativo no debe concordar con su régimen,

V. gr.: El más noble de la ciudad. *Nobilissimus urbis.* (Se sobreentiende *homo*.)

206. — Fortissimus quisque miles pugnavit. —

Si el superlativo carece de régimen, se le agrega *quisque*, que se pone en singular así como el superlativo y el verbo.

V. gr. : Los soldados más valientes pelearon.  
*Fortissimus quisque miles pugnavit.*  
(Literalmente: cada cual muy valiente soldado peleó.)

207. — *Validior manuum.* — Cuando se comparan dos personas ó dos cosas, se usa el *comparativo* y no el superlativo como en idioma nacional.

V. gr. : La más fuerte de (*ambas*) manos. *Validior manuum.*

Nótese que *ambas* no se traduce en este caso.

208. — *Summa arbor.* — Varios superlativos pueden tener doble significado, cuando van unidos con el sustantivo.

V. gr. : *Summa arbor* puede significar : el árbolmas alto ó lo alto (cima) del árbol.

209. — *Unus hominum.* — Los nombres partitivos como *unus*, *aliquis*, *nemo*, etc., rigen los mismos casos que el superlativo.

V. gr. : *Unas hominum ó ex hominibus ó inter homines.*

La misma construcción tiene lugar con los pronombres interrogativos, cuando tienen el significado partitivo.

V. gr. : *Quis nostrum.*

#### VOCABULARIO

Solón <i>Solon, onis</i> (m.)	astuto <i>callidus, a, um</i>
contemporáneo <i>AEqualis, e</i>	Sócrates <i>Socrates, is</i> (m.)
pan <i>panis, is</i> (m.)	insigne <i>insignis, e</i>
necesario, <i>necessarius, a, um</i>	griegos <i>graeci, orum</i>
carne <i>caro, carnis</i> (f.)	zorro <i>vulpes, is</i> (f.)
león <i>leo, onis</i> (m.)	juez <i>judex, dicis</i> (m.)
fuerte <i>validus, a, um</i>	íntegro <i>integer, ra, run</i>
buey <i>bos, bovis</i> (m.)	

#### EJERCICIO LI

Solón era más sabio que sus contemporáneos. El pan es más necesario que la carne. El león es más fuerte que el buey. Aníbal era más astuto que Escipión : El más sabio de ambos, era Escipión, el más astuto era Aníbal. Sócrates era el más insigne de los griegos. Solón fue el más sabio de sus contemporáneos. Cicerón fue el más elocuente de los oradores romanos. El zorro es el más astuto de todos los animales. Los jueces más íntegros son los mejores.

#### EJERCICIO LII

Athenienses acutiores erant Boeotii. Nullum novi animal vulpe callidius, tigris crudelius, cane fidius, leone validius, bove utilius, elephanto majus. Demosthenes et Cicero eloquentiores erant quam fortiores. Aristides fuit justissimus Athenarum civis. Antonius Octaviusque dimicaverunt: Octavius fuit validior.

## V. Régimen directo del verbo transitivo.

210. — *Lego historiam.* — I. El régimen directo de los verbos transitivos se pone en acusativo.

V. gr. : Yo leo la historia. *Lego historiam.*

2. Muchos verbos deponentes rigen acusativo.

V. gr. : Yo admiro a los filósofos. *Admiror philosophos.*

211. — *Studeo litteris.* — Muchos verbos, activos en idioma nacional, son neutros en latín y rigen, por lo general, dativo.

V. gr. : Yo estudio las bellas letras. *Studeo litteris.*

212. — *Dux mortem victis minatus est.* — Con ciertos verbos, el nombre *de persona* se pone en dativo y el nombre de *cosa* en acusativo.

V. gr. : El general amenazó de muerte a los vencidos. *Dux mortem victis minatus est.*

Nótese, que cuando el sujeto de *amenazar* es un nombre de cosa inanimada, este verbo se expresa por *imminere, impendere, instare* que rigen también dativo.

V. gr. : La guerra nos amenaza. *Bellum nobis imminet.*

213. — *Interdicere alicui aliqua re.* — Con *interdicere*, el nombre de persona se pone en dativo y el nombre de cosa en ablativo.

V. gr.: Prohibir algo a alguien. *Interdicere alicui aliqua re.*

De ahí, la célebre fórmula de destierro. *Aqua et igni alicui interdicere.*

## VI. Régimen indirecto de los verbos transitivos y neutros.

214. — *Graeci tribuebant honores athleticis.* — El régimen indirecto de los verbos transitivos se pone en dativo.

V. gr. : Los griegos tributaban honores á los atletas. *Graeci tribuebant honores athleticis.*

215. — *Anaxagoras docuit Periclem artem regendi.* — I. Varios verbos transitivos se construyen con dos acusativos: el de persona y el de cosa. El más usado es *docere* « enseñar ».

V. gr. : Anaxagoras enseñó a Pericles el arte de gobernar. *Anaxagoras docuit Periclem artem regendi.*

2. Se construyen igualmente con dos acusativos, principalmente cuando uno de los regímenes es un pronombre neutro, los *verbos poscere, rogare, orare,*

*interrogare, monere, celare*, que significan pedir, rogar, interrogar, avisar, ocultar.

V. gr. : No le ocultó la verdad. *Eum veritatem non celavit.* — *Idfratrem non celavit.*

3. También se construyen con dos acusativos los verbos *transduco, transfugio, transporto*.

V. gr. : Aníbal hizo pasar los Pirineos a sus tropas. *Annibal montes Pyrenaeos, copias traduxit.*

216. — *Croesus abundabat divitiis.* — Los verbos que significan abundancia y escasez rigen ablativo.

V. gr.: Creso rebosaba de riquezas. *Croesus abundabat divitiis.*

217. — *Luce fruimur.* — Los verbos *gaudere, alegrarse; maerere, dolere*, afligirse, etc. ; así como los deponentes *frui*, gozar; *fungi*, cumplir; *potiri*, apoderarse ; *vesci*, alimentarse ; *uti*, servirse; *gloriari*, jactarse ; *laetari*, alegrarse; y sus compuestos rigen ablativo.

V. gr. : Nosotros gozamos de la luz. *Luce fruimur.*

218. — *Veniam ab Augusto Cinna obtinuit.* — Los verbos *pedir, recibir, obtener*, etc., rigen ablativo con *a* ó *ab*, si el régimen indirecto es un nombre



de persona ; y con *e* ó *ex*, si el régimen es un nombre de cosa.

V. gr.: Cina obtuvo el perdón de Augusto. *Veniam ab Augusto Cinna obtinuit.*

Hemos experimentado un gran dolor de la muerte de Trebonio. *Magnum dolorern accepimus e morte Trebonii.*

219. — *Eximere ex obsidione.* — Los verbos que significan librar, rescatar, apartar, arrancar, etc., se construyen con el ablativo precedido de *a* ó *ab*, *e* ó *ex*, ó sin preposición.

V. gr. : Librar del sitio. *Eximere ex obsidione.*

Segregar los asuntos públicos de los particulares. *Secernere publica privatis.*

220. — *Verres caedis et rapinarum accusatus est.* — I. Con los verbos *accusare*, *insimulare*, *arguere*, *convincere*, acusar, convencer; *damnare*, condenar; *absolvere*, absolver; el nombre de delito se pone en genitivo.

V. gr. Verres fue acusado de matanza y de rapiñas. *Verres caedis et rapinarum accusatus est.*

2. Generalmente, la idea de condenar a una pena, se expresa con *multare* y el ablativo.

V. gr.: Condenar a alguien al destierro. *Multare aliquem exsilio.*

Condenar a alguien a una multa. *Multare aliquem pecunia.*

3. El nombre de pena, con *damnare*, se pone en acusativo precedido de *ad*.

V. gr. : Condenar a las galeras, a las minas, a la muela, a las bestias. *Damnare ad triremes, ad metalla, ad molam, ad bestias.*

Sin embargo, « condenar a alguien a lapena capital », se dice, *damnare aliquem capitis* ó *capite*.

221. — Cicero senatores admonuit de conjuratione Catilinae. — Los verbos que significan *advertir, avisar, informar*, se construyen con el genitivo ó con el ablativo precedido de *de*.

V. gr. : Cicerón avisó á los senadores de la conjuración de Catilina. *Cicero senatores admonuit conjurationis* ó *de conjuratione Catilinae.*

222. — Milites, mementote virtutis. — *Memnisse* acordarse, rige indiferentemente genitivo ó acusativo. *Oblivisci*, rige genitivo ó acusativo cuando su régimen es un nombre de cosa; pero sólo rige genitivo si el régimen es un nombre de persona.

V. gr. : Soldados, acordaos de vuestro valor. *Milites, mementote virtutis.*

Y no os olvidéis de vuestras esposas y de vuestros hijos. *Nec obliviscamini uxorum liberorumque.*

223. — Annibal praefuit equitatui. — Los compuestos de *sum* rigen dativo, menos *possum*, que rige acusativo, y *absum* ablativo con *a* ó *ab*.

V. gr. : Aníbal mandó la caballería. *Annibal praefuit equitatui.*

Poderlo todo. *Omnia posse.*

Está ausente de la ciudad. *Abest ab urbe.*

#### VOCABULARIO

Tierra, <i>terra, ae</i> (f.)	peligro <i>periculum, i</i> (n.)
alimento, <i>cibus, i</i> (m.)	calamidad <i>calamitas, atis</i> (f.)
Mecenas <i>Maecenas, atis</i> (m.)	traición <i>prodotio, onis</i> (f.)
favorecer, <i>faveo, es, vi, ere</i> (n.)	ley <i>lex, legis</i> (f.)
carecer <i>careo, es, ere</i> (n.)	prisión <i>carcer, eris</i> (m.)
carácter <i>animus, i</i> (m.)	ciudadano <i>civis, is</i> (m.)
filosofía <i>philosophia, ae</i> (f.)	ejército <i>exercitus. us</i> (m.)

#### EJERCICIO LIII

Augusto tenía amigos. La tierra da los alimentos al hombre... Mecenas favoreció á Virgilio y á Horacio. El hombre que carece de carácter, carece de todo. Sócrates enseñó la filosofía á Platón. Cicerón libró Roma de un gran peligro. Cicerón fue avisado de la conjuración de Catilina. Una gran calamidad amenazaba la Grecia. Milcíades fue acusado de traición. Aristides fue condenado al destierro, Milcíades á una multa, Sócrates á muerte. Las leyes amenazan con prisión á los malos ciudadanos. Escipión mandaba el ejército romano. La madre de Darío se acordó de Alejandro y no se olvidó de sus beneficios.

## EJERCICIO LIV

Ignis aurum probat, res adversae hominem probant. Litterarum studium alit juventutem oblectatque senectutem. Porsenna admiratus est Mucii Scevolae fortitudinem. Omnes probi prosequerantur Ciceronem eisulantem, praeclarumque reditum ei pollicebantur. Mors imminet omnibus hominibus. Alcibiades nulla corporis animique dote carebat. Cicero consul omnibus officii muneribus functus est. Varro nuntiavit senatui cladem Romanorum. Cadmus litteras Graecos edocuit. Id patrem non celavi. Lacedaemonii consilium a Persarum rege petierunt. Oblitus est officii. Beneficiorum meminisse debemus.

### VII. Régimen de los verbos pasivos.

224. — Scipio victus est ab Annibale. — Con los verbos pasivos, el nombre de la causa agente se pone en ablativo precedido de *a* ó *ab*, si es un nombre de persona, y en ablativo sin preposición, si es un nombre de cosa.

V. gr. : Escipión fue vencido por Aníbal. *Scipio victus est ab Annibale.*

El pueblo fue commovido por este discurso. *Populus permotus est hac oratione.*

225. — Patria tibi amanda est. — I. Con el adjetivo verbal, el nombre de la *persona agente* se pone en dativo.

V. gr. : Debes amar la patria. *Patria ubi amanda est.*

2. Generalmente, se pone en dativo el nombre de la persona agente, con los verbos *probor*, *improbar*, *intelligor*.

V. gr. : La idea de Catón fue aprobada por Cicerón.  
*Catonis sententia Ciceroni probata est.*

### VIII. Régimen de los verbos impersonales.

226. — *Generosos animos gloria juvat.* — Los verbos *juvat*, *delectat*, agrada ; *manet*, está reservado ; *decet*, conviene; *dedecet*, no conviene; *fugit*, *fallit*, *praeterit*, usados para expresar *ignorar*, rigen acusativo de persona.

V. gr. : La gloria agrada a las almas generosas. *Generosos animos gloria juvat.*

No ignoré una cosa tan atroz. *Res tam atrox non me fefellit.*

227. — *Me pudet ignorantiae tuae.* — Los verbos *me pudet*, « me avergüenzo » ; *me paenitet*, « me arrepiento » ; *me piget*, « me apesadumbro » ; *me miseret*, « me compadezco » ; *me taedet*, « me fastidio » ; rigen acusativo de persona y genitivo de cosa de la cual se avergüenzan, etc.

V. gr. : Me avergüenzo de tu ignorancia. *Me pudet ignorantiae tuae.*

Obsérvese, que en vez del impersonal *me miseret*, se puede usar el deponente *misereor*.

V. gr. : Augusto tuvo piedad de Cina. *Augustus Cinnae miseritus est.*

228. — *Alexandrum inceptit paenitere Cliti occisi.* — Los verbos *solere, debere, posse, incipere, desinere*, contruidos con *pu-det, paenitet*, etc., se ponen en la tercera persona del singular, y el nombre antepuesto se pone en acusativo.

V. gr. : Alejandro empezó á arrepentirse de la muerte de Clito. *Alexandrum inceptit paenitere Cliti occisi.*

229.—*Interest discipulorum laborare.*—I.«Im-porta a », se traduce por *interest* con el genitivo, cuando el régimen es un nombre de persona.

V. gr. : A los alumnos les importa trabajar. *Interest discipulorum laborare.*

2. *Interest*, se construye con el acusativo precedido de *ad*, si el régimen es un nombre de cosa.

V. gr. : Importa a la prosperidad de la República. *Interest ad prosperitatem reipublicae.*

3. Si el régimen es un pronombre, se dice *interest mea, tua, nostra, vestra.*

Obsérvese, que en vez de *interest mea*, etc., se dice también *refert mea*, etc. ; pero *refert* construido con un *genitivo*, carece de elegancia.

230. — *Est civium legibus parere*. — *Est* empleado impersonalmente para expresar « es propio de, incumbe », se construye con *genitivo* de persona.

V. gr. : Incumbe á los ciudadanos obedecer á las leyes. *Est civium legibus parere*.

Si *est*, está construido con un pronombre, este pronombre se traduce por *meum*, *tuum*, *nostrum*, *vestrum*, *suum*.

V. gr. : A mí me incumbe aprender. *Meum est discere*.

231. — *Sapienti opus est (i) amicis*. — Con *opus est*, « tener necesidad », se pone en dativo el nombre de persona ó de cosa que tiene necesidad ; y en ablativo, el nombre de persona ó de cosa de que se tiene necesidad.

V. gr. : El sabio tiene necesidad de amigos. *Sapienti opus est amicis*.

(I) Discuten los gramáticos sobre si *opus est* es un verbo ó una locución.

Nótese que *opus est* no indica, que se experimenta sentimiento ó dolor por la *necesidad*, sino que se necesita algo para alcanzar un *fin*, un *propósito* ; mientras que *egere*, *carere*, indican el sentimiento de dolor que acompaña la necesidad.

### IX. Verbo régimen de otro verbo.

232. — *Cum illo familiariter vivere decreveram.* — Cuando un infinitivo en idioma nacional, es régimen directo de otro verbo que no indica movimiento, queda también en infinitivo, en latín.

V. gr. : Había resuelto vivir amistosamente con él.

*Cum illo familiariter vivere decreveram.*

233. — *Philippus ludos spectatum ibat.* — Pero si aquel infinitivo, es régimen de un verbo que indica movimiento, se pone en supino en *um*, ó en gerundio con *ad*, ó en subjuntivo con *ut*.

V. gr. : Filipo iba á ver los juegos. *Philippus ludos spectatum ibat*, ó *Philippus ad ludos spectandos ibat*, ó *Philippus ludos ut spectaret ibat*.

234. — *Militem vidi morientem.* — I. Después de los verbos *video*, *audio*, *sentio*, nuestro infinitivo



que indica *coincidencia de acción*, se pone en latín en participio presente.

V. gr. : Ví morir al soldado. *Militem vidi morientem.*

2. Del mismo modo se explican las frases construidas con *facio* é *induco*, como lo es la siguiente : Hacemos admirarse á Lelio y á Escipión, cerca de Catón, de que. . . . *Facimus Laelium et Scipionem admirantes apud Catonem, quod. . . .*

#### VOCABULARIO

justo <i>justus, a, um</i>	huir <i>fugio, is, ere</i> (a.)
patricio, <i>patricius, ii</i> (m.)	delicias <i>deliciae, arum</i>
conspirar <i>conjuro, as, are</i>	mandar <i>impero, as, are</i>
contra <i>contra</i> (prep. acus.)	obedecer <i>obedio, is, ire</i>
Tito <i>Titus, i</i> (m.)	prudencia <i>prudencia, ae</i> (f.)
Galo <i>Gallus, i</i> (m.)	Jerjes <i>Xerxes, is</i> (ni.)
honor <i>honor, oris</i> (m.)	someter <i>subigo, is, ere</i> (a.)
seguridad <i>securitas, atis</i> (f.)	Grecia <i>Graecia, ae</i> (f.)
conocer <i>cognosco, is, ere</i> (a.)	pero <i>sed</i>
proyecto <i>consilium, ii</i> (n.)	morir <i>morior, eris, i.</i>

#### EJERCICIO LV

Aristides el Justo fue condenado al destierro por los Atenienses. Aníbal fue vencido por la envidia de sus conciudadanos. La ley fue aprobada por los senadores. El más sabio de los hombres ignora muchas cosas. Dos patricios no se avergonzaron de conspirar contra Tito. César no debía tener piedad de Catilina. A los Galos les importaba apoderarse de Roma. Era importante para el honor de Cicerón y la seguridad de la república el conocer los proyectos de Catilina. Para tí, Aníbal, era importante huir de las delicias de Cápua. Al general incumbe mandar, á los soldados obedecer. A vosotros, alumnos,

incumbe estudiar. Los soldados tienen necesidad de la prudencia del general, y el general tiene necesidad del valor de los soldados. Jerjes fue á someter la Grecia, pero vio á los griegos combatir, morir y vencer.

## EJERCICIO LVI

Leges a victoribus dicuntur, accipiuntur a victis. Duae urbes potentissimae, Carthago atque Numantia, a Scipione sunt deletae. Cibus et potus desiderio condiuntur. Dolores vetustate mitigantur. Me non solum pudet stultitia; meae, sed etiam paenitet. Interest omnium recte facere. Interest ad decus et ad laudem civitatis. Quid nostra refert victum esse Antoninum? Imbecilli animi est superstitio. Cujusvis hominis est errare, nullius, nisi insipientis, in errore perseverare. Tuum est scribere. Multis non duce tantum, opus est, sed adjutore et coactore. Lacedaemonii Agesilaum bellatum in Asiam miserunt.

### X. Régimenes circunstanciales de lugar.

#### 1º CUESTIÓN UBI

235. — Est in Graecia. — El nombre de lugar donde se está, ó donde se hace una acción, se pone en ablativo con *in*.

Y. gr. : Está en Grecia. *Est in Graecia*.

Se pasea por la ciudad. *Ambulat in urbe*.

236. — Cumis Tarquinius Superbus mortuus est. — Los nombres propios de ciudades se ponen en ablativo sin preposición.

V. gr. : Tarquinio el Soberbio murió en Cumas.

*Cumis Tarquinius Superbus mortuus est.*

237. — *Cypri maximam partem vitae Cono traduxit.* — Los nombres propios de ciudades y pequeñas islas, en singular, de la primera y segunda declinación, se ponen, no en genitivo, pero sí en *locativo*, cuya forma es parecida al genitivo.

V. gr. : Conon pasó la mayor parte de la vida en Chipre. *Cypri maximam partem vita; Cono traduxit.*

Son antiguos locativos la palabras *humi* en la tierra ; *domi* en casa ; *militiae* en la guerra : *ruri* en el campo.

V. gr. : Vive en el campo. *Habitat ruri.*

238. — *AEquo loco castra posuit.* — Puede sobreentenderse la preposición *in* delante de *locus* calificado por un adjetivo.

V. gr. : Acampó en un sitio llano. *Atquo loco castra posuit.*

## 2º CUESTIÓN QUO

239. — *In Hispaniam Amilcar profectus est.* — El nombre de lugar á donde se va, se pone en acusativo con *in*.

V. gr. : Amilcar salió para España. *In Hispaniam Amilcar profectus est.*

El soldado salió para el campamento. *In castra miles profectus est.*

240. — Legati Carthaginienses venerunt Romam. — Se suprime la preposición *in* delante de los nombres de ciudades y pequeñas islas, así como delante de *domum* y *rus*.

V. gr. : Delegados cartagineses vinieron á Roma.

*Legati Carthaginienses venerunt Romam.*

Iremos al campo. *Ibimus rus.*

241.— Caesar ad Ilerdam proficiscitur.— Cuando se acerca á un lugar sin penetrar en él, se puede usar el acusativo con *ad*.

Y. gr. : César sale para Ilerda. *Caesar ad Ilerdam proficiscitur.*

El lobo y el cordero habían venido al mismo arroyo. *Ad rivum eundem lupus et agnus venerant.*

### 3º CUESTIÓN UNDE

242. — Redeo ex Graecia. — I. El nombre de lugar de donde se viene, se pone en ablativo con *e* ó *ex*.

V. gr. : Vuelvo de Grecia. *Redeo ex Graecia.*

De la ciudad, *ex urbe.*

2. Cuando se indica solamente la dirección, se usa el ablativo con *a* ó *ab*.

V. gr. : Cartas fueron, traídas de Galia. *Litterae a Gallia allatae sunt.*

243. — Roma venit. — La preposición *e* ó *ex* se suprime delante de los nombres de ciudades y pequeñas islas, así como delante de *domo* y *rure*.

V. gr.: Vino de Roma. *Roma venit.*

De casa, del campo, *domo*, *rure*.

244. — Annibal a Roma discessit. — Los nombres de ciudades se ponen en ablativo, con *a* ó *ab*, para indicar que el movimiento tiene su punto de partida, no en el interior de la ciudad, sino en los alrededores.

V. gr. : Aníbal se alejó de Roma. *Annibal a Roma discessit.*

Obsérvese, que cuando *abesse* significa distar, *a* ó *ab* se antepone al ablativo, aunque sea un nombre de ciudad.

V. gr. : Adrumeto dista de Zama... *Adrumetum a Zama distat*— (Véase § 255).

Pero *abesse* estar ausente, se construye con ablativo de nombre de ciudad sin preposición.

V. gr.: Está ausente de Zama. *Abest Zama.*

#### 4° CUESTIÓN QUA

245. — *Evaserat porta Capena.* — I. El nombre de lugar por donde se pasa, se pone en ablativo sin preposición.

V. gr. : Se había escapado por la puerta Capena.

*Evaserat porta Capena.*

Viajar por tierra. *Terra iter facere.*

2. A veces, se usa también el acusativo con *per*.

V. gr. : Febidas pasó por Tebas. *Phaebidas iter fecit per Thebas.*

#### OBSERVACIONES

246. — *Moratus est Romae, in urbe celebri.* — Cuando el nombre de ciudad está construido con una aposición, se debe expresar la preposición y anteponerla á la aposición.

V. gr. : Se detuvo en Roma, ciudad célebre. *Moratus est Romae, in urbe celebri.*

Partió para Roma, ciudad célebre. *Profectus est Romam, in urbem celebrem.*

Se detuvo en la ciudad de Roma. *Moratus est in urbe Roma.*

Volvió de la ciudad de Roma. *Rediit ex urbe Roma.*

247. — In magna domo habitat; — in domo Ciceronis. — *Domus y rus*, construidos con un adjetivo ó un régimen en genitivo, piden preposición.

V. gr. : Vive en una gran casa. *Habitat in magna domo.*

En la casa de Cicerón, *in domo Ciceronis.*

En un campo agradable, *in rure amaeno.*

Puede decirse igualmente bien :

*In domo mea, tua, etc., ó domi meae, tuae.*

*In domo Ciceronis ó domi Ciceronis.*

*In domum meam, tuam, etc., ó domum meam, tuam, etc.*

*In domum Ciceronis ó domum Ciceronis.*

*Ex domo mea, tua ó domo mea, tua.*

*Ex domo Ciceronis ó domo Ciceronis.*

#### VOCABULARIO

Secta <i>Secta, ae</i> (f.)	Colina <i>Collina, ae</i> (f.)
Pitágoras <i>Pythagoras, ae</i> (m.)	Samos <i>Samus, i</i> (f.)
florecer floreo, <i>es, ui, ere</i>	fue expulsado <i>expulsus est</i>
Europa <i>Europa, ae</i> (f.)	Vercingetorix <i>Vercingetorix, igis</i> (m.)
Asia <i>Asia, ae</i> (f.)	Gergovia <i>Gergovia, se</i> (f.)
Apia <i>Appia, ae</i> (f.)	
entrar <i>intro, as, avi, are</i>	

#### EJERCICIO LVII

La secta de Pitágoras floreció en Italia. Vivió en Cartago, ciudad célebre, en Roma y en Corinto. Aníbal volvió á Cartago, ciudad célebre. César salió para Galia. Darío volvió de Europa á Asia. El padre de Tarquinio salió de Corinto. El cónsul pasó por la vía Apia.

El vencedor entró á Roma por la puerta Colina. Delegados vinieron de Samos. Vercingetorix fue expulsado por César de la ciudad de Gerovia. Aníbal pasó por España, por la Galia y vino á Italia.

### EJERCICIO LVIII

In Africa sita est Carthago. Hercules Tyri colitur. Procumbit humi bos. Servulum in urbem misit. Plato Tarentum venit et Locros. Darius, quum ex Europa in Asiam rediisset, classem comparavit. Timoleon Corintho accessivit colonos. Quum Tullius rure redierit eum ad te mittam. Iter per agros et loca sola facit. Alexander equo per Babylonem vectus est. Lupus quidam urbe incolumis evaserat porta Capena. Milites Albae constiterunt in urbe opportuna. Alcibiades educatus est in domo Periclis.

## XI. Regímenes circunstanciales de tiempo.

### I. CUESTIÓN *QUANDO?*

248. — Idibus Martiis. — El nombre de tiempo en que se hace, se ha hecho, se hará una cosa, se pone en ablativo sin preposición.

V. gr. : En los idus de *Marzo*. *Idibus Martiis*.

El año 1900. *Anno millesimo nongentesimo*.

A las cuatro. *Hora quarta*.

En invierno. *Hieme*.

A la salida, á la puesta del sol. *Ortu, occasu solis*.

### 2. CUESTIÓN *QUAMDIU?*

249. — Regnavit sex annos. — El nombre de



tiempo que indica la duración de una acción, se pone en acusativo.

V. gr. : Reinó seis años. *Regnavit sex annos.*

Se puede decir también *regnavit sex annis*. Sin embargo, Cicerón y César usan muy poco el ablativo, mientras que lo emplean á menudo Tito Livio y los escritores de la época imperial.

### 3. CUESTIÓN A *QUO TEMPORE?*

250. — Hay dos casos que considerar :

1° Desde cuánto tiempo una acción dura, y entonces el nombre de tiempo se pone en acusativo, con el número ordinal.

V. gr. : Hace seis años que reina. *Sextum annum regnat.*

2° Desde cuánto tiempo una acción ha concluido, y entonces el nombre de tiempo se pone en acusativo ó en ablativo, con el adverbio *abhinc* y el número cardinal.

V. gr. : Hace cuatro años que murió. *Abhinc annos (ó annis) quatuor mortuus est.*

También se puede usar *ante*, con el acusativo.

V. gr. : Hace seis meses. *Ante hos sex menses.*

Nótese la expresión latina que se usa para indicar

la edad: se emplea el acusativo con el participio *natus*.

V. gr. : De nueve años de edad. *Novem annos natus*.  
(Lit: nacido desde hace nueve años.)

#### 4. CUESTIÓN *QUANTO TEMPORE?*

251. — *Septemdecim diebus Alexander superavit Caucasum*. — El nombre que expresa el espacio de tiempo en que una cosa se ha hecho, se hace ó se hará, se pone en ablativo sin preposición.

V. gr. : Alejandro atravesó el Cáucaso en diecisiete días. *Septemdecim diebus Alexander superavit Caucasum*.

#### OBSERVACIONES

252. — *Post* y *ante*, se usan como adverbios y como preposiciones.

1° Como *adverbios*, se construyen con ablativo.

V. gr. : Algunos años después. *Paucis post annis*.  
Tres años antes. *Tricennio ante*.

2° Como *preposiciones*, rigen acusativo.

V. gr. : Después de algunos años. *Post paucos annos*.

Antes de tres años. *Ante triennium*.

En idioma nacional se dice : saldré dentro de tres días; en latín se dice : saldré después de tres días, *post tres dies proficiscar*.

#### VOCABULARIO

francés <i>gallicus, a, um</i>	Artajerjes <i>Artaxerxes, is</i> (m.)
empezó <i>condita fuit</i>	tirano <i>tyrannus, i</i> (m.)
independencia <i>libertas, atis</i> (f.)	matar <i>occido, is, di, sum,</i>
fué nombrado <i>creatus est</i>	<i>dere</i> (a.)
armar <i>armo, as, avi, are</i>	

#### EJERCICIO LIX

La república francesa empezó el año mil setecientos noventa y dos, y nuestra independencia, el año mil ochocientos diez. Platón vivió ochenta y un año. Sinartocles fue nombrado rey á la edad de ochenta años, y reinó siete años. Hace tres días que está ausente. Hacía diez años que había muerto. En treinta días los Atenienses armaron ciento diez naves. Artajerjes murió á la edad de ochenta y seis años. Los treinta tiranos mataron muchos Atenienses en ocho meses.

#### EJERCICIO LX

Anno ab Urbe condita trecentesimo septuagesimo septimo, orta est magna contentio Ínter patres et plebeios. Tredecim annos Alexander regnavit. Punico bello duodecimum annum Italia urebatur. Imperium Asiaticum ab Assyriis translatum est ad Modos, abhinc annis nongentis quatuor. Saturni stella triginta fere annis cursum suum conficit.

### XII. Varios regímenes circunstanciales.

253. — Se ponen en ablativo los regímenes circunstanciales que expresan :

1° La causa.

V. gr. : Morir de enfermedad. *Interire morbo*.

2° El instrumento.

V. gr. : Herir con el hacha. *Percutere securi.*

3° La manera.

V. gr. : Aventajar en valor. *Antecedere virtute.*

4° El origen.

V. gr. : Nacido de padres libres. *Liberisparentibus natus.*

5° El precio.

V. gr.: Compraren ochenta talentos. *Mercari octoginta talentis.*

6° La parte.

V. gr. : Agarrar por las orejas. *Aprehendere auriculis.*

7° La materia (coa *e* ó *ex*)...

V. gr. : Una estatua de mármol. *Statuae marmore.*  
(Véase § 194.)

254. — *Murus quindecim pedes altus.* — I Con los adjetivos *langus*, *latus*, *altus*, el nombre que expresa la extensión, se pone en acusativo sin preposición.

V. gr. : Un muro de quince pies de alto. *Murus quindecim pedes altus.*

2. El régimen que expresa la extensión, se pone en genitivo, cuando es regido por un nombre.

V. gr. : Un muro de quince pies. *Murus quindecim pedum.*

3. Después de un comparativo, el nombre que indica la extensión, se pone en ablativo.

V. gr. : Torres de diez pies más altas que los muros. *Turres denis pedibus altiores quam muri.*

255. — Adrumetum abest a Zama trecenta milla passuum. — La distancia de un sitio á otro, se expresa con el acusativo sin preposición.

V. gr. : Adrumeto dista de Zama trescientos mil pasos. *Adrumetum abest a Zama trecenta millia passuum* (Véase § 244).

En vez del acusativo, se encuentra también el *ablativo*. Nótese que este uso es poco clásico, excepto cuando la distancia está señalada con uno de los ablativos *spatio* ó *intervallo*, contruidos con un genitivo.

V. gr. : Dista de siete millas. *Abest septem millium intervallo.*

## VOCABULARIO

Pirro <i>Pyrrhus</i> , <i>i</i> (m.)	arcilla <i>argilla</i> , <i>ae</i> (f.)
herido <i>ictus</i> , <i>a</i> , <i>um</i>	abrir <i>cavo</i> , <i>as</i> , <i>avi</i> , <i>atum</i> , <i>are</i>
piedra <i>lapis</i> , <i>idis</i> (m.)	foso <i>fossa</i> , <i>ae</i> (m.)
azotes <i>verbera</i> , <i>um</i> (pl. n.)	codo <i>cubilis</i> , <i>i</i> (m.)
Atalo <i>Attalus</i> , <i>i</i> (ra.)	Helvecia <i>Helvetia</i> , <i>ae</i> (f.)
cuadro <i>tabula</i> , <i>ae</i> (f.)	extenderse <i>pateo</i> , <i>es</i> , <i>ui</i> , <i>ere</i>
astucia <i>astutia</i> , <i>ae</i> (f.)	longitud <i>longitudo</i> , <i>dinis</i> (f.)
peste <i>pestis</i> , <i>is</i> (f.)	latitud <i>latitudo</i> , <i>dinis</i> (f.)
mano <i>manus</i> , <i>us</i> (f.)	paso <i>passus</i> , <i>us</i> (m.)
diente <i>dens</i> , <i>tis</i> (m.)	tropas <i>copiae</i> , <i>arum</i> (f. pl.)
pico <i>rostrum</i> , <i>i</i> (f.)	Ariovisto <i>Ariovistus</i> , <i>i</i> (m.)
ollero <i>figulus</i> , <i>i</i> (m.)	á veces <i>nonnunquam</i>

## EJERCICIO LXI

Pirro, murió herido por una piedra. Atenagoras recibió (*caesus est*) azotes. Atalo compró un cuadro en cien talentos. Aníbal superaba á Escipión en astucia y Escipión superaba á Aníbal en sabiduría. El ejército murió de la peste. Los hombres pelean con las manos, los perros con los dientes, las aves con el pico. Agátocles, rey de Sicilia é hijo (*natus*) de un ollero, usaba copas de arcilla y de oro. Antíoco abrió un foso de seis codos. La Helvecia se extendía en longitud doscientos cuarenta mil pasos; en latitud, ciento ochenta. Las tropas de Ariovisto distaban de las nuestras de veinticuatro mil pasos. Los griegos hacían, veces, el mes más largo de un día ó dos.

## EJERCICIO LXII

*Manlius Torquatus securi filium percussit. Ariobarzanes opera mea vivit, regnat. Xerxes victus est magis consilio Themistoclis quam armis Graeciae. Prehende me auriculis. Viginti talentis unam orationem Isocrates vendidit.*

## XIII. Ablativo absoluto.

256. — *Regibus expulsis, Romani duo consules creaverunt.* — I. En esta frase : *Expulsados*

*los reyes, los romanos nombraron dos cónsules*, el latín pone en ablativo el sustantivo (*los reyes*), así como el participio que a él se refiere (*expulsados*). Es lo que se llama : *ablativo absoluto*. (Véase § 278).

El ablativo absoluto no está regido por ninguna palabra de la frase ; no puede encerrar al sujeto ni al complemento del verbo principal.

V. gr. : Expulsados los reyes, etc. *Regibus expulsis Romani duo consules creaverunt* (lit. : los reyes habiendo sido expulsados).

2. Porque el verbo *esse* carece de participio, el ablativo absoluto admite, en vez de participio, un nombre ó pronombre, formando así una aposición.

V. gr. : (Siendo) cónsules Mesala y Pisón, Orgetorix hizo una conspiración. *Messala et Pisone consulibus, fecit Orgetorix conjurationem*.

De ahí el uso de las expresiones elegantes : *natura duce, paupertate magistra ; teste Tacito ; te magistro ; te auspice ; me judice ; nobis puerulis*, etc.

#### VOCABULARIO

Dar *committere* (a.)  
batalla *pugna, ae* (f.)  
tratado *foedus, eris* (n.)  
pacificar *pacare* (a.)  
rebelde *rebellis, e*  
derrotar *profligare* (a.)

Farsalia *Pharsalicus, a, um*  
prepararse *se comparare* (a.)  
acordar *concedo, is, ssi, sum dere*  
(a.)  
concluir *ico, is, ici, ictum, icere*  
(a.)

---

región <i>regio, onis</i> (f.)	tranquilidad <i>tranquillitas, atis</i>
sucesor <i>successor, oris</i> (m.)	(f.)
formar <i>colligere</i> (a.)	provincia <i>provincia, ae</i> (f.)
marchar <i>procedere</i> (a.)	Queronea <i>Chaeronea, ae</i> (f.)
restablecer <i>restituere</i> (a.)	

### EJERCICIO LXIII

Dada la batalla de Farsalia, Catón se preparó á la muerte. Después de haber librado la Sicilia, Timoleón acordó la paz á los cartagineses. Concluido el tratado, se retiró. Después de haber pacificado la región, murió. Después de haber formado un ejército, el sucesor de esle insigne varón marchó contra los rebeldes. Habiéndoles derrotado, restableció la tranquilidad en esta provincia. Después de haber vencido á los atenienses en Queronea, Filipo marchó contra los otros enemigos.

### EJERCICIO LXIV

Troja a Graecis expuñgnala, AEneas in Italiam venit. Victis Atheniensibus, Philippus victoria non superbiit Hac re palam facta, Poeni miserunt duas naves. Asdrubale imperatore suffecto, Annibal omni equitatu praefuit. Id factum est Caesare consule.



## TERCERA PARTE

# SINTAXIS DE LAS PROPOSICIONES SUBORDINADAS

### 1. Proposición infinitiva.

257. — *Non sentis tua consilia patere.* — Después de los verbos *decir, creer, sentir, asegurar, pretender, saber, etc.*, la conjunción *que*, indica la proposición subordinada. En el latín clásico (I), no se halla ninguna palabra equivalente á este *que*. Después de los verbos anteriormente citados, el latín usa un giro de frase especial, ó sea la *proposición infinitiva* que consiste en poner el verbo en infinitivo y el sujeto en acusativo.

V.gr. : ¿No sientes que tus designios están patentes ? *Non sentis tua consilia patere ?*

(t) El latín popular, en vez de *scio te flere*, decía : *scio quod fles*.

(Lit. : ¿no sientes tus designios estar patentes?)

Es lo que se llama proposición infinitiva.

258. — Para saber en que tiempo del infinitivo debe ponerse el segundo verbo, es indispensable comparar los tiempos de ambos verbos.

1° Si la acción del segundo verbo se hace ó ha sido hecha *al mismo tiempo* que la acción del primero, el segundo verbo se pone en el presente de infinitivo.

V. gr. : *Non sentis tua consilia patere?*

2° Si la acción del segundo verbo está hecha ya, cuando se hace la acción del primero, el segundo verbo se pone en pretérito de infinitivo.

V. gr. : Se que has traído de Atenas el sobrenombre y la sabiduría. *Te Athenis cognomen et prudentiam deportasse intelligo.*

3° Si la acción del segundo verbo está por hacerse después de la acción del primer verbo, el segundo verbo se pone en futuro de infinitivo.

V. gr. : Confiabas apoderarte de Preneste. *Te Praeneste occupaturum esse confidebas.* (Lit. : confiabas que te apoderarías de Preneste.)

4° Si el segundo verbo está en pluscuamperfecto

de subjuntivo, se pone, en latín, en futuro anterior de infinitivo.

V, gr. : Confiabas que te habrías apoderado de Praeneste, sí . . . *Te Praeneste occupaturum fuisse confidebas, si . . .*

Obsérvese, que el *futuro anterior de indicativo* en la proposición infinitiva, nunca se expresa por el *futuro anterior de infinitivo*, sino con la perífrasis del § 260, II.

259. — *Legati sperant se quae petunt, impetraturos esse.* — Después de los verbos *spero*, esperar ; *polliceor*, *promitto*, prometer ; el verbo de la proposición infinitiva se pone generalmente en futuro de infinitivo, porque las ideas de esperar y prometer se refieren á lo venidero.

V, gr. : Los diputados esperan obtener lo que piden. *Legati sperant se quae petunt, impetraturos esse.*

260. — En la proposición infinitiva, si el segundo verbo carece de supino, y por lo tanto de futuro de infinitivo, este tiempo se reemplaza por las siguientes perífrasis :

1° El futuro de indicativo se expresa con *fore ut* y el presente de subjuntivo.

V. gr. : Espero que te callarás. *Sperofore ut sileas.*  
(Lit.: espero que sucederá que te calles.)

2° El futuro anterior de indicativo se expresa con *fore ut* y el pretérito de subjuntivo.

V. gr. : Espero que pronto habrás concluido el asunto. *Sperofore ut rembrevis confeceris.*

3° El imperfecto de subjuntivo se expresa con *fore ut*, y el tiempo correspondiente.

V. gr. : Esperaba que te callarías. *Sperabam fore ut sileres.*

4° El pluscuamperfecto de subjuntivo se expresa con *futurum fuisse ut* y el imperfecto de subjuntivo.

V. gr. : Esperaba que te hubieras callado. *Sperabam futurum fuisse ut sileres.*

Obsérvese, que estas perífrasis son de obligación, con el futuro anterior y el pluscuamperfecto de subjuntivo de la voz pasiva. Sin embargo, los autores latinos evitan, lo más posible, estas construcciones por ser poco armoniosas.

261. — *Lycurgus virgines sino dote nubere jussit.* — 1. La proposición infinitiva se halla también con los verbos que significan : permiso, orden, defensa, como *sino, patior, jubeo, volo, nolo, veto.*

V. gr. : Licurgo ordenó á las jóvenes que se casa-

sen sin dote. *Lycurgus virgines sitie dote nubere jussit.*

2. Los verbos *jubeo*, *veto*, usados en voz pasiva. se construyen también con el infinitivo.

V. gr. : Fue ordenado á Aníbal conducir las naves.  
*Annibal jussus est ducere naves* (Lit. :  
Aníbal fue ordenado conducir las naves.)

3. A veces en una proposición infinitiva, dos acusativos, uno sujeto y otro complemento, pueden ocasionar anfibología : para evitarla, se usa la voz pasiva.

V. gr.: Cornelio ha contado que Aníbal venció á Escipión. *Cornelius narravit Annibalem Scipionem superavisse.*

La anfibología de la proposición latina desaparece, diciendo : *Cornelius narravit Scipionem ab Annibale superatum esse* (que Escipión fue vencido por Aníbal).

#### VOCABULABIO

Pensar <i>cogitare</i>	Escitas <i>Scythae, arum</i> (m. pl.)
desear <i>appeto, is, ere</i> (a.)	Lacedemonios <i>Lacedaemonii,</i>
placer <i>voluptas, atis</i> (f.)	<i>orum</i> (m. pl.)
ciego <i>caecus, a, um</i>	obedecer <i>pareo, es, ui</i> (dat.)
nombre <i>nomen, inis</i> (n.)	siempre <i>semper</i>
inmortal <i>immortalis</i> (e.)	someter <i>subigo, is, egi, actum</i>
deponer <i>deponere</i>	(a.)
sitiar <i>obsideo, es, sedi, sessum</i>	orbe <i>orbis terrarum</i>

## EJERCICIO LXV

Piensa que tu enemigo puede llegar á ser tu amigo. Epicuro enseña que todo animal desea el placer y odia el dolor. La historia cuenta que Alejandro tomó la ciudad de Tiro. Se dice que Homero fue ciego. Creo que el nombre de Sócrates será inmortal. Darío pensaba que los atenienses depondrían las armas. Creo que Aníbal hubiera sitiado á Roma, si hubiese podido. Alejandro creía que los escitas huirían. Licurgo pensaba que los lacedemonios habrían siempre obedecido á sus leyes. Alejandro esperaba someter el orbe. Creo que Aníbal supera á todos los generales de la antigüedad.

## EJERCICIO LXVI

Fateor insitam esse nobis corporis nostri caritatem. Sentimus calere ignem, nivem esse albam, dulce mel. Orpheum poetam docet Aristoteles nunquam fuisse. Lacedremonii scripserant Pausaniae, nisi domum reverteretur, se capitis eum damnaturos esse. Hujus me constantiae puto fore ut nunquam paeniteat. Jurat se, nisi victorem, in castra non reversurum.

### II. Uso de algunas conjunciones especiales.

262. — Existen varios verbos latinos después de los cuales, no se pueden usar sino ciertas conjunciones especiales con el subjuntivo, para indicar una proposición subordinada.

Aunque sólo el uso enseñe la construcción particular de cada verbo, indicaremos algunas reglas.

263. — El verbo de la proposición subordinada se pone en subjuntivo, precedido de la preposición *ut*, con los verbos que significan :

1° Deseo, súplica, exhortación, como *capio, peto, poseo, oro, precor, rogo, suadeo, persuadeo, hortor*.

V. gr. : Te aconsejo que leas los discursos de Cicerón. *Tibi suadeo ut legas Ciceronis orationes*.

2° Resultado, como *efficio, curo, operam do, contendo*.

V. gr.: Trata de cuidar tu salud. *Da operam ut valeas*.

3° Orden, resolución, como *impero, praecipio, praescribo, decerno, statuo, constituo*, exceptuándose *jubes* (§ 261).

V. gr. : El senado decretó que el cónsul cuidara . . . .  
*Decrevit senatus ut consul videret. . . .*

4° La misma construcción tiene lugar con los verbos impersonales que significan : « sucede que », como *fit, evenit, accidit, occurrit, contingit*.

V. gr. : Sucede que el interés lucha con la honradez. *Evenit ut utilitas cum honestate certet*.

Obsérvese que después de algunos verbos indicados, se halla el subjuntivo sin la conjunción *ut*. Hay también un cierto número de ellos que se construyen

con la conjunción *ut* y el subjuntivo ó con la proposición infinitiva.

264. — *Te rogo ne demittas animum.* — Después de los verbos *rogo, curo, hortor, etc.*, en vez de la conjunción *ut*, se usa *ne*, si la proposición subordinada es negativa.

V. gr. : Te ruego que no pierdas ánimo. *Te rogo, ne demittas animum.*

265. — *Caveant consules, ne quid detrimenti respublica capiat.* — Después del verbo *cavere*, « tener cuidado », la proposición subordinada se pone en subjuntivo con *ne*.

V. gr.: Que tengan cuidado los cónsules que la república no experimente daño alguno. *Caveant consules ne quid detrimenti respublica cupiat.*

266. — *Infirmirate vocis, Isocrates ne in publico diceret, impediabatur.* — 1. El verbo de la proposición subordinada se pone en subjuntivo con *ne*, después de los verbos que significan: « impedir », como *impedio, obsto, deterreo*, construidos sin negación.

V. gr. : Isocrates estaba impedido, por la debilidad



de su voz, que hablara en público. *Infirmirate vocis, Isocrates ne in publico diceret, impediabatur.*

2. Si el verbo que significa « impedir », está construido con una negación, el verbo de la proposición subordinada, se pone en subjuntivo, con *quominus ó quin*.

V. gr. : La edad no nos impide que conservemos el amor á las bellas letras. *Aetas non impedit quominus ó quin litterarum studia tenamus.*

267. — Verebantur milites ne Scipionis vulnus esset mortiferum. — 1. Los verbos que significan : « temor », como *timeo, metuo, vereor*, rigen subjuntivo con *ne*.

V. gr. : Los soldados temían que la herida de Escipión fuese mortal. *Verebantur milites ne Scipionis vulnus esset mortiferum.*

2. Si el verbo de la proposición subordinada, está construido con una negación, se pone en subjuntivo con *ut ó ne non*.

V. gr. : Hiempsal teme que la alianza no sea bastante sólida. *Veretur Hiempsal ut ó ne non foedus satis firmum sit.*

268. — Scipio admiratur quod Cato facile senectutem ferat. — Después de los verbos que significan *admirarse*, *indignarse*, *alegrarse*, *afligirse*, etc., el verbo de la proposición subordinada se pone en subjuntivo con *quod*.

V. gr. : Escipión se admira que Catón soporte fácilmente la vejez. *Scipio admiratur quod Cato facile senectutem ferat.*

Obsérvese que, á veces, estos verbos se hallan contruidos con la proposición infinitiva.

#### VOCABULARIO

Encontrar <i>invenire</i> (a.)	fuerte <i>potens, entis</i>
abolir <i>abaleo, es, ere</i> (a.)	adulador <i>adulator, oris</i> (m.)
real <i>regius, a, um</i>	protector <i>defensor, oris</i> (m.)

#### EJERCICIO LXVII

Después de la muerte de Lisandro, se encontró un discurso, en el cual aconsejaba á los lacedemonios que abolieran el poder real. Os aconsejo y siempre os aconsejaré quedefendais al débil contra el fuerte. Filipo temía que Focio no aceptase los regalos que le había hecho. Los romanos temieron que Aníbal entrara á Roma. Tened cuidado en no escuchar los discursos de los aduladores. Yo disuadiré siempre al orador, de tomar una causa superior á sus fuerzas. La muerte que continuamente nos amenaza, no impide al sabio que se ocupe de su patria, de su familia, de sus amigos. Cicerón agradeció á César por haber llamado á Marcelo del destierro. Bruto no se avergonzó de matar á César su protector.

#### EJERCICIO LXVIII

Themistocles persuasit populo, ut pecunia publica classis centum navium aedificaretur. Timebam ne evenirent ea quae acciderunt. Ve-

reor ne non fortunae tuae sufficere possis. Rebus terrenis multa externa possunt obsistere, quominus perficiantur. Cato mirabatur quod non rideret aruspex, aruspicem quum vidisset.

### III. Propositiones subordinadas circunstanciales.

269. — Son aquellas que indican una modificación de causa, tiempo, fin, etc. El verbo está ya en indicativo, ya en subjuntivo.

#### 1. Conjunciones que indican una idea de causa.

270. — *Quoniam id cupis, loquar.* — Las principales conjunciones causales son : 1. *Quod, quia*, « porque » ; *quoniam* « puesto que » ; que rigen por lo general el indicativo.

V. gr. : Puesto que lo deseas, hablaré. *Quoniam id cupis, loquar.*

2. *Quam* « puesto que », con el subjuntivo.

V. gr. : Puesto que lo deseas, hablaré. *Quum id cupias, loquar.*

Obsérvese, que el uso del subjuntivo con *quod, quia, quoniam* « porque, puesto que » ; se explica generalmente, por una regla del estilo indirecto.

## 2. Conjunciones que indican una idea de concesión.

271. — *Antiochum etsi videbat multa stulte conari, tamen non deseruit.* — Las principales conjunciones concesivas son : 1. *Quamquam, etsi, tametsi*, aunque; que se construyen con el indicativo.

V. gr. : Aunque veía á Antíoco emprender muchas cosas con imprudencia, sin embargo no le abandonó. *Antiochum etsi videbat multa stulte conari, tamen non deseruit.*

2. *Quum*, aunque; que rige subjuntivo.

V. gr. : Aunque viese á Antíoco, etc. *Antiochum etsi videret*, etc.

3. *Licet*, aunque, *quamvis*, aunque, por más qué; que se construyen con el subjuntivo.

V. gr. : Por más avisado que sea. *Quamvis prudens sit.*

## 3. Conjunciones que indican una idea de tiempo.

272. — *Ubi Poeni resciverunt id, Magonem eadem poana affecerunt.* — I. Las siguientes conjunciones temporales rigen indicativo. *Ubi, ut*, cuando; *simul, simul ac, ubi primum, ut primum*, luego que; *postquam*, después que; *ut, quum* desde

que; *dum*, en el mismo tiempo que; *dum, donec, quoad*, en tanto que.

V. gr. : Cuando los cartagineses supieron eso, castigaron á Magón con la misma pena. *Ubi Poeni resciverunt id, Magonem endem poena affecerunt.*

2. Las conjunciones *antequam, priusquam*, antes que; *dum, donec, quoad*, hasta que : rigen subjuntivo lo más á menudo.

V. gr. : Aníbal se embarcó antes que el senado diese audiencia á los delegados. *Annibal conscendit navem priusquam legatis senatus daretur.*

3. *Quum*, cuando ; rige ya indicativo, ya subjuntivo. Rige indicativo si está construido con el presente, el futuro y el perfecto.

V. gr. : Cuando quisistes matarme, Catilina. *Catiline, quum me interficere voluisti.*

Rige ordinariamente subjuntivo, si está construido con el imperfecto y el pluscuamperfecto.

V. gr.: Cuando regresaba á Cápua. *Quum Capuam reverteretur.*

Existen numerosas excepciones que sólo el uso puede enseñar.

#### 4. Proposición condicional.

273. — Si vocem haberes, nulla prior ales foret. — La conjunción *si* indica la proposición condicional.

1. Tanto en la proposición condicional como en la proposición consecutiva, el verbo se pone en subjuntivo, si hay duda sobre la existencia del hecho.

V. gr. : Si tuvieses voz, ninguna ave te superaría.  
*Si vocem haberes, nulla prior ales foret.*

2. Se usa también el subjuntivo en ambas proposiciones, si se trata de un hecho que no está aún realizado

V. gr. : Antíoco, si hubiera querido seguir los consejos de Aníbal, hubiese peleado más cerca del Tíber. *Antiochus, si parere voluisset consiliis Annibalis, propius Tiberi dimicasset.*

Se emplea generalmente *nisi*, si la proposición condicional es negativa.

Nótese que la proposición, que es lógicamente la consecuencia de la proposición condicional, puede estar la primera. *Nulla prior ales foret, si vocem haberes.* Por lo cual, el nombre de *proposición*

*consecutiva* que esta proposición lleva, se refiere al raciocinio y no á la estructura material de la frase.

3. *Si*; rige indicativo cuando no hay duda sobre el hecho expresado por la proposición condicional.

V. gr. : Si no puede dominar la ira, no es sabio.

*Si irae imperare non potest, sapientia caret.*

4. El verbo de la proposición condicional se pone en futuro, si está en futuro el verbo de la proposición consecutiva.

V. gr. : Si me escuchas, evitarás enemistades. Si

*me audies, vitabis inimicitias.*

Es muy elegante, el poner en futuro anterior, al futuro simple de la proposición condicional.

V. gr. : gastante pronto te veré, si te veo completamente animado. *Satis mature te videro, si plane confirmatum videro.*

5. *Si*, equivalente á *quando*, rige indicativo.

V. gr. : Si lo llamaba, se iba. *Si eum arcessebam, abibat.*

## 5. Proposición final.

274. — *Edere oportet ut vivas, non vivero ut*

edas. — Las proposiciones finales se expresan con *ut*, *ne* ó *quo* y el subjuntivo.

V. gr. : Es preciso comer para vivir, y no vivir para comer. *Edere oportet ut vivas, non vivere ut edas.*

## 6. Proposición consecutiva.

275. — Dolor tantulum malum est, ut a virtute obruatur. — *Que*, se expresa con *ut* y el subjuntivo en las proposiciones consecutivas.

V. gr. : El dolor es un mal tan liviano que la virtud lo aniquila. *Dolor tantulum malum est, ut a virtute obruatur.*

## 7. Proposición comparativa.

276. — I. En las proposiciones comparativas la conjunción *que* se traduce por *quam*.

V. gr. : Catilina tenía más elocuencia que juicio. *Catilinae plus eloquentie inerat quam iudicii*

2. Por *atque* ó *ac*, después de *idem*, *alius*.

V. gr. : El papel del teniente es otro que el del general. *Aliae sunt legati partes atque imperatoris.*

Mis sentimientos para contigo son los mis-



mos que antes. *Est animus erga te idem ac fuit.*

Después de *idem*, *que* puede también expresarse por el relativo *qui*.

V. gr. : Me sirvo de las mismas armas que tú (lit. : de las cuales te sirves). *Iisdem armis utor quibus tu.*

3. Después de *talis*, *como* se traduce por *qualis*.

V. gr. : El soldado era tal como lo ves. *Miles erat talis, qualem tu esse vides.*

Tal padre tal hijo (lit. : el hijo es tal como el padre). *Qualis pater, talis filius.*

4. Después de *tantus*, *que* o *como* se traducen por *quantus*.

V. gr. : Nunca he visto una asamblea más numerosa que la, vuestra. *Nullam unquam vidi tantam concionem, quanta nunc vestra est.*

5. Después de *tot*, *como* se traduce por *quot*.

V. gr.: Pompeyo ganó casi tantas victorias como combates dió. *Pompeius tot fere victorias retulit quot praelia commisit.*

## 8. Propositiones relativas.

277. — 1. *Quisquis*, *quicumque*, y por lo general

todos los relativos indeterminados, se construyen con el indicativo.

V. gr. : Cualquiera que sea. *Quisquis is est ó quicumque is est.*

2. El verbo se pone en subjuntivo, cuando la proposición relativa indica la causa, el fin, la consecuencia; puesto que entonces, el relativo es el equivalente de *visto que*, *á fin de que*, *para*, etc.

V. gr. : Delegados cartagineses vinieron á Roma para dar las gracias al senado. *Legati Carthaginienses venerunt Romam qui senatui gratias agerent.* (Lit. : que diesen las gracias.)

3. Se usa el subjuntivo después de las expresiones : *sunt qui* « hay personas que » ; *reperiuntur qui*, « se encuentran personas que » ; *nemo est qui*, « no hay nadie que ».

V. gr. : No hay nadie que se atreva á defenderte. *Nemo est qui audeat te defendere.*

## 9. Proposición de participio

278. — 1. En lugar de expresarlas proposiciones subordinadas circunstanciales, con una de las conjunciones *postquam*, *quum*, *si*, *dum*, *quia*, *quamvis*, etc..

y un verbo en indicativo ó subjuntivo, el latín se sirve á menudo del *ablativo absoluto*, también llamado *proposición de participio*. (Véase § 266.) La frase : *Regibus expulsis, Romani duo consules creaverunt*, equivale á *quum reges expulsis essent, Romani*, etc.

2. La proposición puede expresar : el tiempo (simultaneidad), la causa, una suposición, una concesión.

3. A veces el sujeto de la proposición participio (nombre ó pronombre al cual se refiere el participio en ablativo) no está expresado, construyéndose el participio con una proposición de infinitivo que desempeña el papel del participio. Esta construcción se usa principalmente con los participios *nuntiatio*, *intellecto*, *audito*, *cognito*, *edicto*, etc.

V. gr. : Cuando se hubo anunciado que el rey había llegado. *Nuntiatio regem advenisse*: construcción : *Hoc* (es decir, *regem advenisse*) *nuntiatio*.

Si fuese empleado, el pronombre expresaría la idea emitida por la proposición infinitiva y la proposición relativa, y serviría de sujeto.

4. Salvo esta construcción con el ablativo absoluto, los participios de presente y de pretérito, no

son más que complementos de uno de los términos de la proposición á la cual pertenecen.

#### VOCABULARIO

Formar <i>conscribere</i> (a.)	pegar <i>percutio, is, ere</i>
reducir <i>redigere</i> (a.)	ostra <i>ostrea, ae</i> (c.)
emprender <i>suscipere</i> (a.)	menos <i>minus</i> (gen.)
consultar <i>capere</i> (a.)	mañana <i>cras</i>
augurio <i>augurium, ii</i> (n.)	esperar <i>exspectare</i> (a.)
litera <i>lectica, ae</i> (f.)	salir <i>exire</i>
un día <i>olim</i>	entrar <i>ingredi</i>
esclavo <i>servus, i</i> (m.)	

#### EJERCICIO LXXIX

Después de haber estudiado mucho, llegarás á ser sabio. Después de haber formado un grand ejército, Jerjes creía que reduciría fácilmente la Grecia bajo (m, acus.) su poder. Los romanos nada emprendían antes de consultar los augurios. Cuando Aníbal enfermo era llevado en litera, mató al pretor Centenio. Platón dijo un día á un esclavo: « Te pegaría si no dominara mi ira ». Milón escribió á Cicerón : « Si hubieras pronunciado el discurso que me mandas, no comería excelentes ostras en Marsella. » Si me perdona aceptaré su regalo. Demóstenes tenía menos valor que elocuencia Si vienes mañana, te esperaré. Tantos hombres como enemigos. Salieron tales como habían entrado. Los enemigos son los mismos que antes. La poesía de Virgilio esotra que la de Horacio.

#### EJERCICIO LXX

Haec quum Alcibiades moliretur, peteretque a Pharnabazo ut ad regem mitteretur, eodem tempore Critias ceterique tyranni Atheniensium certos nomines ad Lysandrum in Asiam miserunt, qui cum certiozem facerent, rursi Alcibiadem sustulisset, nihil earum rerum fore ratum, quas ipse Athenis constituisset; quare, si suas res gestas manere vellet, illum perscqueretur.

#### IV. Concordancia de los tiempos. Estilo indirecto. Interrogación indirecta.

##### I. CONCORDANCIA DE LOS TIEMPOS

279. — Según Kluge, la « *consecutio temporum* » en latín no existe verdaderamente; en otros términos, no hay dependencia mecánica entre los tiempos de las proposiciones subordinadas y los tiempos de las proposiciones principales. El tiempo de la proposición subordinada en subjuntivo está determinado, no por el tiempo de la proposición principal, sino por las necesidades de la proposición subordinada.

Sin embargo, la concordancia de los tiempos está regida de una manera general por las siguientes reglas.

280. — Si la acción del verbo subordinado indica relación de *simultaneidad* con la acción del verbo principal, el verbo de la proposición subordinada se pone :

1. En presente de subjuntivo, si el verbo de la proposición principal está en presente ó futuro.

V. gr. : No temo que hagas alguna locura. *Non vereor ne quid stulte facias.*

2. En imperfecto de subjuntivo, si el verbo de la

proposición principal está en imperfecto, perfecto ó pluscuamperfecto.

V. gr. : La rana preguntó á sus hijos si era más gruesa que el buey. *Rana interrogavit natos suos, an esset bove latior.*

281. — Si la acción del verbo de la proposición subordinada indica relación de *anterioridad*, el verbo subordinado se pone :

1. En perfecto de subjuntivo, si el verbo principal está en presente ó futuro.

V. gr. : Yo pregunto quien ha venido. *Quaero quis venerit.*

2. En pluscuamperfecto de subjuntivo, si el verbo principal está en imperfecto, perfecto ó pluscuamperfecto.

Y. gr. : Se enojó conmigo porque le había defendido. *Mihi succensuit quod defendissem.*

282. — Si el verbo subordinado indica *posterioridad*, se usa el subjuntivo de la conjugación *perifrástica*.

V. gr. : Hazme saber cuánto tiempo quedarás en Roma. *Me certiozem fac quamdiu Romae sis futurus.*

Príamo ignoraba cuántas desgracias experimentarían en su vejez. *Nesciebat Priamus quos eventus senectutis esset habiturus.*

Las reglas anteriores son más bien tendencias lógicas que leyes del lenguaje.

Las irregularidades que ofrece la «*consecutio temporum*», se explican por la lucha del principio lógico y de la gramática.

Draeger dice, que la naturaleza de estas irregularidades, usadas por los autores latinos, proporcionaría la materia de un estudio sobre su estilo y su temperamento individual.

Klube sostiene, que el mayor número de las irregularidades, se hallan en Suetonio y Nepote, á causa del carácter sensacional y anecdótico de sus narraciones.

## 2. ESTILO INDIRECTO

283. —Una proposición está en estilo indirecto, cuando se refieren las palabras ó el pensamiento de otra persona ó bien las palabras é ideas propias expresadas en otra época.

V. gr. : Aníbal dijo que Amilcar había hecho un sacrificio al gran Júpiter. *Dixit Annibal, Amilcarem immolavisse hostias magno Jovi.*

Los Helvecios pensaron que dos años les bastaban. *Duxerunt Helvetii, biennium sibi satis esse.*

Estilo directo. — Amilcar, dijo Anibal, hizo un sacrificio al gran Júpiter. *Amilcar, inquit Annibal, magno Jovi hostias immolavit.*

284. — Las reglas del estilo indirecto son difíciles y delicadas, y no se pueden aprender sino por el uso de los autores latinos.

De una manera general se puede decir que en el estilo indirecto, el verbo que expresa las palabras é ideas ajenas ó propias, se pone en infinitivo ó subjuntivo, según el caso; y los verbos, dependientes de aquel verbo, se ponen en subjuntivo. Para saber si ha de emplearse el presente ó pretérito de subjuntivo, rigen las mismas reglas de la concordancia de los tiempos.

V. gr. : Durante la noche, Temístocles mandó al rey el más fiel de sus esclavos, para anunciarle de su parte « que los enemigos estaban á punto de huir; que una vez dispersados, necesitaría más trabajo y más tiempo para concluir la guerra, puesto que estaría obligado á atacarlos á cada uno en particular, mientras que



los oprimiría á todos juntos, en poco tiempo, si los atacase al instante ». *Noctu, de servis suis, quem habuit fidelissimum, ad regem misit Themistocles, ut ei nuntiaret suis verbis : « Adversarios ejus in fuga esse; qui, si discessissent, majore cum labore et longinquiore tempore bellum confecturum, quum singulos consecrari cogeretur; quos si statim aggrederetur, brevi universos oppressurum ».*

Temístocles se presentó al magistrado y al senado de los lacedemonios, y les declaró con la mayor libertad, « que los atenienses, según sus consejos, habían cercado con muros á los dioses comunes de toda la Grecia, los de su patria y los de sus hogares, para que pudiesen defenderlos más fácilmente contra los enemigos, y eso lo podían hacer por el derecho común de las naciones ». *Ad magistratum senatumque Lacedaemoniorum adiit Themistocles, et apud eos liberrime professus est « Athenienses suo consilio, quod communi jure gentium facere possent, deos publicos suosque patrios ac penates, quo facilius ab hoste possent defendere, muris sepsisse ».*

### 3. INTERROGACIÓN INDIRECTA

285. —En la *interrogación indirecta*, — es decir, cuando se pregunta, se ignora, se duda, etc., — el conjuntivo colocado entre dos verbos, requiere el verbo subordinado en subjuntivo.

V. gr. : Dime qué hora es. *Dic mihi quota hora sit.*

No sé cuál de los dos ha sido más elocuente. *Nescio uter fuerit eloquentior.*

Quisiera saber si tienes con qué pagarme. *Scire velim an habeas unde mihi solvas.*

## CUARTA PARTE

### SOBRE ALGUNAS PARTICULARIDADES

#### 1. Sustantivo.

286. — Los sustantivos que indican posición, dimensión, etc.. se traducen en latín por los adjetivos correspondientes; v. gr. :

Lo alto del árbol	<i>Summa arbor</i>
El pie de la pared	<i>Imus murus</i>
La punta de los dedos	<i>Extremi digiti</i>
El interior de la casa	<i>Domus interior</i>
El intervalo de un día	<i>Dies interjecta</i>
Al principio de la primavera	<i>Vere primo</i>
En la mitad del verano	<i>Media aestate</i>
Al fin del invierno	<i>Extrema hieme</i>

Un sustantivo que forma, con una preposición, un régimen de manera, generalmente se traduce en latín por el adverbio correspondiente; v. gr. : con

prudencia, *prudenter*; con fuerza *vehementer*; con valor, *fortiter*.

287. — Suspicio occisi Ciceronis. — Si en idioma nacional, el régimen del sustantivo está en pretérito de infinitivo, se traduce en latín por el participio de pretérito; v. gr. : la sospecha de haber muerto á Cicerón. *Suspicio occisi Ciceronis*.

## 2. Adjetivo.

288. — Los adjetivos calificativos se ponen en comparativo en latín, cuando hay una comparación sobreentendida entre dos personas ó dos cosas; v. gr. : Catón el antiguo, Catón eljoven. *Cato major, Cato minor*. El alto, el bajo Egipto. *AEgyptus superior, inferior*. El primero, el segundo, — si se trata de dos solamente — se dice *prior, posterior*.

289. — El uso del adjetivo posesivo *suus, sua, suum*, es menos extenso que nuestro adjetivo correspondiente. *Suus* se usa:

1. Cuando el poseor es sujeto de la proposición ; v. gr. : Alejandro mató á su amigo. *Alexander amicum suum interemit*.

2. Cuando el poseor es régimen directo ó indirecto

de la proposición. Como entonces se expresa, con insistencia, la relación entre la persona interesada y el objeto, y también para dar más claridad á la frase, *suus*, se pone cerca del sustantivo que designa al poseedor; v. gr. : sus conciudadanos desterraron á Aníbal. *Annibalem sui cives e civitate ejecerunt*. Alejandro pagó sus sueldos á los soldados. *Sua militibus stipendia solvit Alexander*.

Obsérvese que *suus*, puede suprimirse, cuando es inútil para el sentido de la frase ; v. gr. : ha perdido á su padre. *Patrem amisit*.

290. — Exceptuándose estos dos casos, la posesión se expresa en latín, con el genitivo de un pronombre demostrativo; v. gr. : el pueblo obedece al senado y sigue sus consejos. *Plebs senatui obedit, ejusque consilia sequitur*.

### 3. Pronombre.

291. — I. Nuestro pronombre reflexivo de la tercera persona, corresponde al pronombre reflexivo latino de la tercera persona *sui, sibi, se*; v. gr. : los filósofos buscan todos los bienes dentro de sí. *Philosophi omnia bono, a se petunt*.

2. Cuando se trata de la persona que desempeña

en la proposición el papel del sujeto, nuestro pronombre *él*, de la tercera persona, se traduce por el reflexivo latino *sui, sibi, se*; v. gr. : Temístocles hizo grandes promesas al dueño de la nave, si le salvaba. *Themistocles domino navis multa pollicitus est, si se conservasset.* Germanicus contuvo las legiones que le ofrecían el imperio. *Germanicus legiones sibi imperium deferentes compescuit.*

3. La reciprocidad se expresa en latín de tres maneras : 1° con *se* precedido de *inter*; v. gr. : se aman recíprocamente, *Inter se amant*; 2° Con *alius, alium*; v. gr. : uno ama al otro. *Alius alium amat*; 3° Con *invicem* (poco correcto) ; v. gr. : *Invicem amant.*

292. — *Pulchrior est philosophia Platonis quam Epicurii philosophia.* — *El de, la de,* etc., seguidos de un régimen no deben traducirse por *hic* ó *ille* : es preciso repetir el sustantivo ; v. gr. : la filosofía de Platón es más hermosa que la de Epicuro. *Pulchrior est philosophia Platonis quam Epicurii philosophia.*

Sin embargo, cuando el sustantivo está en el mismo caso, puede sobreentenderse delante de uno de los genitivos ; v. gr. : *Pulchrior est Platonis quam Epicurii philosophia.*

293. — *Antiqui scriptores quibus studetis, claris sententiis abundant.* — Hemos dicho (§ 189)

que el pronombre relativo toma el género y número de su antecedente. Pero no concuerda con él, *en caso*, puesto que no forma parte de la misma proposición. Se pone en el caso exigido por la *función* que desempeña en la proposición, a la cual pertenece ; v. gr. : los autores antiguos que estudiáis, abundan en hermosos pensamientos. *Antiqui scriptores quibus studetis, claris sententiis abundant.* — El relativo *quibus*, está en dativo, por ser complemento de *studetis*.

A menudo, los hombres á quienes amamos, se convierten en nuestros enemigos. *Saepe homines, quos amamus, nobis fiunt inimici.* — El relativo *quos* está en masculino plural como *homines*, pero está en acusativo, por ser complemento directo de *amamus*.

El general que tiene necesidad de soldados, se retiró vencedor. *Dux, cui opus est militibus, discessit superior.* El relativo *cui* está en dativo, en virtud de la regla explicada en el § 231.

294. — *Uter est fortior, tune an amicus?* — *Quién de los dos*, se traduce por *uter*, y los dos nombres que siguen, se ponen en el mismo caso que *uter*. Se pone *ne* después del primero y *an* delante del segundo; v. gr. : ? quién es más valiente, tu ó tu amigo? *Uter est fortior tune an amicus?*

295. — 1. *Por más que*, seguido de un adjetivo, de un participio, ó de un adverbio, se traduce por *quantumvis* ó *quamvis* con el subjuntivo : v. gr. : por más valiente que sea. *Quantumvis sit fortior*.

2. *Por más grande que*, *por más pequeño que*, se traducen por *quantuscumque*, *quantuluscunque*, y en vez de *quantumvis*, se usa *quanticumque* delante de un participio de aprecio.

Estas tres palabras rigen indicativo.

3. *Cualquiera que*, seguido de un nombre, se traduce por *quicumque*; v. gr. : cualquier partido que tome, yo seré vituperado. *Quodcumque consilium cepero, vituperabor*.

#### 4. Verbo.

296. — Se expresa el pronombre sujeto del verbo, cuando la frase indica contraste, ó cuando se quiere insistir sobre la idea del sujeto ; v. gr. : tú ríes y yo lloro. *Tu rides, ego fleo*.

297. — Interrogación directa. — 1 Cuando se interroga sin negación, se pone en latín *num* delante de la primera palabra, ó *ne* después de la segunda ; v. gr. : ? has leído los poemas de Homero?



*Num legisti, — legistine carmina Homeri?* (*Num* se usa cuando se supone que la respuesta será negativa. *Ne* se usa cuando se ignora si la respuesta será negativa ó afirmativa.)

2. Cuando se interroga con negación, la negación se pone al principio de la frase, haciéndola seguir inmediatamente de *ne*: v. gr. : ¿no has recibido la carta que te mandé? *Nonne accepisti epistolam quam tibi misi?* ¿No quieres á nadie? *Neminemne amas?* ¿No te ha conmovido en nada el temor del pueblo? *Nihilne te movit timor populi?*

3. Cuando hay dos ó varias interrogaciones unidas por la conjunción : *ó, ó no* ; se pone *utrum* al principio de la frase ; *ó* se traduce por *an*; *ó no* por *annon*, v. gr. : ¿has leído Homero ó Virgilio? *Utrum legisti Homerum an Virgilium?* ¿Has leído el discurso de Cicerón ó no? *Utrum legisti Ciceronis orationem, annon?*

En lugar de *annon*, se puede decir *necne*.

Aveces, la primera cuestión se indica por *ne* ; v. gr. : ¿ estudias ó pescas? *Studesne an piscaris?*

4. La respuesta se hace, repitiendo los términos de la pregunta; v. gr. : *Num legisti Homeri carmina?* No. *Non legi.* *Legistine Homeri carmina?* Sí. *Legi.*

**298. — Orden. —** 1. Una orden, en la segunda

persona, se expresa con el imperativo ; v. gr. : cambia de intención, Catilina; olvida matanzas é incendios ; prosigue tus empresas; sal de la ciudad; vete. *Muta mentem, Catilina; caedis atque incendiiorum obliviscere, perge quo coepisti, egredere ex urbe, proficiscere.*

2. En la primera y tercera persona, una orden se expresa con el presente de subjuntivo ; v. gr. : amemos la patria. *Patriam amemus.* Que salga. *Proficiscatur.*

3. La tercera persona no se halla sino en los textos de leyes; v. gr. : que la salvación pública sea la ley suprema. *Salus publica suprema lex esto.*

4. El imperativo puede ser parafraseado con *cura ut, fac ut, fac, velim:* etc. ; v. gr. : procura que haya pila en el baño. *In balneo, fac ut sil labrum.*

299. — Defensa. — 1. Una defensa, en la segunda persona, se expresa con *ne* y el presente de subjuntivo; v. gr. : no intentes imitar a los poderosos. *Potentes ne tentes aemulari.*

En vez del presente, es más elegante usar el pretérito de subjuntivo ; v. gr. : no creas eso. *Ne id credideris.*

2. En la primera y tercera persona, la defensa se

expresa con *ne* y el presente de subjuntivo; v. gr. : no salgamos ; que no salga. *Ne proficiscamar ; ne proficiscatur.*

3. Cuando se quiere prohibir con suavidad, en vez de *ne*, se usa *noli, nolite* seguido del infinitivo : v. gr. : no obres como un ciego. *Noli agere confuse.*

En lugar de *noli*, Virgilio y los demás poetas usan á menudo *omittere, desistere, parcere, fugere, etc.*

*Noli* está en vez de *nolis*, segunda persona del subjuntivo de *nolo*.

300. — Gerundio. — El Gerundio es el equivalente de un sustantivo verbal que suple en algo, la incapacidad en que está el latín, de declinar su infinitivo así como lo declina el griego.

Quando los adjetivos que rigen genitivo, dativo, acusativo, ablativo (§ 196 y sig.), son seguidos de un infinitivo, este infinitivo se pone en gerundio y respectivamente en el caso exigido por el adjetivo regente : v. gr. : 1. César era deseoso de terminar. *Caesar cupidus erat conficiendi.* 2. Diocleciano era incapaz de gobernar. *Diocletianus impar erat moderando.* 3. El hombre es inclinado á aprender. *Homo propensus est ad discendum.*

Pero si el gerundio tiene un *régimen directo*, es más elegante reemplazarlo con el adjetivo verbal en

*us, da, dum* haciéndolo concordar con este nombre ; v. gr. :

Gerundio gen. : César era deseoso de terminar la guerra. *Caesar cupidus erat belli conficiendi.*

Gerundio dat. : Diocleciano era incapaz de gobernar el imperio. *Diocletianus impar erat imperio moderando.*

Gerundio acus.: Los griegos eran inclinados á estudiar las bellas letras. *Graeci propensi erant ad humaniores litteras discendas.*

Gerundio abl.: Alejandro pasaba el tiempo leyendo los poemas de Homero. *Alexander tempus consumebat in carminibus Homeri legendis.*

5. El acusativo del gerundio se usa con preposición, principalmente con *ad*, raras veces con *inter* y *ob*; excepcionalmente con *ante*, *in*, *circa*.

6. Como el ablativo indica la causa, el instrumento, la manera, el ablativo del gerundio se usa con frecuencia. Se usa también con *ab*, *de*, *ex*, ó sin preposición ; muy raras veces se halla con *cum*. Es preciso no confundirlo con el participio de presente que expresa la simultaneidad; v. gr. : muriendo (*al morir*) perdonó á sus enemigos. *Moriens inimicis suis ignovit.*

301. — Supino en *u*. — El supino en *u*, se usa con algunos adjetivos, como *mirabilis*, *facilis*, *difficilis*, *fas*, *nefas*, etc.; v. gr. : la virtud es difícil encontrarla. *Virtus difficilis est inventu*.

Es sinónimo de la preposición *ad* con el gerundio, puesto que se dice también : *ad intelligendum facile*, *difficile*, *jucundum*.

Cuando el verbo carece de supino, se reemplaza con *ad* y el gerundio en *dum*, con *causa* y el gerundio en *di*, con *ut* y el subjuntivo, ó con otros giros análogos.

302. — Dativo de atracción. — Después de los verbos *licet*, *contingit*, *necesse est*, etc., el adjetivo atributo que sigue al verbo *esse*, se pone, con más elegancia, en dativo de atracción, así como en griego ; v. gr. : no me es permitido ser perezoso. *Mihi non licet esse pigro*.

303. — *Esse* con un dativo. — El verbo *esse*, construido con el dativo, constituye un modo peculiar al latín para expresar la posesión : v. g. : tengo un pequeño campo. *Mihi parvulus est ager*.

304. — *Esse* con dos dativos. — 1.El verbo *esse*, construido con dos dativos, el dativo de un

nombre de persona y el dativo de un nombre de cosa, constituye un modo peculiar al latín para expresar : *causar, procurar*; v. gr. : la avaricia causa gran mal á los hombres. *Magno malo est hominibus avaritia.*

2. Los verbos *dare, vertere, tribuere, ducere*, en el sentido de *atribuir*, se construyen también con dos dativos; v. gr. : á Roció le bas atribuido á vicio su gloria. *Gloriam Roscio vitio vertisti.*

305. — Donare. — El verbo *donare* tiene una doble construcción : se dice, *donare aliquid alicui*; ó bien *donare aliquem aliqua re.*

306. — Observaciones sobre el participio. — El uso del participio es más restringido en latín que en griego, por ser el latín deficiente en sus participios.

1. El participio de pretérito en voz activa, se suple por el ablativo absoluto, ó por el subjuntivo *conquum*; v. gr. : las ovejas, habiendo visto al lobo, huyeron. *Oves, viso lupo, ó bien quum vidissent lupum, fugerunt.*

2. El participio de pretérito en voz pasiva, que no existe en los verbos neutros y deponentes, se

suple por el subjuntivo en voz activa, con la preposición *quum*; v. gr. : favorecido de la fortuna, venció. *Quum fortuna ei favisset, vicit*. Nerón, perseguido por los soldados, se dió la muerte. *Nero, quum ipsum milites persequerentur, sibi mortem intulit*.

3. El participio de pretérito se emplea con mucha elegancia, para expresar sustantivos pocos usados en latín; v. gr. : el rey indignado con el asesinato de su embajador y con el asilo dado al homicida, mandó una carta, cuya lectura causó gran temor á los habitantes. *Rex, legatum occisum interfectoremque receptum indigne ferens, misit litteras quae recitatae magnum incolis terrorem infecerunt*.

307. — Infinitivo histórico. — El infinitivo histórico se usa, en vez del imperfecto de indicativo en una narración que consta de varios imperfectos para dar más movimiento al período ; v. gr. :

Los nuestros resistían valerosamente, y no daban golpe en vano; á cualquier parte del campamento que parecía correr peligro por falta de defensores, acudían con prontitud para socorrerla. *Nostri fortiter repugnare, neque ullum frustra telum mittere; ut quaeque pars castrorum nudata defensoribus premi videbatur, eo occurrere et auxilium ferre*.

Separados de sus compañeros, unos huían, otros

seguían ; ya no se conocían filas ni banderas ; donde estaba el peligro se detenían y se defendían : ya no se escuchaba la prudencia ni la voz de los jefes; el azar solo lo regía todo.

*Dispersi a suis, pars cedere, alii insequi, neque signa neque ordines observare; ubi periculum ceperat, ibi resistere ac propulsare; nihil consilio neque imperio agi; fors omnia regere.*

Nótese, que el sujeto del infinitivo histórico, se pone en nominativo.

## 5. Adverbio.

308. — Adverbios de cantidad. — I. Delante de un nombre de cosa que no se cuenta : *quantum, parum, multum, minus, plus, tantum, satis, nimis* ó *nimum aquae*.

II. Delante de un nombre de cosa que no se cuenta, pero que puede decirse grande: *quantus, parvus, magnas, minor, major, tantus, satis magnus, nimis magnus amor*.

III. Delante de un nombre plural de cosas que se cuentan : *quot* ó *quam multi, pauci, multi, pauciores, plures, tot* ó *tam multi, satis multi, nimis multi libri*.

IV. Delante de un adjetivo ó un adverbio : *quam* ó *ut parum, multam, minus, magis, tam, satis, nimis*



*gravis* ó *graviter*. Demasiado grave se dice también *gravior* (*gravior aequo*). Demasiado gravemente : *gravius* (*gravius aequo*).

V. Delante de un comparativo ó un verbo de excelencia : *quanto*, *paulo*, *multo* ó *longe*, *tanto gravior*. También delante de los adverbios *ante* y *post* : *paulo ante*, *multo ante*.

VI. Delante de un verbo ordinario : *quam* (*quantum* ó *ut*) *parum*, *multum* (*valde*, *plurimum*), *minus*, *magis* (*plus*, *amplius*), *tantum* (*tam*), *satis*, *nimio* (*nimio plus*, *plus aequo*) *amatur*.

VII. Delante de un verbo de evaluación ó aprecio : *quanti*, *parvi*, *majoris*, *minoris*, *pluris*, *tanti*, *satis*, *magni*, *nimio pluris aestimatur*.

1. *Parum* no significa « un poco », sino « demasiado poco ». (( Un poco », delante de un nombre, se expresa con *tantillum*, *paulum*, *aliquantulum* ; y delante de un adjetivo ó un verbo, por *leviter* ; v. gr.: un poco de agua. *Tantillum aquae*. Un poco herido. *Leviter vulneratus*. Se enoja un poco. *Leviter irascitur*. También se usan algunos compuestos con *sub*, como *subiratus*, *subobscurus*. « Un poco », significando algunos instantes, se traduce por *paulisper*; v. gr. : espera un poco. *Paulisper attende*.

2. *Cuánto*, significando cuántas personas, se tra-

duce por *quam multi* en vez de *quot*; v. gr. : tú ves cuantos han muerto. *Vides quam multi mortui sunt.*

3. *Cuánto*, significando cuan poco, se traduce por *quotusquisque* ; v. gr. : cuan poca gente es generosa. *Quotusquisque est magnanimus.*

4. Delante de los impersonales *refert é interest*, se usan los mismos adverbios que se emplean con un verbo ordinario, ó los adverbios que se emplean delante de los verbos de aprecio, salvo algunas excepciones.

5. Con *esse*, « costar, valer » se usan los mismos adverbios que con los verbos de aprecio : v. gr. : costar mucho. *Esse magni.*

6. Con los verbos que significan *comprar* ó *vender*, se usan los mismos adverbios que con *constare* ; v. gr. : vender caro. *Vendere magno.* Vender más caro. *Vendere pluris.*

7. *Nada, de ninguna manera*, con un verbo ordinario, se expresa con *nequaquam* ; v. gr. : no le quiero nada. *Eum nequaquam amo.*

8. *Nada, de ninguna manera*, con un verbo de aprecio, se expresa con *nihili*.

9. Con *odisse*, más, se expresa con *pejus*; v. gr. . más le odiaba. *Eum pejus oderam.*

309. — Lo más, lo menos posible. — Para indicar el más alto grado posible, en un adjetivo ó adverbio, se pone *quam*, delante del superlativo de superioridad ó inferioridad; v. gr. : es lo más elocuente posible. *Est quam eloquentissimus*. Se dirigió hacia la Galia lo más rápidamente posible. *Quam celerime Galliam petivit*.

## I. — EL SUSTANTIVO

### 1° EL CONCRETO EN VEZ DEL ABSTRACTO (1)

Roma hizo la guerra á Cartago.	Romani <i>bellum cum Carthaginiensibus gesserunt.</i>
Durante el consulado de Cicerón.	<i>Cicerone</i> consule.
Después del consulado de Cicerón.	<i>Post Ciceronem</i> consulem.
Antes de la fundación de Roma.	<i>Ante Romam</i> conditam.

### 2° PERÍFRASIS PARA EVITAR LA EXPRESIÓN ABSTRACTA

Después de la derrota de Delium.	<i>Cum ad Delium</i> male pugnatum esset.
Después de numerosos actos de crueldad.	<i>Cum</i> multa crudeliter fecisset.
La presencia de tu hermano será útil.	<i>Utile erit fratrem tuum</i> adesse.

---

(1) En general el latín rechaza los sustantivos abstractos.

3° EL ABSTRACTO EN VEZ DEL CONCRETO (1)

Vd. me lo puede negar á causa de sus ocupaciones.	<i>Potest mihi denegare occupatio tua.</i>
Vuestra fidelidad merece alabanzas.	<i>Laudando, est fides tua.</i>
Una injuria hiriente.	<i>Contumelia maledicti.</i>

4° PLURAL DE LOS SUSTANTIVOS ABSTRACTOS

El odio de los ciudadanos.	<i>Odia civium.</i>
El poder de los magistrados.	<i>Potestates magistratum.</i>
La amistad de los jóvenes.	<i>Adolescentium familiaritates.</i>

5° USO DE SUSTANTIVOS PARA DAR MAS PRECISIÓN  
A LA IDEA

Apoyarse contra un árbol.	<i>Corpus arbori applicare.</i>
Formarse.	<i>Animum excolere.</i>
Conmover á su padre.	<i>Patris animum movere.</i>
Corregir á alguien.	<i>Mores alicujus corrigere.</i>
Defender á alguien.	<i>Causam alicujus defendere.</i>

(1) En ciertos casos particulares el latín reemplaza la expresión concreta por la expresión abstracta.

## II. — EL ADJETIVO

### 1° ADJETIVO LATINO EN LUGAR DE UN SUSTANTIVO

Los gritos de los conciudadanos.	<i>Civilis clamor.</i>
La impopularidad del dictador.	<i>Dictatoria invidia.</i>
La enseñanza dada á los niños.	<i>Doctrina puerilis.</i>
Gorgias de Leontium.	<i>Gorgias Leontinus.</i>
Temístocles de Atenas.	<i>Themistocles Atheniensis.</i>
Un vaso de oro.	<i>Vas aureum.</i>
La batalla de Maratón.	<i>Pugna Marathonia.</i>

### 2° ADJETIVO LATINO EN LUGAR DE UN ADVERBIO Ó DE UNA EXPRESIÓN ADVERBIAL

Resisten con intrepidez.	<i>Haud timidi resistunt.</i>
Obedezcamos con alegría.	<i>Laeti pareamus.</i>
Atacar al enemigo por detrás.	<i>Hostem aversum invadere.</i>
Dos legiones combatían separadamente.	<i>Diversaeduaelegionesproeliabanlur.</i>
Se fue precipitadamente.	<i>Praeceptis abiit.</i>

### 3° ADJETIVO REEMPLAZADO EN LATÍN

a) Por un sustantivo en genitivo.

El dolor físico.	<i>Corporis dolor.</i>
------------------	------------------------

Estudios literarios.	<i>Studium litterarum.</i>
La verdad histórica.	Historias <i>fides.</i>
El terror general.	<i>Terror omnium.</i>
Revoluciones políticas.	Rerum publicarum <i>eversio-</i> <i>nes.</i>
Una larga experiencia.	Multarum rerum <i>usus.</i>

6) Por un sustantivo unido con otro sustantivo por medio de la conjunción **ET**.

Testigo ocular.	<i>Spectator et testis.</i>
Enseñanza metódica.	<i>Ratio et doctrina.</i>
Sabia moderación.	<i>Moderatio et sapientia.</i>
Talento oratorio.	<i>Oratio et facultas.</i>
Fidelidad escrupulosa.	<i>Religio et fides.</i>
Audacia insensata.	<i>Furor et audacia.</i>
Poder violento.	<i>Vis et potentia.</i>

### III. — EL PRONOMBRE

PRONOMBRE QUE CONCUERDA CON UN SUSTANTIVO,  
PERO EQUIVALE Á UN GENITIVO RÉGIMEN DE ESTE  
SUSTANTIVO.

La belleza de estos objetos.	Haec <i>pulchritudo</i> ( <i>p. harum rerum pulchritudo</i> ).
La admiración por aquellas cosas.	Illa <i>admiratio</i> ( <i>p. illarum rerum admiratio</i> ).
Muchos han seguido pro-	Hanc <i>similitudinem scri-</i>

cedimientos de estilo semejantes a estos. *bendi (p. genus scribendi huic simile) multi secuti sunt.*

El olvido de este hecho. *Quae oblivio (p. cujus rei oblivio).*

#### IV. — EL VERBO

1° EL ACTIVO EXPRESANDO, NO LA ACCIÓN QUE SE HACE, PERO SÍ LA ACCIÓN QUE SE MANDA HACER

César hizo construir un puente. *Caesar pontem fecit.*

Pompeyo hacía trasportar trigo en las naves para su ejército. *Pompeius framentum exercitui navibus supportabat.*

2° MEDIO DE REEMPLAZAR EL PASIVO QUE FALTA Á CIERTOS VERBOS Y PARTICULARMENTE Á LOS VERBOS DEPONENTES.

Se admira mucho á un orador abundante. *Magna est admiratio copiose dicentis.*

Odio á los Romanos y soy odiado de ellos. *Odi odioque sum Romanis.*

Ser temido y odiado. *Metui et in odio esse.*

Ser olvidado. *Oblivione obrui. — In oblivionem adduci.*

Ser sospechado. *In suspicionem vocari.*



3° DOS VERBOS LATINOS UNIDOS POR *et, ac, que,* REEMPLAZANDO UN VERBO Y UN ADVERBIO

Separar violentamente.	Divellere ac distrahere.
Ejército completamente destruido.	Fusus fugatusque <i>exercitus</i> .
Negar enérgicamente.	Rejicere et aspernari.
Desear de todo corazón.	Cupere et optare.
Defender expresamente.	Interdicere atque imperare.
Profundamente turbado.	Commotus perturbatusque.

4° VERBOS QUE NO SE EXPRESAN EN LATÍN ó CUYA IDEA SE EXPRESA DE UN MODO PARTICULAR

DEBER

Debo confesar.	Fateor.
Debo obedecer.	Pareo.
¿Debo hablar ó callarme?	Eloquar <i>an</i> sileam?

PODER

No lo puedo soportar.	<i>Non</i> fero.
¿Que puede hacer?	<i>Quid</i> faciat?
No puedo ocultarte mi error.	<i>Tibi meum errorem non</i> dissimulaverim.
No puedo impedirme de hablar.	<i>Non</i> possum <i>non loqui</i> .

SABER

Ha sabido conmoverme.	<i>Me</i> movit.
Ha sabido granjearse tanto afecto.	<i>Tantum amorem sibi</i> conciliarat.

QUERER

Quiero olvidar.

Obliviscor.

Si queremos hablar francamente.

*Si verum* dicimus.

V. — EL ADVERBIO

MANERA DE TRADUCIR *que, como, DESPUÉS DE más, tanto, ETC.*

Tenía más memoria que juicio.

*Inerat in eo plus memoriae quam iudicii.*

Tuvo menos prudencia que coraje.

*In eo fuit minus prudentiae quam fortitudinis.*

Hay en este campo más casas que árboles.

*Sunt in hoc campo plures domus quam arbores.*

Hay en este jardín tanta fruta como flores.

*Sunt in hoc horto tot fructus quot flores.*

Es tan sabio como modesto.

*Tam doctus est quam modestus.*

# PROSODIA

## 1. — Reglas generales de cantidad.

1. — En los versos hay sílabas que no  *cuentan* , otras que son largas, otras que son breves.

2. — Las sílabas que no  *cuentan*  en la medida del verso son aquellas que llenan las tres condiciones siguientes: 1° terminan en vocal  *a, e, i, o, u* ; en diptongo ó en  *m* : 2° terminan una palabra; 3° son seguidas de una palabra que empieza con vocal ó  *h* . Entonces hay elisión; v. gr. :

*Quid gr̄avidā**m** bēllis ūrbem ēt cōrda āspērā tēntās?*

Nótese que nunca se elidan las interjecciones  *ah, io, o, proh, heu* .

3. — Las sílabas  *largas por naturaleza*  son aquellas que tienen una vocal primitivamente larga.  *Largas por posición*  son aquellas, cuya vocal es seguida de dos consonantes; de  *x, z*  ó  *j* , exceptuándose  *bĭjugus*  y  *jurĕjurando* .

Sin embargo, si la segunda consonante es  *l*  ó  *r* , la vocal es á veces dudosa; v. gr. •  *p̄ātris* .

Si las dos consonantes pertenecen cada una á una sílaba distinta, la sílaba que precede es larga : v. gr. : *ōb-ruo*.

4. — Las sílabas *breves por naturaleza* son aquellas que encierran una vocal primitivamente breve. Son *breves por posición* aquellas que son seguidas de una vocal, de un diptongo ó *h*, en la misma palabra, exceptuándose *proh, eheu*, v. gr. : *īūs, mīhi, mĕæ*.

Sin embargo, son largas : 1° *e* colocada entre dos *i* en la quinta declinación : *diēi* : 2° *i* en el genitivo *aliūs*, y en los tiempos de *fīo* que carecen de la *r*. Son dudosos los genitivos en *īūs*.

5. — Los diptongos son largos, excepto *prae*, breve en composición delante de una vocal; v. gr. : *prāire*. También son largas las vocales que provienen de diptongos así como las vocales contraídas.

## 2. — Reglas particulares de cantidad.

### 1° VOCALES FINALES

6. — A final es breve. Excepciones. Es larga: 1° en el ablativo singular de la 1ª declinación : *viā* ; 2° en el imperativo de la 1ª conjugación : *amā* ; 3° en las palabras indeclinables, como *circā*. A final, en

los nombres indeclinables en *ginta*, es dudosa en los poetas de la decadencia.

E final es breve. Excepciones. Es larga : 1° en el ablativo de la 5ª declinación : *diē*, y en el ablativo de *fames*, *fāmē* ; 2° en el imperativo de la 2ª conjugación : *monē* ; 3° en los adverbios derivados de adjetivos en *us* ó formados con *dies*, como *doctē*, *pulchrē*, *indignē*, *hodiē* ; 4° en *ferē*, *fermē*, *quarē*, *ē*, *nē*, *dē*, *mē*, *tē*, *sē*.

La *e* final del imperativo *cave* es dudosa, y más á menudo breve que larga en los mejores poetas. A veces se encuentra *e* breve en *vide* y *vale*.

I final es larga. Excepciones. Es breve en *nišī*, *quasi*, *necubi*, *sicubi*. Es dudosa en *mihī*, *tibi*, *sibi*, *ibi*, *ubi*.

O final es larga. Excepciones. Es breve en *sciō*, *nesciō*, *putō*, *volō* y *duō*, *egō*, *citō*, *modō* y sus compuestos.

En los poetas posteriores á Augusto, o final es dudosa en nominativo y en los verbos, aunque sea larga la sílaba que precede.

U final es siempre larga.

## 2° CONSONANTES FINALES

7. — Las sílabas finales terminadas en C son largas; pero *dudosas* en *hīc* y breves en *fāc*, *nēc*, *donēc*.

Las finales en M son largas cuando no se eliden.

Las finales en B, D, L, son breves, pero largas en *sōl*, *sāl*, *nīl*.

Las finales en N son breves, pero largas en *nōn*, *quīn*, *ēn*, *sīn*.

Las finales en R son breves, pero largas en *cūr*, *lār*, *fūr*, *fār*, *vēr*, *nār*, *pār*.

Las finales en T son breves.

Las finales en S son : *as*, *es*, *is*, *os*, *us*.

Nótese que las finales breves *por naturaleza*, son largas *por posición*, si su vocal es seguida de dos consonantes.

AS final es larga, pero breve en *anās*.

ES final es larga, pero breve en *penēs*, *ēs*, *potēs* y otros compuestos de *sum* en el nom. y voc. sing. de los nombres en *es* que hacen *ītis* é *īdis* en genitivo, como *milēs*, *obsēs*; en los nombres que hacen *ētis* en genitivo con *e* breve (exceptuándose *abiēs*, *ariēs*, *pariēs*).

IS final es breve. Excepciones. Es larga: en dativo y ablativo plural, como *viūs*, *nobīs*; en la 2<sup>a</sup> persona singular del presente de indicativo de la 4<sup>a</sup> conjugación, *audīs*; en la 2<sup>a</sup> persona singular de los subjuntivos en *im*, como *sīs*; en *vīs* y sus compuestos *mavīs*, *quamvīs*; en los nominativos y vocativos siguientes : *dīs*, *glīs*, *līs*, *vīs* (sustantivo), *Quirīs*, *Samnīs*; en los adverbios *gratīs*, *forīs*. Es dudosa

en el futuro anterior y en el pretérito de subjuntivo.

OS final es larga, pero breve en **compös, impös, ös (ossis), exös.**

US final es breve. Excepciones. Es larga : en el genitivo singular, en nominativo, vocativo y acusativo plural de la 4<sup>a</sup> declinación : **exercitūs** ; en los nombres de la 3<sup>a</sup> declinación que tienen la penúltima larga en el genitivo: **virtūs tellūs** (exceptuándose **intercūs, Ligūs, pecūs**) ; en los monosílabos **jūs, rūs, thūs, pūs, mūs, sūs, plūs.**

8. — Las desinencias griegas conservan generalmente en latín su cantidad primitiva : **epitomē, Delös, heroös.**

Exceptúense los pronombres latinizados en *or*, en los cuales *ör* es breve, aunque corresponda al griego  $\omega\rho$  : **Rhetör, Nestör.**

A equivalente á la  $\alpha$  larga de la 1<sup>a</sup> declinación es generalmente abreviada: **Electră** ; pero los poetas de la época imperial conservan á veces la *a* larga : **Electrā.**

9. — Sinéresis. — Hay sinéresis, cuando dos vocales se reúnen para formar una sola sílaba.

La sinéresis se hace á menudo, cuando la primera vocal es una *i* ó una *u*, que se pronunciaba entonces como *i* consonante ó *u* consonante, haciendo larga la sílaba precedente, si ésta terminaba en conso-

nante ; v. gr. : *āriētē crebro* =: *arjete crebro*. *Tēnūiä Seres* = *Tenvia Seres*.

La sinéresis es constante en los compuestos de semi : *semianimus* — *semjanimus*. Se hace á menudo en los casos oblicuos y los derivados de *abies*, *aries*, *paries*.

La sinéresis de U se hace excepcionalmente en *genua*, *tenuis*, *tenuia*, etc.

La sinéresis de E es constante en las formas de *desum*, en *deerro*, en los adverbios *dein*, *deinde*, *deinceps* y en *alveare*.

O forma una sílaba larga con la vocal siguiente en *quoad*, *proin*, *proinde*, *prout*, *coopero*. Los cómicos han hecho un uso extenso de la sinéresis, á causa de la pronunciación popular.

10. — Diéresis. — Hay diéresis, cuando la *i* ó la *u* cuentan, por excepción, como una sílaba : *solūi*, *cūi*, *hūic*, *ēi*, etc.

Nótese que cuando hay *síncopa* la sílaba es larga : *amārat*.

### 3. — Vocales radicales de los nombres.

11. — A radical es larga. Excepciones. Es breve ; en los nombres masculinos en *al*: *sal sālīs* ; en los nombres masculinos en *ar* ó *as* que hacen el genitivo en *aris* : *Lar Lāris*, *mas mārīs*, excepto *Nar*



*Nāris* ; en el nombre neutro *jubar jubāris* ; en los cinco nombres siguientes : *par* (y sus compuestos), *pāris*, *anas anātis*, *trabs trābis* (daps) *dāpis*, *fax fācis*.

E radical es breve. Excepciones. Es larga, en el genitivo y dativo plural de la 5ª declinación : *diērum*, *diēbus* ; en los nombres terminados en *en* : *ren rēnis*, en los nombres siguientes : *alec alēcis*, *heres herēdis*, *merces mercēdis*, *locuples locuplētis*, *quies* (y *requies*) *quiētis*, *plebs plēbis*, *vervex vervēcis*, *lex lēgis*, *rex rēgis*.

I radical es breve. Excepciones. Es larga : en la mayor parte de los nombres en *ix*, genitivo *icis* : *radix radīcis* (exceptuándose los nombres siguientes cuya *i* es breve : *calix calīcis*, *Cilix Cilīcis*, *filix filīcis*, *fornix fornīcis*, *larix larīcis*, *pix pīcis*, *salix salīcis*, *ulix ulīcis*, *varix varīcis*, (*vix*) *vīcis*) ; — en *vibex vibīcis* ; en los monosílabos *dis dītis*, *lis litis*, *glis glīris*, *vis*, plural *vīres* ; en los nombres de pueblos en *is*, genitivo *itis*, como *Quiris Quirītis*, *Samnis Samnītis*.

O radical es larga. Excepciones. Es breve : en los nombres neutros de la 3ª declinación, como *corpus corpōris* (excepto *os ōris*) ; — en los nombres *arbor arbōris*, *memor memōris*, *immemor immemōris*, *lepus lepōris*, *compos compōtis*, *impos impōtīs*, *praecox praecōcis*. (*ops*) *ōpis*, *inops inōpis*, *bos bōvis*.

U radical es breve. Excepciones. Es larga : en los nombres en *us*, genitivo *udis*, *uris* ó *utis*, *comopalus palūdis*, *mus mūris*, *virtus virtūtis* (exceptuándose *pecus pecūdis*, *Ligus Ligūris*, *intercus intercūtis*) : en los tres nombres siguientes : *lux*, *lūcis*, *Pollux Pol-lūcis* (frux) *frūgis*.

4. — Vocales radicales de los verbos, excepto el supino.

12. — A *radical* y *característica* es larga. Excepciones. Es breve : en la sílaba *dā* del verbo *do* y sus compuestos : *dāre*, *circumdābam*.

E *radical* y *característica* es larga. Excepciones. Es breve : en la sílaba *ēr*, que se añade á la radical verbal del presente de infinitivo en voz activa y del imperfecto de subjuntivo de la 3<sup>a</sup> conjugación : *legēre*, *legērem*, *legēreris*, y en los tiempos en *eram*, *ero*, *erim* : *ēram*, *amavērat*, *fuēro*, *legēris* ; delante de la desinencia, en la 2<sup>a</sup> persona singular del presente de indicativo y del imperativo pasivo : *legēris*, *legēre* ; delante de la desinencia, en la 2<sup>a</sup> persona singular de los futuros en *bor* : *amabēris*, *monebēris*.

I *radical* y *característica* es larga. Excepciones. Es breve : en la 1<sup>a</sup> persona plural del perfecto de indicativo : *fuimus*, *amavimus*, *legimus* ; delante de

la desinencia en presente de indicativo y en el imperativo de la 3<sup>a</sup> conjugación : **legītis, legīmur, legīmini, legīto, legītor, legītote**; delante de la desinencia del futuro en el verbo *sum* y en las dos primeras conjugaciones : **erīmus, erītis, amabīmus, monebīmini** (La terminación *mini* tiene siempre la penúltima breve).

Es dudosa en la 1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> persona plural del futuro anterior y del pretérito de subjuntivo : **fuerīmus, legerītis**.

O *radical y característica* es larga. Es breve : en **fōre y fōrem**.

U *radical y característica* es larga. Es breve : en la radical de *fūturus* y delante de la desinencia de la primera persona plural : **sūmus, etc., volūmus, nolūmus, malūmus**.

## 5. — Pretérito y tiempos derivados.

13. — I. La primera sílaba del pretérito con duplicación es siempre breve : **cēcini, pōposci, cūcurri**.

2. La sílaba que sigue la duplicación es siempre breve delante de una sola consonante ; **tetīgi, didīci** (excepto *cecīdi* de *caedo*).

14. — Los pretéritos disílabos tienen la primera sílaba larga : **vēni, vīdi, vīci** (excepto *bībi, dēdi, fīdi, scīdi, stēdi, tūli*).

15. — En los demás preteritos, la primera sílaba de la radical tiene la misma cantidad que en el presente : *āmo āmavi* (excepto *divīdo divīsī, pōno pōsui*).

6. — Cantidad de la penúltima del supino.

16. — Casi todos los supinos tienen la penúltima larga. Exceptúame los siguientes supinos cuya penúltima es breve :

1° Todos los supinos en *itum* cuyo perfecto no termina en *ivi*: *cognītum* de *cognosco, cognovi*(excepto *recensītum derecenseo, recensui*).

2° Cinco en *itum* cuyo pretérito termina en *ivi* : *cītum* de *cieo, civi*; *ītum* de *eo, ivi*; *lītum* de lino, *livi*; *quītum* de *queo, quim*; *sītum* de *sino, sivi* (y sus compuestos).

3° Cuatro en *atum* : *dātum, rātum, sātum, stātum* de *sisto*, y sus compuestos.

4° Uno en *utum* : *rūtum* (usado solamente en los compuestos, como *dirūtum, erūtum*).

7. — Derivación.

17. — Las sílabas radicales conservan, por lo general, su cantidad en la derivación : *lux lūcis*, da *lūceo* y *lūcidus*. Hay, sin embargo, excepciones :

1° La sílaba breve de la radical es larga en los derivados siguientes :

De Hòmo	hūmanus
Règo	rex, rēgis, rēgula
Lěgo	lex, lēgis
Těgo	tēgula
Suspīcor	suspīcio
Vōco	vox, vōcis
Sědeo	sēdes, sēdare, sīdo
Sōno	persōna
Sěro	sēmen
Mācer	mācero
Stīps, stīpis	stīpendium

2° La sílaba larga de la radical es breve en los siguientes derivados :

De Ambīre, ambītum	ambītus, ambītio
Dīco	dīcax
Dūco	dux, dūcis
Fīdo	fīdes, fīdelis, perfīdus
Pax, pācis, pācare	pāciscor
Sōpire	sōpor
Lābi, lābes	lābare, lābefacio
Lūceo	lūcerna
Mōles, mōlior	mōlestus

## 8. — Composición.

18. — Por lo general, las sílabas radicales conservan su cantidad en la composición : *caedo* da *in-*

*cido* y *cado* da *incido*. Hay, sin embargo, excepciones.

1° *Jūro* da *dejëro*, *pejëro*.

*Dico* da *causidicus*, etc.

*Nūbo* da *pronūbus*, *innūbus*.

2° *Pro* es breve delante de un cierto número de vocablos, como *pröcella*, *pröfanus*, *pröfari*, *pröficisci*, *pröfiteri*, *pröfugus*, *pröfundere*, *prönepos*, *prötervus*.

3° *Re* es largo en *rëcido*, *rëliqio*, *rëliquiæ*. Es largo por posición en *rëpperi*, *rëppuli*, *rëttuli*, *rëttudi*, *rëjicio*. En *rëfert* (importa), *re* es el ablativo de *res*.

## ARTE MÉTRICA

19. — La métrica latina está basada sobre ciertas combinaciones convencionales de sílabas largas y breves, llamados *pies*.

He ahí los pies que entran en la composición de los versos ordinarios :

### DE DOS SÍLABAS

- - Espòndeo. *mēntēm*
- ◡ - Yambo. *dēūm*
- ◡◡ Pirriquio. *pēdē*
- ◡ Troqueo ó coreo. *ārmā*

### DE TRES SÍLABAS

- ◡◡ Dáctilo. *cārmīnā*
- ◡◡ - Anapesto. *piētās*
- ◡◡◡ Tríbraco. *āñmā*
- - - Moloso. *āternūm*
- ◡ - Crético. *nōbīli*

### DE CUATRO SÍLABAS

- ◡◡ - Coriambo. *ēcūnīmās*
- ◡ - - ◡ Antipasto. *rēcūrvārē*

- - ∪ ∪ Jónico mayor. *prūdēntiā*  
 ∪ ∪ - - Jónico menor. *sāpiētēs*

20. — La última sílaba de un verso puede indiferentemente ser breve ó larga. Así, por ejemplo, cuando se dice que el verso hexámetro debe concluir con un *espondeo*, ese último puede ser un *troqueo*. Igualmente el verso que termina con un *yambo*, puede concluir con un *pirriquio*.

21. — Distinguir los diferentes pies que forman un verso, se llama *escandir un verso*.

22. — La *cesura* es, una sílaba larga que concluye un vocablo y empieza un pie.

### 1. Del verso hexámetro.

23. — El *verso hexámetro* consta de seis pies (εξ *seis μετρον medida ó pie*). Los cuatro primeros pueden ser dáctilos ó espondeos, pero el quinto ha de ser dáctilo, y el sexto espondeo; v. gr.::

1                    2                    3                    4                    5            6  
*Silvēs | trēm tēnū | ī mū | sām mēdi | tārīs ā | vēnā*

La armonía del verso quedaría quebrantada si careciese de *cesura*. Por lo cual, para que un verso hexámetro sea armonioso, debe tener, por lo menos, una cesura y no puede tener más de tres.





El verso pentámetro está siempre precedido de un hexámetro : la reunión de estos dos versos forma un dístico.

### 3. Del verso yámbico.

25. — Hay dos clases de versos yámbicos : el *dímetro* compuesto de cuatro pies; y el *trímetro ó senario yámbico* compuesto de seis pies.

1. El *dímetro* debe tener un *yambo* en el cuarto pie. Los otros pies pueden variar como sigue :

El primer pie es *dáctilo*, *espondeo*, *anapesto* ó *yambo*.

El segundo pie deber ser *yambo* ó *tríbraco*.

El tercer pie es como el primero ; raras veces es *tríbraco*; v. gr. :

*Sōlū | tūs ōm | nī fǣ | nǒrě*

2. El verso *senario yámbico* consta de seis *yambos* cuando es puro ; v. gr. :

*Bēā | tūs il | lē qui | prōcūl | ñēgō | tūs*

Pero raras veces se le encuentra así, y en Fedro, por ejemplo, solo el sexto pie tiene siempre el *yambo*.

Cuando es, *mezclado*, el *senario yámbico* tiene un *yambo* en el sexto pie; un *yambo* ó un *tríbraco*

en el segundo, y cuarto; y un dáctilo, espondeo ó anapesto en el primero, tercero y quinto pie.

El verso yámbico ha sido á veces tan alterado, que es difícil conocerlo; se puede comprobar con las fábulas de Fedro.

En el yámbico senario de Fedro, la cesura se encuentra en el segundo pie, en el tercero, en el cuarto y en el quinto; pero la más frecuente es la cesura del tercer pie.

#### 4. Del verso escazonte.

26. — El verso *escazonte* tiene el mismo número de pies que el *senario yámbico* y se diferencia de éste en que el quinto pie es siempre yambo y el sexto espondeo, v. gr. :

*Nēc fōn | tē lā | brā prō | lūi | cābāl | linō*

#### 5. Del verso faleucio.

27. — El verso *faleucio* ó *endecasílabo*, que quiere decir, de once sílabas, consta de cinco pies : el primero espondeo (raras veces troqueo ó yambo), el segundo dáctilo, los tres últimos troqueos ; v. gr. :

*Ārcēs | tūrrīgē | rā sū | pērbā | tēctā*

## 6. Del verbo asclepiadeo.

28. — El verso *asclepiadeo* consta de cuatro pies : el primero espondeo, el segundo y el tercero coriambos, el cuarto pirríquio; v. gr. :

*Mācē | nās ātāvīs | ēdītē rē | gībŭs*

## 7. Del verso glicónico y ferecracio.

29. — I. El verso *glicónico* tiene tres pies : el primero espondeo (raras veces troqueo), los dos otros dáctilos; v. gr. :

*Mācē | nās ěquĭ | tām děcŭs*

2. El verso *ferecracio* se diferencia del glicónico en que el tercer pie es un espondeo en vez de un dáctilo ; v. gr. :

*Vĕrnō | splĕndĭdā | cŭltŭ*

## 8. Del verso alcáico.

30. — El verso *alcáico* llamado también *dactílico alcáico*, se usa frecuentemente en la poesía lírica ; consta de cuatro pies y una cesura : el primero espondeo (raras veces yambo), el segundo

yambo seguido de una cesura, el tercero y el cuarto dáctilo ; v. gr. :

*Ēheū! | fūgā | cēs. | Pōstümē, | Pōstümē*

## 9. Del verso sáfico y adónico.

81. — I. El verso *sáfico* consta de cinco pies : el primero troqueo, el segundo espondeo, el tercero dáctilo, los dos últimos troqueos ; v. gr. :

*Lātī | ūs rēg | nēs ävī | dūm dō | mändō*

2. Después de tres sáficos, se agrega generalmente un *adónico*, compuesto de un dáctilo y un espondeo; v. gr. :

*Sōbrvūs | aulā*

## 10. Del verso arquiloquio.

32. — El verso *arquiloquio* se divide en varias clases :

I. El *arquiloquio mayor* ó *dactilico heptámetro* consta de siete pies : los tres primeros dáctilos ó espondeos, así como en el hexámetro; el cuarto dáctilo y los tres últimos troqueos ; v. gr. :

*Sōlvitūr | ācrīs hī | ēms grā | tā vicē | vērīs | ēt Fā | vōnī*

2. Este verso es seguido de otro llamado simplemente *arquiloquio*, cuyo primer pie es yambo ó es

pondeo, el segundo yambo y una cesura, y después tres troqueos ; v. gr. :

*Trähünt | quě́ 'síc | cās | māchĭ | nā cǎ | rĭnās*

3. El *arquiloquio menor* compuesto de dos dáctilos con una cesura, es el último hemistiquio de un verso pentámetro ; v. gr. :

*Pāvĭs ět | ūmbrǎ sŭ | mŭs*

## 11. Del verso jónico.

33. — Ii. El jónico mayor consta de seis pies : el primero y el cuarto anapestos, el segundo y el quinto dáctilos, el tercero y el sexto espondeos ; v. gr. :

*Tĭbĭ quā | lŭm Cŷthĕ | rēā | pŭĕr ā | lĕs, tĭbĭ | tĕlās*

Se escande más fácilmente, considerándolo compuesto con cuatro jónicos menores ; v. gr. :

*Tĭbĭ quālŭm | Cŷthĕrēā | pŭĕr ālĕs, | tĭbĭ tĕlās*

2. El jónico menor es la mitad del mayor ; v. gr. :

*Pātrŭā | verbĕrǎ | linguā*

ó

*Pātrŭā vĕr | bĕrǎ linguā*

## 12. Del verso coráico ó trocaico.

34. — I. El verso *coráico ó trocáico* consiste en un dáctilo seguido de dos troqueos ; v. gr. :

*Sānguīnè | vīpě | rinō*

2. El *coráico exacto* compuesto de tres troqueos con una cesura; v. gr. :

*Trūdī | tūr dī | ēs dī | ē*

3. El *coráico libre* que consta de un troqueo, un espondeo, un dáctilo y una cesura; v. gr. :

*Cūr tī | mēt flā | vūm Tībè | rīm*

## 13. Del verso falisco.

35. — El verso *falisco* consta de cuatro pies : los dos primeros dáctilos ó espondeos, el tercero dáctilo, el cuarto espondeo ; v. gr. :

*Mōbīlī | būs pō | mārīă | rīvīs*

## 14. Del verso anapéstico.

36. — El verso *anapéstico* consta de cuatro pies: el primero dáctilo ó espondeo ; el segundo anapesto

ó espondeo, el tercero espondeo, dáctilo ó tríbraco,  
el último anapesto, espondeo, tríbraco ó dáctilo ;  
v. gr. :

*Flūctū | quē mǎgīs | mōbīlē | vūlgūs.*



# NOMBRES ROMANOS. PESOS Y MEDIDAS. CALENDARIO.

## I

1. — Un romano tenía tres nombres :

1° El *praenomen*, prenombre.

2° El *nomen gentilicium*, nombre de familia.

3° El *cognomen*, sobrenombre ; v. gr. :

Quintus  
prenombre

Horatius  
nombre de familia

Flaccus  
sobrenombre

2. — Cuando no se usaba solo, el prenombre se escribía de un modo abreviado ; v. gr. : Q. Horatius Flaccus ó Q. Horatius ó Q. Flaccus.

Los prenombrs eran dieciocho :

A. *Aulas*

Ap. *Appius*

C. *Caius ó Gaius*

Cn. *Caeus ó Gnaeus*

D. *Decimus*

K. *Kaeso*

L. *Lucius*

M. *Marcus*

M. *Manius*

Mam. *Mamercus*

N. *Numerius*

P. *Publius*

*Q. Quintus*  
*Ser. Servius*  
*Sex. Sextus*

*S. ó Sp. Supurius*  
*T. Titus*  
*Ti. Tiberius*

3. — La mayor parte de los sobrenombres eran antiguos apodos dados á los individuos y que habían llegado á ser hereditarios; v. gr. : Brutus el imbécil; Flaccus el flaco.

## II

4. — La unidad de pesos, en Roma, era la libra, *libra*; 327 gramos.

La libra estaba dividida en 12 onzas, *unciae*.

5. — La unidad de monedas era el *as*, moneda de cobre.

Desde el año 268 antes de C. se acuñaron piezas de plata :

El denario, *denarius*, que valía diez ases ;

El quinario, *quinarius*, que valía cinco ases;

El sestercio, *sestertius*, que valía dos ases y medio.

El sestercio llegó á ser la pieza de moneda más usual; se llamaba también *n u m m u s* .

6. — La unidad de medidas de longitud era el «pie», *pes*=0,2957 metros.

Las medidas más pequeñas que el pie, eran :

Eldedo, *digitus*—0,018metros;

Elpalmo, *palmus*=0.017metros·

Las medidas más grandes que el pie, eran :

Elcodo, *cubitus*=0,44metros;

Elpaso, *passus*= 1,479metros.

Una milla romana, se componía de mil pasos =  
1478,54metros.

7. — Para los líquidos, las medidas más usuales  
eran :

Elsestario, *sextarius*=0,547litros;

Elcongío, *congius*=3,283litros;

Laurna, *urna*=12,13litros.

Para los sólidos se usaba el « modio », *modius*,  
quevalíadieiciséissestarios=8,752litros.

### III CALENDARIO

8. — Los romanos designaban los años con los  
nombres de los cónsules.

Su era, después de haber empezado, primero,  
desde la dedicación del Capitolio; después, desde la  
expulsión de los reyes ; empezó definitivamente desde  
la fundación de Roma, es decir, según Varro, en el  
mes de Abril del 3<sup>er</sup> año de la VI<sup>a</sup> Olimpiada (753  
antes de C.).

9. — El año romano se dividía en doce meses :

Januarius	Quintilis
Februarius	Sextilis
Martius	September
Aprilis	October
Majus	November
Junius	December

Más tarde, Quintilis fue llamado Julius, en honor de Julio César, y Sextilis fue llamada Augustus, en honor de Augusto :

Quintilis, el quinto mes, Sextilis, el sexto mes, eran así llamados, porque antiguamente, el año romano empezaba el primero de Marzo.

10. — Cada mes tenía tres días principales, llamados : Kalendae, Calendas ; Nonae, Nonas; Idus, Idus.

Las *calendas* eran el 1° del mes.

Las *nonas* eran el 5 ó el 7.

Los *idus* eran el 13 ó el 15.

Las *nonas* caían el 7: en Marzo, Mayo, Julio y Octubre ; caían el 5 en los otros meses. Los *idus* caían el 15: en Marzo, Mayo, Julio y Octubre (7 + 8); en los otros meses caían el 13 (5 + 8).

11. — 1. Las fechas se contaban hacia atrás, según estas tres divisiones del mes, incluyendo en el cómputo, el día que servía de punto de salida, así

como el día que servía de término al cálculo. Desde el 2, hasta el 4 ó el 6, se contaba por las *nonas*; desde el 6 ó el 8, hasta el 12 ó el 14, se contaba por los *idus*; desde el 14 ó el 16, hasta el fin de mes, se contaba por las *calendas* del mes siguiente.

2. El día que precedía las *calendas*, las *nonas*, los *idus*, se indicaba con : pridie *kalendas*, pridie *nonas*, pridie *idus*. A veces se halla en los autores : *postridie idus*, etc.

12. — 1. En lugar de usar para la designación de los días, el nombre ordinal en ablativo, seguido de la preposición ante, había prevalecido el uso de encabezar la expresión, con la preposición ante y el acusativo.

En lugar, pues, de decir: Mortuus est quarto die ante Kalendas Apriles, murió el cuarto día antes de las calendas de abril; se decía : Mortuus est ante diem quartum Kalendas Apriles (de un modo abreviado a. d. IV Kal. Apr.).

2. En los años bisiestos, puesto que Febrero tiene 29 días, el 24 se indicaba con la siguiente expresión : ante diem sextum Kalendas Martias, y el 25, con esta otra : ante diem bissextum Kalendas Martias.

Por eso el año bisiesto se llamaba annus intercalaris ó bis sextus.

13. — He aquí, indicada en el siguiente cuadro de Gossrau, la correlación del calendario romano con el nuestro :

Fechas de los meses modernos	MARTIUS (MAIUS, JULIUS OCTOBER) <b>31</b>	JANUARIUS (AUGUSTUS, DECEMBER) <b>31</b>	APRILIS(JUNIUS, SEPTEMBER, NOVEMBER) <b>30</b>	FEBRUARIUS <b>28 et 29</b>
1	KALENDIS	KALENDIS	KALENDIS	KALENDIS
2	VI } ante No-	IV } a. Non.	IV } a. Non.	IV } a. Non.
3	V } nas	III } Pridie Nonas	III } Pridie Nonas	III } Pridie Nonas
4	IV } ( <i>ante diem</i>	NONIS	NONIS	NONIS
5	III } Nonas)	VIII	VIII	VIII
6	Pridie Nonas	VII	VII	VII
7	NONIS	VI } a. Id.	VI } a. Id.	VI } a. Id.
8	VIII	V } a. Id.	V } a. Id.	V } a. Id.
9	VII } ante Idus	IV } a. Id.	IV } a. Id.	IV } a. Id.
10	VI } ante Idus	III } Pridie Idus	III } Pridie Idus	III } Pridie Idus
11	V } ante Idus	IDIBUS	IDIBUS	IDIBUS
12	IV } ante Idus	XIX	XVIII	XVII
13	III } ante Idus	XVIII	XVII	XVI
14	Pridie Idus	XVII	XVI	XV
15	IDIBUS	XVI	XV	XIV
16	XVII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XIV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XIII } Ante Kalendas Martias
17	XVI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XIV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XII } Ante Kalendas Martias
18	XV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XI } Ante Kalendas Martias
19	XIV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	X } Ante Kalendas Martias
20	XIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	XI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	X } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IX } Ante Kalendas Martias
21	XII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	X } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IX } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VIII } Ante Kalendas Martias
22	XI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IX } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VII } Ante Kalendas Martias
23	X } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VI } Ante Kalendas Martias
24	IX } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	V } Ante Kalendas Martias
25	VIII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	VI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	V } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IV } Ante Kalendas Martias
26	VII } Ante Kalendas (del siguiente mes)	V } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	III } Ante Kalendas Martias
27	VI } Ante Kalendas (del siguiente mes)	IV } Ante Kalendas (del siguiente mes)	III } Ante Kalendas (del siguiente mes)	Prid. Kal. Martias
28	V } Ante Kalendas (del siguiente mes)	III } Ante Kalendas (del siguiente mes)	Pridie Kal. (del siguiente mes)	(Véase § 12, 2 III)
29	IV } Ante Kalendas (del siguiente mes)			
30	III } Ante Kalendas (del siguiente mes)			
31	Pridie Kal. (del siguiente mes)	Pridie Kal. (del siguiente mes)		

14. — División del día. — El día estaba divi-

dido en 12 horas, desde la salida hasta la puesta del sol.

La duración de la hora vanaba, por consiguiente, con las estaciones, y los términos de prima hora, tertia hora, etc., no siempre indicaban el mismo momento del día.

He aquí cómo se dividían el primer día de primavera, de verano, de otoño y de invierno.

#### EQUINOCCIO DE PRIMAVERA

Primer día de primavera

La 1 <sup>a</sup> hora empezaba á los	6 a. m.
2 <sup>a</sup>	7
3 <sup>a</sup>	8
4 <sup>a</sup>	9
5 <sup>a</sup>	10
6 <sup>a</sup>	11

#### EQUINOCCIO DE OTOÑO

Primer día de otoño

La 7 <sup>a</sup> hora empezaba á las	<i>doce</i>
8 <sup>a</sup>	1 p. m.
9 <sup>a</sup>	2
10 <sup>a</sup>	3
11 <sup>a</sup>	4
12 <sup>a</sup>	5

Fin del día : 6 p. m.

SOLSTICIO DE VERANO

Primer día de verano

La 1 <sup>a</sup> hora empezaba á las	4,27	a. m.
2 <sup>a</sup>	—	5,42 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
3 <sup>a</sup>	—	6,58
4 <sup>a</sup>	—	8,13 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
5 <sup>a</sup>	—	9,29
6 <sup>a</sup>	—	10,44 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
La 7 <sup>a</sup> hora empezaba á las	<i>doce</i>	
8 <sup>a</sup>	—	1,15 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup> p. m.
9 <sup>a</sup>	—	2,31
10 <sup>a</sup>	—	3,46 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
11 <sup>a</sup>	—	5,2 <sup>m</sup>
12 <sup>a</sup>	—	6,17 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>

Fin del día: 7,33.

SOLSTICIO DE INVIERNO

Primer día de invierno

La 1 <sup>a</sup> hora empezaba á las	7,23	a. m.
2 <sup>a</sup>	—	8,17 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
3 <sup>a</sup>	—	9,2
4 <sup>a</sup>	—	9,46 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
5 <sup>a</sup>	—	10,31
6 <sup>a</sup>	—	11,15 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
7 <sup>a</sup>	—	<i>doce</i>
8 <sup>a</sup>	—	12,44 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
9 <sup>a</sup>	—	1,29 P.m.
10 <sup>a</sup>	—	2,13 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>
11 <sup>a</sup>	—	5,28
12 <sup>a</sup>	—	3,42 <sup>m</sup> ,30 <sup>s</sup>

Fin del día : 4,27.



La única hora fija era la *séptima*, que en toda estación empezaba á las *doce*.

En el uso ordinario, el día estaba dividido en cuatro partes : la « mañana », *mane*, desde la salida del sol hasta el principio" de la 3<sup>a</sup> hora. El « ante medio día », *ad meridiem*, desde la 3<sup>a</sup> hora hasta el fin de la 6<sup>a</sup>. El « después de medio día », *de meridie*, hasta el fin de la 9<sup>a</sup>. La tarde, *suprema*, hasta la puesta del sol.

15. — División de la noche. — La noche estaba dividida en cuatro partes (*vigiliae*), desde la puesta hasta la salida del sol.

Por lo cual, el principio de la 1<sup>a</sup> vigilia y el fin de la 4<sup>a</sup>. variaban con las estaciones. La 3<sup>a</sup> vigilia empezaba siempre á media noche.

# FRASEOLOGÍA JURÍDICA LATINA

## I.—MATRIMONIO.—DIVORCIO.

<i>Filiam alicui despondere.</i>	Desposar su hija con alguien.
<i>Ducere uxorem.</i>	Casarse (hablando del hombre).
<i>Ducere aliquam in matrimonium.</i>	
<i>Aliquam matrimonio secum conjungere.</i>	
<i>Nubere alicui.</i>	Casarse (hablando de la mujer).
<i>Filiam alicui in matrimonium collocare ó filiam alicui collocare.</i>	Casar su hija con alguien.
<i>Filiam alicui in matrimonium dare.</i>	
<i>Filiam alicui nupturn dare.</i>	

<i>Filiam nuptum collocare aliquo ó dare.</i>	Casar su hija en alguna parte.
<i>Nuntium remittere alicui.</i>	Separarse, divorciarse (hablando sea del hombre, sea de la mujer).
<i>Repudiurn dicere ó scribere alicui.</i>	
<i>Divortium facere cum uxore.</i>	Separarse, divorciar (habl. del hombre).
<i>Aliquam suas res sibi habere jubere.</i>	
<i>Repudium (I) remittere viro.</i>	Separarse (habl. de la mujer).

2.——TESTAMENTO.——HERENCIA.

<i>Testamentum facere ó conscribere.</i>	Hacer un testamento.
<i>Testamentum obsignare.</i>	Sellar un testamento.
<i>Testamentum resignare.</i>	Abrir un testamento.
<i>Testamentum rescindere.</i>	Rescindir un testamento.

(1) Obsérvese que Cicerón emplea *divortium* en vez de *repudium*. *Divortium* (*dis, vortere*), indica separación por consentimiento mutuo. El *repudium* se realiza por iniciativa de uno de los cónyuges, ordinariamente del marido ó del novio. Se usaba la siguiente fórmula : *conditione tua non utar*.

<i>Testamentum subjicere ó supponere.</i>	Suponer un testamento, producir un falso testamento.
<i>Testamentum irritum facere ó rumpere.</i>	Anular, revocar un testamento.
<i>Testamento aliquid cavere.</i>	Prescribir algo en el testamento.
<i>Pecuniam alicui legare.</i>	Legar dinero á alguien.
<i>Aliquem heredem testamento scribere ó faceré.</i>	Indicar, por testamento, alguien como su heredero.
<i>Heredem esse alicui.</i>	Ser heredero de alguien.
<i>Hereditate aliquid accipere.</i>	Heredar algo.
<i>Hereditatem adire, — cernere.</i>	Recoger una sucesión — presentarse como heredero.
<i>Heres ex asse (ex dodrante, — ex triente).</i>	Legatario universal (por las tres cuartas partes, — por la tercera parte).
<i>Exheres paternorum bonorum.</i>	Privado de la herencia paterna.
<i>Aliquem exheredem scribere.</i>	Desheredar a alguien.
<i>Heres suus.</i>	Heredero natural

3.—COMERCIO.

<i>Negotiatores.</i>	} Comerciantes.
<i>Homines negotii gerentes.</i>	
<i>Negotii bene gerentes.</i>	Buenos comerciantes.
<i>Negotium obire, — exsequi.</i>	Ocuparse de un negocio — terminar un negocio.
<i>Negotium (rem) conficere ó absolvere.</i>	Concluir un negocio.
<i>Negotia habere.</i>	Tener negocios.
<i>Mercaturam facere.</i>	Hacer comercio.
<i>Contrahere rem (negotium) cum aliquo.</i>	Entrar en relaciones comerciales con alguien.
<i>Quaestum facere.</i>	Hacer ganancias.
<i>Parva, vili pretio ó bene emere.</i>	Comprar barato.
<i>Magno ó male emere.</i>	Comprar caro.
<i>Pretium alicui reisiatuere ó constituere.</i>	Fijar el precio de algo.
<i>Tribuere aliquid alicui rei.</i>	Conceder un valor á algo.

4.—DINERO.

<i>Pecunia magna ó grandis,</i> — <i>multum pecunias.</i>	Mucho dinero.
<i>Magnae, multae pecuniae.</i>	Ingentes sumas de dinero.
<i>Pecunia exigua ó tenuis.</i>	Poco dinero.
<i>Pecunia praesens ó numerata.</i>	Dinero al contado.
<i>AEs (argentum) signatum.</i>	Plata sellada.
<i>Argentum (factum).</i>	Plata labrada.
<i>Nummi adulterini.</i>	Piezas falsas, adulteradas, moneda falsa.
<i>Pecuniam insumere in aliquid ó consumere in aliqua re.</i>	Emplear dinero en algo.
<i>Pecuniam numerare alicui.</i>	Pagar á alguien al contado.
<i>Pecuniam alicui debere.</i>	Deber dinero á alguien.
<i>Pecuniam fenori (fenore) alicui dare, — accipere ab aliquo.</i>	Prestar dinero á interés, — recibir dinero á interés.
<i>Pecuniam fenore occupare.</i>	Colocar dinero á interés.
<i>Pecuniam alicui credere (sine fenore, usuris).</i>	Prestar dinero á alguien (sin interés).

<i>Pecunia jacet otiosa.</i>	El dinero no produce interés alguno.
<i>Pecuniam mutuari ó sumeremutuam ab aliquo.</i>	Pedir dinero prestado á alguien.
<i>Pecuniam alicui mutuam dare.</i>	Prestar dinero á alguien.
<i>Pecuniam creditam solvere.</i>	Devolver el dinero prestado.
<i>No solvendo esse.</i>	Ser insolvente.
<i>Nummus jactatur.</i>	El curso del dinero varía.
<i>Versuram facere.</i>	Hacer un empréstito.
<i>Argentariam dissolvere.</i>	Liquidar.
<i>Argentariam facere.</i>	Tener una casa bancaria.
<i>Codex ó tabulae ; — ratio excepti et expensi.</i>	El libro de cuentas ; — El <i>debe</i> y el <i>haber</i> .
<i>Rationes putare cum aliquo.</i>	Arreglar la cuenta con alguien.
<i>Ratio acceptorum et datorum (accepti et expensi).</i>	La cuenta de las entradas y de los gastos.
<i>Rationem alicujus rei reddere.</i>	Rendir cuentas.
<i>Rationem alicujus rei re- poscere aliquem ó ab aliquo.</i>	} Pedir cuenta de algo á alguien.
<i>Rationem ab aliquo repetere de aliqua re.</i>	

<i>Nomina faceré ó in tabu- las referre.</i>	Inscribir una deuda.
<i>Pecuniam in nominibus habere.</i>	Tener dinero colocado.
<i>Alicui expensum aliquid ferre.</i>	Cargar algo en la cuenta de alguien.
<i>Alicui acceptum referre aliquid.</i>	Asentar al <i>haber</i> de al- guien.
<i>Centesimae</i> (s. ent. <i>usu- rae</i> ).	Interés al 1% mensual. ( <i>Centesima</i> : tanto le- gal mensual).
<i>Binae centesimae.</i>	El 2 % mensual.
<i>Ternae centesimae.</i>	Interés al 3% mensual.
<i>Quaternae centesimae.</i>	Interés al 4% mensual.
<i>Semisses</i> (comp. de <i>semi</i> , <i>assis</i> ).	} Interés al 6 % anual (es decir cuando se pagaba mensualmente medio <i>denarius</i> ó me- dio <i>as</i> ) (Véase § 5, II).
<i>Usura semissium.</i>	
<i>Usurae semissium.</i>	
<i>Usurae semisses.</i>	
<i>Quadrantes usurae.</i>	Interés al 3 % (ó una cuarta parte de <i>cente- sima</i> ).
<i>Tríenles usarse.</i>	Interés al 4% (ó una tercera parte de <i>cente- sima</i> ).
<i>Quincunx.</i>	} Interés al 5 %
<i>Quincunces usarse.</i>	



<i>Perpetuum fenus.</i>	Interés simple.
<i>Fenus renovatum.</i>	} Interés compuesto.
<i>Anatocismus.</i>	
<i>Fenus iniquissimum; grande; grave.</i>	Interés exorbitante.
<i>Usura menstrua.</i>	Interés mensual.

5. \_\_\_\_\_GANANCIA. \_\_\_\_\_CRÉDITO. \_\_\_\_\_DEUDA.

<i>Lucrum facere (contr. damnifacere) ex aliqua re.</i>	Hacer una ganancia sobre algo.
<i>Debitar ó is qui debet.</i>	El deudor.
<i>Creditor ó is cui debeo.</i>	El acreedor.
<i>Fides concidit.</i>	El crédito baja.
<i>Fidem derogare alicui.</i>	Quitar todo crédito á alguien.
<i>Fides aliquem deficere coepit.</i>	El crédito de alguien empieza á bajar.
<i>Fides (de foro) sublata est.</i>	El crédito ha desaparecido.
<i>Laborare de pecunia.</i>	Encontrarse en una dificultad pecuniaria.
<i>Insumma difficultate numeraria versari.</i>	Encontrarse en la mayor dificultad pecuniaria.

<i>AEs alienum</i> (siemp. en sing.) <i>facere</i> ó <i>contra-</i> <i>here.</i>	}	Hacer deudas.
<i>Incidere in aes alienum.</i>		
<i>Grande, magnum</i> (contr. <i>exiguum</i> ) <i>aes alienum</i> <i>conflare.</i>		Hacer grandes deudas.
<i>AEs alienum habere.</i>	}	Tener deudas.
<i>In aere alieno esse.</i>		
<i>In suis nummis versari.</i>		No tener deudas.
<i>A Ere alieno obrutum</i> ó <i>demersum</i> ú <i>oppressum</i> <i>esse.</i>		Ser apremiado por las deudas.
<i>AEs alienum dissolvere, —</i> <i>exsolvere, — persol-</i> <i>vere, — solvere.</i>	}	Pagar sus deudas.
<i>Nomina solvere, — dis-</i> <i>solvere, — exsolvere.</i>		
<i>Nomina exigere.</i>		Cobrar el dinero.
<i>Ex aere alieno exire.</i>	}	Libertarse de sus deudas.
<i>A Ere alieno liberari.</i>		
<i>Versura solvere, — dis-</i> <i>solvere.</i>		Pagar sus deudas anti- guas contrayéndolas nuevas.

6.—CIUDADANÍA.—CONDICIÓN.

<i>Civitate donare aliquem,</i>	}	Conceder la ciudadanía á alguien.
<i>In civitatem recipere, —</i>		
<i>adscribere, — adsciscere, — accipere aliquem.</i>		
<i>Civitatem alicui dare, —</i>	}	Hacerse ciudadano de otro Estado.
<i>tribuere, — impertire.</i>		
<i>Civitatem mutare.</i>		Un nombre nuevo ; de nobleza reciente.
<i>Homo novus.</i>		
<i>Summo loco natus.</i>	}	De nacimiento ilustre.
<i>Nobili, honesto, illustri loco ó genere natus.</i>		
<i>Humili, obscuro loco natus.</i>	}	De nacimiento obscuro.
<i>Humilibus (obscuris) parentibus natus.</i>		
<i>Infimo loco natus.</i>		De la más ínfima extracción.
<i>Equestri loco natus ú ortus.</i>		De condición ecuestre.

<i>Summi (el) infimi.</i>	Grandes y pequeños, ricos y pobres.
<i>Homo plebeius, — de plebe.</i>	Un plebeyo.
<i>Tradaci adplebem.</i>	Hacerse recibir en la plebe.

7.—LEY.

<i>Legem, — rogationem promulgare.</i>	Llevar al conocimiento del pueblo, por medio de un cartel público, durante tres mercados, una proposición de ley
<i>Legemferreó simpl.ferre ad populum ut...</i>	Proponer una ley al pueblo, proponer al pueblo que...
<i>Legem rogare ó rogare populum.</i>	Proponer una ley al pueblo.
<i>Legem suadere (contr. dissuadere).</i>	} Hablar en favor de una ley, recomendar una ley (al pueblo).
<i>Pro lege dicere (contr. legem).</i>	
<i>Legem perferre.</i>	Hacer pasar un proyecto de ley.

<i>Lex perfertur.</i>	La ley está adoptada.
- <i>Legem antiquare (contr. accipere, — jubere).</i>	Rechazar un proyecto de ley.
<i>Legem sciscere.</i>	Votar en favor de una ley.
<i>Legem jubere.</i>	Ratificar una ley (hablando del pueblo).
<i>Legem sancire.</i>	Dar á una ley el valor legal (hablando del pueblo y del Senado).
<i>Lege sancire aliquid.</i>	Establecer algo por medio de una ley.
<i>Legem abrogare.</i>	Reemplazar una ley antigua por una nueva.
<i>Legem tollere.</i>	Abrogar una ley.
<i>Legi intercedere.</i>	Hacer oposición á una ley (hablando del derecho de <i>intercessio</i> de los tribunos).
<i>Legem proponere in publicum.</i>	Llevar una ley al conocimiento del pueblo.
<i>Edictum proponere.</i>	Publicar un edicto .
<i>Legem in aes incidere.</i>	Grabar una ley en el bronce.
<i>Legem ratam esse jubere.</i>	Ratificar una ley, declararla válida.
<i>Lex rata est (contr. irrita).</i>	Una ley es válida.

<i>A lege discedere.</i>	Infringir una ley.
<i>Salvis legibus.</i>	Sin violar las leyes.
<i>Lex jubet, velat.</i>	La ley ordena, prohíbe.
<i>In lege scriptum est ó simplemente est...</i>	La ley es...
<i>Sententia, voluntas legis.</i>	El espíritu de la ley.
<i>Leges scribere, — condere, — facere, — constituere.</i>	Dar leyes (hablando de un legislador célebre).
<i>Legum scriptor, — conditor, — inventor.</i>	} El legislador.
<i>Qui leges scribit.</i>	
<i>Legis lator.</i>	El que propone una ley.
<i>In legem jurare.</i>	Jurar de observar la ley.
<i>Acta rescindere, — dissolvere.</i>	Declarar nulas las leyes, las decisiones tomadas por un magistrado.

<i>In proscriptos aliquem referre.</i>	}	Inscribir á alguien en la lista de los prosritos.
<i>In proscriptorum numeram referre aliquem.</i>		
<i>Bona alicujus publicare.</i>		Confiscar los bienes de alguien.
<i>In exilium ejicere ó expellere aliquem.</i>	}	Desterrar á alguien.
<i>Ex urbe (civitate) expellere ó pellere aliquem.</i>		
<i>De, e civitate aliquem ejicere.</i>		
<i>Exterminare (ex) urbe, de civitate aliquem.</i>		Expulsar á alguien de la ciudad.
<i>Expatria exire jubere aliquem.</i>		Desterrar á alguien de la patria.
<i>Aliquem exsilio afficere ó multare.</i>		Castigar á alguien con el destierro.
<i>In exilium ire, — peregre, — proficisci.</i>	}	Salir para el destierro.
<i>Exsulatum ire, — abire.</i>		
<i>Solum vertere ó mutare.</i>		Abandonnar su país, alejarse de su patria (hablando de los desterrados).
<i>Exsulare.</i>	}	Vivir desterrado.
<i>In exsilio esse; — exsulem esse.</i>		

<i>In patriam redire.</i>	Volver del destierro.
<i>Aliquem (in patriam) restituere.</i>	Llamar á un desterrado.
<i>Ante actarum (praeteritarum) rerum oblivio ó simplemente oblivio.</i>	Amnistía.
<i>Omnem memoriam discordiarum sempiterna oblivione delere.</i>	Conceder una amnistía general, plenaria.

9.—RENTAS.—IMPUESTOS.—COLONIAS.

<i>Vectigalia redimere, — conducere, — locare.</i>	Arrendar las rentas, los impuestos.
<i>Vectigalia exercere.</i>	Percibirlos impuestos.
<i>Vectigalia exigere (acerebe).</i>	Cobrar los impuestos (con dureza).
<i>Pecuniam cogere a civitatibus.</i>	Cobrar los impuestos debidos por las ciudades.
<i>Vectigalia, tributa pendere.</i>	Pagar los impuestos.
<i>Immunis (tributorum).</i>	Eximido de impuestos.
<i>Immunitatem omnium rerum habere.</i>	Gozar de una completa franquicia, inmunidad.



<i>Vectigalia</i> ó <i>tributa alicui imponere.</i>	Poner un impuesto á alguien.
<i>Tributorum multitudine premi.</i>	Ser agobiado bajo el peso de los impuestos.
<i>Pecunia publica, quae ex metallis redit.</i>	Las rentas que el Estado saca de las minas.
<i>Avertere pecuniam.</i>	Hacer un desfalco.
<i>Peculatum facere.</i>	Cometer malversaciones.
<i>Coloniam deducere in aliquem locum.</i>	Fundar una colonia en alguna parte.
<i>Colonos mittere.</i>	Enviar colonos.
<i>Coloniam constituere.</i>	Fundar una colonia.

#### 10.—DERECHO Y JUSTICIA.

<i>Jus dicere.</i>	Administrar justicia (hablando del pretor).
<i>Jus suum persequi.</i>	Hacer valer su derecho.
<i>Jus suum adipisci.</i>	Obtener justicia.
<i>Jus petere.</i>	Hacerse hacer justicia.
<i>De jure suo decedere ó cedere.</i>	Abandonar su derecho.

<i>Jus suum tenere ú obtinere.</i>	Mantener su derecho.
<i>(Ex) jure, — lege agere cum aliquo.</i>	Invocar la ley contra alguien, perseguir á alguien conformemente á la ley.
<i>Summo jure agere cum aliquo (summum jus, summa injuria).</i>	Obrar para con alguien con todo el rigor de su derecho (el derecho estricto en todo su rigor es una soberana injusticia).
<i>Injus, — injudicium vocare aliquem.</i>	Demandar á alguien ante el tribunal.
<i>Diem dicere alicui.</i>	Demandar á alguien (para un día señalado).
<i>Injudicium venire ; — in judicio adesse.</i>	Comparecer ante el tribunal.
<i>Judicium accipere.</i>	Aceptar el debate.
<i>Apud judices.</i>	Ante los jueces.
<i>Judicia administrare.</i>	Tener la administración de la justicia.
<i>Judicium exercere.</i>	Juzgar (hablando del pretor en los asuntos criminales).
<i>Judicio praeesse.</i>	Ser presidente del tribunal.

<i>Conventus agere.</i>	Tener asambleas de justicia (hablando del gobernador de una provincia).
<i>Quaestiones perpetuae.</i>	Las comisiones permanentes.
<i>Aliquem in integrum restituere.</i>	Restablecer á alguien en su derecho.
1° <i>Respondere (jus, de jure).</i>	Dar, sobre preguntas hechas, decisiones, consultas de derecho.
2° <i>Cavere (injure).</i>	Indicar las precauciones á tomar y las formas á seguir.
3° <i>Agere.</i>	Proseguir activamente el pleito, intervenir ante el magistrado.
<i>AEquum judicem se alicui praebere.</i>	Juzgar con equidad á alguien.
<i>Ex aequo et bono.</i>	Según la justicia y la equidad.
<i>Ratio judiciorum.</i>	Organización judicial.
<i>AEqua juris descriptio.</i>	Una buena organización judicial.
<i>Justitium indicere ó edicere.</i>	Declarar, proclamar cerrados los tribunales,

	suspender el curso de la justicia.
<i>Justitium remittere.</i>	Reabrirlos tribunales.
<i>Jus ad artem redigere.</i>	Reducir el derecho á un sistema.
<i>Jus ac fas omne delere.</i>	} Conculcar todas las leyes .
<i>Omnia jura pervertere.</i>	
<i>Contra jus fasque.</i>	Contra las leyes divinas y humanas.
<i>Meo (tuo, suo) jure ; optimo jure.</i>	Con pleno derecho.
<i>Jus praecipuum, beneficium, donum</i> y también <i>immunitas</i> con gen.	Prerogativa, privilegio.

11.——SUMARIO.——TESTIMOMO.——CUESTIÓN DE  
TORMENTO.

<i>Aliquid ó causam cognoscere.</i>	} Levantar un sumario.
<i>Quasrere aliquid ó de aliqua re.</i>	
<i>Quaestionem habere de aliquo; — de aliqua re ó in aliquem.</i>	Levantar un sumario a alguien, sobre algo.
<i>Quaestioni praeesse.</i>	Dirigir el sumario.
<i>Quaesitor.</i>	El juez de instrucción.

<i>Incognita causa.</i>	Sin instrucción, sin su- mario.
<i>Deprehendere aliquem in manifesto scelere.</i>	Sorprender á alguien en flagrante.
<i>Testis gravis.</i>	Un testigo importante.
<i>Testis locuples.</i>	Un testigo irreprocha- ble, digno de fe.
<i>Testis incorruptus atque integer.</i>	Un testigo completa- ta imparcial.
<i>Aliquem testem alicujus rei (in aliquid) citare.</i>	Citar á alguien como tes- tigo en un asunto.
<i>Aliquem testem adhibere.</i>	} Tener á alguien como tes- tigo, invocar á alguien como testigo.
<i>Aliquo teste uti.</i>	
<i>Aliquem testem dare, — edere, — proferre, — producere.</i>	Producir á alguien como testigo.
<i>Testem prodire (in ali- quem).</i>	Presentarse como testigo contra alguien (testigo de cargo).
<i>Testimonium dicere pro aliquo, — in aliquem.</i>	Atestiguar, en favor de alguien, — contra al- guien.
<i>Pro testimonio dicere.</i>	Dar testimonio.
<i>Testibus teneri, — con- victum esse.</i>	Ser agobiado, conven- cido por las deposi- ciones de los testigos.

<i>Dedere aliquem tormentis.</i>	} Poner á alguien á cuestion de tormento.
<i>Aliquem dare in tormenta.</i>	
<i>Alicui admovere tormenta.</i>	
<i>Quaerere tormentis de aliquo.</i>	
<i>Tormentis exprimere confessionem facinoris.</i>	Arrancar por el tormento la confesión de un crimen.
<i>Aliquem a ceteris separare et in arcam conjicere ne quis cum eo colloqui possit.</i>	Incomunicar á alguien.

12, ——— PLEITO. ——— DEFENSA.

<i>Causa privata.</i>	Causa civil.
<i>Causa publica.</i>	Causa criminal.
<i>Causam alicujus agere (apud judicem).</i>	Dirigir el pleito de alguien (hablando del procurador).
<i>Causam dicere, — orare, — defendere.</i>	Abogar, defender una causa.
<i>Causam optimam habere.</i>	Tener una excelente causa.
<i>Patronus (causae).</i>	El abogado, el defensor.

<i>Causam suscipere, — recipere.</i>	} Hacerse cargo de una causa.
<i>Ad causam aggredi ó accedere.</i>	
<i>Litera alicui intendere.</i>	} Poner pleito á alguien.
<i>Causam ó litem obtinere.</i>	} Ganar el pleito.
<i>Causa ó iudicio vincere.</i>	
<i>Causam ó litera amittere, — perdere.</i>	} Perder el pleito.
<i>Causa ó lite cadere (por vicio de forma).</i>	

13. — ACUSACIÓN. — SENTENCIA.

<i>Accusatio.</i>	Demanda criminal.
<i>Actio, — petitio.</i>	Demanda civil.
<i>Nomen alicujus deferre (apud praetorem).</i>	Acusar á alguien.
<i>Referre ia reos aliquem.</i>	Inscribir á alguien en la lista de acusación.
<i>Judices rejicere.</i>	Recusar los jueces.
<i>Crimina diluere ó dissolvere.</i>	Refutar los puntos de la acusación.
<i>Accusare aliquem rei capitalis.</i>	Acusar á alguien de un crimen capital.

<i>Accusare aliquem peculatus, — pecunias publicae.</i>	Acusará alguien de malversación, de desfalco.
<i>Postulare aliquem re-petundarum, — de re-petundis.</i>	Acusar á alguien de concusión.
<i>Accusare aliquem ambitus, — de ambitu.</i>	Acusar á alguien de corrupción electoral.
<i>Accusare aliquem inter-sicarios.</i>	Acusar á alguien de asesinato con alevosía.
<i>Sententiam ferre, — dicere.</i>	Dictar una sentencia.
<i>Judicium, — resjudicatas rescindere.</i>	Anular una sentencia.

#### 14CULPABILIDAD.

<i>In culpa esse.</i>	Ser culpable.
<i>Culpa alicujus rei est in aliquo.</i>	Alguien es culpable de algo.
<i>Culpa carere ó vacare.</i>	} No ser culpable.
<i>Extra culpam esse ; abesse a culpa.</i>	
<i>Prope abesse a culpa.</i>	} No estar lejos de ser culpable.
<i>Affinem esse culpae.</i>	



<i>Culpam in aliquem conferre, — transferre, — conjacere;—culpam alicui tribuere.</i>	Echar, imputar la culpa á otro.
<i>Aliquid alicui crimini dare, — vitio vertere.</i>	Hacer un crimen á alguien de algo, reprochar algo á alguien.
<i>Culpam committere ó contrahere.</i>	} Hacerse culpable de algo.
<i>Facinus ó culpam in se admittere.</i>	

15. ————CASTIGO. ————ABSOLUCIÓN.

<i>Poena afficere aliquem.</i>	} Castigar a alguien.
<i>Animadvertere in aliquem.</i>	
<i>Punire aliquem.</i>	
<i>Ulcisci aliquem (pro aliqua re).</i>	
<i>Poenam petere ó repetere ab aliquo.</i>	} Infligir un suplicio, un castigo ; mandar al suplicio.
<i>Poenas expetere ab aliquo.</i>	
<i>Supplicium sumere de aliquo.</i>	

<i>Graviter consulere in aliquem.</i>	Obrar con severidad para con alguien.
<i>Poenas (graves) dare alicui.</i>	Ser (severamente) castigado por alguien.
<i>Poenas dependere, — expendere, — solvere, — persolvere.</i>	} Sufrir una pena.
<i>Poenam (alicujus rei) ferre, — perferre.</i>	
<i>Poenam laere (alicujus rei).</i>	Expiar algo.
<i>Pecunia multare aliquem.</i>	Condenar alguien á una multa.
<i>In vincula (custodiam) dare aliquem.</i>	} Poner los grillos á alguien, encarcelar.
<i>In vincula ó in catenas ó in carcerem conjicere aliquem.</i>	
<i>Capitis ó capite damnare aliquem.</i>	} Condenar alguien á muerte.
<i>Supplicium alicui decernere ó in aliquem constituere.</i>	
<i>Supplicio (capitis) affcti.</i>	Ser castigado de muerte.
<i>Virgis caedere.</i>	Dar azotes á alguien.
<i>Percutere securi aliquem ó ferire.</i>	Decapitar á alguien con el hacha.

<i>In crucem agere ó tollere aliquem ; cruci suffigere aliquem.</i>	Crucificar á alguien.
<i>Impune fecisse ó tulisse aliquid.</i>	Haber cometido algo impunemente, ser absuelto.
<i>Impunitum aliquem dimittere.</i>	Absolver.
<i>Capitis absolvere aliquem.</i>	Absolver á alguien de la pena de muerte.
<i>Mortem deprecari.</i>	Pedir gracia, pedir la vida.

16.——COMICIOS.——POPULARIDAD.——PARTIDO  
POLÍTICO.

<i>Concilium convocare.</i>	Convocar una asamblea.
<i>Advocare concionem populi, — populum in ó ad concionem.</i>	} Convocar una asamblea del pueblo.
<i>Concilium indicere.</i>	
<i>Habere concilium,— concionem.</i>	Tener una asamblea.
<i>Concilium dimittere.</i>	Despedir la asamblea; levantar la sesión.

<i>In concione. — Pro concione.</i>	En la asamblea.
<i>Comitia edicere.</i>	Anunciar la convocación de los comicios.
<i>Comitia gerere.</i>	Reunir los comicios.
<i>Comitia consulibus creandis, — magistratibus creandis.</i>	Comicios para elegir á los cónsules, — á los magistrados.
<i>Comitiispraesse.</i>	Presidir los comicios.
<i>Comitia de reo.</i>	Comicios para juzgar á un acusado.
<i>Comitorum disceptatio.</i>	Lucha electoral.
<i>Suffragium ferre, — inire.</i>	Votar.
<i>In suffragium ire.</i>	Ir á los sufragios.
<i>Suffragia occulta.</i>	Voto secreto.
<i>Magnis suffragiis.</i>	Con fuerte mayoría.
<i>Omnium suffragio.</i>	Por unanimidad.
<i>Suffragio ornare aliquem.</i>	Votar por alguien.
<i>Suffragiis praeteriri.</i>	Fracasar en su candidatura.
<i>Centurias in suffragium miltere.</i>	Hacer votar las centurias.
<i>Testularum suffragia.</i>	El ostracismo.
<i>Suffragium alicui dare, — impertiri.</i>	Conceder á alguien el derecho de suffragio.

<i>Plebis suffragia venari.</i>	Mendigar vulgares sufragios.
<i>Popularis aura.</i>	} Popularidad.
<i>Civium benevolentia.</i>	
<i>Gratia ad plebem.</i>	
<i>Favor populi, — plebis,</i> <i>— apud populum,</i>	
<i>Studia populi.</i>	
<i>Esse in gratia,</i>	} Ser popular.
<i>Aliquid habere popula-</i> <i>re.</i>	
<i>Acceptus popularibus.</i>	
<i>Gratiosus. — Gratiosum</i> <i>esse.</i>	
<i>Plebi se insinuare.</i>	Hacerse popular.
<i>Gratiam, — favorem po-</i> <i>puli quaerere, — cap-</i> <i>tare.</i>	} Buscar la popularidad.
<i>Studium ac favorem po-</i> <i>puli aucupari.</i>	
<i>Gratiam, — opes conse-</i> <i>qui.</i>	Conseguir la popularidad.
<i>Opes augere.</i>	Aumentar su popularidad.
<i>Invisus populo, — plebi,</i> <i>— suis, — suis civi-</i> <i>bus.</i>	} Impopular.

<i>Odium sai facere.</i>	}	Hacerse impopular.
<i>In odium, — invidiam</i>		
<i>omnibus venire.</i>		
<i>In invidiam incidere.</i>		
<i>Non effugere suorum in-</i>	}	
<i>vidiam.</i>		
<i>Partes.</i>	}	Partido político.
<i>Factio.</i>		
<i>Bonae partes.</i>	}	El buen partido.
<i>Bona ratio.</i>		
<i>Bonorum causa.</i>		
<i>Ratio popularis.</i>		
<i>Factio nobilium.</i>		El partido délos nobles.
<i>Boni. — Optimates.</i>		Los del buen partido.
<i>Partium studium.</i>		Espíritu de partido.
<i>Sine factione.</i>		Sin espíritu de partido.
<i>Sequipartes (alicujus).</i>	}	Abrazar el partido de al-
<i>In partes concedere.</i>		
<i>Causam amplecti.</i>		
<i>Fidem sequi.</i>	}	Ser del partido; soste-
<i>Favere partibus, — re-</i>		
<i>bus.</i>		
<i>Partes alicujus tenere, —</i>		
<i>fovere.</i>		
<i>Stare a causa, — ab ali-</i>	}	guen.
<i>quo, — pro partibus.</i>		