

**FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA**  
**Mediunidade: Estudo e Prática**  
**Programa 2**

**Módulo II – Mecanismos da mediunidade**

# **Vidência, Audiência e Intuição**

**Tema 6**

O que você entende  
por vidência, audiência  
e intuição mediúnica?



## Vidência

- É a possibilidade mediúnica de ver Espíritos
- Alguns videntes "...gozam dessa faculdade em estado normal, quando perfeitamente acordados, e conservam lembrança precisa do que viram. Outros só a apresentam em estado sonambúlico, ou próximo do sonambulismo."

## Audiência

- É a faculdade de ouvir a voz dos Espíritos
- Traduz-se , algumas vezes, como "...uma voz interior que se faz ouvir no foro íntimo das pessoas. De outras vezes, é uma voz exterior, clara e distinta, qual a de uma pessoa viva [encarnada]. Os médiuns audientes podem, assim, conversar com os Espíritos."

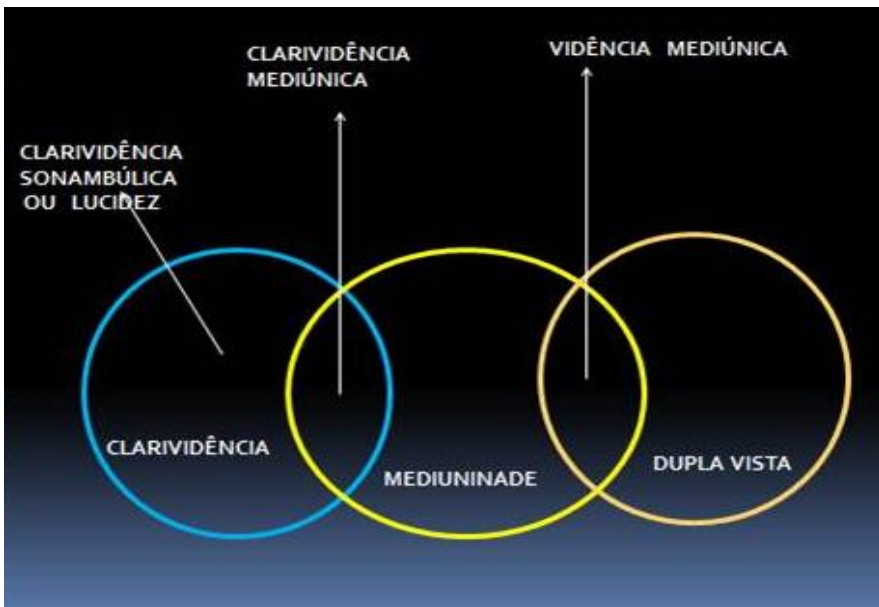
# Intuição

É a faculdade de perceber, discernir ou pressentir coisas independentemente de raciocínio ou análise.

- a. conhecimento **imediat**o de alguma coisa, obtido por meio do entendimento sensível e ou do intelectual
- b. conhecimento **antecipado**, caracterizado por um 'pressentimen-to' ou por uma 'presciência' de algo que poderá acontecer
- c. conhecimento **da essência das coisas**, isto é, capacidade de enxergar além das aparências

Para o Espiritismo, a intuição não constitui, em si, uma faculdade mediúnica específica, mas uma forma de a mediunidade se expressar.

# Vidência e Clarividência



Kardec pondera que o "... médium vidente julga ver com os olhos, como os que são dotados de

dupla vista, mas, na realidade, é a alma quem vê, razão pela qual eles tanto veem com os olhos fechados como com os olhos abertos."

Na clarividência sonambúlica, conhecida como a vista da alma, é possível ao clarividente ter "... uma visão atual das coisas presentes ou ausentes; uma visão retrospectiva do passado e, em alguns casos excepcionais, um pressentimento do futuro. Muitas vezes, ainda, são quadros alegóricos que os Espíritos nos põem sob as vistas."

# Audiência, Clariaudiência e pneumatofonia

## Audiência

- A mediunidade audiente pode se revelar com muita nitidez, a ponto de existirem médiuns que "... se habituam a comunicar-se com certos Espíritos, eles os reconhecem imediatamente pelo timbre de voz."

KARDEC, Allan. *Obras póstumas*.

## Clariaudiência

- O médium escuta com muita nitidez o que o Espírito lhe fala no momento da comunicação – ouve exatamente como se estivesse escutando uma pessoa encarnada.

## Pneumatofonia

- Também conhecida como fenômeno de voz direta, trata-se de uma manifestação de efeitos físicos na qual os sons são materializados no ambiente físico, permitindo que qualquer pessoa, presente no local, os escute.

- A intuição manifestada por via mediúnica é muito sutil, a ponto de o médium supor que as ideias que lhe ocorrem no mundo íntimo são suas e não provenientes de um Espírito.
- Com a prática mediúnica, aprende-se a fazer a distinção entre o pensamento que lhe é próprio e o que é dos desencarnados.
- Kardec afirma que os médiuns inspirados e os de pressentimentos são uma variedade dos intuitivos.
- Intuição é a forma preferida de que os bons Espíritos se utilizam para transmitir um conselho, sugestão ou alerta.
- Também pode manifestar-se na forma de lembranças seja para atender o planejamento reencarnatório ou até por um Espírito obsessivo.