



MULTIPOTENCIALIZE-SE APRESENTA

# ESTUDO DE CASO: OPRAH WINFREY

por Renata Lapetina



## Aprendendo com a história e o trabalho de multipotenciais autênticos - Oprah Winfrey -

Crédito da foto de capa: <http://www.dailymail.co.uk/home/you/article-2743896/Being-grateful-isnt-easy-Inspirational-insights-Oprahs-new-book.html>

Um estudo de caso é uma forma de observarmos, na prática, conceitos e informações que aprendemos.

A ideia por trás dessa série de estudos de caso é que você veja que é possível sim ser multipotencial e ter uma carreira bem sucedida. Cada um tem sua história, seu caminho e incorporou a multipotencialidade no seu trabalho e na sua vida de formas diferentes. Mas todos os casos são grandes exemplos e inspiração para quem ainda está na jornada de aceitar, entender e trabalhar com sua multipotencialidade e seus desafios pessoais.

Use este estudo de caso como inspiração, prova de que a multipotencialidade é sim um grande diferencial e para conhecer mais um multipotencial autêntico que está criando coisas lindas e expondo para o mundo suas visões e ideias.

Você não precisa criar um império ou ser mundialmente famoso para seguir os passos dessas pessoas que estamos estudando. Você pode seguir esses exemplos de forma muito simples: sendo a melhor versão de você mesmo!

### 01. História

Oprah Gail Winfrey é uma proprietária de mídia, apresentadora de talk show, atriz, produtora e filantropa norte-americana. Ela é mais conhecida pelo seu *"The Oprah Winfrey Show"*, que é o programa de televisão do seu tipo mais bem avaliado da história.

Apelidada de "Rainha de todas as mídias", ela foi classificada como a afro-americana mais rica, a maior filantropa negra da história dos Estados Unidos e é, no momento, a primeira e única pessoa negra multibilionária da América do Norte. Além disso, várias avaliações a classificam como a mulher mais influente do mundo. Em 2013, ela recebeu do presidente Barack Obama a *"Presidential Medal of Freedom"*, maior honraria que um civil pode receber no país. Também recebeu diplomas honorários das universidades Duke e Harvard.



Oprah nasceu na pobreza, em uma área rural do Mississippi, de uma mãe solteira adolescente e, mais tarde, foi criada em um bairro no centro da cidade de Milwaukee. Ela declarou ter sido abusada durante a infância e começo da adolescência. Engravidou aos 14 anos e seu filho morreu logo após o nascimento.

Enviada pela mãe para viver com o homem que chama de pai, um barbeiro no Tennessee, Winfrey conseguiu um emprego no rádio, enquanto ainda estava no colegial e começou a ser âncora do jornal local da noite com 19 anos. Sua entrega emocional e improvisos, pouco jornalísticos, fizeram com que fosse transferida para um talk show diário. E depois de impulsionar um programa de entrevistas local de Chicago do terceiro para o primeiro lugar, começou sua própria produtora e tornou-se internacionalmente sindicalizada.

Conhecida por ter criado uma forma de mídia mais íntima e confessional, ela é tida como tendo popularizado e revolucionado o gênero de talk show de tabloide, cujo pioneiro foi Phil Donahue, e segundo um estudo de Yale quebrou tabus do século 20 e permitiu que pessoas LGBT aparecessem na tv. Na metade dos anos 1990, ela reinventou seu show com um foco em literatura, desenvolvimento pessoal e espiritualidade.

Apesar de ser criticada por desencadear uma cultura de confissão, promover ideias controversas de autoajuda e ter uma abordagem centrada na emoção, ela é frequentemente elogiada por superar as adversidades pessoais e ter se transformado em benfeitora para os outros. De 2006 a 2008, o apoio de Oprah a Barack Obama, de acordo com estimativa, contribuiu com mais de um milhão de votos nas concorridas primárias do Partido Democrata.

Fonte: Wikipedia

Recentemente, foi anunciado que Oprah voltará a atuar no jornalismo e contribuirá para o programa da CBS News, 60 Minutes. Em meio à crise política e de credibilidade da mídia que vem se desenrolando nos Estados Unidos, ao chamar a Oprah para participar de um programa jornalístico, espera-se trazer o respeito e credibilidade que a marcaram durante toda sua carreira para uma área que está precisando muito se reinventar e reconquistar a confiança da população norte-americana.



## 02. Multipotencialidade

Oprah já foi repórter, apresentadora de televisão, atriz, produtora, autora de livros, é empresária e filantropa (responsável pela doação de centenas de milhões de dólares, criadora de uma escola para meninas na África do Sul, apoia causas ligadas à educação e à conscientização de problemas que afetam as mulheres e crianças).

Mesmo se envolvendo em todas essas áreas e projetos, ela conseguiu e consegue ser bem sucedida na maioria delas.

Como apresentadora foi e ainda é uma das mais, senão a mais, bem sucedida dos Estados Unidos. Seu programa ficou no ar por 25 anos e atingiu a maior audiência da história. Entrevistou celebridades e políticos, criou um Clube do Livro que influenciava diretamente a lista de best sellers do New York Times (todo livro que ela indicava no clube acabava entrando na lista), “descobriu” convidados em seu programa que depois ganharam programas próprios, como o famoso Dr Phil.

Como atriz, foi indicada ao Oscar de atriz coadjuvante pelo seu papel no filme “A Cor Púrpura”, de Steven Spielberg. Winfrey, anos depois, produziu um musical da Broadway baseado no filme. Também produziu e atuou na minissérie “*The Women of Brewster Place*” e seu spin-off, “*Brewster Place*”. Atuou em filmes como “Selma”, também indicado ao Oscar, e dublou animações como “*Bee Movie*” e a “A Princesa e o Sapo”, da Disney. Além de participar como atriz em diversas séries, sendo ela mesma, ou na pele de outros personagens.

Como escritora, Oprah foi co-autora de 5 livros. Tem uma biografia agendada para lançamento em 2017. Ela também é dona da revista “*O, The Oprah Magazine*” e, de 2004 a 2008, publicou a “*O at Home*”.

Como empresária no ramo das telecomunicações, foi uma das fundadoras do “*Oxygen*”, canal de tv a cabo para mulheres. É presidente da Harpo Productions, sua produtora (Harpo é o nome Oprah escrito ao contrário). E, em 2011, ano da temporada final de seu talk show, lançou seu próprio canal de TV, o “*OWN: Oprah Winfrey Channel*”. Ela também criou o site Oprah.com, que disponibiliza conteúdos dos seus programas, revistas, clube do livro, etc. Seu site tem uma média de mais de 70 milhões de visualizações e mais de 6 milhões de usuários por mês.



De 2006 a 2015, a Harpo Productions também teve um canal de rádio.

Por tudo isso, Oprah é um ótimo de exemplo de uma multipotencial que seguiu suas paixões, seu instinto, foi corajosa para se arriscar em novas áreas que a interessavam e trabalhou duro para ter sucesso na maioria esmagadora dos seus projetos.

### *03. Como uniu suas paixões?*

É possível observar que Oprah trabalha em projetos de forma sequencial e também paralelamente. Passou 25 anos como apresentadora do “*The Oprah Winfrey Show*” e, enquanto isso, participou e concluiu diversos outros projetos. Após a última temporada de seu programa, lançou seu canal de TV a cabo e continuou com os projetos paralelos. Ela é uma multipotencial que consegue equilibrar vários pratos de cada vez.

Outro ponto interessante que precisa ser destacado é que ela cria novas coisas e entra em novas áreas, não tem medo de arriscar. Como apresentadora de sucesso, não precisaria se arriscar na carreira de atriz, mas o fez mesmo assim. Sendo uma apresentadora e atriz de sucesso, não precisaria se arriscar no mundo dos negócios, mas fez questão de tomar a carreira nas próprias mãos e ter sua própria produtora.

Em uma de suas entrevistas, Oprah afirma que seria tão feliz como é hoje se fosse uma professora de quarta série, que era o que achava que seria quando era mais jovem. Porque tudo que ela sempre quis foi ensinar. Quando era repórter, ela percebeu que era “usada” pela televisão, ela tinha que dar notícias, falar de situações ruins e não podia sentir empatia por nada daquilo e pelas histórias das pessoas. Sentia que estava jogando uma energia negativa no mundo. Por isso, resolveu que a TV deveria ser uma plataforma para que ela colocasse no mundo a energia que queria, conectada com seu propósito. E esse é o motor de toda sua carreira.

Oprah Winfrey deixa claro que encontrou um propósito para sua vida. Ela quer ajudar as pessoas a evoluírem e serem as melhores versões de si mesmas, para que possam espalhar cada vez mais amor. Segundo ela, sua marca é o amor. A partir desse propósito, unido à vontade de ensinar, ela usou as oportunidades que teve e que criou para passar sua mensagem e encontrar pessoas que pudessem apoiá-la nessa mensagem. A mídia (tv, filmes, rádio, revistas, livros, canais a cabo, internet) são sua plataforma para fazer isso.



Assim, Oprah encontrou o fio da meada que fez sentido para ela. A partir do seu propósito e mensagem, ela usa seus talentos, habilidades e experiência de vida para atingir o maior número de pessoas.

(Se você quer saber mais sobre o propósito da Oprah e ouvi-la contando como ela consegue manifestá-lo em seu trabalho, veja a entrevista indicada no final deste case.)

Abaixo, é possível perceber a quantidade de projetos na qual esteve envolvida. Isso sem contar seu trabalho social e livros (fonte: Wikipedia):

## Filmografia

### Como atriz

Ano	Título	Papel	Notas
1985	<i>The Color Purple</i>	Sofia	<p>Film debut</p> <p>Nominated – <a href="#">Academy Award for Best Actress in a Supporting Role</a></p> <p>Nominated – <a href="#">Golden Globe Award for Best Supporting Actress – Motion Picture</a></p> <p>Nominated – <a href="#">Los Angeles Film Critics Association Award for Best Supporting Actress</a></p>
1986	<i>Native Son</i>	Mrs. Thomas	
1989	<i>The Women of Brewster Place</i>	Mattie Michael	Television miniseries
1990	<i>Brewster Place</i>	Mattie Michael	Television series

# ESTUDO DE CASO



1992	<i>Lincoln</i>	Elizabeth Keckley	Voice role; television movie (ABC)
	<i>There Are No Children Here</i>	LaJoe Rivers	Television movie (ABC)
1997	<i>Ellen</i>	Therapist	"The Puppy Episode: Part 1" (#4.22) "The Puppy Episode: Part 2" (#4.22)
	<i>Before Women Had Wings</i>	Zora Willams	Television movie (ABC)
1998	<i>Beloved</i>	Sethe	Nominated – NAACP Image Award for Outstanding Actress in a Motion Picture
1999	<i>Our Friend, Martin</i>	Coretta Scott King	Voice role; direct-to-video film
2006	<i>Charlotte's Web</i>	Gussy the Goose	Voice role
2007	<i>Bee Movie</i>	Judge Bumbleton	Voice role
2009	<i>The Princess and the Frog</i>	Eudora	Voice role
	<i>The Butler</i>	Gloria Gaines	African-American Film Critics Association Award for Best Supporting Actress
2013			Santa Barbara International Film Festival — Montecito Award  Nominated – BAFTA Award for Best Actress in a Supporting



Role

Nominated – Black Reel Award for Best Supporting Actress

Nominated – Broadcast Film Critics Association Award for Best Supporting Actress

Nominated – Denver Film Critics Society Award for Best Supporting Actress

Nominated – NAACP Image Award for Outstanding Supporting Actress in a Motion Picture

Nominated – Phoenix Film Critics Society Award for Best Supporting Actress

Nominated – Satellite Award for Best Supporting Actress – Motion Picture

Nominated – Screen Actors Guild Award for Outstanding Performance by a Female Actor in a Supporting Role

Nominated – Screen Actors Guild Award for Outstanding Performance by a Cast in a Motion Picture

Also producer, supporting role

Women Film Critics Circle Award for Best Female Action Star

Nominated – Academy Award for Best Picture

Nominated – Independent Spirit Award for Best Film

Nominated – NAACP Image Award for Outstanding Supporting Actress in a Motion Picture

2014

*Selma*

Annie Lee Cooper



## ESTUDO DE CASO



2016	<a href="#">Greenleaf</a>	Mavis McCready	Television series; also executive producer
2017	<a href="#">The Immortal Life of Henrietta Lacks</a> [196]	Deborah Lacks	Television movie; also producer
2017	<a href="#">The Star</a>	Deborah the Camel	Voice role[197]
2018	<a href="#">A Wrinkle in Time</a>	Mrs. Which	Filming

## Como ela mesma

Ano	Título	Papel	Notas
1986–2011	<a href="#">The Oprah Winfrey Show</a>	Herself	Television talk show
1987	<a href="#">Throw Momma from the Train</a>	Herself	
1990	<a href="#">Gabriel's Fire</a>	Herself	Episode: "Tis the Season"
1992	<a href="#">The Fresh Prince of Bel-Air</a>	Herself	Episode: "A Night at the Oprah"
1995	<a href="#">All-American Girl</a>	Herself	Episode: "A Night at the Oprah"
	<a href="#">Home Improvement</a>	Herself	Episode: "Home Alone"
1999	<a href="#">The Hughleys</a>	Herself	Episode: "Milsap Moves Up"

## ESTUDO DE CASO



2005	<i>Desperate Housewives: Oprah Winfrey Is the New Neighbor</i>	Karen Stouffer / Herself	Segment shot for <i>The Oprah Winfrey Show</i> episode aired on February 3, 2005
2007	<i>Ocean's Thirteen</i>	Herself	
2008	<i>30 Rock</i>	Herself / Pam	Episode: "Believe in the Stars"
2010	<i>Sesame Street</i>	O	Voice role; "The Camouflage Challenge"
2011–present	<i>Oprah's Master Class</i>	Herself	OWN Reality Show
2011–present	<i>Oprah's Lifeclass</i>	Herself	OWN Self Help Show
2011–present	<i>Super Soul Sunday</i>	Herself	OWN Spirituality Show
2012–14	<i>Oprah Prime</i>	Herself	OWN Interview Show
2012–present	<i>Oprah: Where Are They Now?</i>	Herself	OWN Reality Show

## Como produtora

- 1989 – *The Oprah Winfrey Show* (supervising producer – 8 episodes, 1989–2011)
- 1989 – *The Women of Brewster Place* (TV miniseries) (executive producer)
- 1992 – *Nine* (TV documentary) (executive producer)
- 1992 – *Overexposed* (TV movie) (executive producer)
- 1993 – *ABC Afterschool Specials* (TV series) (producer – 1 episode "Shades of a Single Protein") (producer)
- 1993 – *Michael Jackson Talks to... Oprah Live* (TV special) (executive producer)



- 1997 – *Before Women Had Wings* (TV movie) (producer)
- 1998 – *The Wedding* (TV miniseries) (executive producer)
- 1998 – *Beloved* (producer)
- 1998 – *David and Lisa* (TV movie) (executive producer)
- 1999 – *Tuesdays with Morrie* (TV movie) (executive producer)
- 2001 – *Amy & Isabelle* (TV movie) (executive producer, producer)
- 2002 – *Oprah After the Show* (TV series) (executive producer)
- 2005 – *Their Eyes Were Watching God* (TV movie) (executive producer)
- 2006 – *Legends Ball* (TV documentary) (executive producer)
- 2007 – *Oprah's Big Give* (TV series) (executive producer)
- 2007 – *The Oprah Winfrey Oscar Special* (TV movie) (executive producer)
- 2007 – *Building a Dream: The Oprah Winfrey Leadership Academy* (TV documentary) (executive producer)
- 2007 – *Oprah Winfrey Presents: Mitch Albom's For One More Day* (TV movie) (executive producer)
- 2007 – *The Great Debaters* (producer)
- 2009 – *The Dr. Oz Show* (TV series) (executive producer)
- 2009 – *Precious* (executive producer)
- 2009 – *Christmas at the White House: An Oprah Primetime Special* (TV special) (executive producer)
- 2010 – *The Oprah Winfrey Oscar Special* (TV movie) (executive producer)
- 2011 – *Your OWN Show* (TV series) (executive producer)
- 2011 – *Extraordinary Mom* (TV documentary) (executive producer)
- 2011 – *Serving Life* (TV documentary) (executive producer)
- 2014 – *The Hundred-Foot Journey* (producer)
- 2014 – *Selma* (producer)
- 2016–present – *Queen Sugar*[198] (co-creator and executive producer)
- 2016–present – *Greenleaf* (executive producer)
- 2017 – *The Immortal Life of Henrietta Lacks* (TV movie) (producer)
- *Untitled Richard Pryor Biopic* (executive producer)



## 04. Citações

“Eu tenho certeza que o que focamos é o que nos tornamos. Transforme-se na mudança que você deseja ver.”

“Compreenda que o direito de escolher seu próprio caminho é um privilégio sagrado. Use-o. Insista nas possibilidades.”

“Faça aquela coisa que você pensa que não consegue fazer. Falhe nela. Tente novamente. Faça melhor na segunda vez.”

“Sorte é estar pronto quando a oportunidade vem.”

“Se você olha para o que você tem na vida, você sempre terá mais. Se você olha para o que você não tem na vida, você nunca terá o suficiente.”

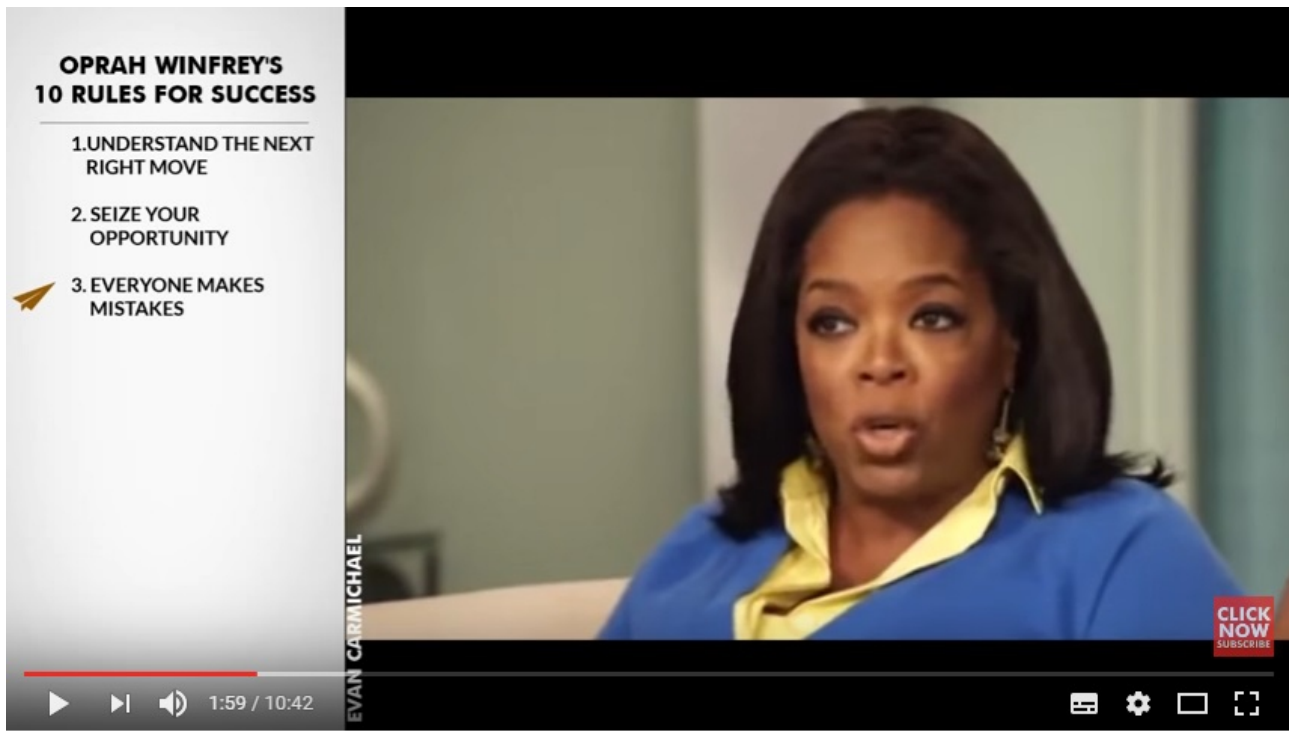
“Na vida, você ganha o que você tem coragem de pedir.”

“Um dos meus melhores movimentos é me cercar de amigos que, ao invés de perguntar: ‘Por quê?’ São rápidos para dizer: ‘Por que não?’ Essa atitude é contagiosa.”

“Não podemos nos tornar aquilo que precisamos ser enquanto permanecermos o que somos.”



## 05. Vídeos e Entrevistas



Oprah Winfrey's Top 10 Rules For Success (@Oprah)

<https://www.youtube.com/watch?v=7a8ncSBU-Eg> – As 10 “regras” para o sucesso de Oprah Winfrey. Compilação de falas e entrevistas (em inglês).

Neste vídeo, através de trechos de entrevistas e palestras é possível entender melhor o mindset da Oprah e um pouco mais da sua história de vida.

Essas são suas “regras” para o sucesso:

1. Entenda o próximo movimento certo a se fazer
2. Aproveite as oportunidades
3. Todos cometem erros
4. Trabalhe em você mesmo
5. Corra a corrida o melhor que você pode
6. Acredite
7. Nós estamos todos atrás da mesma coisa



8. Encontre seu propósito
9. Fique centrado (tenha os pés no chão)
10. Relaxe, vai ficar tudo bem



INTIMATE INTERVIEW with Oprah Winfrey · Piers.Morgan.Tonight

<https://www.youtube.com/watch?v=2ptBBNIZXtl> - Oprah é entrevistada por Piers Morgan em 2011 (em inglês).

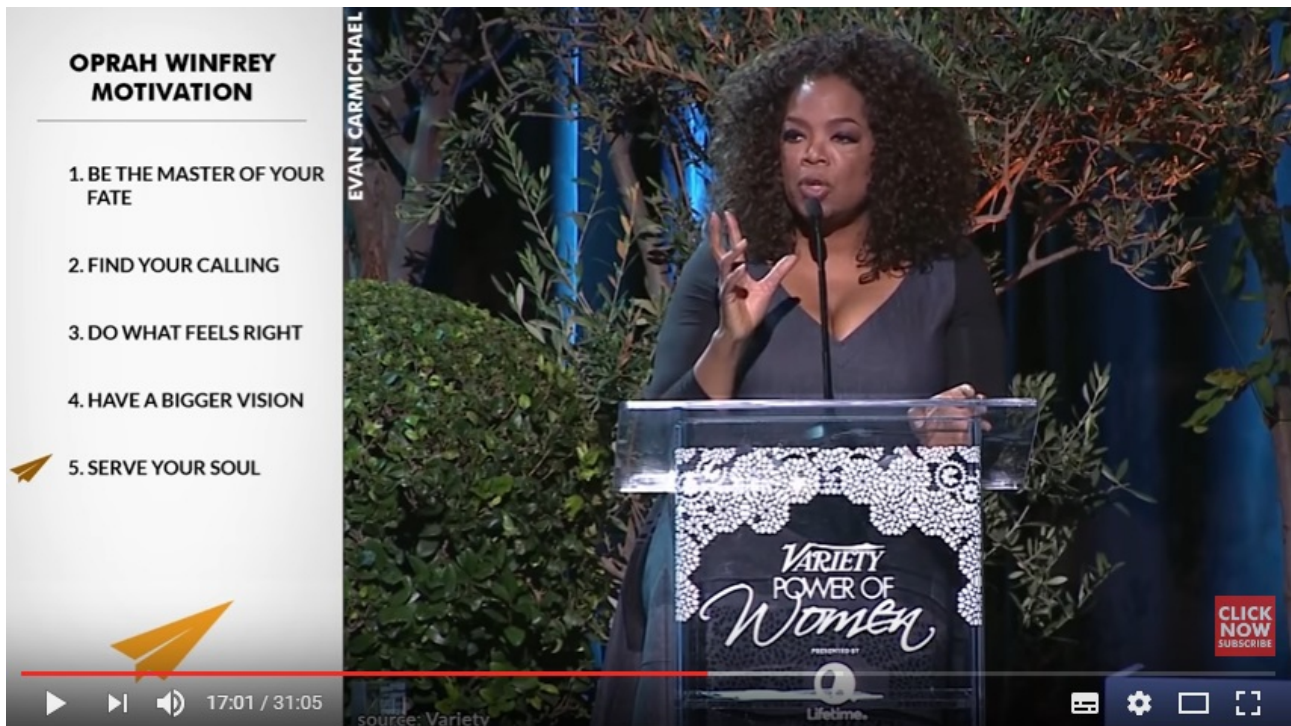
Uma entrevista muito reveladora sobre sua história, motivações e forma de pensar. Alguns insights:

- Ela menciona sua recompensa (como multipotencial), que é, ao mesmo tempo, seu propósito de vida. No fundo, ela é uma professora e gosta de ensinar coisas para os outros que eles nunca pensaram, fazer com que eles se desenvolvam e melhorem a partir das informações que ela passa. Ela sabe seu propósito e ele se materializou dessa forma, como uma comunicadora. Mas poderia ser de outras formas também, como professora da quarta série.
- “Dinheiro não vale nada se ele não pode comprar para você a oportunidade de amar mais.”
- Ter um diário (escrever todos os dias sobre seus sentimentos, aprendizados e ideias) é uma forma de se ver evoluindo como ser humano.





- “Qualquer um que pode viver sua vida com propósito e alinhado com o real porquê de ter vindo para esse planeta. (...) Você simplesmente não pode pedir por algo melhor do que isso.”
- “Eu tenho muita clareza de que minha vida e meu propósito são maiores que eu mesma.”



### Oprah Winfrey MOTIVATION - Best INTERVIEW MOMENTS

<https://www.youtube.com/watch?v=TT0DOvnx0Oc> - Momentos de motivação. Compilação de falas e entrevistas (em inglês).

Neste vídeo, através de trechos de entrevistas e palestras é possível entender melhor o mindset da Oprah e um pouco mais da sua história de vida.

Essas são suas lições de motivação:

1. Seja o mestre do seu destino
2. Encontre seu chamado
3. Faça o que parece certo para você
4. Tenha uma visão grande
5. Sirva à sua alma
6. Viva o sonho



## *Onde encontrar a Oprah?*

[Oprah.com](http://Oprah.com)

<https://www.youtube.com/user/OWN>

### Referências:

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Oprah\\_Winfrey](https://pt.wikipedia.org/wiki/Oprah_Winfrey)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Oprah\\_Winfrey](https://en.wikipedia.org/wiki/Oprah_Winfrey)

[Oprah.com](http://Oprah.com)

<http://www.forbes.com/forbes/welcome/?toURL=http://www.forbes.com/profile/oprah-winfrey&refURL=https://www.google.com.br/&referrer=https://www.google.com.br/>

[https://pensador.uol.com.br/autor/oprah\\_winfrey/](https://pensador.uol.com.br/autor/oprah_winfrey/)

<https://www.mensagenscomamor.com/frases-oprah-winfrey>

<https://www.youtube.com/watch?v=TT0DOvnx0Oc>

<https://www.youtube.com/watch?v=2ptBBNIZXtl>

<https://www.youtube.com/watch?v=7a8ncSBU-Eg>

<http://viverdeblog.com/oprah-winfrey/>