

¿La Revolución derrotada? De Napoleón a la restauración. 1799-1830

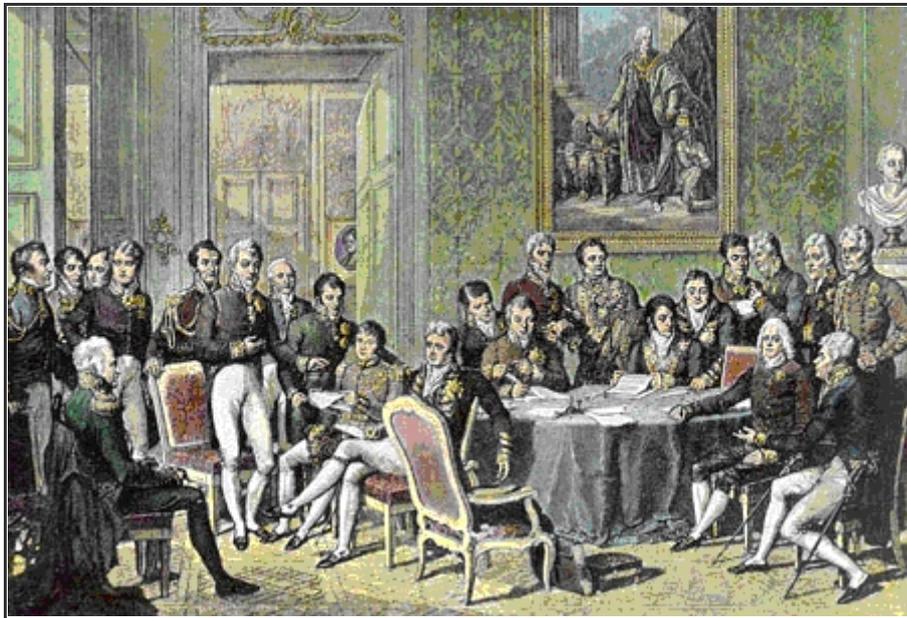


Imagen de [TT1](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)



Imagen de [AdminEmperor](#) en Wikia bajo [CC-BY-SA](#)

En el tema anterior dejamos **la Revolución Francesa en manos de Napoleón Bonaparte**, un militar que **tras un golpe de estado** se puso a la cabeza del gobierno de Francia. En su golpe de estado Napoleón contó con el **apoyo de la alta burguesía** de Francia, que veía necesario un poco de orden en el país para el desarrollo de sus negocios. Pero **también le apoyaron los sectores populares** más humildes, que lo consideraban como uno de los suyos por su origen social. Tanto unos como otros veían que todo lo que habían conseguido con la Revolución podía perderse por los ataques exteriores (países en guerra contra Francia) y por las conspiraciones interiores (tanto de los grupos más radicales que querían imponer una sociedad igualitaria como de los partidarios de volver al Antiguo Régimen).



Para alguna gente el golpe de estado de Napoleón supone el fin

de la Revolución Francesa, porque acabó con algunos de sus principios fundamentales, como veremos más adelante. Pero en su momento **Napoleón se presentó** ante la sociedad francesa y ante la Europa absolutista **como el salvador de la Revolución** y el gran impulsor de que la mayor parte de sus ideales se extendieran por toda Europa. Tú deberas sacar tus propias conclusiones en función de lo que aprenderás sobre su obra y sobre sus ideas. A fin de cuentas, todo es susceptible de interpretarse de diversas formas.

Napoleón consiguió dar estabilidad al gobierno de Francia al acabar con las conspiraciones interiores, y al mismo tiempo consiguió durante algunos años mantener a raya a todos los países enemigos de la Revolución. Su gobierno fue del agrado del pueblo, que, aunque no tuvo plena participación en la política, vio mejorar su situación económica y tuvo garantizados los derechos fundamentales que le había dado la Revolución.

Sin embargo, **el empeño de Napoleón de enfrentarse a toda Europa**, imponiendo el modelo político y social de la Revolución Francesa, **estaba condenado al fracaso**. Eran demasiados enemigos, y la guerra a una escala casi mundial demasiado costosa y complicada con los medios de la época.

Napoleón se enfrentó contra todas las potencias absolutistas de Europa, y finalmente fue derrotado definitivamente en 1815. Tras su derrota, la Revolución parece haberse acabado en Francia y en Europa, y por unos años **sus vencedores intentaron volver a imponer el Antiguo Régimen** y el absolutismo como forma de gobierno. Sin duda, la **derrota de Napoleón significó la derrota de los pueblos**.

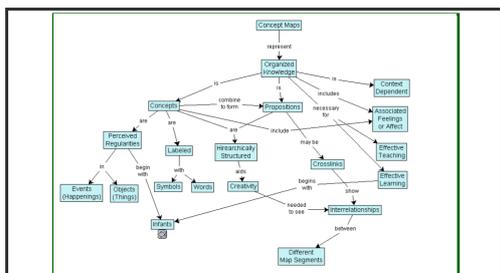


Imagen de [DIREKTOR](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Entre 1815 y 1830, en Europa se vivió un período que conocemos como *la Restauración*, caracterizado por el intento de volver a recuperar todos los aspectos del Antiguo Régimen que habían sido dismantelados durante los años de la Revolución en Francia y en los territorios conquistados por Napoleón.

Normalmente tendemos a ver la historia pasada desde una óptica de *buenos y malos*, y **la figura de Napoleón nos cuesta situarla**. Sobre todo en muchos países europeos que fueron invadidos por sus tropas. En España se le ha visto tradicionalmente como el prepotente francés que nos invadió con un gran ejército y al que el pueblo español consiguió derrotar con su valentía y arrojo tradicionales. Así me lo enseñaron a mí más o menos en la escuela, y no hace tanto tiempo. Espero que ahora, con una información más neutral y viendo el tema sin "fervor patriótico", descubras una imagen más real y compleja de este pequeño gran hombre.

Para que no te pierdas...



Mapa conceptual: Napoleón y la Restauración
 Miniatura de [Mdd](#) en Wikimedia Commons bajo [CC](#)

En el siguiente enlace podrás encontrar un mapa conceptual que espero que te sirva de guía para seguir los contenidos del tema y para recordar sus ideas

principales.

Autoevaluación.

Escribe V o F a continuación de cada afirmación según consideres que es verdadera o falsa.

Puede considerarse a Napoleón como un defensor de la Revolución Francesa.

El período durante el cual Napoleón dominó Europa se conoce como *la Restauración*.

Napoleón se enfrentó contra los reyes absolutistas de Europa.

Comprobar

1. Napoleón extiende la Revolución por Europa. 1789-1815



Napoleón cruzando los Alpes, obra de Jacques-Louis David.

Imagen de [Eloquence](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Vamos a comenzar con algo sencillo pero que merece la pena saber. ¿Cómo llegó Napoleón al poder en Francia? ¿En calidad de qué gobernó el país?



Recuerda la mala situación que atravesaba la Revolución Francesa **en 1799**. El **gobierno del Directorio** era visto por gran parte del pueblo como un gobierno sólo de los burgueses más ricos, y había **conspiraciones** contra él por parte de **elementos revolucionarios radicales** (ya sabes, los que habían apoyado a los jacobinos) y también por parte de **los viejos defensores del Antiguo Régimen**, que querían volver a una monarquía absolutista.

A la crisis interna había que sumar que **Francia estaba en guerra contra media Europa**, por lo que las cosas no podían pintar peor para la Revolución. En este estado de cosas, empezó a notarse que **la suerte de la Revolución estaba en manos del ejército**, y así lo percibió el pueblo, que comenzó a admirar a los jóvenes generales que estaban manteniendo a raya a los austriacos, españoles, prusianos, daneses y otros

Imagen de [Frank Schulenburg](#) en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

enemigos de Francia.

Esta es la situación en la que un joven militar que se había hecho famoso por sus victorias en Europa, **Napoleón Bonaparte, con el consejo de algunos políticos decide dar un golpe de estado**. Entra con sus tropas en la sala de la asamblea, la declara disuelta, entre aplausos de unos y abucheos de otros, y asume el poder en Francia ante el clamor y el apoyo del pueblo, que consideraba que venía para recuperar y **defender los verdaderos valores de la Revolución**.

Documento 1. Napoleón hace balance de su obra.



Imagen de [Frank Schulenburg](#) en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

De 1799 a 1815 Napoleón gobernó Francia cambiando varias veces de sistema político y de título. A la larga, el gobierno de Napoleón supuso la creación de un nuevo modelo de Estado, que mantenía los principales avances sociales de la Revolución, pero acabó basándose en el poder casi absoluto de una persona.

Entre 1799 y 1802, Napoleón asumió el gobierno de Francia con el título de **Cónsul**, el mismo que habían usado los gobernantes de la vieja Roma, como Julio César. La elección de este título, como te puedes imaginar, no fue casual. En sus primeros años de Consulado, Napoleón **compartía el poder con otros dos cónsules**, y los



Imagen de [DIREKTOR](#) en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

cargos se consideraban electivos y temporales.

A partir **de 1802**, y **hasta 1804**, Napoleón adoptó el título de **Cónsul vitalicio**, introduciendo una modificación en la forma de gobierno. Ahora sólo habría un cónsul, por supuesto, él, y ocuparía el cargo de por vida.

En 1804 el poder personal de Napoleón aumentó, al igual que su ostentación, y se proclamó **Emperador de la República de Francia**. Ya sé que suena raro el título de Emperador, que recuerda al Antiguo Régimen y a formas de poder despóticas, asociado a una República, que suele identificarse con democracia y libertad.

Cada uno de estos cambios fue apoyado mayoritariamente por el pueblo francés, ya que se convocaron votaciones para aprobarlos y siempre ganó la propuesta de Napoleón.

En cinco años de poder, el joven militar revolucionario había cambiado mucho, como puedes comprobar comparando sus retratos.

Curiosidad.



Napoleón en imágenes.

Napoleón y sus batallas han sido un tema muy repetido en la pintura de su época y en la del resto del siglo XIX. En los siguientes enlaces podrás ver montajes musicales con imágenes pictóricas de Napoleón Bonaparte. ¿Prefieres la música *new age* o el *heavy metal*?

<http://imagnalia.wordpress.com/2007/11/03/napoleon-bonaparte-en-imagenes/>

<http://imagnalia.wordpress.com/2007/10/25/la-batalla-de-waterloo/>

Autoevaluación.

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Ya sabes, escribe V o F a continuación.

En 1799, tras un golpe de estado, Napoleón se proclamó Emperador de Francia.

Al final de su etapa al frente de Francia Napoleón había acumulado un poder casi absoluto en su persona.

El pueblo francés apoyó con su voto mayoritario los cambios políticos impulsados por Napoleón.

Comprobar

1.1. Un hombre de Estado. El gobierno de Francia bajo Napoleón.

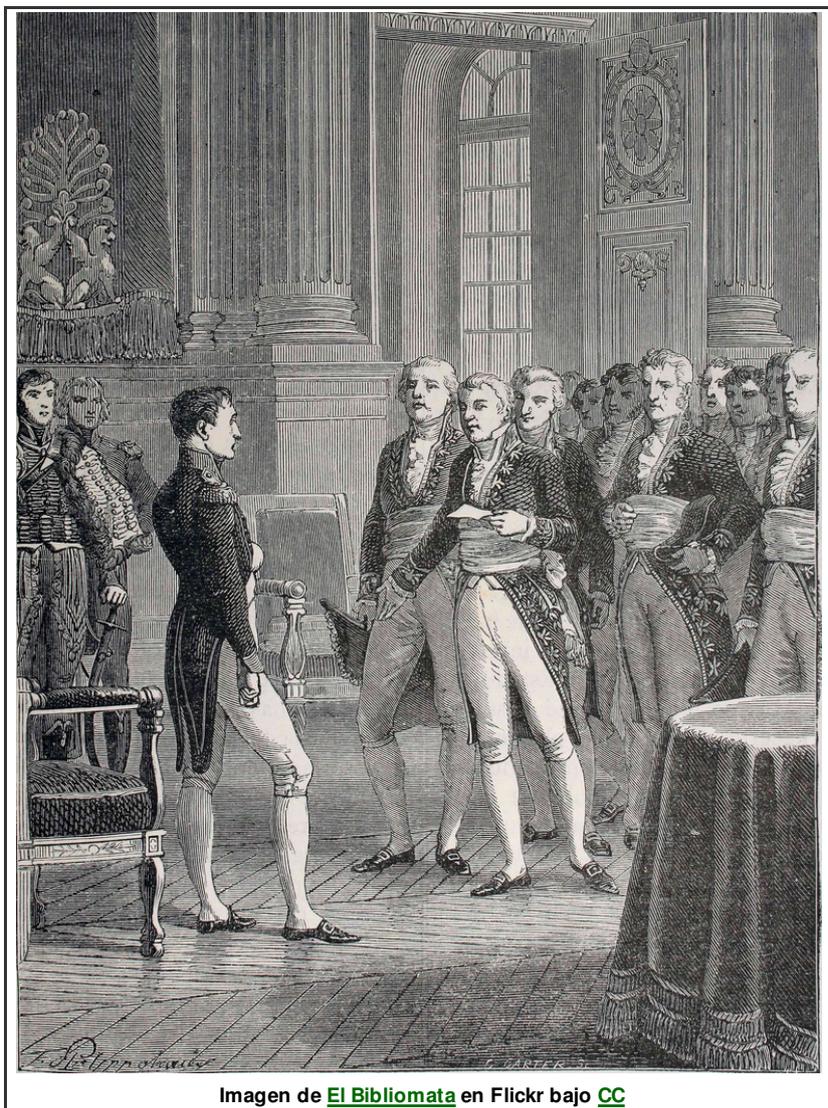


Imagen de [El Bibliomata](#) en Flickr bajo [CC](#)

La figura de Napoleón Bonaparte es más conocida en su faceta militar que en la de hombre de Estado. Sin embargo, vamos a mencionar algunos aspectos de obra al frente del gobierno de Francia que pueden darte una visión más completa de este personaje histórico.

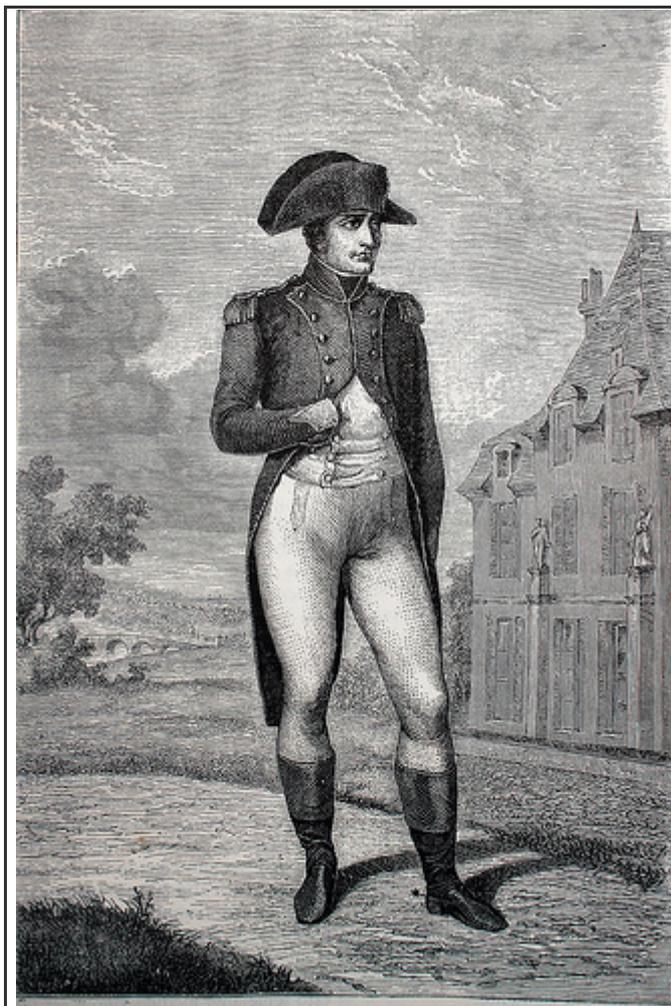


Imagen de [El Bibliomata](#) en Flickr bajo [CC](#)

mayor aportación de Napoleón a la modernización del Estado fue la **unificación legal**. En el Antiguo Régimen cada región, a veces cada ciudad, tenía leyes y costumbres propias. No existían códigos legales unificados para todo el país. Napoleón dio un paso de gigante al recopilar, ordenar y actualizar las leyes vigentes, **tanto en el Derecho Civil** (herencias, matrimonios, contratos, compra-ventas, relaciones laborales...) como en el **Derecho Penal** (unificación de las penas aplicables a cada delito). En **1804** se promulgó el **Código Civil** de Francia, conocido como Código napoleónico, y en **1807** el **Código de procedimiento Criminal**. Con ambos textos, las leyes pasaban a ser las mismas para todos los hombres y mujeres de Francia.

Lo primero que hay que destacar de la obra de Napoleón es que **durante su gobierno consiguió** algo que hacía muchos años que se echaba en falta en Francia: **estabilidad y orden**. Eso fue posible gracias a que contó con el **apoyo de amplios sectores sociales**, desde el pueblo más humilde, que admiraba su figura y confiaba en él, hasta la alta burguesía de los negocios, que lo necesitaba para poner orden en Francia y poder desarrollar sus actividades.

En líneas generales, Napoleón **afianzó los principios fundamentales de la Revolución Francesa** en sus aspectos más moderados: la igualdad entre los hombres, la defensa de la propiedad privada y la libertad económica, la libertad religiosa...

También **avanzó en el desarrollo de un Estado moderno**, que pudiera gestionar más eficazmente los asuntos y llegara a todos los rincones del país. Para ello **reorganizó totalmente la administración pública** y aumentó considerablemente el número de funcionarios.

Tal vez la

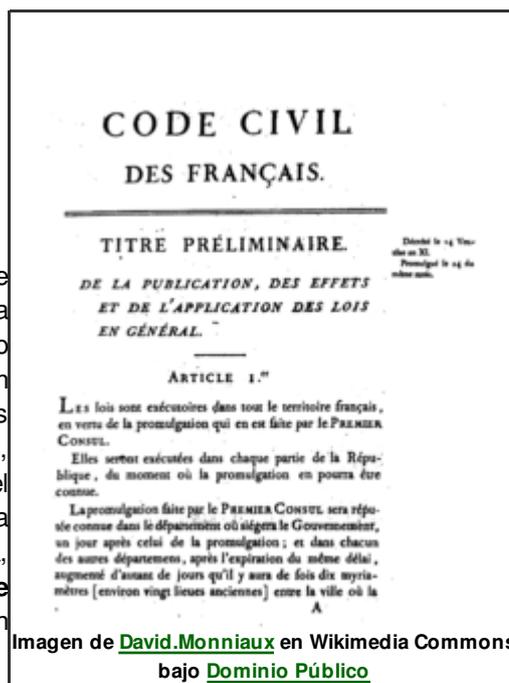


Imagen de [David.Monniaux](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Un aspecto muy interesante del gobierno de Napoleón fue la **notable mejora de las infraestructuras** de Francia, ya que acometió **numerosas obras públicas** que modernizaron los caminos, puentes, puertos, etc. Esto permitía unas mejores comunicaciones, lo que favorecía el funcionamiento del Estado y de la economía.

También **consiguió Napoleón poner paz entre la Revolución y la Iglesia Católica**, al firmar un tratado con el Papa por el que la Iglesia renunciaba a reclamar las tierras y bienes que la Revolución le había confiscado en Francia y a volver a imponer el catolicismo como religión oficial del Estado. A cambio, el gobierno de Francia reconocía que la Iglesia católica debía recibir un trato especial, por ser la mayoritaria en el país, y se hacía cargo del pago de un salario a los sacerdotes.

Finalmente, un aspecto importantísimo de la obra de Napoleón en Francia fue la **creación de un sistema**

público, gratuito y laico de enseñanza, tratando de que la educación y la formación permitieran llegar a los puestos más altos del Estado a las personas mejor preparadas, independientemente de sus medios económicos.

Mi verdadera gloria no está en haber ganado cuarenta batallas, lo que nada borraré, y vivirá eternamente, es mi Código Civil. Napoleón Bonaparte.

Documento 2. Algunas frases célebres de Napoleón sobre asuntos de Estado.



Imagen de [DIREKTOR](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Para saber más.

Sin duda Napoleón Bonaparte es uno de los personajes históricos sobre el que puedes encontrar más información en la red. He seleccionado este enlace porque me parece que su información es clara y sencilla, y te puede ayudar a conocer más aspectos sobre la vida y obra de Napoleón.

[Una biografía de Napoleón](#)

Autoevaluación.

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

El gobierno de Napoleón supuso el fin de todos los avances sociales conseguidos durante la Revolución.

Durante el gobierno de Napoleón mejoró mucho la administración del Estado en Francia y se recuperó la paz interior.

El Código Civil promulgado por Napoleón garantizó los derechos de los ciudadanos conseguidos durante la Revolución para todos los franceses.

Napoleón normalizó las relaciones entre el Estado francés y la Iglesia Católica.

Comprobar

1.2. Un militar brillante. Napoleón contra Europa.



Imagen de [MoratL](#) en Wikimeda commons bajo [Dominio Público](#)

Vamos a tratar ahora uno de los aspectos más conocidos de Napoleón, su política internacional. Aunque la guerra marcó la mayor parte de su mandato, cabe señalar que en muchas ocasiones manifestó que lo hacía por la necesidad de defender los avances sociales que la Revolución había traído a Francia y por extenderlos a los pueblos del resto de Europa.



Napoleón en la batalla de Eylau (1807)

Fotografía de [Mathiasrex](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Napoleón **se enfrentó de manera permanente a las principales monarquías absolutistas** de Europa (Austria, Prusia, Rusia, Dinamarca...) que junto a Inglaterra organizaron coaliciones para intentar unirse y derrotarlo. Consiguió derrotarlas en numerosas batallas, y obligar a sus reyes a firmar tratados de paz que, sin embargo, duraban poco. Al menor signo de debilidad en Francia, sus enemigos rompían los tratados y volvían a atacar a Napoleón.

En su momento de mayor esplendor, **Napoleón había conseguido tener prácticamente toda Europa bajo su control.**

En algunos casos **incorporó al Estado francés territorios conquistados** a los reyes vecinos. Cataluña, Saboya, el Norte de Italia y Holanda, por ejemplo, se convirtieron en provincias de Francia. También **impuso cambios de gobierno en algunos países ocupados por sus tropas**, como en España, donde situó como rey a su hermano José para tratar de imponer un sistema político basado en las ideas revolucionarias.

Finalmente, **reorganizó el mapa de Europa creando dos nuevos estados:**



Napoleón en la batalla de Wagram

Fotografía de [Alexandru.demian](#) en Wikimedia Commons

La **Confederación Germánica**, que agrupaba a la mayor parte de los territorios del antiguo Imperio Germánico bajo un gobierno de ideas liberales.

bajo [Dominio Público](#)

El reino de Italia, que unificaba gran parte de los territorios independientes italianos bajo el mandato de Napoleón.

Sólo **escaparon al control de Napoleón Inglaterra**, protegida por el mar y por su superioridad naval frente a Francia, **y Rusia**, demasiado alejada y grande como para que Napoleón pudiera dominarla, aunque veremos que lo intentó.

Napoleón **basó su dominio de Europa en la superioridad táctica del ejército francés** y en su dominio de la estrategia militar, que le permitió obtener numerosas victorias en batallas en las que se enfrentaba a tropas muy superiores en número. Además, **contó con la simpatía de los sectores ilustrados de los países que conquistó**, que veían el triunfo de Napoleón como una oportunidad de acabar con el Antiguo Régimen en sus respectivos países.

La Europa de Napoleón.

Pinchando en el siguiente enlace podrás ver al detalle un mapa de Europa en el momento del máximo poder de Napoleón.

[La Europa napoleónica](#)

Documento 3. Napoleón habla sobre su idea de Europa en 1816, tras su derrota.



Imagen de [DIREKTOR](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Curiosidad.



La Batalla de Austerlitz, obra de François Pascal Simon Gérard
 Imagen de [Egundil](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Nadie discute el genio militar de Napoleón Bonaparte. Como hemos señalado, consiguió muchas victorias contra enemigos

superiores en número gracias a su superior estrategia y al modo de disponer y mover a sus tropas. Sus batallas aún se estudian en las academias militares. Aunque nunca podremos hacernos una idea exacta de lo que debía ser tomar parte en una de estas batallas, el cine nos permite imaginarlo. En el siguiente enlace encontrarás una recreación para el cine de la batalla de Austerlitz (1805) considerada por muchos la mayor victoria militar de Napoleón. Con 68.000 soldados franceses y 150 piezas de artillería, Napoleón aplastó a un ejército de austriacos y rusos formado por 89.000 soldados y más de 300 cañones.

<http://imagnalia.wordpress.com/2008/12/31/la-batalla-de-austerlitz/>

Autoevaluación.

Observa con atención el mapa de la Europa napoleónica y contesta las cuestiones que se plantean.

¿Qué territorio de la Corona de España fue incorporado a Francia en 1804 por Napoleón?

<input type="radio"/>	Cataluña
<input type="radio"/>	Navarra
<input type="radio"/>	Aragón

¿Qué país fue aliado de Francia entre 1809 y 1813?

<input type="radio"/>	España
<input type="radio"/>	Imperio Austro-Húngaro
<input type="radio"/>	Rusia

¿Cuál de los siguientes países fue el gran rival de Napoleón?

<input type="radio"/>	Italia
<input type="radio"/>	Gran Bretaña
<input type="radio"/>	Dinamarca

1.3. La caída de Napoleón.



Imagen de [Durova](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

La derrota de Napoleón se debió en gran parte a que **Inglaterra**, que dominaba los mares, **nunca pudo ser sometida por Francia** y se mantuvo en guerra permanente. Precisamente fue el intento de Napoleón de asegurarse el control de toda Europa para dejar aislada a Inglaterra lo que provocó que interviniera en demasiados frentes, desde España hasta Rusia, siendo imposible salir victorioso de todos ellos.



El general francés Dupont se rinde a las tropas españolas tras la batalla de Bailén

Fotografía de [Outisnn](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)



Napoleón retirándose de Moscú. Adolf Northern
Fotografía de [DIREKTOR](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Las **dificultades militares para Napoleón comenzaron en España**, país en el que había impuesto a su hermano José Bonaparte como monarca constitucional. El pueblo español se negó a aceptar esta imposición y se inició una guerra de guerrillas, que supuso para Francia una sangría continua de hombres y recursos. Además, en España desembarcaron

tropas inglesas que **ayudaron a los españoles a derrotar a los ejércitos de Napoleón**.

Al tiempo que la situación en España empeoraba, **Napoleón se embarcó en la locura de invadir Rusia** para obtener su rendición y conseguir que no comerciara con Inglaterra. Aunque llegó hasta Moscú, **tuvo que iniciar una retirada en pleno invierno que acabó con enormes bajas**. Se estima que en la campaña de Rusia murieron 570.000 soldados franceses.

Las dificultades y bajas en España y Rusia fueron aprovechadas por **el resto de países, que se unieron para volver a declarar la guerra a Napoleón**. Finalmente no pudo hacer frente a tantos enemigos y **fue derrotado en la batalla de Leipzig (Alemania) en 1813**.



Imagen de [Kaise691](#) en Wikimedia Commons bajo [CC](#)

El **11 de abril de 1814** Napoleón firmó su **rendición y su renuncia al gobierno de Francia**, tras lo cual fue **desterrado a la isla de Elba**, en el Mediterráneo. Las potencias aliadas que habían derrotado a Napoleón pusieron en el trono de Francia a Luis XVIII, hermano del asesinado Luis XVI.

Sin embargo, Napoleón consiguió escapar de Elba y recuperar el poder por un breve plazo de tiempo, que se conoce como **el Imperio de los Cien días**. Volvió a reunir un potente ejército, pero tuvo que enfrentarse en la batalla de Waterloo (1815) a una coalición de tropas que doblaban en número a las suyas y fue derrotado definitivamente.

Napoleón firma su rendición en 1814

Tras esta nueva derrota, Napoleón fue desterrado por los ingleses a la lejana isla de Santa Elena, en el Atlántico, donde murió en 1821 a la edad de 51 años. El sueño de una Europa unificada en los principios revolucionarios bajo el mandato de Francia había acabado. Los defensores del Antiguo Régimen, momentáneamente, volvían a tener el control de la situación.



Imagen de [Get it](#) de Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Documento 4. Napoleón reflexiona sobre su obra desde su destierro en Santa Elena (1817).

Para saber más y a modo de balance.

En la siguiente presentación encontrarás un resumen amplio de la vida y obra de Napoleón Bonaparte, que puede servirte para repasar lo esencial y también para

conocer algunos detalles adicionales.



[Napoleón Bonaparte, vida y obra.](#)

Autoevaluación.

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

Según el documento 4, Napoleón consideraba que los poderosos le odiaban por haber defendido una sociedad igualitaria.

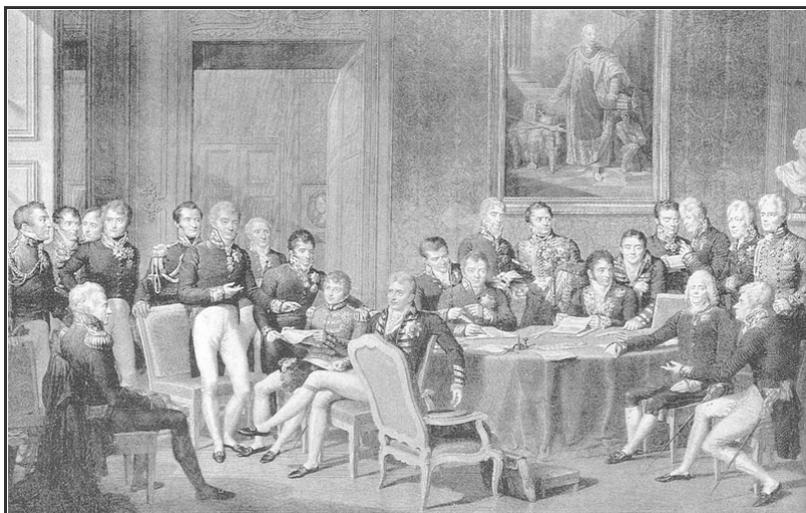
El motivo de Napoleón para invadir España y Rusia fue asegurarse el control de toda Europa para dejar aislada a Gran Bretaña.

En su lucha contra el ejército de Napoleón, las tropas españolas fueron ayudadas

por soldados austriacos.

La derrota definitiva de Napoleón en 1815 se produjo en la batalla de Leipzig, en
Alemania.

2. El Antiguo Régimen se resiste a morir. La Restauración. 1815-1830



Representantes de los países vencedores de Napoleón en el Congreso de Viena

Fotografía de [Kelson](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Derrotado Napoleón, y con él la Revolución Francesa, las potencias europeas vencedoras procedieron a tratar de restaurar el orden político y territorial que existía en Europa antes de la Revolución. Este proceso y este período se conocen con el nombre de **la Restauración**.

En líneas generales, **la Restauración supuso:**

Volver a imponer el Antiguo Régimen en todos los territorios europeos. Esto quiere decir que se restauró la monarquía absoluta y la sociedad estamental.

Establecer un equilibrio territorial entre las principales potencias europeas para que ninguna destacara mucho sobre las otras.

Imponer medidas de control y de represión para que **las ideas liberales propagadas por la Revolución Francesa** no pudieran difundirse.

Aunque el retorno al Antiguo Régimen era ya complicado, porque los pueblos de Europa se habían impregnado de las ideas liberales de la Revolución Francesa, durante 15 años los principales reyes absolutistas mantuvieron el control de la situación, apoyándose en **un tratado de paz que regulaba las relaciones internacionales** (suscrito en el **Congreso de Viena** de 1814 y renovado varias veces) y en **una alianza militar de apoyo mutuo** contra los intentos revolucionarios: la **Santa Alianza**.

Veamos algunos aspectos sobre ambas instituciones.

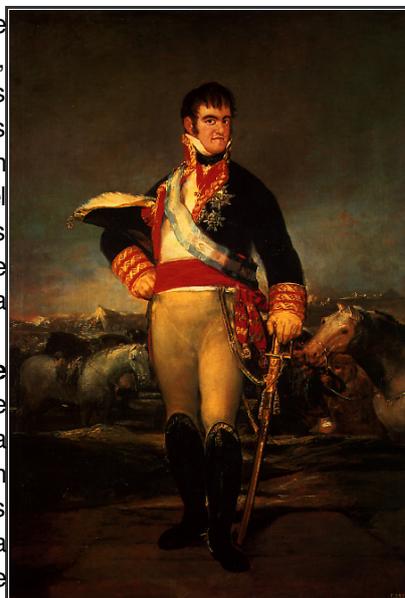
2.1. Una Europa organizada por las potencias absolutistas. El Congreso de Viena.



Fotografía de [Kürschner](#)
en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

El sistema de la Restauración se organizó en el Congreso de Viena, una reunión en la que los embajadores de los países vencedores de Napoleón se pusieron de acuerdo para sentar las bases del nuevo orden internacional. Los aspectos más destacados que se acordaron en el Congreso de Viena fueron:

La **restauración en sus tronos de las monarquías legítimas** que habían sido destronadas por la Revolución Francesa y Napoleón. En caso de haber fallecido los reyes depuestos, se pondría en el trono a sus herederos legítimos. Por este acuerdo **la dinastía de los Borbones volvió al trono en Francia** (con Luis XVIII, hermano de



Fotografía de [Diego UFCG](#)
en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

Luis XVI, ejecutado durante la Revolución) **y en España** (con Fernando VII, hijo de Carlos IV, a quien Napoleón arrebató el trono de España).

El poder de los monarcas sería absolutista, como antes de la Revolución. Si algún monarca tuviera problemas en su país para mantener el gobierno absolutista, el resto de reyes le apoyarían de forma inmediata.

Luis XVIII de Francia y Fernando VII de España fueron puestos en el trono de sus respectivos países por el Congreso de Viena. Observa en sus retratos cómo vuelven a aparecer los atributos tradicionales de los monarcas absolutistas del Antiguo Régimen, mantos de armiño, cetros, coronas...

El mapa de Europa se intentó devolver al estado anterior a las guerras napoleónicas, deshaciendo algunos países que habían nacido bajo la protección de Napoleón (como Italia y la Confederación Germánica) y despojando a Francia de todos los territorios que había conquistado a sus vecinos. Bueno, y ya de paso de algunos más. En general, **las potencias vencedoras intentaron establecer un equilibrio territorial entre ellas** para que ninguna destacara por encima de las otras y tuviera la tentación de intentar imponerse al resto de Europa, como había hecho Francia con Napoleón.

El nuevo mapa de Europa en la época de la Restauración (1815-1830).

En el siguiente enlace podrás ver en detalle la nueva organización que se dio al mapa de Europa en el Congreso de Viena. Tras los esfuerzos unificadores de Napoleón, Europa volvía a fragmentarse en un mosaico de pequeños estados absolutistas, sobre los que Austria, Prusia y Rusia trataban de ejercer su influencia.

[El mapa de Europa acordado en 1815](#)

Autoevaluación.

Observa el mapa de Europa tras el Congreso de Viena y elige la opción correcta para cada afirmación.

¿Qué imperio se apoderó del Reino de Polonia?

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| <input type="radio"/> | El Imperio Otomano |
| <input type="radio"/> | El Imperio Ruso |

¿Qué imperio se apoderó de los territorios del Norte de Italia?

- | | |
|-----------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> | El Imperio Austro-Húngaro |
| <input type="radio"/> | El Imperio Alemán |

¿Qué sucedió con los Reinos de Suecia y Noruega?

- | | |
|-----------------------|---|
| <input type="radio"/> | Se unieron en un solo país. |
| <input type="radio"/> | Se incorporaron al Imperio Ruso. |

2.2. Un pacto para la defensa del absolutismo. La Santa Alianza.



Tropas de la Santa Alianza ayudan a Fernando VII de España a recuperar su poder absolutista
Fotografía de [Scuaret](#) en Wikimedia Commons bajo [Dominio Público](#)

Para afianzar los acuerdos del Congreso de Viena, los principales reyes absolutistas de Europa firmaron una alianza militar, llamada **la Santa Alianza**. Una especie de OTAN del siglo XIX para la defensa del absolutismo. Los monarcas de Austria, Rusia y Prusia, fueron los impulsores, aunque luego fueron sumándose otros monarcas absolutistas, como Luis XVIII de Francia y Fernando VII de España. Todos estos se consideraban a sí mismos reyes por la Gracia de Dios, por lo que su pacto no era sólo en defensa del absolutismo, sino también de la religión. Por eso lo de *Santa*...



Alejandro I, Zar de Rusia
Fotografía de [Matjiasrex](#) en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)



Francisco I, Emperador de Austria
Fotografía de [Ras67](#) en Wikimedia Commons



Federico Guillermo III, rey de Prusia
Fotografía de [Mathiasrex](#) en Wikimedia Commons
bajo [Dominio Público](#)

	bajo Dominio Público	
--	--------------------------------------	--

Documento 5. Fragmento del Acta de fundación de la Santa Alianza

Los principales acuerdos firmados por los integrantes de la Santa Alianza fueron, entre otros:

Respetar el reparto de territorios que se había hecho en el Congreso de Viena y no hacerse reclamaciones territoriales entre ellos.

Mantener la **vigilancia para impedir las iniciativas revolucionarias** liberales en cualquier país de Europa.

Celebrar periódicamente congresos o reuniones con el fin de adoptar nuevas medidas si fuese necesario. De esta manera, el diálogo y la negociación debían sustituir a la guerra entre las potencias europeas.

Crear una fuerza armada conjunta lista **para intervenir en cualquier país** en el que surgiera un intento de revolución liberal contra el absolutismo. Se quería evitar con este cuerpo de intervención que se repitiera el caso de la revolución Francesa y que los revolucionarios fueran aplastados antes de que se hicieran fuertes en un país.

Documento 6. El canciller austriaco Metternich justifica la necesidad de la Santa Alianza.



Fotografía de [Cecil](#) en [Wikimedia Commons](#)
bajo [Dominio Público](#)

Metternich, cuyo nombre completo tardaría horas en escribir correctamente, fue el ministro principal de Francisco I de Austria. Su papel fue decisivo en la organización del Congreso de Viena y en la creación de la Santa Alianza.

La Santa Alianza intervino con éxito en los años 20, ayudando a los reyes de **Nápoles, Piamonte y España** a sofocar los intentos revolucionarios para acabar con su poder absoluto. En el caso de España, ha quedado grabado en la memoria histórica el nombre que se dio a las tropas francesas de la Santa Alianza que

en 1823 entraron en España para ayudar a Fernando VII a imponer su gobierno absolutista. Tal vez hayas oído alguna vez nombrar a este ejército, conocido como los **Cien mil hijos de San Luis**, aunque, por supuesto, ni eran 100.000 ni eran tan hijos de santo...

Después de la intervención en España en 1823, la Santa Alianza fue perdiendo fuerza porque pronto sus integrantes empezaron a tener disputas entre ellos y las nuevas oleadas revolucionarias por Europa se hicieron demasiado numerosas como para poder frenarlas. Pero eso lo veremos en los próximos temas...

Autoevaluación.

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

Los reyes firmantes de la Santa Alianza estaban en contra de los acuerdos del Congreso de Viena.

Los países que fundaron la Santa Alianza fueron Austria, Rusia y Francia.

Los reyes firmantes de la Santa Alianza consideraban que su poder les había sido dado por Dios.

Las tropas de la Santa Alianza intervinieron en España en 1823 para devolver a Fernando VII su poder absolutista.