

DIDÁCTICA DE LA HISTORIA

“Enfoques de la didáctica de la historia,
métodos y procedimientos posibles de
implementar en el aula”



Pedagogía en Historia, Geografía y Educación Cívica
Universidad de Las Américas
www.historia1imagen.cl

Unidad 1

Introducción a la Didáctica de
la Historia y Ciencias Sociales

*Parte 2: Didáctica de la
Historia y las Ciencias Sociales*



TEMARIO

1. Presentación del tema
2. La didáctica de la historia y las ciencias sociales
3. Enfoques en la didáctica de las ciencias sociales
4. Elementos claves de la didáctica de la historia
5. Conclusiones

1. PRESENTACIÓN DEL TEMA

- ¿Cómo enseñar historia?, ¿Qué será la didáctica de la historia?
- ¿Es igual enseñar ciencias sociales que historia?
- ¿Qué relaciones existen entre las ciencias sociales y la historia en el sistema educativo?
- ¿Cómo se complementan desde el punto de vista de su metodología dentro del aula?
- ¿Y desde el punto de vista didáctico?

2. LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

A) Elementos Conceptuales

- 1. Sobre las Ciencias Sociales:
 - Las ciencias sociales estudian el comportamiento y acciones del ser humano dentro de un entorno social, a través de sus manifestaciones materiales e intangibles
 - Esto se produce por que el hombre crea la realidad y en base a a ella define su comportamiento, por lo que es necesario estudiarlo a través de métodos científicos
 - A pesar de ser una ciencia no puede formular leyes universales o proyecciones certeras... ¿porqué?

- Sobre la división de las ciencias sociales, **Edwin Seligman** divide las Ciencias Sociales en:
 - ✓ **Las ciencias puramente sociales:** política, economía, historia, jurisprudencia, antropología, penología (ciencia penal), sociología, trabajo social
 - ✓ **Las ciencias semi-sociales:** ética, educación, filosofía, psicología
 - ✓ **Las ciencias con implicaciones sociales:** biología, geografía, medicina, lingüística, arte

■ Clasificaciones:

CDU	Dewey	Tesaurus Unesco (conceptos normalizados de forma conceptual)	ICFES (Instituto Colombiano Para el Fomento de la Educación Superior)	Sears
Sociología	Sociología	Sociología	Sociología	Sociología
Estadística	Estadística			
Política	Ciencia política	Cs. políticas	Cs. políticas	Cs. políticas
Economía	Economía	Economía	Economía	Economía
Derecho	Derecho	Derecho		
Admin. pública	Admin. pública	Cs. administrativas		
Asistencia social	Patología social			
Educación	Educación	Educación		
Comercio	Comercio			
Etnología	Costumbres			
		Cs. del comportamiento		

- Síntesis de clasificación:
 - ✓ **Ciencias Sociales de la interacción social:** historia, economía, sociología, antropología, etnografía
 - ✓ **Ciencias Sociales de la evolución social:** historia, demografía, arqueología, ecología humana, geografía humana
 - ✓ **Ciencias Sociales cognitivas:** lingüística, psicología
 - ✓ **Ciencias Sociales del aprendizaje:** administración, pedagogía, urbanismo, derecho, bibliotecología
 - ✓ **Humanidades:** ciencia política, trabajo social, teología, sociología jurídica, ciencias de la comunicación, didáctica, filosofía

- 2. Sobre la Historia:

- La historia es una disciplina del conocimiento cuyo **objeto de estudio es el pasado de la sociedad**
- Sobre su propio método en que es clave el **uso de fuentes** para la construcción del relato histórico y el levantamiento de conclusiones dentro de un estudio
- **Se apoya y nutre de otras ciencias** que le permiten precisar de mejor forma sus investigaciones, como la geografía, sociología, etc
- El estudio de la historia se desarrolla **sobre los hechos de las sociedades en un espacio un tiempo determinado**

B) Elementos Metodológicos

- 1. Sobre la Didáctica de las Ciencias Sociales:
 - La didáctica de las ciencias sociales busca:
 - ✓ Que se pueda **estructurar de forma correcta** y bajo métodos y técnicas pertinentes, **una investigación**
 - ✓ **Para ello se debe** indagar, buscar información, sintetizar información, analizar, concluir, exponer, entre otras acciones
 - ✓ **Integra una serie de disciplinas del área** para que se construya el conocimiento desde una **mirada multidisciplinaria**

- 2. Sobre la Didáctica de la Historia:
 - La didáctica de la historia busca:
 - ✓ Entregar las herramientas para la investigación sobre hechos del pasado y su repercusión histórica en la sociedad (o viceversa: desde el presente, comprender la realidad a través del devenir histórico)
 - ✓ Comprender e implementar el método histórico para la construcción del conocimiento histórico
 - ✓ Asumir la importancia y realidad de que ante un mismo hecho existen interpretaciones diversas y a veces antagónicas

- ✓ Comunicar un desarrollo histórico de forma clara y comprensiva
- ✓ Utilizar fuentes diversas para mantener la objetividad y el rigor del conocimiento histórico que se construye
- ✓ Utilizar un aparato conceptual acorde con la historia

3. ENFOQUES EN LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

A) Enfoque Científico - Tecnológico

- El saber se consolida a través del análisis de los problemas del entorno, en donde se profundizan sus causas, efectos y se proponen soluciones, desde una óptica objetiva y no ideologizada
- Se basa en el modelo científico, por ende el proceso educativo debe llevar a conocimientos demostrable a ese nivel
- La parte tecnológica está dada por una finalidad del proceso de aprendizaje puesta en la eficacia y eficiencia
- La propuesta evaluativa es de observación y demostración bajo la lógica del proceso y del producto, estando todo centrado en el logro del objetivo

B) Enfoque Interpretativo - Simbólico

- El saber se estructura en la constante reconceptualización y reconstrucción de la realidad cultural del individuo
- Se basa en la construcción colaborativa del conocimiento como parte de un todo y no fragmentario, con un fuerte enfoque moral
- Se enfoca en el proceso, desde la implicación del estudiante con el objeto de estudio, debiendo ser significativo, con un fuerte enfoque práctico y con gran libertad para el docente
- Los objetivos son parte del proceso, las actividades son amplias y apuntan a la interacción y reflexión, siendo los contenidos situaciones problemáticas a resolver

C) Enfoque Sociocrítico

- El saber se basa en la **problematización**, teniendo un fuerte componente político - democrático del sistema escolar el cual debe comprender todos los actores educativos formales o no
- La construcción del conocimiento es un **proceso colaborativo y social**, en que se debe llegar a acuerdos para establecer una «verdad»
- Tiene una fuerte **dirección hacia la autonomía** de los individuos
- Tiene un acento en el **cambio del sistema social en donde todos deben tener oportunidades** para lo cual se hace necesario eliminar los prejuicios en base al trabajo con otros

D) Otros Enfoques

- Intercultural:
 - Se basa en el **reconocimiento de la propia cultural**, de hacerla integradora y que permita mejorar la sociedad
 - Reconoce el **valor de las diferencias y apunta a lo global**
- De Complejidad Emergente:
 - Aborda la realidad como una **situación en constante cambio** por lo que resulta clave la investigación
 - Aboga por comprender la educación desde una **mirada holística que permita el análisis de la realidad** de manera integrada

E) Modelos Didácticos de Orientación Técnica

- 1. Tradicional o Trasmisivo:
 - Se centra en el **docente y los contenidos** que son fruto de la investigación científica y que los alumnos deben asimilar
- 2. Didáctico - Tecnológico:
 - Se centra en la **entrega del conocimiento a los alumnos**, pero mediante el desarrollo de **metodologías que impliquen su participación**, de modo de resolver la tensión entre la teoría y práctica, aunque con mayor enfoque en el contenido

F) Modelos Didácticos de Orientación Práctica

- 1. Espontaneísta - Activista:
 - Pone su **énfasis** en el estudiante y en su proceso de **aprendizaje**, considerando sus **intereses y experiencias**
 - El estudiante debe **observar, investigar, descubrir**
 - Dentro de él, se encuentran los modelos:
 - ✓ **Socrático**: Basado en el diálogo mediante una dinámica de preguntas y respuestas
 - ✓ **Comunicativo - Interactivo**: Se basa en la fluida comunicación entre docentes y estudiante, mediante pautas de participación y recogiendo las demandas del estudiante

G) Modelos Didácticos de Orientación Crítica

- 1. Alternativo, Integrador o de Investigación de Escuela:
 - Pone su énfasis en la investigación educativa, centrado en el estudiante guiado por el docente para la construcción del conocimiento bajo situaciones problemáticas para el abordamiento de los contenidos
 - Dentro de él, se encuentran los modelos:
 - ✓ **Activo - Situado:** Se centra en la autonomía del estudiante, mediante el aprendizaje por actividades escolares y extraescolares

- ✓ **Aprendizaje Para el Dominio:** Se centra en la concepción de que el aprendizaje nace del aprovechamiento real del tiempo, siendo clave en ello la bibliografía, sin descuidar lo verbal y afectivo
- ✓ **Contextual:** Se reconocen las diversidades culturales para la generación de sistemas educativos que ofrezcan una mirada integral dirigida a un fin transformador de la realidad
- ✓ **Colaborativo:** Se basa en el trabajo y aprendizaje en equipo con los pares y el docente viviendo un proceso en común

Referencias: http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_15_04.pdf

4. ELEMENTOS CLAVES DE LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA

A) Procedimientos

- Los procedimientos son una acción que se estructura a través de una serie ordenada de pasos
- Dentro de la historia se puede encontrar:
 - A. Comentario de Documentos
 - ✓ 1. Comentar un texto o fuente histórica
 - ✓ 2. Comparar dos o más textos
 - ✓ 3. Comentar una gráfica
 - ✓ 4. Comentar una tabla estadística

- ✓ 5. Comentar un esquema
- ✓ 6. Comentar un mapa histórico
- ✓ 7. Comentar una imagen
- ✓ 8. Comentar una caricatura histórica
- ✓ 9. Comentar una fotografía
- ✓ 10. Comentar una película o un libro

▪ B. Elaboración de Trabajos

- ✓ 1. Organizar un fichero
- ✓ 2. Elaborar un esquema
- ✓ 3. Organizar un dossier de documentos
- ✓ 4. Estudiar un tema a través de documentos
- ✓ 5. Elaborar una biografía histórica
- ✓ 6. Investigar un acontecimiento
- ✓ 7. Estudiar un partido político
- ✓ 8. Analizar un acontecimiento en la prensa

- ✓ 9. Hacer la recesión de un libro
- ✓ 10. Preparar una exposición oral
- ✓ 11. Redactar un tema
- ✓ 12. Organizar un debate
- ✓ 13. Elaborar un mapa histórico
- ✓ 14. Elaborar un informe

- Presionar el documento para ver el detalle de los procedimientos:

FACULTAD DE EDUCACIÓN
DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD I - HISTORIA



PROCEDIMIENTOS EN EL ÁMBITO DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

Objetivo: Dar a conocer la elaboración, metodología o forma de desarrollar a través de explicaciones simples, una serie de metodologías propias del área de la historia y las ciencias sociales, para poder aplicarlas en contextos escolares con los estudiantes

Adaptado de: Fernández, A.; García, M.; Garcell, C.; Pons, J. "Tiempo 4 - Ciencias Sociales, Geografía e Historia". Editorial Vicens Vives, Educación Secundaria Segundo Ciclo, Barcelona - España, 1997.

Presentación: A continuación y como un soporte metodológico para el trabajo con los estudiantes, relativos al área de historia y ciencias sociales, se entregaran ciertas pautas de trabajo metodológicas con el fin de precisar os distintos métodos de análisis en el área que usan los estudiantes. De esta forma primeramente se hará un temario de las diferentes metodologías de trabajo, la cual podemos dividir en una parte denominada comentario documentos y otra parte que consiste en la elaboración de trabajos.

Índice de las Metodologías:

A. Comentario de Documentos	B. Elaboración de Trabajos
1. Comentar un texto o fuente histórica	1. Organizar un fichero
2. Comparar dos o más textos	2. Elaborar un esquema
3. Comentar una gráfica	3. Organizar un dossier de documentos
4. Comentar una tabla estadística	4. Estudiar un tema a través de documentos
5. Comentar un esquema	5. Elaborar una biografía histórica
6. Comentar un mapa histórico	6. Investigar un acontecimiento
7. Comentar una imagen	7. Estudiar un partido político
8. Comentar una caricatura histórica	8. Analizar un acontecimiento en la prensa
9. Comentar una fotografía	9. Hacer la recesión de un libro
10. Comentar una película o un libro	10. Preparar una exposición oral
	11. Redactar un tema
	12. Organizar un debate
	13. Elaborar un mapa histórico
	14. Elaborar un informe

Fuente: <http://www.e-historia.cl/e-historia-2/metodologias-del-ambito-de-la-historia-y-las-ciencias-sociales/>

B) Estrategias Didácticas Para el Aula

- Una **estrategia es un procedimiento** (conjunto ordenado de pasos o acciones) que se **emplea para la enseñanza - aprendizaje**
- **Son eminentemente prácticas** pero necesitan de una **base conceptual**
- Desde la perspectiva **docente** se dan dentro de la **formulación de un actividad para el desarrollo de un aprendizaje**
- Desde la perspectiva del **estudiante** se dan dentro de la **resolución de un problema para el logro de un aprendizaje**

- Algunos tipos de estrategias didácticas:
 - 1. Memorísticas:
 - ✓ Son las más básicas y buscan la retención de información de manera memorística. Funciona principalmente a través del repaso de la información para aumentar su retención en la memoria ya que buscan retener información que puede no tener mayor lógica o significancia para la persona
 - ✓ Técnicas: repaso, destacar, copiar

▪ 2. Repaso:

- ✓ Son algo más complejas y buscan el aprendizaje memorístico pero a partir de una elaboración para el procesamiento básico de información que permita una adquisición más significativa de la información
- ✓ Técnicas: Palabras claves, apuntes, resumen

▪ 3. Organización:

- ✓ Son complejas y buscan la integración de la información como conocimiento nuevo a partir de conocimientos previos. Se basan en la clasificación, jerarquización y sistematización compleja de la información
- ✓ Técnicas: Mapas y redes conceptuales, diagramas

- 4. Recuperación:

- ✓ Buscan evocar o recuperar un aprendizaje previo para su uso en el logro de un aprendizaje nuevo por medio la entrega de información preliminar
- ✓ **Técnicas:** Búsqueda de información, seguimiento de pistas

- 5. Construcción:

- ✓ Son complejas y buscan el logro de un aprendizaje a partir de la construcción de un producto y/o la resolución de un problema
- ✓ **Técnicas:** Metodologías de construcción, aprendizaje basado en problema o proyectos

- Algunas **consideraciones para su implementación por medio de la planificación:**
 - **Central:** ¿Qué quiero lograr en los estudiantes? (¿sólo contenidos o también habilidades actitudes?)
 - **Metodológicas:** ¿Usar o no (¿para qué?), ¿Por medio de la integración de una estrategia al desarrollo del logro o por separado?; ¿cuál(es)?, ¿cuántas?, ¿cómo?, ¿cuándo?
 - **Implementación:** ¿Cómo trabajarlas con los estudiantes? (se hace necesario conocer a los estudiantes y su entorno)
 - **Evaluando:** ¿Qué aprendieron los estudiantes?
 - **Evaluándome:** ¿Cómo resultó la estrategia?, ¿cómo mejorarla?, ¿cómo comunicarla?

- Algunas consideraciones para implementar una estrategia didáctica:
 - Como no existen estrategias que den resultados siempre y de forma universal, debemos considerar:
 - ✓ Centrar la clase en el logro de aprendizaje
 - ✓ Ajustar la estrategia al logro de aprendizaje y a las características de los estudiantes
 - ✓ Definir estrategias de implementación
 - ✓ Evaluar con los estudiantes el desarrollo de la estrategia
 - ✓ Reflexionar ante los resultados logrados con la implementación de la estrategia

- Algunas **actividades de aula**:
 - **1. Actividad de activación**:
 - ✓ **Explicación**: Permite introducir a un contenido y activar el conocimiento previo sobre el mismo, además de motivar inicialmente a los estudiantes
 - ✓ **Pasos**:
 - Se presenta un tema (o se da un insumo motivador como imágenes, videos, o algún experimento, etc)
 - Se hacen preguntas generales que busquen explorar los conocimientos previos
 - Se sintetizan y se enmarca el tema a partir de lo que los estudiantes demostraron saber
 - Variables: Lluvia ideas, **Phillips 66 (6 personas por 6´)**

▪ 2. Análisis de imágenes:

✓ **Explicación:** Permite desarrollar el pensamiento reflexivo, crítico y analítico a partir del análisis de imágenes

✓ **Pasos:**

- Se presenta una imagen (puede ser un sonido, texto o video, pero el procedimiento varia)
- Se hace el análisis a través de preguntas y un procedimiento dado (individual, grupal o a nivel curso)
- Se hacen las conclusiones generales
- Variables: Análisis de texto, fuentes, gráficos, audio, video, etc

▪ 3. Discusión guiada a nivel de curso:

- ✓ **Explicación:** Permite desarrollar el pensamiento reflexivo, crítico y analítico, además de la expresión oral, junto con el desarrollo del respeto por ideas divergentes a partir de un tema o problema
- ✓ **Pasos:**
 - El docente presenta un tema o problema
 - El curso se ordena por ejemplo en un círculo
 - Se inicia la discusión a través de una estructura planteada por el docente y llevada a cabo con respecto por los estudiantes
 - Se recogen las opiniones y posteriormente se establecen las conclusiones

▪ 4. Debates, foros y focus grupales:

- ✓ **Explicación:** Permite evidenciar el nivel de manejo y expresión oral y argumentación de los estudiantes a partir de una discusión oral
- ✓ **Pasos:**
 - El docente presenta un tema o problema sobre el cual debatir, pudiendo ser a nivel curso o a nivel de grupos
 - En caso de ser un debate un estudiante o el docente lo modera, cada grupo expone sus argumentos, contra argumenta y el docente sintetiza y concluye.
 - En caso de foros, el docente modera la discusión bajo temáticas determinadas para conducir la conclusión

▪ 5. Puzzle de texto:

- ✓ **Explicación:** Permite evidenciar el nivel de comprensión lectora y expresión sobre un tema
- ✓ **Pasos:**
 - El docente divide al curso en 4 a 6 grupos, teniendo cada miembro del grupo un número
 - Luego reúne a cada estudiante según su número y da parte de un texto para que lo lean en un «grupo de expertos»
 - Luego cada alumno vuelve a su grupo original y en orden van reconstruyendo el texto a partir de lo que «cada experto» puede indicar
 - El grupo saca y expone sus conclusiones

▪ 6. Análisis de problemas:

- ✓ **Explicación:** Permite el desarrollo del pensamiento lógico-analítico y fomenta el trabajo colaborativo por medio del intercambio de ideas entre pares
- ✓ **Pasos:**
 - El docente entrega un tema y los insumos de este a cada grupo de alumnos, los cuales discuten, mientras un secretario toma nota de los aspectos más relevantes, acuerdos y conclusiones
 - Cada grupo expone sus conclusiones con respecto al tema y problema
 - El docente orienta las reflexiones finales de la actividad sintetizando los aportes de cada grupo

▪ 7. Representación:

- ✓ **Explicación:** Permite evidenciar el nivel de logro de los estudiantes frente a un objetivo desde varias dimensiones, además de fomentar la socialización, trabajo en equipo y expresividad
- ✓ **Pasos:**
 - El docente presenta un tema o problema que deben representar los estudiantes
 - Estos, bajo la pauta del docente hacen un breve guión, definen roles, materiales y tiempos
 - Los estudiantes hacen la representación y el docente la retroalimenta

▪ 8. Representación concreta:

- ✓ **Explicación:** Permite evidenciar el nivel de logro de los estudiantes frente a un objetivo través de una composición textual, gráfica, musical, visual, etc
- ✓ **Pasos:**
 - El docente presenta un tema o problema que deben representar los estudiantes
 - Estos seleccionan una técnica (o es dada previamente por el docente) y la ejecutan según las instrucciones
 - Los estudiantes exponen sus trabajos siendo retroalimentados por sus compañeros y el docente

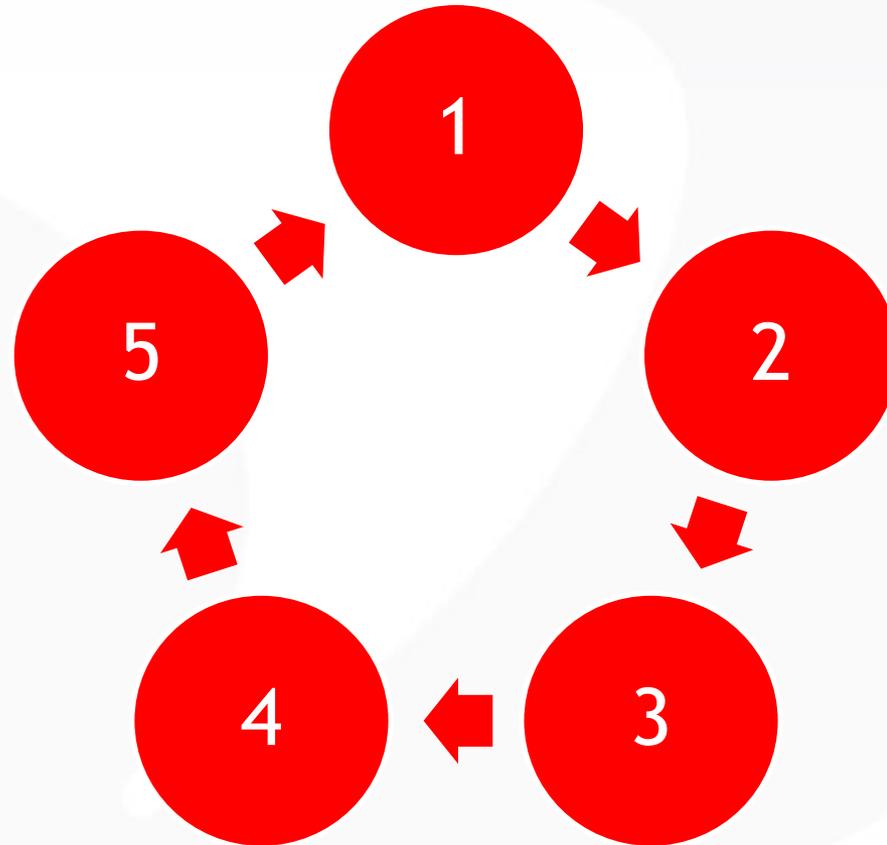
C) Estrategias Didácticas Para Organizar Información

- ¿Qué son los **organizadores visuales**?
- ¿Para que **sirven**?
- ¿**Qué habilidades generan** en los estudiantes?
- ¿Cuáles de ellos **conocemos**?
- ¿Cómo los vemos en el **contexto de la vida cotidiana**?
- ¿Cómo los podemos **incorporar al proceso de enseñanza - aprendizaje**?
- **Más información:**
 - [Sobre los organizadores visuales](#)
 - [Herramientas digitales para trabajar organizadores](#)

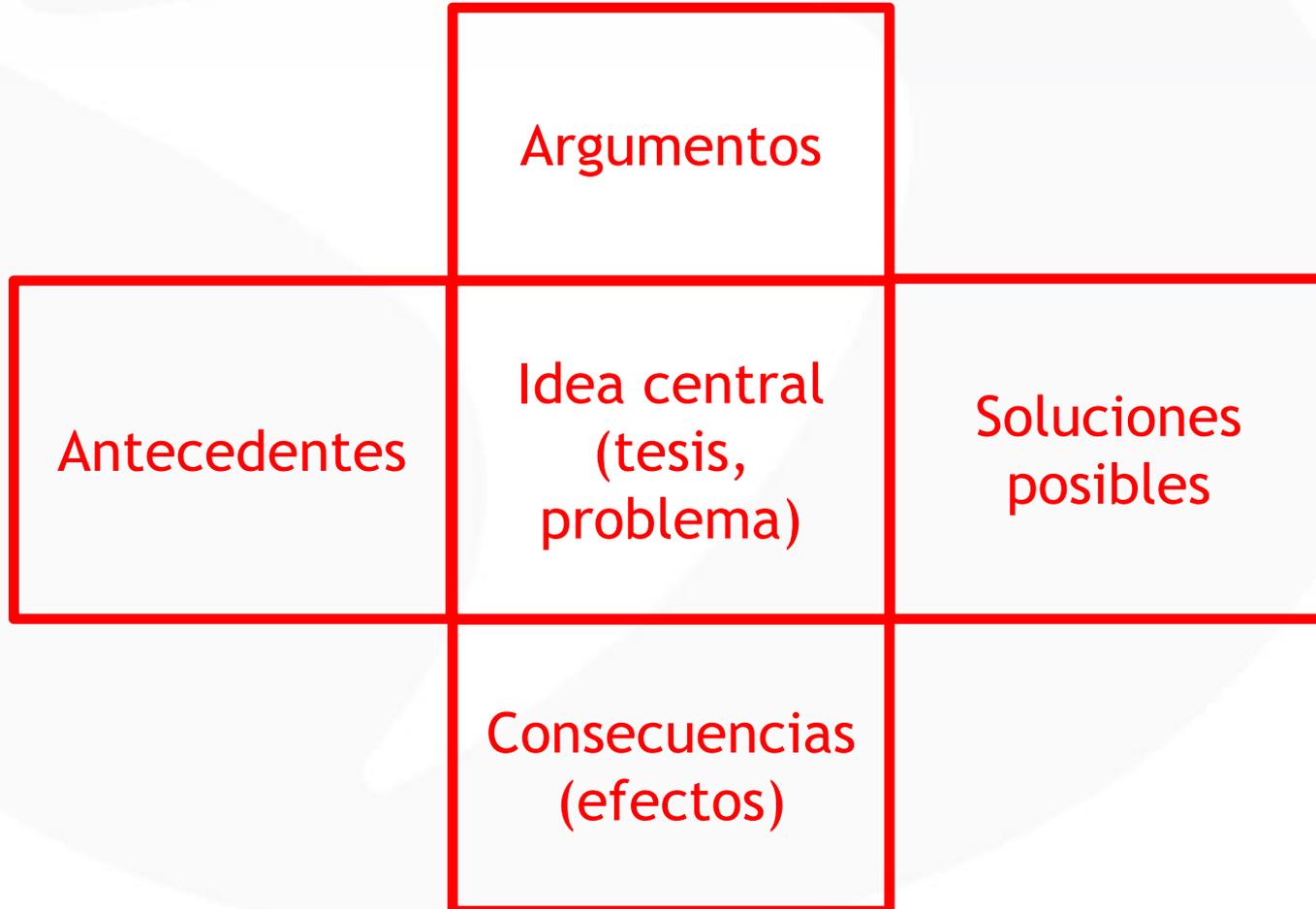
- 1. Carta Gantt:

Tarea	Mes 1	Mes 2	Responsable	
				
				
				
				

- 2. Ciclo:



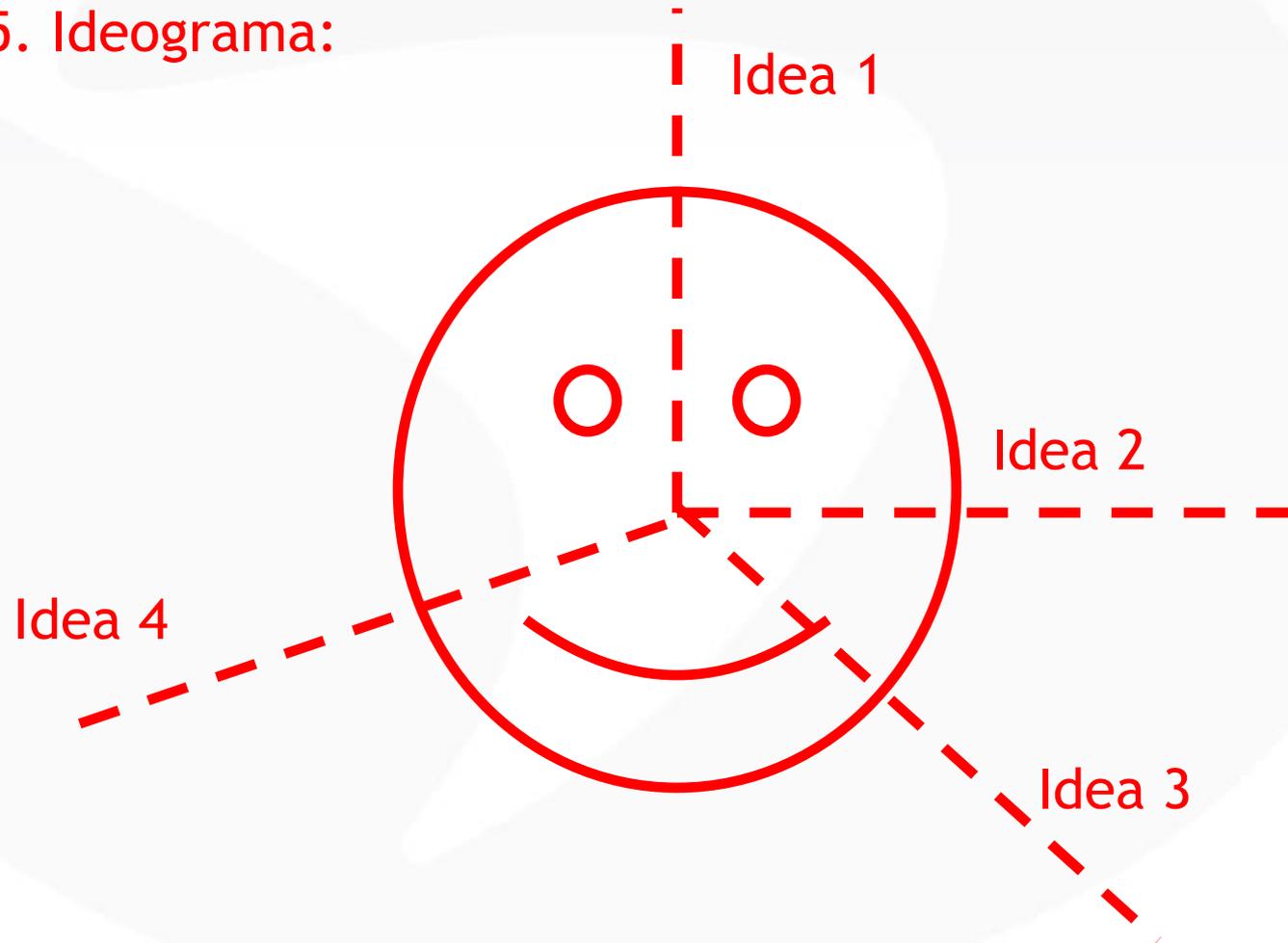
- 3. Cruz categorial:



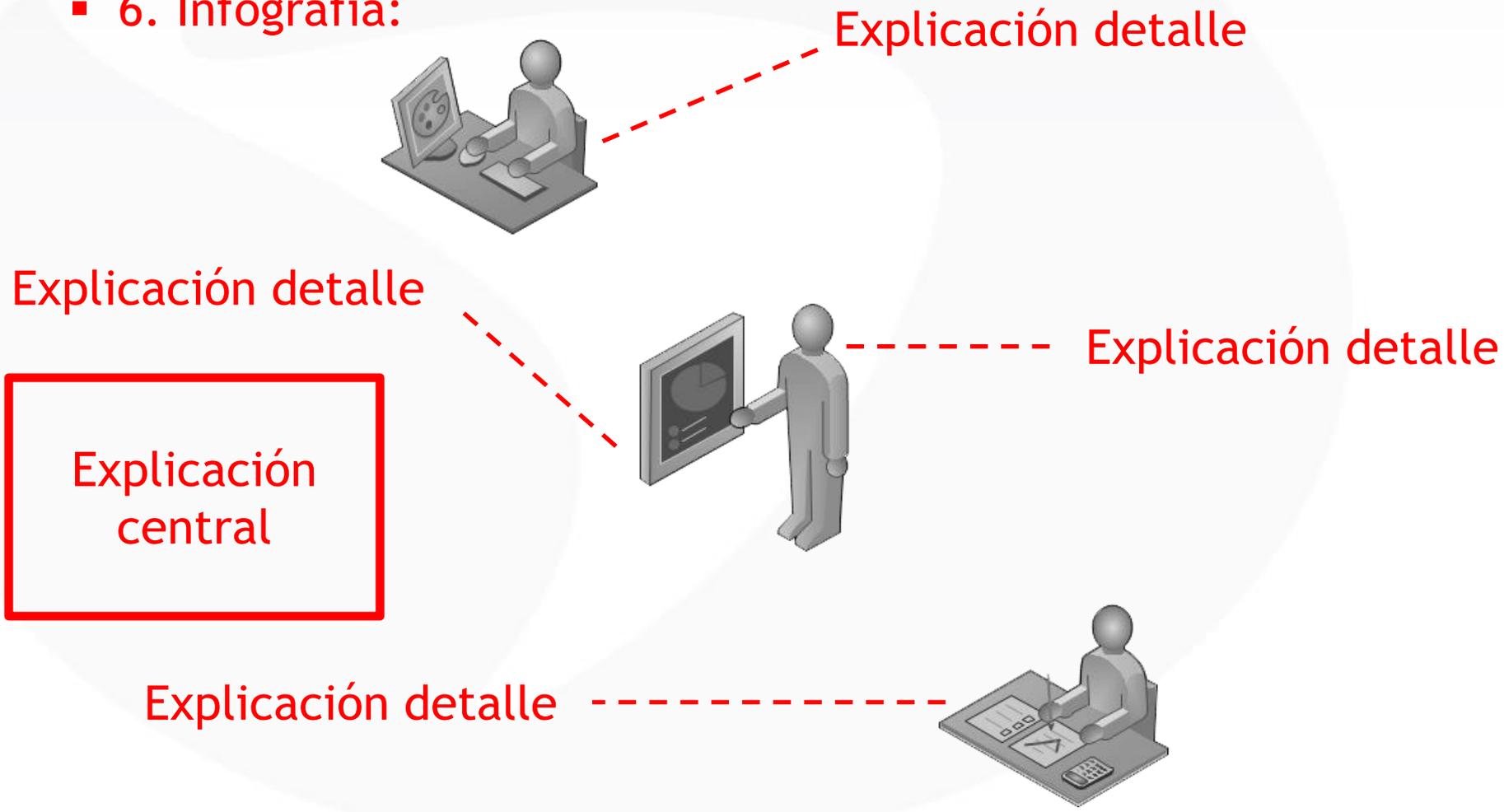
- 4. Cuadro de doble entrada:

Elemento Indicador	1	2	3
Totales			

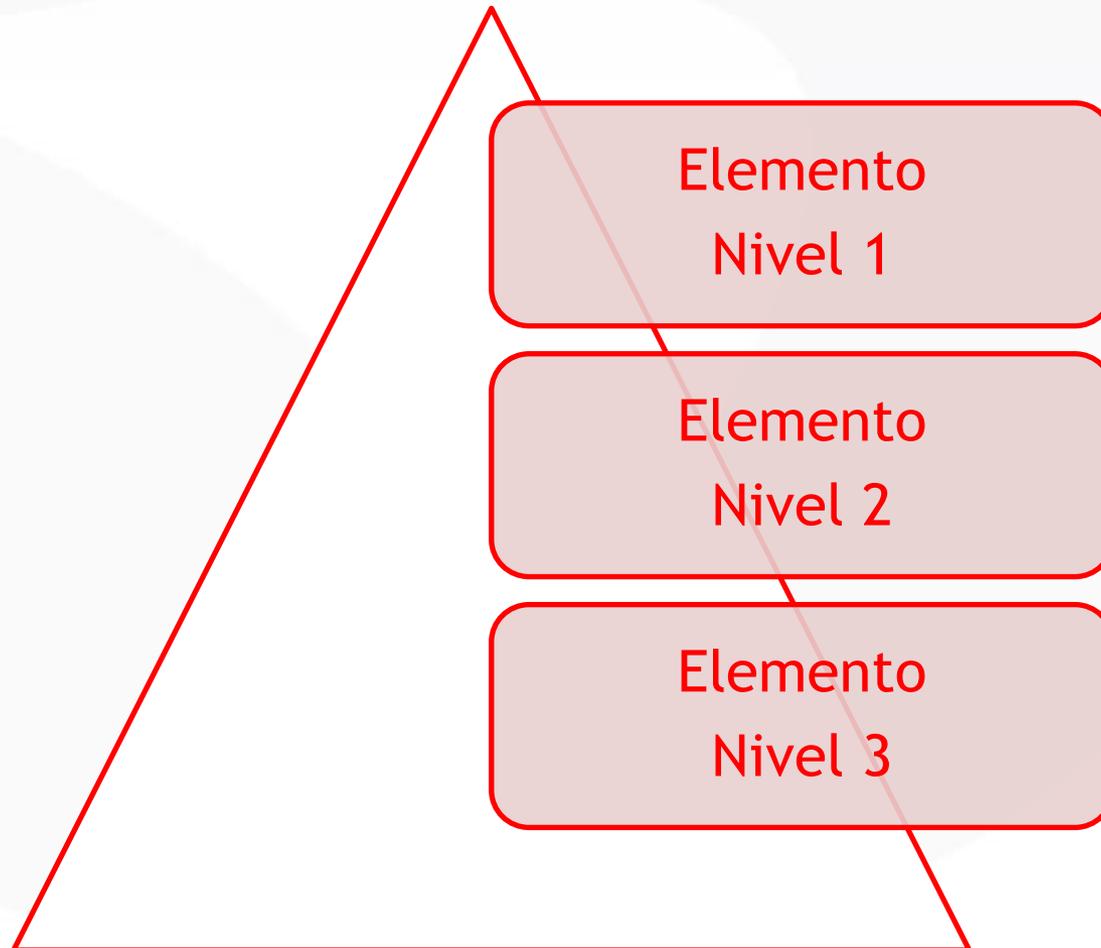
- 5. Ideograma:



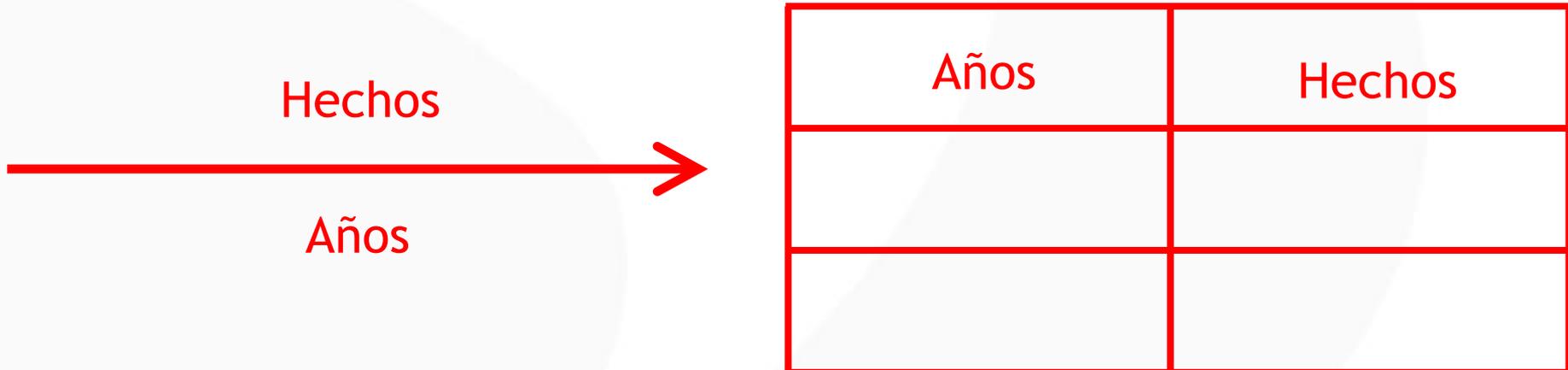
6. Infografía:



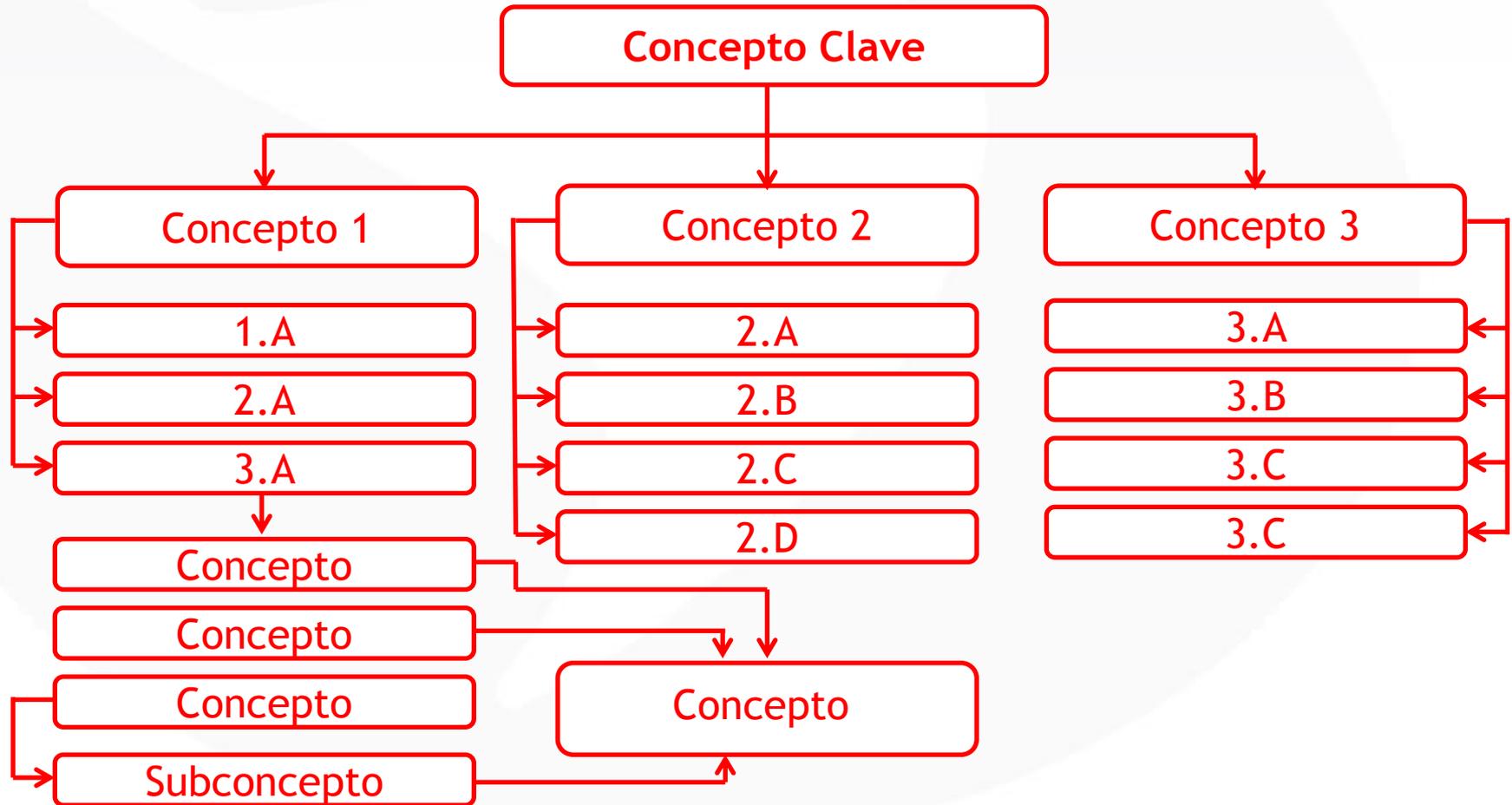
- 7. Jerarquía / Pirámide:



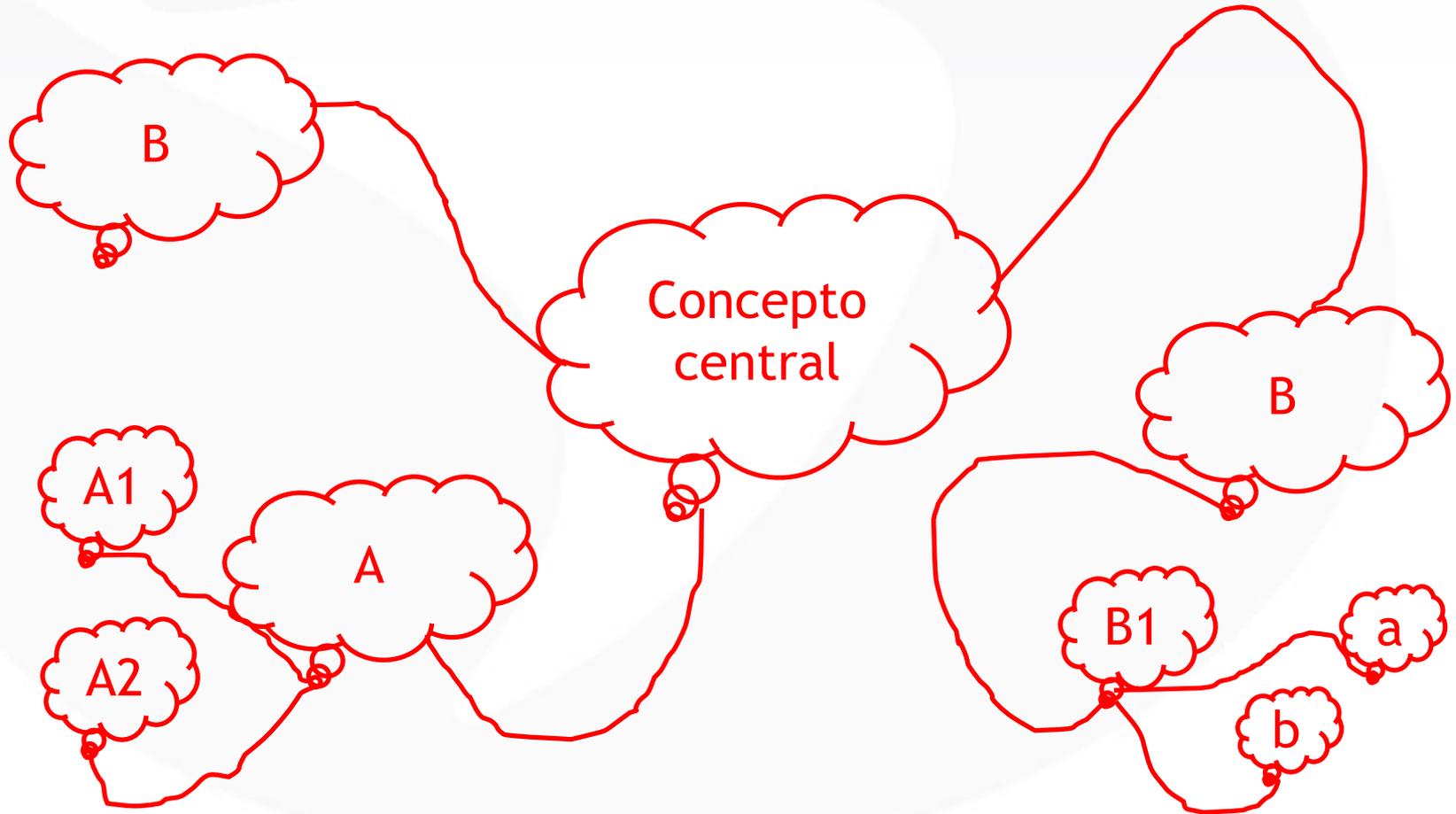
- 8. Línea de tiempo / Cronología:



▪ 9. Mapa conceptual:



- 10. Mapa mental:



5. CONCLUSIONES

- ¿Cómo **implementar la didáctica** de la historia **en el aula**?
- ¿Qué **elementos y consideraciones** debemos tener para abordar **didácticamente la disciplina histórica**?
- ¿**Cómo enfrentar los enfoques existentes** desde la práctica pedagógica?
- ¿Cómo llevar a cabo el **trabajo con procedimientos históricos en el aula**?
- ¿**Cómo desarrollar actividades** bajo las premisas didácticas analizadas en el aula?