



GAC:

EL GRAN EJERCITO PAGANO



GET
READY
TO MAKE
HISTORY

Index:

- 4 PRESENTACIÓN
DE LA MESA
- 5 OTOÑO, UN INVIERNO
DESPUÉS DE LA MUERTE
DE RAGNAR LODBROK.
(866 D.C.)
- 6 CONTEXTO
HISTÓRICO
- 9 CONTEXTO
POLÍTICO
- 11 COMPONENTE
ECONÓMICO
- 13 CONTEXTO
TEOLÓGICO
- 14 OBJETIVOS
CÓMO BANDO
- 15 ENFOQUE
DEL COMITÉ
- 16 FUNCIONAMIENTO DE
LOS EJÉRCITOS VIKINGOS
- 17 PREGUNTAS
ORIENTADORAS
- 18 REFERENCIAS:
- 19 CENTRO
DE CRISIS
- 23 PROCEDIMIENTO Y
ACLARACIONES DE
UN COMITÉ DE CRISIS



PRESENTACIÓN DE LA MESA

Saludos delegados,

Mi nombre es Johann Sebastian Botello Rincón, abogado egresado de la facultad de derecho de la Universidad Externado de Colombia. Con 5 años dedicados al circuito nacional de modelos de Naciones Unidas (con 3 años dedicado a los comités de crisis) es para mi un placer darles la bienvenida a este GAC.

De ustedes espero el mayor rigor histórico, destreza en el procedimiento de crisis y un talento por la improvisación; pero ante todo, espero que se diviertan y utilicen este espacio para aprender nuevas habilidades y destrezas. Cuentan conmigo para cualquier duda que posean y espero que nos divirtamos y aprendamos juntos en este gran comité.

Johann Sebastian Botello Rincón
Johannesbastian@hotmail.com



OTOÑO, UN INVIERNO DESPUÉS DE LA MUERTE DE RAGNAR LODBROK. (866 D.C.)

Hace un invierno, un suceso trastorno la vida tranquila de los habitantes de Jutlandia, Ragnar Lodbrok, famoso explorador, indomable vikingo, victorioso ante los francos, y fiel seguidor de Odín, Padre de Todo, fue muerto de la manera más despreciable posible, por un rey cobarde adorador de la religión del sur, siendo arrojado a un foso de serpientes; en su lecho de muerte, dijo que sus “cachorros me vengarán”, no tenía idea de la magnitud de esta venganza.

Hoy, hermanos, celebramos la más gloriosa de las victorias, pues el día de ayer, nosotros, los daneses de Jutlandia, nos hemos hecho con el control de la ciudad de York, derrotando al traicionero rey que osó matar al Ragnar. Hoy nos hemos acercado a su último deseo; ¿acaso creen uds que él, mi padre, se hubiera conformado con un rey muerto y una ciudad saqueada?, mi padre tomó de rehén la magnífica París, mi padre vio reinos enteros temblar ante su ambición, pues hoy estas islas son las que tiemblan ante el poder de nuestro gran ejército. ¿creen que su dios cobarde los salvará? huirá con el primer sonido que produzca Mjolnir al ser blandido por Thor.

Hoy, mi padre nos observa desde el valhalla, orgulloso del trabajo de sus cachorros, pero debemos cumplir su último deseo y tomar esta tierra en beneficio de nuestro pueblo. Hago el llamado a cada escandinavo, a que se una a nuestro ejército, en este glorioso momento, el camino que nos depara es el del guerrero, ¿pero acaso no nos aguardan las valkirias si caemos en combate? ¿no está Thor preparado con su martillo? no nos detendremos hasta derrotar a cada uno de aquellos que se oponga a nuestro paso, y que Odín prepare un banquete, ¡pues sus hijos se preparan para la guerra!

Halfdan Ragnarsson.



CONTEXTO HISTÓRICO

El Gran Ejército Pagano, fue el nombre dado a una agrupación militar compuesta por soldados y habitantes de origen primordialmente danés (aunque existen evidencias de participación de habitantes de las actuales Noruega y Suecia), que se constituyó a partir de un grupo de vikingos, que a mediados del siglo IX se hizo famoso por su saqueo a la ciudad de París, dirigidos presuntamente por el caudillo semi-legendario *Ragnar Lodbrok*; los Paganos, que bajo su liderazgo estuvieron inmersos en territorio francés a lo largo de la década de 840-850 atacando ciudades estratégicas, pequeñas y relativamente poco protegidas como Ruan, se hicieron fuertes y famosos por su insaciable hambre por la victoria.

Fue a finales del año 865, que entrando por East Anglia, el Gran Ejército Pagano arribó a Gran Bretaña realizando una serie de incursiones que trastornara las bases políticas de los reinos anglosajones. Acorde a las sagas nórdicas, la invasión se produjo luego de que *Ragnar Lodbrok* fuera asesinado bajo las órdenes del Rey Ælla de Northumbria en 865, arrojando a aquel en un pozo repleto de serpientes venenosas. Luego de la muerte de *Ragnar*, el ejército vikingo quedó bajo el mando de los hijos de este, principalmente de Halfdan Ragnarsson e Ivar el Deshuesado, con apoyo de Ubbe Ragnarsson, quien animaba a conquistar tierras inglesas para ser ocupadas por colonos daneses. Simeón de Durham en su Historia de *Sancto Cuthberto* menciona que entre los hijos de *Ragnar Lodbrok* se hallaban distintos caudillos vikingos y jarls, tales como Halfdan, Inguar, Hubba, Beicsecg, Guthrum, Oscytell, Amund, *dos jarls* con el mismo nombre Sidroc, Osbern, Frana y Harold¹, más adelante haremos alusión a algunos de estos. .

Para entender la sucesión de eventos que llevó a la invasión de la isla británica, es necesario recordar algunos hechos y personajes que acaecieron en el pasado. Esta invasión no fue la primera vez que los habitantes de Escandinavia incursionaron en territorio anglosajón, en el año 793 un grupo de vikingos asaltaron el monasterio de Lindisfarne, el cual contenía las reliquias de un santo cristiano, y de esta forma se dio inicio a la Era Vikinga; estas incursiones sólo continuaron y aumentaron en escala, en los años siguientes una gran flota vikinga atacaría a los pictos en la actual Escocia, derrotando a su rey y a gran parte de la aristocracia picta, lo mismo sucedería en Irlanda décadas más tarde.

Ahora respecto al legendario Ragnar Lodbrok, los historiadores se debaten entre la historicidad o no de este personaje. Según el cronista



¹ Stevenson, J. (1855) *The Historical Works of Simeon of Durham*, Church Historians of England, volume III, part II p. 654.



CONTEXTO HISTÓRICO

También como parte de la misma línea histórica, es pertinente hablar del Rey Ælle, quien fuera rey de Northumbria a mediados del siglo IX. Hay pocos datos sobre Aelle y la datación de su reinado es problemática. Es un personaje importante en Ragnarssona þátrr (El relato de los hijos de Ragnar), es precisamente en estos textos donde se narra la historia en la cual se indica que Ragnar fue asesinado por Aelle, y el ejército que tomó York en el 866 fue dirigido por los hijos de Ragnar que vengaron su muerte sometiendo a Aelle al águila de sangre (un tipo de sacrificio ritual realizado por los nórdicos paganos).

La figura principal en los cuentos de venganza es Ivar, que a veces se asocia con el líder vikingo Ímar (Sin que se tenga completa certeza de quien se está hablando), hermano de Amlaíb Conung, que se encuentra en los anales irlandeses. Historiadores no saben si deba ser relacionado como el hijo de Ragnar, pero por la coherencia histórica que se manejara, se entiende como el segundo hijo del extinto rey. La Crónica anglosajona no nombra a los líderes en Northumbria, pero sí declara unos años después que Hingwar y Hubba, y el rey Edmundo del Anglia Oriental (San Edmundo) participaron. Hubba es nombrado como líder del ejército en Northumbria por Abbo de Fleury, y por la Historia de Sancto Cuthberto. Simeón de Durham enumera a los líderes del ejército vikingo como Halfdene, Inguar, Hubba, Beicsecg, Guthrun, Oscytell, Amund, Sidroc, otro duque del mismo nombre, Osbern, Frana, y Harold, estos nombres se relacionan como parte del conflicto que para estas épocas recién comenzaba.





CONTEXTO POLÍTICO

A pesar de ser considerados bárbaros y feroces, los vikingos poseían una organización política muy bien conformada. Tenían una organización jerárquica constituida por 3 grupos: Los Jarl, Los Karl y los Thrall. Los Jarls eran la nobleza nórdica, entre estos se encontraban Jarls (duques o condes) que reinaban zonas y tierras específicas del reino, estos le rinden cuenta al Konungr (Rey) que era la máxima autoridad. Los Jarls, tanto los duques como el rey, era un cargo hereditario, o que podía ser otorgado por el rey, y facultaba al que poseía el cargo a tener un séquito militar (lo que podría entenderse como la potestad de reclutar un ejército); aquéllos podían ser destituidos ya sea por su rey, o por el pueblo del *Jarldöm* (ducado o condado).

La destitución de estos ocurre cuando Los Jarls o el Rey no cumplían con sus deberes, entre los cuales estaba el de llevar al pueblo nórdico a saqueos anuales (normalmente en verano), que fueran justos y nobles y que repartieran las riquezas de forma equitativa. Los Karl eran la clase media, hombres libres poseedores de tierras (estas tierras eran controladas por los Jarls) que desempeñaban labores comunes: campesinos, agricultores, comerciantes, forjadores, armeros, entre otros. Además, eran estos los que acompañaban al Jarl a los saqueos que este dirigía. Los Thrall eran la minoría esclava. Los escandinavos no esclavizaban a los suyos, los esclavos eran prisioneros de los saqueos que hacían, y por ende sus descendientes también lo eran. Con el fin de solucionar problemas legales, los Jarl lideraban una asamblea (Thing) con los Karls con el fin de solucionar el hecho; se enjuiciaba y se sentenciaba. También, cuando un vikingo se sentía deshonrado este podría someterse a un Holmgang o Duelo con el individuo que lo deshonró.

En este punto es importante mencionar que la palabra *vikingo*, si bien de origen desconocido, es utilizó primigeniamente como “ir de expedición”, siendo luego utilizada como sinónimo de pirata o saqueo; por lo cual, se puede decir que *vikingo* era el que iba de expedición a saquear, siendo utilizada por el inglés antiguo como sinónimo de pirata, esta distinción es importante puesto que todo vikingo era escandinavo, pero no todo escandinavo era vikingo; las sociedades nórdicas eran bastantes diversas, con muchos estamentos, y es incorrecto reducirlas a una única clase guerra de saqueadores o vikingos, los nórdicos eran mercaderes, exploradores, pescadores, constructores de barcos, campesinos y guerreros, que calaron en el ideario europeo por estos últimos y sus grandes expediciones de conquista y destrucción.





CONTEXTO POLÍTICO

Adicional a lo anterior, es importante mencionar que el término “Nórdico” se utilizó genéricamente para designar a cualquiera que provenga de la región de escandinavia, o que profesase la religión pagana de la zona. La región estaba habitada por tres pueblos principalmente: Daneses, Noruegos y Suecos; para efectos de este comité debemos concentrarnos en los daneses, puesto que de aquí provenían principalmente los efectivos que conformaban el Gran Ejército Pagano.

Estos daneses (que se asentaron en la península de Jutlandia y en las islas que forman la actual Dinamarca), se caracterizaron por una fuerte tradición militar, siendo famosas sus construcciones defensivas denominadas Trelleborg, los daneses alcanzaron prominencia por su ubicación geográfica, que les permitía controlar las rutas comerciales que entraban y salían del Mar Báltico. De esta tierra se cree que proviene el legendario Ragnar Lodbrok (aunque también se especula que nació en la actual Suecia), y al igual sus hijos, de ahí que el Gran Ejército Pagano sea primordialmente danés.

COMPONENTE ECONÓMICO

Durante siglos las poblaciones nórdicas se dedicaron primordialmente a la ganadería y a la pesca, y en menor medida a la agricultura (principalmente por la poca tierra cultivable que había en la zona, en especial en las actuales Noruega y Suecia), sin embargo, este obstáculo natural llevaría a que los pueblos escandinavos buscaran alternativas para obtener riquezas y alimentar a sus familias, lo que inevitablemente llevaría a las grandes exploraciones noruegas, a las expediciones comerciales suecas en el Rus, y a los saqueos daneses. Por otro lado, debido a la naturaleza tribal de las primeras organizaciones políticas nórdicas, estos no tenían un modelo económico claro establecido, estaban organizados en villas, en las cuales basaban su economía en diferentes aspectos, principalmente en el comercio, saqueos y agricultura.

- **Agricultura**

Las villas eran auto sostenibles, cultivaban suficientes vegetales, criaban y principalmente pescaban suficientes animales para mantener a todas sus habitantes, incluso diseñaron técnicas para mantener los cultivos vivos durante el invierno.

- **Saqueos**

La costa escarpada, plagada de estrechos fiordos poco profundos llevó a la innovación en la construcción de barcos entre los pueblos vikingos, en especial los noruegos, tecnología que rápidamente se diseminó entre todos los pueblos escandinavos; estos barcos, denominados Drakkar, se caracterizaron por su poco calado (la parte inferior del navío que permanece sumergida) y gran capacidad de almacenaje, lo cual les permitía transportar gran cantidad de carga (guerreros, alimentos, mercancías, etc...) en aguas poco profundas, incluso llegando a ser utilizados para navegar los grandes ríos europeos (el Sena, Támesis o el Volga son algunos de estos ejemplos). Con estos navíos, y quizás el motivo por el cual son tan famosos, permitió a los vikingos una gran maniobrabilidad a la hora de realizar sus asaltos en el continente, y con su capacidad de navegar vías fluviales, incluso las ciudad del interior eran vulnerables a los asaltos nórdicos.

Si bien para los cristianos los asaltos vikingos eran un castigo divino, la realidad es que las incursiones nórdicas no tenían motivaciones religiosas. Si bien es cierto que los monasterios y comunidades religiosas fueron los principales focos de estos saqueos, esto se debía a que en aquellas había una gran acumulación de riquezas (en forma de



COMPONENTE ECONÓMICO

reliquias, donaciones, diezmos y demás insumos utilizados en las ceremonias religiosas) muy poco defendidas, pues en estas comunidades solo habitaban hombres santos que no recurrían a la violencia, por lo cual los vikingos veían como una presa fácil, básicamente una operación de bajo riesgo y alta recompensa. Una vez volvían a Escandinavia con su botín, lo repartían entre todos los participantes de la incursión, reservando una parte para el Jarl.

- **Comercio**

La mayoría de las granjas escandinavas producían los productos artesanales que sus miembros necesitaban (ropa, herramientas, etc.) por su cuenta. Pero con el auge de las ciudades comerciales, muchas más personas pudieron convertirse en especialistas en una u otra de estas artesanías. Los herreros, joyeros, fabricantes de abalorios, astas y otros artesanos a tiempo completos acudían a las ciudades comerciales para producir sus productos para exportarlos a mercados extranjeros en lugar de solo para la subsistencia o el limitado comercio que se producía en el país.

Los principales productos de comercio eran las pieles usadas para abrigarse en el invierno, y los esclavos adquiridos en sus conquistas. Así mismo durante las invasiones a Gran Bretaña Muchos emigraron de Escandinavia a estos territorios y convirtieron a York en el principal centro comercial en el norte de Inglaterra. Mercancías de todo el mundo se comercializaron en Viking York (Jorvik) y el éxito de estos asentamientos vikingos fomentó el aumento de la migración de Escandinavia, especialmente de Dinamarca.





CONTEXTO TEOLÓGICO

Para el cristiano del siglo IX no es requisito real para la buena consecución de su vida dedicarse a convertir a más miembros a la fe, más para el sacerdote es un deber intentar convertir a todo aquel que se muestre dispuesto. En todo momento un miembro del bando pagano puede convertirse al cristianismo, siempre y cuando sea de buena fe, o parezca serlo (no fueron extrañas los casos de conversiones falsas, realizadas con el propósito de conseguir alianzas entre nórdicos y reinos cristianos).

Tradicionalmente cuando los paganos politeístas se convierten, no se vuelven monoteístas de inmediato, sino que añaden a Jesús, santos y apóstoles a su lista de dioses, sin embargo, la iglesia católica no consideraba esto como una conversión real, dado que la Iglesia Católica solo reconoce un único Dios, que es el Padre, Hijo y Espíritu Santo. El acto de la conversión cristiana contiene tanto la admisión como la proclamación pública del dogma, que se realiza por medio de un bautizo, que suele ir acompañado de una ceremonia. La conversión secreta no es válida.

En sentido estricto no hay conversión al politeísmo nórdico en tanto que no hay una organización unificada que determine el dogma de los diferentes cultos. Hay una serie de dioses sobre la que más o menos se cuentan las mismas cosas. Hay una admisión de estos dioses y de su voluntad, pero no es proclamada sino vivida. Lo que hay es condena herética y excomunión para aquellos cristianos que adorarán a los dioses nórdicos.

La Justificación de la Violencia

Para el pensamiento cristiano del siglo IX todos los hombres son iguales en tanto criaturas de Dios. La violencia contra otros hombres es un mal trascendental, que amenaza con la posibilidad de la condenación para aquellos que la ejecutan de manera injusta. La violencia es justa siempre y cuando el mal que constituye, es el mal menor posible, y es así cuando sirve a un buen fin, proporcional a la violencia ejecutada. El fallo de justificar la violencia utilizada, o de mantenerla en la proporción al fin, resultaba en deshonra, excomunión y en casos extremos la muerte.

Para el pensamiento nórdico no todos los hombres son iguales en tanto que hay algunos capaces de la intensidad propia de la vitalidad, hombres libres, mediante la cual se enaltecen a los dioses, y hay algunos que no son capaces de ella, esclavos. La violencia no se rige bajo lo justo y lo injusto, sino mediante lo bello y lo feo. De cierto modo lo bello corresponde a la relación del acto violento, con el vivir mismo. Luego no existe un paradigma trascendental al momento de enjuiciar el acto violento. Por lo tanto siempre y cuando el acto violento sea percibido como bello es justificable, y siempre que sea percibido como feo es condenable.

OBJETIVOS CÓMO BANDO.

Entendiendo que más allá de la existencia de líneas privadas que cada personaje tendrá, en donde cada uno perseguirá sus objetivos personales, la naturaleza del comité es un enfrentamiento bélico, donde se instará a los delegados a perseguir un objetivo común, que para los efectos del comité será ganar la guerra, es decir, invadir la isla de Gran Bretaña y todas sus dependencias.

Existirán una serie de situaciones dentro del comité, que simularán batallas, tanto históricas como nuevas en la línea temporal que maneja el centro de estrategia, los objetivos a corto plazo estarán centrados en ganar cada batalla, una a la vez. De la misma manera existirán situaciones tanto transversales como a mediano y corto plazo alejadas del campo de batalla; revueltas sociales, mantener a la población fiel a nuestra causa o ganar adeptos, enfermedades, etc...

Más allá de las situaciones adversas que se pongan en el camino, también es un objetivo claro y necesario innovar en nuestra carrera por ganar el conflicto, ingeniando planes de inteligencia, o ataques que trascienden el campo de batalla, todo en aras de obtener la victoria en un conflicto que requerirá alejarnos de los límites de una batalla, siempre se debe tener en cuenta este objetivo central, que no es otro que establecer tierras cultivables para nuestro pueblo en el corazón de Inglaterra (o quizás sea la de obtener venganza por la muerte de *Ragnar Lodbrok*), quedará en manos del consejo de guerra definir cuál es el objetivo último de este ejército.





ENFOQUE DEL COMITÉ

En el comité los miembros que integran el consejo de guerra vikingo deberán hacer frente a tres problemáticas a superar: la consecución de objetivos personales, la rivalidad entre los hijos de Ragnar y la victoria frente a los ejércitos cristianos. Hay que tener presente que de entre los miembros que integran el consejo de guerra, hay alguno con ambiciones de tierras, riquezas y más; se tendrá que identificar claramente cual es el objetivo de cada uno de los personajes, y hasta qué punto puedo aspirar a alcanzarlo, a la par que se mantiene el objetivo principal del bando.

Por otro lado, siempre ha quedado patente que cada uno de los hijos de Ragnar tiene una visión distinta de cómo ha de ser conducida la guerra y cuales deben ser los objetivos a cumplir, así algunos son proponentes de adquirir tierras para utilizarlas de cultivos (pues la tierra cultivable en Escandinavia es mucho más escasa) y otros que abogaban por la conquista y eliminación de los gobernantes Anglosajones, básicamente proponiendo una guerra total, esta rivalidad de visión se verá reflejada durante el consejo de guerra, y por tal motivo, los miembros de aquel deberán estar listos para escoger a qué bando apoyar, o en su defecto, proponer una alternativa a la dicotomía que se presenta.

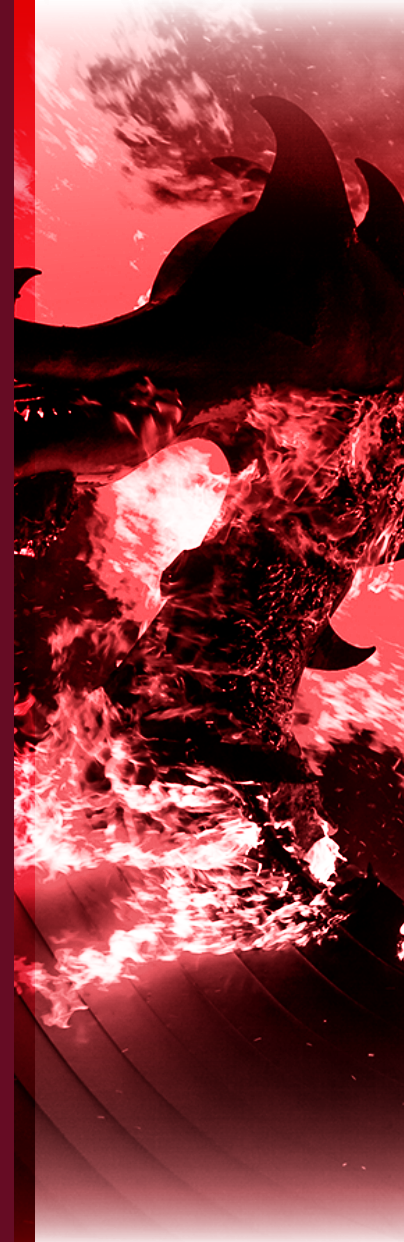
Ahora bien, es importante mencionar, si bien ambos bandos enfrentados se caracterizaron por su fuerte religiosidad y su apego a las tradiciones, este no es un comité donde los dioses de uno u otro bando vayan a ser protagonistas de ninguna manera. Los ritos y ceremonias religiosas jugarán un rol importante dentro de las acciones a desarrollar por parte del bando, sin embargo, su rol se suscribe a propender por mantener la moral de los ejércitos y poblaciones civiles, ya los acontecimientos que ocurran después, queda en mano del pueblo, decidir si son atribuibles a alguno de los miembros de nuestro panteón de dioses, o si se trata de una mera casualidad.

FUNCIONAMIENTO DE LOS EJÉRCITOS VIKINGOS

Con el establecimiento del Reino Vikingo de York, también conocido como *Jorvik*, el primero de los territorios establecidos por los escandinavos, se inició el proceso de asentamiento de los nórdicos en tierras anglosajonas, en un territorio que llegaría a ser conocido como el *Danelaw*. Sin embargo, la administración de estas extensas tierras, dominadas por extranjeros de una fe ajena a la local, llevó a que los dirigentes vikingos, en especial Halfdan Ragnarsson, adoptaran parte de los sistemas administrativos locales, e incluso acudieron a establecer reyes anglosajones títeres, de forma que pudieran garantizar el dominio y control efectivo de estos territorios.

Jorvik fue constituida en el año 866 de nuestra era, bajo el gobierno nominal de un rey títere proveniente de una familia noble del recientemente conquistado Reino de Northumbria. Así las cosas, se debe tener presente que las levas que se realicen sobre este territorio implican que se reclutará un ejército compuesto principalmente de anglosajones, por lo que su lealtad se ve comprometida; adicional, al ser la aristocracia local compuesta por anglosajones, debemos de asumir que el ejército reclutado de estas tierras será dirigido en la misma forma que lo harían los cristianos, con los soldados siendo dirigidos por el noble local que gobierna sus tierras, y siendo comandados por una aristocracia local rural, más interesada en proteger sus tierras que servir a su monarca.

Respecto a la conformación del gran ejército pagano, en su mayoría están constituidos por daneses, muchos de los cuales se unieron como voluntarios oportunistas, que percibieron en la empresa invasora la oportunidad de adquirir fama y riquezas en las tierras anglosajonas. Acorde a la propia cultura vikinga, siguen a aquellos comandante que consideren dignos de ostentar el cargo, y en este sentido, no se observa una marcada lealtad de los soldados hacia sus comandantes, sino que siguen a aquellos que consideren son los más aptos guerreros y con las mayores habilidades, o a aquellos que les prometan las mayores riquezas. Dicho esto, no quiere decir que entre el ejército pagano no existan casos de lealtades hacia la aristocracia local, sino que debido a la centralización en el mando de la aglomeración militar, se limita la influencia que puedan ejercer estos comandantes; resultado en que toda movilización o disposición de las fuerzas que integran el gran ejército pagano requieran de la aprobación del consejo de guerra, y en especial, de los comandantes supremos Halfdan Ragnarsson e Ivar “El Deshuesado” Ragnarsson.





PREGUNTAS ORIENTADORAS:

- ¿Cuales son las ambiciones de mi personaje?
- ¿Qué debilidades y fortalezas posee mi personaje?
- ¿Cómo eran las tácticas y estrategias de guerra en la época?
- ¿Como estaba estructurada la religión nórdica pagana? ¿cuales eran sus dioses más importantes?
- ¿Quien fue Ragnar Lodbrok?
- ¿Como se evitaba que la información cayera en manos del enemigo en esa época
- ¿Que potenciales enemigos tiene mi bando y mi personaje
- ¿Que potenciales aliados tiene mi bando y mi personaje?
- ¿Cómo era la relación de los escandinavos con los demás pueblos de Europa?
- ¿Cómo era la relación de los anglosajones con los demás pueblos de Europa?



-
- ▶ The Tale of Ragnar's sons in translation by Tunstall at Northvegr, from <https://web.archive.org/web/20121207232854/http://www.northvegr.org/sagas%20annd%20pics/legendary%20heroic%20and%20imaginative%20sagas/old%20heithinn%20tales%20from%20the%20north/055.html>
 - ▶ La leyenda de Ragnar Lodbrok <https://documentalium.blogspot.com/2013/08/historia-y-leyenda-de-ragnar-lodbrok.html>
 - ▶ La invasión de Britannia <https://documentalium.blogspot.com/2017/01/gran-ejercito-pagano-la-invasion-vikinga.html>
 - ▶ Los vikingos en Inglaterra, la guerra entre sajones y daneses. (2017). Retrieved from https://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/los-vikingos-en-ingles_6765/6
 - ▶ John S. Morrill, M. A. (23 de junio de 2019). Encyclopædia Britannica. (i. Encyclopædia Britannica, Ed.) Recuperado el 03 de Julio de 2019, de Encyclopædia Britannica: <https://www.britannica.com/place/United-Kingdom/The-period-of-the-Scandinavian-invasions>





CENTRO DE CRISIS

Objetivo de los Delegados:

Asegurar la mayor cantidad posible de territorio para su bando, y de influencia de sus personajes dentro del bando; para el final de la simulación.

Escenario:

La simulación comenzará en 866 tras el asedio de la ciudad de York. Bando Vikingo liderado por Halfdan Ragnarson y Guthrum. Bando Británico liderado por Ethelwulf, Rey de Wessex, y Alfred, quinto príncipe de Wessex.

Panorama Histórico:

Se considera importante tomar en cuenta las distinciones culturales presentes entre ambos bandos, especificando tres elementos nucleares para la ejecución de una buena simulación de una cultura, la relación que los hombres tienen con el mundo, elemento Económico, con otros hombres, elemento Político, y con lo divino, elemento Teológico

Elemento Teológico

Para el momento de la llegada del Gran Ejército a las costas británicas las dos culturas poseían diferencias teóricamente irreconciliables que se veían continuamente reconciliadas en la práctica. Dada la introducción del elemento mítico a la simulación corresponde observar las dos problemáticas más importantes para la simulación que surgen del encuentro entre el Monoteísmo Cristiano y el Politeísmo Nórdico, la Conversión y la justificación de la Violencia.

El Problema de la Conversión:

Para el cristiano del siglo IX no es requisito real para la buena consecución de su vida dedicarse a convertir a más miembros a la fe, más para el sacerdote es un deber intentar convertir a todo aquel que se muestre dispuesto. En todo momento un miembro del bando pagano puede convertirse al cristianismo, siempre y cuando sea de buena fe, o parezca serlo. Tradicionalmente cuando los paganos politeístas se convierten, no se vuelven monoteístas de inmediato, sino que añaden a Jesús, santos y apóstoles a su lista de dioses. El acto de la conversión cristiana contiene tanto la admisión como la proclamación pública del dogma. La conversión secreta no es válida.

En sentido estricto no hay conversión al politeísmo nórdico en tanto que no hay una organización unificada que determine el dogma de los diferentes



A woman with blonde hair, wearing a chainmail tunic and a dark skirt, stands in a forest. She is holding a large, round wooden shield in front of her and an axe in her right hand. The background is filled with trees and foliage, creating a natural setting.

CENTRO DE CRISIS

cultos. Hay una serie de dioses sobre la que más o menos se cuentan las mismas cosas. Hay una admisión de estos dioses y de su voluntad, pero no es proclamada sino vivida. Lo que hay es condena herética y excomunión para aquellos cristianos que adorarán a los dioses nórdicos.

La Justificación de la Violencia:

Para el pensamiento cristiano del siglo IX todos los hombres son iguales en tanto criaturas de Dios. La violencia contra otros hombres es un mal trascendental, que amenaza con la posibilidad de la condenación para aquellos que la ejecutan de manera injusta. La violencia es justa siempre y cuando el mal que constituye, es el mal menor posible, y es así cuando sirve a un buen fin, proporcional a la violencia ejecutada. El fallo de justificar la violencia utilizada, o de mantenerla en la proporción al fin, resultaba en deshonra, excomunión y en casos extremos la muerte.

Para el pensamiento nórdico no todos los hombres son iguales en tanto que hay algunos capaces de la intensidad propia de la vitalidad, hombres libres, mediante la cual se enaltecen a los dioses, y hay algunos que no son capaces de ella, esclavos. La violencia no se rige bajo lo justo y lo injusto, sino mediante lo bello y lo feo. De cierto modo lo bello corresponde a la relación del acto violento, con el vivir mismo. Luego no existe un paradigma trascendental al momento de enjuiciar el acto violento. Por lo tanto siempre y cuando el acto violento sea percibido como bello es justificable, y siempre que sea percibido como feo es condenable.

Elemento Político

Tanto la sociedad nórdica como la sociedad anglosajona tenían estamentos bien definidos. Aunque ambos pueblos eran monarquías, tenían diferencias particulares que repercutieron en sus pueblos de formas diferentes.

La Civilización Vikinga:

A pesar de ser considerados bárbaros y feroces, su organización política estaba muy bien conformada. Tenían una organización jerárquica constituida por 3 grupos: Los Jarl, Los Karl y los Thrall. Los Jarls eran la nobleza nórdica, entre estos se encontraban Jarls (duques o condes) que reinaban zonas y tierras específicas del reino, estos le rinden cuenta al Konungr (Rey) que era la máxima autoridad. Los Jarls, tanto los duques como el rey, era elegidos democráticamente, y así mismo podrán ser



CENTRO DE CRISIS

destituidos por el pueblo. La destitución de estos ocurre cuando Los Jarls o el Rey no cumplían con sus deberes, que consistían en llevar al pueblo nórdico a saqueos anuales (normalmente en verano), que fueran justos y nobles y que repartieran las riquezas de forma equitativa. Los Karl eran la clase media, hombres libres poseedores de tierras (estas tierras eran controladas por los Jarls) que desempeñaban labores comunes: campesinos, agricultores, comerciantes, forjadores, armeros, entre otros. Además, eran estos los que acompañaban al Jarl a los saqueos que este dirigía. Los Thrall eran la minoría esclava. Los vikingos no esclavizaban a los suyos, los esclavos eran prisioneros de los saqueos que hacían, y por ende sus descendientes también lo eran. Con el fin de solucionar problemas legales, los Jarl lideraban una asamblea (Thing) con los Karls con el fin de solucionar el hecho; se enjuiciaba y se sentenciaba. También, cuando un vikingo se sentía deshonrado este podría someterse a un Holmgang o Duelo con el individuo que lo deshonró.

Los Reinos Britanos:

Durante más de 4 siglos, Gran Bretaña estuvo sometida bajo una heptarquía desde el siglo VI hasta mediados del siglo IX. Los siete reinos que conformaban la región anglosajona eran: Essex, East Anglia, Kent, Mercia, Northumbria, Sussex, Wessex. Cada reino funcionaba como lo hace una monarquía, tanto en lo político como lo social. Añadiendo, hubo reinos que se destacaron, en términos de poder, más que otros y en periodos de la historia distintos. Durante la invasión del Gran Ejército, el reino de Wessex bajo el mandato de Alfredo el Grande fue el que lideró el bando anglosajón. Asimismo, los anglosajones tenían una pirámide social establecida, claramente un reflejo de la índole germánica de la que venían y del cual luego Alfredo el Grande mejoró en los reinos britanos. En la parte superior estaba la nobleza (Aethelinga), luego estaban aquellos íntimos a la nobleza y de mucho poder (Ealdorman), La guardia de la nobleza (Thanes), el pueblo (comerciantes, agricultores, campesinos, artesanos) y los siervos.

Componente económico

Durante el mediados del siglo XIX d.c el los anglosajones estaban divididos en 7 reinos, (East Anglia, Essex, Kent, Mercia, Northumbria, Sussex, and Wessex.) estos reinos estaban regidos bajo un sistema feudal, sistema en el cual la economía era basada en la agricultura, la cosecha y el trabajo de la tierra, por esto mismo, y a la tierra poseer tan alto valor comercial, los habitantes del reino debían pagar un impuesto al estado, este impuesto se pagaba en scaettas, la cual era la moneda usada en la época.



CENTRO DE CRISIS

Así mismo, los diferentes reinos tenían fuertes relaciones socio económicas, comerciaban diferentes bienes producidos entre ellos e incluso con reinos externos, siendo los principales aliados comerciales los reinos de Normandía y Francia.

Por otro lado, los escandinavos no tenían un modelo económico claro establecido, estaban organizados en villas, villas en las cuales basaban su subdesarrollada economía en tres diferentes aspectos.

Agricultura:

Las villas eran auto sostenibles, cultivaban suficientes vegetales y criaban y principalmente pescaban suficientes animales para mantener a todas sus habitantes, incluso diseñaron técnicas para mantener los cultivos vivos durante el invierno.

Saqueos:

En esta sociedad la guerra era un factor principal, ergo, el gran manejo y conocimiento que tenían del mar y de la construcción de naves, en base a esto, una de las principales formas de adquisición de la riqueza que tenían era los saqueos, durante sus invasiones a Gran Bretaña estos invadieron diferentes templos e iglesias las cuales albergaban grandes riquezas monetarias, así mismo muchos cobraron a los reyes de estos reinos para mantenerse alejados de ellos, mostrando así que la riqueza era un gran factor para las invasiones

Comercio:

La mayoría de las granjas escandinavas producían los productos artesanales que sus miembros necesitaban (ropa, herramientas, etc.) por su cuenta. Pero con el auge de las ciudades comerciales, muchas más personas pudieron convertirse en especialistas en una u otra de estas artesanías. Los herreros, joyeros, fabricantes de abalorios, astas y otros artesanos a tiempo completos acudían a las ciudades comerciales para producir sus productos para exportarlos a mercados extranjeros en lugar de solo para la subsistencia o el limitado comercio que se producía en el país.

Los principales productos de comercio eran las pieles usadas para abrigarse en el invierno, y los esclavos adquiridos en sus conquistas.

Así mismo durante las invasiones a Gran Bretaña Muchos emigraron de Escandinavia a estos territorios y convirtieron a York en el principal centro comercial en el norte de Inglaterra. Mercancías de todo el mundo se comercializaron en Viking York (Jorvik) y el éxito de estos asentamientos vikingos fomentó el aumento de la migración de Escandinavia, especialmente Dinamarca.

PROCEDIMIENTO Y ACLARACIONES DE UN COMITÉ DECRISIS

Centro de Estrategia

Está conformado por aproximadamente seis personas (Director, Subdirector, Agentes de Crisis) respecto capacitadas para el desarrollo de las funciones que debe desempeñar el Centro de Estrategia (CE) las cuales son:

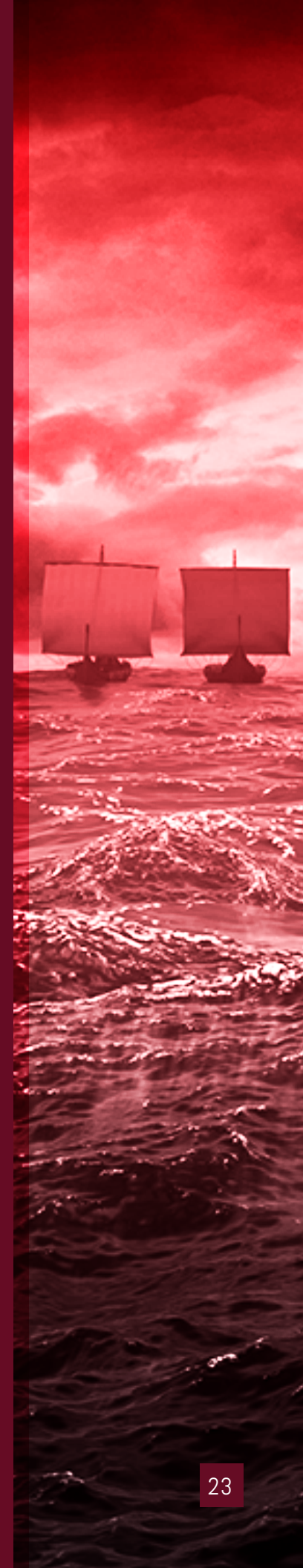
- La recepción de comunicados contemplando acciones militares/políticas y económicas que cada delegado considere necesario.
- Es competencia del Centro de Estrategia analizar y determinar si dicho comunicado se acepta o no; si el comunicado es aceptado será transmitido a todos los delegados o se hará de manera privada siempre y cuando el delegado lo especifique.
- Será el encargado de crear crisis que afecten al comité.
- Determinar las fechas de inicio de cada sesión; los recursos que se puedan utilizar y la cantidad de dinero que se tiene para la compra de nuevos recursos.
- Las personas que conforman Centro de Estrategia harán parte directa del comité interpretando papeles externos como secretaria, ministros, familia que afectan o apoyan el comité.

Mesa Directiva

Además de moderar el debate podrán tomar decisiones cruciales para el futuro del comité, teniendo en cuenta un previo debate con sus aliados, estos al ser una de las cabezas principales serán los encargados de comunicar una de las posibles soluciones que propongan los delegados aliados al resto del comité dentro del comité. Algo importante por mencionar es que no siempre los delegados estarán de acuerdo con dichas decisiones, ya sea por la forma de ser del personaje, por los hechos transcurridos en el comité o porque va en contra de la política del país al que pertenece

Personajes

Hace referencia al rol que cada delegado puede asumir dentro del comité. Con el objetivo de que el debate se desarrolle de una manera realista los delegados podrán hacer uso de la vestimenta que representa su ideología



PROCEDIMIENTO Y ACLARACIONES DE UN COMITÉ DECRISIS

o algún cargo militar, así como gestos, peinados o accesorios característicos del personaje. El primer día de comité cada delegado presentará un papel de posición en el que estará especificado las generalidades del personaje que se está caracterizando y los recursos (de toda índole) con los que cuenta y pueden ser utilizados durante los días de debate, así mismo debe presentar un discurso en el que expone su postura frente al conflicto y una de las posibles soluciones, teniendo en cuenta la caracterización del personaje usando frases o comentarios que podría usar.

Envío de Crisis

Teniendo en cuenta la dinámica del comité, la cual está diseñando para trabajar bajo presión, tomando las decisiones más acertadas, el Centro de Estrategia estará en la capacidad de enviar los siguientes comunicados:

- **Comunicado público:** Serán leídos por cualquier personaje, siempre y cuando el presidente o moderador lo apruebe.
- **Comunicado estratégico:** Serán leídos solo por el personaje al que le llegó el comunicado.
- **Comunicado secreto:** Estos se deben manejar bajo absoluta reserva, pueden ser de tipo orales o escritos, su exposición ante los otros delegados puede tener amonestaciones (teniendo también en cuenta el tiempo de receso). Si por razones alternas algún personaje se entera o lee algún comunicado que no le correspondía, puede acudir a su rol, sapiencia y astucia para revelar o no lo leído.
- Recepción de acciones y respuesta- Comunicación con el Centro de estrategia

Cuando el mensajero de Centro de Estrategia CDE se lleva las directivas y estas lleguen al Centro de Estrategia este tendrá 15 minutos como máximo para estudiar, aprobar o denegar las acciones de cada delegado y dar alguna respuesta ante la petición en el que serán especificadas las consecuencias.

Documentos de Trabajo

Son acciones que se deben realizar durante el comité, los delegados tendrán que ser lo más específicos posibles estas acciones pueden ser:

Mensajería de piso: Estas sirven de mensajería entre los delegados dentro



PROCEDIMIENTO Y ACLARACIONES DE UN COMITÉ DE CRISIS

del comité, para poder enviarlo debe ser dado al secretario de piso, se les recuerda a los delegados que estos son solo para hablar temas que se están manejando dentro del comité, de no ser así podría llevar a una amonestación.

- **Comunicado de prensa:** Son declaraciones oficiales de todo el bando o de uno de los delegados sobre alguna situación en específico, si se desea hacer un comunicado oficial de todo el comité se debe aprobar por votación siendo aprobado por más del sesenta por ciento del comité; los comunicados de prensa serán enviados al a mesa directiva para ser leídos en ambos bandos, cabe aclarar que primero deben ser aprobados por el Centro de Estrategia
- **Directivas Publicas:** Son las acciones que se deben realizar durante todo el comité estas pueden ser de todo el comité, o de un grupo de personajes, la principal idea es que en conjunto a todos los integrantes del bando se lleven propuestas que los beneficien en todos los ámbitos posibles.
- **Directivas Privadas:** Son acciones que se realizan de manera personal, las cuales deben llevar a alcanzar el objetivo que cada personaje se planteó en su investigación previa. Es importante resaltar que el sistema que se va a usar durante los tres días de comité es el DoubleNotepad el cual consiste en dos pequeños cuadernos los cuales serán usados para redactar y enviar directivas, NO se debe arrancar ninguna hoja, debido a que el centro de estrategia solo recibirá uno de los cuadernos para leer, aprobar o denegar sus directivas y posteriormente se llevará el otro.
- **Nota:** Parte de la estrategia de los delegados saber como utilizar los notepad pero se recomienda que solo envíen uno al centro mientras redactan directivas en el otro.
Todas las directivas deben ser pasadas a centro de estrategia y este lo analizara dándole respuesta.

Si se desea hacer una directiva de cualquier índole se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Ser lo más específicos y detallados posibles esto con el fin de evitar confusiones con el centro de estrategia y prevenir mal interpretaciones



PROCEDIMIENTO Y ACLARACIONES DE UN COMITÉ DECRISIS

y que el plan salga totalmente diferente al planeado.

- Estar escritas de una forma clara y concreta de ser posible listar los recursos utilizados , las acciones que se van a llevar acabo especificando el cómo, dónde y el cuándo de cada acción.
- Las directivas personales pueden abordar cualquier tema pero se les recomienda a los delegados enfocarse en el problema o crisis que se está manejando en ese momento.
- Todas las directivas deben ser confidenciales o secretas esto para evitar la filtración de información así mismo se pueden encriptar los mensajes, el delegado deberá poner en la directiva confidencial, secreto o encriptado bajo este patrón ejemplo morse, código cesar ... Se les recuerda a los delegados que esto no siempre tiene un efecto positivo y la información puede ser filtrada.
- Las directiva de todo el comité deben pasar un consenso de más del sesenta por ciento de los votos a favor para que pueda ser enviada a centro de estrategia.

Importante: Para que las directivas públicas sean introducidas por la mesa directiva estas deben estar firmadas por dos tercios (2/3) del bando o SOLICITUD DE PODERES DE PORTAFOLIO Es una herramienta que los delegados tendrán a su favor para preguntar sobre los recursos o decisiones que se tomaron, cabe aclarar que la información que se les dará a los delegados no será información base puesto dicha información debió ser consignada en el respectivo papel de posición el Centro de Estrategia tiene el derecho de denegar o brindar la información que considere pertinente, se les recuerda que así como se preguntan por recursos propios pueden preguntar por recursos de otros delegados.

Es importante hacer claridad que los únicos documentos que se van a aceptar en hojas aparte van a ser Directivas públicas y comunicados de prensa.

