

**ESCOLA BRASILEIRA DE MEDICINA CHINESA - EBRAMEC
CURSO DE FORMAÇÃO EM ACUPUNTURA**

GISELE REGINA ALVES GOMES

**AURICULOTERAPIA CHINESA
A ARTE DE CUIDAR**

**SÃO PAULO
2016**

GISELE REGINA ALVES GOMES

**AURICULOTERAPIA CHINESA
A ARTE DE CUIDAR**

Trabalho de Conclusão de Curso de Formação em Acupuntura apresentado à EBRAMEC - Escola Brasileira de Medicina Chinesa, sob orientação do (a) Prof. (a) Márcia Cantero e Co-Orientador(a) Dr.Reginaldo de Carvalho Silva Filho.

**SÃO PAULO
2016**

GISELE REGINA ALVES GOMES

**AURICULOTERAPIA CHINESA
A ARTE DE CUIDAR**

BANCA EXAMINADORA

Prof.(a). Márcia Cantero

Dr.Reginaldo de Carvalho Silva Filho

Gisele Regina Alves Gomes

São Paulo, de de 2016.

DEDICATÓRIA

Dedico este trabalho primeiramente ao meu marido César e aos meus filhos que são meus maiores incentivadores e sempre estão me apoiando em tudo.

Os meus orientadores pela paciência, apoio e dedicação na arte de ensinar.

Que os profissionais da saúde possa ter o privilégio de aprender e aprofundar os conhecimentos na Medicina Tradicional Chinesa para beneficiar e praticar a arte de cuidar nos aflitos e enfermos.

AGRADECIMENTOS

Agradeço à Deus por me dar forças para estar aqui, fazendo este curso que me engrandece.

Ao meu Acupunturista Marcos Martini que me incentivou para começar este curso, pelos
conselhos, empenho e dedicação.

A Ebramec, pois sem esta instituição para o aprendizado e aperfeiçoamento nada disso seria
possível.

RESUMO

A auriculoterapia é um sistema independente da acupuntura e especialidade dentro da Medicina Chinesa. Através dessa técnica podem ser tratadas cerca de 200 enfermidades, entre as quais estão: enfermidades de carácter funcional, enfermidades de carácter neurótico e psicótico: cefaléias, neurastenia, insônia e dor, etc, A auriculoterapia é provavelmente um dos mais antigos métodos terapêuticos praticados na china. Este microsistema já era referido nos textos antigos como o Huang Ti Nei Jing, onde se relata a estreita relação do pavilhão auricular com o resto do corpo. Uma técnica de diagnóstico e tratamento baseada no pavilhão auricular, que pode ser tratada também através do diagnóstico da MTC utilizada para a acupuntura sistêmica. Ainda pouco compreendida no ocidente essa técnica por parecer simples, deixa as pessoas incrédulas com seus resultados. Esse trabalho visa mostrar tanto aos estudantes quanto aos profissionais e especialmente aos leigos como uma técnica milenar que aparentemente mostra-se tão simples e barata pode e deve ser utilizada não apenas em consultórios e clínicas particulares, bem como no SUS, como um meio de tratamento de diversas patologias e como meio preventivo, com isso melhorando o atendimento da população em geral.

Palavras-Chave: Auriculoterapia, Patologias, Tratamento

ABSTRACT

Auriculotherapy is an independent system of acupuncture and specialty within Chinese medicine. Through this technique can be treated about 200 diseases, among which are: functional nature of illnesses, neurotic and psychotic character infirmities, headaches, neurasthenia, insomnia and pain, etc. Auriculotherapy is probably one of the oldest therapeutic methods practiced in China. This microsystem was already mentioned in ancient texts such as the Huang Ti Nei Jing, where it is reported the close relationship of the ear with the rest of the body. A diagnostic technique and treatment based on the pinna, which may also be treated via the diagnosis of systemic MC used for Acupuncture. Still poorly understood in the West this technique seem simple, let the unbelieving people with their results. This work aims to show both to students and to professionals and especially the laity as an ancient technique that apparently proves to be as simple and inexpensive can and should be used not only in private practices and clinics as well as in SUS, as a means of treatment of various diseases and as a preventive means, thereby improving the service of the general population.

Keywords: Auriculoterapia, Pathology, Treatment

SUMÁRIO

	Pág.
1-INTRODUÇÃO	8
1.1 MEDICINA CHINESA.....	8
1.2 HUANG LI CHUN.....	11
1.3 AURICULO MEDICINA HUANG LI CHUN.....	12
2- ANATOMIA AURICULAR	16
2.1 MAPA AURICULAR.....	25
3-MATERIAIS UTILIZADOS NA AURICULOTERAPIA	26
3.1 MATERIAIS PARA TRATAMENTO.....	26
3.2 DIAGNÓSTICO AURICULAR.....	28
3.3 DIAGNÓSTICO AURICULAR COMPLETO	31
3.4 TRATAMENTO AURICULAR.....	32
3.5 TERAPIA AURICULAR COM SEMENTES.....	32
3.6 MASSAGEM AURICULAR TERAPÊUTICA.....	33
3.7 SANGRIA AURICULAR.....	34
3.8 SELEÇÃO DE PONTOS E INDICAÇÕES.....	35
4- RESULTADOS	49
5- MATERIAIS E MÉTODO	50
6- CONCLUSÃO	52
7- REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	54

1 INTRODUÇÃO

1.1 MEDICINA CHINESA

A Medicina Tradicional Chinesa (MTC) é um sistema desenvolvido e praticado na China por milhares de anos. Tem uma visão do ser humano como um todo e considera o organismo saudável quando esse está em harmonia, em equilíbrio. A doença ocorre quando esta harmonia é rompida e para restabelecê-la são usadas diversas formas terapêuticas. A MTC considera ainda de extrema importância a integração do corpo humano com a natureza. O corpo humano é considerado como parte da natureza e para mantê-lo saudável é preciso conservar sua harmonia com a mesma. O corpo é um organismo integral, constituído de várias partes que não podem ser estruturalmente separadas e cujas funções interligadas se influenciam fisiopatologicamente (HE e NE, 1999).

Os chineses acreditam que todo o universo seja ativado por dois princípios, Yin e Yang, o negativo e o positivo, e consideram que tudo o que se vê exista em virtude da constante influência mútua dessas duas forças, sejam seres animados ou inanimados (MANN, 1982).

A polaridade Yin/Yang é a base da filosofia, diagnóstico e terapêutica oriental. Quando notamos que alguém é calmo, é porque temos referência do que é ser agitado. Se falarmos de calor é porque conhecemos o frio. Todos nós temos nosso lado generoso e nosso lado mesquinho, duas faces complementares, por vezes equilibradas, por vezes tendendo mais para um lado do que para o outro. Tudo o que existe apresenta uma polaridade. Nada é só Yin ou só Yang. Nada é só positivo ou negativo. Forças antagônicas são complementares e necessárias. No Su Wen, livro básico da Medicina Chinesa, destacam-se diagramas cuja tradução é a seguinte: “O céu é o acúmulo de Yang. A terra é o acúmulo de Yin.” O Fogo é Yang a água é Yin. Yang é a agitação. Yin é a serenidade. O céu e o sol são yang. A terra e a lua são Yin. Dentro do Yang tem Yin. Dentro do Yin tem Yang (CURVO, 1998).

Os princípios do Yin e Yang estão presentes em todos os aspectos da teoria chinesa, são utilizados para explicar a estrutura orgânica do corpo humano, suas funções fisiológicas, as leis referentes a causas e evoluções das doenças. O corpo humano é um todo organizado, composto de duas partes ligadas estruturalmente, porém opostas yin/yang, são eles os dois pólos que estabelecem os limites para os ciclos de mudança. A medicina chinesa baseia-se no equilíbrio destas duas forças no corpo humano, a doença é vista como um rompimento desse equilíbrio. As duas partes Yin/Yang do corpo devem estar em equilíbrio relativo para que se mantenham normais as suas atividades fisiológicas, o equilíbrio é destruído por fatores de adoecimento, podendo ocorrer o predomínio ou a falta de uma das duas partes, se transformando em processos patológicos (COSTA , 2003).

Yin e Yang estão contidos em Tao, o princípio básico de todo universo. Criaram toda a matéria e suas transmutações. Tao é o começo e o fim, vida e morte e é encontrado nos templos dos deuses (MANN, 1994).

As práticas terapêuticas preventivas e curativas são as virtudes ou a eficácia do Tao. Convém lembrar, que o Tao com os seus atributos compõe a base tradicional da Medicina Chinesa (DULCETTI JÚNIOR, 2001).

Os chineses de Antigamente, apaixonados pela observação e classificação dos fenômenos da natureza, arrumaram o mundo primeiro em Yin e Yang, mas definida em cinco setores que abrangem simplesmente tudo, são exemplos disso: - Os Pontos Cardeais: Norte, Sul, Leste, Oeste e Centro.

As Estações do Ano: Outono, Inverno, Primavera, Verão e Final de Verão. No corpo humano, percebe cinco órgãos fundamentais, cada qual constituindo seu meridiano um centro sutil de energia – Coração(Xin), Baço(Pi), Pulmão(Fei), Rim(Shen), Fígado(Gan). Os Órgãos atuam em parceria com cinco outros; (Vísceras) – Vesícula Biliar(Dan), Intestino Delgado(XiaoXang), Estômago(Wei), Intestino Grosso(Dachang) e Bexiga(PangGuang).

O Tipo de clima: Vento, Calor, Umidade, Secura e Frio. - O Período do Dia: Manhã, meio – dia, Tarde, Anoitecer e Noite. - As Diferentes Atitudes: Planejamento, Comunicação, Reflexão, Ordenação e Vontade. - Os Sabores: Ácido, Amargo, Doce, Picante e Salgado.

Essa arrumação do mundo em cinco partes é representada por uma estrela de cinco pontas, cada uma das quais recebe o nome do elemento natural que mais se identifica com aquela maneira de ser: Fogo, Terra, Metal, Água e Madeira, e cada elemento natural corresponde a um Órgão: Fogo –Coração(Xin), Terra – Baço(Pi), Metal – Pulmão(Frei), Água – Rim(Shen), Madeira – Fígado(Gan).

A teoria dos cinco elementos, considera que o universo é formado pelo movimento e a transformação dos cinco elementos, estabelecendo de modo sistemático as relações existentes entre a constituição das vísceras, o estado fisiológico ou patológico do organismo e os objetos do meio circunvizinho, em relação com a vida dos homens (COSTA, 2003).

A Medicina Chinesa baseia-se nas teorias Yin-Yang e Cinco elementos. Essas teorias são à base de todo conhecimento oriental (SENNA; SILVA; BERTAN, 2012).

Yin e Yang representam qualidades opostas, mas complementares. Cada coisa ou fenômeno poderia existir por si mesmo ou pelo seu oposto. Além disso, Yin contém a semente do Yang, de tal maneira que ele pode se transformar em Yang e vice-versa (MACIOCA, 2007).

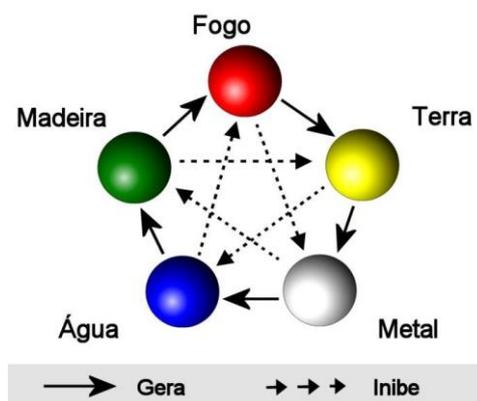


FIGURA 1 – CINCO MOVIMENTOS

Justificativa

O tema foi escolhido devido sua eficácia no diagnóstico e tratamento de doenças em qualquer parte do corpo humano através do exame do pavilhão auricular. Não oferece efeitos colaterais e de baixo custo.(Dr. Marcelo Milanda)

Problema

Por que a Auriculoterapia ainda é pouco compreendida no ocidente, sua aceitação e implementação na área da saúde?

Objetivos**Geral**

Tratar em conjunto aos tratamentos convencionais colaborando com a qualidade de vida das pessoas.

Específico

Definir e conceituar a Medicina Tradicional Chinesa – MTC, em específico a Auriculoterapia, no diagnóstico e tratamentos das doenças através do pavilhão auricular.

Metodologia

Pesquisa qualitativa por meio de revisão de literatura científica em bibliotecas privada, públicas e virtuais.

1.2 HUANG LI CHUN

Huang Li Chun é médica, com formação em Medicina Tradicional Chinesa (MTC), fitoterapia e massagem. Foi criadora da técnica das sementes duplas. Em 1994 criou um Centro de Treinamento em Orlando/Flórida, com os principais objetivos de Ensinar, Estudar e Divulgar a técnica.

Dr. Li Chun Huang é uma autoridade internacionalmente conhecido em auriculoterapia, bem como medicina tradicional chinesa. Embora o Dr. Huang foi treinado como médico e um anestesista, essas realizações única pavimentou o caminho para seu estudo da acupuntura auricular sob Dr. Wang Chung de Nanjin, na China, que era na época, a maior autoridade neste campo de estudo.

Após a apresentação Dr. Huang's no First National Acupuncture Simpósio na China em 1984, ela foi reconhecida como uma das principais pesquisadoras em acupuntura auricular. Juntamente com este elevado reconhecimento, ela também se tornou a chefe do Auricular Research Subcommitee Nacional na China, professora, membro de diversas organizações médicas e uma consultora para muitas organizações médicas na China e no exterior.

A habilidade inigualável que a Dr. Huang possui, a fez conhecida nacionalmente. Com milhares de acupunturistas, muitos mesmos especialistas, se esforçam para adquirir suas habilidades "mágicas", ela foi elevada à posição de ser a acupunturista auricular top indiscutível na China.

Ela já ganhou inúmeros prêmios, tanto da China como no exterior. Ela se especializou em Auriculoterapia e nos últimos 30 anos, tornou-se uma pioneira em diagnóstico e tratamento auricular. Ela tem feito grandes descobertas no diagnóstico e pontos de acupuntura de acordo com suas diferentes características:

- Acupontos de posições correspondentes;
- Acupontos dos cinco Zang (órgãos sólidos) e seis fu (órgãos ocos);
- Acupontos do sistema endócrino;
- Acupontos do sistema nervoso.

Dentro da auriculoterapia chinesa a experiência acumulada pela professora Huang Li Chun, em mais de três décadas de trabalho e investigação ininterrupta na temática, a fez ser considerada na atualidade uma das mais prestigiosas escolas, dentro da China.(GARCIA,2003)

1.3 AURICULOMEDICINA HUANG LI CHUN

Auriculomedicina é um sistema altamente desenvolvido de diagnóstico e tratamento, utilizado para descobrir doenças em qualquer parte do corpo humano através do exame do pavilhão auricular. Dentro deste sistema da Medicina Tradicional Chinesa, a Prof^a Huang Li Chun é fundadora e principal promotora dos conhecimentos nesta área, dando origem a um método infinitamente valioso para o diagnóstico e tratamento através do pavilhão auricular. (Dr. Marcelo Milanda)

O Diagnóstico Auricular, ao contrário de outros sistemas médicos, chamado de medicina auricular pode examinar as condições físicas de uma pessoa de uma forma muito simples, é de baixo custo e bastante preciso. Ao verificar diferentes pontos auriculares, podem-se obter informações sobre o estado de saúde de uma pessoa. Mais importante, ele também pode dar as informações do histórico das doenças e também prevê os potenciais de certas doenças, como o diabetes. (Dr. Marcelo Milanda)

Dentro dos microssistemas da Acupuntura, é, na atualidade, um dos mais populares, tanto dentro como fora da China. Provavelmente por seus excelentes resultados e por não ser invasivo.

Dentro da auriculoterapia existem diferentes tendências ou protocolos de tratamento e estudo. Estas diferentes tendências surgem do que chamamos escolas. Ou seja, existe a escola francesa, desenvolvida por Nogier nos anos 50; e as escolas chinesas que têm por princípio os conceitos da MTC.

Na Auriculoterapia chinesa destaca-se a experiência acumulada em 40 anos de estudos e trabalho da professora Huang Li Chun.

A escola da professora Huan diferencia-se das demais por além de destinar-se a tratamento de patologias, ter através dos estudos realizados no seu centro de pesquisas localizado nos EUA, desenvolvido um protocolo muito confiável de diagnóstico. Ou seja, quando uma zona corporal perde seu equilíbrio fisiológico podem detectar-se nos pontos correspondentes a essa zona alterações.

A Auriculoterapia é um sistema independente dentro da acupuntura e a aplicação atual da auriculoterapia não se restringe apenas ao tratamento das enfermidades através dos pontos auriculares. Este microssistema também tem desenvolvido em relação ao diagnóstico em muitas patologias.

Através da Auriculoterapia podemos tratar cerca de 200 enfermidades, entre as quais estão: enfermidades de caráter funcional, enfermidades de caráter neurótico e psicótico: cefaléias, neurastenia, insônia, depressão, ansiedade, sintomas neurológicos, etc. Pode-se tratar também enfermidades de caráter estrutural como cervicalgias, dores lombares e das pernas, cialgias, dismenorréias, dispepsias, úlceras gástricas e duodenais, gastrite, colecistite, enfermidades do aparelho urinário, como prostatite,

hiperplasia prostática benigna; enfermidades alérgicas; dependências como o alcoolismo, drogas, tabagismo, tratamento para a beleza e antienvhecimento.

No tratamento e diagnóstico através do pavilhão auricular não só são utilizados os pontos da face anterior da orelha como vários novos pontos descobertos no dorso da orelha.

A auriculoterapia tem construído sua teoria própria, por ter na atualidade, métodos independentes para o diagnóstico e tratamento das enfermidades. Abriu-se uma porta no desenvolvimento da nova auriculoterapia que tem as seguintes características:

- 1- Esta auriculoterapia como microsistema não precisa necessariamente do uso de agulhas, isto facilita sua execução e aceitação.
- 2- Ela combina as teorias da Medicina Tradicional Chinesa com as teorias da medicina moderna, usando desta última, matérias importantes como a anatomia, fisiopatologia, genética e imunologia.
- 3- Os pontos auriculares funcionam como uma memória do histórico patológico da pessoa, por isso o diagnóstico através destes, nos fornece o desenvolvimento cronológico das enfermidades e a preparação para processos patológicos que ainda não se manifestaram clinicamente.

O diagnóstico da auriculoterapia tem valor semiológico tão importante quanto o diagnóstico através do pulso e da observação da língua na MC.

- 4- Diferenças entre a nova auriculoterapia e a auriculoterapia tradicionalmente feita:

Nova auriculoterapia	Auriculoterapia tradicional
Tem a descrição de novos pontos, sulcos, zonas, linhas e canais. Chegando a 160 pontos na face ventral e 31 na face dorsal do pavilhão.	São definidos apenas 90 pontos.
Utiliza os pontos auriculares para o diagnóstico.	Utiliza os pontos auriculares só para o tratamento.
Classifica os pontos auriculares, de acordo	Usa só a classificação tradicional dos

com os sistemas em 6 grandes grupos, e de acordo com as suas funções em 46 grupos.	pontos.
Dá grande importância ao uso dos pontos do dorso da orelha tanto para o tratamento como para o diagnóstico.	Não faz ênfase no uso dos pontos do dorso da orelha e são usados apenas no tratamento.
Funciona como um sistema independente, com métodos próprios para o tratamento e diagnóstico.	Funciona como uma técnica terapêutica dentro da acupuntura ou eletroacupuntura.

Característica da distribuição dos pontos da nova auriculoterapia.

Pontos que controlam a parte ventral do corpo: os órgãos dos sentidos, a cabeça e face, os órgãos internos e, face anterior dos quatro membros.

Pontos que controlam a parte dorsal dos corpo: região occipital, escápula, ombro, costas, região lombar, glúteos, face posterior do cotovelo e calcanhar. Funcionam melhor nos problemas músculoesqueléticos, tanto no diagnóstico como no tratamento. Geralmente pode-se reforçar com os pontos da face ventral.

Pontos da orelha esquerda: representa o lado esquerdo do corpo.

Pontos da orelha direita: representam o lado direito do corpo.

A orelha direita: diagnostica e trata as mudanças patológicas do fígado, VB, estômago, duodeno, apêndice e condutores biliares.

A orelha esquerda: diagnostica e trata mudanças patológicas do coração, baço, pâncreas, intestino delgado e grosso, e é mais eficiente no tratamento e diagnóstico das enfermidades urinárias.(Huang Li Chun)

2 ANATOMIA AURICULAR

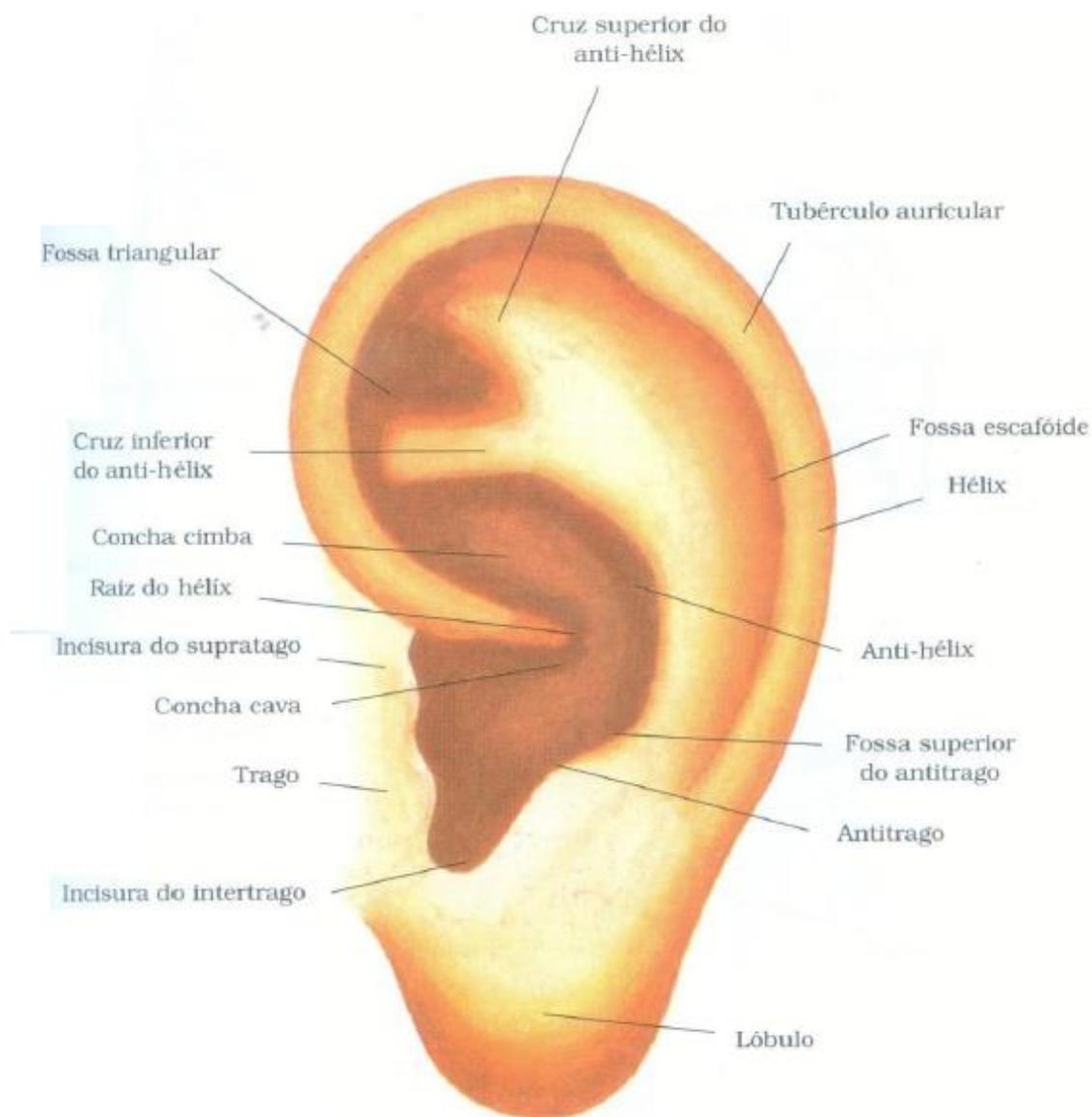


Figura 1- Nomenclatura anatômica
Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

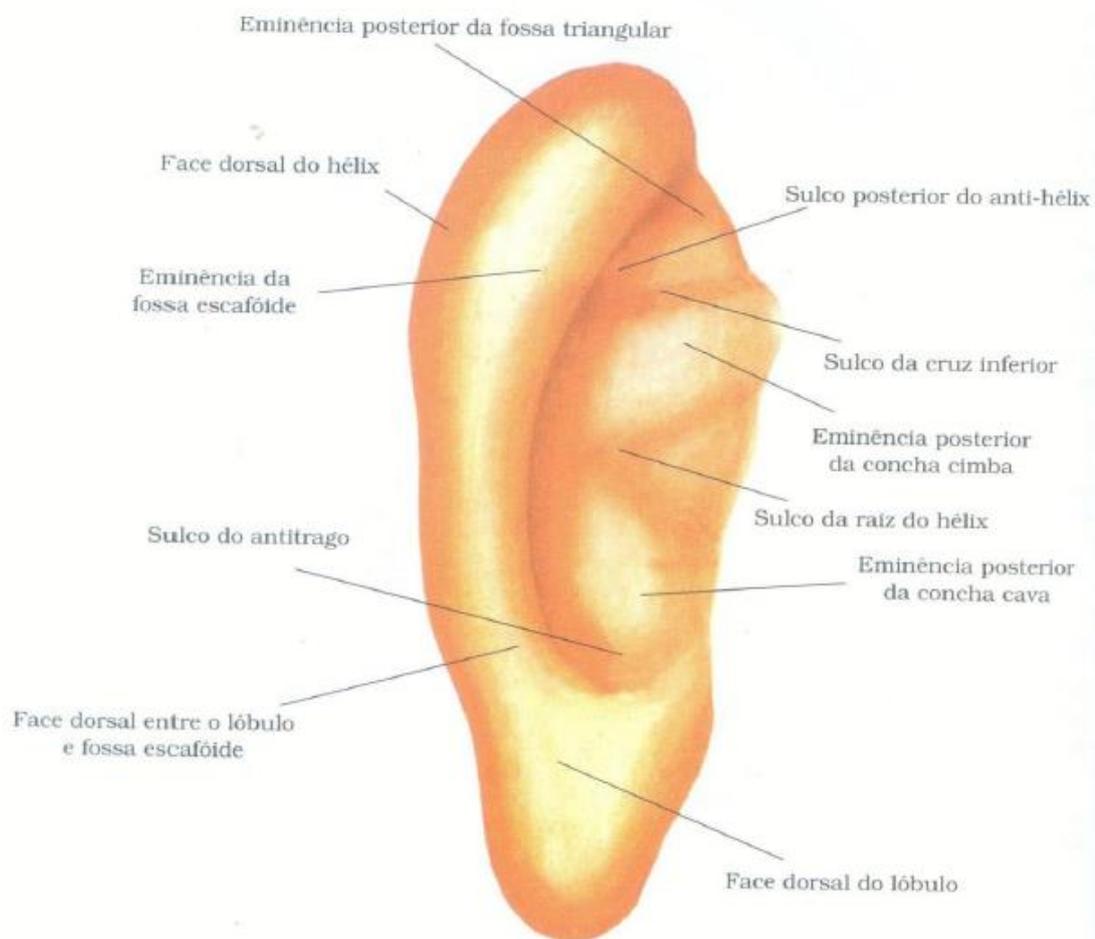


Figura 2- Nomenclatura anatômica
Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

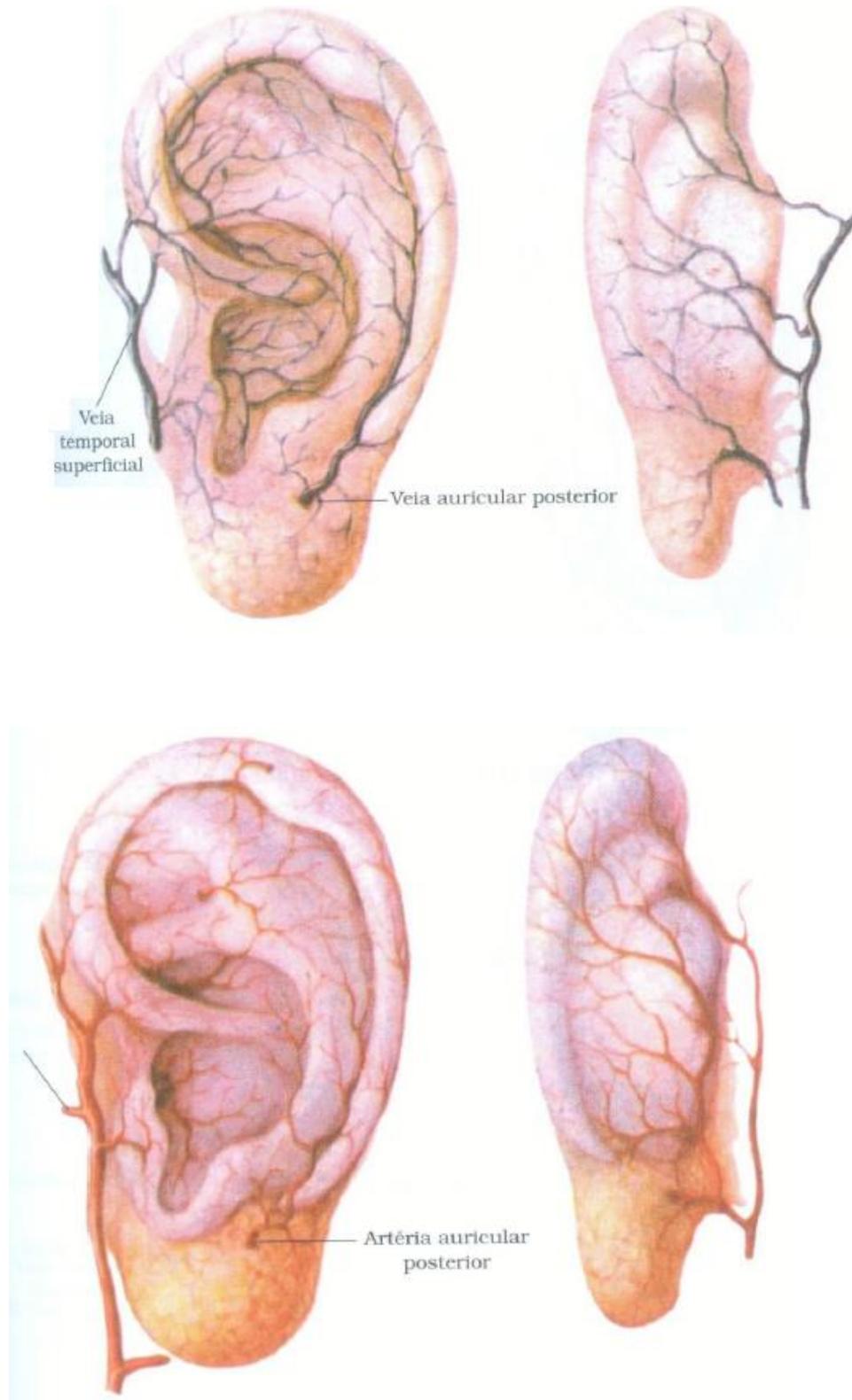


Figura 3- Artérias e veias do pavilhão auricular

Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

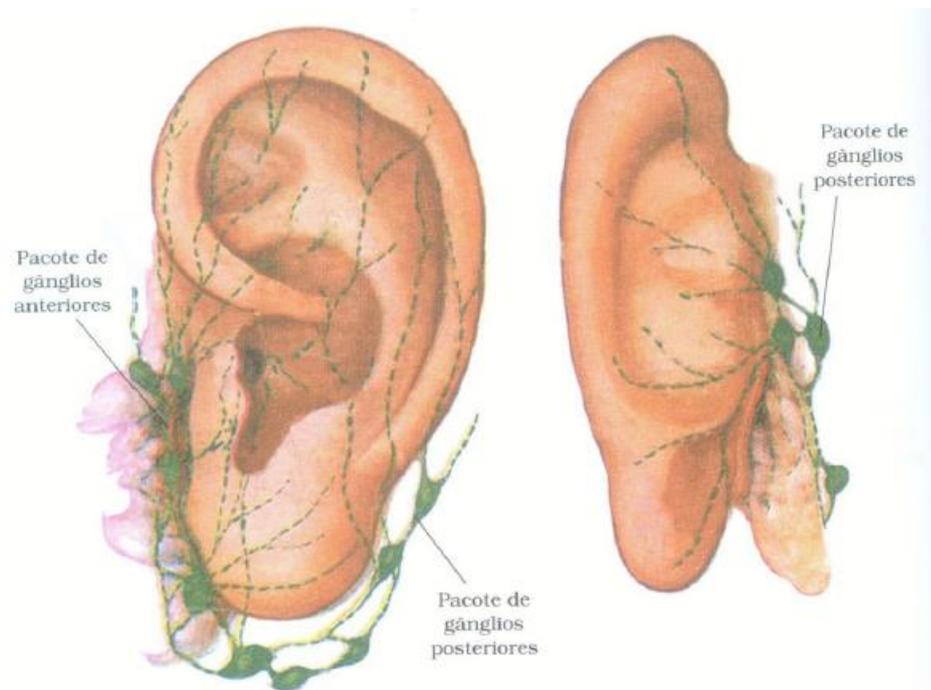


Figura 4- Distribuição Linfática
 Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

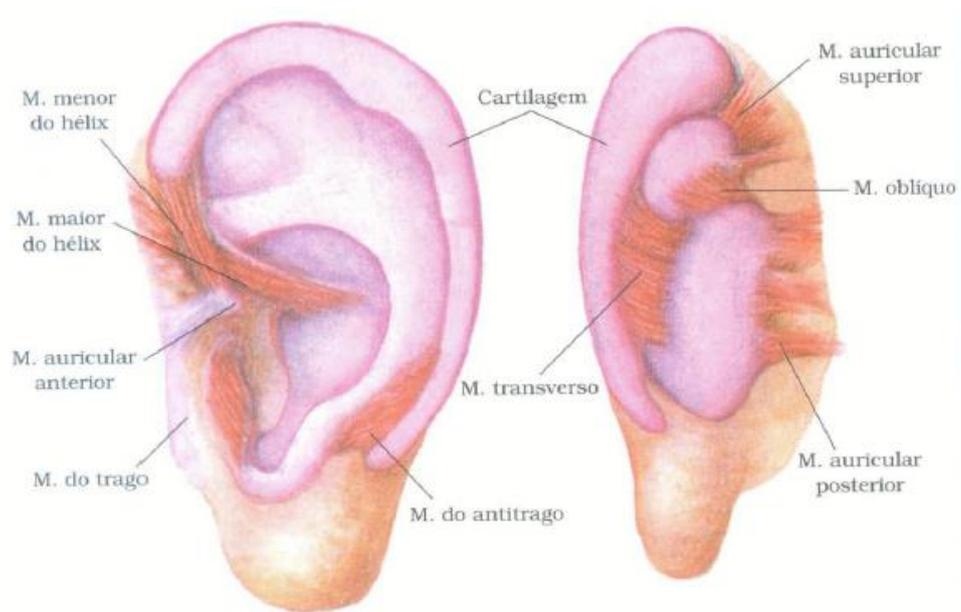


Figura 5- Músculos Auriculares
 Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

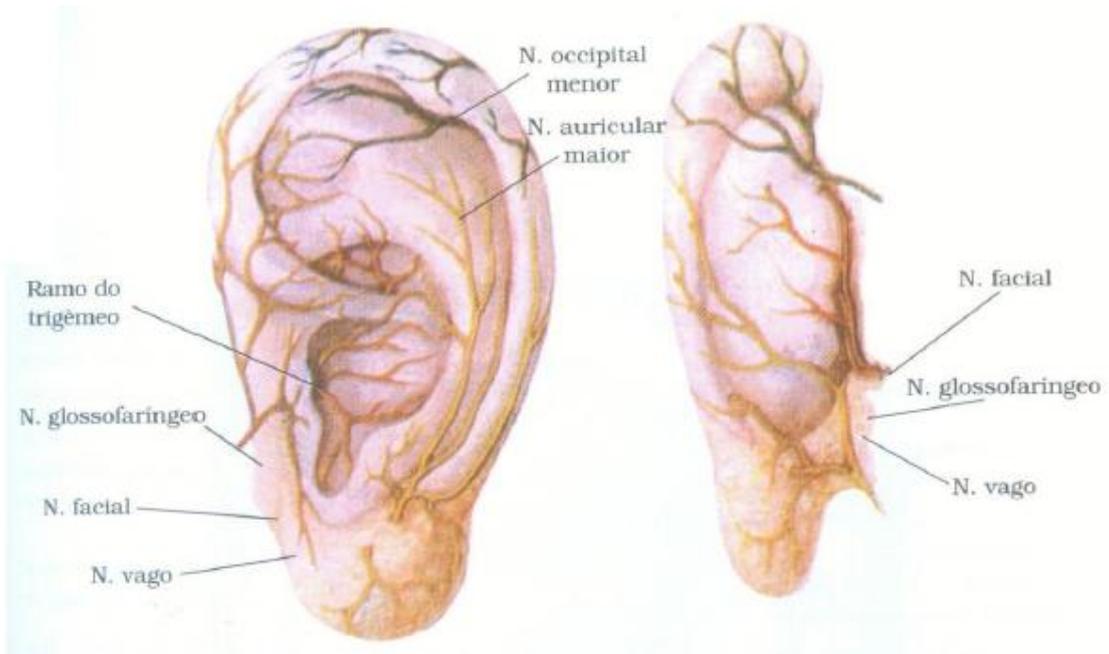


Figura 6- Nervos Auriculares
Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

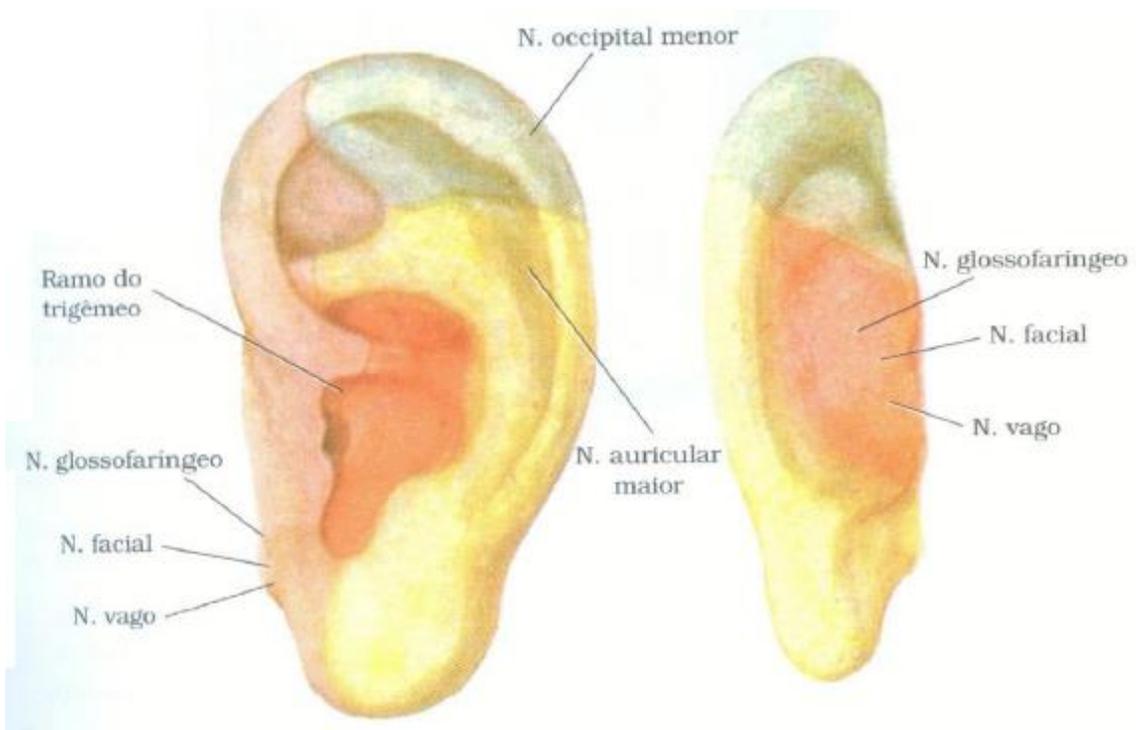


Figura 6- Metâmeros Auriculares
Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

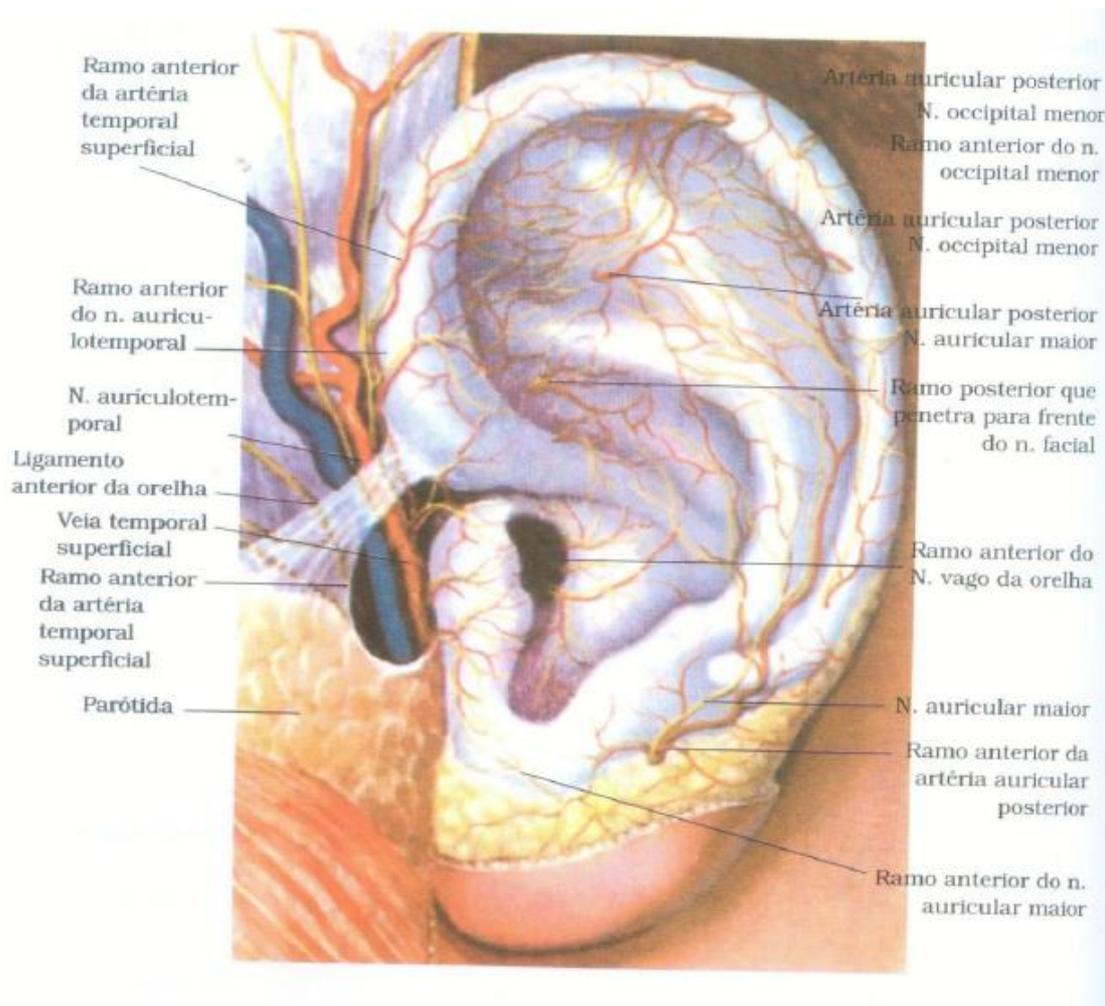


Figura 7- Face anterior do pavilhão auricular

Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

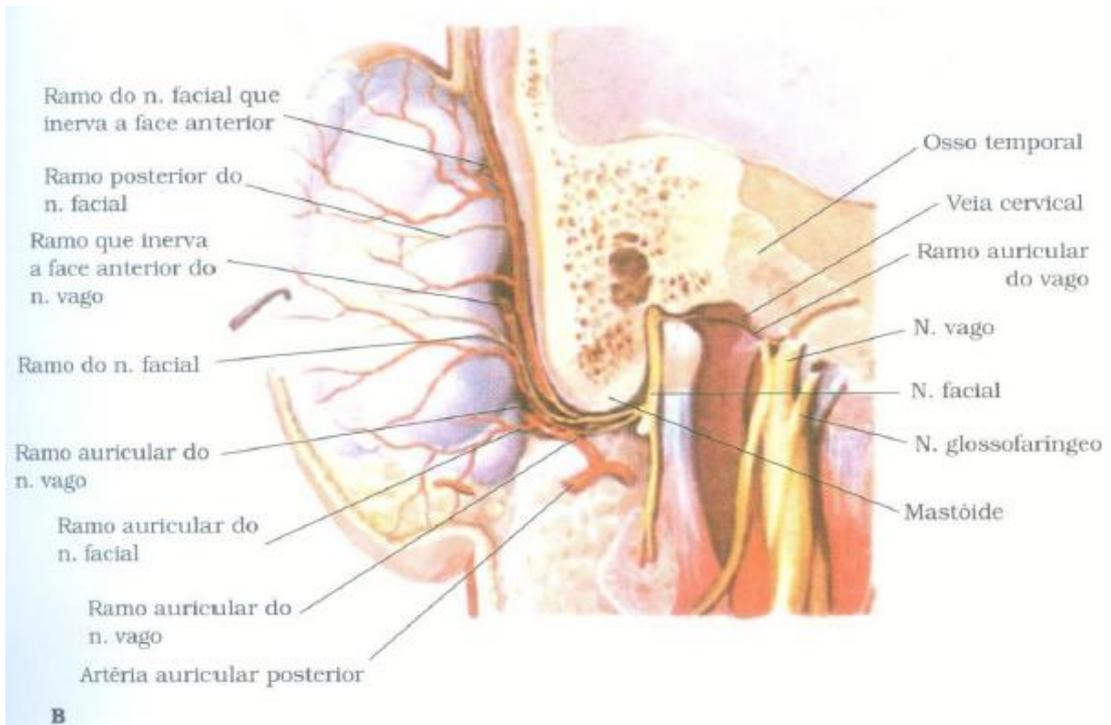
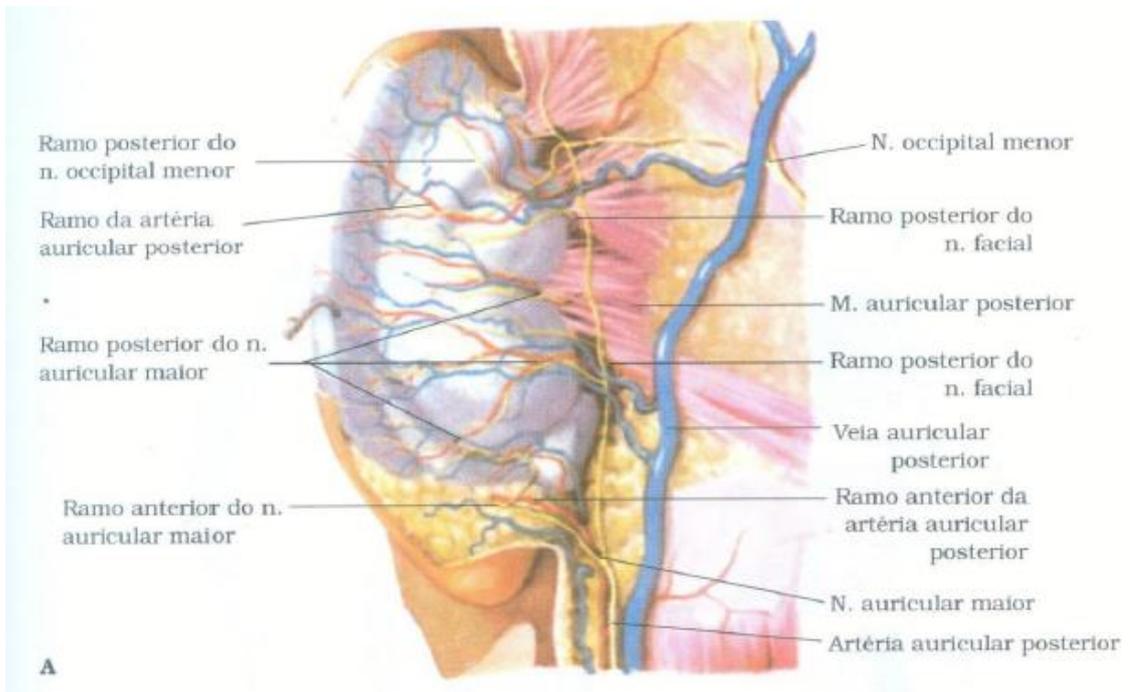


Figura 8- Face posterior do pavilhão auricular
 Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

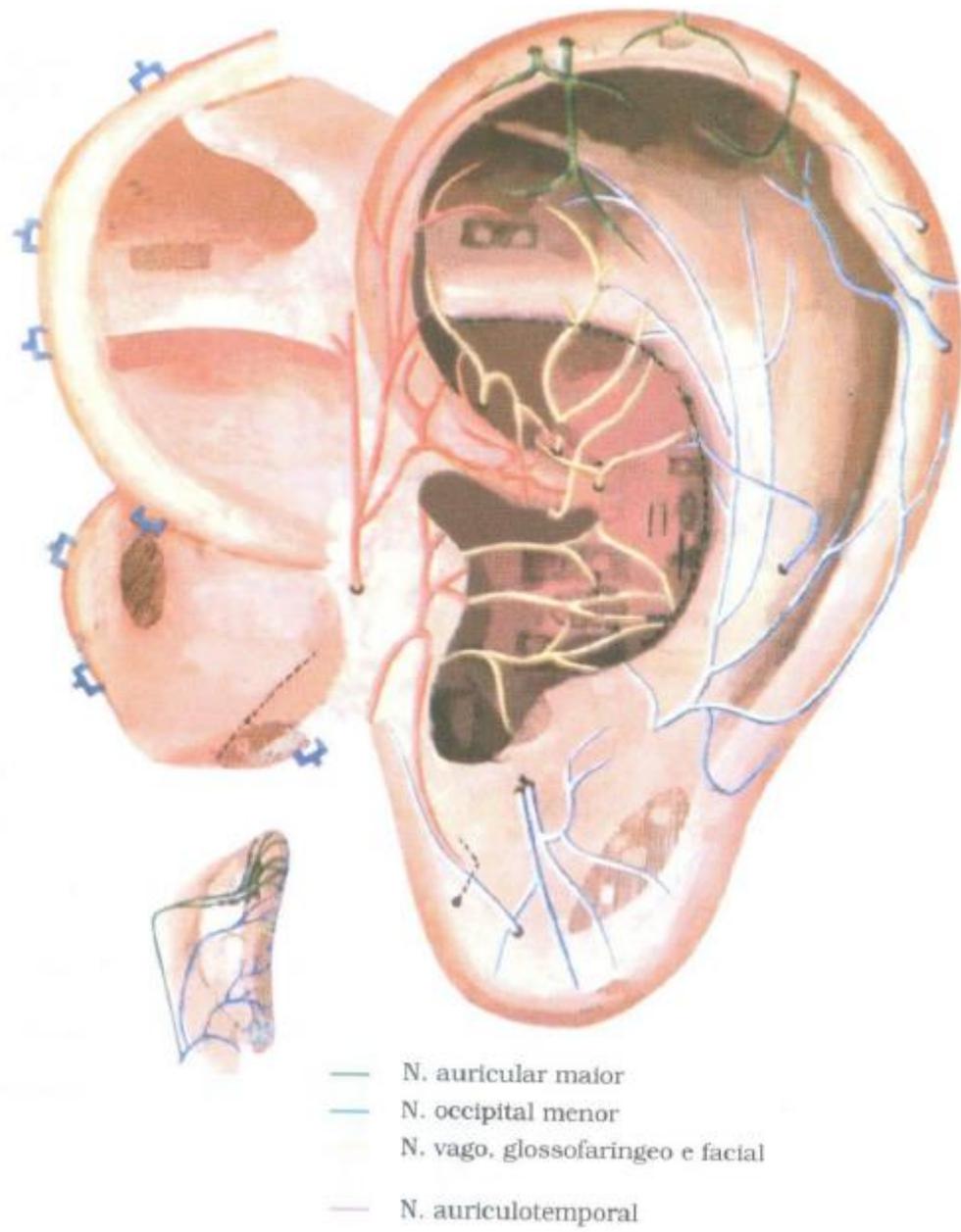


Figura 9- Face posterior do pavilhão auricular

Livro: Auriculoterapia- Ernesto G. Garcia

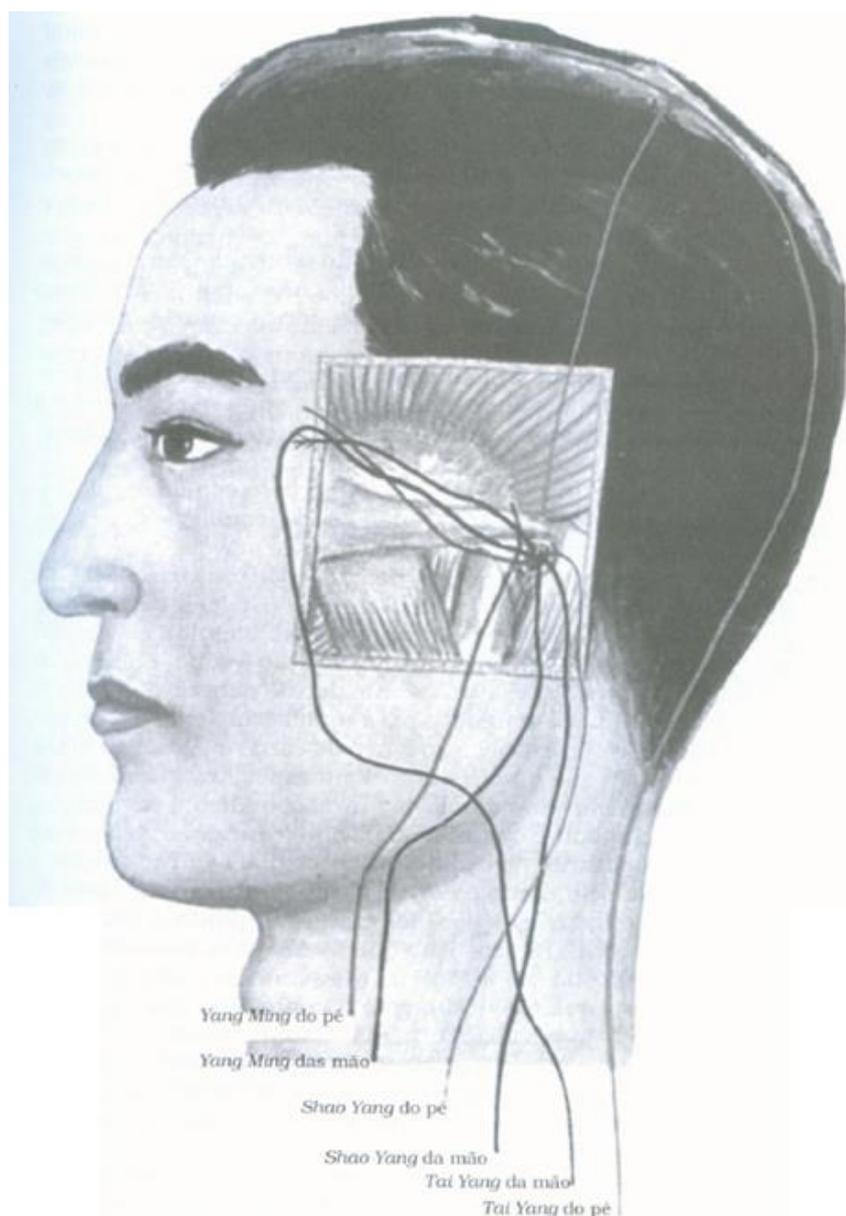


Figura 10- Canais que chegam ao pavilhão auricular

Livro: Auriculoterapia- Huang Li Chun

2.1 MAPA AURICULAR

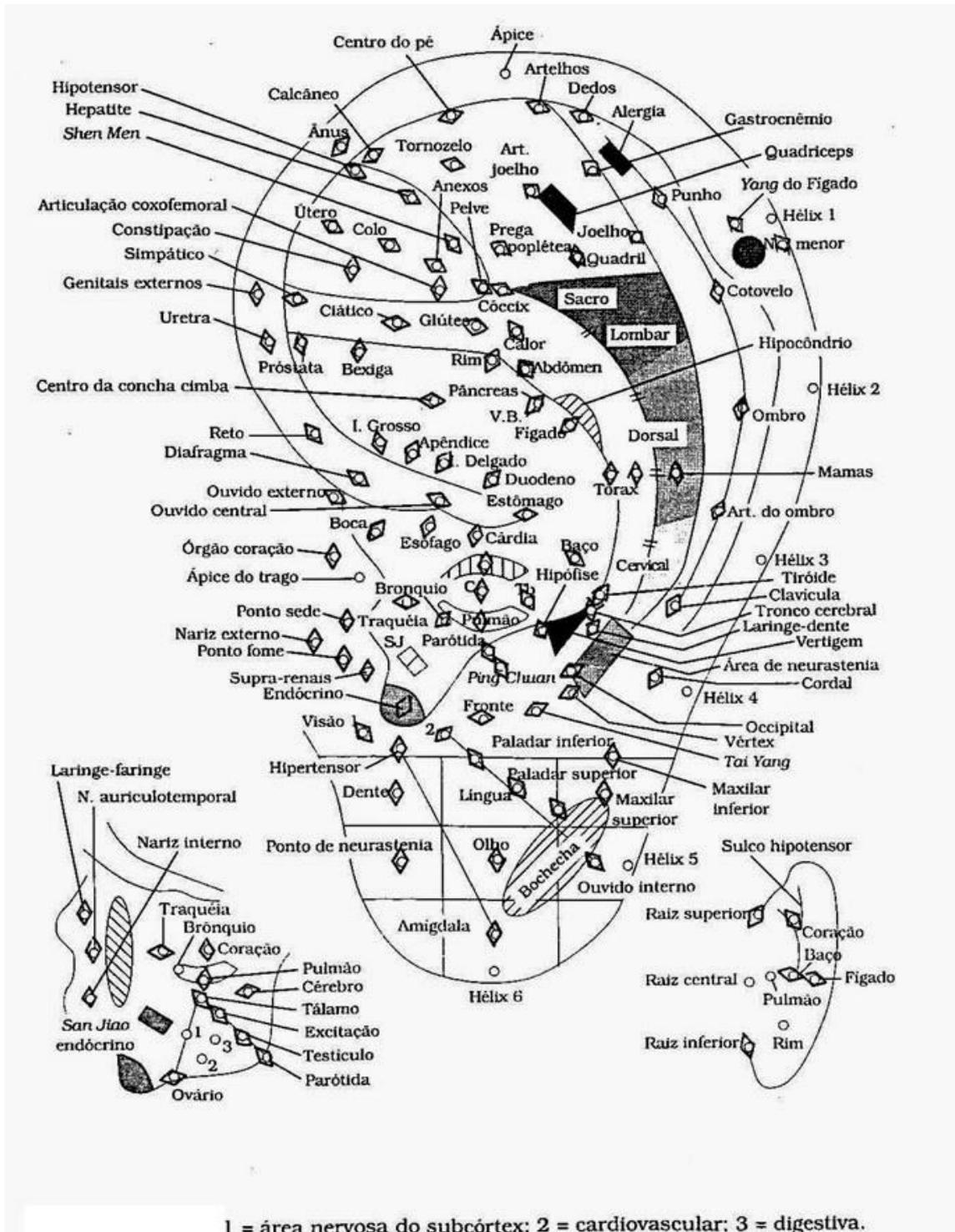


Figura 10- Mapa auricular

Livro: Auriculoterapia- Huang Li Chun

3 MATERIAIS E MÉTODO

Para a confecção deste trabalho foi realizada uma pesquisa de livros e artigos da Medicina Chinesa, mas especificamente de Auriculoterapia que é um sistema independente dentro da Acupuntura e a aplicação atual da Auriculoterapia não se restringe apenas ao tratamento das enfermidades através dos pontos auriculares, mas também desenvolvido em relação ao diagnóstico em muitas patologias.

Para este trabalho foi escolhido em específico a Escola de Auriculoterapia ou Auriculomedicina como também é conhecida, da prof. Huang Li Chun que é uma autoridade internacionalmente conhecida na Auriculoterapia, bem como na Medicina Chinesa.

Embora a Dr. Huang tenha sido treinada como uma médica e um anesthesiologista, essas realizações unicamente abriram o caminho para seu estudo da acupuntura auricular sobre o Dr. Wang Chung de Nanjin, na China, que era na época, a maior autoridade neste campo de estudo.

Após a apresentação Dr. Huang no First National Symposium of Acupuncture (Primeiro Simpósio Nacional de Acupuntura) na China em 1984, ela foi reconhecida como uma das principais pesquisadoras em Acupuntura Auricular. Juntamente com este elevado reconhecimento, ela também se tornou a chefe da National Research Auricular Subcommittee in China (Subcomissão Nacional de Pesquisas Auriculares na China), professora, membro de numerosas organizações médicas e consultora para muitas organizações médicas na China e no exterior.

A habilidade inigualável que a Dr. Huang possui a tornou nacionalmente conhecida. Com milhares de acupunturistas, muitos próprios especialistas, que se esforçam para adquirir suas habilidades "mágicas", ela foi elevada à posição de ser a acupunturista auricular superior indiscutível na China. Ela já ganhou inúmeros prêmios, tanto na China e no exterior.

Ela tem se especializado em Auriculoterapia nos últimos 30 anos e tornou-se uma pioneira em diagnóstico e tratamento auricular. Ela tem feito grandes descobertas no diagnóstico e pontos de acupuntura de acordo com suas características diferentes:

- Acupontos de posições correspondentes;
- Acupontos dos cinco Zang (órgãos sólidos) e seis fu (órgãos ocos);
- Acupontos do sistema endócrino;

- Acupontos do sistema nervoso.

Em 1994 Huang Li Chun criou um Centro de Treinamento em Orlando/Flórida, com os principais objetivos de Ensinar, Estudar, Divulgar. Em 1999, publicou na Conferência Mundial de Auriculoterapia, um novo mapa dos pontos auriculares. Seus 30 anos de experiência em Auriculoterapia trouxeram importantes contribuições para a Auriculoterapia moderna, além disso Huang Li Chun vem desenvolvendo importantes trabalhos em auriculoterapia, tornando assim seu ensino atual e com grandes benefícios a humanidade.

4 MATERIAIS UTILIZADOS NA AURICULOTERAPIA

*Pinça de relojoeiro NR 2 – para a manipulação das agulhas ou sementes.

*Localizador de pontos manuais – para que se efetue a palpação do ponto auricular procurando os pontos mais dolorosos à pressão.

*Tesoura pequena de ponta – (as melhores são as de ponta arredondada) para cortar os esparadrapos colocados sobre as agulhas ou qualquer outro material utilizado.

*Mandril – tubo de plástico ou aço que em geral vem junto com as agulhas filiformes no mesmo invólucro.

*Algodão – para a antissepsia do pavilhão auricular bem como para a proteção do meato auditivo durante o tratamento.

*Álcool a 70% – antissepsia.

*Lanceta para sangria.

*Descarpak – caixa de papelão própria para lixo de materiais infecto-contagiosos como agulhas, algodões, etc.

4.1 MATERIAIS UTILIZADOS PARA TRATAMENTO

- Agulhas filiformes – agulhas em forma de antena com cabo diferenciado de aço ou cobre. Proporcionam ação intensa sobre os pontos auriculares, porém não prolongada.

- Agulhas semipermanentes – agulhas em forma de tachinhas que ficam na orelha por tempo variável, em média 5 dias. Possuem ação menos intensa que as anteriores, porém contínua. Não são reaproveitáveis. Possuem diversos tamanhos; o uso vai depender da ação desejada, tonificação, sedação ou harmonização. Tonificação 1,5mm.

Harmonização 1,8mm. Sedação 2,0mm. Existe ainda de tamanhos menores ou maiores, mas a regra geral é: as maiores de 1,8mm sedam e as menores tonificam.

- Agulhas Akabani – são agulhas descartáveis com 5,0mm de comprimento e são inseridas horizontalmente na orelha a fim de estimular vários pontos com uma só agulha e de uma só vez. Permanecem no pavilhão auricular pelo mesmo tempo anterior, as semipermanentes.

- Sementes de mostarda – são utilizadas no lugar das agulhas semipermanentes, permanecendo nas orelhas pelo mesmo tempo que as anteriores. É importante salientar que esse material precisa ser estimulado para que haja efeito terapêutico.

- Cristais de quartzo – utilizados no tratamento de dores crônicas. Precisam de estímulo manual.

- Esferas de aço – permanecem na orelha, podem ou não ser reutilizadas, sua função é a harmonização do ponto auricular.

- Esferas de prata – permanecem na orelha, podem ou não ser reutilizadas, sua função é a sedação do ponto auricular.

- Esferas de ouro – permanecem na orelha, podem ou não ser utilizadas, sua função é a tonificação do ponto auricular.

Obs.: todas as esferas aqui citadas precisam de estímulo manual para que se produza efeito terapêutico.

- Fita micropore – para fixação das agulhas semipermanentes, sementes ou esferas. Material com boa aderência, resistente a água e permite boa ventilação no local.
- Placa de acrílico – quando as sementes ou as agulhas não vêm acompanhadas de micropore, ela pode ser utilizada, pois permite de uma maneira mais prática o corte do esparadrapo bem como a fixação das esferas ou sementes de mostarda.

4.2 DIAGNÓSTICO AURICULAR

- **INSPEÇÃO**

Este é um método de diagnóstico usado para observar a descoloração, deformação, descamação, pápulas e alterações vasculares na orelha. É normalmente usado para diversas doenças agudas ou crônicas e para as crises agudas de doenças crônicas. É aplicado principalmente para localizar ou tratar a área da doença e para o diagnóstico qualitativo. (Dr. Marcelo Milanda)

Ao chegar o paciente à consulta, o primeiro passo é a observação do pavilhão auricular para conhecer o lugar onde aconteceu o processo patológico e a etapa de desenvolvimento do mesmo, servindo de ante-sala para logo realizar a palpação. (Huang Li Chun)

- **MÉTODO DE PALPAÇÃO**

É um método de diagnóstico que emprega o uso de uma sonda ou a caneta de detecção através da pressão para identificação de pontos sensíveis auriculares, e assim realizar o diagnóstico. Quando uma pessoa sofre de uma doença, especialmente para uma doença aguda, os fenômenos de um limiar inferior de dor e sensação de dor aparecerão no ponto auricular. Esta é à base do Método de Palpação.

Este método é aplicado para diagnosticar várias doenças agudas, doenças dolorosas, determinando a natureza ou diferenciação de um tumor, e tratamento de doenças. (Dr. Marcelo Milanda)

Através da palpação de determinados pontos dolorosos mais sensíveis, associando a palpação à observação da coloração das marcas que ficam após o exame dos pontos com um instrumento explorador, pode-se determinar o caráter crônico ou agudo da enfermidade. (Huang Li Chun)

Segundo Huang Li Chun, o método de palpação é muito importante na prática clínica já que nele ficam reunidos os quatro métodos diagnósticos seguintes:

- Diagnóstico através do ponto doloroso à pressão.
- Diagnóstico através da marca deixada pela pressão.
- Diagnóstico através da palpação, usando a ponta dos dedos.
- Diagnóstico através da palpação, usando a ponta romba do lápis explorador.

- **MÉTODO DE PRESSÃO**

É um método de diagnóstico que utiliza a caneta de palpação para pressionar os pontos auriculares e à observação da marca pressionada. Quando uma pessoa está doente, uma deformidade como uma eminência ou inchaço aparecerá no ponto correspondente na orelha. As marcas de pressão têm uma diferença de coloração, profundidade e do tempo de recuperação. Isto é à base do diagnóstico clínico. Este método é usado principalmente para doenças agudas e crônicas. Também é utilizada para diferenciar síndromes de deficiência e excesso. (Dr. Marcelo Milanda)

Ao produzir-se um estado patológico, podemos encontrar na zona ou ponto correspondente do pavilhão, uma diminuição do limiar doloroso, um ponto sensível à dor. Isto pode ser observado, com mais evidência, nas enfermidades agudas e tumores. Este método é um dos mais frequentemente utilizados e é realizado usando a ponta romba de um lápis explorador ou com a mesma ponta do instrumento elétrico para o diagnóstico auricular. Para sua execução, realiza-se pressão de igual magnitude sobre os pontos ou áreas relacionadas com a patologia, obtendo como zona ou ponto implicado o que mostre uma sensibilidade maior à pressão. (Ernesto G.Garcia)

Nas zonas ou pontos do pavilhão que guardam estreita relação com a patologia, podem-se observar, em geral, mudanças morfológicas como proeminências ou edema. Ao realizar a pressão sobre os ditos pontos, fica neles uma marca ou impressão como parte da reação do ponto. Nesta marca, são tomados em conta diferentes características

como a profundidade, a coloração e o tempo de permanência da mesma. Na prática clínica, são usadas estas características para determinar o caráter agudo ou crônico da enfermidade e para diferenciar se é por vazio (Xu) ou plenitude (Shi). (Ernesto G.Garcia)

- **EXPLORAÇÃO**

Este método de diagnóstico emprega o uso do toque. Uma caneta de detecção é utilizada para reações de toque, como saliência, depressão, edema ou inchaço. O ponto da aurícula vai alterar a sua forma variando, juntamente com a ocorrência e desenvolvimento das alterações patológicas quando a pessoa sofre de uma doença.

Para doenças crônicas e orgânicas, uma marca permanente se manterá na orelha depois que a doença foi curada. O Método de exploração desenvolveu-se rapidamente nos últimos dez anos. Além disso, melhora a aplicação do ponto único, especialmente o diagnóstico e diferenciação de um ponto para várias doenças. O método de palpação é aplicado principalmente para o diagnóstico de doença crônica, ou o estudo de uma história do caso do paciente. (Dr. Marcelo Milanda)

- **DETECÇÃO AURICULAR ELÉTRICA**

Este é um método de diagnóstico que mede a resistência cutânea auricular. Analisando os pontos auriculares e tendo os resultados, pode ser uma referência para o diagnóstico e como fundamento de seleção do ponto. Quando uma pessoa está sofrendo ou teve uma doença, as resistências cutâneas dos pontos auriculares que se relacionam com a doença irão diminuir drasticamente.

Assim, com um detector auricular, pode medir essa mudança. Detecção elétrica é usada para a doença aguda e crônica, crises agudas de doença crônica, tumor, doença dolorosa, e a estimativa e julgamento da pressão arterial. Pode aumentar a taxa de diagnóstico usando palpação em conjunto com detecção elétrica. (Dr. Marcelo Miranda).

Com este método obtêm-se as reações positivas do ponto através das variações auditivas ou visuais do instrumento elétrico usado. Pode combinar a palpação com a exploração elétrica, podendo-se obter, em uníssono, os dados de diagnóstico que brindam ambos os métodos. (Huang Li Chen)

4.3 DIAGNÓSTICO AURICULAR COMPLETO

Os métodos de diagnóstico múltiplos atribuem valores de diagnóstico de acordo com a fase da doença. Alguns são aplicáveis para o diagnóstico de doenças agudas ou dolorosas e alguns são aplicáveis no diagnóstico de desordens crônicas ou orgânicas. Através da observação clínica, observa-se que a principal alteração para a doença aguda é um decréscimo de limiar da dor e da resistência dos pontos relevantes auriculares.

Assim, palpação e detecção elétrica são utilizados para a doença aguda. Para uma doença crônica, a principal alteração é a deformidade dos pontos relevantes auriculares. Esta é a razão que a exploração é sempre usada para doença crônica. Portanto, a fim de realizar uma avaliação completa no pavilhão auricular, utiliza-se uma junção de vários métodos diagnósticos que se complementam. (Dr. Marcelo Milanda)

Primeiro:

Inspeção. A inspeção é também chamada de observação.

Para a primeira visita de um paciente, o melhor é a fazer a inspeção auricular primeiro para descobrir a localização e a fase da doença. Então, podemos fazer um julgamento mais de acordo com os achados de palpação e detecção elétrica.

Segundo:

A palpação. A sensibilidade é a principal mudança de doença aguda ou doença dolorosa. A deformidade é a principal mudança de doença crônica e orgânica. A palpação é muito importante, a fim de descobrir alterações especiais dos pontos auriculares. Palpação inclui quatro métodos de detecção.

Terceiro:

Detecção Elétrica e Ouvir. É um método de detecção da aurícula com um detector auricular elétrico, o qual pode mostrar o distúrbio de várias maneiras. Em seguida, analisamos as reações positivas. Normalmente, vamos terminar a palpação, a detecção elétrica e ouvir ao mesmo tempo.

Quarto:

Diferenciação de síndromes. É um método abrangente das reações positivas que obtemos através dos três métodos mencionados acima, combinadas com o histórico do caso e aplicar o conhecimento da MTC e Medicina Ocidental, então podemos fazer um diagnóstico, preciso, diferencial e proporcionar uma base para o tratamento.

4.4 TRATAMENTO AURICULAR

As orelhas têm sido utilizadas para tratar doenças na China por mais de 2000 anos. Com base na teoria do "Embrião invertida", as orelhas refletem a condição do corpo humano. Pontos auriculares são os locais específicos que correspondem a uma parte do corpo. Ao estimular os pontos auriculares, podemos tratar a desarmonia da sua parte correspondente(s). Há 16 importantes métodos de tratamento auriculares que têm sido desenvolvidos, com a Terapia Auricular com agulhas filiformes, Eletro-Acupuntura Auricular, Terapia Auricular com sementes, Massagem Auricular e sangria auricular são os mais comumente usados em Medicina Auricular, por causa da sua simplicidade e eficiência. (Dr. Marcelo Milanda)

Usa três métodos básicos: Sementes duplas, Sangria e Massagem. O sucesso para o tratamento depende do correto diagnóstico, seleção correta de pontos, exata localização dos pontos e sentido correto das sementes. Podendo ser utilizados até 11 pontos com sementes. (Tânia Mara Monteiro Rocha e Souza)

Através da informação obtida pelos métodos de observação, palpação, exploração elétrica, combinado com a história da enfermidade e os princípios da fisiopatologia, tanto ocidental como, tradicional, pode-se elaborar um diagnóstico e aplicar uma terapêutica adequada de acordo com a Diferenciação de Síndromes. (Huang Li Chun)

4.5 TERAPIA AURICULAR COM SEMENTES

Isto também é referido como o método da "semente de pressão". Refere-se à aplicação de uma semente, dura e lisa, uma esfera de metal ou um ponto magnético, em um ponto auricular selecionado, e pressionando-o de forma adequada, para estimular o ponto, no tratamento de várias doenças. São os métodos de tratamento mais populares

em desenvolvimento nos últimos 25 anos. A terapia auricular das sementes foi desenvolvida através da Terapia Auricular com agulhas filiformes e Terapia Auricular com agulhas semipermanentes.

A inserção de agulhas é muito eficaz, porém pode produzir um pouco de desconforto, o que afugenta muitos pacientes. O tratamento auricular com sementes ou esferas, por outro lado, é seguro e indolor. O paciente pode até mesmo estimular constantemente ele mesmo, pressionando as sementes associadas aos pontos de acupuntura.

Este método é muito indicado para crianças, ou aqueles outros que têm medo da dor, ou que não pode receber tratamento diário. Através de registros de prática clínica, foi confirmado que terapia auricular de sementes é mais aceitável pelos doentes e pode atingir os efeitos terapêuticos satisfatórios. (Dr. Marcelo Milanda)

4.6 MASSAGEM AURICULAR TERAPÊUTICA

A Massagem é um método externo de prevenção e tratamento de várias doenças, por prensagem, esfregando, amassando, torção, prensagem digital, entre outras formas. É fácil e simples. Ao massagear o pavilhão auricular corretamente, pode ajudar a tratar e prevenir doenças. Existem dois métodos de massagem auriculares comumente utilizados: automassagem auricular e massagem auricular de ponto. (Dr. Marcelo Milanda)

Automassagem auricular é realizada pressionando, esfregando, levantando, ou amassando áreas específicas da orelha. Automassagem auricular pode ser indolor e pode ser aplicado extensivamente e instantaneamente como um tratamento acessório, especialmente no tratamento de dor de cabeça, neurastenia e hipertensão. (Dr. Marcelo Milanda)

Massagem persistente da orelha de manhã e à noite pode alcançar excelentes efeitos sobre a saúde, tais como a promoção da circulação de Qi e sangue nos canais, drenagem dos canais colaterais, que regula as funções dos órgãos internos, fortalecerem o Baço, reposição do Qi, tonificar os Rins, e melhorar a audição. Este método também é chamado de "Reforço da muralha da cidade." (Dr. Marcelo Milanda)

A Massagem Auricular de Ponto, também conhecida como "Massagem intensiva de Ponto Auricular", consiste na pressão do ponto de tratamento que está relacionado.

Com a doença, através de um apalpador ou outro objeto de ponta romba. Ponto de pressão é indicado para aliviar a dor, prevenir doenças e preservar a saúde. (Dr. Marcelo Milanda)

Através das massagens auriculares pode-se realizar tratamento dos pontos, de placas ou tratamento global. Os instrumentos utilizados podem ser os dedos, bastão de vidro, a extremidade com borracha de um lápis, ou brunidor de ouro com cabeça de ágata polida. O tratamento global do pavilhão equivale a um verdadeiro tratamento do estado geral. Trata-se o terreno do paciente de forma eletiva sobre seus componentes neurovegetativos. (Wu Tou Kwang)

4.7 SANGRIA AURICULAR

Este é um método de tratamento de doença por punção do ponto auricular com uma agulha auricular filiforme, com uma agulha intradérmica ou uma lanceta. Este método é indicado para tratar a febre alta e convulsões devido à febre, dor devido à estagnação do sangue, cefaleias, tonturas e vertigem devido à hiperatividade do yang do fígado, inchaço e dor de conjuntiva, constipação, dermatose devido ao calor excessivo dos pulmões e intestino grosso. (GARCIA, 2003)

Sangria Auricular é extremamente eficiente na drenagem dos canais, promovendo a circulação sanguínea, eliminando a estagnação do sangue, tranquilizando a mente, retirando calor e aliviando a inflamação e a dor.

Assim, o tratamento auricular é muito diferente da acupuntura porque não penetra no corpo e é, basicamente, indolor. Quando as sementes permanecem na orelha durante cerca de uma semana, os pacientes podem tratar-se, e resultados melhores podem ser obtidos. (Dr. Marcelo Milanda)

Deve-se realizar-se, primeiramente, uma massagem no pavilhão da orelha para facilitar a irrigação sanguínea. Posteriormente, se limpa minuciosamente a área onde se vai realizar a sangria. A manobra de punção deve ser executada com rapidez e

agilidade, fazendo penetrar a agulha a uma profundidade de 1 a 3mm, no ponto auricular selecionado. Cada vez que se faz sangria, podem-se extrair de 3 a 5 gotas.

A sangria habitualmente não deve ser demasiado abundante, exceto nos casos de hipertensão, febre alta, cefaleia, tonturas. (Ernesto G. Garcia)

4.8 SELEÇÃO DE PONTOS E INDICAÇÕES

Segundo a Escola Huang Li Chun

10 GRUPOS QUE SEDAM OU ACALMAM

1- Acalmam a Dor:

*zona correspondente

*sangria no ápice ou pontos do hélix

a) dor em Vísceras abdominal: * simpático

b) dor por Lesão dos tecidos moles adiciona: * fígado e *baço

c) dor Óssea ou dental adiciona: *rim

d) dor por enfermidade do Sistema nervoso adiciona: *área nervosa de subcórtex

e *shen men

2- Acalmam a Vertigem:

*occipital

*vertigem

*fígado

*simpático externo

*sangria no ápice

a) se a vertigem é decorrente de Arteriosclerose, adiciona: *subcórtex e *coração

b) vertigens ou tonturas causadas por transtornos neurovegetativo adicionam:

*simpático e *subcórtex

c) vertigem como sintoma da Síndrome de Menière, adiciona: *ouvido interno e

*baço

d) vertigem causada por viagem em barco, automóvel ou avião, adiciona:

*cárdia e *ouvido interno

e) vertigem causada por Anemia adiciona: *diafragma e *baço

3- Acalmam a Convulsão:

*tronco cerebral

*occipital

*shen men

*fígado

*subcórtex

*nervo occipital menor

*sangria no ápice

4- Acalmam a Tosse:

*zona correspondente

*ping chuan

*boca

*tronco cerebral

*shen men

*occipital

*baço

5- Acalmam a Dispneia:

*brônquio

*pulmão

*ping chuan

*simpático

*adrenal

*occipital

a) dispneia causada por asma brônquica: *alergia e *endócrino (para aumentar o nível imunológico e a resposta antialérgica do organismo)

b) dispneia causada por bronquite infecciosa: *endócrino e *sangria no ápice (buscando ação anti-infecciosa)

c) dispneia por deficiência ou vazão de rim que não consegue captar o Qi torácico: *rim

d) dispneia por Enfermidades cardiovasculares e Pulmonares: *coração, *rim e *subcórtes

6- Acalmam o Prurido:

*sangria na zona correspondente

*sangria no ápice

*pulmão

*baço

*coração

*shen men

*occipital

*alergia

*diafragma

7- Acalmam o Zumbido:

*ouvido interno

*ouvido externo

*sulco do tinido

*san jiao

*vesícula biliar

*rim

*temporal

8- Acalmam o Vômito:

*cárdia

*estômago

*occipital

*subcórtes

*shen men

9- Acalmam a Acidez:

*simpático

*estômago

*fígado

10- Acalmam a Leucorréia:

- *zona correspondente

- *rim

- *fígado

- *baço

- *endócrino

6 GRUPOS COM FUNÇÕES ANTAGÔNICAS1- Pontos que sedam e excitam:

a) Pontos que sedam:

- *shen men

- *occipital

- *subcórtex

- *tronco cerebral

- *coração

- *sangria no ápice

b) Pontos que excitam:

- *fronte

- *endócrino

- *excitação

- *tálamo

- *hipófise

- *adrenal

2- Pontos Hipotensores e Hipertensores:

a) Pontos hipotensores:

- *hipotensor

- *shen men

- *fígado

- *rim

- *coração

- *fonte
- *occipital
- *sangria no ápice

b) Pontos hipertensores:

- *hipertensor
- *adrenal
- *hipófise
- *coração
- *fígado
- *rim
- *subcórtex

3- Pontos que Diminuem e Aumentam o Ritmo Cardíaco:

a) Pontos que diminuem o ritmo cardíaco:

- *órgão coração
- *subcórtex
- *coração
- *shen men
- *occipital

b) Pontos que aumentam o ritmo cardíaco:

- *simpático
- *adrenal
- *subcórtex
- *coração

4- Pontos Hemostáticos e Ativadores da Circulação Sanguínea:

a) Pontos hemostáticos:

- *adrenal
- *hipófise
- *diafragma

*baço

*zona correspondente

b) Pontos ativadores da circulação sanguínea:

*simpático

*coração

*fígado

*pulmão

*calor

*subcórtex

*zona correspondente

5- Pontos Diuréticos e Antidiuréticos:

a) Pontos diuréticos:

*rim

*baço

*pulmão

*san jiao

*endócrino

*ponto de eliminação de líquido

*zona correspondente

b) Pontos antidiuréticos:

*bexiga

*ouvido central

*hipófise

*uretra

6- Pontos Laxantes e Antidiarreicos:

a) Pontos laxantes:

*intestino grosso

*baço

- *san jiao
- *abdome
- *pulmão
- *subcórtex
- *constipação
- *área de distensão abdominal

b) Pontos antidiarreicos:

- *reto
- *intestino grosso
- *baço
- *shen men
- *occipital
- *endócrino
- *sangria no ápice

a) Colite alérgica adiciona: *alergia e *subcórtex (para produzir um efeito antialérgico e regular a atividade gastrointestinal)

b) Diarreia crônica adiciona: *adrenal e *sangria no ápice (objetivo de produzir um efeito anti-inflamatório e favorecer a eliminação parasitária)

c) Diarreia crônica, mas causada pela Deficiência de Yang do Rim e Baço, adiciona: *rim e *adrenal (objetivo de aquecer o yang do rim e do baço)

5 GRUPOS QUE BENEFICIAM OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS

1- Pontos que drenam a Garganta:

- *laringe-faringe
- *boca
- *traquéia
- *pulmão
- *endócrino

a) Laringofaringite aguda adiciona: *shen men e *sangria no ápice (que produz efeito anti-inflamatório, drenando a garganta e acalmando a dor)

- c) Amigdalite adiciona: * she men, *amigdala e *sangria no ápice (que tem função anti-inflatória e analgésica)
 - d) Afonia adiciona: *baço
- 2- Pontos para clarear a visão:
- *sangria no ápice
 - *rim
 - *fígado
 - *olho
 - *visão 2
- 3- Pontos para ajudar a audição:
- *ouvido interno
 - *ouvido externo
 - *rim
 - *san jiao
 - *vesícula biliar
 - *temporal
 - *ponto que revigora a audição
- 4- Pontos para drenar o nariz:
- *nariz interno
 - *pulmão
 - *ouvido externo
- a) Obstrução nasal causada por resfriado adiciona: *sangria no ápice, *adrenal e *alergia
 - b) Rinite alérgica adiciona: *alergia, *endócrino, *adrenal e *sangria no ápice
 - c) Rinite hipertrófica adiciona: * adrenal e *diafragma
 - d) Rinite atrófica, adiciona: *endócrino e *baço
- 5- Pontos para a Beleza:
- *área da bochecha
 - *zona correspondente

- *pulmão
- *baço
- *fígado
- *endócrino

3 GRUPOS DE PONTOS COM FUNÇÃO IMUNOLÓGICA

1- Pontos Antialérgicos:

- *sangria no ápice
- *alergia
- *adrenal
- *endócrino
- *zona correspondente

2- Pontos Anti-infecciosos:

- *sangria no ápice
- *sangria no hélix 1
- *adrenal
- *endócrino
- *shen men
- *zona correspondente

3- Pontos Antirreumáticos:

- *sangria no ápice
- *adrenal
- *endócrino
- *rim
- *fígado
- *baço
- *san jiao
- *zona correspondente

1 GRUPO COM FUNÇÃO ANTIPIRÉTICA

- *sangria no ápice da orelha, ápice do trago e na adrenal
- *simpático
- *tálamo
- *pulmão
- *occipital
- *endócrino
- *zona correspondente

3 GRUPOS DE PONTOS COM FUNÇÃO REGULADORA

1- Pontos que regulam a Atividade Neurovegetativa:

- *simpático
- *tálamo
- *subcórtex
- *coração
- *rim
- *shen men
- *occipital

2- Pontos que regulam a Atividade Endócrina:

- *endócrino
- *hipófise
- *tálamo
- *rim
- *fígado
- *zona correspondente

3- Pontos que regulam a Menstruação:

- *endócrino
- *hipófise
- *tálamo
- *ovário
- *rim

*fígado

*órgãos genitais internos

2 GRUPOS COM FUNÇÃO TONIFICANTE

1- Pontos tonificantes do Rim:

*rim

*fígado

*coração

*endócrino

*hipófise

*tálamo

*adrenal

2- Pontos tonificantes do Sangue:

*baço

*estômago

*rim

*san jiao

*coração

*fígado

*adrenal

3 GRUPOS FORTALECEDORES

1- Pontos fortalecedores do Cérebro:

*coração

*rim

*tálamo

*hipófise

*subcórtex

*fronte

*cérebro

*ponto de inteligência

2- Pontos fortalecedores do Fígado e Sangue:

- *rim
- *fígado
- *san jiao
- *baço
- *endócrino
- *subcórtex
- *zona correspondente

3- Pontos fortalecedores do Baço e sua função:

- *baço
- *estômago
- *intestino delgado
- *pâncreas
- *endócrino
- *subcórtex
- *boca

7 GRUPOS DE MISCELÂNEAS1- Pontos que estimulam a Lactação:

- *mamas
- *hipófise
- *endócrino
- *tálamo
- *fígado
- *estômago

2- Pontos para regular o Qi e eliminar a Distensão:

- *área de distensão abdominal
- *abdome
- *fígado
- *baço
- *estômago
- *san jiao
- *pulmão

- *intestino grosso
- *subcórtex

3- Pontos Hipoglicemiantes:

- *pâncreas
- *glândulas do pâncreas
- *endócrino
- *hipófise
- *tálamo
- *subcórtex
- *boca
- *sed
- *san jiao

4- Pontos Antiespasmódicos:

- *zona correspondente
- *simpático
- *subcórtex
- *shen men

5- Pontos que drenam a Vesícula Biliar:

- *vesícula biliar
- *vias biliares
- *fígado
- *san jiao
- *duodeno
- *subcórtex
- *endócrino

6- Pontos Soníferos:

- *shen men
- *rim
- *coração
- *subcórtex

- *occipital
- *neurastenia, área e ponto
- *sangria no ápice

A insônia e a neurastenia são sintomas comuns na prática clínica que podem ser diferenciados nas síndromes seguintes:

- a) Estagnação de Qi de Fígado: neste caso, adiciona-se o ponto *fígado para favorecer a drenagem do fígado, regular o Qi, nutrir o Yi e dispersar o fogo.
- b) Deficiência de Coração e Vesícula Biliar: neste caso, adicionam-se os pontos *vesícula e *fígado, com o objetivo de drenar o fígado, a vesícula e acalmar o espírito.
- c) Deficiência de Coração e Baço: adiciona-se o ponto *baço para tonificar o coração e o baço, nutrir o sangue e acalmar o espírito.
- d) Desarmonia de Estômago e perda de sua função de descida: neste caso, adicionam-se os pontos *estômago e *baço com o objetivo de fortalecer o baço, nutrir o Qi, harmonizar o estômago e restabelecer sua função de descida.

7- Pontos Adstringentes:

- *coração
- *simpático
- *subcórtex
- *tálamo
- *adrenal
- *zona correspondente

5 RESULTADOS

PORCENTAGEM DE EFICÁCIA DE AURICULOTERAPIA EM DETERMINADAS CONDIÇÕES

Levantamento feito pela: **Auriculotherapy International Research and Training Center**

Acne	95%	Desordem da Função Endócrina	82%
Conjuntivite aguda	90%	Enurese	92%
Gastroenterite aguda	90%	Esofagite	98%
Laringofaringite aguda	93%	Micção frequente	90%
Alcoolismo agudo	80%	Gastrite	92%
Rinite alérgica	95%	Úlcera Gástrica e Duodenal	85%
Todas as dores	90%	Histeria globular	95%
Amenorreia	95%	Hemorroida	90%
Arritmia	90%	Dor de cabeça	90%
Angina	80%	Cura da dor	90%
Auditivo	90%	Herpes zoster	95%
Visão embaçada	75%	Hipertensão	75%
Bronquite	85%	Hipotensão	85%
Síndrome do Túnel do Carpo	80%	Deficiência auditiva	85%
Neuralgia Cardiovascular	90%	Tensão Muscular Lombar	90%
Espondilite Cervical	85%	Desordem Menstrual	95%
Dor no peito	90%	Neurastenia	94,3%
Colecistite e Infecção do Trato Biliar	90%	Inflamação Pélvica	90%
Laringofaringite crônica	90%	Periartrite do Ombro	90%
Pancreatite crônica	80%	Periodontites	95%
Resfriado comum	90%	Prostatite	90%
Constipação	85%	Doença sem pulso	95%
Cistite	90%	Doença de Raynaud	80%
Diarreia	85%	Neuralgia do ciático	90%
Dependentes de tóxicos	75%	Parar de fumar	91,46%
Disfunção Hemorrágica Uterina	90%	Torcicolo	95%
Perturbação da Função do Nervo Autônomo	85%	DTM (Disfunção Temporomandibular)	90%
Perturbação do sono e sonhos	90%	Cotovelo de tenista	90%
Dismenorreia	95%	Zumbido	85%
Depressão	90%	Tromboangeíte obliterante	85%
Tontura	85%	Tonsilite	95%
Edema	80%	Neuralgia do Trigêmeo	90%

6 CONCLUSÃO

Auriculoterapia é uma forma, de medicina alternativa ou complementar, baseada na ideia de que a orelha é um microssistema, com o corpo inteiro, representado no pavilhão auricular, a parte externa da orelha, uma técnica de diagnóstico e tratamento baseada no pavilhão auricular.

Auriculopuntura se baseia em princípios distintos da reflexoterapia (apesar de muitas semelhanças), associados ao conhecimento dos meridianos trabalhados pela medicina tradicional chinesa.

Na acupuntura as diversas regiões ou pontos podem ser estimulados de diversas maneiras, como através de agulhas colocadas por 20 a 30 minutos, ou pequenas agulhas semipermanentes que podem permanecer por até 5 dias.

São utilizadas também sementes de diversas plantas para massagem dos pontos, sendo a mais utilizada a de mostarda.

O mapa auricular é uma réplica tridimensional na qual se localizam as áreas reflexas do corpo inteiro. Existem diversos tipos de mapas, associados às escolas de origem (chinesa, francesa, e outros) e experiência clínica acumulada, variando o número de pontos, mas, com poucas divergências essenciais.

A Auriculoterapia é uma técnica com excelentes resultados no tratamento de diversas patologias, sendo que seu material pode ser transportado com bastante facilidade e por isso podendo ser aplicado em residências, centros médicos, postos de saúde, hospitais, creches, escolas, empresas e diversos outros locais.

A colocação de pequenas sementes com adesivo demonstram resultados excelentes e são utilizados em conformidade com a necessidade do paciente, pois cada organismo reage de uma forma determinada ao estímulo. Cada pessoa é um universo único e todo o tratamento pela auriculoterapia tem como objetivo promover o equilíbrio do paciente e assim o seu bem-estar.

A auriculoterapia é especialmente indicada quando se necessita que o paciente leve o tratamento para casa, podendo o paciente pressionar as esferas ou sementes colocadas nos pontos auriculares, estimulando por pressão e efetivando continuamente o tratamento.

Tornando-se assim um excelente tratamento para o SUS, que além de tudo não oferece efeitos colaterais, de fácil aceitação, pois não envolve tratamento invasivo. Trata-se desde crianças até idosos, com baixo custo e grandes resultados, servindo não somente para tratar, mas também para prevenir desequilíbrios existentes e ainda não instalados, com isso evitando uma doença futura.

A Auriculoterapia é uma arte milenar que chega ao ocidente com o intuito de somar aos tratamentos convencionais, devendo assim ser vista por todos os profissionais da área da saúde, não com algo novo que chega para ser superior aos tratamentos já existentes, mas sim como algo de conhecimento milenar que chega até nós com o objetivo de colaborar com a melhor qualidade de vida das pessoas.

7 REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- <http://www.corpoecestudiopilates.com.br/auriculoterapia.php>, acesso dia 23/03/2016 às 15h.
- <http://www.prosalus.com.br/informacao/livro-auriculoterapia> - Auriculoterapia, Escola Huang Li Chun (tradução de Ernesto Garcia), acesso dia 27/03/2016 às 17h45min.
- CURVO, João. A dieta do Yin e do Yang. Ed. Rocco, 1998.
- Dr. MARCELO MILANDA, <http://www.acupunturabauru.com.br/index>, acesso dia 06/06/2016 às 17h34min.
- DULCETTI JÚNIOR, O. Pequeno Tratado de Acupuntura Tradicional Chinesa. São Paulo: Andrei, 2001.
- ERNESTO G. GARCIA, Auriculoterapia, Ed. Roca, 2003.
- HE e NE, HE, Y.H & NE, Z.B. Teoria Básica da Medicina Tradicional Chinesa. São Paulo: Atheneu, 1999.
- HUANG LI CHUN, Auriculoterapia, Escola Huang Li Chun (tradução de Ernesto Garcia não consta a editora e nem a data, livro baixado pela internet, site minhateca.com.br), baixado em outubro, 2015, às 10hs.
- MACIOCA, Giovanni. Os Fundamentos da Medicina Chinesa: Um Texto Abrangente para Acupunturistas e Fitoterapeutas. 2 ed. São Paulo : Roca, 2007.
- MANN, A arte chinesa de curar. São Paulo: Hemus, 1982.
- SENNA; SILVA; BERTAN, Acupuntura Auricular. São Paulo: Phorte, 2012.
- ROCHA E SOUZA, Tania Mara Monteiro <http://www.psicologiaeacupuntura.com.br/wp-content/uploads/2011/09/Apostila-de-Auriculo.pdf>, acesso dia 04/04/2016 às 10h15min.
- WU TOU KWNAG, Massagem Auricular, <http://acupunturabrasil.org/2011/arquivo/Biblioteca/Tecnicas/Massagem%20Auricular.pdf>, acesso dia 20/05/2016, às 19hs.