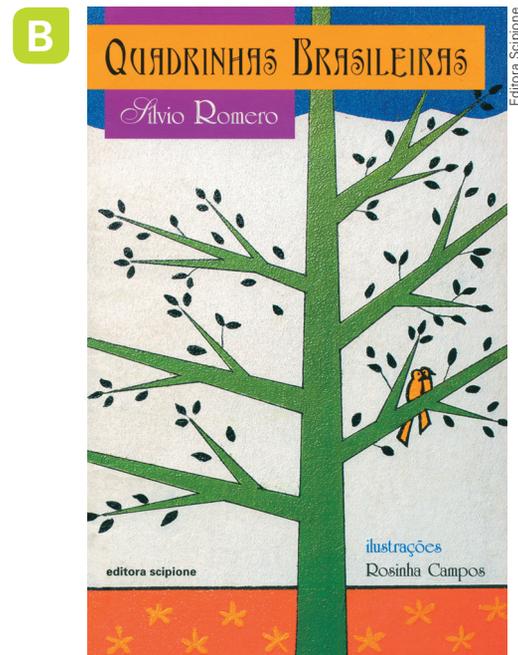
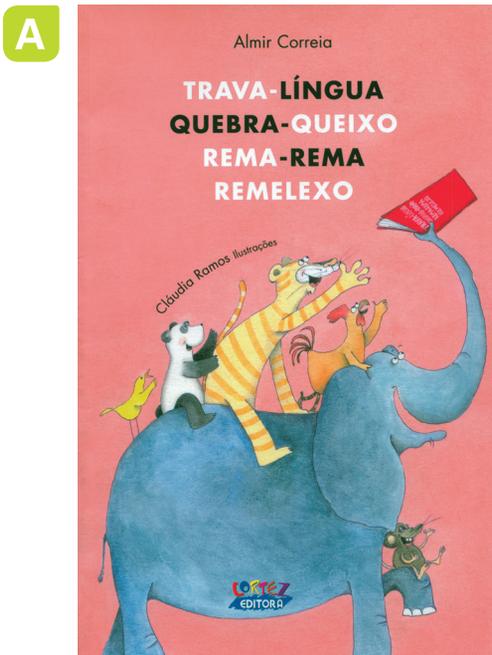


# VERSOS E RIMAS

## PARA COMEÇO DE CONVERSA



Comente com os alunos que os trava-línguas têm a finalidade de provocar humor, associe essa informação à expressão alegre dos animais da capa do livro **A**. Traga para a sala de aula alguns trava-línguas e algumas quadrinhas para enriquecer o momento de troca de experiências com os alunos.

- A)** OBSERVE A CAPA DO LIVRO **A**. O QUE OS ANIMAIS EM CIMA DO ELEFANTE ESTÃO TENTANDO FAZER?  
Eles estão tentando pegar o livro que está com o elefante.
- B)** QUAL É A IMAGEM DA CAPA DO LIVRO **B**?  
Uma árvore com dois pássaros.
- C)** COM A AJUDA DO PROFESSOR, LEIA RAPIDAMENTE O NOME DO LIVRO **A**. VOCÊ ACHOU FÁCIL? COMENTE COM SEUS COLEGAS. *Resposta pessoal.*
- D)** OBSERVANDO OS NOMES E AS CAPAS DOS LIVROS **A** E **B**, EM SUA OPINIÃO, OS TEXTOS SÃO PARA CRIANÇAS OU ADULTOS? *Resposta pessoal.*  
Veja orientações sobre como conduzir essas atividades no **Manual do professor**.



## MOMENTO DE LEITURA 1

VOCÊ JÁ CONHECE AS LETRAS E AS PALAVRAS. AGORA, VAMOS LER DOIS TEXTOS QUE USAM AS PALAVRAS DE UM JEITO ESPECIAL. Faça uma leitura expressiva, com entonação, para que os alunos possam observar a expressividade do texto.

**A** SE QUISER SABER MEU NOME  
DÊ UMA VOLTA NO JARDIM  
QUE MEU NOME ESTÁ ESCRITO  
NUMA FOLHA DE JASMIM

ORIGEM POPULAR.



**B** FUI FAZER A MINHA CAMA  
ME ESQUECI DO COBERTOR  
DEU UM VENTO NA ROSEIRA  
ENCHEU MINHA CAMA DE FLOR.

ORIGEM POPULAR.



Ilustrações: Águeda Horn



## ESTUDO DO TEXTO

### CONVERSANDO SOBRE O TEXTO

1. VOCÊ JÁ CONHECIA ALGUM DOS TEXTOS DA PÁGINA 12?

Resposta pessoal.

2. DE QUAL DOS TEXTOS VOCÊ MAIS GOSTOU? POR QUÊ?

Resposta pessoal.

### ESCREVENDO SOBRE O TEXTO

1. DE ACORDO COM O TEXTO A, AONDE É PRECISO IR PARA SABER O NOME DA PESSOA QUE FALA ESSE TEXTO? ASSINALE COM UM X A RESPOSTA CORRETA.



Iakov Kalinin/Shutterstock/Glow Images



topora/Shutterstock/Glow Images



Biaz Kure/Shutterstock/Glow Images



João Prudente/Pulsar

**2. COMPLETE OS NOMES DAS FLORES COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO.**



J \_ A \_ SMI \_ M \_ .



MAR \_ G \_ AR \_ I \_ DA .



RO \_ S \_ A .



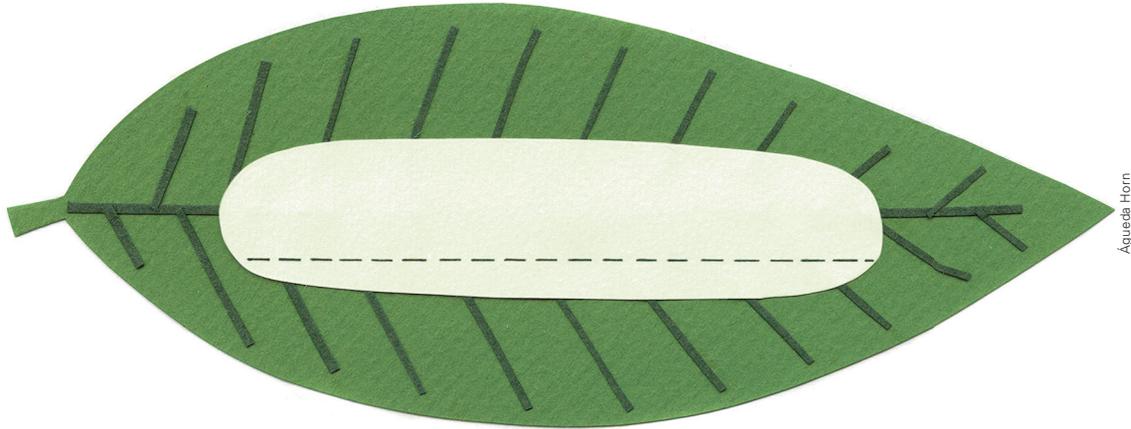
VI \_ O \_ LET \_ A \_ .

**A)** AGORA, COM A AJUDA DO PROFESSOR, DESTAQUE OS ADESIVOS DA PÁGINA 45 DO MATERIAL COMPLEMENTAR, E COLE-OS ACIMA, DE ACORDO COM O NOME DE CADA FLOR. Oriente os alunos a colar cada adesivo no local indicado com os nomes das flores.

**B)** SOBRE QUAIS FLORES OS TEXTOS DA PÁGINA 12 FALAM? Pergunte se eles conhecem essas flores e identifique as flores desconhecidas para eles.

Jasmim e rosa.

3. O TEXTO A DIZ QUE O NOME ESTÁ ESCRITO NUMA FOLHA DE JASMIM. ESCREVA O SEU NOME NA FOLHA ABAIXO. *Caso os alunos tenham dificuldade, auxilie-os na escrita de seus nomes.*



Águeda Horn

4. LEIA UM TRECHO DO TEXTO B DA PÁGINA 12.

FUI FAZER A MINHA CAMA  
ME ESQUECI DO COBERTOR

PINTE AS ALTERNATIVAS QUE INDICAM O QUE SIGNIFICA A EXPRESSÃO **FAZER A CAMA**.



ARRUMAR A CAMA PARA DORMIR.



CONSTRUIR UMA CAMA.



ARRUMAR A CAMA APÓS SE LEVANTAR.



Imaginario Studio

MINHA MÃE  
ME ENSINOU  
A ARRUMAR A  
CAMA!



## PARA FAZER EM CASA

1. EM UM JARDIM PODE HAVER DIVERSAS FLORES. ASSIM COMO VOCÊ ESCREVEU SEU NOME NA ATIVIDADE 3, ESCREVA O NOME DE OUTRAS PESSOAS NAS FOLHAS ABAIXO.

DE UM FAMILIAR.



DE UM COLEGA.



DE UM PROFESSOR.

Ilustrações:  
Agueda Horn

2. ESCREVA OS NOMES DE OUTROS OBJETOS QUE FICAM EM SEU QUARTO, ALÉM DA CAMA E DO COBERTOR.

Resposta pessoal.

---

---

---

## ESTUDANDO A QUADRINHA

1. OS TEXTOS QUE VOCÊ LEU NA PÁGINA 12 SÃO CHAMADOS DE **QUADRINHAS**.

A) QUANTAS LINHAS CADA QUADRINHA TEM? PINTE A RESPOSTA CORRETA.

3

4

5

B) ESCREVA A PRIMEIRA LETRA DO NOME DE CADA UM DOS DESENHOS E DESCUBRA COMO SE CHAMA A LINHA DE UMA QUADRINHA.

				
V	E	R	S	O

2. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE INDICA COM QUAL DOS FORMATOS DE TEXTO A SEGUIR AS QUADRINHAS SE PARECEM.

```

XXXXXXXX
XXXX XX
XX XXX XXXX
XXXX XXX
XXXXXXXX XXXX

XXXX XXXXX
XXX XXX
XXXXXXXX XX
X XXXX XXX
    
```

POEMA.

D	S	T	Q	Q	S	S
		X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X			

CALENDÁRIO.

Ilustrações: Psontha

3. RELEIA EM VOZ ALTA A QUADRINHA A SEGUIR.

FUI FAZER A MINHA CAMA  
ME ESQUECI DO **COBERTOR**  
DEU UM VENTO NA ROSEIRA  
ENCHEU MINHA CAMA DE FLOR.



Agueda Horn

AS PALAVRAS EM DESTAQUE TÊM O SOM:



PARECIDO.



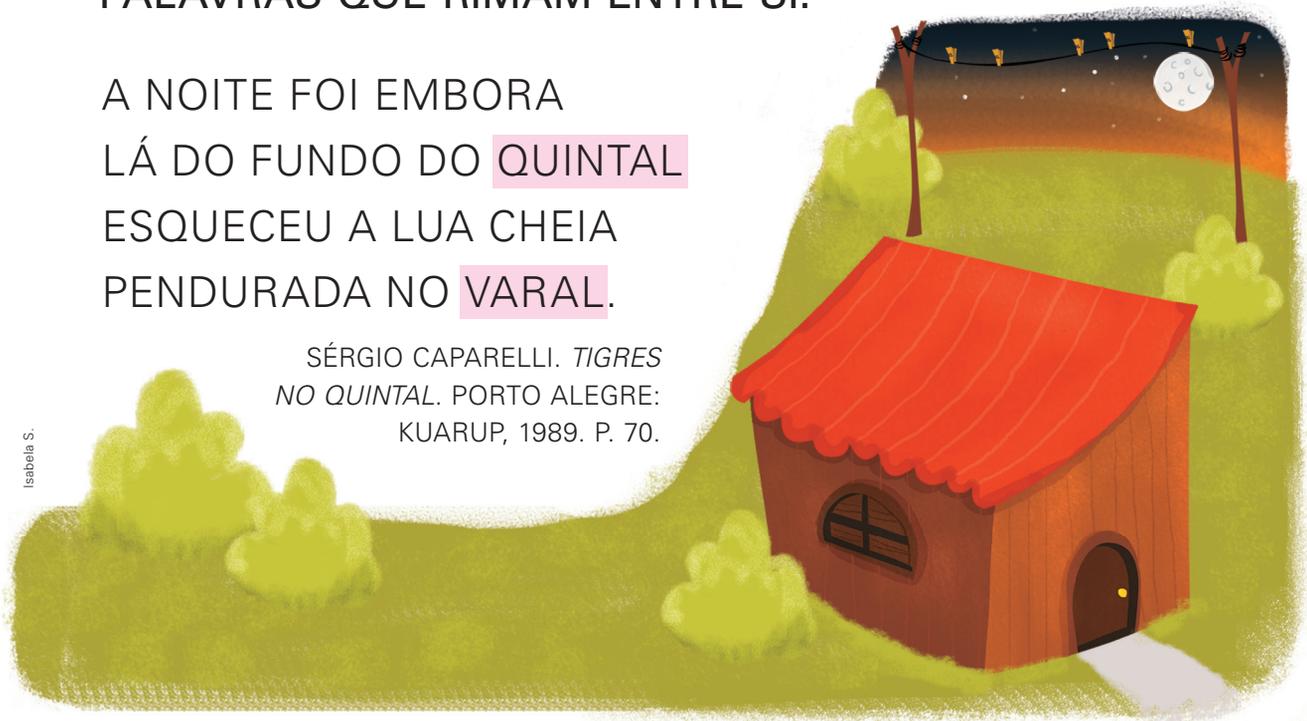
DIFERENTE.

4. QUANDO AS PALAVRAS POSSUEM O SOM FINAL BEM PARECIDO, DIZEMOS QUE HÁ **RIMA**. SABENDO DISSO, PINTE DA MESMA COR NA QUADRINHA ABAIXO AS PALAVRAS QUE RIMAM ENTRE SI.

A NOITE FOI EMBORA  
LÁ DO FUNDO DO **QUINTAL**  
ESQUECEU A LUA CHEIA  
PENDURADA NO **VARAL**.

SÉRGIO CAPARELLI. *TIGRES NO QUINTAL*. PORTO ALEGRE: KUARUP, 1989. P. 70.

Isabelle S.



5. DESTAQUE O ENVELOPE E AS FIGURAS DAS PÁGINAS 3 A 11 DO **MATERIAL COMPLEMENTAR** E BRINQUE COM OS COLEGAS COM UM DOMINÓ DE RIMAS.

Veja mais orientações para essa atividade no [Manual do professor](#).



## PARA FAZER EM CASA

### 1. VEJA AS IMAGENS A SEGUIR.

Eric Isseles/Shutterstock/  
Glow Images



Leão.



D. Kucharski, K. Kucharska/  
Shutterstock/Glow Images

Minhoca.

Elena Elisseeva/  
Shutterstock/Glow Images



Pipoca.



Potapov Alexander/  
Shutterstock/Glow Images

Joaninha.

Olena Pantiukh/  
Shutterstock/Glow Images



Galinha.



Lars Christensen/  
Shutterstock/Glow Images

Avião.

**A)** ESCREVA ABAIXO DAS IMAGENS O NOME DE CADA UMA DELAS.

**B)** AGORA, LIGUE AS PALAVRAS QUE RIMAM.

## ■ DISCUTINDO IDEIAS, CONSTRUINDO VALORES

UMA DAS QUADRINHAS DA PÁGINA 12 CONTA O QUE ACONTECEU QUANDO ALGUÉM FOI ARRUMAR A CAMA. OBSERVE A TELA A SEGUIR.

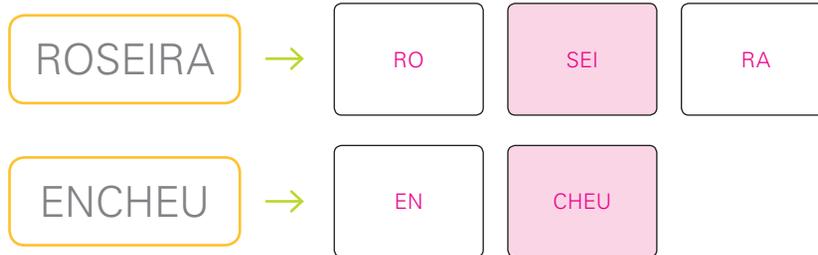


Vincent van Gogh. 1889. Óleo sobre tela. Instituto de Arte de Chicago, Illinois. EUA

- A)** DESCREVA O QUE VOCÊ VÊ NO QUARTO REPRESENTADO NESSA TELA. *Um quarto arrumado, com cama, mesa, quadros, cadeiras, espelho, janela, toalha etc.*
- B)** VOCÊ TEM O HÁBITO DE ARRUMAR A SUA CAMA? E O SEU QUARTO? *Resposta pessoal.*
- C)** EM SUA OPINIÃO, É IMPORTANTE AJUDAR OS FAMILIARES A ORGANIZAR A CASA? POR QUÊ? COMENTE COM OS COLEGAS E O PROFESSOR. *Resposta pessoal.*
- D)** QUE OUTRAS AÇÕES VOCÊ PODE TER PARA AJUDAR EM CASA NO DIA A DIA? *Resposta esperada: guardar os brinquedos quando terminar de brincar, cuidar do material escolar, dobrar a roupa quando tirar, ajudar a lavar a louça, varrer o quintal etc.*
- Motive os alunos a citar outras ações que praticam em casa para ajudar os pais. Aproveite para explicar a importância de se manter as coisas arrumadas e limpas.*

## EXPLORANDO A LINGUAGEM

1. RELEIA DUAS PALAVRAS DA QUADRINHA B DA PÁGINA 12.



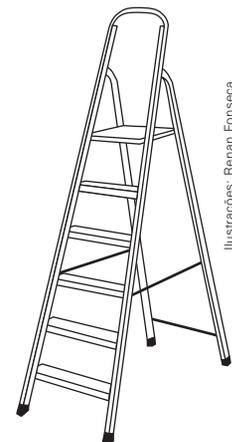
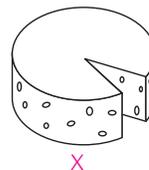
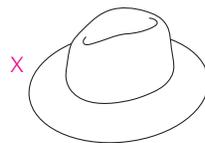
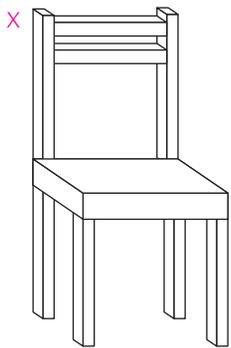
- A)** AGORA, SEPRE EM SÍLABAS CADA UMA DESSAS PALAVRAS. *Oriente os alunos a anotar as sílabas nos quadrinhos ao lado das palavras.*
- B)** PINTE O QUADRINHO EM QUE HÁ DUAS VOGAIS NA MESMA SÍLABA.
- C)** OBSERVE OS QUADRINHOS QUE VOCÊ PINTOU E DESCUBRA NOVAS PALAVRAS FORMADAS APENAS POR VOGAIS. ESCREVA-AS ABAIXO.

EI.

EU.

2. PINTE OS DESENHOS QUE POSSUEM VOGAIS JUNTAS NA MESMA SÍLABA DO NOME.

*Caso julgue necessário, escreva os nomes dos desenhos na lousa e peça aos alunos que observem cada uma das palavras.*



Ilustrações: Roman Fonseca

3. CHAMAMOS O ENCONTRO DE DUAS OU MAIS VOGAIS DE **ENCONTRO VOCÁLICO**. SUBSTITUA CADA BALÃO PELA LETRA CORRESPONDENTE E DESCUBRA NOVAS PALAVRAS.



OI



AU



EIA



Ilustrações: Renan Fonseca

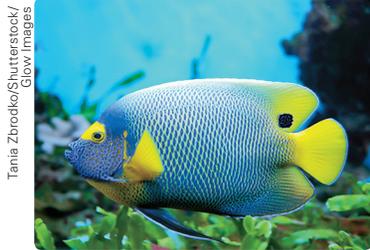
Ilustrações: Isabela S.

AGORA, OBSERVE AS CENAS E LIGUE-AS DE ACORDO COM AS PALAVRAS QUE VOCÊ DESCOBRIU.



## PARA FAZER EM CASA

1. COMPLETE AS PALAVRAS ABAIXO DE CADA UMA DAS IMAGENS COM AI, EI, OI, IO, OU, AU.



P\_ ei \_XE.



R\_ io \_.



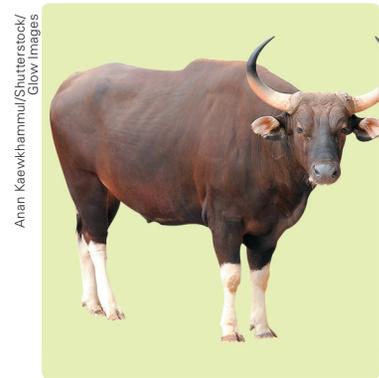
MING\_ au \_.



S\_ ai \_A.



VASS\_ ou \_RA.



B\_ oi \_.

2. COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES, PESQUISE EM JORNAIS E REVISTAS PALAVRAS COM ENCONTROS VOCÁLICOS E ESCREVA-AS NAS LINHAS ABAIXO.

Resposta pessoal.

---

---

---



## PRODUÇÃO ESCRITA

### QUADRINHA

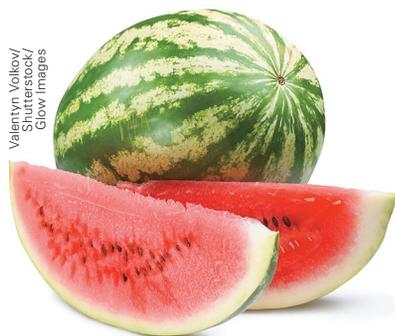
COM A AJUDA DO PROFESSOR, LEIA MAIS UMA QUADRINHA E CONHEÇA UM ALIMENTO APRECIADO POR MUITA GENTE. Relembre aos alunos que quadrinha é um poema composto de quatro versos.

PLANTEI UM ABACATEIRO  
PARA COMER ABACATE  
MAS NÃO SEI O QUE PLANTAR  
PARA COMER CHOCOLATE.

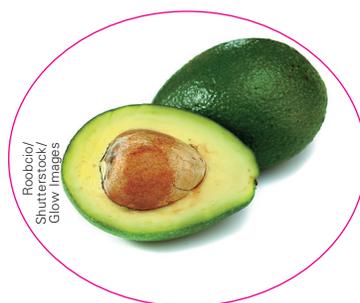
ORIGEM POPULAR.



**A)** NA QUADRINHA, A PESSOA DIZ QUE PLANTOU UM ABACATEIRO. CONTORNE A FRUTA QUE ESSA ÁRVORE PRODUZ.



Valentyn Volkov/  
Shutterstock/  
Glow Images



Roobcio/  
Shutterstock/  
Glow Images



Victor  
Melnyk/  
Shutterstock/  
Glow Images

**B)** CONTORNE NA QUADRINHA ACIMA AS DUAS PALAVRAS QUE POSSUEM SONS PARECIDOS.

**C) EM SUA OPINIÃO, É POSSÍVEL PLANTAR UMA ÁRVORE DE CHOCOLATE? POR QUÊ? COMENTE SUA RESPOSTA COM OS COLEGAS.** Resposta pessoal.

Explique aos alunos que a matéria-prima para a produção de chocolate é o cacau, o fruto do cacaueiro, e que a região que mais cultiva esse fruto é o estado da Bahia. Leve uma fotografia, imagem de revista ou jornal de um pé de cacau para que eles possam conhecer.

**PRODUZINDO O TEXTO** Prepare folhas para os alunos transcreverem as produções escritas, que farão parte de um livro de quadrinhas. O tamanho sugerido é 15 x 11 cm, mas pode variar.

**AGORA, VOCÊ VAI PESQUISAR UMA QUADRINHA E ESCREVÊ-LA.**

**ELA FARÁ PARTE DO LIVRO DE QUADRINHAS DA TURMA, QUE SERÁ DOADO À BIBLIOTECA DA ESCOLA PARA TODOS TEREM ACESSO. PORTANTO, CAPRICHE!**

Após todas as produções serem corrigidas, instrua os alunos a fazer uma ilustração na parte de trás da folha onde está o poema, una as folhas formando um livro e programe, com os alunos, uma visita à biblioteca para a doação.

- **COM A AJUDA DO PROFESSOR, PESQUISE UMA QUADRINHA.**
- **ESCREVA A QUADRINHA QUE VOCÊ ESCOLHEU EM UMA FOLHA AVULSA.**

**AVALIANDO A QUADRINHA**

**APÓS TERMINAR DE ESCREVER A QUADRINHA, AVALIE-A DE ACORDO COM AS QUESTÕES ABAIXO.**

AVALIAÇÃO	SIM	NÃO
O TEXTO POSSUI QUATRO VERSOS?		
A QUADRINHA POSSUI RIMA?		
AS PALAVRAS FORAM ESCRITAS DE FORMA CORRETA?		

APÓS A AVALIAÇÃO, REESCREVA A QUADRINHA EM UMA FOLHA QUE O PROFESSOR DISTRIBUIRÁ E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO QUE REPRESENTA SEU TEXTO.

Peça aos alunos que leiam as respectivas quadrinhas para os colegas e mostrem os desenhos que fizeram.



Pressmaster/Shutterstock/Glow Images



## TRABALHANDO EM GRUPO

**LIVRO DE QUADRINHAS** Veja orientações para este trabalho no Manual do professor.

AGORA, TODA A TURMA VAI TRABALHAR NA PRODUÇÃO DO LIVRO DE QUADRINHAS.

PARA ISSO, O PROFESSOR DIVIDIRÁ A TURMA EM TRÊS GRUPOS.

**GRUPO 1** – SERÁ RESPONSÁVEL POR FAZER A CAPA DO LIVRO.

**GRUPO 2** – REUNIRÁ OS TEXTOS E COLOCARÁ O NÚMERO DE PÁGINA EM CADA UM DELES.

**GRUPO 3** – CRIARÁ O SUMÁRIO, ISTO É, FARÁ UMA LISTA COM OS NOMES DE TODOS OS ALUNOS E INDICARÁ NA FRENTE DE CADA UM A PÁGINA EM QUE ESTÁ CADA QUADRINHA.

DEPOIS DE PRONTO, O PROFESSOR ORGANIZARÁ UMA VISITA À BIBLIOTECA DA ESCOLA PARA A TURMA DOAR O LIVRO. Explique aos alunos que eles poderão fazer o empréstimo do livro para mostrar o trabalho aos familiares.



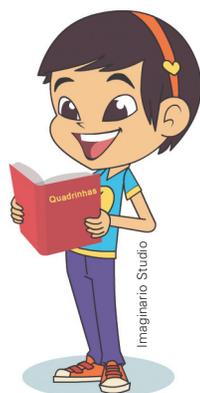
### DECLAMAÇÃO DE QUADRINHA

QUE TAL VOCÊ LER A SUA QUADRINHA PARA A TURMA E OUVIR AS QUADRINHAS PESQUISADAS PELOS COLEGAS?

PARA ISSO, SIGA AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

#### **DICAS PARA QUE A ATIVIDADE SEJA BEM-SUCEDIDA**

- LEIA SUA QUADRINHA VÁRIAS VEZES PARA TREINAR. SE PREFERIR, DECORE-A.
- NA HORA DE DECLAMAR, POSICIONE-SE DE CABEÇA ERGUIDA E UTILIZE UM TOM DE VOZ NÃO MUITO ALTO NEM MUITO BAIXO.
- PARA CHAMAR AINDA MAIS A ATENÇÃO DE TODOS, TRANSMITA EMOÇÃO EM SUA VOZ, NA EXPRESSÃO DO ROSTO E NOS GESTOS.
- QUANDO FOR A VEZ DE UM COLEGA, PRESTE ATENÇÃO EM SILÊNCIO.



GOSTO MUITO  
DE RECITAR  
QUADRINHAS.



## MOMENTO DE LEITURA 2

Leia os textos pausadamente para os alunos. Depois, leia de forma mais rápida a fim de que eles percebam o humor que há nesses textos.

EXISTEM MUITAS BRINCADEIRAS DIFERENTES. VAMOS APRENDER COM OS TEXTOS ABAIXO COMO PODE SER DIVERTIDO BRINCAR COM AS PALAVRAS.

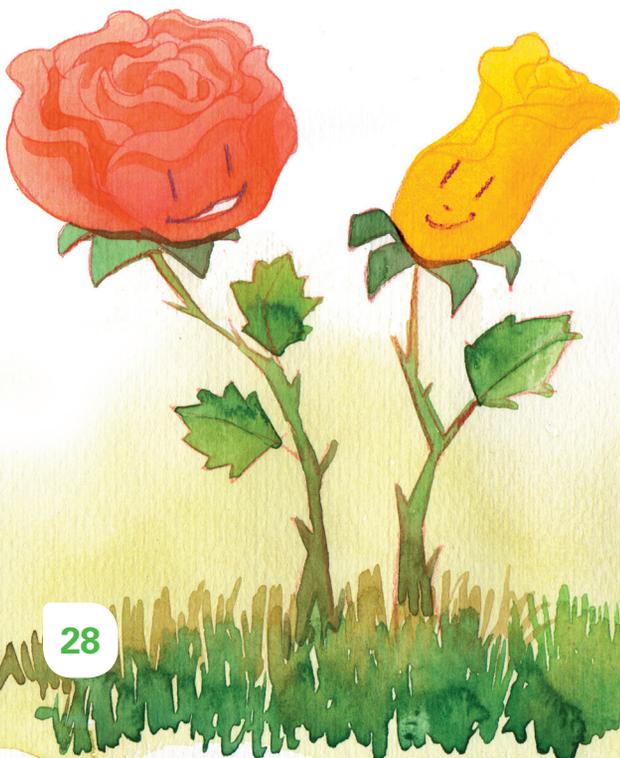
**A** UM SAPO DENTRO DO SACO  
UM SACO COM SAPO DENTRO  
O SAPO BATENDO PAPO  
O PAPO CHEIO DE VENTO.

ORIGEM POPULAR.



**B** A ROSA PERGUNTOU À ROSA,  
QUAL ERA A ROSA MAIS ROSA.  
A ROSA RESPONDEU PARA ROSA,  
QUE A ROSA MAIS ROSA  
ERA A ROSA COR DE ROSA.

ORIGEM POPULAR.



Ilustrações: Cris Eich



## ESTUDO DO TEXTO

### CONVERSANDO SOBRE O TEXTO

1. VOCÊ JÁ LEU TEXTOS COMO ESSES, QUE FAZEM VOCÊ SE DIVERTIR? *Resposta pessoal.*

2. EM SUA OPINIÃO, ESSES TEXTOS SÃO FÁCEIS OU DIFÍCEIS DE FALAR? *Resposta pessoal.*

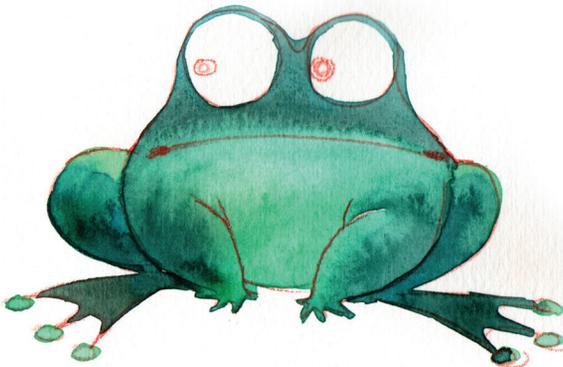
*Leia frase por frase e peça que os alunos as repitam. Brinque com eles pedindo que tentem falar as frases de maneira rápida.*

### ESCREVENDO SOBRE O TEXTO

1. ESCREVA A LETRA **A** E **B** NOS QUADRINHOS ACIMA DAS IMAGENS, INDICANDO QUAL DELAS SE REFERE A CADA UM DOS TEXTOS DA PÁGINA 28.

A

B



Sapo.



Ilustrações: Cris Eich

Rosa.

2. ESCREVA O NOME DE CADA UM DOS DESENHOS NAS LINHAS ABAIXO DAS IMAGENS DA ATIVIDADE 1.

**3. COM A AJUDA DO PROFESSOR, LEIA OS TEXTOS A SEGUIR.** Auxilie os alunos a identificar as palavras nos textos abaixo. Depois da atividade, leia os textos com os alunos. Pergunte a eles se conhecem essas cantigas.

azul  
SAPO CURURU,  
NA BEIRA DO RIO,  
QUANDO O SAPO azul CANTA,  
Ô MANINHA,  
É PORQUE TEM FRIO.

ORIGEM POPULAR.



O CRAVO BRIGOU COM A vermelho ROSA  
DEBAIXO DE UMA SACADA  
O CRAVO SAIU FERIDO  
E A vermelho ROSA DESPEDAÇADA

ORIGEM POPULAR.

Ilustrações: Isabela S.

**CONTORNE AS PALAVRAS NOS TEXTOS ACIMA, DE ACORDO COM AS CORES DA LEGENDA A SEGUIR.**

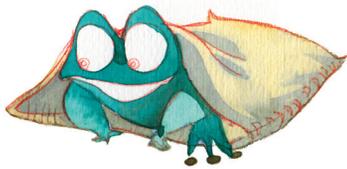
 SAPO.

 ROSA.

**4. ENUMERE A ORDEM DOS FATOS, DE ACORDO COM O QUE ACONTECEU NO TEXTO A DA PÁGINA 28.**

Auxilie os alunos nesta atividade. Caso julgue necessário, leia pausadamente o texto e peça a eles que façam relação do texto com as imagens.

1



3



2



Ilustrações: Cris Eich

**5. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE REPRESENTA QUAL É A COR DA ROSA MAIS ROSA DE ACORDO COM O TEXTO B DA PÁGINA 28.**

VERMELHA.

COR DE ROSA.

**6. ESCREVA A LETRA INICIAL DO NOME DE CADA DESENHO E DESCUBRA OUTRAS CORES QUE UMA ROSA PODE TER.**

						
A	M	A	R	E	L	A

					
B	R	A	N	C	A

							
V	E	R	M	E	L	H	A

## ESTUDANDO O TRAVA-LÍNGUA

### 1. RELEIA O TEXTO B DA PÁGINA 28.

A ROSA PERGUNTOU À ROSA,  
QUAL ERA A ROSA MAIS ROSA.  
A ROSA RESPONDEU PARA ROSA,  
QUE A ROSA MAIS ROSA  
ERA A ROSA COR DE ROSA.



AGORA, RESPONDA ÀS QUESTÕES A SEGUIR.

- A)** PINTE TODAS AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA R NO TEXTO ACIMA.
- B)** REGISTRE, NO QUADRO ABAIXO, QUANTAS PALAVRAS COMEÇAM COM A LETRA R.

11 (onze).

**C)** ASSINALE AS ALTERNATIVAS CORRETAS.

NESSE TEXTO HÁ PALAVRAS QUE SE REPETEM.

NESSE TEXTO TODAS AS PALAVRAS COMEÇAM COM A LETRA R.

NESSE TEXTO MUITAS PALAVRAS TÊM SONS PARECIDOS.

2. TEXTOS COMO ESSE QUE VOCÊ LEU QUE APRESENTAM PALAVRAS COM SONS PARECIDOS E COM GRANDE QUANTIDADE DE SÍLABAS DIFÍCEIS DE SE PRONUNCIAR SÃO CHAMADOS DE **TRAVA-LÍNGUA**. VEJA MAIS UM EXEMPLO DE TRAVA-LÍNGUA.



- A)** SUBLINHE AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA M.  
**B)** ESCREVA COM QUAL LETRA COMEÇA A MAIORIA DAS PALAVRAS DO TEXTO ACIMA.

 T

 M

 V

- C)** AGORA, COM A AJUDA DO SEU PROFESSOR, LEIA O TEXTO EM VOZ ALTA E BEM DEPRESSA. *Auxilie os alunos nesta atividade. Se necessário, leia o trava-língua, pausadamente, e peça que eles repitam bem depressa o que você falou.*  
**D)** ASSINALE A ALTERNATIVA QUE REPRESENTA COMO FOI A LEITURA QUE VOCÊ FEZ DESSE TRAVA-LÍNGUA. *Resposta pessoal.*

 FÁCIL.

 DIFÍCIL.



## PARA FAZER EM CASA

1. PERGUNTE AOS SEUS FAMILIARES QUAIS TRAVA-LÍNGUAS ELES CONHECEM. REGISTRE AQUELE DE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.

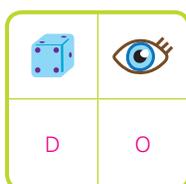
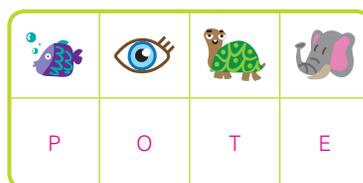
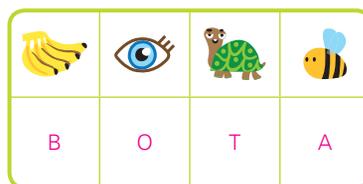
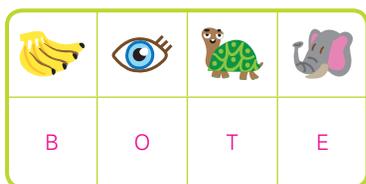
Resposta pessoal.

---

---

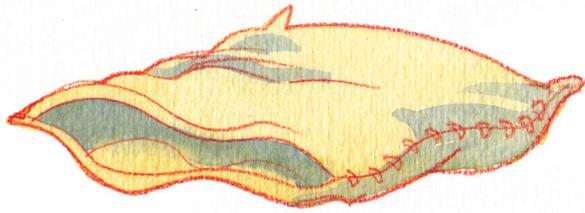
---

2. ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO E DESCUBRA OUTRO TRAVA-LÍNGUA.

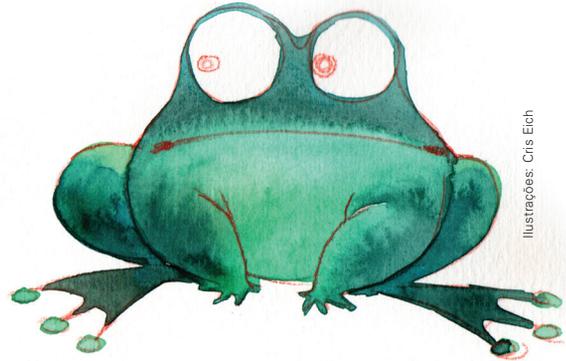


## EXPLORANDO A LINGUAGEM

1. OBSERVE ALGUMAS PALAVRAS DO TRAVA-LÍNGUA A DA PÁGINA 28.



● SACO.



● SAPO.

Ilustrações: Cris Eich

**A)** PINTE DE AMARELO AS SÍLABAS QUE SÃO IGUAIS NAS PALAVRAS ABAIXO.

SACO.

SAPO.

**B)** ESCREVA, NO QUADRO ABAIXO, QUAIS LETRAS SÃO DIFERENTES NAS PALAVRAS DA ATIVIDADE A.

C e P.

**C)** ASSINALE QUE TIPO DE LETRA VOCÊ MARCOU NO QUADRO ACIMA.

VOGAIS.

CONSOANTES.

## 2. LEIA O TRECHO DO TRAVA-LÍNGUA A SEGUIR.

O SAPO BATENDO PAPO

O PAPO CHEIO DE VENTO

ENCONTRE OUTRA PALAVRA NO TRECHO ACIMA QUE TROCANDO A PRIMEIRA SÍLABA DA PALAVRA **SAPO** FORMA OUTRA PALAVRA. ANOTE-A A SEGUIR.

Papo.

## 3. TROQUE OS SÍMBOLOS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES E DESCUBRA PALAVRAS.

							
GA	PA	TO	LO	MA	LA	MO	BO

  \_\_\_\_\_ Gato.

  \_\_\_\_\_ Galo.

  \_\_\_\_\_ Pato.

  \_\_\_\_\_ Mato.

  \_\_\_\_\_ Mola.

  \_\_\_\_\_ Bola.

  \_\_\_\_\_ Lobo.

4. LEIA ALGUMAS PALAVRAS RETIRADAS DOS TEXTOS DA PÁGINA 28. ELAS FORAM SEPARADAS EM SÍLABAS.

VEN-TO

RES-PON-DEU

BA-TEN-DO

ASSINALE A ALTERNATIVA QUE INDICA O QUE HÁ DE PARECIDO NAS SÍLABAS QUE FORAM DESTACADAS NAS PALAVRAS ACIMA.

TODAS AS SÍLABAS COMEÇAM COM A MESMA LETRA.

TODAS AS SÍLABAS TERMINAM COM A LETRA N.

5. AGORA, OBSERVE AS PALAVRAS A SEGUIR.

Four Oaks/Shutterstock/  
Glow Images



▶ ELEFANTE.

panbazi/Shutterstock/  
Glow Images



▶ PATO.

COMO É O SOM DA VOGAL A QUANDO PRONUNCIADA NAS PALAVRAS ACIMA? PINTE A ALTERNATIVA CORRETA.

SOM IGUAL.

SOM DIFERENTE.

Leve os alunos a perceber que a vogal A da palavra *elefante* teve seu som nasalizado por estar próxima à letra n.

**6. ESCREVA O NOME DE CADA UM DOS DESENHOS ABAIXO E DEPOIS REESCREVA AS PALAVRAS ACRESCENTANDO A LETRA N AO FINAL DA PRIMEIRA SÍLABA.**

Explique aos alunos que o som é fechado (nasal) quando o ar que sai dos pulmões passa pelas fossas nasais. Dê como exemplo outras palavras dos textos da página 28: dentro, batendo, respondeu, perguntou.

	NOME	+ N
 <p>Ilya Andriyany Shutterstock/Glow Images</p>	<p>Roda.</p> <hr/>	<p>Ronda.</p> <hr/>
 <p>André L. Silva/ASC Imagens</p>	<p>Pote.</p> <hr/>	<p>Ponte.</p> <hr/>



**PARA FAZER EM CASA**

**1. LEIA ATENTAMENTE A PALAVRA ABAIXO.**

CANGURU

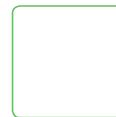
AGORA, FAÇA UM X AO LADO DOS PRODUTOS QUE EM SUA PRONÚNCIA APRESENTAM O SOM PARECIDO COM AS LETRAS EM DESTAQUE NA PALAVRA ACIMA.



➤ DORIANA.



➤ TANDY.



➤ KNORR.



### DECLAMAÇÃO DE TRAVA-LÍNGUA

AGORA É A SUA VEZ DE RECITAR UM TRAVA-LÍNGUA.  
LEIA O TEXTO ABAIXO EM VOZ ALTA PARA TODA  
A TURMA.

NÃO VALE RIR!

#### TIGRES TRISTES

TRÊS TIGRES TRISTES  
PARA TRÊS PRATOS DE TRIGO.  
TRÊS PRATOS DE TRIGO  
PARA TRÊS TIGRES TRISTES.

ORIGEM POPULAR.

Agueda Horn



Selecione os alunos para recitar. Caso considere oportuno, peça aos alunos que pesquisem outros trava-línguas para a atividade ou releiam os que já apareceram no módulo.

#### DICAS PARA QUE A ATIVIDADE SEJA BEM-SUCEDIDA

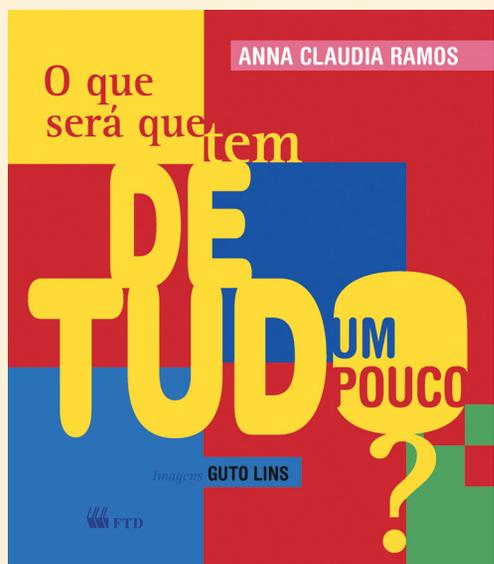
- LEIA, SILENCIOSAMENTE, ESSE TEXTO VÁRIAS VEZES.
- RESPIRE FUNDO ANTES DA APRESENTAÇÃO.
- TENHA CUIDADO PARA FALAR EM UMA VELOCIDADE NORMAL.
- SE NÃO CONSEGUIR NA PRIMEIRA VEZ, NÃO SE PREOCUPE. O IMPORTANTE É TERMINAR A APRESENTAÇÃO SEM DAR UM NÓ NA LÍNGUA.

O mais importante para essa atividade é o momento de descontração com a turma. Uma das finalidades dos trava-línguas é produzir efeito de humor.

## DICA DE LEITURA

NO LIVRO *O QUE SERÁ QUE TEM DE TUDO UM POUCO?*, DE ANNA CLAUDIA RAMOS, VOCÊ VAI SE DIVERTIR COM VERSOS QUE TRATAM DO MUNDO INFANTIL: AS BRINCADEIRAS, A ESCOLA, OS AMIGOS, OS BICHOS DE ESTIMAÇÃO...

UM LIVRO DIVERTIDO PARA QUEM GOSTA DE BRINCAR COM AS PALAVRAS.



## PARA LEMBRAR

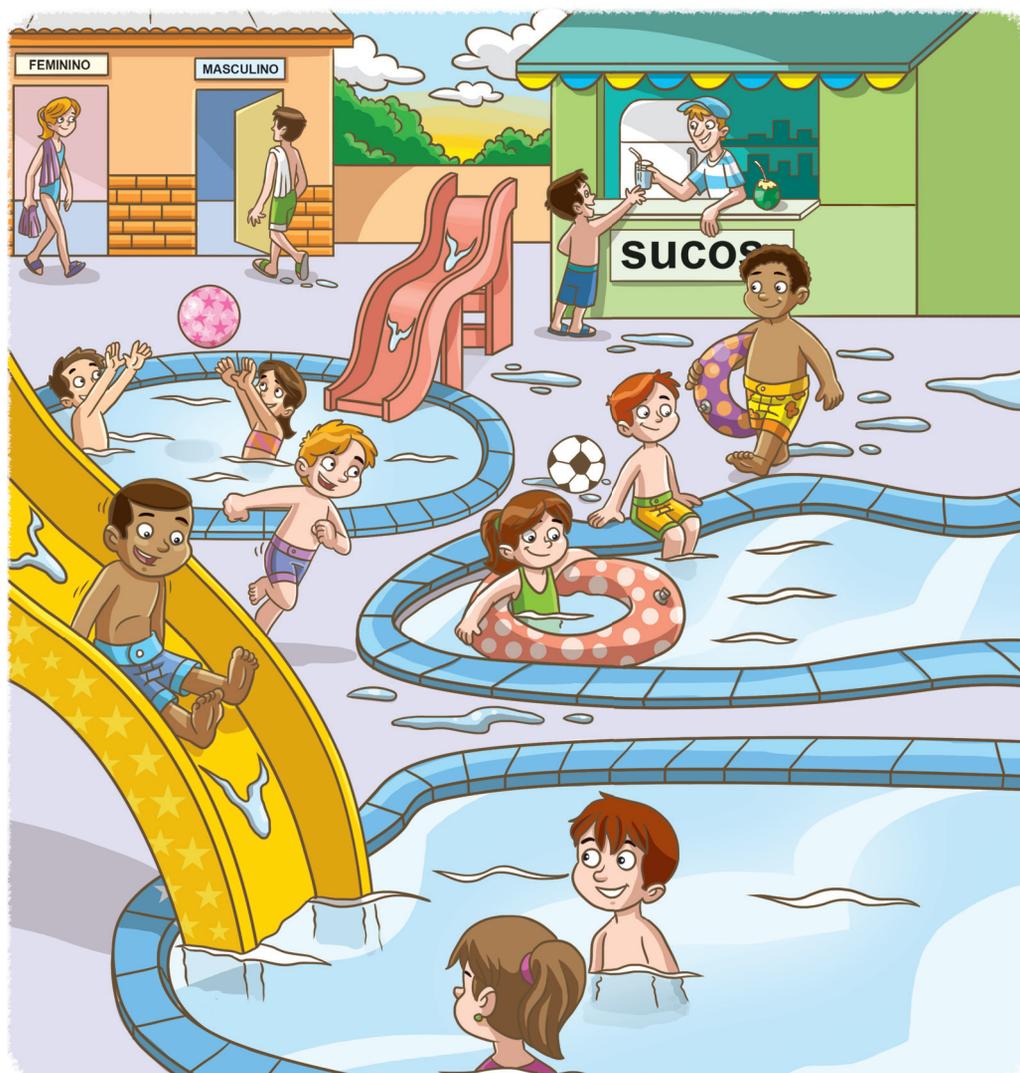


- AS **QUADRINHAS** SÃO TEXTOS COM RIMA FORMADOS DE QUATRO VERSOS.
- CADA UMA DAS LINHAS DE UMA QUADRINHA É CHAMADA DE **VERSO**.
- OCORRE **RIMA** QUANDO HÁ PALAVRAS QUE POSSUEM UM SOM FINAL IGUAL OU PARECIDO.
- O **ENCONTRO VOCÁLICO** É A UNIÃO DE DUAS OU MAIS VOGAIS EM UMA MESMA SÍLABA.
- NO **TRAVA-LÍNGUA** HÁ PALAVRAS QUE SE REPETEM E MUITAS PALAVRAS COM SONS PARECIDOS.

M2

# Multiplicação e porcentagem

PARA COMEÇO DE CONVERSA



Desenhorama Estúdio

- a) Você já esteve em um lugar como esse? *Resposta pessoal.*
- b) Imagine que você e os alunos de sua turma vão fazer um passeio a um clube como esse. Se todos os alunos vão levar a mesma quantia em dinheiro, como vocês fariam o cálculo para saber quanto dinheiro a turma toda vai levar? *Resposta pessoal.*



## ESTUDANDO O ASSUNTO

### Multiplicando

Verifique a possibilidade de propor aos alunos a situação apresentada nesta página antes de abordá-la no livro, a fim de que, em duplas, eles tentem resolvê-la. Anote na lousa as maneiras utilizadas por eles e depois verifique qual é a mais prática. Depois, considerando as estratégias e as resoluções propostas e desenvolvidas por eles, apresente as explicações encontradas no livro.

A turma de Rafael fez um passeio a um clube. Participaram do passeio 12 alunos, e cada aluno gastou aproximadamente R\$ 36,00. Quantos reais a turma de Rafael gastou nesse passeio?

Para resolver esse problema, precisamos multiplicar o número de alunos pela quantia gasta, isto é, calcular  $12 \times 36$ .

Observe algumas maneiras de efetuar esse cálculo e complete com o que falta.

#### Decompondo os números 12 e 36

$$\begin{array}{r}
 36 \longrightarrow 30 + 6 \\
 \times 12 \longrightarrow \times 10 + 2 \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 12 \longleftarrow 2 \times 6 \\
 60 \longleftarrow 2 \times 30 \\
 60 \longleftarrow 10 \times 6 \\
 + 300 \longleftarrow 10 \times 30 \\
 \hline
 432
 \end{array}$$

#### Utilizando o algoritmo

1º Multiplicamos 2 unidades por 36

$$\begin{array}{r}
 36 \\
 \times 12 \\
 \hline
 72 \longleftarrow 2 \times 36
 \end{array}$$

2º Multiplicamos 1 dezena, ou seja, 10 unidades, por 36

$$\begin{array}{r}
 36 \\
 \times 12 \\
 \hline
 72 \longleftarrow 2 \times 36 \\
 360 \longleftarrow 10 \times 36
 \end{array}$$

3º Adicionamos os resultados

$$\begin{array}{r}
 36 \\
 \times 12 \\
 \hline
 72 \longleftarrow 2 \times 36 \\
 + 360 \longleftarrow 10 \times 36 \\
 \hline
 432
 \end{array}$$

## De maneira simplificada

$$\begin{array}{r} 36 \leftarrow \text{fator} \\ \times 12 \leftarrow \text{fator} \\ \hline 72 \\ + 360 \\ \hline 432 \leftarrow \text{produto} \end{array}$$

A turma de Rafael gastou aproximadamente R\$ 432,00 nesse passeio.



## PARA FAZER AGORA

1. Efetue os cálculos da maneira que preferir.

a)  $55 \times 74$  4070

$$\begin{array}{r} 74 \\ \times 55 \\ \hline 370 \\ + 3700 \\ \hline 4070 \end{array}$$

c)  $95 \times 847$  80465

$$\begin{array}{r} 847 \\ \times 95 \\ \hline 4235 \\ + 76230 \\ \hline 80465 \end{array}$$

b)  $37 \times 326$  12062

$$\begin{array}{r} 326 \\ \times 37 \\ \hline 2282 \\ + 9780 \\ \hline 12062 \end{array}$$

d)  $29 \times 968$  28072

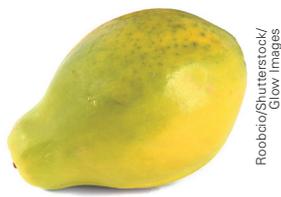
$$\begin{array}{r} 968 \\ \times 29 \\ \hline 8712 \\ + 19360 \\ \hline 28072 \end{array}$$

2. A vitamina C aumenta a resistência a infecções, favorece as cicatrizações na pele e o crescimento adequado dos ossos, além de contribuir na prevenção de resfriados. Uma pessoa adulta deve ingerir, em média, 60 mg de vitamina C diariamente.

Observe a quantidade aproximada de vitamina C em porções de 100 g de alguns alimentos.



Laranja-pera  
54 mg



Mamão papaia  
82 mg



Tomate  
21 mg



Pimentão vermelho  
158 mg

- a ) Calcule a quantidade de vitamina C em 10 porções de laranja-pera.

$$10 \times 54 = 540$$

540 mg

---

- Essa quantidade de laranja poderia suprir a necessidade diária de vitamina C de pelo menos quantas pessoas?

$$540 : 60 = 9$$

9 pessoas.

---

- b ) Para fazer uma salada, foram utilizadas 15 porções de tomate e 4 porções de pimentão vermelho. Quantos miligramas de vitamina C, aproximadamente, há nessa salada?

$$15 \times 21 = 315$$

$$4 \times 158 = 632$$

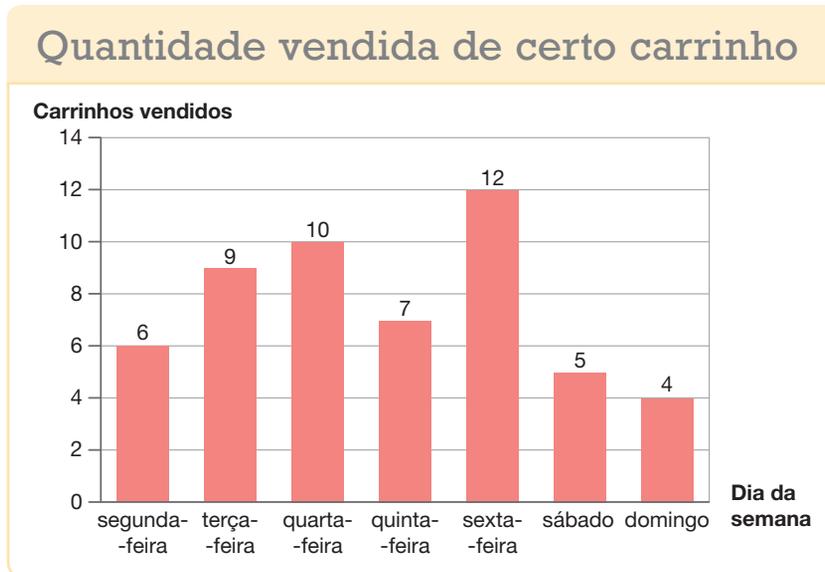
$$315 + 632 = 947$$

947 mg

---

Se achar conveniente, peça aos alunos que pesquisem a quantidade de vitamina C de outras frutas. Depois, peça que escolham as frutas que consumiriam em um dia para suprir a quantidade necessária dessa vitamina.

3. O gráfico a seguir mostra a quantidade vendida de certo carrinho em um mercado durante uma semana.



Qual a quantidade de carrinhos vendidos até quinta-feira dessa semana? Sabendo que cada um desses carrinhos custa R\$ 28,00, quantos reais foram arrecadados pelo mercado nessa semana até quinta-feira com a venda de carrinhos?

$$6 + 9 + 10 + 7 = 32$$

$$32 \times 28 = 896$$

32 carrinhos; R\$ 896,00

4. Efetue os cálculos e observe os resultados.

a )  $20 \times 13$  260

b )  $8 \times 13$  104

c )  $35 \times 10$  350

## CÁLCULO MENTAL

5. Utilizando os resultados da atividade anterior, calcule mentalmente.

a )  $200 \times 13$  2600

c )  $8 \times 130$  1040

e )  $350 \times 10$  3500

b )  $20 \times 130$  2600

d )  $80 \times 13$  1040

f )  $35 \times 100$  3500





## ESTUDANDO O ASSUNTO

### Porcentagem

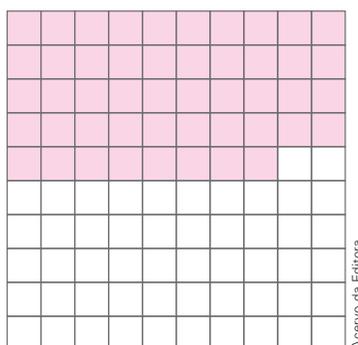
Os alunos da turma de Caio realizaram uma pesquisa com 100 pessoas para saber quantas delas têm o hábito de separar o lixo reciclável em suas casas.

Veja o resultado dessa pesquisa.

	Quantidade de pessoas entrevistadas
Tem o hábito de separar o lixo	48
Não tem o hábito de separar o lixo	52

- a ) Você e a sua família têm o hábito de separar o lixo reciclável? Você sabe por que essa atitude é importante? Converse com o professor e os colegas sobre o assunto. *Resposta pessoal.*
- b ) Quantas pessoas, das 100 entrevistadas, têm o hábito de separar o lixo reciclável? *48*

A placa abaixo tem 100 quadradinhos, que representam as pessoas entrevistadas. Pinte os quadradinhos que representam as pessoas que têm o hábito de separar o lixo reciclável.

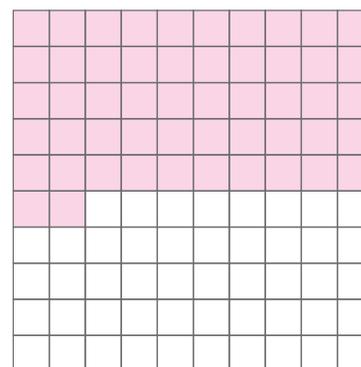


Das 100 pessoas entrevistadas, 48 têm o hábito de separar o lixo reciclável. Podemos representar essa quantidade utilizando a fração decimal  $\frac{48}{100}$  ou 0,48.

Podemos também representar essa quantidade utilizando o símbolo %, que indica **por cento**. Sendo assim, **48% (quarenta e oito por cento)** das pessoas entrevistadas têm o hábito de separar o lixo reciclável.

Agora, pinte a quantidade de quadradinhos na placa ao lado para representar a porcentagem de pessoas que não têm o hábito de separar o lixo reciclável. Depois, escreva por extenso e utilize o símbolo %.

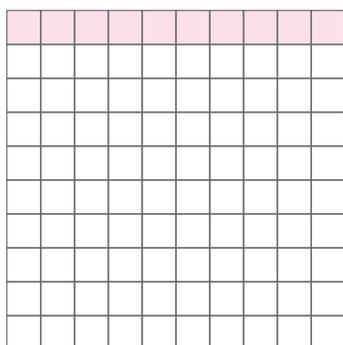
52% (cinquenta e dois por cento).



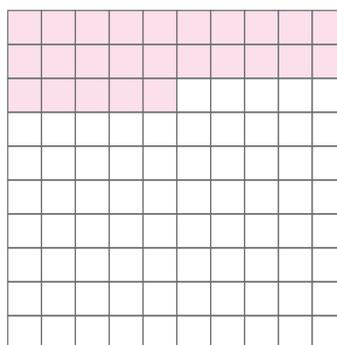
## PARA FAZER AGORA

1. Em cada item, pinte os quadradinhos da placa para representar a porcentagem indicada.

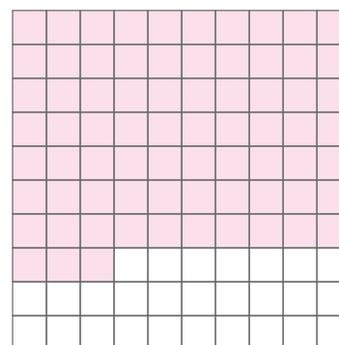
a ) 10%



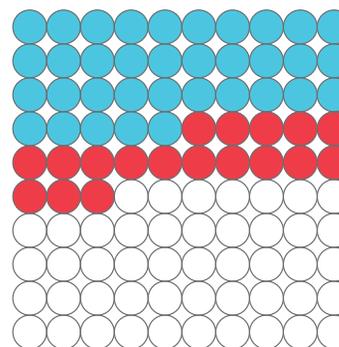
b ) 25%



c ) 73%



2. Foi realizada uma pesquisa com 100 pessoas para saber o esporte preferido delas. As bolinhas azuis representam as pessoas que gostam de futebol e as bolinhas vermelhas, as que gostam de voleibol.



a ) Quantos por cento das pessoas entrevistadas gostam de futebol? E quantos por cento gostam de voleibol?

35%; 18%

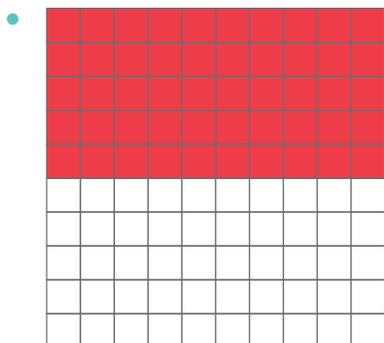
b ) Na sua opinião, o que representam as bolinhas em branco?

Resposta esperada: Representam as pessoas que responderam que gostam de outros esportes ou, então, que

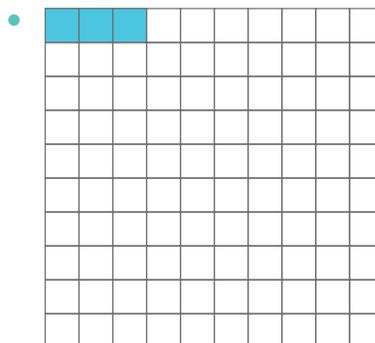
não gostam de nenhum esporte.

3. Resolva.

a) Em cada item, escreva a porcentagem que representa a quantidade de quadradinhos coloridos.



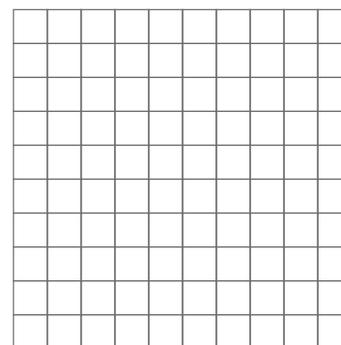
50%



3%

b) Pinte, na placa ao lado, a quantidade de quadradinhos que você preferir. Depois, represente os quadradinhos que você pintou em porcentagem.

Resposta pessoal.

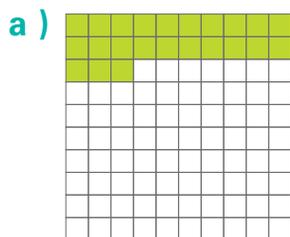


Ilustrações: Acervo da Editora



PARA FAZER EM CASA

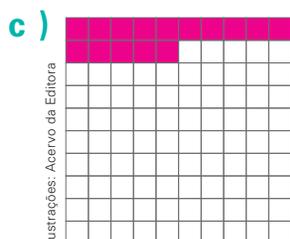
1. Em cada item, complete com o que falta.



$$\rightarrow \underline{23\%} \rightarrow \frac{23}{100} \rightarrow 0,23$$



$$\rightarrow \underline{79\%} \rightarrow \frac{\boxed{79}}{\boxed{100}} \rightarrow \underline{0,79}$$



$$\rightarrow 15\% \rightarrow \frac{\boxed{15}}{\boxed{100}} \rightarrow 0,15$$

Ilustrações: Acervo da Editora

## PARA LEMBRAR



Neste capítulo, estudamos que podemos realizar uma multiplicação de diferentes maneiras. Veja o cálculo de  $43 \times 157$ :

- Decompondo os números 43 e 157

$$\begin{array}{r}
 157 \rightarrow 100 + 50 + 7 \\
 \times 43 \rightarrow \times \quad 40 + 3 \\
 \hline
 \phantom{157} 21 \leftarrow 3 \times 7 \\
 \phantom{157} 150 \leftarrow 3 \times 50 \\
 \phantom{157} 300 \leftarrow 3 \times 100 \\
 \phantom{157} 280 \leftarrow 40 \times 7 \\
 \phantom{157} 2000 \leftarrow 40 \times 50 \\
 + 4000 \leftarrow 40 \times 100 \\
 \hline
 6751
 \end{array}$$

- Utilizando o algoritmo

$$\begin{array}{r}
 157 \\
 \times 43 \\
 \hline
 471 \\
 6280 \\
 \hline
 6751
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 157 \\
 \times 43 \\
 \hline
 471 \leftarrow 3 \times 157 \\
 6280 \leftarrow 40 \times 157 \\
 \hline
 6751
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 157 \\
 \times 43 \\
 \hline
 471 \leftarrow 3 \times 157 \\
 + 6280 \leftarrow 40 \times 157 \\
 \hline
 6751
 \end{array}$$

- De maneira simplificada

$$\begin{array}{r}
 157 \leftarrow \text{fator} \\
 \times 43 \leftarrow \text{fator} \\
 \hline
 471 \\
 + 6280 \\
 \hline
 6751 \leftarrow \text{produto}
 \end{array}$$

Estudamos também que porcentagem representa uma quantidade em 100 e que o símbolo % indica por cento.

