

# **GUÍA PRÁCTICA** para la **Estimulación Temprana** **de 0 a 6 años de edad**



**DRA. MAYRA OJEDA DEL VALLE**  
**M.A.E. ALBA T. ANAYA RODRÍGUEZ**

**GUÍA PRÁCTICA**  
para la  
**Estimulación Temprana**  
**de 0 a 6 años de edad**

**DRA. MAYRA OJEDA DEL VALLE**  
**M.A.E. ALBA T. ANAYA RODRÍGUEZ**

*Edición y corrección* Isy de la Luz  
Lucero Acuña Cano  
Jannete Guerrero Maya

*Portada* Arturo Jorge Toledano

*Formación e ilustración* Oscar Loyola

*Impresión*  
Encuadernación Amoxtli S.A. de C.V.  
José Peón Contreras 65-A, Col. Algarin,  
Del. Cuauhtémoc, C.P. 06880, México. D.F.  
ISBN en trámite.

Impreso en México

# ÍNDICE

<b>PRÓLOGO</b> .....	19
<b>ALGUNAS PRECISIONES CONCEPTUALES Y METODOLÓGICAS</b> .....	23
<b>1. NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN TEMPRANA</b> .....	23
1.1. Concepto de Neurociencias.....	23
1.2. La importancia del neurodesarrollo.....	24
1.3. Neurociencias y Educación Temprana.....	25
<b>2. EDUCACIÓN PRECONCEPCIONAL</b> .....	26
<b>EDUCACION PRENATAL</b> .....	29
<b>ESTIMULACIÓN TEMPRANA</b> .....	35
<b>GUÍA PRÁCTICA PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE 0 A 6 AÑOS DE EDAD</b> .....	41
<b>PRIMER AÑO DE VIDA</b> .....	41
• Objetivos de las actividades de estimulación.....	41
• Características esenciales.....	41

<b>PRIMER TRIMESTRE</b> .....	42
<i>El niño de 0 a 30 días</i> .....	42
• En posición boca abajo.....	43
• En posición boca arriba.....	43
• Visión.....	43
• Reflejos.....	43
• Social.....	43
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	43
<i>El niño de 1 mes</i> .....	43
• En posición boca abajo.....	44
• En posición boca arriba.....	44
• Visión.....	44
• Social.....	44
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	44
<i>El niño de 2 meses</i> .....	45
• En posición boca abajo.....	45
• En posición boca arriba.....	46
• Visión.....	46
• Social.....	46
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	46
<i>El niño de 3 meses</i> .....	46
• En posición boca abajo.....	47
• En posición boca arriba.....	47
• Sentado.....	47
• Reflejos.....	47

• Social.....	47
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	48
<b>Resumen de las principales adquisiciones.....</b>	<b>49</b>
<b>Principales destrezas.....</b>	<b>52</b>
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (0 a 3 meses).....</b>	<b>53</b>
• Motricidad gruesa.....	53
• Motricidad fina.....	53
• Visión y Audición .....	54
• Lenguaje.....	55
• Social.....	55
<b>SEGUNDO TRIMESTRE.....</b>	<b>56</b>
<b><i>El niño de 4 meses.....</i></b>	<b>56</b>
• En posición boca abajo.....	57
• En posición boca arriba.....	57
• Sentado.....	57
• Adaptativo.....	57
• Social.....	57
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	58
<b><i>El niño de 5 meses.....</i></b>	<b>58</b>
• En posición boca abajo.....	58
• En posición boca arriba.....	59
• Sentado.....	59

• Adaptativo.....	59
• Lenguaje.....	59
• Social.....	59
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	59
<b><i>El niño de 6 meses</i></b> .....	60
• En posición boca abajo.....	61
• En posición boca arriba.....	61
• Sentado.....	61
• De pie.....	61
• Adaptativo.....	61
• Lenguaje.....	61
• Social.....	61
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	61
<b>Resumen de las principales adquisiciones</b> .....	62
<b>Principales destrezas</b> .....	66
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (3 a 6 meses)</b> .....	67
• Motricidad gruesa.....	67
• Motricidad fina.....	69
• Lenguaje.....	70
• Social.....	71

<b>TERCER TRIMESTRE</b> .....	72
<b><i>El niño de 7 meses</i></b> .....	72
• En posición boca abajo.....	72
• En posición boca arriba.....	72
• Sentado.....	72
• De pie.....	72
• Adaptativo.....	72
• Lenguaje.....	73
• Social.....	73
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	73
<b><i>El niño de 8 meses</i></b> .....	73
• En posición boca abajo.....	74
• En posición boca arriba.....	74
• Sentado.....	74
• De pie.....	74
• Motor.....	74
• Adaptativo.....	74
• Lenguaje.....	74
• Social.....	74
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	74
<b><i>El niño de 9 meses</i></b> .....	75
• En posición boca abajo.....	76
• Sentado.....	76
• Motor.....	76

• Adaptativo.....	76
• Lenguaje.....	76
• Social .....	76
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	76
<b>Resumen de las principales adquisiciones.....</b>	<b>77</b>
<b>Principales destrezas.....</b>	<b>80</b>
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (6 a 9 meses).....</b>	<b>81</b>
• Motricidad gruesa.....	81
• Motricidad fina.....	82
• Lenguaje.....	83
• Social.....	84
<b>CUARTO TRIMESTRE.....</b>	<b>85</b>
<b><i>El niño de 10 meses</i>.....</b>	<b>85</b>
• Sentado.....	85
• De pie.....	85
• Motor.....	85
• Adaptativo.....	85
• Lenguaje.....	85
• Social.....	86
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	86

<b><i>El niño de 11 meses</i></b> .....	86
• Motor.....	87
• Adaptativo.....	87
• Lenguaje.....	87
• Social.....	87
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	87
<b><i>El niño de 12 meses</i></b> .....	87
• Motor.....	89
• Adaptativo.....	89
• Lenguaje.....	89
• Social.....	89
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	89
<b>Resumen de las principales adquisiciones</b> .....	90
<b>Principales destrezas</b> .....	94
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (9 a 12 meses)</b> .....	94
• Motricidad gruesa.....	94
• Motricidad fina.....	96
• Lenguaje.....	96
• Social.....	97

<b>SEGUNDO AÑO DE VIDA</b> .....	99
• Objetivos de las actividades de estimulación.....	99
• Características esenciales.....	99
<b>PRIMER SEMESTRE</b> .....	100
<i>El niño de 13 meses</i> .....	100
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	101
<i>El niño de 14 meses</i> .....	101
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	102
<i>El niño de 15 meses</i> .....	103
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	104
<i>El niño de 16 meses</i> .....	104
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	105
<i>El niño de 17 meses</i> .....	105
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	106
<i>El niño de 18 meses</i> .....	106
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	107
<b>Principales adquisiciones</b> .....	107
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (12 a 18 meses)</b> .....	109
• Motricidad gruesa.....	109
• Motricidad fina.....	111
• Lenguaje.....	112
• Social.....	113

<b>SEGUNDO SEMESTRE</b> .....	115
<i>El niño de 19 meses</i> .....	115
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	115
<i>El niño de 20 meses</i> .....	116
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	116
<i>El niño de 21 meses</i> .....	117
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	117
<i>El niño de 22 meses</i> .....	118
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	118
<i>El niño de 23 meses</i> .....	119
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	120
<i>El niño de 24 meses</i> .....	120
• Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....	121
<b>Resumen de las principales adquisiciones</b> .....	122
<b>Principales destrezas</b> .....	126
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (18 a 24 meses)</b> .....	126
• Motricidad gruesa.....	126
• Motricidad fina.....	127
• Lenguaje.....	128
• Social.....	129

**TERCER AÑO DE VIDA.....131**

- Objetivos de las actividades de estimulación.....131
- Características esenciales.....132
- Resumen de las principales adquisiciones.....134
- Principales destrezas.....138

**Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo.....139**

- Motricidad gruesa.....139
- Motricidad fina.....139
- Lenguaje.....140
- Social.....141

**CUARTO AÑO DE VIDA.....143**

- Objetivos de las actividades de estimulación.....143
- Características esenciales.....144
- Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....145
- Resumen de las principales adquisiciones.....146
- Principales destrezas.....150

**Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo.....150**

- Motricidad gruesa.....150
- Motricidad fina.....151

- Lenguaje.....151
- Social.....152

## **QUINTO AÑO DE VIDA.....152**

- Objetivos de las actividades de estimulación.....153
- Características esenciales.....154
- Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....155
- Resumen de las principales adquisiciones.....156
- Principales destrezas.....160

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo.....161**

- Motricidad gruesa.....161
- Motricidad fina.....161
- Lenguaje.....162
- Social.....162

## **Resumen del desarrollo entre los 4 y 5 años.....164**

## **SEXTO AÑO DE VIDA.....167**

- Objetivos de las actividades de estimulación.....167
- Características esenciales.....168
- Cómo estimularlo en el aula y en la casa.....168
- Resumen de las principales adquisiciones.....169
- Principales destrezas.....172

• Logros del lenguaje entre los 5 y 6 años.....	172
<b>Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo.....</b>	<b>173</b>
<i>Desarrollo óculo-manual.....</i>	<i>173</i>
• Motricidad gruesa.....	173
• Motricidad fina.....	174
<i>Coordinación y lateralidad .....</i>	<i>175</i>
• Motricidad gruesa.....	175
• Motricidad fina.....	176
<i>Equilibrio y precisión .....</i>	<i>177</i>
• Motricidad fina.....	177
<i>Presión y fortalecimiento muscular.....</i>	<i>179</i>
• Motricidad gruesa.....	179
• Motricidad fina.....	179
<i>Esquema corporal.....</i>	<i>180</i>
• Motricidad gruesa.....	180
<b>LOGROS ESPERADOS Y TIPO DE COMUNICACIÓN POR ETAPAS .....</b>	<b>182</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>185</b>
<b>CONSIDERACIONES FINALES.....</b>	<b>209</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.....</b>	<b>211</b>





## PRÓLOGO

Cada día con mayor fuerza para bien, se abre paso en la sociedad la necesidad de impartir Educación Preconcepcional, Prenatal y Educación Temprana, entendida esta última como el ciclo de vida de 0 a 6 años de edad que comprende la educación inicial y preescolar.

Por ser la primera infancia una etapa sensitiva, donde se construyen las estructuras fundamentales del lenguaje, socioafectivas, neuromotoras, cognitivas, psicológicas del pensamiento y la creatividad, es necesario impulsar su educación con el propósito de lograr la formación de futuros ciudadanos, más completos, más productivos y con mayores potencialidades, capacidades y competencias biopsicosociales más integrales y plenas.

No es suficiente señalar, que el neurodesarrollo en los infantes, alcanza niveles más altos, integrales, con actividades, ejercicios, experiencias, vivencias y sistemas de estímulo en un ambiente enriquecido.

Se trata de desarrollar mediante el estudio, la investigación, la sistematización de prácticas profesionales, metodologías, sistemas, programas de actividad, experiencias, juegos, la estimulación a la luz de los últimos hallazgos de la neurociencia, de la neuronutrición y las inteligencias múltiples, que la educación de la primera infancia sea más completa e integral.

Esta obra que hoy se presenta intitulada “Guía Práctica para la Estimulación Temprana de 0 a 6 años de Edad”, cubre este trascendental propósito.

Las autoras Mayra Ojeda del Valle y Alba Tamara Anaya Rodríguez, son especialistas en primera infancia con una larga experiencia.

Mayra Ojeda del Valle es Doctora en Ciencias de la Salud (PhD). Especialista de I y II Grado de Salud Escolar. Profesora Titular de la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana. Investigadora Titular de la Academia de Ciencias de Cuba. Autora de un centenar de artículos científicos en revistas relacionadas con la salud y la educación infantil, de capítulos de libros de Salud Escolar y Salud Pública. Ha recibido entrenamiento de postgrado y participado en eventos científicos en Cuba y en otros países. Ha sido colaboradora de Proyectos de UNICEF y OPS para el Desarrollo Integral de la Infancia.

La Maestra Alba Tamara Anaya Rodríguez, es Licenciada en Economía por la Universidad Autónoma de Nuevo León, México. Obtuvo el grado de Maestría en Administración y Dirección de Empresas, en la Escuela de Graduados en Administración y Dirección de Empresas del ITESM (Instituto Tecnológico Superior de Monterrey) México, y la Universidad de San Diego, E.U. Cuenta también con la Especialidad en Educación Prenatal y Educación Temprana, es Educadora Perinatal certificada por Lamaze Internacional, Educadora para Masaje Infantil certificada por IAIM (International Association of Infant Massage) y es Instructora de Yoga Kundalini Prenatal avalada por KRI.

El libro que hoy se presenta expone en una primera parte, aspectos fundamentales de las Neurociencias y la Estimulación Temprana, Educación Preconcepcional y Prenatal.

La segunda parte trata los fundamentos y la importancia de la Estimulación Temprana.

Y por último desdobra un riguroso y completo entramado de las características, metodologías, adquisiciones, habilidades y competencias de los educandos de 0 a 6 años.

Esta obra es editada por el Gobierno del Estado de Nuevo León, cuyo titular es el Lic. Rodrigo Medina de la Cruz, por la Secretaría de Educación de Nuevo León, que preside la Lic. J. Aurora Cavazos Cavazos y por los Centros de Desarrollo Infantil del Frente Popular “Tierra y Libertad” S.E.

Estamos convencidos que orientará y será de una gran utilidad para docentes, padres de familia, médicos, especialistas en fisioterapia y académicos interesados en la primera infancia.

**Dra. María Guadalupe Rodríguez Martínez**  
**Directora General de los Centros de Desarrollo Infantil**  
**del Frente Popular “Tierra y Libertad” S.E.**  
**Monterrey, Nuevo León, México, 2014.**



## **ALGUNAS PRECISIONES CONCEPTUALES Y METODOLÓGICAS**

### **1. NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN TEMPRANA**

#### **1.1. CONCEPTO DE NEUROCIENCIAS**

Las Neurociencias estudian la gran complejidad del cerebro, no sólo desde el punto de vista de su embriología, sino también de su funcionamiento, características, estructuras y sus entramados procesos de interrelación, entre las distintas partes que lo integran.

También estudian su metabolismo, la bioquímica del cerebro y los complicados procesos, funcionamiento e interacción del sistema nervioso central, entre los que resaltan los fenómenos neurológicos del pensamiento, la atención, la memoria, las inteligencias, la percepción, el lenguaje, las emociones, la afectividad, al igual que los procesos de aprendizaje y conocimiento, entre otros.

Las Neurociencias empiezan ya a especializarse y ramificarse para su investigación y estudio. Hoy se puede ya identificar las principales vertientes de las Neurociencias, entre las que destacan

la Neuroanatomía, la Neurofisiología, la Neurobioquímica, el Neurodesarrollo, Neuronutrición y el estudio de las Neuropatías y en general la Neurología.

De manera sencilla, podemos definir a las Neurociencias, como el estudio de las diferentes disciplinas científicas, que estudian el cerebro.

## **1.2. LA IMPORTANCIA DEL NEURODESARROLLO**

La manera como el cerebro surge, se estructura y desarrolla, se le conoce como embriología del cerebro.

Una parte importante de la embriología del cerebro, es la llamada neurogénesis, es decir la manera en que surgen las neuronas y los procesos de construcción y conexión de las redes neuronales, fenómeno que se conoce como sinapsis.

La mielinización es el proceso que permite que todo este complejo cableado que produce la sinapsis, definido por las múltiples conexiones de las neuronas entre sí, se recubra y proteja para evitar que la bioelectricidad que genera el cerebro, cause distorsiones en el funcionamiento del sistema nervioso central.

Todos los anteriores y complejos procesos son estudiados a través del neurodesarrollo. Mientras los infantes se encuentren en un ambiente enriquecido, de actividades, ejercicios, socioafectividad, experiencias, vivencias y estímulos en general, mayor impulso de su neurodesarrollo y su potenciamiento en el ámbito biopsicosocial, será más integral y más pleno.

Sin embargo, el neurodesarrollo sólo se alcanzará de manera más enriquecida y completa, si se acompaña de una dieta sobreenriquecida en proteínas y micronutrientes (vitaminas y minerales) y especialmente de neuronutrientes, definidos

estos, como alimentos para el cerebro.

### **1.3. NEUROCIENCIAS Y EDUCACIÓN TEMPRANA**

La Educación Temprana es el conjunto de actividades, habilidades, destrezas, hábitos, conocimientos, ejercicios y estímulos que proporcionan de manera continua y sistemática al infante de 0 a 6 años.

Incluso esta estimulación y cuidados, empiezan a aplicarse desde la etapa prenatal.

Entre cerebro y Educación Temprana, en beneficio del infante se desarrolla una interacción a través de los sentidos, que genera un mayor enriquecimiento de los procesos sinápticos y por lo tanto un cerebro más desarrollado y enriquecido. Estas actividades actualmente se busca desarrollarlas de manera temprana, continua y sistemática, impulsando las distintas áreas de desarrollo, entre las que destacan la neuromotiricidad, el lenguaje, la socioafectividad, la cognitiva y la coordinación óculo-manual.

Es en ese sentido, que queremos recalcar que los programas de educación y Estimulación Temprana deben de ser aplicados de manera temprana, continua y sistemática.

Se tiene que aprovechar al máximo la gran plasticidad cerebral que tienen los niños en especial en el período de 0 a 3 años y en forma extensiva hasta los 8 años de edad. Las últimas investigaciones demuestran que la plasticidad cerebral se puede dar también en la Pubertad, la Adolescencia, y edad adulta, pero las conexiones Sinápticas, a medida que avanza la vida, se logran con mayor esfuerzo y reiteración de los estímulos.

Por plasticidad cerebral entendemos, la capacidad de generar nuevas neuronas y realizar las conexiones entre ellas, a través de

los procesos de sinapsis, generando nuevas redes neuronales.

Mientras más enriquecido sea el entorno del niño, mayores conexiones neuronales y por lo tanto, mayor desarrollo del cerebro.

## **2. EDUCACIÓN PRECONCEPCIONAL**

Se entiende por Educación Preconcepcional el conjunto de información de estudios, investigaciones, que permiten que las parejas se ilustren sobre los conceptos más elementales de la salud reproductiva, con el propósito de buscar que la concepción se realice en las mejores condiciones posibles.

Es positivo que las parejas se preparen para la concepción en las más óptimas condiciones. Es necesario realizarse estudios genéticos para evitar la transmisión de enfermedades hereditarias.

Se debe buscar por parte del hombre y la mujer, que los gametos tanto masculinos como femeninos estén en las mejores condiciones posibles.

Se deben de hacer estudios médicos para detectar previamente enfermedades curables, atendérselas y de esa manera evitar lesiones que se transmitan al futuro bebé.

Aparte de los estudios médicos se recomienda que la pareja antes de la preconcepción tengan prácticas de vida sana.

Se debe buscar una dieta balanceada con suficiente contenido proteínico y cuidando consumir micronutrientes, entendido estos como el conjunto de vitaminas y minerales, necesarios para una mejor salud reproductiva.

Para evitar la anemia aparte de la dieta balanceada hay que consumir dosis suficiente de hierro y de manera obligada el ácido fólico que debe ser consumida tanto por la mujer y el hombre antes de la concepción.

La mujer debe continuar no sólo con el consumo de una dieta enriquecida en proteínas, vitaminas y minerales pero sobre todo el ácido fólico para evitar que el bebé venga a la vida con espina bífida ó labio leporino.

La ausencia del consumo de yodo durante el embarazo y en las primeras etapas de vida del niño, aparte de ocasionar bocio, puede producir retraso mental.

Dormir suficiente y hacer ejercicios al aire libre también es sano para el organismo y para que la salud reproductiva se dé en óptimas condiciones.

Por el contrario, dietas pobres en proteínas y micronutrientes, acompañado por el consumo de alcohol, tabaquismo o el consumo de drogas ocasionan daños al gameto maculino o espermatozoide y al gameto femenino o óvulo. El consumo de productos con sustancias químicas y de metales pesados también daña a la pareja.

Es importante advertir que si previo al momento de la concepción hay consumos excesivos de alcohol por uno u otro o por la pareja, corren un importante riesgo de producir un daño irreversible al futuro bebé, por lo que se recomienda no hacer uso de alcohol, previo a la concepción.

Al respecto el Dr. Gilberto Aguilar y Colectivo de Autores en el tratado elemental de higiene señalan:

“Es lógico suponer, tomando en cuenta los datos anteriores, que si una enfermedad o una intoxicación lesiona la estructura nuclear de los elementos reproductores (óvulo o espermatozoide, o ambos a la vez), el producto resultante de la fusión de ambos, tendrá forzosamente que arrastrar las consecuencias y, por tanto, la multiplicación celular inherente al proceso de formación del producto será defectuosa y la conformación total

del embrión, resultará igualmente trastornada.

Es también evidente que si un agente infectante o sus toxinas invaden la sangre de la cual va a nutrirse durante nueve meses el producto, lógicamente se desprende que éste recibirá una serie de elementos químicos nocivos que impedirá el correcto desarrollo embrionario del futuro individuo”<sup>1</sup>

1. AGUILAR, GILBERTO Y COLECTIVO DE AUTORES: TRATADO ELEMENTAL DE HIGIENE P.P. 142, EDITORIAL PORRUA, S.A. MEXICO, 1958

## **EDUCACION PRENATAL**

La Estimulación Prenatal es considerada un proceso que está dirigido a promover el desarrollo físico, sensorial y emocional en los bebés intraútero. Numerosas investigaciones relacionadas con la Estimulación Prenatal señalan que el niño antes de nacer, es capaz de obtener y procesar información de diversos estímulos, que se traducen en un mejor desarrollo del cerebro y los órganos de los sentidos después del nacimiento.

El fundamento de la Estimulación Prenatal tiene su base en el desarrollo y maduración del sistema nervioso central y en particular del cerebro, el cual está constituido por millones de células, que se interrelacionan o se comunican entre sí, y cuya función es recibir información del medio interno y externo que le permitirá integrar cada una de ellas, a un sistema nervioso complejo que definirá el futuro del niño.

Es importante que la Estimulación Prenatal se empiece desde los primeros momentos de la gestación, ya que al desarrollar adecuadamente la mayor cantidad de sinapsis neuronales, se aumenta la capacidad de comunicaciones en la masa cerebral, llegando a ser más efectivas en su función y más perfectas en su estructura. En consecuencia, la capacidad mental y cerebral del

feto habrá aumentado tanto como se haya estimulado y apoyado tempranamente la conformación y funcionamiento del sistema nervioso central.

Como parte de la Educación Prenatal se recomienda:

1. Una vez detectado el embarazo, darle seguimiento con visitas periódicas con el Ginecólogo y realizarse estudios, a través de una ecografía. También es recomendable un exámen de líquido amniótico para prevenir taras físicas o mentales del futuro bebé.
2. Cuidar llevar una dieta enriquecida con proteínas, micronutrientes (vitaminas y minerales y particularmente de Neuronutrientes), conocidos como alimentos para el cerebro. El consumo de calcio, yodo, ácido fólico y hierro en cantidades pertinentes, es fundamental.
3. Implementar un programa Psicoprofiláctico que prepare a la futura mamá, para el parto.
4. Realizar un programa de estimulación intrauterina de manera continua y sistemática.
5. Es recomendable llevar un curso de Yoga Prenatal, porque hay que recordar que todas las impresiones, estrés, conflictos, desestabilizaciones anímicas y angustias, se le transmiten al futuro bebé.

**Tacto:** Se desarrolla a partir de los 5-6 meses. El bebé es capaz de sentir la mano de su madre cuando le acarician. Siente las contracciones del embarazo, lo cual estimula las sensaciones vegetativas. Es sensible a la temperatura del ambiente.

**Gusto y Olfato:** Estos analizadores entran en funcionamiento a partir de los seis meses de embarazo. El bebé puede percibir

los diferentes sabores que ingiere la madre a través del líquido amniótico. El olfato adquiere buen desarrollo en esta etapa y está plenamente desarrollado al nacer.

**Vista y Oído:** El bebé tiene la capacidad de distinguir la luz y oír a partir de los siete meses de embarazo. Siente las vibraciones del sonido, es más sensible a los tonos graves que agudos, reconoce la voz humana, sobre todo la de su madre.

El niño estimulado antes de nacer tiende a exhibir un mayor desarrollo visual, auditivo y motor. Durante el embarazo, los masajes en el vientre de la gestante, los sonidos suaves y melódicos, el sonido de la voz de la madre, las vibraciones y la luz son placenteras para el bebé.

Entre las técnicas de Estimulación Prenatal se mencionan las técnicas auditivas, la músico-embriología, técnicas táctiles, visuales, motoras y de relajación (incluso se realiza yoga prenatal).

La Estimulación Prenatal puede ser organizada por trimestres durante el embarazo.

En el primer trimestre, va orientada hacia la aceptación y acomodación de la madre a su estado. Es indispensable iniciar e ir fortaleciendo el vínculo afectivo mediante una adecuada comunicación: se le puede llamar por su nombre o de alguna manera cariñosa; el objetivo es que el niño se sienta aceptado y querido desde su concepción para estimular el desarrollo emocional y afectivo. Otros estímulos placenteros puede ser el conversarle, dar golpecitos suaves en el vientre, hablarle con un tono de voz suave y melodiosa, pudiendo acompañar esta actividad con música instrumental, preferiblemente clásica.

En el segundo trimestre, estará dirigida a establecer una comunicación e interacción mutua para fomentar la actividad

cerebral y la de los receptores sensoriales. Los cantos y las charlas son un excelente estímulo, así como a través del tacto, acariciarle y hablarle, o poniéndole música.

En el tercer trimestre, estará dirigida a potenciar la fase del desarrollo cerebral dado que la estimulación alcanza su clímax por la proliferación neuronal. En esta etapa, se puede estimular la concentración, ejercitar la memoria, a diferenciar sonido internos y externos y darle las primeras bases del lenguaje para relacionar los sonidos con su significado. A partir del quinto mes, el uso de una mecedora puede estimular el sentido del ritmo y el equilibrio.

Los estímulos deben tener un significado relacionado al presentarlos en un contexto coherente y repetitivo. Es sabido que cuando las experiencias ocurren con un patrón determinado y consistente, pueden ser mejor organizadas en el cerebro del bebé y luego ser usadas en circunstancias similares mediante asociación.

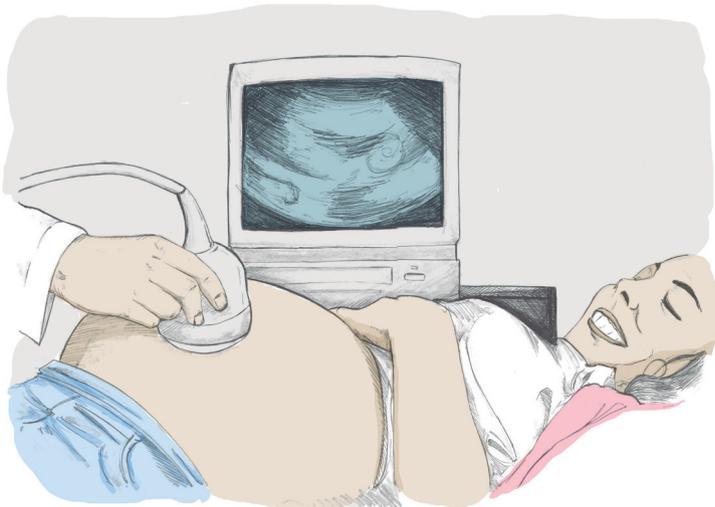
La Estimulación Prenatal permite:

- Promover el neurodesarrollo del bebé en gestación.
- La interacción entre la madre, el padre y la familia, desarrollando el vínculo afectivo desde el embarazo.
- La preparación física y psicológica de la madre gestante, contribuyendo a la preparación para el parto en un ambiente de seguridad y confianza.
- Optimizar el desarrollo de los sentidos que son la base para el aprendizaje infantil.
- Desarrollar la comunicación, el lenguaje, el vocabulario, la coordinación visomotora, la memoria, el razonamiento y la inteligencia social.

- Promover la salud física y mental del niño por nacer.

Se ha señalado que la Estimulación Prenatal induce a resultados como:

- Los bebés nacen con más desarrollo cerebral, por realizar procesos de sinapsis más enriquecidos.
- Los bebés nacen más relajados, con los ojos y manos abiertas y lloran menos.
- Duermen y se alimentan mejor.
- Son capaces de concentrar su atención durante más tiempo y aprender más rápidamente.
- Sus habilidades para el lenguaje, la música y la creatividad son superiores.
- Son más curiosos, captan y procesan la información más rápido.
- Demuestran una mayor inteligencia en la edad escolar.





## **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

La Estimulación Temprana (ET) se ha considerado como el conjunto de experiencias que proporciona al niño desde su concepción, las oportunidades de desarrollarse de manera integral (física, emocional, intelectual, sensorial y socialmente), potenciando sus capacidades y habilidades.

El objetivo de la Estimulación Temprana es reconocer y promover el potencial de cada niño, no acelerar su desarrollo. Es ofrecerle una amplia gama de experiencias que sirvan como base para futuros aprendizajes. Las acciones de ET pueden lograrse a través de personas, objetos y oportunidades en cantidad y complejidad que generen en el niño un cierto grado de interés y actividad, condición necesaria para lograr una relación dinámica con su medio ambiente y un aprendizaje efectivo. Las experiencias que reciba el niño desde edades tempranas van a influir en la organización del cerebro, favoreciendo el desarrollo de sus potencialidades.

Se ha señalado que la Estimulación Temprana persigue potenciar los períodos sensitivos, que son los momentos oportunos en los que el niño asimila con más facilidad determinados aprendizajes, dado por el desarrollo masivo de conexiones neuronales que coinciden con el tiempo de

desarrollo neuroanatómico y donde se están generando los mecanismos necesarios para un aprendizaje de los procesos cognitivos más complejos.

Los Programas de Estimulación Temprana tienen que ser adecuados a las características particulares de la población infantil que va a ser atendida, así como en correspondencia con las condiciones socio-culturales donde se implementen. Las actividades en estos programas deben estar basados en el conocimiento de las pautas del desarrollo del niño desde su concepción hasta los 6 años de edad y en las técnicas que se emplean para apoyar el desarrollo de la inteligencia, la motricidad y la personalidad que contribuyan a su desarrollo integral. Cualquier actividad de Estimulación Temprana para que sea efectiva tiene que tomar en cuenta al niño, el sujeto o mediador que promueve su desarrollo y las condiciones en las que se desarrolla ese proceso.

En las actividades de estimulación hay que identificar la diferencia que existe entre lo que el niño puede aprender por sí solo, y aquello que puede aprender en la actividad conjunta con el adulto u otro niño mayor. Los niños deben ser los protagonistas en la construcción de sus propios aprendizajes. Para que el organismo infantil sea capaz de dar una respuesta, debe haber llegado a un nivel de competencia que se traduce en una sensibilidad específica a los estímulos del medio que hasta entonces eran ineficaces. Para actuar sobre la zona del desarrollo próximo del niño se hace necesario el conocimiento de cuándo la acción conjunta con el niño ha de promover el desarrollo, lo que implica conocer el curso evolutivo y líneas directrices del desarrollo infantil. Las habilidades, aptitudes y actitudes van a depender en un porcentaje de los estímulos, pero también de la manera de cómo se brinden.

En la concepción histórico-cultural, el desarrollo se valora como un fenómeno irregular y ascendente que pasa por períodos de lentos cambios y transformaciones en que todos los niños se asemejan entre sí, las llamadas etapas del desarrollo, y momentos de cambios bruscos y rápidos, de transformaciones aceleradas, llamadas crisis del desarrollo, que permiten el tránsito cualitativo de una a otra etapa y que son por lo tanto, la manifestación natural del desarrollo.

Los Programas de Estimulación Temprana por lo regular han estado dirigidos a estimular y evaluar las siguientes áreas de desarrollo:

- Motriz: movimientos voluntarios con intención y significado.
- Lenguaje: capacidad de comunicarse tanto verbal como no verbal.
- Cognitiva: análisis, síntesis y abstracción.
- Sensorial: desarrollo de los sentidos; tacto, oído, olfato, vista y gusto.
- Socioafectiva: capacidad de relacionarse consigo mismo y con los demás.

Sin embargo, existen suficientes evidencias para que estos programas también integren acciones para el desarrollo socio-moral y estético, la formación de hábitos y valores, la organización de la conducta, la atención a la nutrición y a la salud, así como para el desarrollo de las inteligencias en el niño.

Los Centros de Desarrollo Infantil o Círculos Infantiles deben considerar la Estimulación Temprana como una modalidad de alta prioridad al estructurar su proyecto educativo institucional. La labor específica del centro está en

proporcionar las experiencias que resulten en un desarrollo armonioso, sin dar relevancia a un área específica en detrimento de otra.

El desarrollo del niño debe ser integral y él debe recibir todas las oportunidades para lograr desarrollar su potencial. En el desarrollo de las funciones comunicacionales, las conductas adaptativas, el desarrollo emocional y la actitud ante el aprendizaje de los niños, van a intervenir diversos factores como la interrelación con su entorno, el vínculo afectivo, la estabilidad y sistematicidad de los cuidados y sobre todo, la estimulación que hayan recibido desde las etapas más tempranas de la vida.

Las acciones de estimulación deben ser de calidad, intensas con relación a los sonidos, imágenes y colores; repetitivas y por períodos cortos durante toda la jornada (por la inmadurez e inestabilidad de los procesos nerviosos). Se trata de abrir canales sensoriales para que el niño adquiera mayor información del mundo que le rodea y al mismo tiempo ir estimulando la atención, la memoria y el lenguaje.

Por otra parte, cuando se planifica una actividad con el niño para desarrollar un área determinada se pueden estimular otras áreas de desarrollo; por ejemplo, al estimular la tonicidad de los músculos del cuello para el control cefálico pueden ser estimuladas áreas relacionadas con el desarrollo sensorial de la vista y el oído, y simultáneamente al hablarle, estimular el desarrollo del lenguaje. Lo cierto es que de lograr los objetivos de las acciones y la satisfacción de las necesidades del infante se producirán aprendizajes significativos o aprendizajes que tengan sentido real y útil para el niño.

Metodológicamente para lograr ese aprendizaje en el niño, es necesario propiciar la exploración activa de todos los sentidos, permitir descubrir las relaciones por experiencia directa,

manipular, transformar y combinar materiales, descubriendo la relación que se da entre los objetos, ampliar el uso de materiales con diversas funciones; elegir las actividades, objetivos y materiales, así como favorecer el desarrollo de las acciones con objetos, lo que implica un proceso activo del pensamiento.

En cualquier caso, el educador será un facilitador del desarrollo de los niños y permitirá la construcción del conocimiento por ellos mismos, ofreciendo alternativas de solución y brindando niveles de apoyo sólo cuando sea necesario, estimulando la zona de desarrollo potencial. La investigación educativa destaca que si se atienden los factores lingüísticos, de alfabetización y otros factores cognitivos mediante programas de alta calidad en ambientes de la niñez temprana, también se optimiza incluso, la preparación para el ingreso a la escuela.

Por otro lado, las familias como factor estabilizador de la sociedad están encargadas de perpetuar las normas y valores sociales y son mediadoras ante las influencias sociales que irá recibiendo el niño. Cabe destacar que éstas, al tomar parte en la educación de sus hijos, pueden hacer contribuciones significativas para apoyar su aprendizaje dirigido al pleno desarrollo de la personalidad infantil y a lograr la adaptación del niño a la vida social.

Este potencial educativo de los padres puede ser reforzado por la colaboración directa de los educadores y otros profesionales, y de esta manera organizar multidisciplinariamente un Programa de Estimulación Temprana que pueda aplicarse en las condiciones del hogar. Los padres y los docentes son los agentes sociales encargados de transmitir a los niños de manera formal e informal la historia, los valores, las costumbres, la lengua y todo aquello que constituye el patrimonio de la comunidad.

Podría resumirse que la Estimulación Temprana promueve el desarrollo infantil a través de un proceso multidimensional, no sólo por la complejidad del proceso cerebral que se ha mencionado, sino por la influencia sustantiva que tiene el contexto en la adquisición de competencias en lo biológico, psicológico y social. Se debe recordar que desde la concepción y hasta los 5 años de edad se van sentando las bases fundamentales de todo el desarrollo posterior del individuo.



# GUÍA PRÁCTICA PARA LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DE 0 A 6 AÑOS DE EDAD

## PRIMER AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Desarrollar el tono muscular, la postura y la imagen corporal.
- Promover el desarrollo sensorial, cognitivo y del lenguaje.
- Propiciar acciones con objetos.
- Promover la marcha, la autonomía y la socialización.

### Características esenciales:

- Aumenta de peso entre 6 y 7 kilogramos y crece alrededor de 25 a 30 centímetros durante el primer año.
- Ritmo intenso de crecimiento y desarrollo.
- Aumento progresivo de la capacidad de trabajo del sistema nervioso central.
- Baja resistencia a las enfermedades y a los cambios bruscos del medio exterior.

- Actividad motora desordenada, los movimientos globales van mejorando con el desarrollo físico (según las regularidades del desarrollo céfalo-caudal y próximo-distal).
- Capaz de percibir y responder a estímulos sensoriales: vista, oído, tacto, gusto, olfato.
- Predomina la necesidad de la comunicación con el adulto.
- En los primeros meses aparece el complejo de animación (respuesta motriz generalizada ante la presencia del adulto).

## **PRIMER TRIMESTRE:**

***El niño de 0 a 30 días:*** El peso al nacer debe ser igual o mayor a 2.500 gramos y mide entre 48 y 50 centímetros. Tiene poca movilidad, predominando los movimientos reflejos de manos y piernas. El llanto es su medio de comunicación. Puede discriminar la frecuencia, el ritmo y el tono de una variedad de sonidos y responde a la voz humana. Establece contacto visual con los ojos de la madre. Puede ver objetos aunque con visión borrosa a 20 centímetros de distancia y seguir por instantes los movimientos y la luz. Tiene sensibilidad por los olores (particularmente de la madre y la leche) y a los cambios de temperatura exterior. Duerme como promedio 21 horas diarias. La evaluación del recién nacido se basa en el score de Apgar al nacer y posteriormente en el examen neurológico (exploración de los reflejos: Moro, prensión, chupeteo, de marcha y plantar, entre otros). El peso del cerebro es alrededor del 25% del adulto.

**En posición boca abajo:** Yace en actitud de flexión, mueve la cabeza de un lado al otro, no sostiene la cabeza en suspensión ventral.

**En posición boca arriba:** Generalmente flexionado y un poco rígido.

**Visión:** Al mes puede fijar la mirada en un rostro o en una luz situados en su campo visual. Mueve los ojos al mover el cuerpo.

**Reflejos:** Respuesta de Moro activo, reflejo de la marcha y el escalón, reflejo de prensión y Babinsky activo.

**Social:** Preferencia por mirar rostros humanos. Reacciona ante el sonido de la voz humana.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule los labios y la zona cercana a la boca del bebé con diferentes objetos y déle un tiempo para que intente chuparlo (facilita la lactancia). De masajes suaves sobre el cuerpo mientras lo cambia o baña. Háblele y cántele cariñosamente. Póngale un dedo en cada mano y levántelo para que haga fuerza. Póngalo en distintas posiciones. Mientras lo esté lactando acaricie su cabeza, cuerpo y pies. Acuéstelo en distintas posiciones. Mueva sus piernas en forma de pedaleo. Muéstrelle objetos coloridos y luminosos, muévalos lentamente de izquierda a derecha y de arriba abajo para que los siga con la vista. Cuelgue objetos móviles cercanos en la cuna. Hágale gestos con la boca y los ojos para que vea la flexibilidad del rostro humano. Estimule los reflejos olfatorios y táctiles.

***El niño de 1 mes:*** Pesa aproximadamente de 3.7 a 4 kilogramos y mide 53 centímetros. Se mantienen los movimientos reflejos de manos y piernas, mantiene sus manos empuñadas y cuando

está despierto, prefiere estar acostado boca arriba. Hace presión refleja de las manos sobre cualquier objeto; todavía no sostiene la cabeza, pero al colocarlo en posición vertical es capaz de mantenerla erguida por unos segundos. Boca abajo gira la cabeza hacia los lados. Sigue los objetos con la vista, moviendo la cabeza. Responde a situaciones agradables y desagradables con sonrisa o llanto. Es capaz de llorar con gran intensidad y responde en forma positiva ante ciertas comodidades y satisfacciones. Lloro cuando tiene sueño, hambre y frío. Le llama la atención los objetos brillantes y sonoros. Sus sentidos están más coordinados.

**En posición boca abajo:** Piernas más extendidas, levanta la barbilla, vuelve la cabeza, mantiene momentáneamente la cabeza a nivel del plano del cuerpo.

**En posición boca arriba:** Predomina la postura tónica del cuello, al sentarlo no sostiene la cabeza.

**Visión:** Mira a las personas. Sigue un objeto en movimiento.

**Social:** Realiza movimientos corporales según la voz de los que le rodean. Empieza a sonreír. Reflejo positivo ante el día.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Dé masajes suaves sobre el cuerpo del niño mientras lo cambia o baña. Háblele y cántele cariñosamente. Póngale un dedo en cada mano y levántelo para que haga fuerza. Levante y cruce sus brazos y piernas suavemente. Póngalo boca abajo apoyado en sus brazos. Mientras lacte, acaricie su cabeza y cuerpo. Acuéstelo en distintas posiciones. Muéstrole objetos coloridos y muévalos lentamente de izquierda a derecha y de arriba abajo para que los siga con la vista. Cuelgue objetos móviles cercanos en la

cuna. Cárguelo y cántele llevando el ritmo con palmaditas en la espalda. No establezca un horario rígido de comida y sueño, permita que el niño desarrolle su reloj biológico. Háblele con frecuencia mientras esté despierto aunque no esté cerca de él. Proporcione estímulos o actividades de manipulación para el agarre, el desarrollo sensorial del niño (vista y audición) y la emisión de sonidos guturales y repetitivos. Es determinante en esta edad el control de la cabeza, lo que constituye la primera gran conquista del aparato motor, requisito indispensable para desarrollar otras destrezas.

***El niño de 2 meses:*** Pesa alrededor de 5.8 kilogramos y mide 56-58 centímetros. Estando boca abajo puede mantener la cabeza al centro, voltearla a un lado o levantarla. Mantiene su cabeza erecta momentáneamente cuando es puesto verticalmente. Mira fijamente, se calma ante un rostro o una voz. Mira lo que le rodea, mantiene la atención sobre los objetos móviles. Sigue un objeto que se mueve en diferentes direcciones. Extiende los brazos y abre las manos frecuentemente. Descubre y juega con sus manos. Sostiene un objeto por algunos segundos. Se excita ante un objeto anticipando sus movimientos con todo el cuerpo. Mejora la visión, puede formar la imagen precisa de los objetos. Comienza a distinguir a los padres de otras personas. Asocia personas con conductas (madre-alimento). Se calma al tomarlo en brazos, hablarle o mirarlo. Busca el origen de los sonidos. Muestra sonrisa social. Hace sonidos guturales de alegría. Vocaliza recíprocamente. Se interesa por los sonidos y reacciona a ruidos fuertes. Los estímulos principales siguen siendo el oral y el tacto.

**En posición boca abajo:** Levanta más la cabeza en una superficie plana. Al suspenderlo ventralmente sostiene la cabeza en el plano del cuerpo.

**En posición boca arriba:** Predomina la actitud tónica del cuello, al sentarlo no sostiene la cabeza firme.

**Visión:** Sigue 180 grados a un cuerpo en movimiento.

**Social:** Sonríe al contacto social, ante las voces y los arrullos. Al escuchar la voz de la madre se mantiene en silencio y pueden activarse reflejos motores y/o digestivos.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule los sentidos del oído, la vista, el olfato y el tacto, así como la coordinación ojo-mano (al intentar tocar, agarrar y mover los objetos). Proporcione estímulos o actividades de manipulación para el agarre, el desarrollo sensorial del niño (vista y audición) y la emisión de sonidos guturales y repetitivos. Convérsele y sonríale. Ponga algún objeto en las manos del niño mientras lo cambia. Acostado mueva suavemente sus piernas como si pedaleara. Dóblele las piernas llevando las rodillas hacia el pecho sin forzarlo. Cuando esté boca abajo, pase un dedo con firmeza a lo largo de la espalda, ello le ayudará a levantar la cabeza y los hombros. Estimule el equilibrio al alzarlo y moverlo de un lado a otro. Cántele canciones acompañadas de movimientos corporales.

***El niño de 3 meses:*** Pesa como promedio de 6 a 6.3 kilogramos y mide de 58 a 60 centímetros. Controla y sostiene su cabeza. Estando boca abajo levanta frecuentemente la cabeza; boca arriba, observa los movimientos de sus pies. Realiza movimientos voluntarios y vigorosos de manos y piernas. Sigue un objeto en movimiento con los ojos y la cabeza. Trata de alcanzar objetos con las dos manos. Se mira detenidamente las manos y juega con ellas. Explora con las manos su boca, cara y cuerpo. Intenta voltearse hacia los lados. Busca el origen

de un sonido volteando la cabeza. Muestra interés por los objetos y movimientos, le llama la atención el habla de los adultos. Recuerda el rostro de personas conocidas y les sonríe al verlas. Gorjea y arrulla en respuesta a los sonidos. Hay una visible disminución del llanto. Emite sonidos, risas y gritos. Empieza a protestar y llora de manera diferente de acuerdo a las situaciones. Muestra placer al ver a la persona que lo atiende habitualmente. Se adapta más al ritmo de la madre. Desde esta edad se va afianzando su seguridad al ser tratado afectuosamente. Empiezan a desaparecer algunos reflejos (Moro y de prensión). Desarrolla la memoria, expresa con gestos faciales el asombro o alegría de ver un objeto que ha visto antes. Los horarios tienden a ser más regulares.

**En posición boca abajo:** Levanta la cabeza y el tórax, mantiene los brazos extendidos al suspenderlo sobre el vientre, mantiene la cabeza por encima del plano del cuerpo.

**En posición boca arriba:** Predomina la actitud tónica del cuello, se inclina hacia delante sin poder agarrar los objetos, se interesa por los juguetes.

**Sentado:** Al sentarlo, la cabeza queda ligeramente atrás, pronto dominará la posición de la cabeza. Mantiene la espalda encorvada.

**Reflejos:** No persiste el reflejo de Moro típico, hace movimientos de defensa o reacciones selectivas de retirada ante un estímulo.

**Social:** Disfruta el contacto social, presta atención a la música, dice aah. Diferencia claramente las voces agradables.



**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Realice ejercicios de movimiento con el niño: levantando sus piernas adelante/atrás, arriba/abajo, adentro/afuera. En posición boca abajo con los brazos bajo el cuerpo, hágalo rodar sobre una almohada, cárguelo y manténgalo unos segundos en posición vertical. De masajes con los dedos y las manos a lo largo de la columna vertebral. Tómelo de las dos manos desde la posición boca arriba y ayúdelo a levantarse (bajarlo y subirlo para que haga esfuerzo). Ayúdelo a llevar las manos y pies a la boca. Muéstrole nombrando y moviendo los objetos frente a sus ojos. Dígale lo que va a hacer con él: darle la comida, bañarlo. Háblele y cántele, póngale música y ofrézcale estímulos sonoros para que los busque. Mueva lentamente un objeto sonoro dentro de su campo visual para que lo siga e intente agarrarlo. Propicie que otras personas se relacionen con él, lo carguen y acaricien. Coloque al niño sobre un balón pequeño inflado, de tal manera que su pecho quede apoyado sobre él y que sus pies toquen el suelo, muévalo hacia delante y atrás, y de derecha a izquierda (desarrolla el equilibrio). Estimule en el niño las habilidades de motricidad general, motricidad fina, desarrollo de la visión y del lenguaje.



### **Resumen de las principales adquisiciones:**

En el primer trimestre son adquisiciones básicas: reflejos condicionados, control cefálico, coordinación binocular, desarrollo de los órganos de los sentidos, vínculo afectivo con la madre, sonrisa social.

## PRIMER TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>A partir del nacimiento succiona y deglute por reflejos.</p> <p>Succiona cuando se le tocan los labios.</p> <p>Realiza movimientos involuntarios.</p> <p>Mantiene la posición de la cabeza en posición lateral.</p> <p>Con frecuencia se mantiene en posición fetal.</p> <p>A partir del primer mes mueve la cabeza de un lado a otro.</p> <p>Patalea enérgicamente.</p> <p>Hace muecas.</p> <p>Mira fijo a un objeto.</p>	<p>Parpadea por reflejos.</p> <p>Mantiene las manos cerradas.</p> <p>Mueve los brazos en forma conjunta.</p> <p>Agarra objetos que le ponen en la mano.</p> <p>Se concentra en objetos situados a 20 cm de la cara.</p> <p>Al mes, comienza a fijarse en los objetos que se mueven a su alrededor.</p> <p>Sostiene la sonaja que se le pone en la mano.</p> <p>Mueve las manos sin control aunque puede llevarse el puño a la boca.</p>	<p>Reacciona a los sonidos.</p> <p>Intenta mirar a quien le habla.</p> <p>Emite sonrisa refleja.</p> <p>Llora cuando está incómodo.</p> <p>Reconoce la voz de la madre.</p> <p>Distingue sonidos agudos y graves.</p> <p>Intenta tener contacto visual cuando el adulto lo sostiene en sus brazos.</p> <p>Concentra su atención en quien le habla.</p> <p>Tiene períodos variables de vigilia.</p> <p>Después del mes, mira lo que le rodea y los objetos que se le muestran.</p>	<p>Espera los alimentos con ciertos intervalos.</p> <p>Mira vagamente cuando está despierto.</p> <p>Llora para pedir ayuda.</p> <p>Distingue el rostro de sus padres.</p> <p>Reconoce el olor de su madre.</p> <p>Es sensible al tacto y se calma cuando se le acaricia.</p> <p>Recuerda un objeto que reaparece en unos segundos.</p> <p>Se calma con los sonidos agradables.</p> <p>Responde a las sonrisas.</p>	<p>Disfruta de la compañía de sus padres.</p> <p>Mueve los brazos y piernas cuando está excitado.</p> <p>Mira fijamente al adulto.</p> <p>Patrones de alimentación y sueño son desorganizados.</p> <p>Después del primer mes, disfruta cuando lo miman y sonríen.</p> <p>Reacciona cuando le hablan o cantan, estableciendo contacto visual.</p> <p>Puede imitar al adulto al sacar la lengua.</p> <p>Goza con la atención de los padres y otros adultos.</p>

## PRIMER TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Si se sobresalta arquee brazos y piernas en posición fetal.</p> <p>Mantiene la cabeza levantada.</p> <p>Sostiene un objeto pequeño por pocos segundos.</p> <p>Se lleva la mano a la boca.</p> <p>Aumenta el control del cuello.</p> <p>Puede levantar la cabeza y los hombros en plano horizontal.</p> <p>Al finalizar el tercer mes, puede mantener la cabeza levantada.</p> <p>Disfruta cuando lo sostienen erguido.</p> <p>Se voltea en la cuna.</p>	<p>Puede distinguirse las formas del llanto.</p> <p>Después del mes, repite sonidos cuando le sonríen.</p> <p>Mira las manos con interés.</p> <p>Después del segundo mes tiene mejor control de las manos.</p> <p>Los dedos van siendo más flexibles.</p> <p>Comienza ver de forma más definida.</p> <p>Extiende la mano para alcanzar un objeto cercano.</p> <p>Después del tercer mes intenta llevarse objetos a la boca para explorarlos.</p> <p>Mira cada uno de sus dedos.</p>	<p>Comunica su estado de ánimo con expresiones faciales y movimiento de brazos y piernas.</p> <p>Reacciona ante las palabras del adulto.</p> <p>Se calma al cargarlo.</p> <p>Emite sonidos guturales y vocálicos.</p> <p>Mueve los ojos al escuchar un sonido.</p> <p>Observa los gestos y movimientos corporales de quienes le hablan.</p> <p>Disfruta cuando le cantan.</p> <p>Mantiene el balbuceo.</p>	<p>Reacciona a los estímulos que tocan su cuerpo.</p> <p>Se excita con antelación.</p> <p>Comienza a coordinar los sentidos.</p> <p>Distingue claramente a los padres, personas, voces y olores.</p> <p>Al tercer mes reacciona ante el movimiento de los juguetes.</p> <p>Intenta imitar acciones como abrir y cerrar la boca y sacar la lengua.</p>	<p>Interactúa con los adultos.</p> <p>Se entretiene con objetos que se le muestran.</p> <p>Reacciona a los sonidos, aumentando su atención.</p> <p>Intenta llamar la atención cuando se acercan los padres.</p> <p>Siente mayor placer ante las caricias.</p> <p>Aumenta las expresiones faciales.</p> <p>Sonríe a caras familiares (sonrisa social).</p> <p>Protesta cuando se le deja solo.</p> <p>Disminuye el llanto.</p>

**Principales destrezas:**

1. Sonríe cuando ve un rostro de frente y le hablan.
2. Presta atención a ruidos y voces.
3. Emite sonidos con la boca.
4. Sostiene la cabeza levantada.
5. Se moviliza como respuesta a algún sonido.
6. Agarra un objeto que se le coloca en su mano o se encuentra cerca.
7. Se tranquiliza en brazos de su madre.
8. Sigue con la mirada un objeto.
9. Se lleva las manos a la boca.
10. Presta atención cuando se le habla.



---

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (0 a 3 meses):**

### **Motricidad gruesa**

- Cuando el bebé esté acostado, flexione sus brazos para luego estirarlos de manera muy suave y llevarlos hacia arriba de su cabeza.
- Con el bebé acostado, ponga las palmas de sus manos en contacto con la planta de los pies del niño para propiciar el pataleo.
- Con el bebé acostado boca arriba, trace círculos con sus piernas como si pedaleara una bicicleta, de manera suave y lenta.
- Enrolle una toalla o manta de manera que forme un rodillo, colocando al bebé boca abajo; sosténgalo por las piernas (en forma de carretilla) y hágalo rodar.
- Amarre un cordel con cascabeles en las muñecas de sus manos para que al escuchar el sonido le provoque moverlas.

### **Motricidad fina**

- Estimule que el niño abra sus manos, dando masajes con los dedos su mano.
- Con el pulgar y el índice, tome uno por uno los dedos del bebé desde su base y deslícelos hasta la punta.
- Ayúdelo a sostener un objeto con la mano, doblando sus dedos alrededor de éste.
- Coloque una sonaja en su mano y ayúdelo a agitarla

varias veces para que trate de imitar el movimiento. Cuide que no se golpee.

- Estando boca abajo, intente que agarre o jale las cobijas.
- Recorra el cuerpo de su bebé sin ropa con una toalla, friccionando ligeramente y nombrando cada parte de su cuerpo. Haga lo mismo con una brocha o algodón.
- Realice ejercicios para estimular la sensibilidad del rostro del niño: ponga los pulgares en el centro de la frente del bebé y deslícelos simultáneamente hacia los lados. Haga lo mismo en sus mejillas, colocándole los dedos a los lados de la nariz.

### **Visión y Audición**

- Mírele a la cara con ternura y procure atraer su mirada. Háblele y trate que le identifique como la fuente del sonido.
- Para estimular sus reacciones ante la luz, llévele a lugares con diferente iluminación o encendiendo y apagando una lámpara.
- Acuéstelo boca arriba sobre una superficie dura y segura, párese frente a su bebé y llame su atención con un objeto de color brillante (de preferencia rojo, blanco o negro).
- Muévale los objetos hacia la derecha y hacia la izquierda para que lo siga con la vista. Puede ayudarlo moviéndole suavemente la cabeza.
- Haga sonar objetos cerca de sus oídos (campanitas, cascabeles, sonajas, etc.)

- Siempre llámelo por su nombre.
- Haga gestos con la nariz, los ojos y la boca para que observe la expresión de su rostro.
- Cargue al bebé sosteniéndole la cabeza por encima de su hombro para ampliarle el campo visual.

## **Lenguaje**

- Imite los sonidos que haga con un tono suave para animarlo a seguir haciéndolos.
- Observe la expresión de su cara y comuníquese sus sentimientos de amor.
- Sonríale y háblele mientras le atiende y satisface sus necesidades.
- Aprenda a distinguir sus diferentes formas de llanto.
- Cárguelo junto a su pecho y cántele.
- Familiarice al bebé con nuestro lenguaje: háblele mientras lo baña, lo cambia y lo alimenta.

## **Social**

- Durante esta etapa los bebés responden particularmente a los tonos de la voz. Use tonos dulces y afectuosos.
- Procure acariciarlo, arrullarlo y sonreírle cada vez que pueda.
- Llámelo por su nombre en cada una de las actividades que realicen.
- Integre al resto de la familia al cuidado del bebé.
- Dele besos y masajes suaves.

- Sonríale al bebé mientras lo mira a los ojos.
- Dígale lo que está haciendo o qué va a hacer con él: lo va a bañar, a cambiar porque está sucio, le dará de comer, etc.
- Cántele canciones y muévalo suavemente siguiendo el ritmo.
- Arrúllelo y cántele canciones antes de dormir.
- Cuando esté irritado, tómelo en brazos y háblele con cariño para calmarlo.
- Cuando esté lejos y el niño llore, háblele desde donde se encuentre para tranquilizarlo.
- Permítale que toque su rostro (también el del padre y familiares cercanos) y dígale quién es.

## SEGUNDO TRIMESTRE:

**El niño de 4 meses:** Pesa como promedio de 6.5 kilogramos y mide de 62 a 63 centímetros. Sostiene y gira la cabeza en todas direcciones. Se voltea en dirección a un objeto que le llame la atención. Su visión mejora notablemente y el proceso de acomodación; también su desarrollo auditivo. Manipula activamente los objetos (importante para el desarrollo del juego y el pensamiento). Domina el espacio más cercano (objetos, formas, posición, distancia). Al buscar y agarrar un objeto se ejercita la relación entre la visión y el acto motor. Pierde el interés si el mismo estímulo se repite varias veces. Se da vuelta desde distintas posiciones. Mantiene sus manos en la línea media, juega con ellas. Sostiene un sonajero en las manos, sigue con la mirada los objetos y a sus padres, sonrío, gorjea.

Disfruta hacer sonidos, balbucea para interactuar con el adulto. Reconoce a su madre al verla y escucharla. Lloro cuando los padres se alejan o se presentan situaciones extrañas para él. Se evidencia la diferencia de sus emociones (alegría, miedo, tristeza). Reconoce cuando le están preparando sus alimentos. Se interesa por su imagen en el espejo. Tiene uno o dos objetos preferidos. Se tranquiliza con la música. A partir del cuarto mes, el niño se integra como miembro activo alrededor del cual giran las actividades familiares. La interacción va aumentando, así como los momentos en que permanece despierto, tiempo óptimo para la estimulación como es el baño, cambio de pañal, alimentación y momentos antes de dormir. El descubrimiento de la relación causa-efecto está relacionado con el despertar del pensamiento y de la capacidad cognitiva como agarrar y dejar caer un objeto.

**En posición boca abajo:** Desaparece el reflejo tónico del cuello. Levanta la cabeza y el tronco apoyado en los antebrazos, sitúa la cabeza casi en un plano vertical. Extiende las piernas.

**En posición boca arriba:** Predomina la postura simétrica, agarra los objetos y los lleva a la boca.

**Sentado:** Al sentarlo mantiene firme la cabeza. Cuando se le intenta poner de pie colabora empujando con las piernas.

**Adaptativo:** Ve una pastilla cerca, pero no hace movimiento hacia ella.

**Social:** Ríe a carcajadas, puede disgustarse si se interrumpe el contacto social. Se excita al ver la comida. Localiza los sonidos en el espacio y vuelve la cabeza en su dirección.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Balancee al niño sobre su espalda cuando esté acostado. Estando boca abajo agítelo los objetos de un lado a otro. En posición boca arriba, tómelo de las manos y levántelo suavemente, ayúdelo a voltearse empujándolo por la cadera. Coloque una manta doblada en su espalda y levántele las piernas cada vez más alto. Muéstrelas prendas de vestir antes de ponérselas. Muéstrelas flores antes de dárselas a oler. Dele objetos que emitan sonidos para que juegue libremente. Acueste al bebé en el piso para jugar. Coloque al niño frente al espejo. Haga que las otras personas lo llamen por su nombre. Provoque en el niño la risa a través de gestos o cosquillas, utilizando el juego como elemento de socialización. Estimule la formación de hábitos y rutinas diarias. Estimule en el niño las habilidades de motricidad general, la motricidad fina, el desarrollo de la visión y del lenguaje. Realice con el niño movimientos corporales y llévelo a actividades sociales.

**El niño de 5 meses:** Pesa aproximadamente de 6.6 a 7.4 kilogramos y mide de 64 a 67 centímetros. Cuando se le sienta mantiene la cabeza erguida. Alcanza los objetos con las dos manos. Juega con el sonajero. Se lleva los pies a la boca y se chupa los dedos. Se desplaza meciéndose o girando. Sostiene el biberón. Manipula y se lleva los objetos a la boca. Pasa objetos de una mano a otra. Emite sonidos y realiza movimientos voluntariamente. Reconoce objetos que le son familiares. Mira con atención las situaciones nuevas. A medida que está más tiempo en posición vertical, aumenta el campo visual. Sonríe y vocaliza. Deja de llorar cuando le hablan. El llanto es intencionado. Hace gestos imitando a los adultos. Conoce a sus padres y hermanos. Realiza intentos de sentarse. Inicia el juego participativo especialmente con la madre.

**En posición boca abajo:** Se voltea de una a otra posición.

**En posición boca arriba:** Predomina la postura simétrica, lleva las manos a la línea media, agarra los objetos y los lleva a la boca, mueve la cabeza en busca de un objeto.

**Sentado:** Al sentarlo la cabeza se mantiene erecta y la espalda encorvada, gira la cabeza hacia los lados, disfruta estar en esa posición.

**Adaptativo:** Ve una pastilla cerca, pero no hace movimiento hacia ella.

**Lenguaje:** Balbuceo “da-da, ma-ma, pa-pa”.

**Social:** Atiende con interés el sonido, diferencia la voz de personas conocidas. Prefiere un juguete a otro y llora si se lo quitan.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Proporcione un espacio limpio para que el niño inicie el arrastre boca abajo. Con el niño sentado, muévelo de derecha a izquierda y de adelante hacia atrás sosteniéndolo por la cadera. Coloque objetos nuevos cerca del niño para que intente alcanzarlos. Deje caer objetos delante del niño para que los siga con la vista. Juegue a repetir sonidos de vocales con el bebé. Con el niño boca arriba mientras lo cambia, realice flexiones y estiramientos de las piernas. Juegue a las escondidas con objetos. Permita que se lleve los pies y las manos a la boca. Enséñele a decir Sí y No con la cabeza. Enséñele a juntar las manos para aplaudir. Converse con él frente al espejo. Preséntele objetos y dígame características sencillas como nombre y color. Llámelo siempre por su nombre. Háblele claro con frases cortas. Póngale música suave. Permítale tocar toda clase de textura aprovechando los objetos que están a su alcance en la casa. Permita que lo carguen otras personas. Cántele o léale antes de dormir. Estimule en el niño

habilidades manipulativas, el desarrollo motor y del lenguaje, el desarrollo visual y de conductas complejas de tipo imitativa y conceptual.

***El niño de 6 meses:*** Pesa como promedio 7.5 kilogramos y mide 67-69 centímetros. Mantiene firme la cabeza cuando se le moviliza o se le sienta. Observa y analiza los objetos. Utiliza los últimos cuatro dedos de la mano contra la palma para el agarrar. Voltea su cuerpo y gira en todas direcciones deslizándose sobre su abdomen, alternando brazos y piernas. Comienza a aparecer el reflejo del paracaidista. Puede alcanzar y sostener objetos. Aproxima los objetos hacia él con movimientos de rastro. Puede mantener objetos en ambas manos. Tiene buena coordinación visual, semejante a la del adulto. Juega con sus pies. Se sienta con apoyo y se sostiene sobre sus pies momentáneamente con ayuda. Inicia palmoteos. Mantiene el equilibrio del tronco al girarlo. Da saltos sin levantar los pies. Apoyado de los brazos boca abajo, se balancea hacia adelante y hacia atrás, flexionando las rodillas. Puede aprender a gatear. Tiene preferencias y gustos determinados. Demuestra interés por comer solo. Reacciona ante los ruidos y cambia de actividad. Detiene la acción cuando se le dice no. Muestra los primeros signos de ansiedad frente a personas extrañas. Imita sonidos tales como la tos. Juega mientras está solo o acompañado. Se arrulla a sí mismo. Vocaliza ante el placer e inconformidad. Imita sonidos de consonantes. Puede repetir algunas vocales. Juega con la comida. Se enoja al quitarle un juguete. Se voltea al escuchar su nombre. Puede distinguir las palabras cariñosas de los regaños. Sonríe y palmotea al ver a otros niños. Intenta agarrar objetos pequeños aunque sin éxito pues abre toda la mano para hacerlo. Comienzan a aparecer movimientos adaptativos anticipatorios (acomoda los movimientos de las manos y del cuerpo a la posición y tamaño de los objetos que están a

su alcance, indicando desarrollo de espacio y forma). Pide ser cargado y reclama sus alimentos. Duerme toda la noche. Inicia la dentición transitoria.

**En posición boca abajo:** Se vira a la posición de boca arriba. Gira y se arrastra en la cuna.

**En posición boca arriba:** Se vira a la posición boca abajo.

**Sentado:** Se mantiene en esta posición con el cuerpo inclinado hacia delante apoyado en ambas manos.

**De pie:** Con ayuda del adulto, se incorpora con las piernas estiradas, es capaz de flexionar por momentos las piernas y volver a la posición anterior.

**Adaptativo:** Utiliza el pulgar contra la palma de la mano para agarrar los objetos y los pasa de una mano a la otra.

**Lenguaje:** Continúa el balbuceo. Vocaliza sílabas y vocales.

**Social:** Muestra preferencia por la persona que lo cuida y en ocasiones ansiedad ante la presencia de un extraño. Juega con el juguete preferido por unos minutos.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule al niño a explorar y descubrir en todo momento. Anime al niño a realizar juegos asociando el nombre de las cosas con sus sonidos. Permita que el niño permanezca sentado apoyado en sus manos o en cojines. En posición boca abajo y con las manos estiradas, empújelo por la planta de los pies para adoptar la posición de gateo. Estimule este desplazamiento alejando poco a poco el juguete que quiere alcanzar. Boca abajo y sobre un rodillo levántele las piernas y balancee su cuerpo

hacia adelante y hacia atrás. Sentado, balancee suavemente en todas direcciones su cuerpo permitiendo que se apoye en sus manos. Siéntelo sobre superficies duras y permítale alcanzar objetos. Diga No firmemente para iniciar los límites. Háblele y mencione el nombre correcto de las cosas. Permítale imitar gestos de su cara. Muéstrele las partes de su cuerpo. Frente a un espejo, hágale preguntas sobre sí mismo como: ¿dónde está el bebé? Estimule en el niño habilidades manipulativas, el desarrollo motor y del lenguaje, el desarrollo visual y de conductas complejas de tipo imitativa y conceptual.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

De 3 a 6 meses disminuyen algunos reflejos innatos, tiene mayor desarrollo de la vista y el tacto, realiza presión voluntaria, repite sílabas, explora, mejora el tono muscular, se puede mantener sentado por poco tiempo. Sigue con la vista los objetos que se mueven lentamente y cuando se ponen frente a él objetos que cuelgan. Mueve los brazos activamente. La postura suele ser simétrica, con la cabeza en la línea media, sostiene la cabeza bien balanceada cuando se le coloca en posición vertical. Identifica los cambios de personas y hace diferenciación del color rojo.



## SEGUNDO TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>No se tambalea tanto la cabeza.</p> <p>Se voltea de un lado a otro.</p> <p>Puede empezar a rodar sobre sí.</p> <p>Chupa los dedos de los pies.</p> <p>Se desplaza balanceándose.</p> <p>Se arrastra por la cuna.</p> <p>Levanta la cabeza y el pecho apoyado en los brazos estando acostado.</p> <p>Agarra objetos con las manos.</p> <p>Mueve la cabeza en todas direcciones.</p> <p>Agarra objetos deliberadamente y no por reflejos.</p>	<p>Mantiene sus manos abiertas por más tiempo.</p> <p>Intenta agarrar objetos próximos.</p> <p>Agita juguetes pequeños que tiene en la mano.</p> <p>Mejora el enfoque visual hacia los objetos.</p> <p>Ve alternativamente la mano y el objeto que sostiene.</p> <p>Juega con sus ropas y dedos.</p> <p>Observa a los adultos al recorrer la habitación.</p> <p>Observa los objetos que se le han caído de la mano.</p> <p>Agarra con más fuerza.</p>	<p>Escucha con atención los sonidos diferenciados.</p> <p>Muestra placer con los movimientos faciales.</p> <p>Utiliza distintos balbuceos al azar.</p> <p>Emite sonidos con consonantes.</p> <p>Grita para llamar la atención.</p> <p>Vocaliza cuando se le habla.</p> <p>Puede imitar expresiones faciales de los adultos.</p> <p>Intenta imitar sonidos que oye.</p>	<p>Distingue a los padres.</p> <p>Reacciona al ver el alimento.</p> <p>Busca con la vista la fuente sonora.</p> <p>Se agita cuando se entusiasma.</p> <p>Explora objetos con la boca.</p> <p>Juega con sus pies.</p> <p>Reconoce los juguetes que le son familiares y muestra curiosidad.</p> <p>Descubre un objeto parcialmente escondido.</p>	<p>Emplea expresiones faciales.</p> <p>Sonríe con la familia.</p> <p>Disfruta cuando se realizan actividades rutinarias.</p> <p>Se ríe cuando le hacen cosquillas.</p> <p>Se relaja cuando le cantan canciones suaves.</p> <p>Sonríe ante el espejo.</p> <p>Juega a esconderse con alguna prenda.</p> <p>Va teniendo preferencias por los juguetes y se entretiene con ellos.</p>

## SEGUNDO TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Apoya los pies en superficies planas.</p> <p>Se desplaza por el suelo.</p> <p>Puede patallar libremente alzando las piernas.</p> <p>Inicia el palmoreo.</p> <p>En el sexto mes se sienta erguido con apoyo.</p> <p>Mantiene los brazos al lado del cuerpo.</p> <p>Se agarra los pies.</p> <p>Demuestra las primeras reacciones de equilibrio.</p> <p>Realiza movimientos corporales más enérgicos.</p> <p>Muestra los primeros signos del gateo.</p>	<p>Utiliza ambas manos, pasando un objeto de una a la otra.</p> <p>Deja caer y recoge los objetos cercanos.</p> <p>Intenta llevarse la comida a la boca con los dedos.</p> <p>Sostiene el biberón con las manos.</p> <p>Juega con la comida.</p> <p>Extiende los brazos y chapotea en el agua al bañarlo.</p> <p>Toma y suelta un objeto.</p> <p>Agarra la taza por el asa.</p> <p>Mira objetos distantes.</p> <p>Golpea objeto sobre la mesa.</p>	<p>Voltea la cabeza cuando escucha la voz de la madre.</p> <p>Escucha atentamente y oye casi como los adultos.</p> <p>Produce sonidos vocálicos.</p> <p>Emite sonidos articulados para llamar la atención.</p> <p>Aparenta hacer sonidos como si sostuviera una conversación.</p> <p>Se ríe cuando está contento y grita cuando está enfadado.</p> <p>Cambia la vocalización según estado de ánimo.</p> <p>Repetición rítmica frecuente.</p> <p>Se expresa con gestos.</p>	<p>Reconoce la relación causa-efecto.</p> <p>Detecta el origen de un sonido con precisión y se vuelve hacia él.</p> <p>Comienza a comprender la palabra No.</p> <p>Suelta un objeto cuando otro le llama la atención.</p> <p>Comienza a tener preferencia por los alimentos sólidos.</p> <p>Se reconoce en el espejo.</p> <p>Su vista pasa de un objeto a otro como si lo comparase.</p> <p>Puede diferenciar los tonos de voz.</p> <p>Sostiene los objetos con fuerza.</p>	<p>Muestra interés por entornos nuevos.</p> <p>Cambia abruptamente estados de ánimo.</p> <p>Se muestra tímido ante los extraños.</p> <p>Sonríe cuando se acercan los padres.</p> <p>Se aferra a un juguete cuando intentan quitárselo.</p> <p>Se voltea cuando pronuncian su nombre.</p> <p>Emite sonidos y vocaliza para llamar la atención.</p> <p>Responde cuando le llaman por su nombre.</p>

**Principales destrezas:**

1. Se orienta hacia el lugar de donde proviene el sonido.
2. Hace sonidos más variados y largos.
3. Lleva la mano hacia un juguete y lo agarra.
4. Grita para llamar la atención.
5. Se da la vuelta de boca abajo a boca arriba.
6. Se sienta manteniéndose con sus manos apoyadas hacia adelante.
7. Boca abajo levanta la cabeza y el pecho apoyándose en las manos.
8. Se lleva los pies a la boca.
9. Se da cuenta que están por darle de comer.
10. Ríe a carcajadas.



---

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (3 a 6 meses):**

### **Motricidad gruesa**

- Acuéstelo boca abajo apoyado en sus antebrazos sobre una superficie dura. Colóquese detrás del niño y llame su atención con un juguete intentando que gire hasta quedar boca arriba.
- Coloque al niño a gatas y ponga debajo una toalla o cobija enrollada. Muéstrela un juguete para que intente tomarlo hasta que se apoye en una sola mano e intentar el desplazamiento.
- Póngalo boca abajo y coloque un juguete un paso adelante. Apoye la palma de su mano en la planta del pie y empújelo suavemente para ayudarlo a arrastrarse hacia el juguete. Haga lo mismo con el otro pie.
- Acuéstelo boca arriba y ayúdele a sentarse, jalándole suavemente las manos.
- Siéntelo con la ayuda de varios cojines para evitar que se vaya de lado.
- Al cambiarle el pañal, frote sus pies uno contra el otro y juegue con sus manos ayudándole a aplaudir y a tocarse la cara. Lleve sus manos hacia la boca y ante sus ojos para que las vea.
- Lleve una de las piernas del niño hacia el abdomen y sosténgala con su mano presionándole el pie. Repítalo con la otra pierna.
- Siéntelo para alimentarlo, platicarle y vestirle con el apoyo necesario, para fortalecer sus músculos.

- Cuando comience a sentarse por sí solo, enséñele a usar las manos para detenerse y apoyarse en el piso.
- Cuando esté sentado muévelo hacia los lados, tomándole de los hombros para lograr mejor equilibrio. Haga el mismo ejercicio hacia atrás y hacia adelante.
- Acueste al bebé boca abajo y muéstrelle objetos para captar su atención; muévelo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo para que los siga con la vista y mueva la cabeza. Aléjeselo para que trate de alcanzarlo.
- Coloque al bebé boca abajo y dele soporte en las plantas de sus pies para que se empuje hacia adelante.
- Cuando esté boca abajo, sujétalo de las piernas para que empiece a fortalecer sus brazos.
- Cuando el bebé esté boca arriba, ayúdelo a voltearse boca abajo empujando su cadera.
- Flexione las piernas del bebé, después suéltelas y estíreselas completamente.
- Ponga objetos en su cuna a la altura de sus pies para que pueda patearlos y moverlos.
- Estimule al bebé a alcanzar o recibir un objeto que le esté ofreciendo con los brazos estirados.
- Dele juguetes para que los tome y los tire, después muéstrelle el lugar donde han quedado.
- Tome al bebé por la axila y álcelo a la altura de su cabeza para que extienda sus brazos y piernas.

## **Motricidad fina**

- Coloque en su mano una sonaja u otro objeto pequeño que haga ruido; ayúdelo a sacudirlo.
- Cerca de sus manos, mueva un juguete para atraer su atención y anímelo a agarrarlo. Lleve sus manos hacia el juguete y ayúdelo hasta que lo alcance por sí solo.
- Una vez con el juguete en sus manos, deje que lo examine y juegue con él, permita que se lo lleve a la boca.
- Cuelgue objetos de colores llamativos a su alcance (sonajas, móviles, aros con cascabeles).
- Estimule que toque con sus manos las diferentes partes de su cuerpo (pie, boca, nariz) mientras se le van nombrando.
- Ayúdelo a aplaudir a la altura de la cara.
- Coloque en su mano objetos de diferentes consistencias (esponja, cuchara, papel, etc.) y estimúlelo a tocarlos.
- Déjelo participar en su alimentación permitiéndole que tome de su plato pequeños trozos de comida y se los lleve a la boca; también dele la cuchara para que vaya aprendiendo a agarrarla.
- Realice juegos en los que tenga que mover sus manos. Ayúdelo a sentir sus dedos, dele un suave masaje a cada uno.
- Permita que agarre y explore los objetos que tiene cerca.

## Lenguaje

- Cuando balbucee o grite, imítele y platique con él. Al responder a sus llamados, lo motiva a comunicarse.
- Háblele y sonríale cada vez que pueda, no sólo al alimentarlo o vestirlo.
- Llámeme por su nombre en un tono cariñoso.
- Háblele al bebé en distintos tonos de voz según la situación para que conozca los diferentes estados de ánimo: serio, alegre, cariñoso.
- Cántenle en diferentes ritmos y voces. Estimule que los demás miembros de la familia también participen.
- Esconda algunos objetos bajo una manta y después indíquele dónde están; por ejemplo, muéstrelle una pelota, después escóndala y pregunte: “¿dónde está la pelota?” Sáquela y responda: “¡aquí está!”
- MotíVELO a que deje caer algunos objetos, al tiempo que en voz alta le dice: “se cayó la pelota, se cayó la sonaja”, según corresponda para que descubra el efecto de soltar las cosas.
- Permita que el bebé huela los alimentos que va a comer. Además ayúdelo a descubrir el aroma de las flores, hojas, frutas y otros elementos de la naturaleza.
- Cuando esté boca abajo mueva una sonaja para que la busque, cambiando el lugar desde donde la hace sonar.
- Dele caricias con objetos de diferentes texturas: plumas, esponjas, toallas y vaya explicándole las diferencias.

---

## Social

- Siempre premie el esfuerzo de su bebé con sonrisas, caricias y palabras de cariño.
- Cuando platique con él, hágalo de frente para que pueda ver su cara.
- Coloque al niño frente a un espejo y dígame: “Aquí está (decir su nombre), éste eres tú”.
- Tape la cara del niño con un trozo de tela y espere a que se lo quite, luego tape la suya y anímelo a que se lo quite.
- Acostumbre a su bebé a estar con otras personas y a que jueguen con él.
- Haga reír a su bebé, celebre su risa y disfrute con toda la familia su alegría haciéndole gestos y cosquillas, jugando y cantando canciones.
- Háblele de higiene explicándole que lo va a bañar para que esté limpio o que debe lavarse las manos antes de comer; ello le ayudará a crear hábitos.
- Lleve al bebé a diferentes lugares para que conozca cosas nuevas; descríbale qué es lo que ve.
- Marque límites con el uso de la palabra No y moviendo la cabeza en señal de negación para que aprenda su significado. Por ejemplo: “No, esto no se hace”.
- Repita su nombre rítmicamente.

### **TERCER TRIMESTRE:**

**El niño de 7 meses:** Pesa alrededor de 7.5 a 8.4 kilogramos y mide de 68 a 69 centímetros. Tiene gran movilidad. El crecimiento es más acelerado. Se sienta apoyándose sobre sus manos y brinca activamente cuando se le coloca en posición vertical. Es capaz de agitar y golpear la sonaja, cambia un juguete por otro. Utiliza mejor los dedos de la mano. Utiliza objetos para alcanzar otros. Tiene más curiosidad por lo que le rodea, se fija más en los detalles. Tiene mejor definida la noción de espacio. Distingue la distancia a que está un objeto. Reacciona con emotividad ante el espejo y ante la presencia de otros niños pequeños. Tiende los brazos a quien sea de su preferencia y expresa rechazo frente a lo que no desea. Pueden aparecer otros dientes.

**En posición boca abajo:** Se retuerce, se arrastra, puede rodar sobre un eje en busca de objetos.

**En posición boca arriba:** Levanta la cabeza, se retuerce, realiza varios movimientos.

**Sentado:** Se mantiene sentado con o sin apoyo, se inclina hacia delante con las manos y la espalda encorvada.

**De pie:** Soporta la mayor parte de su peso, brinca activamente y se agacha, siempre agarrado a la baranda, o sostenido por el adulto.

**Adaptativo:** Extiende los brazos hacia los objetos grandes, pasa objetos de una mano a otra para lo cual se vale de la parte radial de la palma. Hace un movimiento de rastrillo para agarrar una pastilla, puede agarrar dos objetos al mismo tiempo, uno en cada mano.

---

**Lenguaje:** Emite sonidos vocales y polisílabos.

**Social:** Prefiere estar con la madre, balbucea, le gusta mirarse en el espejo, responde a los cambios emocionales de las personas de su entorno. Diferencia la entonación de la voz de las personas más cercanas.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule el movimiento y/o desplazamiento del niño para alcanzar y agarrar los juguetes. Intente que agarre objetos pequeños utilizando ambas manos, que saque y guarde juguetes en una caja y a realizar otras acciones como respuesta a peticiones verbales como que le alcance un juguete determinado. Repita las palabras y acciones que realice con el niño. Estimule que se levante con apoyo de la posición de sentado ofreciéndole un juguete. En la posición de gateo intente que alcance un objeto cada vez más distante. Deje que agarre alimentos con las manos y los lleve a la boca. Estimule el palmoteo con rimas y canciones. Promueva la relación causa-efecto como por ejemplo un juguete que suene al apretarlo. Desarrolle el concepto de Sí y No. Estimule la imitación de gestos y acciones; propicie el juego con otros niños de su edad. Estimule el desarrollo de la motricidad fina, del desarrollo neuromotor, visual, social y del lenguaje, así como de conductas complejas y sociales.

***El niño de 8 meses:*** Pesa alrededor de 8 a 8.6 kilogramos y mide de 70 a 72 centímetros. Se pone de pie utilizando las manos para sostenerse. Vocaliza el sonido mmm y de algunas vocales. Es capaz de llevar sus pies a la boca, puede sentarse sin ayuda, gatear y mantenerse de pie al apoyarse en los muebles. El sentido de imitación se perfecciona; es capaz de despedirse. Comienza a desarrollar la pinza digital, agarrando objetos pequeños con el dedo índice y el pulgar. Explora objetos con

la boca. Señala con el dedo índice el objeto que desea agarrar. Modifica la entonación en la repetición de sílabas. Tiene mejor desarrollo de la memoria. Interactúa mejor en los juegos, trata de llamar la atención a veces gritando. Tira los objetos que no desea. Presta atención al ser llamado por su nombre.

**En posición boca abajo:** Se retuerce, se arrastra, puede rodar sobre un eje en busca de objetos.

**En posición boca arriba:** Generalmente prefiere estar en esta posición.

**Sentado:** Se mantiene sentado con la espalda erecta sin apoyarse en las manos, se tira hacia los lados, busca objetos, gira sobre la pelvis.

**De pie:** Puede sostenerse de pie con seguridad durante un breve tiempo.

**Motor:** Puede sentarse sin ayuda, puede reptar y gatear.

**Adaptativo:** Comienza la pinza digital agarrando los objetos entre el índice y el pulgar, pero no con la punta de estos dedos y apoyándose al borde cubital de la mano en el plano del objeto.

**Lenguaje:** Emite sonidos vocales y polisílabos.

**Social:** Encuentra objetos que se le ocultan bajo el pañal. Si tiene un objeto en la mano y se le brinda otro, suelta el que tiene y toma el que se le está brindando.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule que se ponga de pie desde la posición de sentado y que adelante los brazos para apoyarse al dejarse caer. Háblele con palabras y

frases sencillas. Aliméntelo sentado en una silla. Deje que alcance objetos pequeños que estimulen el agarre con la pinza digital y a los objetos de mayor tamaño con ambas manos. Permítale manipular los botones de la radio, el televisor o de la luz (encender y apagar previa demostración). Dele juguetes que pueda jalar con un cordel. Estimule que el niño identifique los objetos por su nombre o su sonido (reloj tic-tac). Háblele con la voz normal y en susurro al oído. Coloque diferentes tipos de música y ritmos, haciéndole imitar el movimiento o el baile. Estimule la socialización del niño con otras personas. Estimúlelo a dar o aventar besos y a despedirse de las personas moviendo las manos. Estimule el desarrollo de la motricidad fina, del desarrollo motor, visual, social y del lenguaje, así como de conductas complejas y sociales.

***El niño de 9 meses:*** Pesa entre 8.5 y 9.3 kilogramos y mide de 70.5 a 73 centímetros. Se sienta solo. Se desplaza a gatas o con modificaciones del gateo. Se sienta solo y ocasionalmente se para, a veces se pone de pie sin ayuda. Sube escaleras gateando si se le permite. Se sienta correctamente en una silla. Agarra un objeto en cada mano. Toma los objetos pequeños con dos dedos y los grandes con toda la mano; si es necesario suelta uno primero para agarrar otro con las dos manos. Señala lo que quiere con el dedo índice. Inserta cosas pequeñas en otra más grande (juegos didácticos). Recupera un objeto escondido debajo de un paño. Le atraen los agujeros, intenta introducir un dedo. Come solo algunos alimentos y es capaz de sostener el biberón sin ayuda. Puede tener una o dos vocalizaciones con significado, imitar y mostrar balbuceo con monosílabos. Responde a su nombre y se encuentra mejor adaptado al medio que lo rodea. Sigue instrucciones sencillas. Puede decir papá y mamá. Entiende algunas palabras como No y adiós. Disfruta de los juegos con los adultos. Se emociona al escuchar voces

familiares a través del teléfono. Reacciona frente a los extraños con seriedad, ansiedad o temor. Demuestra sus emociones a través de las expresiones faciales e imita gestos simples. Le gusta presentarse con juegos ante los demás y repetirlos si le aplauden. Se da cuenta de los estados de ánimo de las personas que le rodean. Sigue los tonos de canciones y escucha con atención lo que hablan. Muestra ciertos rasgos de independencia. Duerme toda la noche.

**En posición boca abajo:** Es capaz de gatear o reptar. Al final de este mes puede hacerlo apoyado en las rodillas y las manos con mayor seguridad.

**Sentado:** Se mantiene sentado con la espalda erecta y sin apoyo de las manos, se mueve hacia los lados, busca y agarra objetos girando sobre la pelvis.

**Motor:** Puede dar algunos pasos asido de las manos o agarrado de una baranda.

**Adaptativo:** Agarra objetos pequeños con la punta del pulgar y el índice, busca objetos escondidos.

**Lenguaje:** Lalea: da-da, ma-ma, agú, utiliza consonantes.

**Social:** Juega a las palmitas. Es tímido inicialmente ante los extraños.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Permítale desplazarse en un lugar limpio y seguro. Dele cajas o envases con diferentes cierres o tapas para que guarde o saque los juguetes. Ponga varios objetos conocidos frente al niño y pídale que se los entregue uno a uno. Enséñele a agarrar y usar la cuchara. Deje que manipule objetos que modifiquen su estructura (plas-

tilina no tóxica) como base para realizar actividades creativas. Enséñele sonidos que representen a animales. Estimule a que suba escaleras adelantando primero sus brazos y a bajarse de pequeñas alturas volteándose sobre su abdomen y estirando una pierna. MotíVELO a que se pare apoyado sobre diferentes superficies. Ofrézcale juguetes que tengan movimiento o se desplacen. Inicie pequeñas sesiones de trabajo y juego en horas en las que esté activo. Pídale que imite sonidos, palabras o tonos. Juegue a obedecer órdenes con peticiones verbales directas (como tope en la cabecita). Desarrolle el conocimiento de Sí y No. Ponga límites firmes a situaciones de peligro. Juegue a rodar, recibir y enviar pelotas sobre el piso. Estimule el desarrollo de la motricidad fina, del desarrollo motor, visual, social y del lenguaje, así como de conductas complejas y sociales.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

Permanece sentado, se pone de pie, hace giros, imita el lenguaje, gatea, juega y explora.

### TERCER TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Rueda sobre sí mismo.</p> <p>Se desplaza por el suelo para alcanzar un objeto.</p> <p>Soporta su peso apoyado en los brazos.</p> <p>Se arrastra hacia atrás.</p> <p>Se lleva los pies a la boca.</p> <p>Tiene mejores destrezas en brazos y piernas para desplazarse.</p> <p>Se arrastra hacia adelante.</p> <p>Se sienta solo.</p> <p>Gatea.</p> <p>Se mantiene de pie con apoyo.</p>	<p>Explora los juguetes, los golpea, los lanza al suelo.</p> <p>Toma objetos que están a su alcance.</p> <p>Sostiene un cubo en la mano.</p> <p>Comienza a utilizar la pinza digital.</p> <p>Abre y cierra las manos.</p> <p>Presenta prensión palmar.</p> <p>Coordina mejor los movimientos de las manos.</p> <p>Junta objetos con las manos deliberadamente.</p> <p>Intenta agarrar los alimentos con las manos.</p>	<p>Fija la mirada en la boca de la madre mientras le habla o canta.</p> <p>Emite sonidos silábicos.</p> <p>Reacciona cuando le hablan los padres.</p> <p>Responde con monosílabos.</p> <p>Repite sílabas simples.</p> <p>Escucha canciones con interés.</p> <p>Comprende las negativas y órdenes sencillas.</p> <p>Sonríe cuando le muestran objetos que le gustan.</p> <p>Grita para llamar la atención de los padres.</p>	<p>Explora el mundo que le rodea.</p> <p>Responde a las acciones de los adultos.</p> <p>Comprende las órdenes de los padres.</p> <p>Sabe cómo llegar al objeto de su preferencia y mantiene mayor atención sobre él.</p> <p>Busca repetir lo que se le ha enseñado.</p> <p>Tira de un cordel para atraer un objeto.</p> <p>Reconoce a los adultos, las melodías y objetos familiares.</p> <p>Obedece órdenes concretas y sencillas.</p>	<p>Demuestra el estado de ánimo a sus padres.</p> <p>Se enfada con facilidad si le impiden hacer algo.</p> <p>Se asusta ante la presencia de extraños.</p> <p>Hace contacto visual y siente curiosidad por lo que le rodea.</p> <p>Es hábil intercambiando juguetes y escondiéndolos.</p> <p>Observa las partes integrantes de los objetos.</p> <p>Fija su atención en fotografías y láminas de los libros.</p> <p>Se aferra a objetos específicos.</p>

<b>TERCER TRIMESTRE</b>				
<b>Desarrollo neuromotor</b>	<b>Coordinación óculo-manual</b>	<b>Desarrollo del lenguaje</b>	<b>Desarrollo cognitivo</b>	<b>Desarrollo socio-afectivo</b>
<p>Comienza a trasladarse con apoyo.</p> <p>Se pone de pie o en puntas sobre superficies planas.</p> <p>Da los primeros pasos con apoyo.</p> <p>Comienza a realizar movimientos de marcha.</p> <p>Muestra interés por trasladarse.</p> <p>Intenta subir a otras superficies como escaleras.</p>	<p>Juega con la cuchara.</p> <p>Toma líquidos de la taza.</p> <p>Agarra un cubo con participación del pulgar.</p> <p>Señala objeto que desea.</p> <p>Manipula un objeto en cada mano.</p> <p>Inserta cosas en agujero grande.</p> <p>Trata de alcanzar objetos distantes.</p> <p>Suelta los cubos sostenidos con ambas manos.</p> <p>Sostiene la cuchara.</p>	<p>Emite sonidos en forma exclamativa.</p> <p>Comienza a nombrar los objetos con sílabas.</p> <p>Responde cuando le llaman por su nombre.</p> <p>Le gusta escuchar palabras familiares.</p> <p>Intenta bailar moviendo su cuerpo cuando se le solicita.</p> <p>Puede emitir alguna palabra.</p> <p>Escucha atentamente los cuentos.</p> <p>Se comunica con señas, gestos y sílabas.</p>	<p>Juega con dos o más juguetes a la vez.</p> <p>Tiene curiosidad por todo lo nuevo.</p> <p>Explora con el dedo índice.</p> <p>Muestra interés por explorar objetos que estén a su alcance.</p> <p>Requiere menos tiempo del adulto.</p> <p>Le gusta jugar con sus padres.</p> <p>Distribuye juguetes, los lanza.</p> <p>Saluda con una mano.</p> <p>Reconoce a los familiares.</p> <p>Recuerda un evento pasado y acción propia.</p>	<p>Comienza a concientizar códigos.</p> <p>Observa a otros niños.</p> <p>Se emociona ante el juego.</p> <p>Reacciona positivamente en público.</p> <p>Tira y esconde objetos.</p> <p>Comprende significado del No.</p> <p>Muestra oposición cuando no desea realizar algo.</p> <p>Rechaza algo que no quiere.</p> <p>Le gusta ser aprobado en sus acciones.</p> <p>Dice adiós con la mano.</p>

**Principales destrezas:**

1. Se mantiene en postura de ganeo, apoyando las rodillas y manos.
2. Se mantiene sentado solo sin apoyo y juega sentado en el piso.
3. Reacciona cuando le dicen No.
4. Dice ma-má, pa-pá.
5. Imita gestos y sonidos.
6. Le gusta tirar un objeto y lo busca con la mirada.
7. Pide que lo carguen estirando las manos hacia el adulto que lo cuida.
8. Pasa los juguetes de una mano a la otra.
9. Toma objetos más pequeños usando la punta de los dedos.
10. Llora ante las personas que no conoce.



---

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (6 a 9 meses):**

### **Motricidad gruesa**

- Si aún no gatea, acuéstale en el suelo boca abajo y ponga una almohada debajo de su pecho y vientre, amarre un pañal por debajo de las axilas y vaya levantándole y guiando para que apoye sus manos y rodillas para lograr la posición de gateo.
- Ponga a su bebé a gatas, puede ayudarle a separar el abdomen del piso con una almohada o una toalla enrollada y llame su atención para que se desplace en esa posición hacia usted.
- Mientras esté a gatas, muéstrole un juguete y trate de que lo agarre para que se apoye con una sola mano y logre el desplazamiento.
- Recueste al bebé sobre una almohada que quede inclinado ligeramente hacia atrás, después muéstrole un juguete para que intente impulsarse para agarrarlo y quede sentado.
- Siéntelo en el suelo, muéstrole un juguete y trate de que vaya gateando hacia donde usted se encuentre.
- Coloque varios objetos en el piso (pueden ser almohadas y mantas enrolladas o dobladas) para que sirvan de obstáculos cuando el bebé esté gateando y pueda anticipar sus movimientos.
- Siéntelo en el suelo con las piernas y los brazos extendidos sin que apoye las manos en el piso, empújelo ligeramente por los hombros hacia los lados, tratando de que use sus manos para no caerse.

- Coloque al bebé cerca de la baranda de la cuna y muéstrelle un objeto de su agrado para que se apoye en éstas y logre pararse.

### **Motricidad fina**

- Procure que utilice ambas manos. Dele un cubo o cuchara en cada mano y anímelo para que golpee uno contra otro.
- Proporciónale juguetes de diferentes tamaños para que los manipule libremente.
- Anime a su bebé a agarrar juguetes pequeños con los dedos índice y pulgar.
- Deje que coma solo algunos alimentos como cereales y galletas.
- Déjele beber agua en una taza pequeña por sí solo.
- Motívelo a pasar los objetos de una mano a la otra.
- Avíentele una pelota grande y haga que se la aviente con sus dos manos.
- Enséñelo a aplaudir y anímelo a que repita el movimiento.
- Enséñelo a sacar objetos de una caja y volverlos a introducir.
- En presencia del bebé oculte un objeto con una manta y pregunte dónde está; deje que él lo descubra.
- Enséñele con pequeñas acciones la relación causa-efecto; por ejemplo, encender la luz o la radio. Repítalo varias veces y motive al niño a que lo haga.
- Amarre un juguete a una cuerda y enséñele a acercarse.

el juguete jalando la cuerda. Repita esta acción varias veces e invítelo a que lo intente.

- Enséñele el significado del saludo y la despedida por medio de movimientos con las manos.

## Lenguaje

- Llévelo de paseo para que escuche diferentes sonidos. Muéstrole lo que está produciendo el sonido.
- Llámelo siempre por su nombre. Hable con él, utilice frases completas e inclúyalo en las conversaciones de la familia como si ya hablara. Enfatique los tonos de pregunta, sorpresa o afirmación para que logre diferenciarlos.
- Cántele canciones y cuéntele historias.
- Durante la alimentación mencione los nombres de los alimentos para que los vaya identificando.
- Cuando esté comiendo pregúntele si quiere más; si lo desea, sonríale y dáselo.
- Estimule sus primeras palabras y celébre las.
- Enséñele con palabras y movimientos de la cabeza el significado de Sí y No.
- Muestre al niño diferentes animales e imite el sonido que hacen.
- Póngale distintos géneros de música, baile con el bebé de acuerdo con el ritmo para que reconozca movimientos lentos y movimientos rápidos.
- Motive al bebé a repetir algunas palabras sencillas: mamá, papá, agua.

## Social

- Utilizando una tela o periódico, cubra su cara y descúbrase diciéndole: ¡ya estoy aquí!. Anímelo a que le imite.
- Siéntese frente a su bebé y coloque un juguete debajo de una cobija. Anímelo a encontrarlo levantando la cobija.
- Enséñele a decir adiós con la mano.
- Pídale que haga cosas sencillas como darle la sonaja o la taza; cuando se la dé, agradécele.
- Permita que el bebé juegue con otros niños para que se familiarice con diferentes personas.
- Invítelo a jugar a las escondidas bajo una manta diciéndole el nombre de quien se esconde, ya sea el niño, la mamá u otro participante.
- Llámelo por su nombre desde lejos para que preste atención cuando le escuche.
- Continúe con las actividades de los meses anteriores para reforzar el significado de Sí y No.
- Comparta tiempo con él a través del juego, los cantos, el masaje, el arrullo, la comida y el aseo.
- Estimule el aprendizaje de hábitos de higiene, ayudándole a lavarse las manos antes de comer, cepillarse los dientes después de tomar sus alimentos, peinarse, etc.

---

## **CUARTO TRIMESTRE:**

**El niño de 10 meses:** Pesa aproximadamente de 9.2 a 9.6 kilogramos y mide de 71 a 74 centímetros. Perfecciona el gateo, tiene gran movilidad si se lo permiten. Intenta o logra pararse con apoyo. Puede dar pasos, pero no tiene suficiente equilibrio. Diferencia el uso de las manos; con una sostiene algo y con la otra manipula el objeto. Asocia ruidos o sonidos con acciones. Tiene mayor comprensión del lenguaje. Entiende y ejecuta órdenes sencillas. Le gusta jugar a las escondidas. Le interesa sacar e introducir objetos en un recipiente. Introduce el dedo en agujeros o aberturas. Desarrolla la noción de permanencia de objetos (existen aunque no los vea). Empieza a anticiparse a situaciones. Prefiere usar una de las manos, aunque utiliza ambas cuando lo requiere. Señala partes de su cuerpo. Observa todo lo que se mueve. Mejora la memoria. Conoce a los miembros de la familia. Busca la manera de llamar la atención y repite las cosas que le hacen gracia a otros. Requiere momentos de juego en solitario para aprender por sí mismo.

**Sentado:** Se incorpora solo, se sostiene largo rato sin apoyo y con la espalda erguida.

**De pie:** Da pasitos apoyado en los muebles o sostenido por las axilas.

**Motor:** Gatea apoyado en los brazos y las rodillas

**Adaptativo:** Empuja con el índice una pastilla, intenta tomar un juguete caído, suelta el objeto cuando lo agarra otra persona.

**Lenguaje:** Dice mamá, pan, agua.

**Social:** Responde cuando oye que le llaman por su nombre, mueve la mano para despedirse (adiós).

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Deje que se desplace libremente mediante el gateo por el piso (bajo vigilancia). Estimule el uso de las dos manos. Asocie una acción o sonido con una respuesta (oprimir el timbre/sonido, timbre del teléfono/ hablar/escuchar). Amarre un cordel a un juguete para que lo atraiga hacia él. Anime a introducir objetos pequeños en un recipiente de boca estrecha. Premie con palabras y aplausos cuando le dé una orden sencilla y la ejecute. Estimule el movimiento y el baile según el ritmo de la música. Dele tiempo a que descubra y analice objetos por sí solo. Enséñele las diferencias entre formas, colores, texturas, temperaturas. Permítale compartir con varios miembros de la familia y con otros niños. Paséelo y muéstrelle nuevos ambientes que le permitan interrelacionarse con otros objetos y personas. Estimule el desarrollo motor, social y del lenguaje, así como las conductas complejas y sociales. Estimule el movimiento corporal.

***El niño de 11 meses:*** Pesa aproximadamente de 9.2 a 9.9 kilogramos y mide entre 73 y 75.5 centímetros. Es la edad promedio en que camina apoyado, intentando soltarse por ratos. Se agacha a recoger objetos. Intenta subirse a muebles pequeños. Calcula las distancias. Los movimientos de las manos y los dedos son más finos, agarra con más facilidad los objetos pequeños. Ha desarrollado el lenguaje pasivo: entiende mucho más aunque no hable. Comienza a comprender el significado de las palabras. Lanza objetos. Hojea libros o revistas aunque sin precisión. Establece el significado del No. Expresa sus deseos con gestos y algunas palabras. Imita movimientos de los adultos. Manifiesta mejor las emociones. Identifica algunos animales y repite los sonidos que hacen (perro/guau, gato/miau,

vaca/muu). Muestra interés por los libros con ilustraciones de colores. Busca aprobación e intenta evadir la desaprobación.

**Motor:** Camina apoyándose de los muebles con las manos.

**Adaptativo:** Bebe de la taza por sí solo.

**Lenguaje:** Dice mamá, papá, pan, agua, tete, tata. Va conociendo el significado de las palabras. Señala con gestos o con el dedo índice lo que desea.

**Social:** Responde al saludo o despedidas con la mano. Detiene la acción al oír la palabra No. Tiene avidez por el contacto social. Juega solo y también disfruta de la compañía del adulto. Es cariñoso con sus juguetes.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule que se ponga de pie con menos apoyo. Haga que introduzca y saque los juguetes de una caja apoyado en las rodillas. Estimule la acción de subir escaleras. Haga que abra y cierre, tape o destape recipientes o frascos vacíos. Estimule las acciones con objetos para atraer otros. Muéstrela y háblele sobre lo que ocurre alrededor cuando está en la calle. Muéstrela acciones que pueden realizar los juguetes (chillar, música) y otras que se pueden hacer con el mismo juguete (acuesta al oso, duérmelo, dale un abrazo). Acerque al niño cuando esté realizando alguna tarea del hogar para que vea lo que hace y dele participación en pequeñas acciones. Enséñele a ser cuidadoso y tratar los juguetes con suavidad o cariño. Converse con el niño frente al espejo para distinguir la imagen de la realidad.

***El niño de 12 meses:*** Pesa alrededor de 9.8 a 10.5 kilogramos y mide de 74 a 77 centímetros. Tiene sentido de sí mismo. Utiliza cualquier medio para desplazarse (gatear o caminar). Camina

con un juguete en la mano, dándole más seguridad como si tuviera un apoyo real. Cuando domina la marcha se para y se sienta solo. Se intenta trepar en cualquier lugar. Tiene grandes progresos en los movimientos finos de las manos. Usa la función de la pinza digital en forma precisa. Toma objetos con precisión con la mano preferida. Encaja objetos y construye torres si se le enseña. Agarra, avienta, muerde, experimenta con la altura y la distancia. Demuestra un marcado interés mediante el sentido del tacto y de la vista, quiere verlo todo en detalle y tocarlo. Le agrada tener personas a su alrededor. Flexiona las rodillas de pie para recoger algo. Sube y baja las escaleras a gatas o sostenido por el adulto. Hace movimientos rotativos en varias posiciones. Aprende el significado y mejora la comprensión de las palabras. Puede decir de una a tres palabras o sonidos con significado y usar la palabra mamá o papá adecuadamente. Imita vocalizaciones. Busca un objeto escondido o que se ha caído. Perfecciona los actos intencionales con un fin determinado. Lanza objetos con intención. Disfruta el juego con agua. Utiliza ciertos elementos con su función simbólica: teléfonos, carros. Identifica animales y objetos conocidos si se le pide. Ayuda a vestirse y a alimentarse. Insiste en alimentarse solo. Puede usar mejor la taza. A veces rechaza el alimento, escogerá lo que le gusta comer y la cantidad deseada. Tiene necesidad de estímulos mediante los sonidos, el lenguaje y la comunicación. Los juegos son funcionales, de movimientos como por ejemplo del cuerpo y la cabeza, sacar la lengua, gatear, andar de puntillas, subir escalones, agarrar, dar golpes, llevar y traer objetos, jugar con agua o arena, arrastrar un juguete. Niega con la cabeza. Balbucea activamente a manera de conversación. Conoce y usa palabras como papá, mamá, tete, agua. Habrá aprendido a verter, rellenar, insertar. Expresa muchas emociones y las reconoce en los otros. Cuida

sus juguetes y tiene marcadas preferencias por algunos. Le gusta jugar con otros niños y atender a los adultos. Persiste la ansiedad ante los extraños. Recuerda eventos por más tiempo. El proceso de pensamiento se adelanta con respecto a la acción, ya sabe y espera lo que viene después de una acción que realiza. Comienza a desarrollar una conciencia rudimentaria de lo que es bueno y malo. Duerme una siesta y ocasionalmente se despierta una vez en la noche. Puede aprender a nadar.

Al llegar al año, ha culminado una de las etapas más importantes en el desarrollo del niño; sobre las destrezas adquiridas se impulsarán los posteriores aprendizajes, así como la confianza en sí mismo. Los pequeños elementos de rutina y la disciplina serán la base de los futuros comportamientos y de la autoestima del niño.

**Motor:** Camina sin ayuda; con las piernas abiertas y torpemente, da varios pasos pero puede caer.

**Adaptativo:** Da un objeto a otra persona si se le pide o hace el gesto de pedir. No necesita llevar los objetos a la boca para explorarlos.

**Lenguaje:** Pronuncia dos palabras o más, además de papá y mamá. Mejora la comprensión del lenguaje.

**Social:** Imita a las personas. Juega con la pelota.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Entrene al niño en la actividad de sentarse, la marcha independiente, patear la pelota, superar obstáculos, subir y bajar escaleras y las aceras. Enséñele a bajarse de la cama. Estimule que cargue y traslade objetos de un lugar a otro, empujar y jalar juguetes. Muéstrelle y practique con el niño la edificación de torres con cubos

pequeños y grandes. Ejercite la precisión de las manos (pinza digital). Estimule los juegos de encajar figuras geométricas y las acciones con objetos para solucionar problemas. Enséñele a hacer burbujas, realizar mandados o enviar mensajes a alguien. Consiga que complete rimas y canciones. Estimule el desarrollo de actividades independientes como la alimentación y el aseo. Refuerce el interés por el garabateo sobre el papel, utilizando adecuadamente el lápiz. Propicie la relación del niño con otras personas. Estimule el desarrollo motor, auditivo, verbal y social.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

Tiene un crecimiento acelerado, aumenta la capacidad de trabajo, desarrolla los movimientos y el lenguaje. Puede permanecer parado, domina la expresión facial y algunas emociones. Imita expresiones. Mejora la capacidad de observación y la memoria. Desarrolla la dentición y aumenta la resistencia del organismo.



### CUARTO TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
Se pone de pie. Gira sentado. Alternar el goteo y ponerse de pie con apoyo. Camina con apoyo. Sube un escalón. Se mantiene de pie apoyado e intenta desplazarse. Se deja caer al suelo. Tiene mayor independencia en sus movimientos. Abre o destapa cajas. Se mueve cuando escucha música.	Agarra y suelta objetos indistintamente. Tapa y destapa cajas, botellas y otros frascos. Muestra mejor coordinación de la pinza digital. Disfruta cambiar los objetos de posición e introducir unos dentro de otros. Señala objetos con el dedo. Golpea un objeto contra otro. Toma alimentos sólidos del plato y se lo lleva a la boca. Disfruta los juegos didácticos manuales.	Conduce a los padres hacia objetos o lugares de su preferencia pudiendo nombrar alguno. Si se le dice No, sacude la cabeza. Imita sonidos. Pronuncia palabras como mamá y papá. Combina palabras o sílabas. Puede repetir frases. Es capaz de repetir finales de oraciones, canciones y rimas. Puede responder a preguntas simples.	Observa con mayor atención lo que le rodea. Intenta imitar las acciones de sus padres. Le interesan las piezas de los juguetes. Introduce objetos en un recipiente pequeño. Le gusta encajar las piezas de los juguetes. Se concentra en las actividades por más tiempo. Reflexiona sobre sus actos por unos minutos. Comprende y ejecuta órdenes sobre procesos conocidos.	Hace mimos además de recibirlos. Da caricias a sus padres, familias y juguetes. Se frustra cuando no puede realizar sus deseos. Le gusta realizar acciones que son aprobadas por los padres. Cambia de estados de ánimo. Le gustan los juegos interactivos con los padres y otros niños. Disfruta de los juegos a escondidas. Entrega y recibe juguetes.

## CUARTO TRIMESTRE

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Puede mantenerse arrodillado.</p> <p>Se agacha y se para.</p> <p>Juega con juguetes mientras se baña.</p> <p>Se sostiene de pie.</p> <p>Se balancea arrodillado.</p> <p>Entrega objetos.</p> <p>Inicia la marcha independiente.</p>	<p>Utiliza la mano preferida para alcanzar objetos.</p> <p>Entra y saca objetos de un bote.</p> <p>Coopera al vestirse.</p> <p>Arruga un papel.</p> <p>Puede tomar una bolita con el pulgar y el índice.</p> <p>Saca un cubo introducido en un molde.</p> <p>Realiza garabatos en un papel.</p> <p>Intenta comer con la cuchara.</p> <p>Sostiene un lápiz y garabatea.</p> <p>Perfecciona la pinza digital.</p>	<p>Puede cantar imitando al adulto cuando escucha la música.</p> <p>Comprende y ejecuta órdenes sencillas.</p> <p>Ríe y grita.</p> <p>Pronuncia tres o más palabras.</p> <p>Emplea sustantivos.</p> <p>Identifica palabras que implican acciones (abrir, cerrar, pararse, sentarse).</p>	<p>Intenta descubrir objetos desconocidos.</p> <p>Tiene mayor tiempo de vigilia.</p> <p>Se entretiene con los juguetes.</p> <p>Busca objetos escondidos.</p> <p>Señala arriba y abajo.</p> <p>Experimenta con medios para lograr metas.</p> <p>Recuerda eventos por más tiempo.</p> <p>Mantiene la concentración en juguetes, canciones y sus juegos.</p> <p>Disfruta que le lean cuentos.</p>	<p>No comprende el efecto de sus actos sobre otros niños.</p> <p>Muestra preferencia por algunas personas y juguetes.</p> <p>Va adquiriendo hábitos.</p> <p>Contempla a otros niños.</p> <p>Se siente seguro con sus familiares y puede establecer relación con desconocidos.</p> <p>Disfruta de paseos, observa y manifiesta sus emociones.</p> <p>Muestra culpa en las cosas que hace mal.</p> <p>Gusta ser centro de la atención.</p>

**Principales destrezas:**

1. Se pone de pie y/o mantiene parado con apoyo.
2. Mete y saca objetos de un recipiente.
3. Juega a las escondidas.
4. Señala mediante gestos lo que quiere.
5. Responde a “dame y toma”.
6. Comienza a dar pasos.
7. Responde a su nombre.
8. Dice mamá y papá.
9. Come con la mano.
10. Gatea por la casa, recorre espacios y los explora.

**Actividades de Estimulación Temprana por áreas  
de desarrollo (9 a 12 meses):****Motricidad gruesa**

- Cuando su bebé empiece a pararse, sujételo de las caderas y sepárele sus piernas para que quede bien apoyado.
- Enséñele a ponerse de pie; primero póngale de rodillas y permítale agarrarse de algún soporte. Después, ayúdelo a apoyar un pie y luego el otro.
- Ayude al bebé a levantarse agarrándole de las manos para que se impulse.
- Póngalo de pie y anímele a caminar. Ponga un juguete a cierta distancia para que vaya hacia éste. Premie su esfuerzo.

- Enséñele a sentarse, agacharse y ponerse en cuclillas.
- Ayúdelo a dar sus primeros pasos. Sujétale con las dos manos, luego con una sola y anímele a caminar.
- Apoye al bebé para que inicie la marcha, puede pasar una manta doblada por debajo de sus brazos y motivarlo a caminar.
- Entrene al niño a transferir el peso de una pierna a la otra.
- Coloque al niño junto a la cama para que se apoye en ella con una mano y agárrele la otra para darle seguridad; guíelo alrededor de la cama para que camine.
- Permítale que agarre la comida con las manos y se la lleve a la boca.
- Juegue con el niño a pasar objetos de una caja a otra.
- Póngalo cerca de algún mueble del que se pueda apoyar para que camine.
- Muéstrole cajas de cartón y enséñele a quitar y colocar sus tapas; después invítelo a que lo intente solo.
- Ponga su juguete favorito y al bebé en posición de cuatro puntos sobre la cama para que intente alcanzarlo.
- Dele pequeños cubos de madera para que los apile. Ayúdelo a que forme una torre.

## Motricidad fina

- Deje que agarre la cuchara y muéstrela como llevársela a la boca; felicítela cuando logre introducir los alimentos en la boca.
- Enséñele a introducir y sacar objetos en una cubeta o en un bote de boca ancha.
- Estimule que introduzca semillas o cereales en un frasco de boca pequeña.
- Permítale jugar con plastilina o masa de harina.
- Ofrézcale libros o revistas para que las hojee.
- Dele hojas de papel para que las pueda rasgar, arrugar o garabatear.

## Lenguaje

- Practique con su bebé las palabras como “ten” y “dame” para que comprenda instrucciones sencillas.
- Enséñele a soplar haciendo burbujas de jabón y sonido con un silbato.
- Cuando lo vista o lo bañe, enséñele los nombres de las partes del cuerpo.
- Enséñele a contestar preguntas simples.
- Juegue a hacer sonidos de animales conocidos; intente que los imite.
- Háblele claramente. No modifique las palabras ni use diminutivos. Use frases completas e inclúyalo en las conversaciones de la familia como si ya hablara.
- Ponga dos objetos frente al bebé y pídale que le dé

uno de ellos, por ejemplo “dame el carro”; señalando el objeto para que identifique cuál es.

- Permita que el niño toque el hielo y dígame “está frío”; haga lo mismo con agua tibia diciéndole “está caliente”.
- Aproveche el momento del baño para darle una coladera o un vaso para que pueda atrapar diferentes objetos en el agua.
- Léale cuentos antes de dormir; utilice algún muñeco para narrar la historia.
- Motívelo a expresarse, pidiéndole que llame a sus hermanos o a su papá para comer, bañarse, dormir, etc.
- Nombre las actividades que realice con el niño mientras las lleva a cabo, por ejemplo “estás comiendo, te estás bañando, vas a dormir”, según corresponda.

## **Social**

- Llévelo a jugar con otros niños preferentemente de su edad.
- Ayúdelo a integrarse a las actividades con otros niños. Explíquele las reglas para lograr relaciones positivas con los demás.
- Estimule los buenos hábitos como lavarse las manos, guardar los juguetes en su lugar, etc.
- Anímelo a comer y beber utilizando la cuchara y la taza.
- Estimule los gestos del bebé. Realice diferentes gestos e invítelo a imitarlos.

- Enséñele a compartir caricias con los demás; por ejemplo, acaricie su cabeza y después ayúdelo a que él acaricie la cabeza de su papá o su hermano.
- Estimule la expresión de sus emociones, pidiéndole abrace con suavidad algún muñeco, lo arrulle, etc.
- Colóquese frente al niño y extienda sus manos para que trate de alcanzarlas; camine hacia atrás tratando de que el bebé la alcance.



## SEGUNDO AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Promover el control postural, de los movimientos y la orientación espacial.
- Promover el desarrollo cognitivo y del lenguaje.
- Propiciar acciones con objetos.
- Desarrollar la autonomía y el control de esfínter.
- Favorecer el vínculo con el entorno y la socialización.

### Características esenciales:

- Aumenta entre 3.0 y 4.0 kilogramos y crece de 12 a 13 centímetros.
- Se desarrolla el habla (período sensitivo).
- La vigilia es más prolongada.
- Realiza acciones con objetos.

- Se muestra muy emotivo.
- Aumenta la resistencia del organismo.

## **PRIMER SEMESTRE:**

*El niño de 13 meses:* Pesa aproximadamente entre 10.0 y 10.5 kilogramos y mide entre 75 y 77 centímetros. Continúa aumentando su movilidad. Aprende a caminar sin apoyo, se apoya en un pie. Pide ayuda para subir o bajar las escaleras. Se sube en los muebles, pasa por debajo de las mesas y explora todo lo que le rodea. Empuja, arrastra y traslada objetos de un lugar a otro, dándole sensación de equilibrio. Introduce y saca objetos en un recipiente, hace torres de tres a cuatro cubos. Le atraen los juguetes que ruedan, los aros y cuerdas. Se perfecciona la motricidad fina, tiene mayor habilidad en la pinza digital. Intenta garabatear en una hoja de papel, acercándose a la percepción viso-motora del adulto. Dirige mejor el cepillo a la cabeza y a la boca, y el teléfono al oído. Se sienta de rodillas. Aprende por imitación directa del adulto. Busca los juguetes que desea, obedece órdenes sencillas e interactúa con otras personas. Tiene mayor comprensión y dominio del lenguaje. Abre y cierra puertas y gavetas. Aprende lo que es correcto e incorrecto y a respetar ciertas reglas. Tiene la posibilidad de adelantarse a los acontecimientos, desarrolla su capacidad de pensar. El desarrollo del lenguaje es más lento que el motor y aunque puede entender lo que se le dice, se le dificulta la pronunciación de algunas palabras. Desarrolla la memoria visual, por lo que se dirige a buscar o encontrar algún objeto que quiere. Percibe formas geométricas de manera elemental. A través del juego mejora la socialización. Quiere realizar todo

por él mismo, aunque a veces se frustra y pide ayuda. Puede permanecer por un tiempo solo jugando y entretenido. Pueden presentarse miedos y terrores nocturnos.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule su independencia al caminar, el equilibrio y la capacidad de jugar manipulando los objetos y juguetes. Estimule los movimientos finos de las manos pasando las hojas de los libros y revistas, amasando y haciendo figuras con plastilina. Promueva la marcha para los lados y hacia atrás. Permita que coma solo algunos alimentos y el uso de la cuchara. Estimule la participación en las conversaciones de la familia. Propicie que empuje, arrastre y jale los juguetes. Ayúdelo a resolver problemas ensayando posibles soluciones. Utilice un lenguaje claro y mencione los objetos por su nombre, aunque el niño no pueda decirlo correctamente. Dele participación en tareas sencillas del hogar y estimule la comprensión de órdenes verbales. Propicie estímulos suaves antes de dormir como leerle, hacerle cuentos, hablar sobre él cuando era más pequeño, viendo fotografías de la familia (estimula a su vez la memoria). Permita que comparta con otras personas y con niños de su edad, que comparta sus juguetes. Ponga los límites necesarios y estimule la disciplina con afectos, explicando el porqué de una negación. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 14 meses:*** Pesa aproximadamente entre 10.5 y 11.5 kilogramos y mide entre 76 y 78 centímetros. Desarrolla más sus movimientos, camina sin sostén con las piernas separadas para mantener el equilibrio. La coordinación es mucho más acertada. Habitualmente piensa antes de realizar alguna actividad. Puede subirse a una silla, correr, empinarse para alcanzar algún objeto. Intenta patear un balón. Cooperera para vestirse. Trata de tapar y destapar los frascos, mete los dedos en lo agu-

jeros o hendiduras, empuja, jala el juguete por un cordel, tira la pelota por encima de su cabeza. Señala lo que desea, sabe dónde están sus cosas sin que las esté viendo. Mejora la memoria. Presta atención a lo que le rodea aunque no la sostiene por mucho tiempo. Cumple órdenes sencillas. Comprende muchas palabras; su lenguaje gestual es amplio. Canta. Identifica algunos animales por su sonido. La palabra favorita es No. Le gusta observar las ilustraciones de los libros. Expresa una variedad de emociones; puede mostrar ansiedad, afecto, rabia o frustración. Utiliza el llanto para conseguir lo que desea. Reconoce el estado anímico de las personas cercanas a él. Hace mímicas graciosas para llamar la atención. No le gusta compartir sus juguetes, a veces prefiere los de otro niño. Intenta imitar actividades que se realizan en el hogar. Disfruta de la libertad de andar.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule la marcha independiente y el equilibrio. Hágalo caminar descalzo sobre distintas superficies irregulares. Patear la pelota le dará más posibilidades de mejorar el desplazamiento y el equilibrio. Entrénelo a subir las escaleras, a abrir y cerrar puertas manipulando el picaporte. Estimule el desarrollo de los movimientos finos de las manos, garabateando con un lápiz, arrugando un papel, armando y desarmando juguetes. Estimule el lenguaje de forma correcta, con la pronunciación y las vocalizaciones correspondientes. Nombre los objetos que están a su alrededor. Estimule la imitación de gestos, acciones y palabras. Ofrézcale en la dieta más alimentos sólidos, semejantes a los que consumen los adultos. Explíquele la relación causa-efecto (ante una acción determinada, se produce un efecto). Propicie acciones que exijan por un tiempo la atención del niño como mostrar ilustraciones llamativas de los libros, láminas o fotografías. Enséñele a clasificar los objetos según las características o su utilidad. Propicie el juego con rompecabezas, le ayudará a la

orientación espacial (arriba, abajo, delante, atrás). Llévelo a actividades sociales y paseos propiciando la interacción con otras personas, niños de su edad y el entorno. Estimule la cooperación del niño en actividades domésticas y enséñele normas de cortesía. Ponga los límites necesarios en actividades que intente realizar. Estimule el desarrollo motor, del lenguaje y la socialización.

***El niño de 15 meses:*** Pesa aproximadamente entre 11.5 y 12.5 kilogramos y mide entre 77 y 80 centímetros. Camina solo y tiene mejor equilibrio. Camina hacia atrás y en ocasiones en puntillas. Se agacha, explora, sube escaleras, construye una torre de 2 o 3 cubos, introduce un objeto pequeño dentro de una botella. Intenta ponerse los zapatos, se abotona y desabotona las ropas con dificultad. Puede quitarse alguna prenda de vestir. Bebe de una taza y usa la mano para agarrar un alimento. Puede llevar la cuchara a la boca. Tiene un vocabulario de 3 a 6 palabras, usa un lenguaje de jerga y gestos. Reconoce y señala partes de su cuerpo cuando se le pide. Puede imitar acciones y gestos. Utiliza la prensión palmar o de pinza, según el tamaño de los objetos que va a alcanzar. Muestra sus zapatos cuando se le pide. Logra realizar trazos más fuertes. Entiende órdenes simples como por ejemplo: no, dame, ven acá. Disfruta con las figuras de los libros de cuentos y se entretiene cuando se le narra una historia. Se reconoce en un espejo. Encuentra diferencias y similitudes entre los objetos. Puede bajarse de la cama. Encuentra un objeto que está fuera de su habitación cuando se le solicita. Disfruta al lanzar y recibir una pelota. Da y recibe un juguete. Da abrazos y caricias. Puede pedir agua y leche. Lleva el ritmo de la música. Son frecuentes los juegos de simulación. Autorregula la conducta con ciertas expresiones (antes de tomar un objeto prohibido hace "No" con la cabeza). Empieza a utilizar el Sí.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule y propicie el juego como actividad fundamental. Estimule el desplazamiento, caminar y correr en varias direcciones. Estimule el movimiento de las manos. Permítale que construya y desbarate torres con cubos en repetidas ocasiones, que construya objetos de diversos tamaños y funciones, que pinte con los dedos en un papel, que utilice las dos manos para acciones diferenciadas. Propicie el desarrollo de la memoria y la atención, la imitación de sonidos y tonos de voz. Enséñele a reconocer las distintas partes del rostro. Estimule la creatividad. Debe controlar el tiempo y programas de la televisión, y explicar lo que está viendo para que haya interacción, desarrollo del lenguaje y adquisición de conocimientos. Motive al niño a que se vista y coma solo con mayor precisión. Estimule el control de esfínter llevándolo al sanitario, pidiendo avise cuando esté mojado o tenga deseos de ir al baño. Estimule la imaginación a través del juego de simulación. Desarrolle la noción de espacio y del movimiento del cuerpo como bailar, palmotear con el ritmo de la música. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

**El niño de 16 meses:** Pesa aproximadamente entre 12.5 y 13.0 kilogramos y mide de 78 a 81 centímetros. Camina más seguro, trepa, corre, baja escaleras con ayuda, se baja solo de una silla o de la cama. Lanza la pelota más lejos, introduce objetos en recipientes con abertura más estrecha (mejor desarrollo de la pinza digital). Le interesa rasgar y garabatear las hojas. Se quita los zapatos e intenta zafarse los cordones. Trata de introducir las llaves en las cerraduras, jala gavetas y saca objetos de su sitio. Arma y desarma un rompecabezas de pocas piezas por medio del ensayo-error. La memoria está más desarrollada, los períodos de atención son más largos. Comprende y obedece órdenes más complejas. Se comunica mejor con el adulto. Tie-

ne capacidad de expresar verbalmente sus emociones. Disfruta de la compañía de otros niños pero aún no juega con ellos. No hay todavía intercambio social, pero se pueden imitar uno al otro (juego paralelo). Al relacionarse con otros niños les toca la cara, la nariz; puede morder, jalar el pelo o abrazarlos. Las rabietas pueden ser más frecuentes. Contesta cuando le llaman por su nombre. Puede lavarse y secarse las manos por sí solo. Cuando no se le entiende lo que quiere, se irrita. Puede que la palabra no le acompañe al movimiento de la cabeza, aún cuando en realidad quiera decir Sí, dice No.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule que camine sobre superficies estrechas y elevadas, mejorará el equilibrio. Intente en espacios abiertos el desarrollo de la carrera, caminar en puntillas o en zig-zag, pisar piedras o arena. Estimule que camine con objetos en la mano, en la cabeza o haciendo movimientos con el cuerpo. Estimule el rayado con lápices o crayolas. Haga que pase una pelota pequeña de una mano a la otra (mejora la coordinación de las manos). Propicie que juegue a los bolos y construya torres con los bloques. Dele órdenes más complejas que conlleven dos acciones, que alcance algún objeto que tenga alguna dificultad para alcanzarlo. Estimule que el niño cuente sus experiencias haciéndole preguntas. Motive al niño a desarrollar el diálogo y que juegue con títeres. Cántele para desarrollar más su lenguaje, ampliando el vocabulario. Estimule las acciones con objetos (manipular plastilina, jugar con agua). Desarrolle hábitos alimentarios, deje que utilice todos los cubiertos. Propicie los paseos, las relaciones con otras personas y niños. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 17 meses:*** Pesa aproximadamente entre 12.5 y 13.4 kilogramos y mide entre 79 y 82 centímetros. Empuja, arrastra

y traslada objetos con más facilidad al caminar. Al tener más equilibrio, cambia fácilmente de dirección al caminar o correr. Se trepa en todo lo que esté a su alcance. Abre y cierra puertas. Identifica los objetos y personas por su nombre. Entiende bien “dame y toma”. Diferencia entre el Sí y el No. Perfecciona la memoria y la atención. Va concluyendo la etapa silábica del lenguaje. Entiende lo que le dicen y dice muchas más palabras. No distingue aún el singular y el plural. Le gusta contestar el teléfono e imita llamar a alguien. El uso de los juguetes tiene un propósito más definido. Aún no interactúa con otros niños para jugar. Le gusta más compartir con el adulto.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule que sobrepase obstáculos al caminar, corra en varias direcciones, suba y baje escaleras. Estimule que camine hacia adelante y hacia atrás. Enséñele a caminar en círculo. Incite el uso de instrumentos musicales como el tambor, los platillos y las claves. Permita que identifique a personas en las fotografías. Logre que imite los sonidos y movimientos de animales. Imite una conversación a través del teléfono con él. Invite a recoger y guardar los juguetes cuando termine de jugar. Logre que imite acciones o tareas domésticas. Intente que se bañe, cepille y coma solo. Deben incrementarse los juegos e interrelación con otros niños. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 18 meses:*** Pesa aproximadamente entre 12.5 y 13.5 kilogramos y mide entre 80 y 83 centímetros. Camina con seguridad. Corre, sube escaleras sostenido de una mano, camina hacia atrás, se sienta en una silla pequeña; se sube a una silla para adultos, pateo una pelota. Junta 3 o 4 cubos, pone un anillo sobre un cono, lo desarma y lo arma de nuevo. Puede hojear un libro o una revista. Tiene un vocabulario de 4 a 10 palabras, construye frases de 2 palabras; entiende y sigue indicaciones

simples, expresa dos o más deseos. Tiene capacidad para imitar el vocabulario (mayor que el vocabulario espontáneo). Será capaz de decir la última parte de las canciones y poemas. Lanza una pelota, la empuja con el pie. Los juegos son más elaborados (pasea y acaricia a la muñeca, intenta hablarle). Relaciona objetos por su uso. Se alimenta por sí solo. Utiliza mejor el vaso y la cuchara. Mira las figuras de un libro y las identifica. Saca una pastilla de una botella sin previa demostración. Tiene mejor orientación espacial. Puede fruncir los labios y besar en la mejilla. Intenta o dice su nombre.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Permita al niño manejarse en tres posiciones: erguido, gateo y sentado. Estimule que salte y corra, que suba y baje escaleras. Ayúdelo a agrupar objetos por tamaño y color. Permita acciones con elementos de la casa como tapas, cajas, insertar, llenar, cerrar, poner, sacar, lanzar. Converse animadamente con el niño y conteste sus llamadas de atención. Dele órdenes sencillas, estimule que cante o recite. Muéstrele los detalles de las cosas y permítale tocarlos en lo posible. Estimule la habilidad de distinguir objetos por tamaño, forma y color. Hágalo escuchar distintos tipos de ritmos y música. Permítale tocar diferentes texturas y dígame sus características (suave, duro, rugoso, blando). Enséñele a patear un balón, a completar rimas o canciones. Permítale que camine descalzo sobre diferentes superficies. Juegue a las escondidas con él y con sus juguetes. Diferencie lo que es “tuyo” y “mío”. Entrénelo a ir al baño, a decir su nombre y apellido. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

### **Principales adquisiciones:**

Mejora notablemente la marcha. Corre y sube las escaleras con más facilidad y equilibrio. Salta con ambos pies. Tiene mejor

control de sus necesidades e intereses. Amplía su vocabulario, hace frecuentes preguntas. Puede construir frases, usa pronombres como yo, tú, mí. Puede referirse a sí mismo por su nombre. Avanza en la comprensión del lenguaje. Conoce las partes de su cuerpo. Se desviste y viste solo con alguna dificultad, se alimenta por sí solo y manipula los objetos con mayor precisión. Imita trazos. Mira y hojea los libros identificando las figuras que le han enseñado. Mejora la atención y la memoria. Da besos en la cara. Se va consolidando el juego simbólico y la comprensión de las reglas del juego. Aún no juega en grupos. Se inicia la formación de conceptos. Conoce el significado de objetos de su entorno y su uso. Se vuelven más imaginativos y creativos. Desarrolla el control de esfínteres. Obedece varias órdenes. Colabora e imita tareas sencillas de la casa.



### **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (12 a 18 meses):**

#### **Motricidad gruesa**

- Siéntelo en el piso y ofrézcale un juguete para que se levante y lo agarre. De ser necesario, ayúdelo hasta que sea capaz de hacerlo por sí solo.
- Siéntese con el niño a jugar en el suelo, cuando le esté mirando párase y anímelo a imitarle.
- Juegue a agacharse y levantarse diciéndole: “ahora somos chiquitos, ahora somos grandotes”.

- Coloque en el suelo varios juguetes y pídale que los recoja y los guarde; si no lo logra, ayúdelo.
- Siéntelo en el suelo, colóquese a su espalda, empújelo suavemente en diferentes direcciones; ayúdelo para que no pierda el equilibrio y se mantenga sentado.
- De pie, agárrele suavemente por las axilas e inclínelo hacia atrás, hacia adelante y hacia los lados; deje que se enderece solo.
- Permita que conozca el lugar donde viven, bríndele un espacio seguro para jugar libremente.
- Amarre un carrito con un cordel y enséñele que lo jale caminando hacia atrás.
- Motive al niño a cargar objetos ligeros y transportarlos de un lugar a otro.
- Enséñele a jalar o empujar los juguetes u otros objetos.
- Motive al niño a caminar solo, mostrándole algún juguete que le guste. Debe estar cerca para transmitirle seguridad.
- Lance globos o pelotas hacia diferentes direcciones para que el niño se dirija a ellas caminando sin ayuda.
- Dele vasos plásticos de diferentes tamaños para que los encaje uno dentro de otro.
- Estimule su patrón de marcha, motivándolo a caminar por diferentes espacios: inclinaciones (rampas), caminos estrechos, etc.
- Propicie la marcha en varias direcciones: adelante, atrás, a un lado, al otro, en zigzag, en círculos, etc.

- Permítale que camine descalzo sobre la arena y otras superficies. Esto le ayudará a fortalecer sus tobillos y la sensación táctil.
- Acompañe al niño mientras empuja una pelota con un pie y camina tras ella, agarrándole de la mano para que no pierda el equilibrio.
- Motívelo para que se suba sobre almohadas como si fuesen escalones.
- Ayúdelo a subir escaleras; primero gateando y después agarrado de la mano alternando los pies.

### **Motricidad fina**

- Enséñele a golpear con una cuchara de metal o madera sobre una cacerola, una lata o cualquier vasija.
- Introduzca y saque objetos pequeños en un bote haciendo que el niño imite la acción.
- Apile tres o cuatro cubos o frascos cuadrados y anímelo a imitarle.
- Estimule que pase las hojas de libros y revistas. Léale historias y señale las figuras del libro.
- Pídale que señale las figuras y cuénteles del personaje. Deje que simule leer.
- Permítale jugar con arena y agua de forma segura utilizando palas pequeñas, cucharas y vasos de diferentes tamaños y colores.
- Deje que llene recipientes con agua o arena; puede utilizar botellas o vasos plásticos.

- Enséñele a guardar sus juguetes después de usarlos; puede utilizar una cesta o una caja.
- Dele cajitas vacías de cerillos y enséñele a abrirlas y cerrarlas ocupando las dos manos; una para sostener la caja y otra para jalar, abrir o cerrar.
- Enséñele a través de canciones su esquema corporal, pidiéndole que con sus manos toque la cabeza, hombros, piernas, etc.
- Muéstrelle cómo estirar los brazos y caminar, como imitando un avión.

## Lenguaje

- Pídale que traiga, señale o busque diferentes objetos.
- Pídale que señale varios de los objetos que conoce en las revistas, periódicos, fotografías o dibujos.
- Tome su mano y colóquela en alguna parte de su cuerpo mientras le dices: “esta es tu nariz”, y después pregunte: “¿dónde está tu nariz?”
- Enséñele algunas canciones infantiles y motívele a seguir el ritmo con el cuerpo.
- Llámeme por su nombre y pídale que lo pronuncie.
- Pídale que nombre, toque o señale objetos que le rodean. Regrese a aquellos que ya el niño sabía y olvidó.
- Explíquele lo que ve cuando paseen juntos.
- Dele órdenes sencillas como “cierra tus ojos, abre la boca, siéntate, aplaude, mueve tus manos”, etc.
- Explíquele mientras lo viste, qué ropa le pondrá y

cómo se llama la parte del cuerpo donde se coloca, por ejemplo “estos calcetines los pondremos en cada uno de tus pies”.

- Dele objetos ligeros (como una pelota) y pídale que se la entregue a personas conocidas para él, por ejemplo “toma la pelota y dásela a papá”. Se puede apoyar la indicación señalando a la persona.
- Dele órdenes más complejas, por ejemplo “busca la pelota y tráemela”.
- Explíquelo mientras el niño observa, las acciones que realiza en la casa, por ejemplo “mamá está cocinando, papá está arreglando la puerta”.
- Cántele una canción o ronda, motíVELO a participar en el canto completando o repitiendo frases.
- Indíquelo el nombre de las prendas de vestir y pregúntele por ellas; por ejemplo, “enséñame tus zapatos, enséñame tu pantalón”.
- Pregúntele qué sonidos emiten los animales y motíVELO a que los realice.

## **Social**

- Permita que coma solo aunque derrame algo de los alimentos servidos.
- Muéstrelle al niño cómo darle besos, hacerlo caminar o darle de comer a un muñeco. Pídale que lo imite.
- Enséñele a decir “gracias”, “por favor”, “hola” y “adiós”.
- No lo fuerce a jugar con otros niños, respete los ratos que quiera estar solo.

- Mientras lo baña, deje que se enjabone o se seque solo. Procure que cada día logre hacer cosas por sí mismo.
- Explíquelo cómo se organiza la familia y por qué se toman algunas decisiones.
- Permítele también tomar algunas decisiones, siempre y cuando no le afecten.
- Permita que juegue con otros niños de su edad; es común que juegue de manera individual, sin embargo debe estimularse que imite los juegos que los otros realizan.
- Ponga los límites que habrá de respetar; puede indicarle con un No severo cuando trate de tocar o hacer algo que no le está permitido.
- Cántele canciones que impliquen acciones o movimientos, por ejemplo, una ronda con palmadas, moviendo la cabeza o los pies.
- Inclúyalo en rondas con niños pequeños o con sus hermanos.
- Enséñele normas de cortesía a través de las conversaciones cotidianas, por ejemplo, “buenos días, buenas noches, por favor, gracias”.
- Ayúdelo a realizar asociaciones entre los objetos y las situaciones, por ejemplo, a la hora del baño dígame “vamos a bañarte, así que debemos buscar tu ropa, tu toalla, la esponja y el jabón”. Haga lo mismo a la hora de la comida, del paseo o a la hora de dormir.
- Permítele que exprese sus sentimientos a otros miembros de la familia a través de abrazos, besos y caricias.

- Muéstrelle varias fotografías de los integrantes de la familia y al mismo tiempo nombre a las personas para que las identifique.
- Estimule el hábito de recoger los juguetes que ha utilizado al terminar de jugar.
- Enséñele a peinarse, a lavarse los dientes después de comer y mótvélo a que lo realice por sí solo.

## **SEGUNDO SEMESTRE:**

***El niño de 19 meses:*** Pesa aproximadamente entre 13.0 y 13.5 kilogramos y mide entre 81 y 84 centímetros. Muestra mayor independencia. Danza, patea una pelota y corre sin caerse. Incrementa su vocabulario. Manipula los objetos con mayor precisión. Sabe lo que quiere generalmente y para qué lo quiere. Construye torres de hasta cinco cubos. Le interesan las figuras geométricas. Se consolida el juego simbólico. Comienza a formar oraciones. Se inicia la formación de conceptos (logro del pensamiento y del razonamiento). Simula eventos vistos o vividos. Muestra interés por los fenómenos naturales. Asocia el significado de los objetos y su uso. Sigue instrucciones, colabora con los adultos y con otros niños en los juegos. Tiene mayor demanda afectiva ante sus logros. Prevé mentalmente sus acciones. Se manifiesta con cambios bruscos del estado de ánimo. Inicia el control de esfínteres. Le interesa estar con niños de su edad, aunque aún no juega en grupos.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule su independencia y el juego en función del desarrollo de la imaginación y la creatividad. Propicie el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso-motora, ofreciéndole materiales

para rasgar, arrugar y garabatear. Refuerce el aprendizaje de los colores. Estimule la capacidad verbal de expresar sus necesidades o deseos. Estimule el uso del Sí y del No correctamente o con sentido. Fomente conductas de independencia. Estimule su crecimiento afectivo, manifestándolo hacia otras personas. Organice los horarios de vida y hágalos cumplir para las diferentes actividades (comer, jugar, dormir). Estimule el control de esfínteres. Propicie la interacción con otras personas para que inicie procesos de adaptación. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 20 meses:*** Pesa aproximadamente entre 13.6 y 14.0 kilogramos y mide entre 82 y 85 centímetros. Ejerce mayor control sobre su cuerpo y sus movimientos. Tiene mejor equilibrio. Sube y baja las escaleras con mayor facilidad e independencia. Camina hacia los lados y hacia atrás. Hace intentos de dibujar y modelar. Imita trazos con mayor precisión. Alcanza una percepción de sí mismo. Puede construir oraciones que contienen juicio (rico, malo). Tiene poca tolerancia a la frustración cuando no logra lo que quiere. Intenta colocarse los zapatos y las calcetas. Lleva la comida a la boca utilizando la cuchara con más acierto. Obedece varias órdenes. Construye torres de cuatro cubos. Se interesa por los juegos de simulación. Inicia la comprensión de conceptos como grande y pequeño. Se inicia la diferenciación entre “mío, yo y quiero”. Todavía no comparte juegos con otros niños. Se muestra más colaborador en las tareas de la casa.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule el equilibrio del niño al estar de pie y al caminar, así como los movimientos finos de las manos. Permítale pintar libremente. Repita las palabras que el niño intenta decir correctamente. Desarrolle el lenguaje expresivo y el uso de los pronombres (él, tú, noso-

tros). Favorezca la diferenciación del tamaño de los objetos, de las figuras geométricas, la ubicación de las cosas respecto a su cuerpo y a identificar los colores. Propicie que interactúe con niños de su edad para ampliar el desarrollo social, cognitivo, motor y del lenguaje. Estimule las acciones de imitación a otras personas y actividades. Enséñele a reconocer y manejar las emociones. Enséñele a compartir sus juguetes con otros niños, a superar las actitudes egoístas. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 21 meses:*** Pesa aproximadamente entre 13.9 y 14.5 kilogramos y mide entre 83 y 86 centímetros. Sube y baja las escaleras con facilidad sin alternar los pies. Intenta saltar pequeñas alturas sin ayuda. Se pone de cuclillas por más tiempo. Salta en un mismo sitio con los dos pies juntos. Construye torres de seis cubos. Ejecuta varias órdenes. Aumenta la atención. Puede utilizar artículos y conjunciones en su lenguaje. Conoce casi todos los objetos que le rodean. Posee mejor memoria mediata e inmediata. Inventa nuevas formas de combinaciones mentales para la solución de problemas durante el juego. Mantiene todavía el lenguaje gestual. Puede pedir ir al baño. Participa en su aseo diario. Tiene amplia identificación con su madre. Acepta más fácilmente la separación de la madre por un tiempo, aunque pregunte por ella a cada rato. Acepta y participa en actividades con otras personas que no son de su ambiente familiar. Manifiesta con frecuencia conductas de oposición. Comparte sus juguetes con otros niños.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule el manejo adecuado del cuerpo, refuerce el equilibrio y la coordinación de los movimientos, especialmente de las manos. Facilite mediante el juego la coordinación viso-motora (poniendo cordones a los zapatos, desabotonando y abotonando prendas de vestir,

haciendo bolitas con plastilina). Estimule el conocimiento de su esquema corporal, necesario para la percepción del espacio y la construcción de la lateralidad. Estimule el uso de frases en el lenguaje del niño y de los pronombres personales. Ejercite la percepción del color, tamaño, longitud y ubicación respecto al cuerpo de los juguetes y otros objetos. Estimule el control diurno de los esfínteres. Permita el desarrollo de la interacción con otros niños, estimulando su participación activa en el juego. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 22 meses:*** Pesa aproximadamente entre 14.5 y 15.3 kilogramos y mide entre 84 y 87 centímetros. Consolida los movimientos y el equilibrio. Intenta mantenerse en un pie con apoyo. Interioriza nociones de velocidad en la marcha (lenta, rápida). Lanza o rueda la pelota con las dos manos. Por imitación, puede construir un tren alineando unos cuantos cubos. Aumenta su vocabulario. Va desapareciendo el lenguaje de jeringonza. Comienza a tener conciencia del paso del tiempo (día y noche), de la noción del pasado. Inicia de forma incipiente el concepto de futuro. Puede usar el plural y hacer trazos mejor delineados (líneas, círculos). Reconoce y utiliza las figuras geométricas. Inicia la comprensión de las reglas del juego en grupo. Avanza en el concepto de cantidad (uno o muchos) y tamaño (grande, pequeño). Las acciones de imitación de las tareas domésticas se amplían a otras como el aseo personal, uso de cremas y colonias, etc. Debe haber iniciado el control voluntario de esfínteres. Su esquema de conducta se va interiorizando. Aumentan las demostraciones afectivas con su familia.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Refuerce su desplazamiento seguro. Estimule que salte, regule la velocidad de la marcha y la carrera. Estimule el control viso-motor (hacia donde dirige los objetos). Propicie la manipulación de objetos

pequeños. Enséñele a realizar trazos circulares, hacer uso del plural, identificar objetos con iguales características (color, tamaño). Ayúdelo a identificar diferencias y semejanzas entre los objetos. Estimule la creatividad, enseñándole posibles respuestas ante nuevas tareas, estimulándolo a conseguir un objetivo de distintas maneras, a darle uso a un juguete para distintos fines. Demuéstrele que pensar antes de actuar podrá dar una solución más rápida a los problemas. Estimule la comprensión de las normas de grupo. Refuerce la percepción de día y noche. Ante situaciones extrañas para él, dele confianza y esté cerca para evitar la aparición del miedo. Estimule la capacidad para desarrollar una secuencia de acciones. Facilite el juego con otros niños, compartiendo los juguetes y siguiendo las reglas del juego. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

***El niño de 23 meses:*** Pesa aproximadamente entre 15.0 y 15.5 kilogramos y mide entre 85 y 88 centímetros. Tiene mayor desarrollo de la motricidad gruesa y fina. Es capaz de doblar una hoja de papel intencionalmente. Tiene gran avance en el equilibrio corporal. Se desviste solo. Utiliza representaciones simbólicas completas. Mejora la memoria, la atención y la concentración. La imaginación y la creatividad están muy activas. Puede reconocer objetos mediante el tacto. Construye torres de seis a siete cubos. Puede ejecutar tres o cuatro órdenes que se le den en un mismo momento. Se comunica mejor con los adultos. Puede abrir y cerrar puertas. Amplía más su vocabulario y construye frases de cuatro palabras, incluyendo verbos y adjetivos. Se manifiesta de forma egocéntrica. Realiza el control de esfínteres según se le haya entrenado. Necesita ampliar las relaciones con otras personas y niños de su edad.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule el desarrollo del equilibrio en movimiento como montar en un triciclo. Entrénelo para el desarrollo del salto desde diferentes alturas. Afiance la capacidad de hacer trazos verticales y circulares, arrugar y doblar un papel, pintar con colores, crayolas y pinceles. Desarrolle el lenguaje mediante pequeñas conversaciones, procure respuestas a las preguntas que haga, estimule el uso del plural y amplíe el lenguaje expresivo. Refuerce la noción de tamaño y dirección de sus trazos, el dibujo de la figura humana (pinta a mamá o a papá) y de las figuras geométricas (casas, barcos, sol). Potencie las acciones que incrementen su imaginación y creatividad. Entrénelo en el control voluntario de esfínteres, el reconocimiento de sus emociones, en expresar lo que siente o piensa. Estimule el desarrollo de destrezas sociales propiciando el juego con otros niños. Enséñele formas de solucionar conflictos y a compartir sus juguetes. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

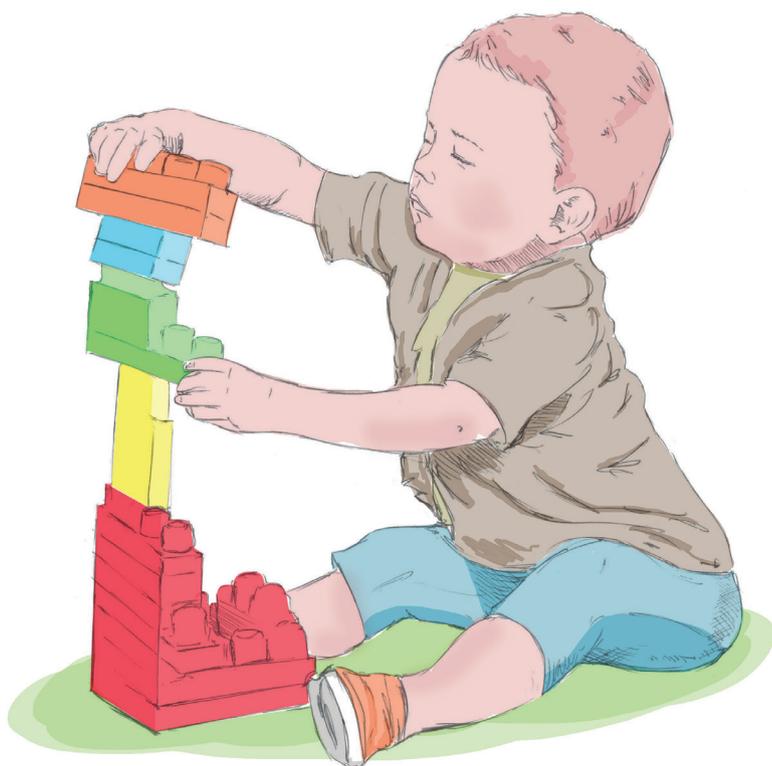
**El niño de 24 meses:** Pesa aproximadamente entre 15.5 y 16.0 kilogramos y mide entre 86 y 89 centímetros. Al caminar sincroniza los brazos y las piernas. Sube y baja solo las escaleras con seguridad. Salta con ambos pies juntos, se sostiene sobre un solo pie momentáneamente y corre con soltura. Abre puertas. Se sube a los muebles. Construye torres de 6 a 10 cubos y alinea hasta 12. Utiliza bien la cuchara y la taza. Pasa las hojas de un libro de una en una. Posee un vocabulario de 50 o más palabras y puede construir frases con pronombres como “yo, tú y mi”. Puede referirse a sí mismo por su nombre. Avanza en la comprensión del lenguaje. Patea una pelota. Lanza y recibe la pelota con mejor precisión. Hace frecuentemente preguntas. Es la edad del ¿por qué? Hace trazos horizontales o circulares con un lápiz. Disfruta con la imitación de actividades domésticas o trabajos del adulto. Cooperación en vestirse, lavarse y secarse

las manos. Usa adecuadamente sus juguetes. Tiene mejor noción de tiempo y espacio y menos de futuro. Conoce casi todas las partes de su cuerpo.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** MotíVELO a jugar con otros miembros de la familia. Estimule a que camine hacia atrás, de manera lenta y rápida; a hacer cuclillas, a saltar, caminar en puntillas y talones. Estimule el freno inhibitorio. AníMELE a levantar uno a uno los pies y a ponerse en firme, a subir y bajar escaleras, contando los escalones. Establezca un rincón para los juguetes y enséÑELE a guardarlos. Dele hojas, crayones, temperas y permita que dibuje libremente. LlÉVELO al parque y enséÑELE a disfrutar de la naturaleza, a desarrollar otras habilidades y reforzar el equilibrio en movimiento (por ejemplo montado en un triciclo). EnséÑELE a rodar e imitar movimientos corporales. SeñÁLELE las semejanzas y diferencias de las cosas, así como nociones opuestas, colores y formas. Propicie el juego a las escondidas con personas y juguetes. PermítALE imitar las palabras que le llaman la atención y repítALA claramente. Use lenguaje claro y frases correctas al hablarle. AmplíE el lenguaje interno del niño en base a lecturas, poesías y canciones. Desarrolle nociones de ancho y estrecho, lleno y vacío, a discriminar por el peso, color y tamaño. Inicie una pequeña biblioteca infantil y enséÑELE a manejar los libros. PregúNTELE al niño sobre sus actividades. PermítALE utilizar un micrófono, grabar y escuchar su voz. Estimule el desarrollo de relatos y conversaciones con el niño. Estimule el juego simulado y la imitación de acciones no presentes (vamos a hacer como si te estuvieras bañando, comiendo). Fomente hábitos de higiene, alimentarios y de sueño. MotíVELO a jugar con otros niños y respetar las reglas del juego. PermítALE llorar cuando esté irritado y luego abráCELO. Estimule el vínculo afectivo con la familia. Estimule el desarrollo motor, el lenguaje y la socialización.

## **Resumen de las principales adquisiciones:**

Sube y baja las escaleras con apoyo. Corre tambaleándose. Camina hacia los lados y hacia atrás. Se para y se sienta fácilmente. Dice varias palabras. Une dos palabras (persona-acción). Señala diferentes elementos en los dibujos. Cumple dos órdenes seguidas. Conoce la relación causa-efecto. Empieza a diferenciar las nociones básicas del espacio si se le estimula (arriba/abajo). Mantiene una conversación con balbuceos y clara entonación de la lengua materna. Dice su nombre y trata de repetir las palabras. Puede jugar activamente con otros niños pero esquiva prestar sus juguetes preferidos. Reconoce diferencias y semejanzas. Sigue las canciones e imita movimientos ante el espejo. Juega con carros y muñecas simbólicamente. Una vez que ha alcanzado seguridad al caminar, explora silenciosamente todo y pasa el día ejercitando su nueva habilidad. Intenta tocar todo, experimenta como se cae y suena un objeto. Afianza su control sobre el espacio y el tiempo. A partir de la conquista motora, inicia una segunda etapa de explosión intelectual que es la del lenguaje.



<b>SEGUNDO AÑO DE VIDA</b>				
Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Tiene mejor equilibrio y postura.</p> <p>Recoge objetos del suelo sin caerse.</p> <p>Camina sin tambalearse.</p> <p>Se cae con frecuencia.</p> <p>Es capaz de detenerse y cambiar la dirección cuando camina.</p> <p>Barre con los pies un objeto.</p> <p>Llega a caminar en línea recta.</p> <p>Sube y baja las escaleras con dificultad.</p> <p>Le gusta garabatear hojas con el lápiz o crayola.</p> <p>Juega con el teléfono.</p> <p>Corre con dificultad.</p> <p>Se trepa en los muebles.</p> <p>Tiene mejor coordinación y confianza en sí mismo al realizar los movimientos.</p> <p>Puede realizar varias actividades a la vez mientras camina.</p> <p>Puede lanzar una pelota no muy grande.</p> <p>Empuja la pelota con el pie.</p>	<p>Utiliza un dedo para señalar el objeto que quiere.</p> <p>Utiliza sus manos indistintamente.</p> <p>Trata de alcanzar los objetos que están a mayor altura.</p> <p>Levanta los brazos al vestirse.</p> <p>Cambia de manos los objetos y agarra con más fuerza.</p> <p>Puede sujetar dos objetos al mismo tiempo, uno en cada mano.</p> <p>Ve la relación entre el movimiento de sus manos y el entorno inmediato.</p> <p>Le gusta chapotear en el agua.</p> <p>Le gusta garabatear el papel con lápices de colores.</p> <p>Disfruta jugando con pelotas grandes y pequeñas, tratando de hacerlas rodar, lanzarlas e intenta atraparlas.</p> <p>Es capaz de apilar cubos de madera haciendo una torre.</p> <p>Intenta envolver objetos.</p> <p>Toma una taza con una mano.</p> <p>Traza garabatos circulares.</p>	<p>Utiliza vocabulario gestual.</p> <p>Su palabra preferida es No.</p> <p>Emite sonidos mientras señala lo que quiere.</p> <p>Tiene mejor comprensión de las palabras.</p> <p>Pronuncia mejor y comprende más palabras que las que suele decir.</p> <p>Reconoce su nombre.</p> <p>Emite sonidos melódicos en compañía del adulto.</p> <p>Interpreta y sigue órdenes simples.</p> <p>Combina el lenguaje hablado y los gestos para expresarse.</p> <p>Aprende los nombres de algunas partes del cuerpo.</p> <p>Presta atención a lo que le dice el adulto.</p> <p>Usa el No aunque quiera decir Sí.</p> <p>Disfruta de rimas y canciones.</p> <p>Comienza a utilizar el Sí.</p> <p>Combina palabras y puede construir frases cortas.</p>	<p>Señala los objetos que le gustan.</p> <p>Se concentra más en la actividad que realiza.</p> <p>Le interesa la televisión.</p> <p>Combina habilidades como concentración, memoria, coordinación óculo-manual y comprensión para realizar tareas más complejas que en etapas anteriores.</p> <p>Resuelve problemas simples.</p> <p>Destapa las cajas para ver en su interior.</p> <p>Completa tareas sencillas.</p> <p>Desarrolla la imaginación en sus juegos.</p> <p>Comprende "toma y dame".</p> <p>Aprende conceptos básicos de cantidades y de volumen.</p> <p>Presta atención por más tiempo y se concentra mejor en su juego.</p> <p>Dice su nombre.</p> <p>Sigue y comprende argumentos de los cuentos.</p> <p>Recuerda sin gran dificultad en qué lugar ha dejado sus juguetes.</p>	<p>Muestra deseos de independencia.</p> <p>Colabora cuando lo visten.</p> <p>Se resiste a dormir siestas.</p> <p>Hace mimos y caricias a los padres cuando está contento.</p> <p>Puede ofrecer juguetes a otros niños.</p> <p>Tiene mayor sentido de su identidad.</p> <p>Comienza a afirmar su personalidad y demuestra su resolución intentando imponer autoridad.</p> <p>Las rabetas son comunes.</p> <p>Puede desarrollar algunos miedos.</p> <p>Desea hacer más cosas solo como comer y vestirse.</p> <p>Puede querer ir al baño solo.</p> <p>Le gusta observar a los demás niños cuando están juntos.</p> <p>La mayor seguridad en sí mismo le impulsa a desafiar a los adultos y no ocultará su frustración cuando no lo dejen hacer lo que quiere.</p> <p>Se esfuerza por conseguir que le presten atención.</p> <p>Colabora para guardar sus juguetes.</p>

SEGUNDO AÑO DE VIDA				
Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Utiliza más juegos del parque de diversiones.</p> <p>Disfruta correr por el parque y los jardines.</p> <p>Salta en los dos pies.</p> <p>Empuja, arrastra, transporta y jala objetos.</p> <p>Se agacha y se pone de pie sin ayuda.</p> <p>Empuja los pedales de los juguetes.</p> <p>Sube y baja escaleras con ayuda.</p> <p>Se para en un solo pie con ayuda.</p> <p>Sentado avienta una pelota.</p> <p>Camina hacia atrás.</p> <p>Carga juguetes al caminar.</p> <p>Se mantiene en un solo pie.</p> <p>Juega en cuclillas.</p> <p>Se para en punta de pies.</p> <p>Tiene mayor soltura en sus movimientos.</p> <p>Se sostiene de pie sin soporte.</p> <p>Ejecuta marcha e inicia la carrera.</p> <p>Sube escaleras solo.</p>	<p>Puede vaciar el contenido de un recipiente dentro de otro sin derramar demasiado líquido.</p> <p>Le gusta jugar con objetos móviles y los observa mientras se mueven.</p> <p>Reproduce trazo vertical en un papel.</p> <p>Juega con agua y arena.</p> <p>Le interesa jugar insertando piezas y modelar con la plastilina.</p> <p>Combina los dedos índice y pulgar con eficacia para alcanzar objetos pequeños.</p> <p>Entrega y recibe objetos de una mano a otra.</p> <p>Intenta hacer sonar instrumentos musicales.</p> <p>Cerca de los 2 años, sentirá placer en hojear libros, observando con detalle las ilustraciones.</p> <p>Usa otros cubiertos además de la cuchara.</p> <p>Hace trazos horizontales.</p> <p>Se quita las medias.</p>	<p>Usa verbos en infinitivo.</p> <p>Nombra objetos cotidianos.</p> <p>Posee vocabulario de más de 5 palabras.</p> <p>Domina algunos sonidos.</p> <p>Canta mientras juega.</p> <p>Dice su nombre.</p> <p>Completa las frases y las rimas de los cuentos que conoce.</p> <p>Avisa posteriormente al realizar sus necesidades.</p> <p>Pronuncia frases de dos o tres palabras.</p> <p>Pregunta ¿qué es eso?</p> <p>Se comunica espontáneamente</p> <p>Emplea algunos verbos.</p> <p>Al finalizar el segundo año, amplía su vocabulario a más de 20 palabras.</p> <p>Dice partes de su cuerpo y las señala.</p> <p>Identifica y nombra sus pertenencias y la de otros.</p> <p>Reconoce y nombra las partes del cuerpo y de algunos animales.</p>	<p>Acepta retos que antes estaban más allá de sus posibilidades y practica soluciones una y otra vez.</p> <p>Intenta ordenar los juguetes.</p> <p>Aprende hábitos de aseo.</p> <p>Realiza juegos imaginativos e inventa cuentos.</p> <p>Los puzzles de tablero le fascinan y logra resolverlos.</p> <p>Imita a los adultos.</p> <p>Utiliza los sentidos para explorar.</p> <p>Tiene mayor desarrollo de las capacidades perceptivas y de razonamiento.</p> <p>Siente curiosidad por lo que sucede en su entorno inmediato.</p> <p>Empieza a clasificar por formas y colores.</p> <p>Comprende lo que se le explica de forma sencilla.</p> <p>Diferencia arriba, abajo, afuera.</p> <p>Se motiva por concluir una tarea que le interesa.</p> <p>Puede recordar secuencias, acciones y acontecimientos del pasado.</p> <p>Explora puertas y cajones.</p> <p>Diferencia su sexo.</p>	<p>Las separaciones temporales de la madre son difíciles, valora más su compañía.</p> <p>Aprende las prácticas sociales básicas.</p> <p>Puede ser tímido ante los desconocidos.</p> <p>No comparte nada de buen agrado, le quita con frecuencia un juguete a otro niño sin pedirlo, pero llorará cuando le hagan lo mismo.</p> <p>Realiza más actividades por su cuenta en la casa.</p> <p>Puede haber iniciado el control de esfínter.</p> <p>Expresa preferencia por algunos alimentos y juguetes.</p> <p>Expresa mejor sus sentimientos y emociones.</p> <p>Interactúa con otros niños, también puede mostrar celos ante la presencia de ellos.</p> <p>Comprende reglas simples.</p> <p>Se acentúa su sentido de independencia.</p> <p>Busca socializarse con otros niños.</p> <p>Se lleva juguetes a la cama.</p>

**Principales destrezas:**

- Desarrolla el lenguaje, la autonomía social, la carrera, el equilibrio y el salto.
- Mejora la coordinación óculo-manual, aún tiene control débil de los músculos de la mano.
- Atiende y cumple órdenes.
- Cuando está despierto es capaz de controlar los esfínteres si se le ha hecho el hábito o le han entrenado.
- Utiliza un objeto para alcanzar otro.
- Construye torres con 3 cubos, los une y después los destruye.
- Desarrolla imágenes y puede pensar en objetos sin que estén presentes, puede acordarse de un juguete e ir a buscarlo.

**Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo (18 a 24 meses):****Motricidad gruesa**

- Haga que le persiga corriendo.
- Enséñele a patear una pelota.
- Favorezca los juegos en que se agache y levante.
- Permítale saltar desde alturas pequeñas como un escalón.
- Estimule que aprenda a subirse y bajarse de los muebles.

- 
- Enséñele a subir y bajar escaleras. Ayúdelo agarrándole de una mano.
  - Invente juegos para que salte, camine, corra y se detenga de repente.
  - Póngale música para que bailen juntos.
  - Utilice canciones que le permitan coordinar los movimientos del cuerpo y el ritmo de la música.
  - Invite al niño a imitar las diferentes posturas de los animales y a caminar como ellos (caminar en cuatro puntos como un perro o un gato).
  - Propicie que participe en la casa haciendo mandados. Pídale que lleve objetos a personas dentro de la casa, por ejemplo “por favor, llévale estas galletas a papá”.
  - Motívelo a imitar diferentes movimientos, por ejemplo, agacharse, ponerse de rodillas, en cuclillas, marchar, etc.

### **Motricidad fina**

- Dele una hoja de papel y lápices de colores. Deje que raye libremente.
- Ofrézcale frascos plásticos para que aprenda a tapar y destapar. Luego utilice botes de rosca.
- Pídale que haga una torre con cubos de diferentes tamaños.
- Enséñele a ensartar aros en una cuerda. Ayúdelo hasta que pueda hacerlo por sí mismo.
- Dele periódicos y enséñele a rasgarlo, arrugarlo y hacer bolitas.

- Sobre una mesa, coloque una pelotita de papel y enséñele cómo empujarla sobre la superficie utilizando un solo dedo; después pídale que lo haga.
- Muéstrelle un libro y enséñele cómo hojearlo; después invítelo a que lo realice solo.
- Dele al niño un rompecabezas de tres o cuatro piezas para que lo arme; primero ayúdelo y después permítale que lo intente solo.

## Lenguaje

- Ayúdelo a repetir los nombres de personas y objetos de la casa.
- Llévelo de paseo a diferentes lugares y mencione las cosas que van viendo; animelo a repetir lo que escucha.
- Háblele utilizando frases de dos palabras, por ejemplo: “tus zapatos”, “mi plato”, etc.
- Pídale que señale diferentes partes de su cuerpo.
- Aproveche cualquier momento para hablarle al niño. Utilice frases completas e inclúyalo en las conversaciones de la familia como si ya hablara.
- Explíquele lo que ven en la televisión.
- Motívelo a que trate de contar sus experiencias, ayudándolo a través de preguntas como ¿qué te pasó?, ¿dónde?, ¿con quién estabas?, ¿qué comiste?, etc.
- Si el niño pronuncia una palabra incompleta, dígasela de manera correcta e invítelo a que la repita.

- Muéstrelle un títere o muñeco y juegue a inventar una conversación con él.
- Explíquelo sobre posibles peligros en el hogar y cómo evitarlos.
- Ayúdelo a distinguir objetos por su tamaño y color.
- Ayúdelo a diferenciar adentro/afuera y arriba/abajo.
- Pídale que señale cosas que están “arriba de o debajo de”.
- Refuerce el conocimiento de su esquema corporal pidiéndole que señale y nombre las partes de su cuerpo.
- Muéstrelle dos objetos, cúbralos con una manta y pregúntele: “¿qué hay abajo de la manta?”.

## **Social**

- Llámelo siempre por su nombre.
- Pregúntele si desea ir al baño o siéntelo en la bacinica cuando crea que lo necesite.
- Permita que ayude a vestirse y enséñelo que lo haga solo.
- Pídale que señale dónde se ponen las distintas prendas.
- Anímelo a compartir con otros niños y adultos.
- Permita que ayude en algunas tareas del hogar (sacudir, lavar frutas, etc.).
- Demuéstrele su cariño.
- Facilite que tenga encuentros con otros niños.

- Llévelo al parque o espacios abiertos donde pueda jugar, correr, saltar.
- Enséñele a decir su nombre y apellido.
- Hágame cuentos cortos haciendo que participe, imite movimientos y complete frases.
- Explíquele que hay situaciones que nos ponen contentos y haga gestos de alegría. Realice lo mismo con sentimientos de tristeza.
- Fomente conductas de independencia y la formación de hábitos.
- Muéstrelle fotografías recientes de su familia y pídale que los identifique.
- Dele crayolas y hojas para que dibuje a su familia. Después hágame preguntas sobre qué hace cada uno.



## TERCER AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Fortalecer el control postural, de los movimientos y el equilibrio.
- Desarrollar la coordinación visomotora, la percepción auditiva y visual.
- Favorecer la atención, concentración y orientación espacial.
- Promover el desarrollo cognitivo, del lenguaje y la comunicación.
- Desarrollar la autonomía, identidad personal y normas sociales.
- Favorecer el vínculo con el entorno y la socialización.

**Características esenciales:**

- Período de transición de la edad temprana a la edad preescolar.
- El comportamiento es semejante a las edades contiguas.
- Mayores posibilidades físicas y psíquicas por la independencia lograda.
- Necesita espacios para moverse, prefiriendo los juegos activos y las carreras.
- Aumenta la capacidad de trabajo física y mental.
- Consolida el período sensitivo del lenguaje.
- Los sentimientos y las emociones son más estables.
- Desarrolla mayor resistencia inmunológica.
- Aparece la crisis de los 3 años. Conflicto por la independencia niño-adulto.

En esta etapa, el niño aumenta entre 2 y 3.5 kilogramos y crece alrededor de 6 centímetros en este año. Se mantiene en posición erguida sin ayuda. Camina solo coordinadamente en forma armoniosa y se mueve activamente de un lado a otro. Se cae rara vez. Sube y baja las escaleras. Arrastra un juguete mientras camina. Camina de puntillas después de una demostración. Lanza y patea la pelota. Trepas solo en una colchoneta. Inicia el freno inhibitorio en la carrera. Sube y baja de una silla. Se sienta solo, salta pequeñas distancias. Se sube en un balancín con ayuda. Da pasos hacia atrás y hacia adelante. Salta en el mismo lugar. Se mantiene firmemente en un pie. Conduce bien el triciclo. Abre y cierra cajones. Construye torres de 6 u 10 cubos grandes. Puede desabrochar un botón con más o menos

dificultad. Imita mejor el trazo circular. Arma rompecabezas de 2 a 8 partes. Abre y cierra puertas. Pasa las hojas de un libro con mayor precisión. Utiliza las manos en sus canciones. Come solo con la cuchara y usa bien la taza. Se seca las manos y la cara con la toalla. Usa el popote para los líquidos. Se cepilla los dientes. Alinea los cubos en forma de tren. Garabatea libremente, pinta con los dedos. Dobla un papel a la mitad imitando a un adulto. Desenvuelve objetos pequeños. Encaja piezas de juegos de armar sin dificultad. Hace bolas de arcilla y plastilina. Utiliza bien las tijeras, llaves y lápices. Copia un círculo, imita una cruz y reconoce los colores. Su lenguaje es más entendible. Sabe decir su nombre completo, dice su edad y sexo. Combina las palabras en frases cortas. Combina sustantivos y adjetivos en frases de dos a cuatro palabras. Combina el sustantivo y el verbo en frases de dos palabras. Responde a las preguntas ¿qué hace y dónde? Nombra sonidos familiares del ambiente. Señala la ilustración de un objeto común cuyo uso puede describir. Usa las manos, los gestos y los brazos para apoyar el lenguaje. Indica su edad con los dedos. Emplea formas regulares del plural. A veces emplea formas irregulares de los verbos en pasado. Inicia la coordinación de género y número al hablar. Comprende lo que es tener frío, estar cansado o con hambre. Entiende las preposiciones sobre y abajo; distingue entre más grande y más chico. Describe la acción que se muestra en un recuadro de un libro de cuentos. Manifiesta seguridad en sí mismo. Le agrada que los adultos festejen sus logros. Pasa del juego solitario al paralelo. Tiene control nocturno de esfínteres. Comparte juguetes. Le atraen los animales. Afianzamiento del “yo”. Usa bien los pronombres posesivos (mí, mío). Representa situaciones reales en el juego. Cava y traslada la tierra y la arena. Participa en juegos de conjunto. Puede traer o llevar un objeto a una persona si le dan instrucciones. Durante 5 a 10

minutos presta atención a la música o los cuentos. Dice por favor y gracias si se le recuerda. Trata de ayudar a los padres en las tareas domésticas. Coloca en su lugar las cosas. Evita peligros inminentes. Se llama a sí mismo por su nombre o como “el niño”. Demuestra resistencia con el No. Comprende alrededor de 500 palabras. Le gusta escuchar cuentos sobre sí mismo. Conoce las partes de su cuerpo. Hace pares de objetos de acuerdo al color y textura. Completa un tablero de formas geométricas de 3 a 10 piezas. Puede dibujar sin salirse de la línea. Canta con entonación. Prefiere compartir con niños de su edad. Es más independiente de la madre y de su núcleo familiar. Se despierta cierta curiosidad sexual.

Cómo estimularlo en el aula y en la casa: Estimule las diferentes áreas de desarrollo reforzando todo lo aprendido y afianzando las habilidades relacionadas con la lecto-escritura (movimientos finos de las manos, coordinación viso-motora, orientación espacial, lateralidad), las nociones elementales de matemática (contar, hallar diferencias y semejanzas, agrupación de objetos por su forma, color, tamaño, peso), el lenguaje (vocabulario, pronunciación, comprensión), el área cognitiva (conocimiento del mundo circundante, hábitos) y la socialización.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

- Tiene mayor madurez funcional de los órganos y sistemas, regula y controla esfínteres, aparece el “yo solo”.
- Mejora la postura, la orientación espacial, la lateralidad y el vocabulario.
- Muestra relativa independencia, numera, identifica

colores, realiza juegos libres, participa y disfruta de las relaciones sociales, imita al adulto.

- Desarrolla el autovalidismo.
- La actividad motora es más coordinada, aumenta la necesidad del juego.
- Aparece la etapa de los ¿por qué?
- Construye torres de 4 o 8 dados o hace un puente.
- Tiene movimientos finos más desarrollados pero limitados.
- Ha adquirido y perfeccionado la capacidad de pensar, hablar, aprender y razonar.
- Ha establecido los fundamentos del comportamiento social.
- Completa la dentición primaria.
- Inicia la etapa del pensamiento lógico.

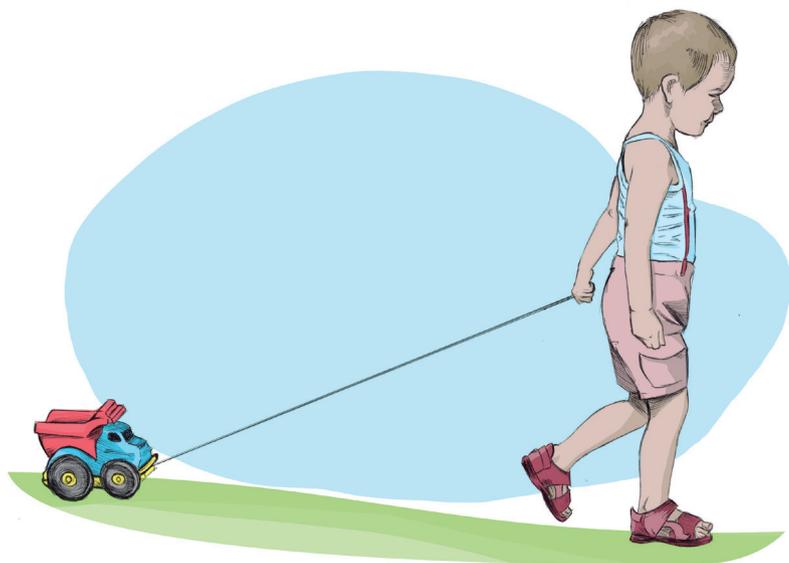
### TERCER AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Mejora las capacidades motrices.</p> <p>Camina con mayor seguridad.</p> <p>Sube escaleras sin ayuda.</p> <p>Patea la pelota.</p> <p>Salta desde poca altura sin perder el equilibrio.</p> <p>Sortea obstáculos.</p> <p>Intenta realizar actividades de equilibrio, se sostiene en una pierna.</p> <p>Puede andar en puntillas.</p> <p>Corre velozmente con confianza.</p> <p>Mejora el equilibrio, la fuerza muscular y la coordinación, puede saltar hacia arriba.</p>	<p>Es capaz de realizar muchas más tareas que requieren del control manual.</p> <p>Usa pinceles para dibujar.</p> <p>Sus dibujos son menos aleatorios, se reconoce lo que intenta representar.</p> <p>Traza líneas continuas y copia una línea vertical.</p> <p>Copia con dificultad algunas figuras geométricas.</p> <p>Juega con juguetes de insertar piezas de construcción con facilidad.</p> <p>Desabrocha botones.</p> <p>Usa otros cubiertos además de la cuchara.</p> <p>Establece preferencia por una mano (lateralidad).</p>	<p>Da instrucciones.</p> <p>Aumenta el vocabulario.</p> <p>Forma frases con tres palabras.</p> <p>Usa Tú y Yo.</p> <p>Disfruta de rimas y canciones.</p> <p>Comenta sus actividades.</p> <p>Disfruta conversar con adultos conocidos y otros niños.</p> <p>Usa pronombres y preposiciones.</p> <p>Dice su nombre y edad.</p> <p>Pregunta sobre las palabras que no conoce.</p> <p>Comprende con dificultad las reglas gramaticales.</p> <p>Dice oraciones de tres a cuatro palabras.</p>	<p>Clasifica objetos por sus características.</p> <p>Se identifica en las fotografías.</p> <p>Disfruta las visitas y los paseos.</p> <p>Comprende que el dinero sirve para comprar, pero no tiene noción del valor.</p> <p>Tiene sentido del tiempo (ayer, hoy, mañana).</p> <p>Atribuye cualidades humanas a los objetos.</p> <p>Compara el tamaño y la altura de los objetos.</p> <p>Inventa cuentos sencillos.</p> <p>Recuerda lo que ha hecho anteriormente.</p> <p>Anticipa las consecuencias de sus actos.</p>	<p>Se muestra tímido con desconocidos.</p> <p>Aprende prácticas sociales básicas.</p> <p>Comparte y juega con otros niños.</p> <p>Intenta realizar solo las actividades.</p> <p>Es probable que responda con rabietas ante la frustración.</p> <p>Tiene noción de sí mismo y pertenece a sus pertenencias y el espacio personal.</p> <p>Tiene control de esfínter.</p> <p>Puede desarrollar amistad con un niño en particular.</p> <p>Es más consciente de los sentimientos de los demás.</p> <p>Muestra más confianza ante situaciones nuevas.</p>

TERCER AÑO DE VIDA				
Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Pedalea el triciclo para impulsarse.</p> <p>Disfruta correr con otros niños.</p> <p>Puede ejecutar acciones motrices más complejas.</p> <p>Le interesan los columpios y aparatos de los parques donde pueda treparse.</p> <p>Se viste y desviste solo.</p> <p>Colabora cuando lo bañan.</p> <p>Salta hacia adelante.</p> <p>Camina y llega a correr en puntas de pie.</p> <p>Usa los pedales del triciclo.</p> <p>Salta hacia los lados.</p> <p>Gira al correr.</p> <p>Salta hacia atrás.</p>	<p>Utiliza las tijeras para recortar.</p> <p>Realiza otras manualidades como rasgar, recortar aunque con dificultad.</p> <p>Desempeña tareas domésticas simples.</p> <p>Mejora la capacidad para dibujar un círculo y dibujar la figura humana con 3 partes.</p> <p>Guarda los juguetes en una caja.</p> <p>Se lava solo las manos.</p> <p>Voltea mejor las hojas del libro de una en una.</p> <p>Sostiene el lápiz entre sus dedos.</p> <p>Le gustan los juegos de manipulación y construcción.</p> <p>Imita trazos circulares.</p>	<p>Trata de narrar cuentos.</p> <p>Usa palabras en plural.</p> <p>Puede decir poesías que rimen.</p> <p>Avisa necesidad de ir al baño.</p> <p>Comienza a disociar el gesto de la palabra.</p> <p>Nombra de 8 a 10 figuras.</p> <p>Vocabulario de 200 palabras.</p> <p>Dice su nombre completo.</p> <p>Realiza preguntas cómo, cuándo y por qué?</p> <p>Habla mucho consigo mismo y con los demás.</p> <p>Al finalizar el tercer año tiene un vocabulario de más de 300 palabras.</p>	<p>Completa rompecabezas de piezas grandes.</p> <p>Retiene mayor información personal.</p> <p>Va solo al baño.</p> <p>Reconoce partes de su cuerpo.</p> <p>Diferencia la noche del día.</p> <p>Identifica objetos por el tacto.</p> <p>Reconoce largo y corto.</p> <p>Reconoce colores primarios.</p> <p>Reconoce noción de atrás y adelante.</p> <p>Reconoce acciones simples (comer, dormir).</p>	<p>Entabla amistades fuera de su círculo familiar.</p> <p>Cumple mejor las reglas familiares.</p> <p>Disfruta qué comer y cómo vestirse.</p> <p>Comienza a esperar su turno en los juegos.</p> <p>Acepta separarse de la familia.</p> <p>Tiende a ser rebelde y autoritario.</p> <p>Comparte juegos sencillos y espera su turno.</p> <p>Disminuyen las rabietas al final de esta etapa.</p> <p>Predomina el juego paralelo.</p>

**Principales destrezas:**

1. Conoce el uso de los objetos.
2. Responde a órdenes complejas.
3. Usa frases expresando necesidades o expresando algo.
4. Tiene control de esfínteres.
5. Dice su nombre.
6. Reconoce arriba/abajo y adentro/afuera.
7. Canta canciones sencillas.
8. Se lava las manos y la cara.
9. Imita acciones familiares.



---

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo:**

### **Motricidad gruesa**

- Anímelo a pararse de puntas.
- Ayúdelo a ponerse de pie estando agachado sin usar las manos.
- Enséñele a saltar en un solo lugar y sobre pequeños obstáculos.
- Juegue a pararse en un solo pie, primero con ayuda y luego sin ella.
- Facilite que persiga una pelota, a otros niños o a un animal.
- Anímelo a ejercitar sus brazos en distintas direcciones mientras baila.
- Pídale que camine sobre una línea recta llevando un objeto en las manos.
- Pídale que dé un paso al frente y uno atrás. Repita esta actividad para la adquisición de nociones espaciales.
- Muéstrelle objetos ligeros y pesados para que compare su peso.

### **Motricidad fina**

- Dibuje junto al niño sobre un papel, tierra o arena con un palo, puede enseñarle a trazar líneas o círculos.
- Enséñele a doblar una hoja de papel por la mitad.
- Invítelo a dibujar y pregúntele sobre su dibujo.

- Practiquen abrir y cerrar puertas con manija.
- Dele frutas y dulces para que los pele o desenvuelva.
- Juegue a clasificar objetos por el color, el tamaño y la forma.
- Dele libros para que los hojee, le ayudará a la coordinación motora fina.
- Enséñele a abrir botellas de plástico con tapa de rosca.

## Lenguaje

- Pídale que repita su nombre y apellido.
- Busque un libro con ilustraciones y hágale preguntas acerca de las ilustraciones.
- Muestre interés por lo que dice y responda a sus preguntas.
- Léale cotidianamente historietas infantiles cortas. Hágale preguntas sobre lo leído y trate de que repita parte de la historia.
- Dramatice el cuento haciendo muecas y gestos. Haga que imite la voz de los personajes o los sonidos de animales o cosas.
- Juegue con el niño a repetir números y palabras.
- Enséñele canciones infantiles.
- Desarrolle en el niño la percepción del día y la noche mediante la observación de los elementos naturales como el sol, la luna y las estrellas.
- Desarrolle la asociación de levantarse en el día y de dormir en la noche mediante las actividades que hacemos.

- 
- Dígale el color de sus prendas de vestir; por ejemplo, “te voy a poner tu pantalón rojo”.
  - Pídale algunos objetos indicándole el color; por ejemplo, “por favor, dame la pelota roja” (señalando el objeto indicado).
  - Refuerce el uso del singular y el plural; por ejemplo, “vamos a tomar una naranja, vamos a repartir muchas naranjas”.
  - Cuando conviva con otros niños, motívelo a que establezca conversaciones con ellos.
  - Acérquelo al espejo y pregúntele: “¿quién es el que se ve allí?”.
  - Inicie el juego de imitación; puede hacerlo jugando a la tiendita, a comer, a bañarse, etc.

## **Social**

- Responda sus preguntas e inquietudes sobre las diferencias entre niñas y niños. No limite los juegos entre ellos.
- Practique que suba y baje el calzón para que pueda ir cómodamente al baño.
- Fomente hábitos de limpieza.
- Enséñele tareas sencillas como regar plantas, barrer, recoger sus juguetes y ponerlos en su lugar.
- Ayúdelo a comprender lo que es suyo y lo que no le pertenece.

- Pregúntele cómo se siente y enséñele a describir sus sentimientos y emociones; le ayudará a identificar y expresar lo que siente.
- Apoye al niño en el control de esfínteres.
- Enséñele qué cuidado debe tener al cruzar la calle.
- Indíquele cuáles son las sustancias peligrosas que hay en casa y por qué no las debe agarrar. Sea severo en la consigna para que comprenda el peligro.



## CUARTO AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Fortalecer el equilibrio postural y la coordinación de los movimientos.
- Desarrollar la coordinación viso-motora y la percepción sensorial.
- Promover el movimiento y expresión corporal y la relación témporo-espacial.
- Favorecer la atención, concentración y el pensamiento simbólico.
- Promover el desarrollo cognitivo, del lenguaje y la comunicación.
- Desarrollar la autonomía, la identidad personal y las normas sociales.
- Promover el control de las emociones y la colaboración con la familia.
- Favorecer las relaciones con iguales, el vínculo con el entorno y la socialización

**Características esenciales:**

- El ritmo de crecimiento y desarrollo es más lento.
- El juego pasa a ser la actividad rectora.
- Tiene gran validismo.
- Tiene mejor control muscular dado por el desarrollo físico alcanzado.
- Tiene mayor resistencia física e inmunológica.

El niño aumenta entre 2 y 3.5 kilogramos y crece alrededor de 6 centímetros en este año. Sube y baja las escaleras solo. Corre con mucha agilidad y cambia de dirección más fácilmente. Logra el freno inhibitorio en la carrera. Camina en línea recta, en puntas y talones. Salta una altura de 20 cm. Patea una pelota que rueda hacia él. Pedalea un triciclo. Se mece en un columpio si se le pone en movimiento. Lanza y atrapa una pelota con las dos manos. Se desviste solo y se viste con ayuda. Arma rompecabezas de figuras geométricas. Recorta con las tijeras. Hace trazos utilizando plantillas o patrones. Realiza pronación y supinación de las manos simultáneamente. Dibuja la figura humana primitivamente. Encaja tuercas y tornillos. Enrosca y desenrosca. Usa la pinza digital para ensartar y colocar objetos pequeños. Arruga un papel hasta hacerlo una bola. Rasga el papel con los dedos, sube bien los cierres. Arma figuras que se insertan. Encaja hasta 10 figuras geométricas en varios ensayos. Agarra el crayón correctamente si se le enseña. Inicia la definición de izquierda/derecha. Atrapa una pelota en el aire. Hace hileras de más de 10 elementos. Pasa adecuadamente las hojas de un libro. Sigue las figuras con el dedo índice. Mastica bien y bebe correctamente de un vaso. Evita peligros comunes. Busca un trapo para limpiar lo que se ha derramado. Construye

oraciones. Presta atención durante más de 10 minutos a un cuento. Lleva a cabo dos órdenes que no se relacionan. Responde a preguntas simples. Reconoce conceptos de tiempo. Clasifica objetos según orden verbal. Distingue proposiciones. Distingue partes de animales. Relata experiencias inmediatas. Conoce cómo se emplean los objetos comunes. Usa expresiones del futuro. Cuenta dos sucesos en el orden en que ocurrieron. Dice alrededor de 1000 palabras. Contesta el teléfono espontáneamente. Articula palabras enteras sin saltarse sílabas. Conoce y usa el nombre de varias personas. Dice los nombres de sus padres y maestra. Expresa sus propias necesidades. Sigue las letras de las canciones. Nombra tres detalles de un cuento. Encuentra relaciones entre objetos comunes. Describe dos sucesos o personajes de un cuento. Señala los objetos por su longitud (largos y cortos) y por categorías. Inicia el trazo de la línea diagonal. Sigue la secuencia y patrones en tamaño y color. Completa figuras. Arma un rompecabezas de hasta 20 piezas en varios intentos. Nombra y reconoce hasta 5 colores. Tiene conciencia de cantidad. Nombra figuras geométricas. Reconoce seco y mojado, flaco y gordo. Distingue la diferencia entre grande, pequeño y mediano; también entre mucho, poco y nada. Conoce los espacios de la casa. Identifica los órganos de los sentidos y sus funciones. Canta y baila con ritmo al escuchar la música. Sigue las reglas del juego imitando a otros niños. Saluda a los adultos conocidos. Habla por teléfono con personas conocidas. Espera su turno en los juegos o para hablar. Pide permiso para usar el juguete que otro niño tiene. Dice por favor y gracias muchas de las veces. Pide ayuda cuando tiene dificultades. Va a dormir solo. Se separa de sus padres más fácilmente. Acepta condiciones de los mayores.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule las diferentes áreas del desarrollo reforzando todo lo aprendido y

afianzando las habilidades relacionadas con la lecto-escritura (movimientos finos de las manos, coordinación viso-motora, orientación espacial, lateralidad), las nociones elementales de matemática (contar, hallar diferencias y semejanzas, agrupación de objetos por su forma, color, tamaño, peso), el lenguaje (vocabulario, pronunciación, comprensión), el área cognitiva (conocimiento del mundo circundante, hábitos) y la socialización.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

- Es más independiente, responsable, imaginativo y creativo.
- Amplía el vocabulario y construye oraciones utilizando artículos, verbos, adjetivos, pronombres, etc.
- Tiene noción de tiempo y espacio.
- Se acerca al patrón paterno.
- Aparece el miedo.
- Se identifica sexualmente.



### CUARTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Tiene mejor equilibrio.</p> <p>Sube y baja las escaleras más fácilmente.</p> <p>Puede impulsar vehículo de pedales.</p> <p>Salta dos pedaleños con los pies juntos.</p> <p>Puede bailar con el ritmo de la música.</p> <p>Tiene confianza en los diferentes juegos del parque como subir y bajar del columpio.</p> <p>Disfruta saltar.</p> <p>Patea la pelota.</p> <p>Habilidad para saltar en un pie.</p> <p>Puede balancearse sobre un solo pie durante unos segundos.</p>	<p>Realiza manualidades con mayor facilidad (recortar, amasar plastilinas, abotonar).</p> <p>Sujeta objetos pequeños.</p> <p>Manipula adecuadamente el cepillo dental.</p> <p>Mezcla ingredientes con cuchara de madera.</p> <p>Puede sostener los cubiertos en ambas manos.</p> <p>Puede beber agua sin derramarla.</p> <p>Copia un círculo.</p> <p>Pasa las hojas de los libros una a la vez.</p> <p>Arma torres de más de 6 bloques.</p> <p>Enrosca y desenrosca las tapas de jarras.</p>	<p>Escucha y participa de los cuentos, los comenta con los padres.</p> <p>No necesita utilizar muchas palabras para solicitar lo que desea.</p> <p>Utiliza sustantivos y verbos.</p> <p>Usa preposiciones y adjetivos.</p> <p>Usa pronombres personales y algunos plurales.</p> <p>Comienza a utilizar reglas gramaticales.</p> <p>Cumple instrucciones específicas que se le dan.</p> <p>Se comunica con otros niños fácilmente.</p> <p>Aparece el sentido del humor, haciendo reír a los demás.</p>	<p>Desarrolla la comprensión elemental.</p> <p>Modela, dibuja y hace mímicas.</p> <p>Mejora la memoria, pudiendo contar un cuento con bastante exactitud.</p> <p>Aprende los números en el orden correcto.</p> <p>Puede recordar el número de teléfono.</p> <p>Aumenta su capacidad de organización.</p> <p>Capta las reglas de los juegos.</p> <p>Entiende las relaciones de tamaño.</p> <p>Capaz de identificar lo que "es mío", "de él" o "de ella".</p> <p>Sabe el nombre de las cosas conocidas.</p>	<p>Se muestra más confiado en determinado marco social.</p> <p>Se relaciona con niños y adultos.</p> <p>Le gusta estar acompañado.</p> <p>Sigue siendo vulnerable emocionalmente y llora ante contratiempos.</p> <p>Le gusta hablar con sus padres, amigos y otros niños.</p> <p>Comprende la dimensión social de las comidas.</p> <p>Prefiere comer de forma independiente al igual que los adultos.</p> <p>Le gusta jugar con animales domésticos.</p> <p>Aprende a mentir, negando su mala conducta o una acción inadecuada.</p>

## CUARTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Se viste y desviste solo.</p> <p>Puede dar volteretas.</p> <p>Se columpia y trepa solo.</p> <p>Alterna los pies al subir la escalera.</p> <p>Salta del último peldaño.</p> <p>Baja la escalera descansando ambos pies en el peldaño.</p> <p>Recibe la pelota con brazos extendidos.</p> <p>Camina sobre círculo trazado en el suelo.</p> <p>Utiliza bien los pedales del triciclo.</p> <p>Corre sin caerse fácilmente.</p>	<p>Abre la manija de la puerta.</p> <p>Maneja bien la cuchara y el tenedor.</p> <p>Capacidad para dibujar un cuadrado.</p> <p>Puede copiar una cruz y un triángulo.</p> <p>Puede escribir algunas letras o números.</p> <p>Puede dibujar una persona con al menos 6 partes del cuerpo.</p> <p>Usa las tijeras para cortar en línea recta.</p> <p>Sirve agua de un recipiente en un vaso sin derramar.</p> <p>Puede ponerse medias y zapatos.</p> <p>Dobla pedazos de papel.</p> <p>Culmina con éxito tareas que conllevan mejor coordinación de las manos.</p>	<p>Amplía la longitud de las frases utilizando enlaces.</p> <p>Sigue una orden de tres pasos.</p> <p>Cuenta hasta cuatro y nombra cuatro o cinco colores.</p> <p>Disfruta las rimas y los juegos de palabras.</p> <p>Habla con más claridad.</p> <p>Puede contar una historia sencilla usando oraciones completas.</p> <p>Puede usar el tiempo futuro.</p> <p>Dice su nombre y dirección.</p>	<p>Entiende palabras como “adentro”, “arriba” o “debajo”.</p> <p>Puede decir su nombre, edad y sexo.</p> <p>Sabe el nombre de un amigo.</p> <p>Aprende estrategias de descubrimiento.</p> <p>Cuenta 10 o más objetos.</p> <p>Dibuja la figura humana más completa.</p> <p>Identifica objetos por el uso.</p> <p>Reconoce el apellido.</p> <p>Maneja elementos de cuantificación.</p> <p>Mantiene la atención por más tiempo.</p> <p>Realiza juegos de imitación.</p>	<p>Intenta consolar a sus amigos si los ve llorar.</p> <p>Puede reaccionar agresivamente ante situaciones de conflicto.</p> <p>Selecciona su vestuario.</p> <p>Ante situaciones difíciles puede mostrarse tímido.</p> <p>Cumple las normas sociales cuando juega con otros niños, espera su turno, respeta las reglas.</p> <p>Quiere parecerse y complacer a los amigos.</p> <p>Le gusta cantar, bailar y actuar.</p> <p>Se preocupa y muestra empatía por otros.</p> <p>Está consciente de la diferencia de los sexos.</p> <p>Puede distinguir la fantasía de la realidad.</p>

**Principales destrezas:**

- Tiene mayor desarrollo de la autonomía y el lenguaje.
- Mejor control al correr, hacer giros y al detenerse.
- Pedalea bien el triciclo.
- Habilidad para saltar en un pie.
- Capaz de dibujar la figura humana con más detalles.
- Realiza juegos activos y de reglas.
- Mejora la relación con otros niños.

**Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo:****Motricidad gruesa**

- Párese frente al niño y camine de puntas. Pídale que lo imite.
- Juegue a lanzar y agarrar la pelota. Invítelo a que la aviente contra la pared y la agarre de regreso.
- Anímele a saltar con un solo pie alternándolos y a que salte con ambos pies siguiendo un camino.
- Enséñele a sentarse en cuclillas.
- Invente juegos para que salte, camine, corra o se pare de repente.
- Póngale música para bailar y canciones que permitan coordinar los movimientos de su cuerpo con el ritmo de la música.

- Anímelo a que juegue e invente movimientos siguiendo la música.

### **Motricidad fina**

- Proporciónale una hoja de papel y lápiz, pídale que dibuje libremente y pregúntele sobre lo que hace. Hágle preguntas (¿dónde van los ojos?, ¿cómo los dibujarías?).
- Enséñele a armar rompecabezas de 3 o 4 piezas. Puede recortar alguna imagen en forma de rompecabezas.
- Anímelo a dibujar y a crear historias sobre sus dibujos.
- Ayúdelo a recortar y pegar imágenes de revistas o periódicos para que vaya armando sus historias.

### **Lenguaje**

- Explíquelo para qué sirven los diferentes objetos (la silla nos sirve para sentarnos, la mesa para escribir).
- Invente juegos para clasificar objetos por color, tamaño o figura. Mientras juegan, pregúntele por qué lo hace de tal o cual forma. Si se equivoca, hágle preguntas que le ayuden a darse cuenta por sí solo.
- Enséñele el nombre de diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo) y ayúdelo a identificarlos.
- Léale libros de cuentos, señale con el dedo lo que va leyendo o las imágenes de las que está hablando. Pídale que cuente su propia historia.

- Pídale que le platique lo que hizo ayer.
- Responda siempre sus preguntas y aclare sus dudas de manera sencilla.
- Anímele a que se exprese y hable sobre sus sentimientos.

## Social

- Pídale que colabore en tareas simples del hogar (recoger trastes, guardar sus juguetes, etc.).
- Permítele que vaya solo al baño.
- Enséñele a vestirse y desvestirse.
- Déjele escoger su ropa.
- Si va a la escuela, pregunte a sus maestros sobre su desempeño y comportamiento y sobre cómo puede ayudarle.



## QUINTO AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Desarrollar la coordinación dinámica general y la percepción sensorial.
- Promover el movimiento y expresión corporal y la relación témporo-espacial.
- Promover el desarrollo cognitivo, del lenguaje y la comunicación.
- Favorecer la atención, concentración, comprensión y el pensamiento lógico.
- Favorecer el desarrollo de las inteligencias y la creatividad.
- Desarrollar la autoestima, los valores y la identidad personal, cultural y social.
- Promover el desarrollo emocional y el cuidado personal.
- Desarrollo de la capacidad de tomar decisiones y resolución de problemas.
- Favorecer las relaciones con iguales, el vínculo con el entorno y la socialización.

### **Características esenciales:**

- El ritmo de crecimiento y desarrollo es más lento.
- El juego pasa a ser la actividad rectora.
- Gran validismo.
- Tiene mejor control muscular dado por el desarrollo físico alcanzado.
- Tiene mayor resistencia física e inmunológica.

El niño aumenta entre 2 y 3.5 kilogramos y crece alrededor de 6 centímetros en este año. Se mantiene en un pie sin ayuda de 4 a 6 segundos. Cambia de dirección al correr. Camina en una tabla manteniendo el equilibrio. Salta sobre una cuerda suspendida a 5 cm del suelo. Hace rebotar y atrapa una pelota grande. Baja las escaleras alternando los pies. Pedalea un triciclo. Brinca. Encesta pelotas. Patea pelotas con dirección. Hace lanzamientos. Realiza saltos de longitud. Salta alternando los pies. Atrapa una pelota que se lanza. Trepa y escala con facilidad. Puede unir el pulgar con cada uno de los otros dedos. Atornilla objetos con rosca. Recorta círculos, cuadrados y triángulos. Dibuja figuras simples reconocibles. Recorta y pega formas simples. Usa plantillas para delinear contornos. Troza pedazos pequeños y rasga tiras delgadas. Arma fácilmente varias piezas de rompecabezas. Modela en arcilla figuras simples. Comprende el concepto de derecha. Obedece una serie de tres órdenes. Emplea oraciones compuestas. Puede narrar historias sencillas. Emplea el condicional. Emplea palabras que denominan a un grupo. Dice su teléfono y dirección. Relata experiencias inmediatas. Hace preguntas correctamente. Explica sucesos en el orden en que ocurrieron. Relata experiencias diarias. Aprende canciones más largas. Contesta el teléfono y desarro-

lla un diálogo. Dialoga con sus padres y compañeros. Come sin derramar. Se lava los dientes, se asea, se desviste y se acuesta a dormir solo. Trata de mantener limpia su ropa y sus cosas si se le enseña. Ayuda en las tareas de la casa. Se sirve y bebe solo en una jarra pequeña. Escoge su ropa. Pide ayuda cuando tiene dificultad. Baila. Participa en juegos grupales siguiendo las reglas. Repite poemas y canciones. Saluda y se despide. Se comporta en público de forma aceptable. Pide permiso. Manifiesta sus sentimientos. Elige sus propios amigos. Se reconoce como hombre o mujer. Tiene una noción numérica del 1 al 5. Dibuja un círculo, un cuadrado y un triángulo. Dice el momento del día en que se encuentra. Nombra de 8 a 10 colores. Arma rompecabezas de hasta 50 fichas. Encaja figuras complicadas. Identifica 12 animales domésticos. Dibuja la figura humana casi completa. Nombra las vocales. Coloca objetos detrás, al lado, delante. Ordena objetos por su tamaño. Reconoce 5 figuras geométricas. Forma conjuntos. Conoce cuál es su derecha. Reconoce lento, rápido.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Estimule las diferentes áreas de desarrollo reforzando todo lo aprendido y afianzando las habilidades relacionadas con la lecto-escritura (movimientos finos de las manos, coordinación viso-motora, orientación espacial, lateralidad), las nociones elementales de matemática (contar, hallar diferencias y semejanzas, agrupación de objetos por su forma, color, tamaño, peso), el lenguaje (vocabulario, pronunciación, comprensión), el área cognitiva (conocimiento del mundo circundante, hábitos) y la socialización.

**Resumen de las principales adquisiciones:**

- Sube y baja las escaleras, nombra colores, recibe la pelota, realiza juego de roles, imita la actividad del adulto.
- Mayor destreza motora fina: mejora su habilidad con los lápices, puede pintar, los juegos de encaje los maneja con más soltura, se concentra más.
- Maneja mejor sus emociones.
- Comprender y acepta las normas y las reglas.
- Puede construir torres de 10 o 12 cubos.
- Tiene control de los esfínteres y va solo al baño.
- Mejor desarrollo del lenguaje, la atención y la memoria.
- Conoce los colores básicos: blanco, negro, rojo, azul, verde, amarillo.
- Dibuja la figura humana aunque todavía incompleta.



## QUINTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Se esfuerza por hacer lo posible cuando juega con otros niños.</p> <p>Se impulsa solo en el columpio.</p> <p>Salta tres y cuatro veces seguidas en una pierna.</p> <p>Da saltos hacia adelante y hacia atrás.</p> <p>Salta obstáculos y barreras.</p> <p>Golpea una pelota con una raqueta.</p> <p>Mantiene buena velocidad corriendo.</p> <p>Aprende a usar patinetas y bicicletas.</p>	<p>Manipula arcilla o barro para modelado e intenta realizar figuras.</p> <p>Acordona los zapatos.</p> <p>Hace amarres sencillos.</p> <p>Ordena sus juguetes de mayor a menor.</p> <p>Organiza sus cosas.</p> <p>Disfruta jugando con el agua sin derramarla del recipiente.</p> <p>Unta con el cuchillo y puede dibujar un triángulo.</p> <p>Une puntos en un papel.</p>	<p>Conversa con sus amigos libremente.</p> <p>Relata con precisión razonable algo que le hayan contado o visto.</p> <p>Emite sonidos de consonantes y vocales correctamente.</p> <p>Emplea reglas gramaticales (verbos, sustantivos y adjetivos).</p> <p>Emplea cómo y por qué.</p> <p>Hace oraciones completas.</p> <p>Utiliza el lenguaje adecuado para hablar sobre sus familias y amigos.</p>	<p>Hace cuentos incorporando personajes imaginarios.</p> <p>Se expresa clara y coherentemente.</p> <p>Memoriza el nombre de cuentos y personajes que le gustan.</p> <p>Reproduce oralmente lo aprendido.</p> <p>Clasifica objetos según características que los distinguen y establece comparaciones entre ellos.</p> <p>Entiende diferencia entre el bien y el mal según las consecuencias.</p> <p>Mejora la concentración.</p>	<p>Se siente más cómodo en presencia del adulto.</p> <p>Tiene mejor comunicación social con amigos, familiares y el entorno social.</p> <p>Prefiere jugar con niños de su edad.</p> <p>Disfruta de adivinanzas y juegos al aire libre.</p> <p>Selecciona sus amistades.</p> <p>Intercambia los juguetes.</p> <p>Juzga los méritos de sus propias habilidades al compararlas con la de otros niños.</p>

## QUINTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Empieza a escalar.</p> <p>Se sujeta con una mano para alcanzar una altura.</p> <p>Habilidad para caminar apoyando desde el talón hasta los dedos.</p> <p>Usa la servilleta adecuadamente.</p> <p>Se peina con ayuda.</p> <p>Corre y salta sobre un pie.</p> <p>Baja escaleras alternando los pies.</p> <p>Se viste solo.</p>	<p>Colorea sin salirse del entorno.</p> <p>Sus destrezas manuales lo ayudan a abrir ventanas, hacer trazos y recortar figuras de papel.</p> <p>Completa piezas de un juego y rompecabezas.</p> <p>Puede comer con tenedor y cuchillo.</p> <p>Utiliza mano preferida para realizar las acciones.</p>	<p>Nombra objetos, animales y colores.</p> <p>Le gusta dramatizar y mientras canta o recita.</p> <p>Responde a preguntas como ¿por qué?</p> <p>Dice su nombre completo.</p> <p>Responde a preguntas que se le hacen.</p> <p>Tiene vocabulario de más de 1000 palabras.</p> <p>Aprende a escuchar y su vocabulario se enriquece casi igual al adulto.</p>	<p>Existe conciencia del tiempo (día y noche, secuencia del horario en acontecimientos importantes sobre todo las relacionadas con el juego).</p> <p>Interés por asuntos como las plantas, los animales, la vida, la muerte.</p> <p>Tiene logros en competencias.</p> <p>Su memoria y organización le permiten planificar la actividad que prefiere.</p> <p>Muestra comprensión de los conceptos de tiempo, cuenta hasta 10, conoce el número del teléfono.</p>	<p>Es capaz de compartir responsabilidades.</p> <p>Tiene mayor autonomía al vestirse y asearse.</p> <p>Tiende a ser amable.</p> <p>Busca la aprobación del adulto.</p> <p>Es más atento y sensible con los demás.</p> <p>Se separa bien de los padres y disfruta largas horas con sus compañeros.</p> <p>Valora la amistad.</p> <p>Centra su actividad en las orientadas por los adultos.</p> <p>Selecciona las actividades de preferencia.</p>

**Principales destrezas:**

- Mucho más independiente en su actividad motriz y menos reactivo emocionalmente.
- Desarrollo de habilidades para correr, trepar, lanzar pelotas y saltar.
- Domina habilidades manuales y desarrolla la lateralidad.
- Hace nudos, ata los cordones de sus zapatos y abotonar su ropa.
- Se comunica bien con niños y adultos.
- Gran desarrollo de la imaginación.
- Dibuja la figura humana.



---

## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo:**

### **Motricidad gruesa**

- Anímelo a caminar, correr y saltar en un pie. Invente juegos con este fin.
- Enséñele a hacer maromas.
- Dibuje una raya larga en el suelo y pídale que camine sobre ella.
- Pídale que camine sin zapatos sobre las puntas de los pies y sobre los talones.
- Póngale música y canciones con las que pueda coordinar los movimientos de su cuerpo según el ritmo y la letra.

### **Motricidad fina**

- Continúe animándole a dibujar, recortar imágenes y hacer historias.
- Pídale que vacíe agua de un vaso a otro sin derramarla.
- Ofrézcale la oportunidad de jugar libremente con arena y agua utilizando palas pequeñas, cucharas y cubos.
- Dele masa de colores, plastilina o barro para que la amase y haga figuras.
- Mezcle semillas de varios tipos y pídale que las separe utilizando sus dedos índice y pulgar.

- Proporciónele diferentes materiales y anímelo a construir cosas.

## Lenguaje

- Incorpore los números a los juegos (contando los juguetes o las cosas que guarda).
- Ayúdelo a diferenciar entre izquierda y derecha. Invente juegos usando las palabras izquierda, derecha, arriba y abajo.
- Léale y estimúlelo para que le platique sobre los cuentos.
- Enséñele adivinanzas sencillas.
- Anímelo a clasificar objetos y animales según sus diferentes características (tamaño, color y forma).
- Pregúntele cómo le va en la escuela, invítelo a dialogar sobre sus clases, compañeros, maestras y juegos. Cuénteles sobre qué hizo mientras él está en la escuela.

## Social

- Anímelo a jugar con otros niños y que invente sus propios juegos.
- Si existen conflictos, háblele y ayúdelo a resolverlos de manera pacífica. Platíquele sobre la importancia de las reglas.
- No lo amenace con cosas que podrían aterrorizarle.
- Dígale lo que le gusta de él. Felicítelo cuando haga algo bien.

- Enséñele a decir su nombre completo, su edad y el nombre de sus padres.
- Asegúrese que esté contento en la escuela, platique con sus maestras sobre su comportamiento y desempeño. Pregunte cómo puede ayudarle a mejorar.

<b>Resumen del desarrollo entre los 4 y 5 años</b>	
<b>DESARROLLO NEUROLÓGICO</b>	<p>Equilibrio dinámico. Iniciación del equilibrio estático. Lateralidad: hacia los 4 años aproximadamente, la mano dominante es utilizada con más frecuencia. Hacia esta edad se desarrolla la dominancia lateral.</p>
<b>DESARROLLO COGNITIVO</b>	<p>Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad. Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de disociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (en el dibujo, dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversaciones.</li> <li>- Seriaciones.</li> <li>- Clasificaciones.</li> </ul> </p>
<b>DESARROLLO DEL LENGUAJE</b>	<p>Comienzan a aparecer las oraciones subordinadas causales y consecutivas. Comienza a comprender algunas frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas por la necesidad de considerar una acción desde dos puntos de vista y codificar sintácticamente de modo diferente una de ellas). Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.</p>
<b>DESARROLLO SOCIOAFECTIVO</b>	<p>Más independencia y seguridad en sí mismo. Pasa más tiempo con su grupo de juego. Aparecen terrores irracionales.</p>
<b>NEUROPSICOMOTRICIDAD</b>	<p>Recorta con tijera. Por su madurez emocional puede permanecer más tiempo sentado aunque sigue necesitando movimiento. Representación figurativa: figura humana.</p>

<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	<p>Utiliza los pronombres posesivos “el mío” y “el tuyo”.</p> <p>Eran precedidos desde los 36 meses por las expresiones “mi mío” y “tú tuyo” y (“su suyo”).</p> <p>Los adverbios de tiempo aparecen: “hoy”, “ayer”, “mañana”, “ahora”, “enseguida”.</p> <p>Entre los 54 y 60 meses aparecen circunstanciales de causa y consecuencia “el gana porque va deprisa”, “Él es malo, por eso yo le pego”.</p>
<b>INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE</b>	<p>Agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por su uso, color, medida, etc.</p> <p>Comienza a diferenciar elementos, personajes y secuencias simples de un cuento.</p> <p>El niño aprende estructuras sintácticas más complejas, las distintas modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación y se hacen cada vez más complejas.</p> <p>Las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia.</p> <p>Los niños comienzan a apreciar los efectos distintos de una lengua al usarla (adivanzas, chistes, canciones) y a juzgar la correcta utilización del lenguaje.</p>
<b>JUEGOS</b>	<p>Los logros más importantes en este período son la adquisición y la consolidación de la dominancia lateral, las cuales posibilitan la orientación espacial y consolidan la estructuración del esquema corporal.</p> <p>Desde los 4 a los 5 años, los niños parecen señalar un perfeccionamiento funcional que determina una motilidad más coordinada y precisa en todo el cuerpo.</p> <p>La motricidad fina adquiere un gran desarrollo.</p> <p>La lateralidad lleva al niño a establecer su propia topografía corporal y a utilizar su cuerpo como medio de orientarse en el espacio.</p>
<b>HÁBITOS DE VIDA DIARIA</b>	<p>Va al baño solo.</p> <p>Se lava solo la cara.</p> <p>Colabora en el momento de la ducha.</p> <p>Come en un tiempo prudencial, aproximadamente <math>\frac{3}{4}</math> de hora.</p> <p>Juega tranquilo durante media hora, aproximadamente.</p> <p>Patea la pelota a una distancia considerable.</p> <p>Hace encargos sencillos.</p>



## SEXTO AÑO DE VIDA

### Objetivos de las actividades de estimulación:

- Promover el desarrollo de vínculos afectivos con la familia.
- Desarrollar la coordinación dinámica general y la percepción sensorial.
- Desarrollo de la expresión corporal y su representación gráfica.
- Promover el desarrollo cognitivo, del lenguaje y la comunicación.
- Favorecer la atención, concentración, comprensión y el pensamiento lógico.
- Promover la lectura, la escritura y la habilidad investigativa.
- Favorecer desarrollo de la inteligencia y la creatividad.
- Desarrollar la autoestima, los valores y la identidad personal, cultural y social.
- Promover el desarrollo emocional y el cuidado personal.
- Desarrollo de la capacidad de tomar decisiones y resolución de problemas.
- Favorecer las relaciones con iguales, el vínculo con el entorno y la socialización.

### **Características esenciales:**

- Adquiere y desarrolla mayores habilidades motoras.
- Mejora la forma práctica de actuar y socializarse.
- Controla los esfínteres.
- Amplía más su vocabulario.
- Consolida su autonomía.
- Disminuye la necesidad de sueño.

El niño aumenta de peso entre 2 y 3.5 kilogramos y crece alrededor de 6 centímetros en este año. Se comporta en público de forma aceptable. Manifiesta sus sentimientos abiertamente (enojado, alegría, tristeza). Explica y cumple las reglas del juego. Elige sus propios amigos. Dramatiza partes de un cuento. Dice su dirección, teléfono y nombre (si se le enseña). Cuenta chistes y experiencias diarias. Ordena secuencias y hechos. Responde al porqué con una explicación (si se le enseña). Emplea ayer y mañana. Escoge su ropa y se viste solo. Se desenvuelve bien en el baño. Se amarra los cordones. Cuenta hasta 20 o más, reconoce visualmente cantidades hasta 5 y nombra 10 números. Escribe y lee su nombre. Copia círculos, cuadrados y rombos. Nombra los días de la semana. Sus manos son más diestras. Hace rebotar una pelota, lanza y patear bien. Colorea casi sin salirse de la línea. Se expresa correctamente y su vocabulario es muy amplio. Diferencia la derecha de la izquierda. Dibuja una persona con casi todas sus partes.

**Cómo estimularlo en el aula y en la casa:** Descríbales y explíquele las acciones y sucesos. Anímelo a contestar preguntas, a hacer cuentos, a compartir sus sentimientos. Estimule las acciones de dibujar, cantar, hablar, pintar y exponer sus trabajos.

Resalte sus logros y ponga los límites necesarios. Estimule la participación en tareas del hogar. Promueva su independencia y validismo. Léale cuentos antes de dormir. Enséñele a no mentir. Cuando pierda el control, déjele desahogarse en su habitación y luego converse con él para ayudarlo a modelar su conducta. No debe dormir siestas para que realice más movimientos durante el día y se acueste temprano.

### **Resumen de las principales adquisiciones:**

- Integración social, valor del grupo, mantiene el equilibrio y repite historias cortas.
- Marcha adecuada.
- Vocabulario y un lenguaje parecido al del adulto.
- Hábito regular de sueño.
- Independiente para su alimentación.
- Se viste y desviste por sí solo.
- Tolerancia a separarse de sus padres.
- Respeta límites, normas y consignas.
- Demuestra curiosidad, iniciativa e imaginación para desarrollar juegos.
- Capacidad de socialización y desarrollo de nuevas amistades.
- Practica juegos con pares y familiares.
- Escucha e interviene en los cuentos.
- Hace preguntas sobre las cosas que le rodean.

## SEXTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Tiene control sobre su cuerpo, manteniendo el equilibrio y la coordinación de los movimientos gruesos.</p> <p>Baila siguiendo un ritmo.</p> <p>Agarra y tira una pelota.</p> <p>Es capaz, de correr, trepar, saltar en un pie, deslizarse y andar en bicicleta.</p> <p>Puede dar volteretas.</p> <p>Salta alternando los pies.</p> <p>Da pequeños saltos en un pie y en otro.</p>	<p>Arma rompecabezas con facilidad.</p> <p>Puede amarrarse y apretar bien los cordones de los zapatos.</p> <p>Coloca pasta en el cepillo dental.</p> <p>Cepilla correctamente sus dientes.</p> <p>Hace dibujos más complejos.</p> <p>Traza línea recta entre dos puntos.</p> <p>Come rápidamente sin derramar.</p> <p>Usa el cuchillo para cortar.</p>	<p>Hace relatos fluidos, canta, cuenta, recita, realiza imitaciones gestuales.</p> <p>Reconoce izquierda-derecha, arriba-abajo, adelante-detrás.</p> <p>Usa normas gramaticales correctamente.</p> <p>Usa adecuadamente el género.</p> <p>Hace oraciones de 6 palabras.</p> <p>Hace preguntas para recibir información.</p> <p>Usa frases de más palabras.</p>	<p>Mejor desarrollo de capacidades como la concentración, atención y memoria.</p> <p>Arma rompecabezas de 8 a 12 piezas.</p> <p>Reconoce 10 colores.</p> <p>Resuelve problemas sencillos.</p> <p>Discrimina objetos, sonidos, figuras.</p> <p>Puede comparar objetos y hacer conjuntos.</p> <p>Desarrolla la atención para estímulos más distantes.</p>	<p>Tiene adecuada comunicación con niños y adultos.</p> <p>Comprende lo referido al desarrollo de capacidades y actitudes para expresar sentimientos.</p> <p>Logra autonomía gradual, hábitos y normas de conductas.</p> <p>Comprende y ejecuta las órdenes que se le dan.</p> <p>Ayuda en tareas domésticas.</p> <p>Usa vocabulario abstracto para expresar sentimientos.</p>

## SEXTO AÑO DE VIDA

Desarrollo neuromotor	Coordinación óculo-manual	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo cognitivo	Desarrollo socio-afectivo
<p>Se equilibra sobre una barra por unos minutos.</p> <p>Salta y golpea la pelota sin ayuda.</p> <p>Se viste solo correctamente.</p> <p>Se cuelga en barras y se balancea.</p> <p>Salta desde una altura en la punta de los pies.</p> <p>Se equilibra en un pie con los brazos extendidos por varios minutos.</p> <p>Corre y patea para devolver la pelota.</p>	<p>Se puede lavar las manos y la cara por sí solo.</p> <p>Utiliza la mano dominante.</p> <p>Sostiene el lápiz con mayor facilidad.</p> <p>Inicia el aprendizaje de la escritura.</p> <p>Usa todos los cubiertos correctamente.</p> <p>Puede colorear en áreas delimitadas de un dibujo sin salirse de los bordes.</p>	<p>Hace rimas.</p> <p>Cuenta y calcula hasta diez de forma mecánica.</p> <p>Discrimina palabras que terminan con el mismo sonido.</p> <p>Memoriza canciones y poesías.</p> <p>El vocabulario y el lenguaje son parecidos al adulto.</p> <p>Visualiza y puede leer alguna palabra escrita.</p> <p>Reproduce historias de la literatura infantil.</p>	<p>Compara cosas y situaciones.</p> <p>Comienza a tener claridad entre el pasado, presente y futuro.</p> <p>Tiene concepto de sí mismo como persona.</p> <p>Le interesa leer y que le lean.</p> <p>Describe láminas.</p> <p>Tiene interés por aprender e ir a la escuela.</p>	<p>Aprende a cuidarse y a cuidar de niños más pequeños.</p> <p>Tiene preferencias por amigos.</p> <p>Respeto las propiedades y el derecho de otros.</p> <p>Manifiesta normas de cortesía.</p> <p>Identifica la estructura de familia y el entorno en que vive.</p> <p>Integración social y valor del grupo.</p>

**Principales destrezas:**

- Tiene muchas más habilidades motoras.
- Patina y conduce una bicicleta.
- Desarrollo de la autonomía y la lateralidad.
- Capacidad adecuada de comunicarse con niños y adultos.

**Logros del lenguaje entre los 5 y 6 años:**

- Ampliación considerable del vocabulario.
- Las palabras adquieren un carácter más generalizador.
- Uso cada vez más adecuado de las normas gramaticales.
- Aparición del sentido de la lengua.
- Surgimiento del lenguaje “consigo mismo” o “egocéntrico”.
- Desarrollo de formas de expresión oral más complejas: la monologada.



## **Actividades de Estimulación Temprana por áreas de desarrollo:**

### **Desarrollo óculo-manual**

#### **Motricidad gruesa**

- Jugar con canicas.
- Actividades de seguir un trayecto establecido y/o llevar algo de un lugar a otro a través de un laberinto.
- Lanzar objetos y pelotas con ambas manos.
- Tirar a un blanco situado a una distancia cada vez mayor.

**Motricidad fina**

- Hacer bolitas de papel modelando con agarre de pinzas.
- Abrochar y desabrochar botones.
- Abrir y cerrar cierres.
- Estampar con esponjas diferentes formas en papel.
- Plegar papel.
- Recoger objetos pequeños con ganchos de colgar ropa.
- Hacer ejercicios con las manos: abrir y cerrar los dedos de las manos, utilizar la luz del sol para proyectar diferentes figuras de animales y objetos con las sombras.
- Hacer ejercicios con las muñecas de las manos: giros de la muñeca de la mano, en el aire y sobre superficies.
- Manipular la plastilina en forma de letras y trabajar la direccionalidad con el dedo índice.
- Trazar letras con lápices de cera (crayola) tomando en cuenta la direccionalidad.
- Unir los puntos teniendo en cuenta la direccionalidad.
- Introducir y sacar pañuelos por un rollo.
- Ensartar bolitas y cuentas.
- Recortar con tijeras (líneas rectas, figuras geométricas y figuras humanas y de animales).
- Pegar dibujos o figuras con la palma de la mano haciendo presión y luego pasar a la pinza.

- Rellenar figuras con diferentes materiales (semillas, papel picado, estrellitas, etc.) dentro, fuera y alrededor del contorno.
- Recoger piezas pequeñas del suelo con los dedos e introducirlas en un recipiente de boca estrecha.
- Jugar con títeres de mano y de dedo.

## **Coordinación y lateralidad**

### **Motricidad gruesa**

- Reconocer la posición que se tiene respecto a un objeto: a la derecha, a la izquierda, detrás, delante, etc.
- Caminar en línea recta, en círculo, en zig-zag.
- Correr con un objetivo específico siguiendo instrucciones y patrones de direccionalidad.
- Saltar en el pie dominante.
- Alternar lo pies para saltar.
- Saltar con ritmos determinados y mover los brazos.
- Saltar con ambos pies juntos. Brincar en sacos.
- Patear una pelota siguiendo la direccionalidad establecida.
- Montar carros movidos con los pies, carros con pedales, patinetas, patines y bicicletas.
- Subir escaleras.
- Saltar la soga. Con ambos pies juntos y luego alternando los pies.

- Juegos de coordinación motriz utilizando las manos y los pies.
- Lanzar y tomar objetos o balones.
- Realizar recorridos previamente marcados en el suelo y correr haciendo giros).
- Identificar con los ojos cerrados qué objetos están situados a la derecha y cuáles en la izquierda.

### **Motricidad fina**

- Enrollar y desenrollar.
- Batir las palmas a un determinado ritmo. Batir las palmas y silbato alternativamente.
- Asociar mediante flechas pares de figuras o letras iguales en una lámina.
- Trazar letras con lápices de cera (crayola) tomando en cuenta la direccionalidad.
- Unir los puntos teniendo en cuenta la direccionalidad.
- Introducir y sacar pañuelos por el rollo.
- Ensartar hilo en figuras o cartón.
- Ensartar bolitas y cuentas.
- Manipular la plastilina en forma de letras y trabajar la direccionalidad con el dedo índice.
- Rellenar figuras con diferentes materiales (semillas, papel picado, estrellitas) dentro, fuera y alrededor del contorno.
- Identificación de letras en una lámina.

- 
- Seleccionar una letra determinada entre muchas letras.
  - Descubrir todas las letras iguales en un texto.
  - Realizar crucigramas y sopas de letras.
  - Dibujar pequeños objetos a la izquierda y a la derecha de otro dibujo.
  - Localizar las letras que sean inversas en un texto (ejemplo “p” y “b”).
  - Hacer ejercicios con las manos: abrir y cerrar los dedos de las manos, utilizando la luz del sol, proyectar con las manos diferentes figuras de animales y objetos con la sombra.
  - Hacer ejercicios con las muñecas de las manos: giros de la muñeca de la mano en el aire y sobre superficies.
  - Jugar con títeres de mano y de dedo.
  - Escribir parejas de palabras que comiencen por letras de simetría inversa.
  - Ejercicios con los ojos, mirando a través de un tubo o un objeto con un ojo cerrado.

## **Equilibrio y precisión**

### **Motricidad fina**

- Pasar objetos grandes y pequeños de un lugar a otro.
- Verter líquidos y sólidos de un recipiente a otro.
- Colar con un colador.

- Recortar con tijeras.
- Pintar con los dedos, pinceles, lápices de cera.
- Recoger objetos pequeños con ganchos de colgar ropa.
- Rellenar figuras con diferentes materiales (semillas, papel picado, estrellitas).
- Recoger piezas pequeñas del suelo con los dedos y meterlas en un recipiente de boca estrecha.
- Tirar a un blanco situado a una distancia cada vez mayor.
- Copiar modelos sin puntos de referencia.
- Reproducir un dibujo semejante a otro que se le haya dado.
- Caminar sosteniendo una bandeja con algunos objetos sobre ella.
- Sostener el cuerpo en el pie dominante.
- Lanzar y tomar objetos, balones.
- Realizar recorridos previamente marcados en el suelo, que impliquen giros.
- Identificar con los ojos cerrados qué objetos están situados a la derecha y cuáles a la izquierda.

## **Presión y fortalecimiento muscular**

### **Motricidad gruesa**

- Hacer presión con ambos pies contra una superficie.
- Jugar a las palancas con los pies. Haciendo presión de frente a los pies de otro niño y alternando las piernas.
- Hacer cuclillas.

### **Motricidad fina**

- Hacer masa de diferentes texturas (harina de maíz, agua y arroz, agua y harina, manipular gelatina, manipular frutas con sus manos, espuma de afeitar, triturar objetos duros con sus manos).
- Hacer fuerza empujando una mano contra la otra.
- Exprimir esponjas con agua, papel mojado y telas húmedas.
- Oprimir pelotas de diferentes materiales.
- Trabajar con barro haciendo figuras.
- Abrir y cerrar las manos a diferentes ritmos y niveles de fuerza.
- Estampar con esponjas diferentes formas en papel.
- Plegar papel.
- Manipular la plastilina en forma de letras y trabajar la direccionalidad con el dedo índice.
- Pegar figuras con la palma de la mano haciendo presión y luego pasar la pinza.

- Enroscar y desenroscar tapas de botellas, frascos, latas y de distintos envases.
- Realizar dibujos con los dedos sobre arena.
- Rasgado libre de papeles, rasgado a tiras.

## **Esquema corporal**

### **Motricidad gruesa**

- Cantar canciones moviendo y diferenciando las extremidades (derecha-izquierda).
- Juego de estatua (movimientos y paradas firmes).
- Señalar, reconocer y nombrar cada una de las partes del cuerpo.
- Movimientos direccionales (arriba, abajo, izquierda, derecha). Realizar recorridos previamente marcados en el suelo que impliquen giros.



## LOGROS ESPERADOS Y TIPO DE COMUNICACIÓN POR ETAPAS

LOGROS ESPERADOS			
Primer año de vida	Segundo y Tercer año de vida	Cuarto y Quinto año de vida	Sexto año de vida
<p>Predominio del desarrollo sensorial y motriz y los inicios del desarrollo del lenguaje.</p> <p>Relación predominantemente afectiva con pocas manifestaciones de autorregulación.</p> <p>Fuerte dependencia del adulto como elemento esencial de comunicación emocional y fuente de satisfacción de sus necesidades básicas.</p> <p>Limitada interacción con el medio que le rodea, mediada por el adulto.</p>	<p>Mayor énfasis en el proceso cognoscitivo, especialmente la percepción y el lenguaje.</p> <p>Mayor desarrollo de la atención y el pensamiento concreto, actuando directamente con los objetos.</p> <p>Intento de hacer las cosas de forma independiente y estrecha vinculación con el medio, fundamentalmente con los objetos y el medio natural que le rodea.</p> <p>Se amplían las relaciones con otros adultos y coetáneos. Continúa existiendo predominio de lo afectivo sobre lo regulativo.</p>	<p>Predominio de la memoria, el pensamiento y el lenguaje en los procesos cognoscitivos.</p> <p>Inicia el equilibrio entre lo afectivo, motivacional y regulativo, con mayor control de su actuación aunque no sobre sus propios procesos, lo que le permite mayor nivel de independencia y la posibilidad de elegir qué hacer y con quién.</p> <p>Se amplía el radio de acción con el mundo social y natural, al igual que sus interrelaciones.</p> <p>El juego ocupa nivel central de su actividad.</p>	<p>Se consolidan los logros alcanzados en los distintos procesos cognoscitivos que han tenido lugar anteriormente.</p> <p>Mayor equilibrio entre lo afectivo, motivacional y lo regulativo, que empieza a manifestarse en la actuación y en el inicio de la regulación de sus propios procesos.</p> <p>Mayor amplitud de la interacción con el mundo social y natural que le rodea y de las interacciones.</p> <p>Aunque el juego ocupa un lugar central, hay proyección hacia el estudio.</p>

<b>TIPO DE COMUNICACIÓN</b>		
<b>ETAPAS</b>	<b>EDADES</b>	<b>TIPO DE COMUNICACIÓN PREDOMINANTE</b>
<b>Primera</b>	Primer año de vida (0 a 12 meses)	Dependiente del adulto. El adulto como centro de la acción.
<b>Segunda</b>	Segundo año de vida (12 a 24 meses)	Subordinada al interés por los objetos. La exploración del medio como centro de los intereses del niño.
<b>Tercera</b>	Tercero a Sexto año de vida (36 a 72 meses)	Basada en la información, el trabajo y el interés personal. Niño-adulto interactuando en torno a la exploración del medio físico y social.



## ANEXOS

### Anexo 1 TÉRMINOS Y DEFINICIONES

**Actividad física:** Movimiento de grandes grupos musculares que eleva la frecuencia cardiaca sobre los valores de reposo y que determina un aumento del gasto energético.

**Adaptación:** La adaptación del individuo a las condiciones cambiantes del medio circundante es un fenómeno natural, cuyo mecanismo regulador se va conformando sobre la propia experiencia, en su relación con el medio ambiente.

**Alimentación:** Conjunto de actos voluntarios y conscientes que van dirigidos a la selección, la elaboración y la ingestión de los alimentos, los que aportan materia y energía.

**Alteraciones adaptativas:** Dificultades del niño para lograr el ajuste ante las demandas del medio y las características del ambiente en el cual se encuentra inmerso. Se ponen de manifiesto en las áreas del funcionamiento vital del niño (familia, escuela, amigos).

**Aprendizaje:** Cambio relativamente estable en la conducta de un individuo debido a la experiencia. Es el resultado del constante intercambio que realiza el individuo con el medio. Depende no sólo de la cantidad, sino de la calidad de los estímulos recibidos.

**Área cognitiva:** Contempla la capacidad de aprender y pensar, afecta al área cerebral responsable del razonamiento y la

comprensión del mundo. Conjunto de procesos por medio de los cuales el niño organiza mentalmente la información que recibe a través de los sistemas senso-perceptuales y propioceptivo para resolver situaciones nuevas en base a experiencias anteriores. El desarrollo sensorial y las habilidades del lenguaje influyen sobre el desarrollo cognitivo.

**Área de lenguaje:** Sistema de comunicación del niño que incluye los sonidos utilizados, los gestos y los símbolos gráficos que son interpretados y comprendidos gracias a la existencia de reglas específicas para cada lengua. La capacidad intelectual, los estímulos ambientales y la maduración progresiva, combinada con la disposición del niño para imitar, favorece la vocalización articulada y la pronunciación correcta de cada palabra. Desarrollo de la facultad humana de comunicarse mediante signos verbales.

**Área motora:** Se contemplan las distintas adquisiciones del desarrollo neuromotor, el equilibrio, la marcha autónoma, la coordinación dinámica de las manos, etc. Está relacionada con el conjunto de funciones que permiten los movimientos.

**Área sensorio-motriz:** Esta área se refiere a la habilidad para moverse y desplazarse. Permite al niño conocer el mundo, tener contacto con él. Involucra dos dimensiones: los sentidos, es decir, capacidad de ver, oír, oler, percibir sabores, texturas y temperaturas, y los movimientos.

**Área socio-afectiva:** Esta área se refiere a la habilidad de reconocer y expresar emociones y sentimientos. Involucra experiencias afectivas y de socialización que permiten al niño sentirse un individuo único, querido, seguro y comprendido, capaz de relacionarse con otros bajo ciertas normas comunes.

Implica los aspectos de autonomía y socialización. Desarrollo emocional que tiene lugar en las interacciones que el niño establece con el medio que le rodea.

**Atención temprana:** Conjunto de actuaciones planificadas con carácter global, preventivo e interdisciplinario para dar respuesta a las necesidades del desarrollo infantil desde su concepción hasta la primera infancia, a fin de lograr su máximo desarrollo y su mejor integración escolar y social.

**Autoestima:** Juicio personal de valor que se expresa en las actitudes del individuo respecto a sí mismo.

**Comportamiento:** Conducta o manera de actuar como respuesta del individuo ante un estímulo.

**Conducta adaptativa:** Es el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas que han sido aprendidas por las personas para funcionar en sus vidas diarias y que permiten responder a las circunstancias cambiantes y a las exigencias contextuales.

**Coordinación viso-motora:** Destreza que tiene el individuo para poder llevar a cabo funciones que requieren de la coordinación de los ojos y manual al mismo tiempo.

**Creatividad:** Actitud del ser humano ante el mundo, caracterizada por la capacidad de descubrir nuevas relaciones, modificar acertadamente las normas establecidas, hallar nuevas soluciones a los problemas y enfrentarse positivamente a las situaciones.

**Crecimiento:** Es el aumento de la masa corporal y se define como el aumento del número de células, del tamaño de éstas y el incremento de la sustancia intercelular.

**Desarrollo:** Es la diferenciación celular traducida en el perfeccionamiento de la capacidad funcional. Constituye un proceso de maduración progresivo de estructuras y funciones asociadas con el cambio de tamaño. Refleja un incremento de habilidades funcionales.

**Desarrollo cognitivo:** Habilidad del niño para aprender y resolver problemas. Está determinado por la maduración, la experiencia y la interacción social.

**Desarrollo emocional:** Proceso que tiene que ver con las emociones; es evolutivo, subjetivo y complejo. Puede ser inducido por estímulos ambientales y variables psicofisiológicas y tener la capacidad de estimular al individuo a la acción.

**Desarrollo físico:** Indicador de crecimiento y desarrollo del organismo infantil que incluye la formación de estructuras y el nivel de maduración. Debe ser considerado como un símbolo de la fuerza y resistencia del organismo y del grado de adaptabilidad al medio.

**Desarrollo infantil:** Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, así como la adaptación social.

**Desarrollo neuromotor:** Adquisición de funciones en la medida que crece el niño y que tradicionalmente se refiere a cuatro esferas: motor, adaptativo, social y lenguaje.

**Desarrollo sensorial y percepción:** Las sensaciones son los canales básicos que permiten que la información sobre el estado del organismo y sobre los fenómenos externos lleguen al cerebro. Las percepciones son las sensaciones organizadas en pensamientos.

**Equilibrio:** Es la capacidad de asumir y sostener cualquier posición del cuerpo contra la ley de gravedad; es uno de los componentes perceptivos específicos de la motricidad y se va desarrollando a medida que evolucionamos. Constituye un paso esencial del desarrollo psiconeurológico del niño, paso clave para todas las acciones coordinadas e intencionadas, que en el fondo son los apoyos de los procesos humanos del aprendizaje.

**Estimulación temprana:** Es el conjunto de acciones que tienden a proporcionar al niño las experiencias necesarias para desarrollar al máximo sus capacidades y potencialidades físicas, psíquicas, cognitivas y sociales, determinadas principalmente por la relación entre el niño y el adulto.

**Etapa pre-operacional:** Comienza cuando se ha comprendido la permanencia de objeto y se extiende desde los dos hasta los 7 años. Durante esta etapa, los niños aprenden cómo interactuar con su ambiente de una manera más compleja mediante el uso de palabras y de imágenes mentales.

**Etapa sensorio-motriz:** Tiene lugar entre el nacimiento y los 2 años de edad, donde los niños comienzan a entender la información que perciben sus sentidos y su capacidad de interactuar con el mundo. Durante esta etapa, aprenden a manipular objetos, aunque no pueden entender la permanencia de estos objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos.

**Factores psicosociales:** Es todo aquello que rodea y determina el comportamiento y existencia humana. Son los aspectos que influyen sobre la salud, los servicios de salud o el bienestar de una comunidad y que depende de la psicología individual y/o de la estructura y funcionamiento de los grupos sociales.

**Maduración:** Proceso genéticamente determinado de organización progresiva de las estructuras morfológicas. Supone cambios cualitativos en la organización anatómica y fisiológica que afecta a las capacidades de acción y reacción. Depende de factores endógenos y de la interacción con el medio ambiente.

**Metales pesados:** Elementos químicos metálicos que tienen una relativa alta densidad y son tóxicos o venenosos en concentraciones bajas. Los metales pesados tóxicos más conocidos son: mercurio, plomo, cadmio y arsénico. Pueden afectar el sistema nervioso central (manganeso, mercurio, plomo, arsénico), los riñones o el hígado (mercurio, plomo, cadmio, cobre) o la piel, los huesos, o dientes (níquel, cadmio, cobre, cromo).

**Mielinización:** Proceso de aislamiento graso que rodea la neurona formando una cubierta alrededor de los axones, aislándolos y acelerando la conducción de los impulsos nerviosos. Facilita la transmisión fácil y de alta velocidad de los mensajes electroquímicos entre estos componentes del sistema nervioso central y el resto del cuerpo.

**Motricidad fina:** Se refiere a los movimientos de la pinza digital y a pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital, así como de una mejor coordinación óculo-manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la lectoescritura y el desarrollo del lenguaje.

**Motricidad gruesa:** Se refiere a los cambios de posición del cuerpo y la capacidad para mantener el equilibrio. Implica el uso hábil del cuerpo como un todo e incluye la postura y la movilidad. El desarrollo de una adecuada motricidad gruesa permite al niño el control y dominio de su propio cuerpo

---

manifestándose en el desarrollo transversal: lateralidad y desarrollo de la motricidad fina.

**Neurodesarrollo:** Mecanismos a través de los cuales se organiza el sistema nervioso como un sistema de relación.

**Neurona:** Es la unidad estructural y funcional del sistema nervioso. Está formada por el cuerpo celular, el axón y las dendritas, las que se comunican por medio de un proceso electroquímico llamado neurotransmisión.

**Neuronutrientes:** Sustancias indispensables para el funcionamiento, el crecimiento y el mantenimiento de la función cerebral (hidratos de carbono, grasas, proteínas, vitaminas, sales minerales y agua). Constituyen componentes de los alimentos que tienen funciones energéticas, estructurales y/o reguladoras.

**Neuropsicomotricidad:** Es la interacción que existe entre los procesos psíquicos y motores que se desarrolla durante el crecimiento del niño, proporcionándole las habilidades que le permiten la maduración y control de sus movimientos. Esta función se lleva a cabo mediante la percepción sensorio-motriz a través de los sentidos.

**Nutrición:** Conjunto de fenómenos involuntarios que suceden tras la ingesta de los alimentos para transformar y asimilar las sustancias nutritivas contenidas en ellos (digestión, absorción, utilización, eliminación) y obtener la energía necesaria para el organismo.

**Pesquisaje:** Son las investigaciones para diagnosticar enfermedades en una población en la etapa en la que el tratamiento pudiera tener mayor efectividad o se puedan reducir las complicaciones debido a esa causa.

**Plasticidad cerebral:** Particularidad del cerebro que posibilita la asimilación de los estímulos, su cambio y transformación como consecuencia de la acción del medio exterior e interior sobre las estructuras corticales. Permite la adaptación a las circunstancias cambiantes.

**Prevención:** Proceso mediante el cual son evitados eventos desfavorables de salud, complicaciones o secuelas.

**Promoción de salud:** Acciones que se realizan encaminadas a brindar conocimientos sobre la salud. Medidas encaminadas a elevar el nivel de salud de la población y evitar la aparición de factores de riesgo. Utiliza como vía la Educación para la Salud. Proceso mediante el cual los individuos y las comunidades están en condiciones de ejercer control sobre los determinantes de la salud y de ese modo mejorar su estado de salud.

**Retardo del desarrollo neuromotor:** Es la demora en la adquisición de habilidades motoras, del lenguaje, adaptativas, cognitivas, y/o la socialización, en relación a lo que se espera haya sido alcanzado acorde a la edad del niño.

**Riesgo:** Es la probabilidad de que la exposición al agente peligroso produzca el efecto adverso (lesión, enfermedad o muerte). La probabilidad del peligro es el riesgo.

**Salud:** Complejo proceso de preservación y desarrollo de las funciones biológicas, psicológicas, sociales y de la capacidad de trabajo, resultado de la interacción y adaptación dinámica del individuo con las condiciones constantemente cambiantes del medio ambiente, de modo que le permita el disfrute pleno de la vida en sociedad, con una prolongación máxima de la vida activa y productiva.

**Sinapsis:** Punto especializado de conexión entre una o más células nerviosas. En la sinapsis, una neurona libera neurotransmisores que pasan a través del espacio entre ambas células y activan los receptores situados en la célula diana. La transmisión sináptica se realiza mediante mensajes químicos que se transforman en impulsos eléctricos.

**Tonicidad:** La tonicidad tiene un papel fundamental en el desarrollo motor y psicológico del ser humano; garantiza las actividades, las posturas, las mímicas y las emociones. La tonicidad es el sostén fundamental de la neuropsicomotricidad.

**Trabajo preventivo:** Sistema de acciones dirigidas a garantizar que las condiciones educativas y socio-ambientales en que los niños se educan, sean las más propicias para el sano desarrollo de su personalidad y el adecuado comportamiento infantil. Abarca la promoción y materialización de métodos educativos y estilos de crianza adecuados que propicien el desarrollo de conductas sanas en los niños y la armoniosa estructuración de sus cualidades psicológicas, vida afectiva y funcionamiento cognitivo.

**Trastornos de adaptación:** Se definen como estados emocionales anormales que interfieren con la actividad social como consecuencia de un cambio significativo o acontecimiento vital importante. Puede cursar como una reacción depresiva, como una reacción mixta de ansiedad y depresión o como una combinación de las anteriores con tensión, ira o trastornos de conducta.

**Vocalización:** Articular con la debida distinción las vocales, consonantes y sílabas de las palabras para hacer plenamente inteligible lo que se habla.

**Zona próxima de desarrollo:** Distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

## Anexo 2

### REFLEJOS EN EL NIÑO PEQUEÑO

**Reflejos:** Son comportamientos motores automáticos con los que nace el bebé. Muchos de ellos son necesarios para la sobrevivencia y desaparecen en los primeros meses.

**Reflejo de Moro (reflejo del sobresalto):** El bebé extiende los brazos y luego los dobla y los empuja hacia el cuerpo con un breve llanto, a menudo desencadenado por sonidos fuertes o movimientos súbitos.

**Reflejo de Babinski:** Cuando se roza la planta del pie del bebé, los dedos de los pies se abren hacia afuera en forma de abanico.

**Reflejo tónico del cuello:** Se presenta cuando se mueve hacia el lado la cabeza de un niño que está relajado y acostado boca arriba. El brazo en el lado hacia donde la cabeza está orientada se extiende derecho lejos del cuerpo con la mano parcialmente abierta, mientras que el brazo que queda lejos de la cara se flexiona y el puño se aprieta fuertemente. Al girar la cara del bebé en la otra dirección, se invierte la posición.

**Reflejo pupilar:** Consiste en la contracción de la pupila en respuesta al aumento de luz y la dilatación de las mismas cuando disminuye la luz.

**Reflejo de prensión:** Se presenta al ponerle un dedo en la palma de la mano abierta del bebé. La mano se cerrará alrededor del dedo. El intento de retirar el dedo hace que el agarre se apriete.

**Reflejo postural:** El bebé extiende la pierna cuando se le toca la planta del pie.

**La incurvación del tronco o el reflejo de Galant:** Se presenta cuando se acaricia a lo largo del lado de la columna vertebral mientras el bebé permanece boca abajo. El bebé girará sus caderas hacia donde lo tocan en un movimiento “danzante”.

**Reflejo prensil plantar:** El bebé flexiona el dedo del pie y la parte delantera del pie.

**El reflejo de búsqueda:** Se presenta cuando se acaricia la mejilla del bebé. El bebé girará la cabeza hacia el lado acariciado y comenzará a hacer movimientos de succión con la boca.

**Reflejo de la marcha:** El bebé da pasos rápidos cuando ambos pies se colocan sobre una superficie, con el cuerpo sostenido.

**Reflejo tónico asimétrico del cuello:** la pierna izquierda se extiende cuando el bebé mira hacia la izquierda, mientras que el brazo y la pierna derecha se flexionan hacia adentro, y viceversa.

**El reflejo del paracaídas:** Se presenta en bebés un poco mayores cuando se sostiene al bebé en posición erguida y luego se rota su cuerpo rápidamente con la cara hacia adelante (como si cayera). El bebé extenderá los brazos hacia adelante como para interrumpir la caída. Aparece mucho tiempo antes de que el niño camine.

---

### Anexo 3

## ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS EN LOS NIÑOS

**Lingüística:** Crear entornos lingüísticamente ricos que impliquen las interacciones verbales con los niños como juegos de palabras, narraciones, cuentos, estimulación del habla, la lectura, estudio de las palabras, debates, relatos, presentaciones orales, interpretación de pinturas y fotografías, visita a librerías, entre otras. Lo más importante es estimular el lenguaje y el hábito de lectura.

**Lógica-Matemática:** Propiciar el cálculo matemático, la solución de problemas, el razonamiento deductivo (del todo a las partes) e inductivo (de las partes al todo), realizar conexiones entre las cosas, comprobar hipótesis, experimentar, trabajar con números, categorizar, clasificar objetos, establecer relaciones causa-efecto, resolver analogías, etc.

**Espacial:** Desarrollar la coordinación viso-motora, resolver rompecabezas, dibujar, construir, observar y describir pinturas, películas, jugar con laberintos, mapas, figuras, etc. Crear un ambiente visual rico en imágenes como fotografías, mapas, cuadros; realizar juegos de memoria visual, con legos, con materiales de artes plásticas, modelado, entre otros.

**Física-Kinestésica:** Estimular el uso del cuerpo, controlando los movimientos automáticos y voluntarios, transformando la intención en acción, lo que implica moverse, manipular, hablar utilizando el lenguaje corporal, desarrollar la fuerza, el equilibrio, la flexibilidad, la velocidad y las habilidades táctiles y ópticas. Se recomienda el uso de máscaras, títeres, bloques, pinturas, el juego de dramatizaciones, mímicas, bailes y

deportes. Vale recordar la importancia de estas habilidades en el desarrollo cognitivo, social y lingüístico dada la interacción de los sentidos, los objetos y las acciones a través del cuerpo y los movimientos.

**Musical:** Desarrollar el canto, vocalizaciones musicales, la articulación y el ritmo al hablar; escuchar música, tocar instrumentos musicales, realizar las tareas con música de fondo, ver obras musicales, utilización de micrófono y la grabación de la voz.

**Interpersonal:** Crear ambientes de aceptación y apoyo, estimular la relación con otras personas y el debate respetuoso; escuchar opiniones y sentimientos de otros, propiciar el uso de títeres, disfraces, espejos, leer libros, ver películas, etc.

**Intrapersonal:** Crear ambientes de respeto y autoestima, procurar espacios de aprendizaje independiente estimulando el uso de la imaginación. Son útiles los espacios silenciosos para trabajar y reflexionar, la observación de fotografías y la lectura de libros.

**Naturalista:** Propiciar el contacto con la naturaleza, la investigación, el descubrimiento por sí solos, estando en contacto con animales, plantas, láminas y libros relacionados con los diferentes ambientes.

## **Anexo 4**

### **RESUMEN DE LA GUÍA PARA LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA**

#### **OBJETIVOS DE LAS ÁREAS EDUCATIVAS**

- Desarrollo neuromotor.
- Coordinación óculo-manual.
- Desarrollo del lenguaje.
- Desarrollo cognitivo.
- Desarrollo socioafectivo.

#### **BLOQUES DE CONTENIDO PARA LA PLANIFICACIÓN DE LAS ACCIONES**

- Surgen de la interacción NIÑO-ADULTO-MEDIO.
- Se concentran en áreas de desarrollo infantil.
- Persiguen desarrollo infantil armónico e integral.
- Permiten estructurar acciones, nociones, conceptos, actitudes, hábitos, normas, valores.
- Resolución de necesidades básicas (afecto, sueño, vigilia, alimentación, nutrición, salud, cuidado ambiental, hábitos y rutinas, seguridad y protección, juego y recreación).
- Conocimiento de sí mismo (del cuerpo, percepciones, sentimientos, vínculos e identidad).

- Descubrimiento del medio físico y social (propiedades de los objetos, exploración del espacio, observación del tiempo, fenómenos físicos, plantas y animales, la familia, el barrio, costumbres, valores, medios de comunicación y expresión, medios de transporte, fechas y acontecimientos significativos, etc.).

## **Anexo 5**

### **EL ADULTO COMO CENTRO DE LA ACCIÓN**

#### **PRIMER AÑO**

##### **OBJETIVOS**

- Valorar el trascendente papel de los padres en la educación de sus hijos.
- Reforzar sentimientos de autoestima y confianza en la propia capacidad educativa de los padres.
- Contribuir a la adquisición de conocimientos y técnicas sobre Estimulación Temprana.
- Favorecer y fortalecer la calidad de la relación con los niños en todas las personas vinculadas a él.
- Atender al niño de esta etapa dentro de modalidades vinculadas al hogar y la familia.
- Elaborar planes de estimulación personalizados.

##### **NIÑO**

- Necesidades primarias: alimento, afecto y movimiento.
- Necesidades del desarrollo funcional del cerebro: necesidades de nuevas impresiones y adecuada estimulación.
- Necesidades sociales: vínculo con su madre, de comunicación, atención, estimulación y afecto del grupo familiar.

**ADULTO**

- Es el primer contacto que el bebé establece con el mundo.
- Es quien puede satisfacer sus necesidades fisiológicas, afectivas y sociales, casi todo lo que puede hacer el niño depende de su mediación.
- Es capaz de percibir sus necesidades con anticipación y responder a las iniciativas del bebé.
- Es quien lo lleva progresivamente al conocimiento de la realidad y al establecimiento de las relaciones interpersonales.

**MEDIO**

- Los objetos comienzan a adquirir progresivamente fuerza impulsora para explorar y conocer.

## SEGUNDO AÑO

### OBJETIVOS

- Favorecer la maduración tónico-emocional a través de la vivencia sensorio-motriz.
- Favorecer situaciones que permitan la exploración y el descubrimiento a través del movimiento y la actividad espontánea.
- Propiciar situaciones educativas que favorezcan el desarrollo de la autonomía y la seguridad del niño.
- Atender al niño de esta etapa en las modalidades de atención ligadas al hogar y la familia, con una permanencia del niño en el centro infantil.

### NIÑO

- Adquiere mayor autonomía (neuromotora, alimentaria, inmunitaria, comunicación verbal).
- Internaliza algunas normas.
- Se traslada en el espacio.
- Puede actuar para satisfacer muchas de sus necesidades.
- Puede realizar actividades sin la ayuda del adulto.
- Empieza a conocerse a sí mismo y a reconocer la propiedad de los otros.

### ADULTO

- Brinda oportunidades que estimulan la exploración y el conocimiento.
- Ayuda en el conocimiento y manejo de los objetos.

- Estimula su expresión verbal.
- Respeta su necesidad de autonomía.
- Comprende el conflicto entre "el quiero y el debo" del niño.
- Pone los límites al niño.
- Ayuda a incorporar normas.
- Satisface sus deseos de recibir aprobación.

## **MEDIO**

- Se interesa por el entorno físico y social.
- Explora los objetos, cualidades sensoriales, movimientos y transformaciones.
- Empieza a hacer preguntas y comprende lo que le dicen.

## DE 3 A 5 AÑOS

### OBJETIVOS

- Brindar oportunidades de experiencia y reflexión.
- Ayudar al niño a construir su propio conocimiento.
- Favorecer la satisfacción de las necesidades de comunicación y educación.
- Garantizar el derecho a la diversidad, respetando su propia identidad cultural producto de vivencias que trae del hogar y su entorno.
- Asegurar el derecho de igualdad de oportunidades para acceder con éxito a la enseñanza primaria.

### NIÑO

- Adquiere suma importancia la comunicación verbal con sus padres y adultos.
- Supera progresivamente el egocentrismo.
- Adquiere autonomía en el actuar.
- Se interesa ampliamente por el mundo físico y social.

### ADULTO

- Estimula la acción y el pensamiento.
- Orienta en la comprensión de la información.
- Escucha las hipótesis y explicaciones de los niños.
- Brinda oportunidades para la actividad cognitiva, comunicativa y creativa.
- Guía el proceso de desarrollo y aprendizaje.

- Respetar la necesidad de autonomía del niño.
- Estimular acciones cooperativas entre los niños.
- Estimular la comunicación y el lenguaje como organizador de la acción y el pensamiento.

## **MEDIO**

- Se exploran y descubren los objetos del mundo físico y social.
- Se elaboran, confrontan y modifican las propias hipótesis en contacto con los hechos.
- Se intensifica la actividad expresiva y comunicativa.

---

## **Anexo 6**

### **CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

La evaluación de los resultados del proceso docente-educativo y de los logros del desarrollo de los niños en cada etapa, deberá servir para la retroalimentación y elaboración de renovadas estrategias y acciones, y constituirán el punto de partida para reorganizar e incentivar el trabajo en los Centros de Desarrollo Infantil.

Con respecto al niño:

- Su evolución personal (crecimiento, estado de salud, desarrollo neuromotor, hábitos, desarrollo de inteligencias).
- Su capacidad de interacción con el medio.
- Su relación con los demás.
- Con respecto a la actividad.
- Su capacidad motivadora y placentera.
- Su capacidad de generar procesos de pensamiento y aprendizaje.
- Su adecuación a los intereses y al momento evolutivo del niño.
- Su proyección a la familia y al hogar.

Con respecto a la familia:

- Su vínculo con el niño, con las educadoras, con la comunidad participante.
- Su participación presencial y no presencial.

- Su capacidad de transferencia de las experiencias educativas en el hogar.

Con respecto a los educadores:

- Su motivación y responsabilidad para la tarea.
- Su actitud en la planificación y desarrollo de la actividad con relación a las actividades de capacitación, al vínculo con el niño, la familia, con el equipo de trabajo y con la comunidad en general.

## CONSIDERACIONES FINALES

Se ha promovido la realización de actividades basadas en la pedagogía participativa, en la que la comunicación se valora como un elemento fundamental en el desarrollo infantil. A través de la comunicación corporal y verbal, se materializan los vínculos afectivos necesarios para un crecimiento en salud; el niño va descubriendo el mundo a través del proceso de comunicación mediatizado por el adulto. De las experiencias que el niño vaya teniendo en este proceso de comunicación, dependerá su formación física, emocional, intelectual y moral.

La orientación de estrategias y acciones preventivo-educativas mediante el trabajo integrado de docentes, padres y especialistas en el cuidado de la salud en la primera infancia, constituye una oportunidad única para impulsar el desarrollo humano.

*“El maestro mediocre alecciona. El buen maestro explica.  
El maestro excelente demuestra. El mejor maestro inspira”*

William Arthur Ward



## BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

Alvarado, G. A., et al., Evaluación del Neurodesarrollo del Neonato, Editorial Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, D.F., México, 2010. Disponible en: <http://notineuro.wordpress.com/2011/04/17/evanene-evaluacion-de-neurodesarrollo-del-neonato/>

Alvarado, S., Sara V., et al., Justicia, moral y subjetividad política en niños, niñas y jóvenes, 1 Ed. Manizales: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud, Cali, Colombia, 2007, v.1. p. 216.

Álvarez, F., Estimulación temprana. Una puerta hacia el futuro, 5ta Edición, Alfaomega, ECOE Ediciones, Bogotá, Colombia, 2003.

Amirali, H., Henley, L., La inclusión de los padres de familia en la evaluación de un programa de desarrollo infantil. La relevancia de la participación paterna, ECRP Investigación y práctica de la niñez temprana (10)1, Editora Clearinghouse on Early Education and Parenting (CEEP), Universidad de Georgia, Georgia, Estados Unidos, 2007. Disponible en: <http://ecrp.uiuc.edu/v10n1/jinnah-sp.html>

Antunes, C., Estimular las inteligencias múltiples. ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan? Narcea S.A. de Ediciones, Madrid, España, 2000. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/68791291/Estimular-las-inteligencias-multiples-que-son-como-se-manifiestan-como-Escrito-por-Celso-A-Antunes-Alberto-Villalba-1>

Aranda, R., Atención Temprana en Educación Infantil, Wolters Kluwer Educación, Madrid, España, 2008, p. 200. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=289555>

Arango de Narváez, MT, Manual de Estimulación Temprana. Ser madre hoy, Ediciones Gamma, S.A., Bogotá, Colombia, 2001, p. 159. Disponible en: [www.gandhi.com.mx/manual-de-estimulacion-temprana-ser-madre-hoy](http://www.gandhi.com.mx/manual-de-estimulacion-temprana-ser-madre-hoy)

Armstrong, T., Inteligencias múltiples: cómo describirlas y estimularlas en sus hijos, Grupo Editorial Norma, San José de Costa Rica, Costa Rica, 2001.

Armstrong, T., 7 Clases de inteligencia. Identifique y desarrolle sus inteligencias múltiples, Editorial Diana. D.F., México, 2002.

Arnaiz, P., Bolarín, MJ., “Guía para la observación de los parámetros psicomotores”, Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado (37), Madrid, España, 2000, pp. 63-85. Disponible en: [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1223462686.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1223462686.pdf)

Artigas, J., Dos de cada diez niños sufren algún trastorno de conducta o de aprendizaje, Madrid, España, 2008. Disponible en: <http://www.consumer.es/web/es/salud/2008/12/27/182407.php>

Barreras, JA; Guerra, AI., “Programa de intervención temprana para la prevención de minusvalías neurológicas en niños de alto riesgo”, Revista electrónica “Archivo Médico de Camagüey”, Vol. 6 no. 3 año. Instituto Superior de Ciencias Médicas “Carlos J Finlay”, Camagüey, Ministerio de Salud Pública, Cuba, 2002. Disponible en: [www.amc.sld.cu/amc/2002/v6n3/539.htm](http://www.amc.sld.cu/amc/2002/v6n3/539.htm)

Belda, JC., El Desarrollo Infantil y la Atención Temprana, Editorial Masson, Barcelona, España, 2000, p. 90. Disponible en: [www.atenciontemprana.com/EIDocumentsAT/Belda1.pdf](http://www.atenciontemprana.com/EIDocumentsAT/Belda1.pdf)

Blum, NJ, et al., Global developmental delay in a 10 month-old infant boy, J Dev Behav Pediatr, 2009, 30 (1), pp. 72-4. Available from: [www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/19218848](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/19218848)

Brassard, M., Boehm, A., Preschool assessment: principles and practices, Guilford Press, New York, E.U., 2007, p. 658. Available from: <http://www.guilford.com/books/Preschool-Assessment/Brassard-Boehm/9781606230305>

Brian, H., Relationship between motor proficiency and physical activity in children, Pediatrics, 2006, December 1, Vol. 118, No. 6, pp. 1758-1765. Available from: <http://pediatrics.aappublications.org/content/118/6/e1758.full.pdf+html>

Burke, MT., ¿Cómo continuar en el hogar el trabajo que realiza la escuela? Conoces a tus alumnos, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 1989.

Cabouli, JL., La vida antes de nacer, Continentales, Buenos Aires, Argentina, 2000.

---

Calderón, V., et al., Estimulación Temprana. Guía para el desarrollo integral del niño, Euroamericana de Ediciones Internacional, S.A., Barcelona, España, 2001.

Calmels D., ¿Qué es la psicomotricidad?, Editorial Lumen, Buenos Aires, Argentina, 2003. Disponible en: [es.slideshare.net/psicomotricidaduaiosario/psicomotricidad-1](http://es.slideshare.net/psicomotricidaduaiosario/psicomotricidad-1)

Campbell, L., Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje, Editorial Troquel S. A. Buenos Aires, Argentina, 2002. Disponible en: <http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0CCEQFjAB&url=http%3A%2F%2Fwww.lapaginadelprofe.cl%2FUaconcagua%2Fformacionprofesional%2Fflasinteligenciamultiples.pdf&ei=V3IvVOOtFs6SyASuwoGIBQ&usg=AFQjCNEYZuyahdq47KxjOE1t-WMGbNUbvg&sig2=OBI37wrm9Bvg3Z0mHjLabg&bvm=bv.76802529,d.b2U>

Campo, AL., Primera Infancia. Una mirada desde la neurociencia, CEREBRUM, OEA/OEC, Lima, Perú, 2010. Disponible en: <http://portal.oas.org/LinkClick.aspx?fileticket=G8ihY2KIY5M%3D&tabid=1483>

Cantón, J., Cortés, MR., El apego del niño a sus cuidadores, Alianza Editorial, Madrid, España, 2000. Disponible en: <http://www.agapea.com/libros/El-apego-del-nino-a-sus-cuidadores-9788420657639-i.htm>

Cardoze, D., Orientación para docentes y padres de familia, Psiquiatría Infantil y Juvenil, Editorial Universitaria, Ciudad de Panamá, Panamá, 2005. Disponible en: [http://www.denniscardoze.com/docs/psiquiatria\\_para\\_maestros.pdf](http://www.denniscardoze.com/docs/psiquiatria_para_maestros.pdf)

Castedo, M., et al., Letras y números, Ed. Santillana, Buenos Aires, Argentina, 2000. Disponible en: [www.bnm.me.gov.ar](http://www.bnm.me.gov.ar)

Castro, E., Kahan, A., “Una aproximación a la intervención temprana”, Revista Sociedad de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y Adolescencia, Año 16 - n° 1, 2005.

Caulfield, R., “Beneficial effects of tactile stimulation on early development”, Early Childhood Education Journal, Vol. 27, No. 4, 2000. Available from: [link.springer.com/.../10.1023%2FB%3AECEJ.00000](http://link.springer.com/.../10.1023%2FB%3AECEJ.00000)

Centro Nacional para la Salud de la Infancia y la Adolescencia, Carpeta Bibliográfica de Estimulación Temprana, Secretaría de Salud. D.F., México, 2003. Disponible en: [www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/DOCSAL7703.pdf](http://www.salud.gob.mx/unidades/cdi/documentos/DOCSAL7703.pdf)

Centro Nacional para la Salud de la Infancia y la Adolescencia, Niñas y niños bien desarrollados, Manual de Atención, Secretaría de Salud. D.F., México, 2002.

Chamberlain, DB., "Prenatal body language a new perspective on ourselves", *Journal of Prenatal and Perinatal Psychology and Health*, 1999, 14(1-2), pp. 169-185. Available from: <http://birthpsychology.com/.../prenatal-psychevid>

Chávez, R., *Neurodesarrollo neonatal e infantil*, Editorial Panamericana, D.F., México, 2004, p. 85. Disponible en: [biblioteca.universia.net/.../neurodesarrollo-neonatal-infantil.../35772371](http://biblioteca.universia.net/.../neurodesarrollo-neonatal-infantil.../35772371)

Chávez, R., et al., "Secuelas de encefalopatía perinatal identificadas con una escala de desarrollo neuro-conductual", *Rev Med Inst Mex Seguro Soc*, 2012, 50, pp. 147-150. Disponible en: [revistamedica.imss.gob.mx/index.php](http://revistamedica.imss.gob.mx/index.php)

Chuan, C., Factors associated with the diagnosis of neurodevelopment disorders, A population-based longitudinal study, *Pediatrics*, 2007, Vol. 119 No. 2, pp. 435-443. Available from: <http://pediatrics.aappublications.org/content/vol119/issue3/index.dtl>

Colectivo de autores, *Programa Educa a tu Hijo: un Programa para la familia*, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 1994.

Colombo, J., Lipina, S., *Hacia un Programa público de Estimulación Cognitiva Infantil*, Editorial Paidós, Buenos Aires, Argentina, 2005. Disponible en: [www.researchgate.net/publication/31767363](http://www.researchgate.net/publication/31767363)

Consejo Nacional de Fomento Educativo, *Estimulación Temprana, Lineamientos Técnicos*. D.F., México, 2010.

Consejo Nacional de Fomento Educativo, *Guía de estimulación y psicomotricidad en la educación inicial*, D.F., México, 2010.

---

Carnegie Theroux. K. Ed., A framework for assessing the benefits of early education, Carnegie Results Newsletter. Available from: <http://carnegie.org/publications/search-publications/pub/315>

Cotman, CW., Berchtold, NC., Exercise: a behavioral intervention to enhance brain health and plasticity, *Trends Neurosci*, 2002, 25(6), pp. 295-301. Available from: [www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/12086747](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/12086747)

Cybele, R., “El desarrollo emocional de los niños pequeños y su estado de preparación para la escuela”, *Social Policy Report of the Society for Research in Child Development*, 2003, 16(3), pp. 3-19. Available from: <http://ceep.crc.uiuc.edu/eeearchive/digests/2003/raver03s.html>

De la Vega, I., *La capacitación a la familia en el desarrollo socio-afectivo de los niños de 3-5 años*, La Habana, Cuba, 2008.

De Miguel, MT., “La atención temprana. Primeros niveles de detección e intervención”, *Revista Pediatría de Atención Primaria*, 2001, Vol. 3, Núm. (1) pp.119-128. Disponible en: [dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2892830](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2892830)

Dennis, T., “Emotional self-regulation in pre-schoolers: The interplay of child approach reactivity, parenting, and control capacities”, *Developmental Psychology*, 2006, 42(1) pp. 84-97. Available from: [http://urban.hunter.cuny.edu/~tdennis/emotionreg/pdf-files/Dennis\\_2006\\_EmotionalPreSchoolers.pdf](http://urban.hunter.cuny.edu/~tdennis/emotionreg/pdf-files/Dennis_2006_EmotionalPreSchoolers.pdf)

Díaz, Y., Pérez, R., “Caracterización de la población preescolar”, *Consultorio 14, Policlínico Plaza de la Revolución, Revista Ciencias*, 2007. Disponible en: <http://www.revistaciencias.com/publicaciones/EElppFllEZMPhYboab.php>

Ezpeleta, L., *Factores de riesgo en psico-patología del desarrollo*, Editorial Masson, Barcelona, España, 2005, pp. 3-20. Disponible en: [www.redalyc.org/articulo.oa?id=72717329](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72717329)

Feigelman, S., *The preschool years*, Kliegman RM, Behrman RE, Jenson HB, Stanton BF, Eds. *Nelson Textbook of Pediatrics*, 18th Ed. Philadelphia, Pa, Saunders Elsevier, chap 10, 2011.

Feld, V., Rodríguez, M., *Neuropsicología del Niño*, Editorial de la Universidad Nacional de Luján, Buenos Aires, Argentina, 2004.

Ferri, L., “Desarrollo evolutivo en la primera infancia: Comunicación y lenguaje en atención temprana”, Revista Minusval, Número Especial, 2003, pp. 19-22. Disponible en: [http://sid.usal.es/idocs/f8/8.2.1.2-139/especialat/minusval\\_especial\\_at.pdf](http://sid.usal.es/idocs/f8/8.2.1.2-139/especialat/minusval_especial_at.pdf)

Fodor, E., et al., Todo un mundo de sensaciones, Ediciones Pirámide, Madrid, España, 2000. Disponible en: [www.efodor.com/libros/sensaciones.html](http://www.efodor.com/libros/sensaciones.html)

Fujimoto, Gaby., La Educación no Formal: Logros y desafíos en el Siglo XXI, Ponencia presentada en el Primer Encuentro Internacional De Educación No Formal: Retos y Desafíos del Desarrollo Infantil, OEA, Estado de Miranda, Venezuela, 2006. Disponible en: <http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fportal.oas.org%2FLinkClick.aspx%3Ffileticket%3D-NE5-ajwxUw%253D%26tabid%3D1282%26mid%3D3693&ei=cDEwVom2IdGiyATp1oHoDw&usg=AFQjCNHnqBF8cKyEZzEY-3FLwDbaE2t4Jg&sig2=qx1V9JrnHqRyuAkQAe8a9g&bvm=bv.76802529.d.b2U>

Eming Young, M; Fujimoto-Gómez, G., “Desarrollo infantil temprano: Lecciones de los programas no formales”, Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud 1(1). CINDE, Universidad de Manizales, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77310102>

Fujimoto, G., “El futuro de la educación iberoamericana ¿Es la no escolarización una alternativa? OEA”, Revista de Investigación N° 72. Vol. 35. Enero-Abril 2011. Disponible en: <http://ebookbrowse.net/gdoc.php?id=151397889&url=3fbd853f44a3e2072920495f26bda30e>

Gallagher, J., et al., Progresando al éxito: Hacia un sistema preescolar ideal, Instituto de Desarrollo Infantil Frank Porter Graham, Universidad de Carolina del Norte, Chapel Hill, Estados Unidos, 2001. Disponible en: <http://ecrp.uiuc.edu/v6n1/clifford-sp.html>

Gallego, J.L., et al., Enciclopedia de Educación Infantil, Tomo I y II, Gil Editores, S.A. Puebla, México, 2003.

Garaigordobil, M., “Efectos de un programa de intervención en niños de 5 a 6 años: evaluación del cambio proactivo en factores conductuales y cognitivos del desarrollo” Psicológic, 2007, Vol. 4, No. 2, pp. 3-19. Disponible en: [http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero\\_articulo?codigo=2683229&orden=0](http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=2683229&orden=0)

García, FA., “Investigación en atención temprana”, Rev neurol, 2002, 34 (supl 1), pp. 1-5. Disponible en: [www.revneurol.com/sec/resumen.php?id=2002040](http://www.revneurol.com/sec/resumen.php?id=2002040)

García, Z., La preparación de las maestras de sexto año de vida para la dirección del proceso educativo con calidad. MINED. La Habana, Cuba, 2009, p. 205.

Gardner, H. The theory of multiple intelligences, Basic Books, “Inteligencias múltiples”, Ed. Paidós, D.F., México, 1983.

Gardner, H. Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples, Fondo de Cultura Económica. D.F., México, 1994.

Gardner, H., Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st Century, Basic Books, 1999.

Gassó, A., La Educación Infantil. Métodos, técnicas y organización, Barcelona, España, 2001.

Gesell, A., Amatruda, C., Diagnóstico del desarrollo normal y anormal del niño: métodos clínicos y aplicaciones prácticas, Buenos Aires: Médico Quirúrgica; 1945.25. Patrones de control prenatal de rutina para embarazos de bajo riesgo, Biblioteca Cochrane Plus, número 3, Buenos Aires, Argentina, 2005.

Gil, P., “Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada”, Revista Iberoamericana de Educación, N. 47, 2008, pp. 71-96. Disponible en: <http://www.rieoei.org/rie47a04.pdf>

Giné, C., Repensar la Atención Temprana: Propuestas para un desarrollo futuro, Infancia y aprendizaje, 2006, Vol. 29 (3) pp. 297-314. Disponible en: [www.uam.es/.../BlobServer?...de...Atencion+Temprana...desarrollo](http://www.uam.es/.../BlobServer?...de...Atencion+Temprana...desarrollo)

Gómez, A., et al., Intervención temprana: desarrollo óptimo de 0 a 6 años, Pirámide, Madrid, España, pp. 105-2003, 2005. Disponible en: [www.uam.es/personal\\_pdi/psicologia/agonzale/.../ProgrAsunDef2.doc](http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/.../ProgrAsunDef2.doc)

Gómez, L., Influencia de los factores sociales en el desarrollo del niño durante el primer año de vida, 2004. Disponible en: [www.ugr.es/~adeh/comunicaciones/gomez\\_diaz\\_1.pdf](http://www.ugr.es/~adeh/comunicaciones/gomez_diaz_1.pdf)

González, JF., *El niño antes de nacer. Estimulación prenatal y embarazo*, Madrid, España, 2000. Disponible en: [www.cervantes.com/.../nino-antes-de-nacer-el-estimulacion-prenatal-y-emb](http://www.cervantes.com/.../nino-antes-de-nacer-el-estimulacion-prenatal-y-emb)

Grizzle, KL., Simms, MD., “Desarrollo temprano del lenguaje y trastornos en el aprendizaje del lenguaje”, *Pediatrics in Review*, Vol. 27 (4), 2006. Disponible en: <https://www.santafe.gov.ar/.../Manual%20para%20la%20Vigilancia%20d>

Grupo de Atención Temprana, *Libro Blanco para la Atención Temprana*, Ed Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía, Madrid, España, 2000. Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/temas/salud/infantil/temprana.html>

Grupo de Atención Temprana, *La realidad actual de la Atención Temprana en España*, Ed. Real Patronato sobre Discapacidad, Madrid, España, 2011. Disponible en: [iass.aragon.es/adjuntos/mas.../RealidadActualDeLaAtencionTemprana.pdf](http://iass.aragon.es/adjuntos/mas.../RealidadActualDeLaAtencionTemprana.pdf)

Grupo Editorial Norma, *Estimulación para su bebé. Desarrollo evolutivo y guía de actividades*, Editorial Norma, Santiago de Chile, Chile, 2004, p. 206. Disponible en: [www.mailxmail.com/curso-estimulacion-bebe/referencias-bibliograficas](http://www.mailxmail.com/curso-estimulacion-bebe/referencias-bibliograficas)

Guallo, M., Hato Gema, *Elaboración y aplicación de materiales de estimulación adecuada para el desarrollo de destrezas de la motricidad gruesa en niños y niñas de 0 a 2 años*, 2013. Disponible en: <http://hdl.handle.net/123456789/928>

Hadders, M., “The neuromotor examination of the preschool child and its prognostic significance”, *Ment Retard Dev Disabil Rev*, 2005, 11(3), pp.180-8. Available from: <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=7503feaa-2a5a-4d72-8f5e-43664d644224%40sessionmgr12&vid=1&hid=24>

Helding, L., “Howard Gardner’s Theory of Multiple Intelligences”, *Journal of Singing*, 2009, 66 (2) pp. 193–199. Available from: [www.barnesandnoble.com/.../invitation-to-health-20](http://www.barnesandnoble.com/.../invitation-to-health-20)

Hernández, M., “Neurodesarrollo y trastornos del aprendizaje”, *Rev Neurol*, 2004, 38 (Supl 1), S58-S68. Disponible en: [www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-equino/plasticidad2.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-equino/plasticidad2.pdf)

Hernández, M., et al. Valoración del crecimiento, *An de Pediatr*, 52 (supl5), 2000, pp. 187-208. Disponible en: [www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2014/apm143j.pdf](http://www.medigraphic.com/pdfs/actpedmex/apm-2014/apm143j.pdf)

Hernández, S., Mulas, F; Mattos, L., “Plasticidad neurofuncional”, *Rev Neurol*, 2004, (38), pp. 58-68. Disponible en: [www.revneurol.com/sec/ind.php?i=e&Vol=38&Num=S1](http://www.revneurol.com/sec/ind.php?i=e&Vol=38&Num=S1)

Holland, D., et al. Structural Growth Trajectories and Rates of Change in the First 3 Months of Infant Brain Development, 2014. Available from: [www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25111045](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/25111045)

Huepp, F, Estimulación Temprana a niños de 0 a 2 años con factores de riesgo de retraso mental, 2011. Disponible en: [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2011/flhr/etapas\\_desarrollo.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2011/flhr/etapas_desarrollo.html)

Ickovics, JR., et al., Group prenatal care and perinatal outcomes: a randomized controlled trial. *Obstet Gynecol*, 2007, 110 (2 Pt 1), p. 3309. Available from: [www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/17666608](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/17666608)

Justo, E. Desarrollo psicomotor en Educación Infantil. Bases para la intervención en la psicomotricidad, Almería, España, 2000. Disponible en: [www.rieoei.org/rie47a04.pdf](http://www.rieoei.org/rie47a04.pdf)

Kemper, H G., “Is Physical exercise good for the brain of a child?”, *Pediatric Rehabilitation*, 2011, Vol. 4, Number 3, pp. 145 -147. Available from: [www.biomedsearch.com/.../physical-exercise-good](http://www.biomedsearch.com/.../physical-exercise-good)

Laparo, K., et al., “Preschool to kindergarten transition activities: involvement and satisfaction of families and teachers”, *Journal of Research in Childhood Education*, 2003, 17, pp. 147-158. Available from: [www.sedl.org/learning/m3s/m03\\_header.swf](http://www.sedl.org/learning/m3s/m03_header.swf)

Lastra, A., López, O., “Evaluación del desarrollo neuromotor al egreso del paciente crítico”, *Revista Cubana de Medicina Intensiva y Emergencias*, 2009, 8 (1). Disponible en: [http://bvs.sld.cu/revistas/mie/vol8\\_1\\_09/mie09109.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/mie/vol8_1_09/mie09109.htm)

Lécuyer, R., Estimulación Temprana y desarrollo de la inteligencia en la primera infancia, Programa Nuestros Niños, Quito, Ecuador, 2001.

Leger, L., Creating the document “Promoting health in schools: from evidence to action”, *Global Health Promotion*, 2009, Vol. 14(4) pp. 69-71. Available from: <http://www.sagepub.com>

Lister; JP, et al., Effect of prenatal protein malnutrition on numbers of neurons in the principal cell layers of the adult rat hippocampal formation, *Hippocampus*, 2005, 15 (3), pp. 393-403. Available from: [www.pubfacts.com](http://www.pubfacts.com)

López, C., Inteligencias Múltiples y aprendizaje por Competencias: un nuevo reto en Educación, *Boletín SCOPEO*, No. 93, 2013. Disponible en: <http://scopeo.usal.es/inteligencias-multiples-y-aprendizaje-por-competencias-un-nuevo-reto-en-educacion/>

López, F, et al., *La intervención en la familia*, Ediciones Pirámide, Madrid, España, 1999.

López, J., *Un nuevo concepto de Educación Infantil*, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba, 2001.

López, M. y Arango, M., *Estimula sus aptitudes y virtudes y fortalezas*, Ediciones Gamma, Bogotá, Colombia, 2002.

Lupien, S., et al., Las hormonas del estrés y la función de la memoria humana a lo largo de la vida, *Psiconeuroendocrinology*, 2005, 30(3), pp. 225-242.

Magee, T., “Predicting school-age behavior problems: The role of early childhood risk factors”, *Pediatr Nurs*, 2008, 34(1), pp. 37-44. ISSN: 0097-9805. Available from: [www.medscape.com/viewarticle/572918](http://www.medscape.com/viewarticle/572918)

Mahone, E.M., “Measurement of attention and related functions in the preschool child”, *Ment Retard Dev Disabil Res Rev*, 2005, 11(3), pp. 216-25. Available from: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/16161088>

Malaguzzi, L., *La educación infantil en Reggio Emilia. Temas de infancia. Educar de 0 a 6 años*. Ediciones Octaedro, S.L. Madrid, España, 2001.

Maldonado, B. *La estimulación Temprana doméstica y su incidencia en el desarrollo psicomotriz en los niños de 6 meses a 2 años de edad del centro infantil gotitas de ternura del sector Cuicuno Parroquia Guaytacama Cantónlatacunga, Provincia de Cotopaxi, Ecuador*, 2012. Disponible en: <http://repo.uta.edu.ec/handle/123456789/4126>

---

Mannheim, J., Desarrollo de los niños en la edad preescolar, Artículo de revisión, Department of Psychiatry and Behavioral Health, Seattle Children's Hospital, 2014. Disponible en: <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/002013.htm>

Manrique, B., Abran paso al bebé, 1999. Disponible en: <http://www.abranpasoalbebe.com/estimulaciónprenatal.htm> .

Marshall, C., Rossman, G., Contextos Académicos: El papel de otros niños, educadores, auxiliares de aula y demás adultos significantes, Designing qualitative research (4th Ed.), 2006.

Martínez, F., et al., Los procesos evolutivos del niño, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba, 2001.

Martínez, F., La atención clínico-educativa en la edad preescolar, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, Cuba, 2002.

Martínez, F., Neurociencias y educación inicial, Editorial Trilla, 2011.

Martínez, F., (s/f), El proyecto educativo del centro infantil, Ciudad de La Habana, Cuba.

Martínez, R.I., Evaluación de la sensibilidad y especificidad del instrumento de detección: Valoración neuro-conductual del desarrollo del lactante, (VANEDELA), Tesis para obtener el grado de maestría en rehabilitación neurológica DAS, CBS. UAM-X, 2001.

Matas, S. y cols. Estimulación Temprana de 0 a 36 meses. Favoreciendo el desarrollo, 5ta Edición, Editorial Lumen hvmanitas, Buenos Aires, Argentina, 1997.p. 244.

Medina, J., Viaje al cerebro del niño. Cómo criar un niño inteligente y feliz, Guía para padres, Paidós, Barcelona, España, 2013.

Medina, R., Principios pedagógicos de la Educación Infantil, Madrid, España, 1989.

Millá, M.G., “La calidad en atención temprana”, Revista minusval, Número especial, 2003, pp. 48-51. Disponible en: [sid.usal.es/idocs/F8/8.2.1.2-139/.../minusval\\_especial\\_AT.pdf](http://sid.usal.es/idocs/F8/8.2.1.2-139/.../minusval_especial_AT.pdf)

Millá, MG y Mulas, F., Atención Temprana. Desarrollo infantil, diagnóstico, trastornos e intervención, Promolibro, Valencia, España, 2005. Disponible en: [www.centrodocumentaciondown.com/.../0c4348ea42b9a3ddcdf12eeacff](http://www.centrodocumentaciondown.com/.../0c4348ea42b9a3ddcdf12eeacff)

MINED. CELEP. UNICEF, Educa a tu Hijo. La experiencia cubana en la atención integral al desarrollo infantil en edades tempranas. Ciudad de La Habana, Cuba, 2009.

Ministerio de Ciencia y Tecnología, Infancia e Inclusión Social, Primer ciclo de Seminarios y Talleres sobre Métodos, Mediciones e Indicadores en Salud, Nutrición, Educación y Pobreza durante la Infancia. Serie: Desarrollo del Conocimiento, Caracas, Venezuela, 2005.

Ministerio de Educación de la República de Bielorrusia, Praleska, Programa de educación preescolar, Edición científica. Instituto Nacional de Educación, Minsk, Bielorrusia, 2007.

Mulas, F., Hernández, S., Neurodesarrollo y fundamentos anatómicos y neurobiológicos de la Atención Temprana: Desarrollo infantil, diagnóstico e intervención, Editorial Masson, Madrid, España, 2005, p. 122.

Mulvaney, C., Kendrick, D., "Depressive symptoms in mothers of pre-school children: effects of deprivation, social support, stress and neighbourhood capital", *Social Psychiatry and Psychiatric Epidemiology*, 2005, 40(3), pp. 202-208. Available from: [www.aifs.gov.au/cafca/pubs/sheets/ps/ps7.html](http://www.aifs.gov.au/cafca/pubs/sheets/ps/ps7.html)

Mustard, F., Resumen de la conferencia, ¿Qué dice la Ciencia sobre los efectos de la intervención temprana?, Semana del Niño 2000. Washington, D.C., E.U. Banco Mundial, 14, 2000.

Mustard, F., Early Years Study 2. 2007. Washington, D.C, E.U. The World Bank, 2007, p. 109. Available from: [http://www.networkchildcare.com/child\\_development.php](http://www.networkchildcare.com/child_development.php)

Mustard, F., Early child development and the brain-the base for health, learning, and behaviour throughout life, From Early Child Development to Human Development, The World Bank, 2002.

Mustard, F., Early child development and experience-based brain development-the scientific underpinnings of the importance of early child development in a globalized world. Washington, D.C., E.U. The World

---

Bank, 2006. Available from: [http://www.networkchildcare.com/child\\_development.php](http://www.networkchildcare.com/child_development.php)

Neuman, S., Roskos, K., The state of pre-kindergarten standards, *Early Childhood Research Quarterly*, 2005, 20(20), pp. 125-145. Available from: <http://www-personal.umich.edu/~sbneuman/pdf/ECRQ%20manuscript.pdf>

Nieto, M.G., *Programas de intervención temprana*. Editorial Trillas. D.F., México, 2010. p. 156.

Norma Oficial Mexicana NOM-031-SSA2-1999. Para la Atención a la Salud del Niño. D.O.F., D.F., México, 2001.

Ojeda, M., et al., *Metodología y procedimientos para realizar el Diagnóstico de Salud*. Compilación de métodos, procedimientos, herramientas e instrumentos de evaluación, Centro Nacional de Información de Higiene y Epidemiología, INHEM, Ciudad de La Habana, Cuba, 2006.

Ojeda, M., *Madurez neurofisiológica en niños de edad preescolar de diferentes regiones del país*, Informe. Disponible en: Instituto Nacional de Higiene, Epidemiología y Microbiología. MINSAP, La Habana, Cuba, 2008.

Olivia, L., “Relación entre estrés parental y el del niño preescolar”, *Psicología y Salud*, México, 2006, Vol. 16 No. 2, p. 171-178. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/291/29116206.pdf>

Ordóñez, MC., Tinajero, A. (s/f), *Estimulación Temprana*. Inteligencia emocional y cognitiva, Cultural. S.A., Madrid, España.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), *La comprensión del cerebro. Hacia una nueva ciencia del aprendizaje*, Edición Santillana, D.F., México, 2005.

Organización Panamericana de la Salud, *Manual para la vigilancia del desarrollo infantil (0-6 años) en el contexto de AIEPI*, Washington, D.C., E.U. Segunda edición, 2011.

Ortiz, T., *Neurociencia y educación*, Editorial Alianza, Madrid, España 2009. Disponible en: [www.ssreyes.org](http://www.ssreyes.org)

Pérez, C., *Las tareas de educar en 0 a 6 años*, Madrid, España, 2002.

Pérez, J., Modelos explicativos del desarrollo aplicados a la Atención Temprana, Manual de Atención Temprana, Ediciones Pirámide, Madrid, España, 2004, p. 44.

Perlman, S., Physiology and functioning: parents' vagal tone, emotion socialization, and children's emotion knowledge, *J Exp Child Psychol*, 2008, 100(4), 308-15. Available from: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/18486947>

Piaget J., El desarrollo de la noción de tiempo y espacio en el niño, Ateneo, Buenos Aires, Argentina, 1978.

Piaget J., Biología y conocimiento, Siglo XXI, 1994, 14a ed., D.F., México.

Piñeiro, R., La nutrición y el desarrollo del cerebro. Importancia desde la etapa preconcepcional hasta los 6 años, Amoxthi S.A., D.F., México, 2013.

Portellano, J., Neuropsicología infantil, Editorial Síntesis, Madrid, España, 2007.

Proyecto de Norma Oficial Mexicana NOM-043-SSA2-1999, Servicios Básicos de Salud, promoción y educación para la salud en materia alimentaria, Criterios para brindar orientación. D.O.F., D.F., México, 2001.

Quiroz, R., Padres Ok, 2000. Disponible en: <http://www.padresok.com>.

Quizhpe, A., Saberes y prácticas culturales en la crianza de los niños, Cuenca, Ecuador. 2002.

Ramos, R., "Predicción del desarrollo mental a los 20 meses por medio de la evaluación del desarrollo psicomotor", *Salud Mental*, 2008, (31), pp. 53-61. Disponible en: <http://www.inprf-cd.org.mx/pdf/sm3101/sm310153.pdf>

Rigal, R., Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria, Index Publicaciones, Barcelona, España, 2006.

Rodríguez, L., Vélez J., Manual de estimulación en útero dirigido a gestantes, Tesis, 2007. Disponible en: [www.uazuay.ed.ec/bibliotecas/estimulacion/manualestimulacion.pdf](http://www.uazuay.ed.ec/bibliotecas/estimulacion/manualestimulacion.pdf)

Rodríguez, Martínez, María Guadalupe, Los Centros de Desarrollo Infantil del Frente Popular Tierra y Libertad. Una vocación de transformación

social desde la educación temprana, Tesis presentada en opción al grado científico de Doctora en Ciencias de la Educación, Ciudad de la Habana, Cuba, noviembre de 2009, p. 264.

Rodríguez, ME., Babygenio. Estimulación Temprana de la inteligencia, Ediciones del Laberinto, 2003.

Sánchez, C., Evaluación del neurodesarrollo infantil de 0 a 6 años, Laboratorio de Seguimiento del Neurodesarrollo. Instituto Nacional de Pediatría/Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, D.F., México, 2010.

Sánchez, J., La eficacia de los programas de atención temprana en niños de riesgo biológico, Madrid, España, 2006. Disponible en: <http://www.tdx.cat/handle/10803/11025>

Sánchez, ME., et al., “Factores de riesgo y signos de alarma para daño neurológico en niños menores de un año de edad. Reporte de 307 casos”, Rev Mex Neuroci, 2009, 10, pp. 259-263. Disponible en: [www.issste-cmn20n.gob.mx/Revistas/REVISTA%20ENE-MAR%2013.pdf](http://www.issste-cmn20n.gob.mx/Revistas/REVISTA%20ENE-MAR%2013.pdf)

Savío, G., Validación de un nuevo instrumento para el pesquaje de desviaciones del neurodesarrollo (PDN), Editorial Ciencias Sociales, Ciudad de La Habana, Cuba, 2007.

Schönhaut, L., et al., Estrategias de pesquisa del déficit del desarrollo psicomotor, Atención Primaria, 2008, Vol. 5, N° 3. Disponible en: [http://www.revistapediatria.cl/vol5num3/pdf/3\\_estrategias\\_pesq\\_deficit\\_desarrollo\\_psicomotor](http://www.revistapediatria.cl/vol5num3/pdf/3_estrategias_pesq_deficit_desarrollo_psicomotor)

Solá, J. Puericultura, De acuerdo con los programas de enseñanza normal, Editorial Trillas, D.F., México, 2008. P. 238

Stein, L., Estimulación Temprana. Guía de actividades para niños de hasta 2 años, Segunda edición, Ediciones Lea S.A. Ciudad de Buenos Aires, Argentina, 2011, 160 p.

Stuart, S., “Self-Regulation: Calm, Alert, and Learning”, Education Canada, 2010, Vol. 50 (3), Canada.

Terré, O., Neurodesarrollo infantil: Estimulación Temprana y desarrollo cerebral, Editorial Masson, Madrid, España, 2004, p. 158.

Terré, O., Técnicas para la Estimulación Sensorial de madres embarazadas y niños en edad temprana, Manual Práctico, 2005. Disponible en: repositorio.unemi.edu.ec

Tudela, JM., Estimulación del feto, del recién nacido y del niño hasta los tres años de edad. 1ra Edición, Editorial Científico Técnica, 3ra Edición, Monterrey, Nuevo León, México, 2012.

Varela, C., Plasencia, I., “El Proyecto Spectrum: aplicación y actividades de aprendizaje de ciencias en el primer ciclo de la Educación Primaria”, Revista Educativa, 2007, pp. 950-957. Disponible en: [www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339\\_41.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339_41.pdf)

Vidal, M., Estimulación Temprana. Desarrollo de capacidades, valoración y programas de intervención, CEPE, Madrid, España, 2007. Disponible en: [www.zotero.org](http://www.zotero.org)

Vigotsky, LS., Desarrollo de las funciones psíquicas superiores, Ed. Pueblo y Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 1988. Disponible en: [www.vigotsky.org/articles/funciones\\_mentales.asp](http://www.vigotsky.org/articles/funciones_mentales.asp)

Villacorta, E., Niño por nacer, Ministerio de Salud del Perú, Lima, Perú, 2004. Disponible en: <http://www.minsa.gob.pe/portalminsa/efemerides/ninopornacer/npn3.htm>

Woolfson, R., Bebé genial. Guía de actividades para la estimulación de su bebé de 0-15 meses, Mens Sana, Parramón Ediciones, S.A., Madrid, España, 2002.

Woolfson, R., Bebé genial. Guía de actividades para la estimulación de su hijo de 15 a 36 meses, Mens Sana, Parramón Ediciones, S.A., Madrid, España, 2002.

Woolfson, R., Bebé genial. Guía de actividades para la estimulación infantil de 2 años y medio a 5 años, Mens Sana, Parramón Ediciones, S.A., Madrid, España, 2002.

Zuluaga, Gómez, Jiaro Alberto, Neurodesarrollo y Estimulación, Ed. Médica Panamericana, Bogotá, Colombia, 2001.