

CLUBE DE LEITURA
“LIVROS À PROCURA DE LEITORES”



**CRONOS, ZEUS
E OUTROS QUE TAIS...**



CRONOS, ZEUS E OUTROS QUE TAIS...

**OS PRINCIPAIS
TITÃS E DEUSES
DA MITOLOGIA GREGA**





ÍNDICE

<u>Introdução</u>	<u>4</u>
<u>Os principais titãs da mitologia grega</u>	<u>7</u>
<u>Os principais deuses da mitologia grega</u>	<u>12</u>
<u>Bibliografia</u>	<u>41</u>
<u>Ficha Técnica</u>	<u>42</u>





INTRODUÇÃO

Este projeto surgiu no contexto do clube de leitura “Livros à procura de leitores”, o qual é dinamizado na Biblioteca da Escola Básica André de Resende. Os alunos inscritos neste clube manifestaram um enorme entusiasmo pelas lendas da mitologia grega, o que nos levou a conhecer um pouco mais da história dos principais titãs e deuses desta mitologia. Este trabalho permitiu-nos ainda saber um pouco mais sobre a Grécia Antiga e a enorme influência desta cultura no nosso quotidiano. Isso sucede, por exemplo, na língua, na medicina, nas formas de organização política, na filosofia e no teatro.

Em termos da língua, diversas palavras têm origem grega. É o caso dos termos “alfabeto”, que tem origem nas duas primeiras letras do alfabeto grego (alfa e beta) e “telefone”, que deriva de tele (à distância) e phone (voz). O mesmo sucede com todas as designações das ciências cuja terminação (logos) significa “a ciência que estuda” ou “o discurso organizado sobre...”. Assim, biologia significa a ciência que estuda a vida humana (bios), arqueologia é a ciência que estuda a origem (arché), psicologia significa a ciência que estuda a mente (psiqué) e zoologia é a ciência que estuda a vida dos animais (zoe).

No caso da medicina, ainda hoje os médicos fazem um juramento baseado num texto criado pelo médico grego Hipócrates, o qual tem conteúdos éticos.





Quanto às formas de organização política, é suficiente referir que foram os gregos os primeiros a descobrir a democracia! Tratava-se de um regime diferente daquele que hoje conhecemos pelo mesmo nome, já que apenas se consideravam cidadãos os homens que não eram escravos nem “estrangeiros”. Assim, a democracia podia ser direta, ao contrário da nossa, que é representativa.

Os gregos foram também os “pais” da filosofia. Esta palavra deriva de *philos* (amigo) e *sophia* (sabedoria). O filósofo é aquele que ama o saber, que procura a verdade. Podemos dizer que o primeiro filósofo foi Sócrates, embora antes dele tenha havido pensadores que são designados como “pensadores pré-socráticos”. Sócrates foi o primeiro filósofo, porque embora não tenha escrito o seu pensamento, conhecemo-lo através do seu discípulo Platão.

Podemos ainda referir que a palavra “teatro” deriva de *theatron*, que significa “lugar para olhar”. O teatro nasceu na Grécia Antiga e os deuses eram retratados nas peças.

Em termos da mitologia grega, esta terá surgido como forma de tentar encontrar razões para os fenómenos que não se compreendiam. Temos, como exemplo, a história de Perséfone que “explica” a sucessão das estações do ano. Perséfone era filha de Deméter e Zeus. Um dia, quando Perséfone estava no campo, Hades subiu à superfície e raptou-a. Quando descobriu o sucedido, Deméter ficou muito triste e deixou de fazer o seu trabalho, que era tornar a terra fértil para que os





gregos a pudessem cultivar. Zeus disse então a Deméter que Perséfone poderia regressar, desde que esta não tivesse comido nada, o que seria um sinal da sua rejeição a Hades. Mas Perséfone já tinha comido bagos de uma romã... Foi então feito um acordo com Hades: metade do ano, Perséfone estaria com os seus pais e na outra metade, desceria ao submundo. Será por isso que Deméter apenas permite as colheitas durante a Primavera e o Verão...

A mitologia grega é um conjunto de histórias maravilhosas criadas há muito tempo. No clube de leitura, tais histórias foram recriadas a partir da imaginação dos nossos alunos.





**OS PRINCIPAIS
TITÃS DA
MITOLOGIA GREGA**





GEIA E URANO

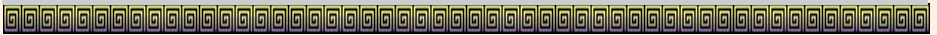
Geia simboliza a Terra e Urano, o céu.

Pelo facto de se sentir muito solitária, Geia criou Urano, de quem teve vários filhos.

Urano, talvez com medo de ser destronado pelos filhos, aprisionava-os no ventre de Geia.

Geia sentia dores enormes por ter seres tão poderosos no seu ventre, pelo que influencia Cronos, um dos seus filhos, a matar Urano!







CRONOS E REIA

Cronos e Reia são filhos de Geia e Urano.

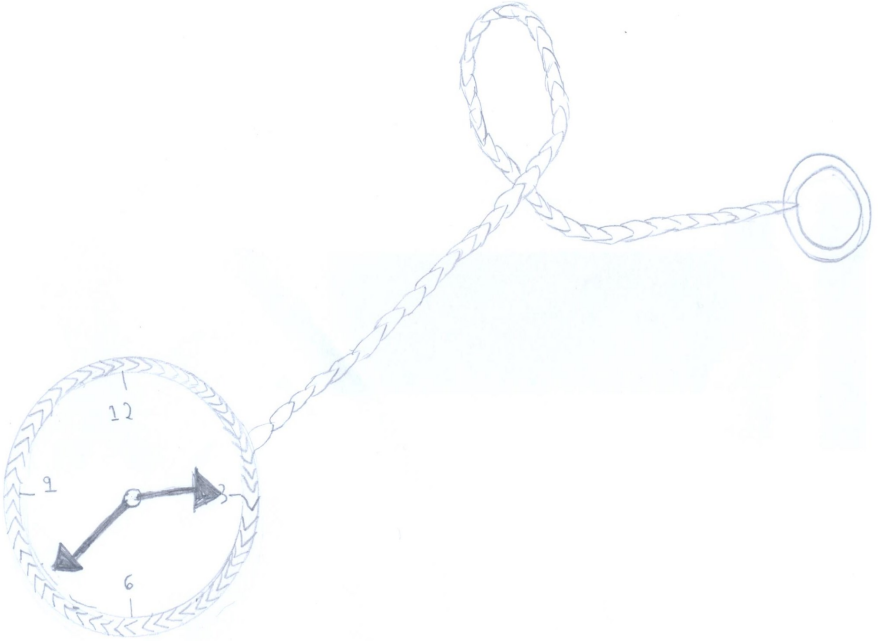
Cronos casou-se com Reia, a deusa da fertilidade, de quem teve filhos como Zeus, Hades, Posídon, Hera, Héstitia e Deméter.

Com medo de ser destronado, à semelhança do que sucedeu a Urano, Cronos devorava os seus filhos assim que eles nasciam.

Contudo, Reia conseguiu salvar Zeus dos dentes de Cronos! Em vez de Zeus, Reia embrulhou uma pedra num lençol e deu-a a comer a Cronos.

Mais tarde, Zeus revoltou-se contra Cronos e salvou os seus irmãos!







OS PRINCIPAIS
DEUSES DA
MITOLOGIA GREGA





AFRODITE

(Vénus, na mitologia romana)

Afrodite é, em algumas versões, filha de Zeus e, noutras, filha da espuma do mar...

É a deusa da beleza e do amor.

Embora casada com Hefesto, traía-o com Ares. Com este terá tido filhos, nomeadamente Eros e Ântero.

Alguns dos seus símbolos são o **espelho** e a **pomba**.







APOLO

(Febo, na mitologia romana)

Apolo é filho de Zeus e Leto, sendo irmão gêmeo de Ártemis.

Nasceu na ilha de Delos.

Por ter sido filho de uma traição de Zeus, foi perseguido e atormentado por Hera.

Apolo é o deus das profecias, das pragas, da cura, da música e da beleza masculina. É também o responsável pelo sol. Os gregos talvez acreditassem que o movimento do sol se devia às viagens de Apolo no seu “carro” solar!

Alguns dos seus símbolos são o **sol** e a **lira**.







ARES

(Marte, na mitologia romana)

Ares é filho de Zeus e Hera.

Por ser considerado, desde criança, bruto e sanguinário, é em alguns mitos odiado pelos seus próprios pais!

A única deusa que conseguia enfrentá-lo era Atena, que chegou a combater com ele diversas vezes. A deusa da sabedoria ganhava sempre...

Ares era adorado pelos mortais mais violentos.

Alguns dos seus símbolos são o **elmo**, o **escudo** e a **lança**.







ÁRTEMIS

(Diana, na mitologia romana)

Ártemis é irmã gémea de Apolo, filha de Leto e Zeus.

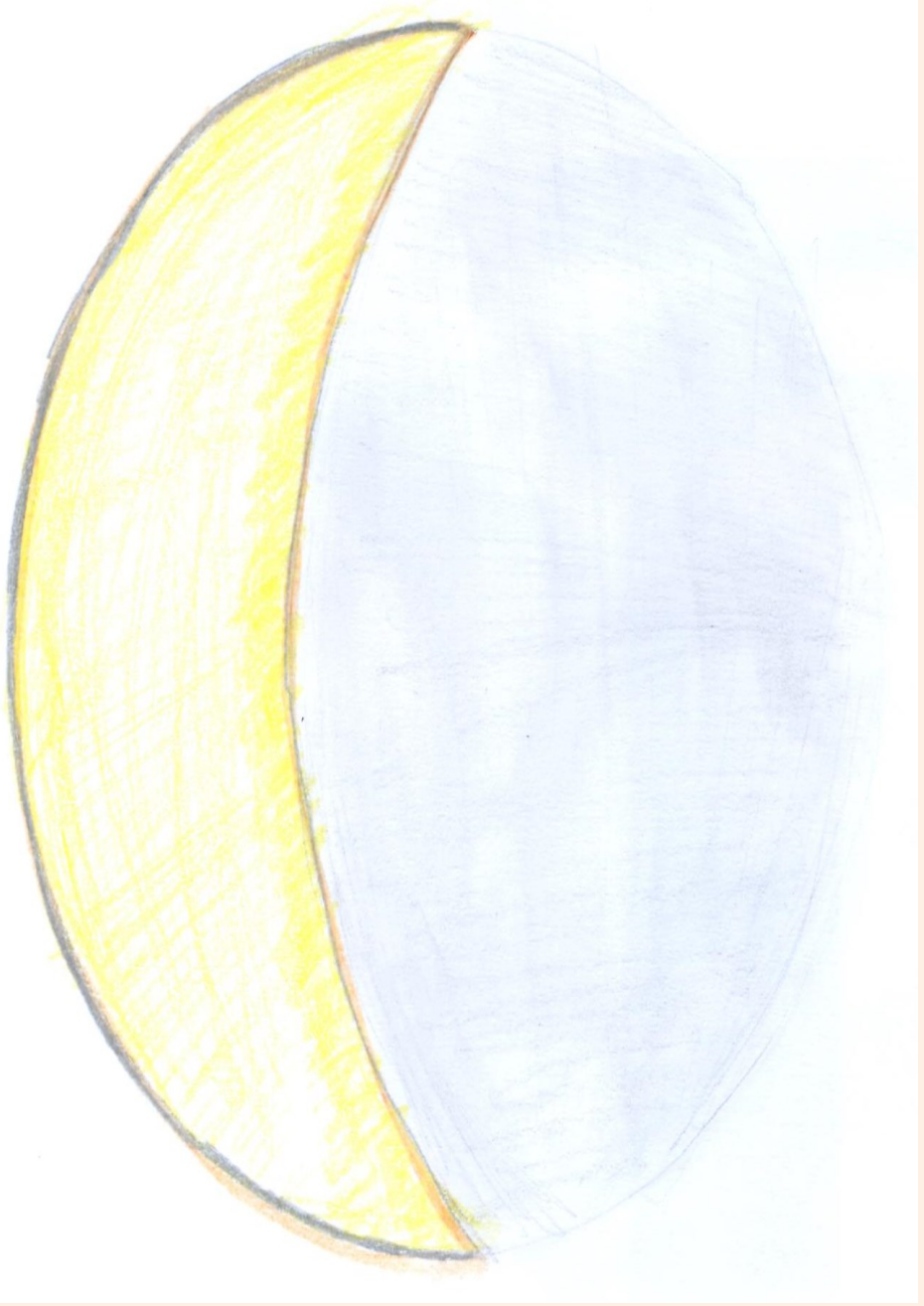
É a deusa da caça e da lua.

É fácil imaginá-la a residir nas florestas...

Ártemis tinha uma corsa dedicada a si própria, a Corsa de Cerineia.

Alguns dos seus símbolos são a **lua**, a **corsa**, bem como o **arco e flecha**.







ATENA

(Minerva, na mitologia romana)

Atena é filha de Zeus e Métis.

Segundo uma profecia de Geia, Zeus foi avisado de que o seu filho gerado com Métis destroná-lo-ia! Por isso, Zeus engoliu Métis quando esta ainda estava grávida. Após algum tempo, Zeus sentiu enormes dores de cabeça e chamou Hefesto para lhe abrir o crânio. Assim que Hefesto o fez, saiu de lá Atena que, ao contrário do que Geia havia dito, era muito fiel ao pai, tornando-se a filha preferida.

Atena era deusa da sabedoria, da estratégia militar, das artes e dos trabalhos femininos.

Alguns dos seus símbolos são a **coruja**, a **lança** e a **oliveira**.







DEMÉTER

(Ceres, na mitologia romana)

Deméter é filha de Cronos e Reia, sendo irmã de Zeus, Posídon, Hera, Hades e Héstia.

Deméter é a deusa das colheitas e da agricultura.

Deveria ser adorada por todos os homens na Grécia Antiga, já que talvez acreditassem que, sem esta deusa, os campos seriam áridos e as pessoas morreriam de fome...

Alguns dos seus símbolos são a **foice** e o **trigo**.







DIONÍSIO

(Baco, na mitologia romana)

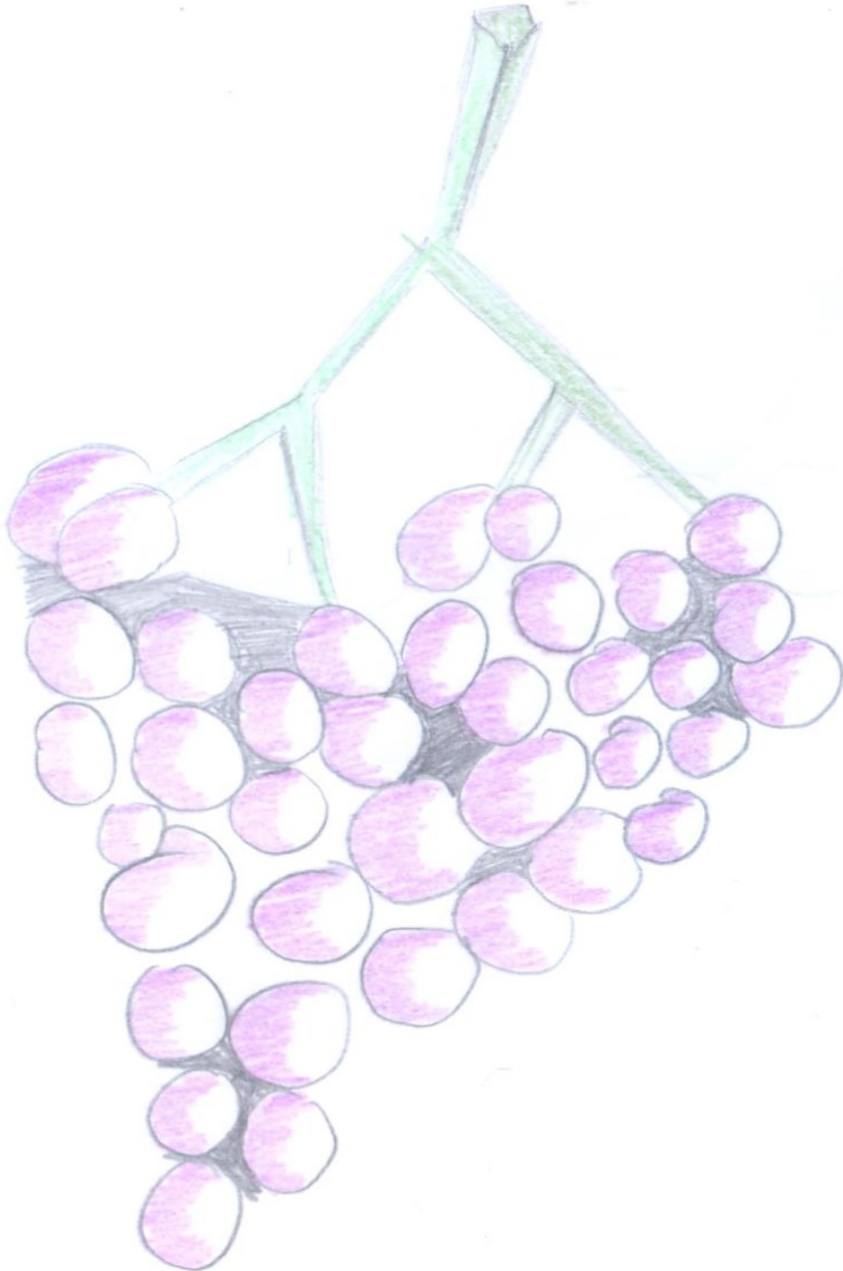
Dionísio é filho de Sémele (uma mortal) e Zeus.

Quando Hera descobre a traição do marido, disfarça-se de criada da amante de Zeus, influenciando Sémele a pedir a Zeus para mostrar a sua verdadeira forma. Sémele pede e o rei dos deuses aceita o seu pedido... Assim que Zeus mostra o seu aspeto divino, Sémele é incendiada pelo seu raio-mestre. Zeus consegue salvar o filho da sua amante (que estava grávida), ligando-o à sua coxa. Assim sendo, Dionísio nasce da coxa de Zeus!

Dionísio é o deus do vinho, das festas e dos banquetes.

Alguns dos seus símbolos são a **uva** e o **vinho**.







HADES

(Plutão, na mitologia romana)

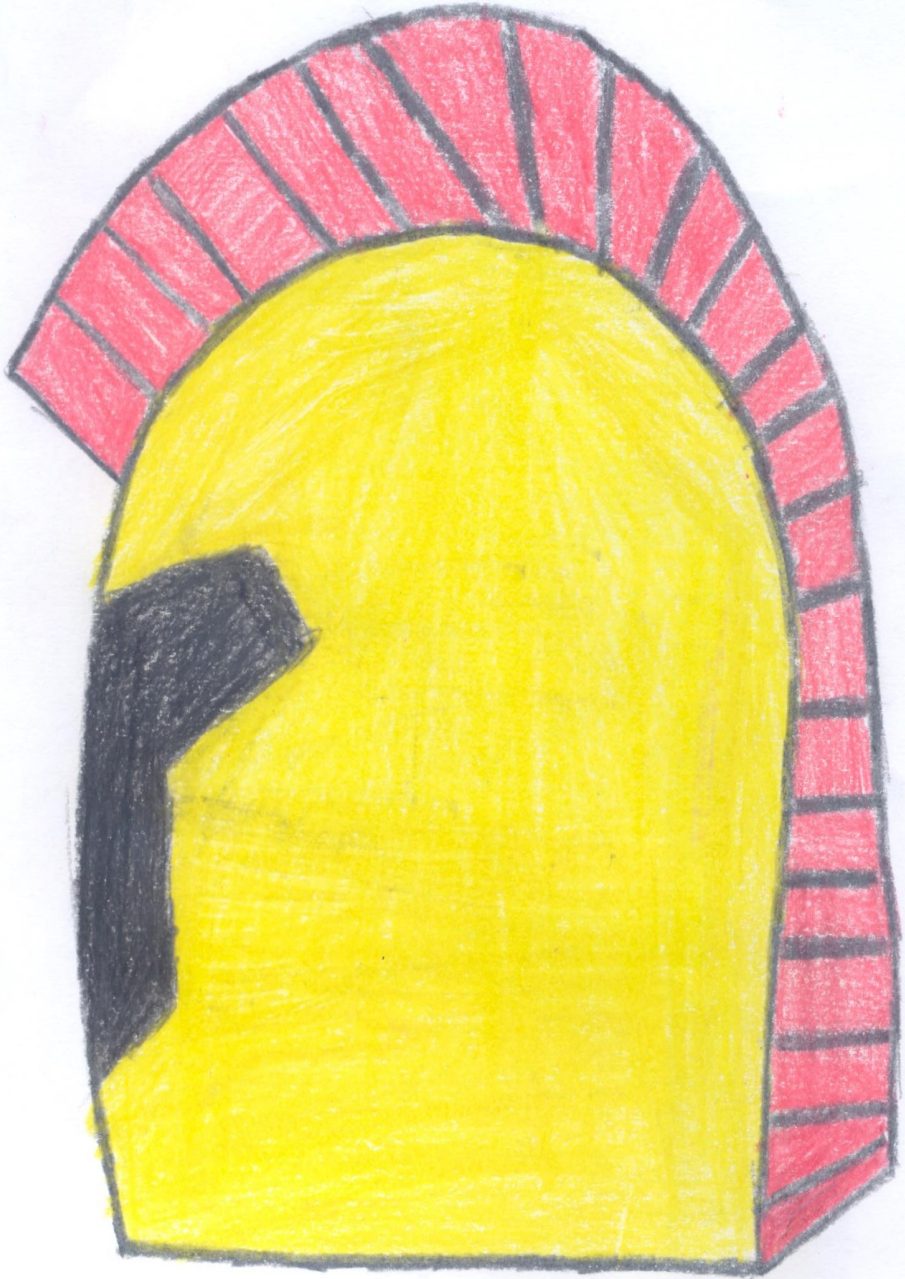
Hades é filho de Cronos e Reia, sendo um dos três deuses grandes, como Posídon e Zeus.

É deus dos mortos e do submundo.

Hades casou com Perséfone, sua sobrinha.

Alguns dos seus símbolos são o **elmo** (quem o usa torna-se invisível) e o **Cérbero** (um cão de três cabeças que guardava o submundo).







HEFESTO

(Vulcano, na mitologia romana)

Hefesto é, nalguns mitos, filho de Zeus e Hera e, noutros, somente filho de Hera, que terá ficado com inveja de Zeus pelo facto de este ter gerado Atena sozinho.

A fealdade de Hefesto ao nascer levou a sua mãe a atirá-lo ao mar!

Hefesto aprendeu a manusear qualquer material. Com a sua habilidade, construiu um magnífico trono para a sua mãe. Quando Hera se senta no trono, fica presa e Hefesto apenas aceita libertá-la se puder regressar ao Olimpo. Hefesto e Afrodite casam-se, mas a deusa do amor trai-o frequentemente com Ares...

Alguns dos seus símbolos são a **forja** e o **fogo**.







HERA

(Juno, na mitologia romana)

Hera é filha de Cronos e Reia.

É casada com Zeus, sendo a rainha do Olimpo.

Hera é a deusa do casamento e a protetora das mulheres casadas (e que não tiveram qualquer relacionamento com Zeus...).

É conhecida por castigar as amantes de Zeus com pesadas penas, pois era muito intempestiva e ciumenta.

Alguns dos seus símbolos são o **pavão** e a **romã**.







HERMES

(Mercúrio, na mitologia romana)

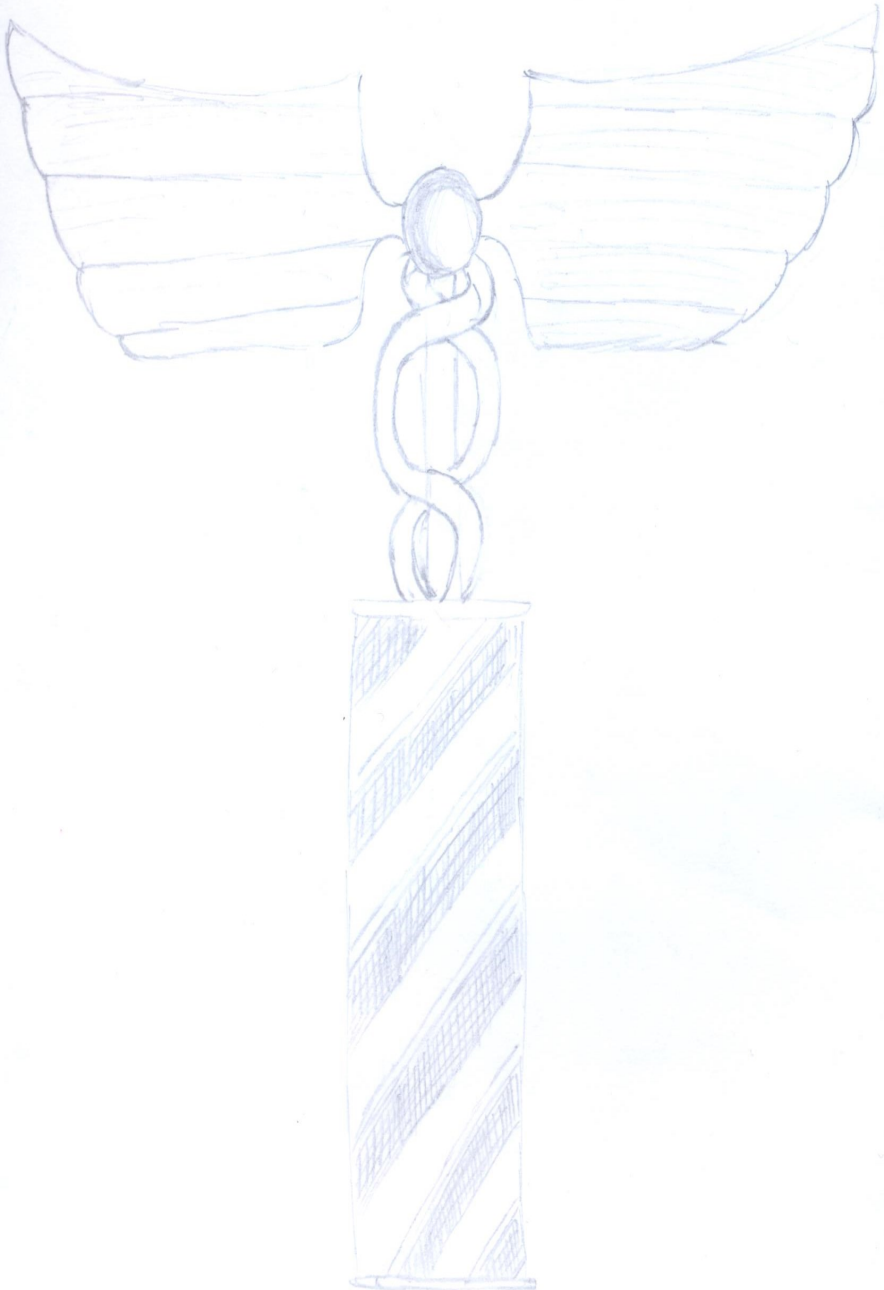
Hermes é filho de Zeus e Maia, sendo fruto de mais uma traição do rei dos deuses...

Hermes roubou gado a Apolo, que não se enfureceu por ouvir o som da lira construída por Hermes...

É o deus dos comerciantes, dos viajantes e o mensageiro dos deuses. O deus é representado, na maioria das vezes, com sandálias aladas e um chapéu com pequenas asas.

Alguns dos seus símbolos são o seu **caduceu**, a **lira**, a **tartaruga** e as **sandálias aladas**.







HÉSTIA

(Vesta, na mitologia romana)

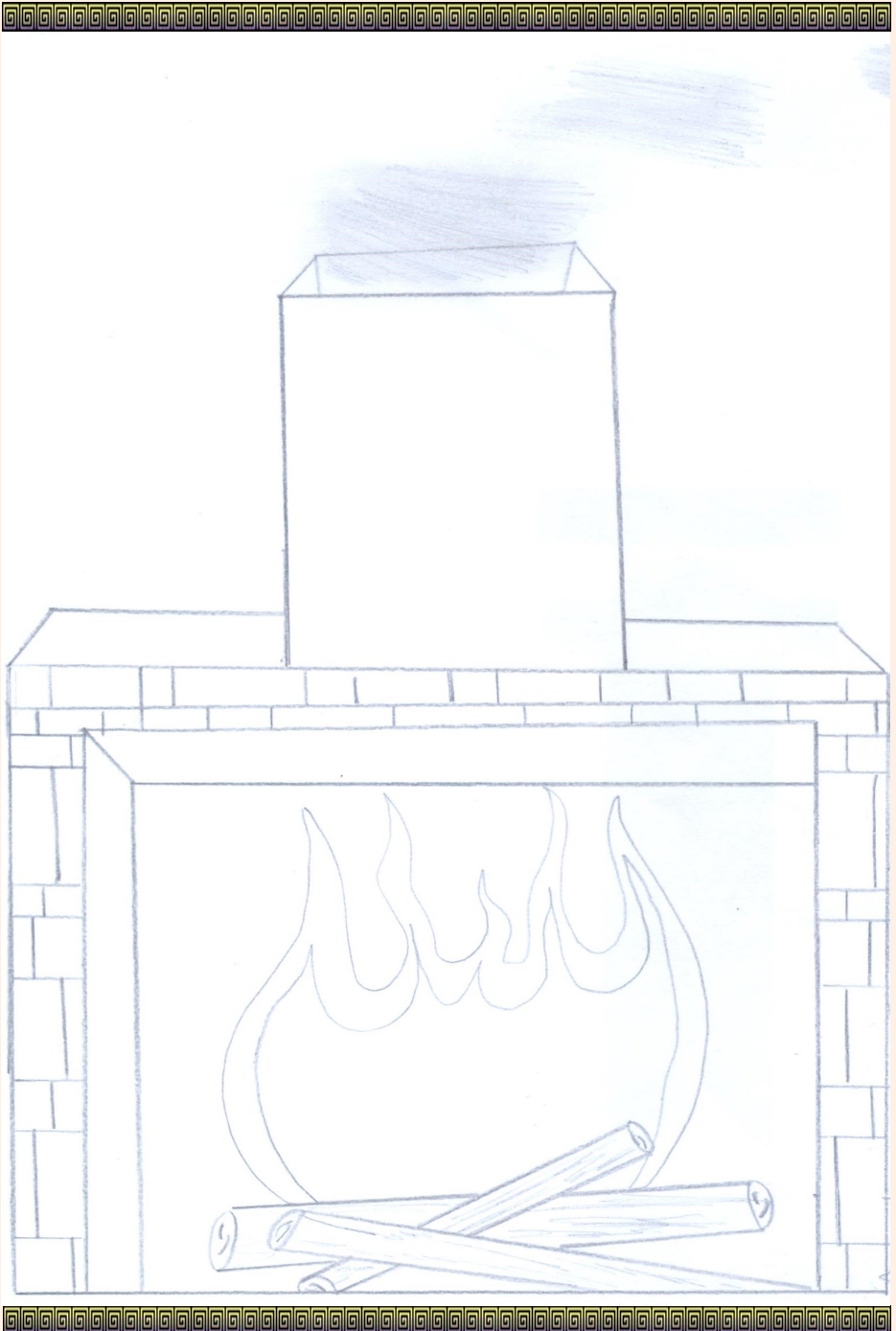
Héstia é filha de Cronos e Reia. Assim, é irmã de Zeus, Hades, Posídon, Hera e Deméter.

Consta que é ela a irmã mais velha destes deuses e, por isso, talvez tenha sido a primeira a ser engolida por Cronos!

Héstia é deusa do fogo e do lar, pelo que era admirada pelos homens e adorada pelos deuses.

Alguns dos seus símbolos são a **lareira**, o **lar** e a **chama**.







POSÍDON

(Neptuno, na mitologia romana)

Posídon é filho de Cronos e Reia.

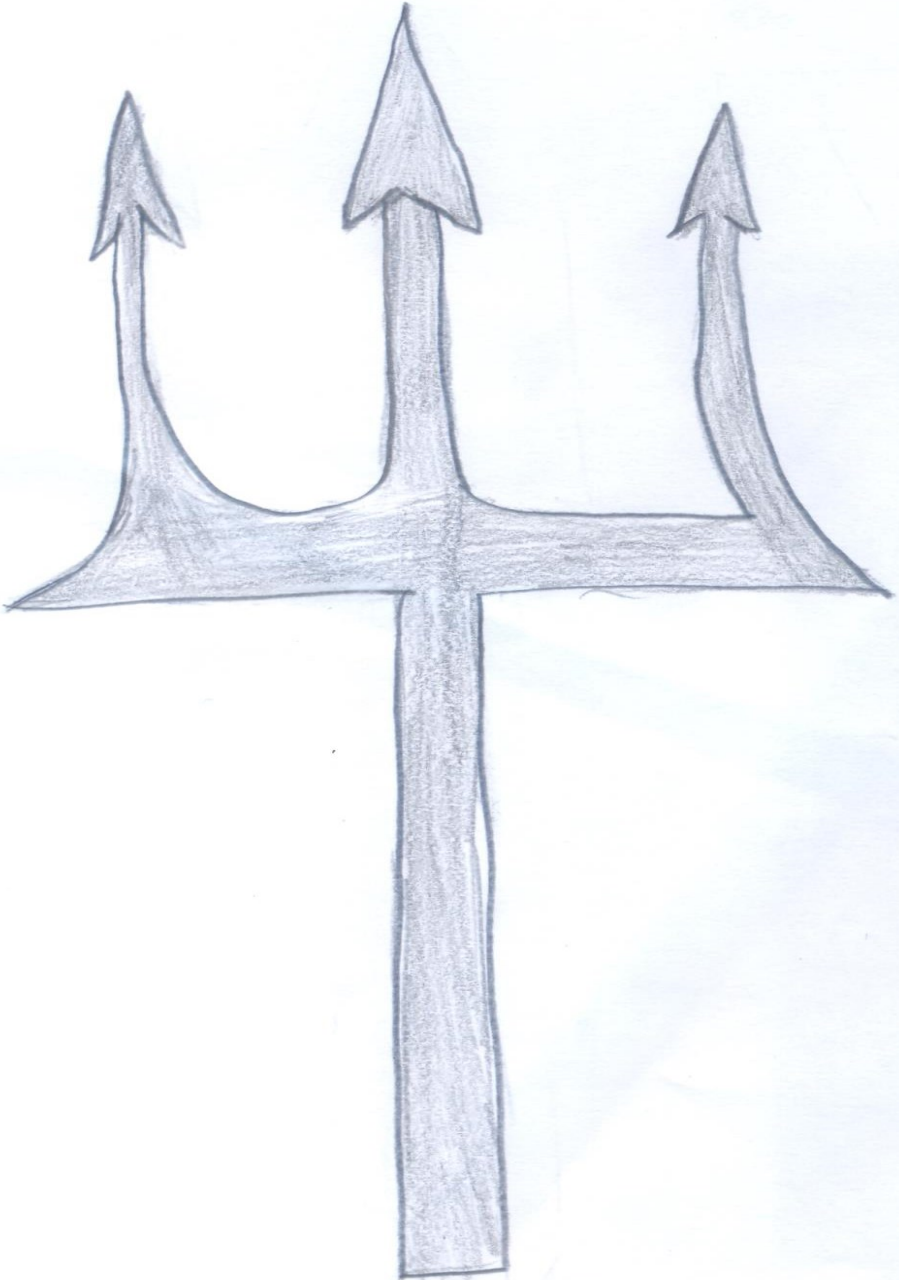
É um dos três grandes deuses, a par de Zeus e Hades.

Foi engolido por Cronos e, mais tarde, libertado por Zeus.

Posídon não terá sido o criador dos oceanos, mas talvez tenha ganho este domínio depois da Titanomaquia (guerra dos titãs contra os deuses).

Alguns dos seus símbolos são o **tridente** (a sua arma mais poderosa, causadora de terremotos) e os **golfinhos**.







ZEUS

(Júpiter, na mitologia romana)

Zeus é filho de Cronos e Reia, sendo neto de Geia e Urano.

É o deus maior entre os deuses.

Zeus é casado com Hera, sua irmã e rainha dos deuses.

Alguns dos seus símbolos são o seu **raio-mestre** (criado por Hefesto) e a **águia**.







BIBLIOGRAFIA

Bellingham, David, *Introdução à Mitologia Grega*, Lisboa, Editorial Estampa, 2000.

Moncrieff, A. R. Hope, *Mitologia Clássica. Guia ilustrado*, Lisboa, Editorial Estampa, 1997.

Riordan, Rick, *Percy Jackson e a batalha do labirinto*, Lisboa, Casa das Letras, 2017.

Riordan, Rick, *Percy Jackson e a maldição do titã*, Lisboa, Casa das Letras, 2017.

Riordan, Rick, *Percy Jackson e o mar dos monstros*, Lisboa, Casa das Letras, 2016.

Riordan, Rick, *Percy Jackson e o último olimpiano*, Lisboa, Casa das Letras, 2017.

Riordan, Rick, *Percy Jackson e os ladrões do Olimpo*, Lisboa, Casa das Letras, 2017.

Schmidt, Joel, *Dicionário de Mitologia Grega e Romana*, Lisboa, Edições 70, 1997.

Senker, Cath, *A Vida Quotidiana na Grécia Antiga*, Lisboa, Editorial Caminho, 2007.

Nota: Nas suas diversas pesquisas, os alunos consultaram várias páginas *web*.

FICHA TÉCNICA

Título: Cronos, Zeus e outros que tais...

Autores: Ana Alfaiate, Ana Alves, Ana Teodoro, Beatriz Branco, Carolina Cardinho, Carolina Martins, Daniel Saias, Filipa Caramujo, Gabriel Fernandes, Inês Piteira, Luciana Tendeiro, Rodrigo Calado, Victória Oliveira.

Ilustradores: Ana Alfaiate, Carolina Martins, Daniel Saias, Francisco Tomás, Gabriel Fernandes, Luciana Tendeiro, Luiz Mendes, Rodrigo Calado, Victória Oliveira.

Revisão científica: Ana Alfaiate e Victória Oliveira.

Todos estes alunos frequentam o 6º ano de escolaridade, na Escola Básica André de Resende. Desenvolveram este projeto no âmbito do clube de leitura “Livros à procura de leitores”, o qual é dinamizado pela professora bibliotecária, Margarida Amaral.



Évora / 2019

