



Mi Primer Libro de

Ciencia Ficción

Antología de cuentos y relatos breves
de los alumnos de la Ciudad



Jefe de Gobierno

Mauricio Macri

Ministro de Educación

Esteban Bullrich

Subsecretario de Gestión Económico Financiera y Administración de Recursos

Carlos Regazzoni

Subsecretaria de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica

Ana María Ravaglia

Subsecretario de Políticas Educativas y Carrera Docente

Alejandro Finocchiaro

Subsecretaria de Equidad Educativa

Soledada Acuña

Director General de Educación de Gestión Estatal

Maximiliano Gulmanelli

Directora General de Planeamiento Educativo

María de las Mercedes Miguel



ISBN: 978-987-549-545-6
© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección General de Planeamiento Educativo
Recursos Pedagógicos
Av. Paseo Colón 275 14º piso
C1063ACC-Buenos Aires
Tel.: 4340-8020
Correo electrónico: recursospedagogicos@bue.edu.ar

Mi primer libro de ciencia ficción : antología de cuentos y relatos breves de los alumnos de la ciudad / Alejandro Castro ... [et.al.]. - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2013.
184 p. : il. ; 23x16 cm.

ISBN 978-987-549-545-6

1. Narrativa Infantil y Juvenil Argentina. 2. Cuentos. 3. Relatos. I. Castro, Alejandro
CDD A863.928 2

Recursos Pedagógicos

Coordinadora: Gimena Fernández Schmid

Asesoras pedagógicas: Nancy Blanco, Claudia Gómez, Julieta Aicardi y Yamila Lucero

Diseñadora: Silvana Carretero

Ilustrador: Agustín Álvarez

Colaboración: Equipo de Edición de la Gerencia Operativa de Currículum

Programa Escuelas Lectoras

Coordinador: Diego Carballar

Asesores literarios: Beatriz Ortiz y Soledad Kushidonchi

Prólogo del Ministro de Educación

Uno de los desafíos más grandes a los que se enfrenta la educación en nuestra Ciudad tiene que ver con el futuro, ese tiempo que se origina en la orilla del presente. La pregunta “¿Qué escuela queremos?” es un punto central de la política educativa que nos orienta a transitar el camino de la enseñanza, a la vez que construir caminos nuevos.

Las sociedades son dinámicas, cambian con el tiempo y, ante esos cambios, la escuela se encuentra en la encrucijada de conservar sus logros, reflexionar sobre su historia y atender las innovaciones del presente que, como dijimos, se orientan al porvenir. Un ejemplo claro de esto es el campo de las nuevas tecnologías: los cambios introducidos en las últimas décadas han modificado sensiblemente a las sociedades, y la escuela no puede permanecer ajena a estas transformaciones.

A través de proyectos como Mi Primer Libro, queremos brindar un estímulo de la lectura y la escritura creativa de los alumnos, y ofrecer un espacio en el que puedan crear en libertad. Creemos que con este tipo de iniciativas, el presente y el futuro se encuentran en una relación rica y abierta.

Como género, la Ciencia Ficción está, en principio, orientada hacia el futuro: “¿qué sucedería si...?” es la pregunta que organizaba las primeras historias de los escritores reconocidos como maestros del género. A partir de la imaginación literaria, los escritores fueron construyendo mundos que han prefigurado al nuestro en muchos aspectos.

Este nuevo libro continúa la saga inaugurada el año pasado. Esta vez, los alumnos abren los puertos de la imaginación para acceder al futuro, para jugar con las posibilidades del presente, recorrer mundos estelares, construir máquinas de ensueño tecnológico y viajar en el tiempo. Escriben nuevos mundos y nos invitan a recorrerlos juntos. Nos invitan a imaginar, a construir, nos motivan a mirar hacia adelante.

No podemos rechazar esta invitación: somos los lectores que estas historias están buscando.



Lic. Esteban Bullrich
Ministro de Educación
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Prólogo de Mercedes Miguel

Un niño, un libro, un encuentro. Tres universos que conjugados pertenecen a ese momento inicial del encuentro del niño con el libro, y con estas propuestas queremos crear oportunidades de aprendizaje que siembren un inconmensurable camino hacia el futuro.

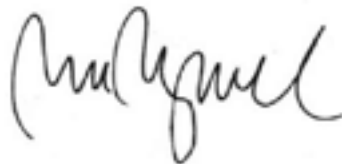
Sabemos que es una tarea difícil, los avances tecnológicos llegan a pasos agigantados y esta es una realidad que se nos presenta a diario, pero nuestros alumnos nos demuestran con estas historias extraordinarias de ficción científica, que la imaginación esta siempre un paso adelante y es nuestro compromiso realizar acciones que propicien estos y más encuentros.

Queremos ser partícipes de las emociones que se producen en cada oración realizada por estos pequeños escritores, que nos invitan con su imaginación a navegar estos escenarios de mundos inimaginables o tal vez mundos posibles.

Queremos invitarlos una vez más a compartir estos relatos en el espacio de la escuela, en el hogar, con sus amigos explorando viajes interestelares, conquistas del espacio, evolución humana, civilizaciones alienígenas, que son algunos de los tantos temas que encontrarán en esta compilación, y que no nos llame la atención que en un futuro no tan lejano encontremos que se hayan hecho realidad alguna de estas historias.

Más allá de lo emotivo, lo importante de este trabajo es hacer que esas emociones existan.

Una vez más les agradezco el compromiso a todos los docentes a cargo que hicieron posible que este proyecto se haga realidad, promoviendo el desarrollo de la escritura en sus aulas. Y especialmente a todos los pequeños escritores que contando estas grandes historias me hicieron volver a sentir niña otra vez.



Mercedes Miguel

Directora General de Planeamiento Educativo
Ministerio de Educación
Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Índice por cuentos

PUERTA DE ACCESO Extraterrestres



La gran historia de un chico y su amigo.....	15
Un ET en la 1.11.14.....	17
El extraño amigo.....	19
La invasión.....	20
El arribo.....	22
La desaparición.....	24
El gas antihipnotizador.....	26
Un marciano enamorado.....	28
Nosotros, los invasores.....	30
La invasión.....	32
Extraterrestres y gente trabajando para el bien del universo.....	34
Alienígenas hipnotizadores.....	36
No toquen a los rollanos.....	37
Travesuras de marcianos.....	39
El infierno futurista.....	41



PUERTA DE ACCESO Historias extraordinarias

La guerra del agua.....	45
Un extraterrestre caído del cielo.....	48
El planeta Tierra al borde de la muerte.....	50
El juego mortal.....	52
Campamento de terror.....	54
El diario de Eli.....	56
El misterio de Wentar.....	58
Un beso en el 3923.....	59
Recuerdos.....	61
Ajedrez en la pared.....	63

PUERTA DE ACCESO
Nuevas tecnologías



La estupenda casa del señor Arias.....	67
Human illness	69
La última oportunidad	72
¿Y ahora cómo salimos?	74
La catástrofe que cambió el mundo	76
El hombre invisible	78
La spica	80
La tecnología	83
Prohibido olvidarse de tu amigo	84
El viaje.....	86



PUERTA DE ACCESO
Seres fantásticos

Un compañero muy extraño	89
La tragedia de Pripyat	91
Rumbo al centro de la Tierra	93
La habitación del terror	96
Las cacatúas mágicas de Fernando.....	98
El portal de la oscuridad.....	99
Una tierra sin agua	101
Sálvate	103
Una ciudad subterránea.....	105
Evolución.....	107
Pezro.....	109
Es cuestión de fe	111
Los guardianes de la Tierra	113
Jorge y la aventura en la Antártida.....	115

PUERTA DE ACCESO
Viajes en el tiempo



2450	119
¿Quién tiene la máquina del tiempo	121
Despertar	123
Entre dos tierras	125
La invasión de los hombres chanchos.....	127
Los Layinas	129
Raess Loabrio	132
La puerta secreta	134
El reloj del tiempo	136
Pisada fatal.....	138

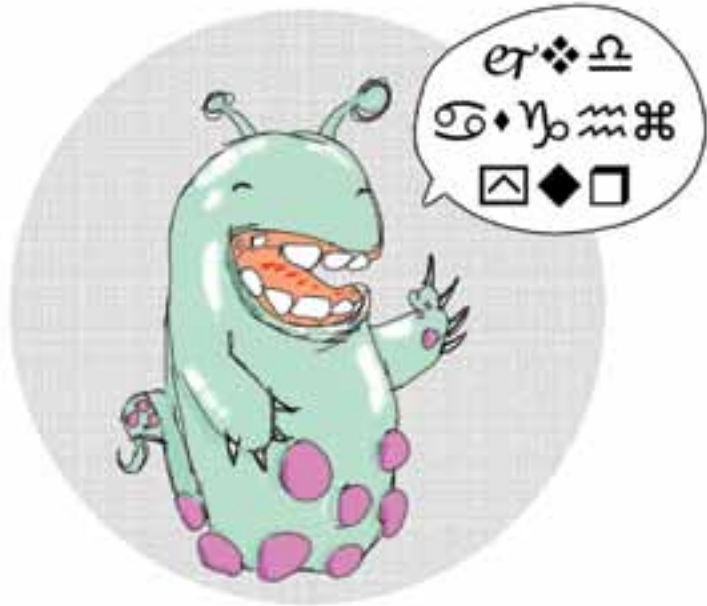


PUERTA DE ACCESO
Robots

La revolución tecnológica	143
Un futuro robado.....	145
La enfermedad que era experimento	147
De Mercurio a la Tierra	149
Rebelión – Primera Parte	151
Robots	153
Futuluz en peligro.....	155
Exterminación	157
Escape a Marte	159
Viaje al planeta desconocido.....	161
Deformers: Los Transformers fallados.....	163
La invasión de los robots	165

Epílogo

Para seguir viajando	168
----------------------------	-----



.....


PUERTA DE ACCESO

Extraterrestres

.....



¿Existirá la vida en otros planetas? A medida que la ciencia avanzaba en la investigación del Universo, la pregunta se realizaba con más intensidad. Los telescopios exploraban el cielo y, entonces, aparecían más preguntas: ¿habrá civilizaciones tan o más desarrolladas que la nuestra?, ¿se encontrarán, algún día, humanos y extraterrestres?... Un astrónomo, a finales del siglo XIX, creyó ver que el planeta Marte estaba surcado de canales e imaginó que se trataba de grandes construcciones hechas para llevar agua de los polos hacia ciudades que sufrían terribles sequías. Esta idea y aquellas preguntas fueron los disparadores de la gran historia clásica de invasión extraterrestre: *La guerra de los mundos*, de H.G. Wells (publicada en 1898). La novela fue adaptada al cine, a la televisión y a la radio. Compartimos el comienzo de esta gran historia:



En los últimos años del siglo XIX, nadie habría creído que los asuntos humanos estaban siendo observados atentamente por inteligencias más desarrolladas que las del hombre y, también, tan mortales como él, que mientras los hombres se ocupaban de sus cosas, eran estudiados a fondo como el sabio estudia a través del microscopio las transitorias criaturas que se amontonan y multiplican en una gota de agua. Con infinita complacencia, los hombres continuaban con sus pequeñas ocupaciones sobre este globo, confiados en su dominio sobre la materia. Es muy posible que los infusorios bajo el microscopio hagan lo mismo. Nadie supuso que los mundos más viejos del espacio fueran fuente de peligros para nosotros, o si pensó en ellos, fue solo para descartar como imposible la idea de que pudieran estar habitados.

En el año 1938, una adaptación radial de la novela causó pánico en los oyentes del programa, que creyeron que, realmente, estaba ocurriendo una invasión extraterrestre.

En la actualidad, los grandes telescopios y naves que han llegado al planeta despejaron las dudas: no hay canales artificiales en Marte. Hay, sin embargo, antiguos causas naturales de lo que fueron ríos o grandes desplazamientos de agua. A través de telescopios como el de la Asociación de Amigos de la Astronomía del Parque Centenario, puede verse al planeta Marte surcado de esos extraños canales.

LA GRAN HISTORIA DE UN CHICO Y SU AMIGO

Alejandro estaba saliendo de su casa hacia la escuela, que quedaba a muchos kilómetros. En el camino se encontró con un bosque y pensó en tomar un atajo. Cuando entró, observó a la distancia una silueta fosforescente de una forma anormal, que se acercaba cada vez más hacia él. Cuando Ale pudo ver la figura más de cerca vio que tenía cuatro patas y dos brazos grandes, en la boca tenía colmillos de casi treinta centímetros que estaban cubiertos de saliva. El chico llegó a la conclusión de que era un extraterrestre y empezó a correr. Corrió lo más rápido que pudo. La extraña figura no quiso atraparlo, pero Ale estaba tan asustado que corrió hasta salir del bosque.

Después de algunos días volvió a pasar por ese bosque, pero esta vez con un amigo llamado Ezequiel.

Aquel día Ezequiel decidió retar a Alejandro para que entrara al bosque. Ale no sabía si aceptar, pero aceptó para quedar bien. Ya en el bosque y a la mitad del camino vio otra vez esa forma de color fosforescente. Él no le hizo caso y siguió su rumbo, cada vez que se acercaba más decidía esquivarla pero la forma lo perseguía hasta que logró atraparlo. Ale no se dejaba tocar entonces los extraterrestres le inyectaron anestesia y se durmió.

Cuando despertó sintió que le habían engendrado huevos en su panza. En ese momento empezó a sentir que caía en una tristeza profunda. Su mente empezó a alucinar, su cuerpo a

levantar temperaturas cada vez más altas y sentía que aquellos huevos trataban de salir de su panza.

Ale no aguantaba más el dolor y comenzaba a darse cuenta de que se estaba muriendo lentamente. De pronto, su corazón empezó a bombear sangre más rápido de lo normal y su panza comenzó a inflarse como un globo. De repente explotó y todas las crías de los extraterrestres empezaron a salir como cohetes de su panza hasta que su corazón dejó de latir.

Al día siguiente, Eze decidió buscar a su amigo, pero cuando llegó a la nave, lo encontró tirado en el suelo y se dio cuenta de que estaba muerto. Eze, el muy cobarde, decidió salir corriendo, pero prometió vengarse de los extraterrestres...



.....
Escuela N° 12 D.E. 14, Herminia Brumana - 6° grado J.C.

Escritores Alejandro Roca Castro y Ezequiel López
.....

UN ET EN LA 1.11.14

“**A**hora es hora de la extinción.” Estas fueron las palabras reproducidas por este ser tan similar a nosotros, “Humanoide”, le dijo mi hermana, “pero, al parecer, muy inteligente”. Sólo lo supimos en nuestra casa. Un día como cualquier otro en la 1.11.14 escuchamos un ruido que al principio no nos asombró, –en la villa siempre se escuchan ruidos–. Al rato, antes de irnos a dormir, por curiosidad, bajé al comedor cocina y allí recostado estaba esta figura humanoide que por lo que supuse no podía respirar con normalidad; claro..., eso supuse yo.

Inmediatamente busqué a los demás, estaba aterrado, cuando todos bajaron, “¡Dios mío! ¿Qué es esto?”. El ser con apariencia casi humana nos habló:

—Llegó la hora de la verdad, ustedes han violado todos los acuerdos y fueron los únicos en el sistema solar que no han podido cuidar esta hermosa burbuja azul espacial.

Nos quedamos boquiabiertos, no sabíamos qué nos estaba diciendo. Finalmente dijo:

—Ya no hay preocupación por los valores, el cuidado del planeta, la familia, el amor. Creímos que sería una oportunidad para no cometer los mismos errores que nosotros, pero no...

En ese momento mi hermana Fátima, trajo su cuaderno de clases y mostró a este ser unos dibujos. Rápidamente corrió hacia los brazos de nuestros padres y los abrazó muy fuertemente. El humanoide vio esta reacción de la pequeña y por algún motivo que todavía no imaginamos sonrió y

desapareció ante nuestros ojos, se desvaneció en el espacio del comedor cocina. Evidentemente se conmovió ante un rojo y enorme corazón, abrazado por la familia y con una pequeña planta verde fluo en las manos de Fátima. Desde entonces y en cada ocasión, cumpleaños, navidades, logros..., recordamos aquel suceso y nos abrazamos.

Uno nunca sabe qué puede ocurrir en la 1.11.14, ¿no?



EL EXTRAÑO AMIGO

En la gran ciudad, todo estaba muy tranquilo. Todos los días jugaban en la plaza unos amigos, que se habían conocido desde la infancia.

Uno de esos días, llegó un niño nuevo. Él les contó que había llegado con su familia de otro país. Así que como iban todos a la misma escuela, se hicieron muy buenos amigos.

El niño nuevo se llamaba Brian, y era muy inteligente.

Todos los días iban a jugar a la plaza.

Un día los chicos le preguntaron a Brian si podían ir a visitarlo a su casa, pero Brian se negó.

Los amigos, a escondidas decidieron igualmente acercarse hasta la casa de Brian pero cuando llegaron a ese lugar, observaron que entre los árboles del jardín de la casa había una especie de nave espacial y vieron a Brian que se transformaba en un ¡¡¡Alienígena!!!

Todos se asustaron y corrieron rápidamente para alejarse de ese lugar sin que los vieran.

A partir de ese día, nunca más volvieron a ver a Brian.



LA INVASIÓN

Planeta Tierra. 3020. Los distintos países del mundo habían sido invadidos por alienígenas. Todo estaba destruido: las casas ardiendo, las personas corriendo, los niños llorando asustados, las mujeres gritando, los soldados alienígenas marchando por las calles...

John era un soldado y padre de dos niños, Megan y Charlie. Su mujer, April, era una dulce y amable señorita. Esa tarde fueron a una cabaña de refugiados. John se fue a combatir contra los aliens. April y los niños se quedaron.

A la media noche empezaron a escuchar ruidos debajo de la cama de la niña. Cuando fueron a ver encontraron una puerta y cuando la abrieron descubrieron algo asombroso: un minimundo. April y los dos niños decidieron entrar. Se sorprendieron mucho con lo que vieron: naves voladoras, árboles al revés, autos rápidos que andaban por el aire, caballos por la mitad y perros hablando con alienígenas. Pensaban que estaban en una película porque las cosas que veían eran muy extrañas. Poco a poco se dieron cuenta que todo el sitio estaba ocupado por los invasores, habían construido un mundo subterráneo.

Los tres, asustados, comenzaron a recorrer el lugar hasta que April notó que sus hijos no estaban. Desesperada corrió y vio en un rincón una celda donde había humanos encerrados. Allí también estaban sus hijos. “¡Tengo que hacer algo!”, pensó, “Podría agarrar una nave, pero soy una persona desconocida para ellos y van a sospechar”. Se le ocurrió buscar un

lugar para esconderse de esos aliens que le daban escalofríos al ver sus ojos enormes. Caminaba y caminaba pero no encontraba nada. Decidió entonces subir a La Tierra, ya que el lado bueno estaba arriba y el lado oscuro allí abajo.

April subió a La Tierra por un túnel. Después de dos horas encontró una luz y decidió perseguirla. La siguió hasta que llegó a otro refugio. Allí se enteró que la luz la emitían los refugiados para ofrecer ayuda a las personas que quedaban afuera. April reunió a un grupo y les contó acerca del mundo que nadie conocía.

Entre los que estaban allí decidieron formar un ejército y bajar a la ciudad alien para recuperar a los prisioneros. Rápidamente fueron en busca de los niños. Pero se dieron cuenta que no iba a ser tan fácil; al llegar a la celda donde estaban Megan y Charlie, el Rey alienígena atrapó a la madre. Ella no iba a permitir perder nuevamente a sus hijos y asesinó al Rey con una bomba de ácido sulfúrico.

Planeta Tierra. 3020. Un grupo de refugiados se organiza para iniciar una resistencia a la invasión.



EL ARRIBO

Aquella mañana dibujó un amanecer con dos soles. Yar Yrubdarb se levantó descansado. Desconectó su hacedor de sueños y se duchó con Agua Vital. Algunos años antes, los científicos habían descubierto la forma de aumentar los microorganismos beneficiosos para el cuerpo. Las bacterias contenidas en el agua devoraban la suciedad, luego un scanner secador retiraba las últimas células de piel muerta ¡Un gran invento!

Yar fue a la cocina, tomó la taza automática para preparar cappuccino, programó en la botonera la cantidad de leche, chocolate y café, aplicó la temperatura ideal para su desayuno.

Encendió el holomaster de 30 pulgadas. Las noticias siempre las mismas. Todo era paz y armonía alrededor del planeta. La última Gran Guerra, quinientos años atrás, había dejado alguna enseñanza.

El Sr. Yrubdarb se colocó el traje de mega píxeles, un overol con micro láser que proyectaba la imagen de alguna ropa sobre la persona y programó un pantalón y una camisa; buscó su auto para ir al trabajo, lo puso en marcha, y flotó silenciosamente gracias a sus propulsores gravitacionales.

Salió a la calle y encontró el embotellamiento de siempre; estaba acostumbrado.

Debía ser paciente, así que, se acomodó en el asiento y sintonizó la radio.

Mientras la música sonaba, una sombra apareció. Yar miró hacia el cielo y vio un enorme objeto esférico cayendo. En un

instante ese objeto disminuyó su velocidad, aterrizando suavemente en un parque.

Todos bajaron de sus vehículos con miedo.

Un cuadro de luz se dibujó sobre la esfera, extendiendo una rampa. Surgió una enorme figura de cuerpo metálico; su voz anunciaba: “Atmósfera respirable”. La figura giró su cabeza hasta desprenderla. Bajo esa cabeza de metal, otra más pequeña con dos ojos, dos orejas y una única boca en lugar de dos como todo habitante de esa región. Lo más extraño: unas raras extremidades con cinco dedos en lugar de tres. Verdaderamente un monstruo de pelo dorado como los dos soles de aquella mañana.

Yar se acercó de a poco. Aquel monstruo le sonrió con simpatía, y estirando una mano le dijo:

—Mi nombre es Capitán John Houston, trabajo para la NASA y deseo conocer su civilización. Hace mucho que los conozco. Vengo en paz. Yar, contestó el saludo, pero algo en aquella criatura no le gustó demasiado. Miró al cielo y vio aparecer montones de idénticas esferas.

Ese arribo le anunciaba el término de la paz.



LA DESAPARICIÓN

Hace muchos años, seis chicos jugaban a las escondidas en un cuarto. Uno de ellos, se metió en el armario. Cuando terminó el juego, se preguntaban dónde estaba Antonio. Buscaron por la casa y no lo encontraron. Se dirigieron al sótano y vieron una sábana tapando un armario. Lo abrieron y encontraron una bolsita con lava pegajosa. Se quedaron sorprendidos, pensaban que era un truco que había hecho Antonio, pero no...

Se quedaron allí hasta el día siguiente y aún no aparecía.

Los padres llamaron a unos investigadores.

Cuando vinieron, los chicos, le mostraron el armario donde “supuestamente” estaba Antonio y buscaron en la bolsita, pero no había ningún rastro. La única manera para recuperarlo, era que entrara un chico a ese armario. Matías se ofreció.

Cuando llegó le pareció lindo el lugar, pero minutos después, horrible.

Los habitantes no eran personas, eran “extraterrestres”. Tenía miedo y salió corriendo. Sin ver que venía un auto volador y chocó. Quedó inconsciente en el suelo un largo rato.

Al despertar, escuchó la voz de Antonio que le decía: “Matías, ayúdame”. Se levantó y lo buscó despacio, porque si lo escuchaban los extraterrestres lo iban a capturar.

Caminó a la par de un paredón, nuevamente volvió a escuchar la voz. Siguió caminando hasta ver una enorme puerta de cristal.

La voz de Antonio se sentía cada vez más cerca, hasta que lo vio encerrado en un cajón. Matías pudo ver una llave sobre la repisa. Ambos estaban muy asustados y temían hacer algún ruido y que los escuchen.

Intento con esa llave y ¡FUNCIONÓ!

Matías le dijo que tenían que salir de este extraño mundo rápido.

Estaban muy cerca de la salida, y vieron una nube, que tenía una clave con unos símbolos muy extraños: # % & \$.

Cuando llegaron a la puerta, probaron marcar esa clave en un teclado digital que estaba a la derecha y oprimieron enter. Cuando se abrió, estaban a una altura considerable. Felices vieron a sus amigos y padres que comenzaron a armar una escalera humana para salvarlos.

De esa manera lograron volver a estar todos juntos de nuevo.

Cuando retornaron a la casa, entraron al cuarto al escuchar una explosión. Todo estaba lleno de humo el armario había desaparecido y sólo quedó la bolsita.

Los investigadores se la llevaron para investigarla.

Los chicos siguieron jugando a las escondidas y a veces, jugaban a que se transportaban a ese mundo extraño.



EL GAS ANTIHIPNOTIZADOR

Era el año 2128, un joven llamado Guido, científico de apariencia triste, demasiado flaco, alto y de 30 años. Como todos los días se encontraba realizando experimentos, cuando de pronto un ruido terrible lo hizo saltar de la silla. Una nave espacial estaba frente al laboratorio. En unos minutos aparecieron varias más, sintió mucho miedo, trató de pedir ayuda y nadie respondió a su llamado.

Prendió la televisión para ver qué sucedía y vio que los extraterrestres ya habían dominado la ciudad y habían esclavizado a los humanos y animales hipnotizándolos. Aprovechó una distracción y huyó a un pueblo vecino en su auto volador.

Al llegar, reunió a todos los habitantes y les contó lo que había visto. Entonces se prepararon para ir a conquistar nuevamente la ciudad. Se equiparon con armas y una vez listos fueron al ataque.

Los tomaron por sorpresa, y comenzó la lucha con los extraterrestres. Todos peleaban pero luego de un tiempo Guido empezó a ver que les tiraban un gas hipnotizador a los animales y los dejaba zombis. Al ver esto subió a su auto volador y regresó a su laboratorio a preparar una nave espacial. Trabajó sin descansar hasta que lo logró y fue al planeta amarillo llamado Gotic que él conocía por sus experimentos.

Cuando llegó se encontró a personas de color azul, muy raras y sus pieles viscosas, eran muy amigables. Les contó que estaba sucediendo en la Tierra y les pidió ayuda. Ellos lo ayudaron. Trabajaba día y noche hasta que por fin logró hacer un

gas que quitaba la hipnosis de los humanos y derretía a los extraterrestres.

Pero había un problema, cómo llevarían el gas a la Tierra. Ninguno de los habitantes de Gotic se animaba hacerlo. Tenían miedo a enfermarse, ya que en la Tierra, es mucho más fría que su planeta. Entonces a Guido se le ocurrió una gran idea, hacer un clon de él mismo y así poder hacer muchos Guidos y darles a cada uno un gas antihipnotizante.

Les pidió prestadas varias naves espaciales a los para regresar a la Tierra y reconquistarla. Preparó muchas dosis de gases y las puso en tarros de desodorantes.

Guido junto a sus clones volaron a la Tierra a distintos países y se fueron tirando en paracaídas y mientras caían fueron rociando el gas a todas partes. Tardó unos minutos y empezó hacer efecto.

Todos los humanos se fueron despertando y los extraterrestres se derretían convirtiéndose en baba espantosa.

Guido fue aplaudido por toda la gente y le dieron una placa de honor.



UN MARCIANO ENAMORADO

En el año 3946 el planeta Ouk estaba preparado para partir hacia la Tierra. Los oukianos, de piel verde y lisa como de humanos, querían ir a la Tierra a buscar recursos. Tuvieron que mudarse por esa causa: por utilizar mal los recursos y para poder sobrevivir.

Los oukianos partieron hacia la Tierra en sus platillos voladores. Cuando aterrizaban ellos usaban su don, convertirse en seres vivientes, en este caso en humanos, y luego se mezclaban con la gente. Cayeron en Nueva York.

Loock, el marciano más joven de los invasores, probó algo de comida del lugar. Se compró un sandwich y pagó con dinero extraterrestre. Al darse vuelta chocó con una mujer y se le cayó encima el sandwich a la pobre. Loock al verla se enamoró. La mujer estaba furiosa, entonces Loock la invitó a cenar como disculpa. Ella aceptó. Se presentaron. La muchacha se llamaba Liz.

A la noche Loock la fue a buscar y caminaron al Restó Delicious, un restaurante muy conocido en Nueva York.

Hablaron. Liz vió que Loock era tan simpático que se enamoró. Se dejaron llevar por el sentimiento y se besaron.

Un marciano, que trabajaba allí, los había visto y le contó al Gran Jefe lo sucedido. Éste enfureció porque estaba prohibido tener relaciones sentimentales con otra especie de seres vivos. Se comunicó entonces con Loock y le dijo que ese amor no podía ser.

Como él la amaba mucho no la podía dejar, entonces, le contó a Liz y escaparon rápido hacia otro planeta. Cuando

llegaron a la estación espacial, se tomaron la primera nave hacia Plutón. Después de llegar al planeta vivieron una vida de prófugos y puros viajes escapando del Gran Jefe, que los buscaba por toda la galaxia para imponerles algún castigo.



NOSOTROS, LOS INVASORES

Hoy nos lanzaron a aquel azul planeta. Dios, cuánto miedo tengo, veo por mi visor que la artillería enemiga está destruyendo a muchos amigos míos. Mis sensores indican que debo poner los frenos.

Al final llegué. Establezco comunicación con mi sección, solo me quedan cincuenta y tres hombres de los ochenta que la conformaban. La pongo en marcha, debemos tomar esa construcción que domina todo ese extraño valle. Mi traje de combate evita mi cansancio, pese a mi media tonelada, su sistema antigravitacional lo hace ligero como cualquier vestimenta.

La sección del mayor González está avanzando sobre la colina. Los alienígenas conocidos como los Druggs están recibiendo un ataque frontal.

Ordeno al capitán John avanzar sobre un peñasco que le dará cierta cobertura. ¡Dioses, veo cómo pierde tres hombres! El rayo lo partió en dos, nuestra coraza no nos protege y sólo nos sirve el armamento de un lanzagranadas y una ametralladora de 20 milímetros de mil rondas.

Sin esperar mis órdenes, el mayor se lanza adelante con sus hombres sobre el muro de esa especie de fortaleza, llega allí sólo con doce hombres y deja atrás tendidos a quince. Bien, ahora me toca a mí, debo dar el ejemplo. Ordeno a gritos a John que perfora la pared de la fortaleza. Dos potentes explosiones abren un boquete en ella. Entro con mis hombres, avanzamos en medio de estallidos, gritos, maldiciones y

llantos de dolor. Caigo sobre el suelo, miro y con sobresalto veo las vísceras de varios de mis muchachos. Llamo a gritos al sargento Larzon y ordeno que emplee el lanzallamas. Volteo a mi derecha justo para ver cómo se vaporiza González. Entramos a la central de mando de los Druggs, éstos no dan ni piden tregua, total nuestras órdenes son no tomar prisioneros. Necesitamos su planeta o desaparecemos como especie.

Al fin, la victoria es nuestra, la fortaleza ha sido tomada, yo perdí cincuenta y tres hombres y González, cuarenta y tres. Esta guerra lleva más de quince años y todavía tiene para largo. Sé que no llegaré a ver la victoria final y sólo pienso que los Druggs morirán defendiendo a su planeta de nosotros, los invasores.

Si me preguntan por qué peleo, la respuesta es clara, si no lo hago, si no ganamos, desaparecerá la especie humana. Lo hago por mis hijos. La Tierra agoniza, nuestra supervivencia depende del exterminio de los Druggs.



LA INVASIÓN

Estamos en el año 3012, en medio de una invasión alienígena. Ya casi atrapan a todos los seres humanos, solamente quedan unas 900 personas en el mundo. En mi país estoy yo solo, escondido en las montañas. Pude escapar rápidamente de los alienígenas junto a un grupo de 10 sobrevivientes contándome a mí.

La historia fue así:

Fue en el 3011 cuando ocurrió, era ya casi año nuevo. Me dirigía a la tienda de regalos en mi auto volador, cuando llegué no pude dejar de notar esos tres hombres vestidos formalmente que me miraban fijamente, lo que me parecía extraño de estas personas es que usaban gafas raras, grandes y redondas, que eran como de plomo. Parecía que las tenían incrustadas en la cara, no eran nada normales. Ese día, cuando llegué de la tienda de regalos, me había llegado una carta que decía:

Reúnete con nosotros en la plaza Léshisnston a las 12:00 hs., tenemos una propuesta interesante

Anónimo.

Primero pensé en no ir, pero después decidí que sí. Cuando llegué a la plaza vi que estaban los tres hombres extraños, que había visto esa mañana. Mientras caminaba hacia ellos sospechaba muchas cosas, los hombres me agarraron y después..., lo único que me acuerdo es que estaba en mi cama, en

ese momento tuve un montón de dudas, pero después se me arregló todo, nada había sido lo que me pareció todo fue un sueño. Había terminado ya el año 3011 y pasado al año 3012, esos primeros días estuvieron buenísimos, tan interesantes que siempre eran los mismos, siempre pasaba lo mismo.

Unos días después quise probar algo, algo loco y arriesgado. Pensé que todo eso no era verdad, por eso iba a tirarme de un edificio en lo que estaba muy seguro de que iba a morir, pero aparte, algo más, iba a pasar algo que yo nunca hubiera imaginado. Después de la caída estaba de vuelta en mi cama, todo fue muy extraño, creí que era un sueño, aunque..., no era así, había sido secuestrado por los tres hombres, que me querían examinar para hacer pruebas científicas mientras me ponían anestésicos para estar soñando.

Me pude escapar. Cuando salí a la calle me di cuenta de que estaba en medio de una invasión, habían pasado muchos días, estaban todos en peligro y entonces comprendí que yo era el que tenía que salvarlos.



EXTRATERRESTRES Y GENTE TRABAJANDO PARA EL BIEN DEL UNIVERSO

Todas las noches, un grupo de amigos se reunía para jugar con la computadora y cocinar fideos, carne, bizcochos... A los chicos les gustaba hablar sobre el universo y buscar imágenes en Internet.

Un día se comunicaron por *facebook* con un astronauta llamado Juan... Él les contó que estaba viajando por el espacio en una nave espacial y que lo acompañaba un robot que lo ayudaba en todo: limpiar, manejar la nave, defenderlo...

Mientras navegaba descubrió un planeta y quiso recorrerlo, sacó fotos de lo que veía y filmó con su cámara.

De pronto vio unos extraterrestres que tiraban basura por todos lados y otros que la juntaban y la ponían en tachos.

En cuanto los habitantes de este planeta vieron a Juan y a su acompañante se asustaron muchísimo, porque creyeron que eran momias y salieron corriendo. El viajante también tuvo miedo.

Después de un tiempo los extraterrestres se acercaron para mirar e investigar la nave. Todos se peleaban porque querían entrar al mismo tiempo. El astronauta les pidió que pasaran de a uno. Como vio que le hacían caso les dijo que tenían que ser buenos compañeros y limpiar el planeta entre todos porque si no iba a oler feo y se podían enfermar y morir.

El joven y el robot también ayudaron con la limpieza y el cuidado del lugar y se hicieron amigos de los alienígenas.

A través de facebook, continuó enviándole fotos y videos de su experiencia y les comentó que a pesar de sentirse muy bien con los extraterrestres empezaba a extrañar a sus seres queridos y por eso decidía volver a la Tierra.

El astronauta y este grupo de amigos se dieron cuenta de lo importante que es ser solidarios y cuidar el medio donde se vive.



.....
Escuela N° 11 D.E. 15, Dr. Aquiles Gareiso - Grupo 5, T.M.

Escritores Darío Acuña, Gastón Nuñez, Jesús Salas, Kevin Mendoza, Luciano Toconás, Luigi Buiza,
Milagros Agüero y Noemí Tundis

ALIENÍGENAS HIPNOTIZADORES

Era el año tres mil cuando los alienígenas llegaron a la Tierra hipnotizando a las personas para volverlos sus esclavos. Nosotros fuimos los únicos sobrevivientes combatiendo a los extraterrestres para encontrar la cura, así comenzó nuestra gran aventura...

Teníamos en claro que las armas no funcionarían, ya que traerían más conflictos. Teníamos que buscar una forma más inteligente y duradera para vencerlos sin dañar a nadie. Decidimos buscar en Internet su debilidad y aparecieron unos símbolos extraños, como no entendíamos el idioma fuimos a la biblioteca.

Allí encontramos a una científica llamada Mariana, sabía mucho sobre este tema, entonces le preguntamos si sabía qué decían estos símbolos: $\ast\ast\&\cdot\zeta\ast\&3/<$ y nos dijo que significaba “destruir vida alienígena con agua”. Preparamos las pistolas de agua y los vencimos en forma limpia y justa.



.....
Escuela San Felipe Neri - 6° grado A, T.M.

Escritores Lucila Federico, Jonathan Thiele y Gianluca Izquierdo.
.....

NO TOQUEN A LOS ROLLANOS

Hoy, 3 de octubre del año 2550, me estoy preparando para ir a mi escuela espacial JM.Z.13-06. Está ubicada en la galaxia BARZUKA y a ella asisten niños de distintos planetas.

Mi profesora es un androide. Ella se llama OL17-GA04.

La mayor parte de los terrícolas se encuentran viviendo en el espacio, ya que las tres cuartas partes del planeta Tierra está totalmente contaminada por los hombres del pasado.

Actualmente en esa pequeña porción sana que queda del planeta viven científicos, investigadores y estudiosos que están tratando de limpiar nuestro ambiente terrestre.

Algunas familias viven en otros planetas como la Luna, Marte, Anitaleg y otros.

Otros viven en casas flotantes en el espacio, los más humildes viven en pequeñas cápsulas espaciales, otros en una gran nave “Ciudad Espacial”, que se asemeja mucho al planeta Tierra con montañas, llanuras, ríos, con una atmósfera artificial que permite a las personas vivir cómodamente y donde cada familia solo puede tener un hijo.

Soy un niño que viaja solo en autobús espacial para ir a la escuela.

Hoy estoy contento porque vamos a explorar el planeta Rollal. Los rollanos son unos seres gelatinosos que tienen un ojo en el centro de la cabeza, tentáculos que simulan ser brazos y piernas, son de colores flúor con lo cual iluminan al planeta ya

que su hábitat es un lugar sin luz. El androide OL17-GA04 nos contó que el planeta Rollal era oscuro hasta que un astronauta espolvoreó restos de un alimento que consumían los terrícolas en la antigüedad que al mezclarse con los gases y líquidos del suelo hizo surgir una nueva especie: **los rollanos**.

Cuando llegamos al planeta Rollal el chico de la Luna les regaló una nube que encontró en el cielo, los de Venus les llevaron las tres Marías, los de Anitaleg le dieron un sorpresón, pues cada uno llevó un rayo de sol.

Todos estaban encantados con los alienígenas del planeta; cuando de pronto el chico de Venus quiso saludar a un pequeño rollano dándole la mano, y sin querer le arrancó un tentáculo de su cuerpo. Todos emitieron sonidos y voces de distintas formas expresando el miedo y la preocupación por lo sucedido. Apareció OL17-GA04 y calmó a los niños. De pronto, presenciamos como al gelatinoso le crecía nuevamente su brazo y como desde ese pedazo de brazo nacía un nuevo ser perteneciente a la especie.

Fue asombroso ver cómo estos alienígenas se reproducían. Hoy aprendimos algo nuevo dijo OL17-GA04. Pero... Olvidé decirles que a los gelatinosos no se los puede tocar. Y todos, a nuestra manera, nos reímos y festejamos ese nacimiento.



.....
Escuela N° 13 D.E. 6, Brigadier Gral. José Matías Zapiola - 6° grado A, J.C.
Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado.
.....

TRAVESURAS DE MARCIANOS

Después de firmar un tratado de paz entre 20 mundos de la galaxia Olano-13-06, pasaron 200 años y actualmente todos los planetas conviven en paz y armonía.

El tratado de paz firmado por los 20 líderes del espacio, estaba guardado en el mundo Gerin, en el sector 0-4-9 de máxima seguridad y grabado en una gema con rayos solares. Era custodiado por una alienígena de cada planeta firmante. La paz reinaba en el espacio y el tratado permitía que todos los habitantes de los planetas visitasen libremente esos 20 mundos.

Un día aterrizó en la Tierra, una nave verde, que venía de Marte. En ella viajaban unos marcianos traviesos, que sin querer descendieron en este lugar..., y comenzaron a asustar a la gente con gritos, ruidos y sonidos raros, usaban sus poderes para hacer llorar a los chicos, se volvían invisibles y le tiraban de los pelos a las chicas, les sacaban la “mema” a los bebés, espantaban a los pájaros, cortaban las flores y hasta llegaron a tirar bombitas de olor para contaminar el aire. ¡Los terrícolas estaban cansados de tantas travesuras!

Un día los Covani, custodios de los terrícolas, ya cansados de las bromas de los marcianitos, los subieron a su nave y los lanzaron en otro vehículo al espacio. Los pequeños invasores, asustados, tocaron todos los controles y bruscamente cayeron en el planeta Gerin. Los chicos de ese lugar les contaron que en su mundo había un juguete maravilloso, que los guardianes lo cuidaban celosamente en el sector 0-4-9.

Los niños verdes no dudaron en entrar allí, burlaron la seguridad haciendo uso de sus extraordinarios poderes. Uno se hizo invisible y en un abrir y cerrar de ojos estuvo adentro. Tomó la gema, y se la llevó a sus amigos. Mientras jugaban al “gepal”, los alienígenas guardianes de la piedra, se dieron cuenta del robo, y al instante estuvieron, rodeando a los marcianos ladrones.

Al verlos tan pequeños, pensaron que los iban a dominar fácilmente pero, entre risas y gritos, el tratado de paz pasaba de mano en mano. El último en agarrar la gema fue el marciano invisible.

Todas las alienígenas corrieron y agarraron la piedra. El guardián de Marte tomó a los marcianos y los llevó a la nave, se comunicó con sus padres, y rápidamente por teletransportación ellos llegaron al planeta Gerin. Sus padres muy enojados les dieron un castigo. La penitencia fue muy dura: quitarle los poderes y por mucho tiempo no verse con sus amigos. Los guardianes, consultaron a sus líderes mayores y como resultado decidieron guardar la gema en el planeta Tierra, donde los terrícolas vivían en armonía y en paz. ¡En un planeta limpio y puro!



.....
Escuela N° 13 D.E. 6, Gral. José María Zapiola - 6° grado B, J.C.
Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado.
.....

EL INFIERNO FUTURISTA

Mi nombre es Ricardo Hackers. Tengo 32 años, nací el 5 de julio del 3050. Soy albino, mido 1.50 metros, trabajo de periodista. Les cuento esto, ya que si no sobrevivo, quiero que alguien se acuerde de mí.

No sé por qué pasó esto. La Tierra tenía un tratado de paz con Sicrón desde el año 2500. Me crié con uno de ellos.

Los sicronianos tienen dos ojos: uno atrás y otro adelante, tienen brazos, garras y colmillos tóxicos, su tecnología es mil años mejorada a la humana.

Lo primero que pasó fue que los edificios cayeron, uno por uno, luego fueron las bombas. Las bombas sicronianas destrozaron las grandes ciudades. Y por último, las tropas empezaron grandes matanzas.

Las tropas humanas eran débiles en comparación. En mi casa, las únicas armas eran: un sable, un rifle y unas cuantas granadas (dos de ellas eran de humo tóxico), tres explosivas y dos lanza balines.

Lo primero que hice fue buscar sobrevivientes, sólo encontré dos soldados, les pregunte:

—¿El resto de su grupo?

—Muertos —dijeron los soldados

—¿Cuáles son sus armas?

—Tenemos una bazooka, una pistola láser y veinte granadas lanza balines.

Busqué a ver si encontraba otros sobrevivientes..., pero nada. Cuando volvimos a mi casa, todo estaba destruido y

lo único que encontramos fueron los cadáveres de mi familia. Lloré algunas horas, los enterré y les dije a los soldados:

—Hoy nos quitaron a nuestros familiares, a las personas que amamos, todo lo que nos importa, pero les cuento que hoy vamos a pelear por toda la sangre derramada.

Comenzamos a buscar una nave que nos lleve a Sición, encontrarla fue fácil, lo difícil fue pilotarla. Cuando llegamos nos atacaron muchos sicionianos, los vencimos pero murió uno de nosotros. Sólo nos quedaban trece granadas y la pistola. El otro soldado murió por una hemorragia.

Cuando llegué a su central tuve que matar alrededor de cien sicionianos. Las últimas energías que me quedaban las usé para hacer explotar el lugar. La detonación tuvo tal magnitud que voló el planeta Sición.



.....
Escuela N° 6 D.E. 7, Delfín Jijena - 6° grado B, T.T.

Escritor Rocco Fregoti
.....



PUERTA DE ACCESO

Historias extraordinarias



La ciudad de Buenos Aires está llena de lugares que podrían ser puerto de acceso a nuevas aventuras. Lugares extraordinarios como la flor de acero (*Floralis genérica*), de Palermo; las grandes máquinas que descansan semiabandonadas al borde de la ciudad (las antiguas usinas del puerto); o paisajes urbanos como los puentes de las autopistas que parecen un gran tejido de cemento y metal, que pueden servir de punto de partida para más historias.



LA GUERRA DEL AGUA

BUENOS AIRES, AÑO 2592.

Debido a la contaminación ambiental que invade el planeta Tierra, y al gran deterioro de la capa de ozono, el espacio exterior es más visible y cercano... Allí muchos planetas desconocidos acechan la Tierra.

Paralelamente en la vía láctea, existe un planeta con seres pluricelulares, que conviven con una enfermedad mortal, y desean encontrar la cura, invadiendo los planetas necesarios en busca de la solución: el agua.

Era el 2592, un año muy conflictivo por la contaminación terrestre. En un cercano planeta conocido como Gemilis (formado en el 2025 por una colisión de un asteroide con la Luna) habitaban unos seres llamados Sybertoins que vivieron en armonía durante muchísimos años, hasta que comenzaron a padecer de una extraña enfermedad, a causa de la escasez de agua potable.

Debido a ello, debieron invadir diferentes planetas..., pero no lograron encontrar lo que buscaban...

Entretanto, en el planeta Tierra, se rumoreaba la inminente invasión de seres extraterrestres.

La población estaba asustada, había caos en las ciudades, las rutas estaban colapsadas, supermercados vacíos..., y temor. Nadie sabía lo que podía pasar, los canales de tv no daban noticias de lo que estaba sucediendo, todo era incertidumbre...

Hasta que se confirmó la alarmante noticia. Los Sybertoins venían en busca del agua potable de nuestros ríos y glaciares... Sin ella, corría riesgo la vida de todos los habitantes de Gemilis.

¿Y ahora que pasaría con nuestra población?

A la medianoche de aquel histórico día los terrícolas vieron aparecer la primera nave alienígena, que aterrizó justo en el Glaciar Perito Moreno. Ellos conocían la fórmula para teletransportar el agua, por medio de la desmaterialización.

En ese momento, comenzó la respuesta al invasor. Androides, robots y humanos se unieron para defenderse de las naves y sus tripulantes, para salvar el único recurso que los mantenía con vida.

El contrataque fue feroz, comandados por las fuerzas de la resistencia, los invasores no tuvieron otra opción que retirarse...

Luego de esta tremenda batalla, la vida en la Tierra volvió lentamente a normalizarse, pero algo había cambiado. Este susto había generado en los humanos un nuevo sentimiento de conciencia y cuidado de su más valioso recurso: el agua. Y a partir de allí, absolutamente todas las personas, cambiaron su forma de vida, cuidando y valorando lo que la Tierra les daba.

Pero esto no termina aquí. Tanto se concientizaron los pobladores del planeta Tierra con el cuidado del agua, que lograron inventar cada vez más y mejores métodos de potabilización de aguas contaminadas.

Tal es así, que decidieron convocar a los Sybertoins de Gemilis en son de paz, para solidarizarse con su problema, y entregarles su invento, para que puedan curarse de su tan severa

enfermedad. No lo hicieron sólo para evitar futuras invasiones sino, para formar una unidad interplanetaria, donde reine la paz y la solidaridad.

Así fue como la Tierra y Gemilis se convirtieron en dos planetas más importantes y ecológicos de la Vía Láctea.



UN EXTRATERRESTRE CAÍDO DEL CIELO

En un planeta muy tranquilo, con paisajes rodeados por montañas, una noche, algo raro despertó, asustando a los pocos habitantes que tenía el pueblo. Un ruido muy fuerte, como una explosión, hizo que todos se asomaran por las ventanas y ¡qué sorpresa se llevaron! Vieron que el cielo estaba iluminado como si fuera de día, y que algo lleno de luces, estaba cayendo hacia la Tierra.

Todos estaban alborotados y Don Pedro, el policía del lugar, con su simpatía y tocándose los bigotes, los tranquilizó y organizó con los hombres una expedición para ver lo que había caído. Por las dudas llevaron armas y algunos perros.

Después de caminar un rato, llegaron al lugar y vieron que detrás de una montaña había un gran agujero del que salía mucho humo.

Algunos decían que parecía un volcán, otros pensaban que había sido un rayo, otro que se había estrellado una nave, pero nadie podía creer lo que vieron cuando el viento se llevó el humo. Era una cosa rara, ovalada, grande y achatada, con muchas ventanitas redondas.

Muy despacio y con miedo se acercaron y vieron que se trataba de una “nave espacial de otro mundo”.

De repente, y en el silencio de la noche mientras miraban la nave por dentro, el ladrido de los perros hizo que saltaran del susto. Cuando fueron a calmarlos, un ser desconocido estaba arrinconado por los perros. Era bajito pero alargado, tenía

cuatro brazos y dos piernas, una cabeza enorme de la que salían dos antenas y dos orejas largas y puntiagudas. No tenía nariz y en el medio de la cara tenía un ojo cuadrado muy grande y la boca se parecía a la nuestra. Como parecía bueno, se acercaron y el extraterrestre les dijo que un meteorito había chocado su nave y de repente de desmayó. El policia vio que estaba herido, lo cargaron en una camilla y lo llevaron al pueblo.

Enseguida llamaron a Patrick, el médico del pueblo. Llegó con su delantal blanco y sus anteojos, lo revisó y lo operó para sacarle una rama incrustada en su abdomen.

Por suerte se puso bien rápidamente.

El extraterrestre les pidió ayuda para reparar su nave y el mecánico del pueblo se ofreció. Como el extraterrestre tenía poderes, con una luz roja que salía de su ojo cuadrado trajo la nave sin tocarla hasta el pueblo. Allí la arreglaron y los chicos la pintaron mientras el extraterrestre les contaba que en su planeta no había comida tan rica como en la Tierra sino que comían unas pastillas de colores, que las casas eran redondas y todas de vidrio y que todo flotaba en el aire.

Llegó el día de la despedida, todos estaban tristes porque se habían encariñado mucho, pero entendieron que tenía que volver con su familia.

Así que entre lágrimas y aplausos el extraterrestre se fue agradeciéndoles a todos porque lo más importante que se llevaba del planeta Tierra era “la amistad” y que nunca los iba a olvidar.



.....
Escuela N° 17 D.E. 15, Gauchos de Güemes - 6° grado A, T.M.

Escritora Priscila Russo
.....

EL PLANETA TIERRA AL BORDE DE LA MUERTE

En el año 2245 el planeta Tierra estaba a punto de destruirse porque los alienígenas habían invadido el mundo. Necesitaban la lava, los minerales y la roca con toda la información de la tierra que está dentro del núcleo y se fabrica en el medio de la lava caliente, espumosa, brillante y fuerte.

En esos días la Tierra estaba sufriendo distintos cambios: el suelo estaba seco, con grietas, y cuando una persona caminaba sobre la superficie, el piso se rompía.

El agua se había evaporado. Los animales desaparecían, se morían por falta de alimento. La Naturaleza estaba seca, marchita, fea, oscura y se desvanecía.

Los científicos más sabios e inteligentes del planeta mandaron un pedido de ayuda al espacio para que gente de distintas especies y galaxias, que hubieran pasado por la misma invasión y derrotado los alienígenas, ayudaran.

Al día siguiente recibieron más de cincuenta respuestas: una de Mercurio; otra, de Marte; alguna de Urano; otra de Júpiter y varias respuestas de otros planetas lejanos de otros sistemas solares. Cada planeta tenía distintos poderes especiales: los de Mercurio tenían veinte brazos y catorce piernas, y con sus grandes cuatro ojos podían penetrar dentro de los corazones de los alienígenas. Los de Marte eran simios que tenían un brazo normal y uno de robot, y su traje robótico era resistente a la lava o a cualquier tipo de calor o explosiones.

Los de Júpiter eran un ejército de 4.000.000 de soldados de piedra, y cada ejército tenía una serpiente que se transformaba en dragón cuando conseguía el poder máximo. A su vez, los de Urano eran gigantes de color naranja con una panza con dientes que al morder, derretían al que había sido mordido como un helado al sol.

Dos horas después de llegar descubrieron que uno de los invitados de afuera del sistema solar podía correr a la velocidad de la luz.

Entre todos abrieron un túnel que conducía hacia el centro de la Tierra y luego de dos agotadoras horas llegaron a su destino. Por suerte, los alienígenas no notaron su llegada, por lo cual pudieron realizar un ataque sorpresa en el momento más inesperado.

La pelea fue tan brutal que hubo muchas pérdidas y quedaron más o menos cien alienígenas de cada bando. De repente la Tierra empezó a destruirse porque mientras peleaban los nutrientes del mundo seguían desapareciendo. Entonces, el humano menos sabio logró apagar el taladro gigante de los enemigos y detener la catástrofe. Afortunadamente las piedras que cayeron acabaron con los enemigos sobrevivientes.

Al final, varios de los invitados que habían venido a ayudar se quedaron a vivir en nuestro planeta por si había otra invasión. Pasaron el resto de sus vidas en la Tierra, custodiando atentamente el espacio.



.....
Escuela, La Niñez Aletheia - 6° grado A, T.M.

Escritores Theo Friedmann, Horacio Valentín Roura y Florencia Soderini Orge.
.....

EL JUEGO MORTAL

El día 15 de abril de 3595 comenzaron los juegos de la muerte, inspirados en un pasatiempo inventado en el siglo XV llamado Ajedrez, sólo que las piezas son personas y las reglas son claras; que te coman o te hagan jaque mate significa la muerte. En este mundo violento, tecnológico y sin trabajo, estas competencias son una de las pocas oportunidades de ganar dinero y subsistir.

Yo soy Tomás, uno de los mejores jugadores del ajedrez humano. Me tenía mucha confianza para ganar esta edición de la competencia.

Al llegar al lugar, me instalaron en una casa muy pequeña donde había un sitio acondicionado especialmente para entrenar.

Mi primer partido fue un martes. Jugué contra Luciano Qwerty, un chico tres años mayor. Lo consideraba un gran rival.

Esa mañana desperté incómodo porque el colchón era duro y mi cabeza estallaba en un mar de nervios. Me condujeron a una sala administrativa, allí se hizo el sorteo para saber qué piezas nos correspondían. Me tocaron blancas, era ventajoso.

Pensé que sería un jugador de temer pero su reputación no era merecida. Primer día de fiesta, después a dormir.

Luego de la partida inicial, gané tres rondas más con algunas dificultades.

La principal complicación me la ocasionó un contrincante extranjero porque me llamó la atención su apariencia: llevaba un turbante y una túnica, era muy alto y tenía unos veinte años. En esa partida, mi distracción le costó la vida a un compañero.

Otra mala experiencia fue vencer a un chico de 10 años tan asustado como yo y posiblemente en las mismas circunstancias.

Me entristeció su destino, pero tenía que ganar el campeonato por mi familia, se los debo. Entrené mucho para ganar la final.

La noche anterior al gran día dormí mal, me moría de frío porque las sábanas eran muy finas. Llegué a competir con mucho sueño.

Era una jornada calurosa, al contrario de ayer. Al atardecer, me acompañaron al juego dos hombres muy altos, imponentes. Al llegar al tablero, conocí a mi contrincante, casi lloré de la tristeza, era... mi hermano.

No podía creerlo, no sabía qué hacer. Pero él no parecía preocupado.

El blanco se decidió a salir a atacar con una combinación entregando un peón, para ganar tiempo y desarrollo. La partida se orientó, desde sus primeras jugadas, por el flanco del rey.

El plan era muy racional. Las negras hicieron una jugada extraña, recuperaron el medio del tablero y amenazaron al caballo enemigo. Las blancas se desconcentraron y perdieron su caballo quedando muy mal posicionadas.

El negro hizo un jaque dejándole una sola posibilidad al blanco: sacrificar la dama. Tuve que entregar la dama. Las blancas fueron cayendo una por una. Llegó el jaque mate.

Moriré. Mañana se hará mi ejecución. Estoy feliz por mi hermano pero no puedo decir lo mismo de mí.



.....
Escuela N° 22 D.E. 15, Félix de Azara - 6° grado B, J.C.

Escritor Iñaki Javier Odriozola
.....

CAMPAMENTO DE TERROR

Los chicos de 6° y 7° grado se fueron de campamento a Ezeiza. Cuando llegaron, la señorita de Ed. Física les dijo que armaran las carpas, mientras que las maestras preparaban la comida para el mediodía. Luego, cuando terminaron, fueron a comer los fideos con salsa que habían preparado exquisitamente.

A las 14:00 hs empezaron a jugar a diferentes juegos: con sahumeros, búsquedas del tesoro, etc. Después, tuvieron un rato para ir a la carpa y anotar en un cuaderno todo lo que hicieron o las cosas graciosas que pasaron.

Cuando se empezó a hacer de noche fueron al fogón. Con la linterna que cada chico tenía, empezaron a contar historias de terror. Una chica llamada Candela empezó y dijo:

—Era una vez en una escuela donde estudiaban todos, como siempre, jugaban en los recreos, comían a la hora del almuerzo, seguían aprendiendo y estudiando pero... de pronto se largó una lluvia muy fuerte con viento incluido que no permitió que los padres puedan retirar a sus hijos.

El vicedirector les dijo a los alumnos que iban a tener que pasar la noche ahí porque en el servicio meteorológico habían dicho que no cambiaría el clima hasta el día siguiente.

Con decepción fueron a dormir...

En el silencio de la noche, se escuchó un grito desgarrador y pasos que no se sabía de dónde venían. Cuando intentan prender la luz para ver qué estaba pasando, se dan cuenta que

habían cortado la luz. Tampoco funcionaba el teléfono de línea y los celulares no tenían señal.

Encontraron en la cocina fósforos, que utilizaron para iluminar pero que no sirvieron de mucho.

Se dieron cuenta que faltaba una de las chicas, Julia, pensaron entonces, que el grito podría ser de ella. Cuando se estaban por desesperar vieron que apareció con una vianda en la mano y una zapatilla en la otra...

—¡¡¡Julia!!! ¿Dónde estabas? ¿Vos gritaste?

—Sí.

—¿Qué te hicieron? ¿Qué pasó?

—Nada. Cuando me fui a dormir, sentí mucha hambre.

Fui a la cocina y cuando estaba llegando, apareció una gigantesca cucaracha que cuando me oyó gritar se asustó mas que yo y se escapó. Quise matarla con la zapatilla, pero no pude.

Todos se rieron y se fueron a dormir.

Candela terminó el cuento y todos salieron corriendo a sus carpas para no oír ninguna otra historia más de terror tan mala y se pusieron a dormir.



EL DIARIO DE ELI

21 de agosto de 2030

Se están acabando los víveres. Hace 4 días que empezó esta maldita guerra. Me acuerdo el día que comenzó: yo estaba jugando con mi hermano, escuché un ruido muy fuerte y todo oscureció. Lo último que vi ese día fue a mi hermano tirado en el piso sin una pierna y llorando. Nunca voy a olvidar ese horrible día como tampoco olvidaré a mi hermano, que siempre estará en mi corazón.

30 de agosto de 2030

Hoy llamaron a mi casa y me dijeron que tenía que ir a la guerra. Nunca creí que llegaría este día.

17 de septiembre de 2030

Hoy me vinieron a buscar, empaqué y me subí a una nave que nunca había visto. En menos de 12 minutos llegamos a un cuartel, lleno de armas que disparaban láseres que podían derretir hasta el hierro más duro.

29 de septiembre de 2030

Nunca me perdonaré lo que hice hoy. Le arranqué la vida a un hombre, era él o yo. Con esas armas del demonio le atravesé la cabeza. Lo vi allí tirado con la cabeza ensangrentada.

3 de enero de 2080

Hoy encontré este libro viejo, me acuerdo de esa guerra que me costó una pierna y 5 dedos.

Por suerte ya terminó, ahora estoy en paz en mi casa con mi esposa y mis 3 hijos.



.....
Escuela N° 19 D.E. 16, Dr. Teodoro Sánchez de Bustamante - 6° grado J.C.

Escritores Fátima Martínez Cáceres, Jeniffer Báez y Candy Torres Torres
.....

EL MISTERIO DE WENTAR

Wentar es el planeta más grande de toda la Galaxia. Está despoblado, sólo conviven máquinas y robots de última tecnología y lo curioso es que tiene una planta.

Nuestra nave arribó en el año 3015 con un objetivo, sabíamos que no sería fácil, pero nos llevaríamos “esa” planta, que estaba custodiada por los “Simiobots”, una rara especie mitad simios inteligentes mitad robots.

Nos hicimos pasar por científicos autorizados a cambiar la batería a los “Simiobots”, tarea que debe realizarse cada 3001 años exactamente. Al momento de quitarles la batería, realizamos rápidamente el cambio de la planta por otra del mismo aspecto.

Tener en nuestras manos “esa” planta significará la salvación para la humanidad entera dándonos el poder de *la juventud eterna*.

Llegará el día en que los robots y los seres humanos vivirán por siempre. Aunque no sabemos si esa convivencia será el principio de un final anunciado.



Escuela, Génesis - 6° grado J.C.

Escritores Alumnas y alumnos del Programa A 3° y 4° años, Nivel Post-Primario

UN BESO EN EL 3923

Estamos en año nuevo, en el año 3923. Violeta está ayudando con la decoración de la casa, las flores..., el arbolito que volaba, éste tenía un motor que lo elevaba y quedaba suspendido. Lo bajaban para arreglarlo y decorarlo. La casa era redonda, estaba suspendida en el aire, no se apoyaba en la calle.

Violeta estaba enamorada de su vecino, todos los días lo veía, eran amigos. Ella esperaba que en la noche de año nuevo fuera a saludarla a su casa, pero él no le daba bolilla y le había dicho que quizás se encuentre con sus amigos después de brindar. Ella estaba triste y nerviosa a la vez, porque quería verlo esa noche. Se había puesto un vestido armado color violeta.

Llegó su familia y comenzaron la cena, ella ve por la ventana que su vecino se iba, se quiere morir, no lo vería esa noche. Sale de la casa y lo sigue a escondidas sin que su familia se dé cuenta. Él toma un tubo que lo teletransporta y lo lleva a un bar donde estaban sus amigos. Ella lo sigue por el mismo tubo, llega al bar y se esconde para que Lucas (así se llamaba su vecino) no la vea. Ella llevaba otro vestido, no armado, en el bolso; se cambia, el violeta era muy incómodo.

El nuevo vestido la hacía más grande, ella quería que él la viese así. También se puso anteojos de sol y se recogió el pelo para que él no la reconozca.

Él estaba ahí, tomando algo con sus amigos y ella se le sienta al lado, él no la reconoce y ella le empieza hablar, hablaron un largo rato, ya habían pasado las doce. Los papás

la estaban buscando y la encuentran en el bar, y como era su hija la reconocen.

—¡Violeta! ¡¿Qué hacés acá?! ¿Y tu vestido?

El chico quedó pálido del asombro, ¡era su vecina! ¡La tenía al lado y no la había reconocido!

Ella llega a su casa y ahí los padres la retan, la mandan a la habitación y, una vez sola, ella conecta el hologramador con la energía de la palma de su mano. Gira la mano y se concentra en Lucas y entonces aparece en la pantalla en tres dimensiones. Él estaba asombrado y le dice que tenía su vestido y que se lo iba a llevar con un regalo de año nuevo.

Cuando llega, ella lo va a recibir, le agradece que le haya llevado el vestido y le pregunta si quiere pasar a brindar, aunque sean más de las doce. Él aceptó, los padres habían salido con sus amigos y ella había quedado sola en la casa, únicamente con su perro.

Él le dice si quiere ir al patio a ver los fuegos artificiales y brindar. El patio rodeaba la casa como si fuera un anillo y desde ahí se veía todo el cielo, era como si no hubiera suelo, como si volaran.

Entonces, estaban en el patio volador y él le pregunta por qué se había disfrazado.

—Quería verte— le contesta.

—¿Querés saber cuál es el regalo?— pregunta él.

Y antes de que ella pudiera responder, él le da un beso. Los fuegos artificiales estallan acompañando ese momento.



Escuela N° 3 D.E. 5, Hospital Dr. Pedro de Elizalde - 6° grado.

Escritora Agustina Chaumont

RECUERDOS

Es hora del descanso, algo muy preciado para los humanos en Earth NG, la nueva Tierra. Sí, ahora todos vivimos en una nave espacial a mil años luz de nuestro antiguo planeta.

Todo esto es nuestra culpa... Destruimos el medio ambiente. Por eso ahora estamos atados a los horarios estrictos y la vigilancia extrema en esta colonia.

En la habitación, conservo algunos recuerdos de lo que era mi vida. Hace dos semanas que llegamos y aún no tuve tiempo de verlos.

Esta es una de mis fotos preferidas. Está tomada en el campo...

Una mañana, mis padres me despertaron con la noticia de que la empresa en donde trabajaban había quebrado por arrojar residuos contaminantes al océano. Ya no podríamos vivir más en nuestra casa. Así que tuvimos que mudarnos con el abuelo en las afueras de la ciudad, donde tomamos la fotografía.

Odié los primeros días, pero después me empezó a gustar cómo se vivía allí, sin preocupaciones.

A la mañana iba a la escuela, por las tardes ayudaba al abuelo con la granja. Todo fue genial hasta que papá consiguió trabajo de nuevo y volvimos a la ciudad.

Otra casa, otra vida. Siempre tuve que estar mudándome, era desestabilizante..., pero tengo que agradecer que por lo menos esté viva.

Suena la alarma. Cambio de horario, tengo que volver al trabajo. Soy restauradora de objetos terrestres. Gracias a mis

estudios, ahora puedo cooperar para reconstruir la historia de la humanidad antes de que se destruya todo.



.....
Escuela N° 3 D.E. 7, Primera Junta - 6° grado E, T.M.

Escritora Mercedes María Bonato
.....

AJEDREZ EN LA PARED



tro sábado más con amigos y juegos de mesa. Apuestas, pizzas para compartir, cartas, damas, dados, gaseosas y brindis cada vez que uno gana.

Ya casi de madrugada, juego de ajedrez mezclado con sueño y fiaca. Sacamos del viejo baúl del abuelo, aquel tablero y fichas que nos había repetido infinitas veces que estaba prohibido tocar, porque era la herencia que le había dejado su tátara tátara abuelo. Piezas talladas artesanalmente, de algún material que desconocíamos, y del que en la actualidad ya no existe información, ni siquiera en internet.

Comenzamos a jugar, y al mover el alfil equivocadamente hacia adelante, el tablero tembló, se cambiaron las fichas de lugar mágicamente y se alinearon en las bases blancas. Comenzaron a emitir luces tan intensas que nos cegaron y no lográbamos leer los mensajes que se proyectaban en la pared. Veíamos como cada pieza tomaba forma casi humana, pero desfigurada. Entonces, el terror nos invadió.

Sacamos fotos y filmamos con los celulares. De repente una sensación de paz nos calmó. Empezamos a recibir mensajes telepáticos. Era su forma de comunicarse con nosotros.

Nos decían que cuidemos el planeta porque ellos conocían el futuro y nos venían a advertir que si seguíamos descuidándolo, el final estaría cerca y perderíamos las maravillas de nuestra Tierra.

Caímos en un sueño profundo y a la mañana siguiente nos levantamos todos diciendo que habíamos soñado con extraterrestres. Al comenzar a contar el sueño, nos dimos cuenta que

todos habíamos soñado lo mismo y comenzaron las dudas. Corrimos a ver las fotos y grabaciones, pero estaban distorsionadas y borrosas. Eso hizo agigantar nuestras dudas y confusiones.

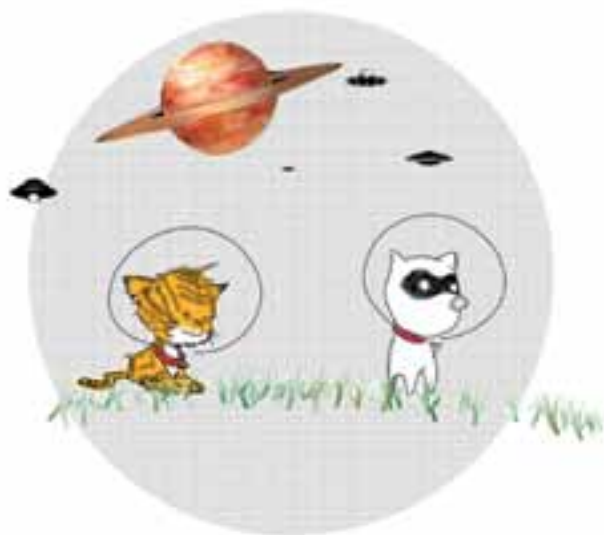
Decidimos regresar el tablero y las fichas nuevamente al viejo baúl del abuelo. Juramos guardar el secreto y las dudas entre todos.

En las reuniones y juegos de los sábados seguimos comentando y dudando de aquella noche. También creamos un grupo de ayuda para cuidar el medio ambiente, en primer lugar porque tomamos conciencia y en segundo lugar..., por si aquel extraño episodio hubiese ocurrido.



.....
Escuela N° 4 D.E. 8, Organización de los Estados Americanos - 6° A, J.C.

Escritor Mauro Agustín Romero
.....



PUERTA DE ACCESO

Nuevas tecnologías



La tecnología avanza a gran velocidad. Los cambios que ha introducido en el mundo son muchísimos y son muchos, también, los cambios que ha provocado en nuestras vidas cotidianas. Podés preguntarle a tu maestra o maestro, a tus padres, abuelos, abuelas, qué tecnologías que hoy son de uso común no existían en su infancia o eran sólo imaginadas por las novelas, así podrás ver la cantidad de cambios que hubo en el mundo en poco tiempo.

¿Pensás que hay algún límite para los desarrollos tecnológicos?

¿Hasta dónde podrá llegar la tecnología? ¿Qué nuevas creaciones, a partir de las actuales, podrían existir?: ¿teléfonos para animales, cielos artificiales en los que se elegiría si es de día o de noche, ciudades debajo del mar...?



LA ESTUPENDA CASA DEL SEÑOR ARIAS

Una noche, los chicos del parque fueron a ver la casa voladora del señor Arias. Eran tan, pero tan cargosos que el Sr. Arias no los quería cerca de su patio, para controlar que no se acercara nadie puso cámaras, en el jardín, en la habitación, en el baño. Sin importar lo que podía pasar, los chicos siempre intentaban entrar allí pero..., nunca podían lograrlo.

—¡¿Qué va ser de nosotros si no entramos a esa maravillosa casa?! —dijeron todos juntos.

Para ellos era una maldición no poder entrar en esa famosa casa. Los niños estaban obsesionados en conocerla. Todos hablaban que era del futuro.

A pesar de todo, una mañana, los chicos decidieron entrar.

El señor Arias cansado de que lo molestaran entrando a su casa, llamó a las madres de los niños, para hablar sobre el comportamiento hacia él, hablaron por horas y horas hasta que llegaron a un acuerdo.

El acuerdo decía que los niños no lo molestaran más. Pero si lo seguían molestando se tendrían que mudar a otro pueblo y si fuese necesario irse del país.

Si lo cumplían, se podrían llevar bien.

Hablaron con ellos, intentaron convencerlos, pero ellos se negaban, las madres siguieron intentándolo, hasta no poder más.

Llegó un momento en que los niños, se rindieron de una vez por todas y aceptaron el acuerdo.

Las madres les agradecieron y le pidieron que por favor le pidieran perdón al señor por todo lo que le habían hecho.

Una tarde el anciano estaba muy solo, entonces se le vino una idea a su cabeza, invitar a los niños a que conocieran su casa. Él los invitó y ellos con gusto fueron a visitarlo, de paso tomaron la leche con galletitas.

Cuando entraron a la famosa casa quedaron maravillados, vieron una gran cocina que se preparaba todo solo, apretando una tecla salía una taza con la leche preparada, las ventanas se abrían para los costados, era una casa soñada y por supuesto: volaba.

Los niños vieron en la casa cosas que jamás habían visto.

—Fue fantástico conocer esa inmensa casa. —dijo uno de los niños.

Los chicos estaban fascinados, se los contaron a sus mamás y ellas estaban chochas porque sus hijos habían cambiado, y demasiado. Estaban muy felices...

Las madres se sintieron orgullosas de sus hijos y fueron a preguntarle al anciano qué había pasado en su casa.

Él les contó todo y lo bien que compartieron la tarde.

Ellas salieron con la boca abierta por ver esa casa, en ese momento entendieron el por qué de la obsesión de sus hijos hacia ese lugar maravilloso y los comprendieron.



.....
Escuela N° 18 D.E. 14, Cabildo de Buenos Aires - 6° grado, J.C.

Escritora Mariana Amaya
.....

HUMAN ILLNESS

Año 4500. Hacía ya dos décadas que los terrícolas habíamos abandonado la Tierra por causa de un virus, el HI (Human Illness), el cual atacó a gran parte de la población mundial.

Los diez millones de personas que creímos no estar infectados nos dirigimos al planeta Pandorum, descubierto en el año 3000 y con recursos suficientes para el desarrollo de la vida.

Durante estos veinte años convivimos con los pandorianos, seres mitad robot y mitad humanos.

La vida transcurrió en paz hasta que fuimos invadidos por los venusinos.

Llegaron con sus naves y luego de un feroz combate, se llevaron nuestros recursos.

La hambruna nos obligó a planificar una expedición a la Tierra en busca de alimento.

Partimos veinte hombres. Sabíamos que corríamos el riesgo de infectarnos con el virus pero si no nos arriesgábamos, moriríamos de todos modos.

A pesar de nuestros temores, el viaje se realizó con tranquilidad. Después de una semana terrestre, nuestra nave buscó un lugar seguro donde aterrizar. Lo hallamos en un valle rodeado de montañas. Con cautela descendimos de la nave con nuestras armas y equipos de exploración. En las cercanías encontramos un bunker. Expectantes, nos acercamos a la explanada de entrada. Algunos terrícolas tímidamente se aproximaron a nosotros. Nuestro capitán dio un paso al frente...

—Hola,venimos en son de paz.

—¿Qué quieren de nosotros?

—Venimos en busca de alimento para nuestra gente.

—¿Ustedes nos abandonaron y ahora quieren llevarse también nuestro alimento?

Un silencio incómodo llenó el lugar hasta que el capitán, con firmeza y dolor, exclamó:

—No tuvimos opción. Pensamos que si nos quedábamos moriríamos todos.

El mismo silencio volvió a llenar el espacio.

—Les daremos el alimento con una condición. Descubrimos que uno de nuestros niños ha nacido inmune al virus HI. Toda nuestra comunidad está infectada excepto él. Si quieren alimentos deberán llevarlo con ustedes, analizarlo y volver con la cura.

—Es imposible buscar la cura con hambre. Además, ¿cómo podemos estar seguros que ustedes nos van a dar el alimento?

—Les entregaremos alimento suficiente para que sobrevivan un mes mientras buscan la cura.

—¡Un mes es muy poco tiempo!

—Les daremos sólo un mes más. Dos meses es el trato final, luego no habrá más comida para ustedes a menos que nos ayuden a sanar.

El niño, quien estaba escuchando la conversación escondido tras un muro, de repente, salió y gritó:

—¡Silencio! El problema fue de ustedes hace veinte años, en lugar de unirse y ayudarse entre sí, decidieron separarse.

Nuestro capitán, visiblemente humillado, dijo:

—Tienes razón. Lo lamentamos. Podríamos haber seguido comunicados con ustedes por Interplanet y haberlos ayudado desde nuestro nuevo hogar.

Dos científicos de la expedición pandoriana decidieron quedarse para ayudar a los terrícolas y el resto partió con el alimento rumbo a Pandorium. El perdón y la unión de ambos

pueblos fueron las herramientas que les permitieron revisar sus errores y encontrar, tiempo más tarde, la cura del HI y de una de las más crueles enfermedades humanas: el egoísmo.



.....
Escuela San Roberto - 6° grado, J.C.
Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado
.....

LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD

Eran las 11:58 en la secundaria de Belfort, era la clase de la profesora de geografía. Josh y Mariana estaban ansiosos de que termine porque Josh iba a ir a la casa de Mariana a realizar un reporte que la profesora les mandó de tarea. La idea es que trate sobre el medio ambiente. Tocó el timbre y terminó la clase, todos se fueron a sus casas.

Cuando llegaron a la casa de Mariana dejaron las cosas en el living y subieron al primer piso. Cuando estaban en el pasillo llegando a la habitación de Mariana escucharon un ruido que venía del ático, por curiosidad subieron para ver qué era ese ruido.

Entraron y vieron un agujero negro, ellos se acercaron para ver qué había adentro, se asomaron demasiado y como si nada, cayeron en ese agujero. Ese agujero los teletransportó a otro planeta. En ese planeta había extraterrestres: eran de color amarillo, en la mano tenían tres dedos y nueve tentáculos y se escondieron en un platillo volador. Allí vieron un mapa con todos los planetas, estaban tachados menos la Tierra que tenía un círculo rojo.

Ellos pensaron que era algo más o menos bueno, pero observaron que había un papel no tan arrugado sobre una especie de escritorio que decía: “En caso de que alguien vea este mapa y piense que es algo bueno, es todo lo contrario. Vamos a invadir la Tierra, por todo los males que le hacen a su propio hogar, vamos a invadirla para quedarnos a vivir allá y tener a ese planeta Tierra mucho mejor”.

Ellos se alarmaron mucho. Recorrieron la nave y vieron que había una máquina del tiempo, ellos pensaron: ¿por qué no la usamos y así evitamos la contaminación en la Tierra?

No lo pensaron dos veces. Usaron la máquina y retrocedieron el tiempo y así evitaron que las personas contaminen el mundo concientizándolas. Volvieron a mirar ese mapa y vieron que todos los planetas estaban tachados y se dieron cuenta de que la Tierra y ellos estaban fuera de peligro.

Volvieron al agujero para regresar a la casa de Mariana; llegaron a la casa y es ahí cuando se dieron cuenta de que ese podía ser su reporte. Escribieron el reporte y luego Josh volvió a su casa.

Al día siguiente entregaron el reporte, la profesora quedó impresionada y ellos dos obtuvieron una A (una A significa un diez).



.....
Escuela N° 9 D.E. 1, Familia de Cabezón - 6° grado, J.C.

Escritora Fátima Ramírez
.....

¿Y AHORA CÓMO SALIMOS?

En el año 2008, en San Juan vivían dos hermanos, Finnick y Escott. A Finnick le gustaban mucho los deportes y Escott era un niño prodigio.

Sus padres trabajaban mucho, por eso nunca estaban en casa y Escott y Finnick siempre estaban solos después del colegio.

Un día, jugando con la pelota, rompieron la tele. La llevaron a arreglar y para que los padres no se dieran cuenta pidieron en el negocio que les prestaran otra. Esta tele era muy distinta pero como los papás no estaban nunca no se iban a dar cuenta. Al día siguiente, estaban mirando la tele y se empezaron a pelear para ver si miraban los Juegos Olímpicos o un documental. Se les cayó el control remoto y apareció un canal medio raro, que parecía en 3D. Se acercaron a la tele para ver mejor y aparecieron en un bosque, vieron pasar un conejo blanco y una nena rubia con delantal que lo perseguía.

“¡Estamos en el País de las Maravillas!”, dijo Escott. Decidieron seguirlos pero se cayeron en un pozo y aparecieron en un campo de batalla. Se escondieron en una trinchera y vieron que se acercaba Manuel Belgrano que exclamó: “¿Qué hacen dos niños acá? ¿Y qué es esa ropa?”.

En ese momento se dieron cuenta de que estaban dentro de la tele y no frente a la tele. “¿Y ahora cómo salimos?”, pensaron. Siguieron corriendo y pasaron por un canal en el que cocinaban, otro en el que bailaban, por atrás de los conductores de un noticiero... Luego de mucho correr, llegaron al canal 3D y desde ahí vieron su living... Allí se encontraron con un jardinero, ¡el jardinero desaparecido del pueblo! Les dijo que

esa tele había sido suya y que hacía años que estaba encerrado dentro, pero que alguien le había dicho que si lograba llegar al canal 0 iba a poder salir. Decidieron intentarlo y los tres corrieron y corrieron recorriendo muchísimos programas y canales hasta que finalmente, lograron salir.

Ya estando afuera decidieron ir a hablar con el dueño del negocio donde arreglaban las teles pero el negocio había desaparecido. ¡No sabían qué hacer! Decidieron tirar la tele a un contenedor de basura y cuando la arrojaron vieron de repente en la pantalla el negocio desaparecido...



.....
Escuela Saint Exupery - 6° grado, T.M.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado
.....

LA CATÁSTROFE QUE CAMBIÓ EL MUNDO

Ya habían terminado las clases. Los alumnos de séptimo grado estaban preparando el viaje de egresados. Decidieron que lo mejor sería ir a explorar unas cavernas de Jujuy. Y así lo hicieron.

Contrataron una nave que los transportó por el aire con tecnología avanzada que incluía pantallas interactivas para intercambiar información con la Tierra. Volaron tan alto que llegaron hasta la estratósfera.

Al día siguiente, todos estaban listos para la expedición.

Con el transcurso de la jornada observaron y recolectaron suficientes muestras de animales y vegetales junto con unas rocas de formas raras que les llamaron la atención.

Emprendieron el viaje de regreso. Mientras la nave se elevaba, los chicos observaron que algo extraño ocurría con las rocas: cambiaban de dimensión, aumentando su tamaño y su peso. Esto ocasionó un desequilibrio y descontrol del vehículo espacial.

Los chicos en la desesperación comenzaron a tirar las rocas para disminuir el peso y comprobaron que a medida que se alejaban de la Tierra, más grandes y pesadas se volvían.

La población no encontraba explicación alguna ante lo sucedido y en la NASA se recibían denuncias de lo que estaba aconteciendo en varias localidades del planeta.

Las organizaciones de Defensa Civil Internacional enviaron equipos especializados para estudiar el tema. Los científicos comprobaron que esas rocas emanaban radiaciones y su efecto era crear mutantes evolucionando a todos los seres vivos: las plantas comenzaron a crecer, envolviendo edificios enteros y devorando a los seres humanos; los animales también

mutaron, convirtiéndose en especies prehistóricas; la raza humana fue afectada y se transformó en *Homo-sapiens* o *Neanderthal*.

Todos estos cambios se produjeron en poco tiempo y la Tierra se iba destruyendo, provocando un caos general en todo el planeta.

Mientras tanto –en el espacio– los chicos se mantuvieron, durante todo el proceso, dentro de la nave, pensando en cómo remediar esta catástrofe, ya que observaron todo mediante la pantalla interactiva. Se les ocurrió enviar el único ejemplar de roca que les quedaba hacia el espacio con una cápsula cibernética porque al elevarse la roca crecía y formaría un nuevo planeta. Al comprobar que este mundo estaba orbitando dentro del Sistema Solar se trasladaron allí, llevando los ejemplares que habían recolectado en la caverna. Estos permitirían el desarrollo de los seres vivos en el nuevo planeta.

Pasados los años, los chicos, ya convertidos en hombres, fueron los encargados de procrear una nueva población para que habitara en este planeta extraño. El nuevo clima afectaba el desarrollo de todos los seres vivos. La raza humana comenzó a mutar y para adaptarse transformó su sistema respiratorio desarrollando branquias a causa de la falta de oxígeno.

El nuevo planeta fue evolucionando poco a poco, avanzando tecnológica y científicamente. Así quedó creado un nuevo planeta llamado “Tierra roca”. De esa manera, la nueva raza humana seguirá existiendo y compartiendo su hábitat con los vegetales y animales dando comienzo a nuevas generaciones para hacer un mundo mejor, donde no exista la violencia ni la discriminación.



Escuela N° 3 D.E. 4, Juan María Gutiérrez - 6° grado A y B

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado

EL HOMBRE INVISIBLE

En el año 2086, un científico llamado Roger, tenía en mente crear un hombre invisible. Él era como todos los científicos: usaba guardapolvo blanco para proteger su ropa arrugada, vieja y sucia. Era alto y encorvado. Su pelo era canoso, tenía barba y era un poquito loco. Vivía solo en su casa. La mansión era grande, tenía muchas habitaciones y en el sótano tenía su laboratorio para realizar experimentos.

Antes de intentar crear al hombre invisible, él y su discípulo Robert –un joven de 22 años de edad– crearon unos lentes de invisibilidad que, como los Rayos X, permitían ver a través de los objetos. Los atravesaban y mostraban su interior: cómo estaban compuestos, qué formas y colores tenían.

Robert no se parecía a los científicos. Más bien era igual a un gran estratega. No era muy alto. Tenía pelo corto y era muy bondadoso al igual que Roger. Ambos eran muy amigos a pesar de que Robert consideraba a Roger su maestro. Se conocían de hace muchos años y siempre hacían experimentos juntos.

Dos semanas después de haber creado los lentes de invisibilidad, contrataron a un hombre llamado Martín (que era vecino de Roger), para ser objeto de sus experimentos. Pero el más importante fue el de crear al hombre invisible. Además resultó que Martín tenía una enfermedad incurable y se ofreció a ser el hombre sin cuerpo, sin importarle si el experimento fallaba. Porque si llegaba a ser invisible curaría su terrible enfermedad.

A la semana siguiente, comenzaron a trabajar. Prepararon el laboratorio. Compraron los tubos de ensayo e hicieron la fórmula. Tenían que mejorar el método que habían usado anteriormente con los lentes, porque el experimento iba a ser

empleado con una persona viva. No se permitía ningún tipo de error.

Lo lograron, hicieron la prueba, crearon una cápsula metálica que adentro contenía Rayos X y Rayos Gamma. Solo faltaba que Martín entrara a la cápsula y estuviera 24 horas recibiendo –cada 15 minutos– golpes de Rayos Gamma y Rayos X en su cuerpo. Martín no podía comer, solamente podía tomar agua.

Colocaron a Martín dentro del cilindro y lo dejaron todo un día. Más tarde lo sacaron casi dormido, lo acostaron en la cama y lo observaron detenidamente.

Al otro día, los científicos no encontraron a Martín y lo buscaron, pensando que se había escapado. En un momento notaron que las sábanas se movían solas. Y se dieron cuenta que el experimento había sido un éxito. Martín era invisible.

Ya no sentía dolores en su cuerpo.

Una semana más tarde, le hicieron estudios a Martín y se había curado. ¡Todo un éxito el experimento!

Roger y Robert publicaron su hallazgo en internet y rápidamente los noticieros del mundo entrevistaron a los científicos más importantes, haciéndoles muchas preguntas a Roger, Robert y Martín.

Luego de todas las entrevistas que tuvieron, volvieron a sus casas satisfechos por lo hecho: el hallazgo novedoso y salvador para toda la humanidad.



.....
Escuela N° 15 D.E. 14, Provincia de Mendoza - 6° grado B, T.T.

Escritor Lautaro Pinto
.....

LA SPICA

Un sábado Sofía llevaba a Pochoclo a Palermo, éste tiraba de la correa, quería correr y jugar.

Pochoclo tiró y tiró soltándose y enganchándose en una pierna de alguien que estaba bajo un árbol escuchando una vieja SPICA.

Cristian se sorprendió mucho porque estaba entretenido con su música y temió que se le hubiera caído la querida radio de su abuelo, regalo de su cumpleaños número trece.

Al llegar Pochoclo y enredarse en su pierna, éste se quedó quieto, inmóvil porque el sonido de la radio lo sorprendió gratamente.

Pochoclo sólo añoraba encontrarse con Pelusa, la linda caniche que a él le gustaba.

Cristian quedó sorprendido de una voz que llegó a sus oídos y que decía:

—¡Qué linda está hoy Pelusa con su vestidito rosa!

—¡Uy, esta radio cambió de frecuencia!, pensó con furia Cristian.

—¡¡¡Dale flaco, desenganchame de una vez que me están esperando!!!.

En ese momento, Cristian creyó haber enloquecido pero había escuchado y ahora podía ver los gestos del perro moviendo el hocico.

—Pochoclo, ¿dónde estás?

Cristian desenroscó la soga y éste se fue rápido al encuentro de Pelusa.

—Dejame en paz, hoy quiero jugar un ratito con Pelusa.

—¿Viste un perro marrón chocolate con una correa azul?

Al escuchar la voz de una chica, Cristian se levantó rápidamente.

“Uy ¡¡Hermosa!!”, pensó Cristian. —S, s, sí, (no le salían las palabras como él hubiera querido).

Sobre el pasto, había quedado la vieja radio encendida.

Quisiera ser la luna, quisiera ser el sol, quisiera ser la llama de tu corazón.

Sofía miró con sorpresa a Cristian.

—¿Qué me dijiste?

—Yo no dije nada, ¿no ves que es la radio?

—Sí, claro, te creo y todo.

La cara de Cristian cambiaba de color, transpiraba, las palabras no le salían y quería decirle tanto.

Con la lengua afuera y cansados venían Pelusa y Pochoclo. Ella toda embarrada y Pocho feliz.

Sofía se marchó con su perro.

—Qué lindo chico, pero granoso y tímido, ¿no, Pocho?

—Uy, sonamos, se viene el amor, pero mejor así mañana volvemos al Parque, escuchó Cristian en su vieja Spica.

Cristian madrugó, se perfumó, se puso Asepxia en el rostro, tomó la radio de su mesa de luz y se puso su gorra roja (que siempre le daba suerte). El parque estaba vacío aún, hasta que apareció Sofía con Pocho en la frecuencia radial.

—Pocho ayudame a encontrar al chico de ayer. Lo soltó y se escuchó:

—Acá está Sofi, el que te gustó ayer.

Su corazón latió con fuerza, to, tom, to, tom.

—Eh flaco, qué nervioso estás, ¿te doy una pata?

Cristian le respondió: —Y sí como no ponerme nervioso ante tanta belleza.

—Te ayudo con esta poesía, bssssss.

Al aproximarse Sofía se escucharon los ladridos. Lo notó nervioso.

—Hola, ¿cómo andás? No sé qué pasa con mi perro, nunca se comporta así, le caíste bien.

—Sí vos también me caíste bien

—Soy Sofía.

—Soy Cristian, ¿te gusta la poesía?

*Hojitas de limonero,
Sobre mi sueño caían
Y bajo el verde aguacero
Mis ojos te descubrían.*

Sofía se sintió desfallecer, miró a Cristian diferente, como galán de telenovelas.

Viendo que ganaba terreno, Cristian la invitó a tomar un helado y robarle el primer beso.

La radio seguía transmitiendo:

—¡Qué bárbaro, soy un monstruo!

*Cuando estás conmigo
Se me llena el corazón
Tiene sentido la vida
Y el mundo es una ilusión. ¡Guau!*



.....
Escuela N° 8 D.E. 14, Carmen Catrén de Méndez Casariego - 6° grado, J.C.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado
.....

LA TECNOLOGÍA

Un día, fuimos invadidos por la tecnología. El mundo se iba a acabar. Si no arreglábamos lo que habíamos hecho, la civilización iba a desaparecer.

Ya no habría civilización alguna.

El planeta se iba a quedar sin oxígeno, sin plantas, sin humanidad, pero..., un alienígena vio lo que estaba sucediendo, bajó y decidió ayudarnos. Nos dijo que teníamos que cambiar.

La tecnología nos ayudó a traducir lo que él nos trataba de decir: “Que no contaminemos más o moriremos y destruiremos el planeta”.

Él nos dijo: —Yo los puedo ayudar, dándoles cura para las plantas, para los océanos, para la Tierra. Les daré el antídoto con una sola condición: que destruyan la tecnología.

La humanidad aceptó.

Siempre hay una esperanza, y todo comienza con un sueño.



.....
Escuela N° 14 D.E. 13, José Antonio Cabrera - 6° grado B, T.T.

Escritor Agustín Ariel Fierro
.....

PROHIBIDO OLVIDARSE DE TU AMIGO

Un 25 de diciembre del 2045, una familia se encontraba disfrutando de un campamento en Marte, donde pasaban el tiempo contándose historias que habían sucedido en el pasado. El primero en narrar fue el hijo, Juan. Él contó que un día casi lo atropella un auto en la avenida principal. Después fue su papá, Alberto, quien contó que en una ocasión había recibido un regalo muy especial de su padre; un androide, quien más tarde salvaría su vida.

Juan se sorprendió y le preguntó a su abuelo si era verdad, el abuelo Roberto le dijo que sí y empezó a contar la historia.

—Un día, el 25 de diciembre del 2012, a tu padre le regalé un androide, que nos contó que había viajado del futuro.

También dijo que si queríamos salvarnos él nos podía ayudar.

Conseguiría una nave espacial para llevarnos a Marte a donde podríamos llevar a algunas personas. Entonces él se fue mientras nosotros llamábamos a nuestros amigos y nuestros amigos llamaban a sus amigos, y ellos a su vez llamaban a otros y así, como todos tenían un amigo en alguna parte del mundo, nos salvaríamos todos.

Cuando llegó la nave espacial nos demoramos un poco para subir, porque no sólo habían venido las personas, sino que cada uno traía algo. Unos trajeron plantas, otros celulares, algunos trajeron dinero, semillas, televisores HD, tortas de cumpleaños, la camiseta de Boca, chocolates, vestidos de

fiesta, computadoras, los números de teléfonos de *deliverys* que estaban pegados en la heladera, un carrito de choripán, una parrilla, pistolas de agua, carritos de las compras, *El libro de Doña Petrona*, un baldecito y palita para jugar en la arena, el obelisco, agujas de tejer, etcétera.

—¿Pero..., cómo hicieron para entrar todos en la nave espacial?

—Bueno, como es una nave ESPACIAL tenía mucho espacio, así que no hubo ningún problema.

Cuando llegamos a Marte vimos cosas maravillosas: el Sol era celeste, el cielo rosa, el suelo violeta y las plantas crecían en el cielo. Había tantas cosas lindas para ver...

Pero hay algo muy importante que aprendimos de este viaje, y es la importancia de la amistad, porque cada uno de nosotros se salvó gracias a un amigo y así todos estuvimos muy agradecidos con esa persona que había pensado en nosotros para ayudarnos. Aunque estábamos muy lejos del lugar donde habíamos vivido, construimos un nuevo hogar usando las cosas que vinieron con nosotros.

De ahí en más, todos nos esforzamos en ser mejores personas, en tener muchos más amigos y cuidar a los que ya teníamos, porque sabemos que, cuando tengamos algún problema, siempre habrá un amigo dispuesto a ayudarnos.



.....
Escuela N° 22 D.E. 2, Carlos Javier Benielli - 6° grado A, T.M.

Escritora Alma Maria Patricia Rojas
.....

EL VIAJE

Un día, hace mucho tiempo, había unas chicas que siempre jugaban a las escondidas. Una de ellas se llamaba Jéssica y cuando se escondió lo hizo en un lugar tenebroso, pero a ella no le daba miedo, era una cueva. Ella como era curiosa entró y encontró un lápiz, era largo, raro y con luces.

Se lo llevó para su casa y escribió con él, un cuento de hadas. No pasó ni un segundo y mágicamente ya estaba en su cuento. Primero se asustó y después se calmó y entendió que el lápiz era mágico. Volvió a escribir pero esta vez escribió “en mi casa” y otra vez se teletransportó a su casa. Apenas llegó se fue corriendo con sus papás y les dijo lo que había pasado con el lápiz. También les preguntó, por qué era de día si ella había desaparecido por varias horas. Ellos le contestaron que no pasó ni un minuto desde que la vieron. Jéssica se acordó que el lápiz estaba en su mano miró y no estaba. Ella pensó: “no importa total estoy con los que más quiero”.



Escuela N°4 D.E. 6, Enrique Banchs I.F.F. Bernasconi - 6° grado A T.M.

Escritora Stephanie Prado Soto



.....

PUERTA DE ACCESO

Seres fantásticos

.....



Los seres fantásticos habitan las historias de todos los pueblos del mundo como, por ejemplo, hombres lobos, dragones, sirenas, unicornios, centauros, ninfas, cíclopes, ogros...

Podés buscar en diccionarios, enciclopedias o en internet las descripciones de estos seres y ver cómo los han imaginado diferente artistas. Cada ser fantástico tiene quién lo imagine. Desde la Antigüedad, la imaginación de la humanidad ha creado seres fantásticos que son la cifra de temores, intentos de contestar preguntas acerca del mundo; detrás de cualquier ser fantástico, lo que hay es el deseo de narrar, de contar historias.

La Ciencia Ficción ha explorado las posibilidades de los seres fantásticos para seguir explorando el universo.



UN COMPAÑERO MUY EXTRAÑO

Apunto de comenzar las clases en una escuela de Buenos Aires, la maestra de turno abrió la puerta. En ese momento cayeron sus anteojos y de tan apurada que estaba hizo entrar a todos. Incluso a un chico que le faltaba el guardapolvo. Le prestaron uno. El timbre sonó. El chico fue a la fila de sexto grado. La directora saludó y todos pasaron a los salones.

Al ingresar al aula, la docente pasó lista y vio que ese chico tampoco estaba anotado.

—¿Cuál es tu nombre? —preguntó la seño.

—Yo ser Strap Rudolfensis —dijo él.

Los compañeros lo miraron sorprendidos porque era muy peludo y vestía solamente su guardapolvo y un taparrabos debajo de él.

La maestra lo agregó a la lista e inmediatamente todos se ubicaron y comenzó la clase. Pero Strap no podía mantenerse sentado. Todo el día se subía al ventilador, daba vueltas hasta marearse, saltaba sobre los bancos y se trepaba a los árboles en el recreo.

Al mediodía se escuchó la campana que anunciaba la hora de ir a almorzar. Strap sólo quería bananas. Todos los días se repetía la misma situación: jugaba, saltaba, corría, comía bananas, hacía monerías...

La directora, preocupada, decidió convocar a un grupo de científicos y psicólogos para que lo estudien. Llegaron a la escuela con sus libretas donde registraron todas las conductas de Strap durante varios días y para finalizar con el examen decidieron realizarle un análisis. Observaron que la sangre tenía un color extraño y era más espesa que la común. Nadie entendía lo que estaba sucediendo. Investigaron exhaustivamente a

partir de una extraña hipótesis hasta que llegaron a una conclusión sorprendente: Strap era un *Neandertal*.

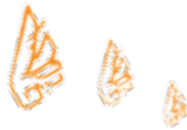
—¡Oh! ¡Por Darwin y la Teoría de la Evolución! —dijo un investigador.

El niño se habría perdido en la Cadena Evolutiva. Pero para tener datos más precisos consultaron a unos expertos del Norte.

—Lo descubrimos a Strap hace poco —explicó uno— pertenecía a una civilización muy antigua que quedó bajo el hielo después de un cambio climático producido por la caída de un meteorito hace miles de años. Llevaron al *Neandertal* a un laboratorio en el que estaba yo. Le hicimos pruebas y comenzamos a estudiarlo. A la semana tuve que viajar y ya no supe nada más de él.

Todos concordaron en que el niño no podía continuar en la escuela porque podía llegar a ser peligroso para los demás. Lo llevaron a un laboratorio donde lo estudiaron varios días hasta que ya no lo pudieron tener más ahí porque rompía todo. Los especialistas coincidieron en que lo mejor era llevarlo a un zoológico dado que en el punto de la evolución, Strap era más mono que hombre.

En el Zoo le acondicionaron una jaula junto a unos gorilas. Los chicos del colegio iban casi todos los días a visitarlo y le llevaban bananas escondidas en los bolsillos. Strap disfrutaba mucho verlos. Si algún día van al zoológico, recuerden siempre llevarle su comida favorita.



Escuela N° 19 D.E. 4, República Italiana - 6° grado, J.C.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado.

LA TRAGEDIA DE PRIPYAT

Cuando tenía quince años pasó lo más impactante de mi vida.

Una tarde de otoño, salíamos del colegio con mis amigos pensando en ir a la casa de Juan, de pronto Franco nos dijo lo que teníamos que ver. Nos contó que cuando se fue de viaje solo, había conocido una agencia de viajes que te llevaba a muchos lugares. Averiguó sobre la ciudad de Pripyat, y en ese momento sacó 5 boletos del bolsillo, gritando y festejando.

—¡Vamos a ir a Pripyat! —cuando lo único que pensábamos era cómo y con permiso de quién íbamos a ir.

Mi mamá no lo sabía sino no me hubiera dejado ir. Al fin llegó el día, nuestros padres nos saludaban mientras la camioneta se alejaba cada vez más y sus siluetas se hacían cada vez más pequeñas. Después de muchas horas llegamos, no nos dejaban pasar, pero lo hicimos por un lugar donde no había vigilancia, todo desierto y en mal estado, no había gente y los rumores eran extraños.

Al final de la “visita” fuimos a buscar la camioneta. Cuando llegamos al lugar donde la habíamos estacionado, ya no estaba, fue muy raro porque no tendría que haber nadie. No teníamos señal en los celulares, nuestras mamás no nos podían llamar, estábamos preocupados, se estaba haciendo de noche y no teníamos lugar donde dormir.

El lugar en el que entramos no tenía vigilancia, pero de pronto sí. No podíamos salir sino ellos se darían cuenta que habíamos entrado ilegalmente y nuestros padres también se enterarían y nos castigarían.

Estábamos asustados. A la noche Lucas, Martín y el guía fueron a buscar la camioneta, lo hicieron de noche porque sino los guardias los verían. Nos dejaron a Juan y a mí solos.

Fuimos a merodear un rato por ahí. Encontramos una casa no lejos de donde nos despedimos de los chicos, entramos, y no había nadie. Había dos habitaciones inmensas con una cama sucia y destrozada, rastros de sangre por todos lados.

Encontramos una nota escrita en el armario que decía: “La gente muta por la radiación, no estamos solos”.

Nos asustamos mucho, lo decidimos tomar como una broma, pero..., ya era tarde y los chicos no volvían.

Salimos afuera y de la nada como diez personas con un mismo traje nos siguieron, eran zombies, recordamos la nota y empezamos a correr desesperadamente. De un segundo para el otro se escucharon gritos y tiros por el lugar donde se habían ido, fuimos para otro lado, había como cuarenta mutantes comiéndose los cuerpos de nuestros amigos. Juan estaba más asustado que yo, no lo podía creer.

Nos encontraron unos científicos con trajes especiales. Juan estaba lleno de manchas en la piel, yo no tenía casi ninguna. Nos llevaron hasta un lugar bajo tierra. A Juan se lo llevaron a un cuarto del que jamás salió. A mí me dejaron en vigilancia, supuestamente por ser inmune a la mutación. No volví a ver más a mis padres, aún sigo aquí.



Escuela N° 13 D.E. 10, Ricardo Monner Sans - 6° grado, T.M.

Escritora Agustina Belén Alfaro Mascarehas

RUMBO AL CENTRO DE LA TIERRA

—¿**D**onde está el ascensor, señor?

—Seguís derecho, y cuando veas dos caminos, doblá a la derecha, cuando se abran dos caminos, tomá el de la izquierda.

—Gracias —y fui por donde me indicó. Cuando llegué, esperé unos minutos y subí. Marqué planta baja. “Estoy en el piso 18, va tardar un tiempo”. Pasó el piso 17, el 16, el 15... Pero tardó más de lo esperado. Miré la pantallita, pero no marcaba nada “¿Se habrá roto?”. En fin, decidí esperar un poco más.

Cuando pasaron más de 10 minutos, me desesperé. Grité, golpeé las puertas pero era en vano.

No se había parado, sentía que bajaba. De pronto, se detuvo. Se abrió la puerta y vi: lava, todo lava, como si estuviera en un volcán.

Traté de pisar con cuidado por si quemaba pero, no fue así, estaba helada. “¿lava helada?”, me dije, “¿Como puede ser?”. Cuando pisé nuevamente, pareciera que hubiese leído mis pensamientos porque me quemé.

—¡Ayyy! ¡Esto sí que quema la con...!

—¡Cuidadito con lo que decís! ¡Cuidadito! —dijo alguien.

Me asusté tanto, que me aferré al ascensor.

—¡Ja ja ja! —rió la voz—. No te asustes, soy el espíritu del centro de la Tierra.

Quedé pálida. Me alejé lentamente y dije:

—Hola

—Hola

—¿Te puedo hacer una pregunta?

—Ya la hiciste.
—No, no dije nada.
—Si.
—No.
—Si.
—¡No!
—¡Si! Me preguntaste si me podías hacer una pregunta.
—Buá, te la hago igual.
—1. ¿Estoy en el centro de la Tierra?
—2. ¿En serio sos el espíritu del centro de la Tierra?
—3. ¿Por qué el ascensor llegó hasta acá?
—4. ¿Por...?
—¡Eh! ¡Eh! ¡Pará que lo anoto en la caja registradora!
—¿Para...?
—Porque depende qué pregunta, vale tanto. Una fácil, sale un peso, una intermedia sale dos con cincuenta, las difíciles, cinco con cincuenta, las súper-difíciles salen di...
—¡Pero yo no traigo plata!
—Entonces no te puedo contestar.
Miré mis bolsillos. Tenía 95 centavos.
—¿Aceptás 95 centavos?
—Bueno, pero no te doy la información completa.
—¡Sos un amarrete! ¡Faltan cinco centavos!
—Bueno, bueno, está bien, te la acepto.
Agarré mis monedas.
—Eh... ¿Dónde las dejo?
—Dejalas en el piso. Bien, te respondo la pregunta de cómo llegaste acá.
—Te escucho.
—Al señor que le preguntaste dónde estaba el ascensor, es muy amigo mío y creyó que querías verme.
—¿O sea que..., ese señor..., es un..., espíritu?

—Sí.

Me quedé pensando. Tratando de recordar al hombre para ver si algo de su aspecto delataba que era un espíritu. Entonces dije:

—¿Cómo sé que no me estás mintiendo?

—Fácil. Él es amigo mío.

—Y si es tan amigo tuyo, ¿Cómo es él?

—Él es bajo, gordito y pelirrojo.

—¡Lo sabía! ¡Me estás mintiendo, porque él es alto, flaco y castaño!

—¡Es que usa un disfraz para que no lo reconozcan sus parientes!

Traté de analizar si esa oración era razonable o no, cuando escucho muy fuerte:

—¡Julia! ¡Julia! ¡Julia!

—¿Qué es eso? —pregunté asustada. Nadie me respondió.

De repente, escucho:

—¡Julia! ¡Despertate! ¡Los robots dicen que la operación fue un éxito!



LA HABITACIÓN DEL TERROR

Lo primero que me llamó la atención de aquel lugar en el que íbamos a vivir fue la corriente de la pileta. Observamos el vecindario, cuando un hombre alto y flaco llegó. Era el vendedor que nos invitaba a pasar a ver el departamento. Tenía cinco ambientes: living, comedor, tres habitaciones, más la cocina y dos baños. Mamá invadió de preguntas al vendedor y luego se miró con papá como buscando una aprobación. De pronto papá dijo:

—¡Lo compramos!

Bajamos y salimos para ir a pagar el departamento. Un viento frío nos golpeó la cara. De pronto me detuve, miré hacia la pileta y las toallas y la sombrillas ya no se volaban, miré hacia los juegos y dos hamacas estaban quietas, la tercera siguió moviéndose. Mi familia no notó nada raro y siguieron acomodando todo en su lugar. Cuando entré, me enteré que me había tocado la habitación del fondo, lejos del baño. Estaba buena porque no tenía que soportar a las ruidosas y molestas de mis hermanas con sus comentarios y podía mirar la tele a mi gusto.

Pero esa noche, fui al baño porque no podía dormir y de repente escuché unos ruidos que venían de mi habitación.

Corrí a ver quién hacía esos ruidos pero no había nada, sólo ese viento frío, aterrador. Miré por la ventana y estaba cerrada. Me acosté en la cama e intenté dormir.

Al día siguiente mamá y papá salieron a trabajar. Estaba aburrido y bajé. Don Ramón, el portero, habló conmigo un largo rato. Me contó la historia de una niña que vivía con sus papás, en mi departamento. Me dijo que le gustaba jugar en la hamaca y que se accidentó en la pileta y luego se mudaron.

Entonces ¿Qué son esos ruidos? ¿Qué ocurre en esta habitación?... ¿Qué pasa con esa hamaca que se mueve? ¿Qué pasa en la pileta que el agua siempre está agitada? ¿Por qué me quiere dar un mensaje a mí?



.....
Escuela N° 18 D.E. 19, San Juan Bautista de la Salle - 6° grado G, T.T.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° G
.....

LAS CACATÚAS MÁGICAS DE FERNANDO

Hace mucho pero mucho tiempo un muchacho llamado Fernando, compró dos cacatúas muy exóticas. Eran verdes y azules con cresta roja. Las llamó Laura y Luis, les dijo que las iba a cuidar hasta que la muerte los separe. Cinco años después, Fernando murió en un accidente de tránsito.

La madre de Fernando, Eva, quería venderlas y fue a averiguar cuánto podían salir.

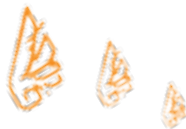
El veterinario le dijo que salían dos millones de dólares, porque eran mágicas, entonces el doctor le arrancó una pluma a Laura y puso ochocientos huevos de oro, Eva al ver esto, no quiso venderlas nunca más.

Eva abusaba de la magia de las cacatúas, entonces, Fernando volvió del inframundo y liberó a las cacatúas.

Cuando la mamá vio a Fernando del inframundo, se asustó y le dio un paro cardíaco.

Las cacatúas le agradecieron a Fernando por salvarlas.

En el funeral de Eva, las cacatúas fueron y se posaron en un árbol y un chico llamado Tadeo las agarró y las cuidó.



Escuela San Martín de Tours - 6° grado, J.C.

Escritores Tadeo Menini y Axel Francolino

EL PORTAL DE LA OSCURIDAD

En EE.UU. hubo un equipo de científicos que trataban de hacer una máquina que permitiera transportarse a otros mundos, galaxias y lugares desconocidos del universo, su objetivo era encontrar dónde se pueda vivir en caso que la Tierra explote, se congele o se transforme en un desierto.

En el laboratorio del AREA 51, el equipo de científicos, logró construir un artefacto controlado por una computadora con la cual ellos podrían transportarse.

Para comprobar su funcionamiento necesitaban probarla con una persona. Los científicos pensaron en pedirle al General David Thompson, un soldado, que pudiera realizar la prueba, pensaron en él ya que había participado en las guerras de Irak, Golfo y Vietnam y sabría elegir al soldado más preparado para el desafío. El general les dio a Steven Hilton, un explorador sin miedos ni límites frente a lo desconocido.

Una vez empezado el experimento Steven, el explorador, caminó cinco pasos hasta la máquina y se deshidrató rápidamente.

Los científicos hicieron una autopsia sobre el cuerpo de Steven, mientras tanto, la máquina seguía prendida porque si se acercaban correrían el mismo riesgo de Steven.

De forma sorpresiva, del portal empezaron a salir ZOMBIES, que aparentemente ingresaban del otro lado. Caminaron hambrientos y discretos hacia los científicos y los mordieron, transformándolos en ZOMBIES. El grupo de ZOMBIES destrozó el AREA 51 dejando el portal intacto y a todos los

que estaban adentro los transformaron. Salieron caminando rápidamente hacia la ciudad, y después de cuatro días ellos ya habían tomado la mitad de la ciudad, transformando a los habitantes.

Después de diez días de invasión dos amigos investigaron por qué había ZOMBIES y de dónde salían. Ezequiel, uno de ellos, era un policía retirado y Gabriel era un ciudadano de Italia. Se dieron cuenta de que éstos venían de los restos del ÁREA 51 y se dieron cuenta que había algo que brillaba, se acercaron y encontraron el cadáver de un científico con un papel en su bolsillo que decía:

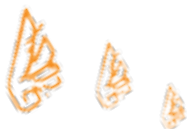
“Aléjense del portal o morirán..., no se acerquen.”

Ante tal amenaza se fueron a buscar armas y explosivos en la camioneta abandonada de los científicos para romper el portal.

En el camino aparecieron muchos ZOMBIES y tuvieron que bajarse de la camioneta a pelear por sus vidas, y luego de una difícil lucha se fueron rápidamente hacia el portal pero se dieron cuenta que había una especie de ZOMBIE gigante de cuatro metros de altura...

Empezaron a luchar con todas sus fuerzas para derrotarlo, y con su último aliento pudieron vencerlo. Pero en ese momento cayó del cuerpo del ZOMBIE un papel que decía:

“La máquina está controlada por una computadora ubicada detrás del portal.”



Escuela N° 26 D.E. 15, José Mármol - 6° grado, T.C.

Escritor Joel Emir Marcattini

UNA TIERRA SIN AGUA

Ya no había agua ni lluvias. La humanidad tomaba el jugo de los árboles, que no era lo mismo. Recordaban cómo era antes, cuando el agua fluía de las canillas y lamentaban no haberla apreciado.

Con los años, el poder le fue otorgado a un solo hombre, quien gobernaba todo el mundo. No eran felices con él a cargo, pero no tenían opción. Poseía la reserva de jugo vegetal.

Mientras tanto, en el desierto (aunque casi todo el planeta era desierto), vivía Criam Kalí. Había perdido su campo por la sequía y ahora se dedicaba a la arqueología.

Un día como cualquiera, fue a buscar fósiles del siglo XXV. Mientras excavaba, una grieta apareció bajo sus pies.

No pareció importarle, pero más grietas aparecieron después. Entonces tuvo un mal presentimiento.

El suelo se partió en pedazos y cayó a un agujero profundo. Sintió olor a tierra mojada, a humedad. A su alrededor se encontraban raíces: anchas y finas, rectas y retorcidas.

Cuando se puso de pie, vio una enorme laguna. ¡Había agua en capas más profundas de la tierra que el hombre desconocía! Criam había comprobado su teoría. Él no comprendía cómo algunos árboles sobrevivían a la sequía. Siempre había pensado que debían haber evolucionado para llegar con sus raíces al lugar donde se hallaba el agua.

Probó un sorbo. Aunque no estaba purificada era para él un manantial del cielo. De repente, sintió que algo áspero y frío le agarraba la pierna y de un segundo a otro, lo arrastró fuera del agua. Intentó defenderse, pero no había ahí nadie más que él y las raíces. No lo podía creer, los árboles habían evolucionado

tanto que se movían con rapidez y parecían pensar, o por lo menos, tener instintos.

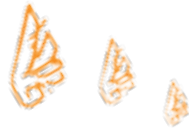
Comprendió que el agua era su fuente de vida. No sabía qué hacer, se moría de sed pero no podía beber, aunque había algo más que le parecía extraño. ¿Por qué se habrían defendido si desconocían qué era lo que quería? ¿Alguien más habría estado ahí?

Notó que algunas raíces estaban cortadas y había grandes túneles hechos con máquinas. Entonces comprendió. Alguien ya había robado el agua y por eso el suelo se había quebrado.

Conocía a una sola persona capaz de hacerlo: el gobernador del mundo. Seguro había descubierto el lago subterráneo y mandado a un equipo a buscar el agua para venderla. Así había conseguido su poder y fortuna.

Criam debía intentar que el agua fuera de todos sin necesidad de comprarla. Ese mismo día, hizo algo inimaginable, hablar con los árboles para que lo ayudaran. Los árboles aceptaron, al menos él lo vio así porque con sus raíces agrandaron el agujero en el que había caído. Con el calor del desierto el agua se evaporó muy rápido y una nube gris se alzó por primera vez en cuarenta años, viajó con el viento y llovió sobre la ciudad.

La gente no podía creerlo. Tampoco el gobernador. Su negocio había caído, seguramente lo encarcelarían. Por eso huyó y nadie supo más de él. Criam contó su historia y le ofrecieron el gobierno, pero no aceptó. Sólo pidió que esta vez cuidaran el agua y se marchó al desierto, a proteger a los árboles.



Escuela Los Robles - 6° grado B

Escritora Candelaria Reynoso

SÁLVATE

Era ya invierno, el frío molestaba a las familias del pueblo, en especial a la única compuesta por tres mujeres, en la cual vivía: Micaela Harmendi.

Ella estaba por cumplir veinte años y pensaba mudarse.

Un día se dirigió a su madre para proponerle el proyecto.

—Mamá, necesito hablar con vos —exclamó atenta esperando la respuesta.

—Si, hija.

—Quiero mudarme —dijo lo más firme posible— tengo veinte años...

—No me parece que sea lo correcto, no sos demasiado adulta, además... —agregó— terminar tus estudios es lo principal.

—¿No soy demasiado adulta como para mudarme? Que yo sepa vos te mudaste a los dieciocho.

—Pero era otra época, la seguridad era diferente. Ahora hay un ladrón en cada esquina, se reproducen, como parásitos.

—¡Sé cuidarme!

—Bien, vamos a hacer esto entonces, voy a alquilar una casa, si en un mes no te roban, la conservas. Es totalmente responsabilidad tuya, yo me ocupo de pagarla, solo por este mes. Micaela simplemente asintió.

Madre e hija no dialogaron durante días, Mica solo mantuvo relación con su tía, Constanza, que vivía con ellas. Su madre, Fabiana, dejaba revistas de inmobiliarias sobre la mesa, Micaela las almacenaba y las observaba inmediatamente.

Después de mirar casas y departamentos por varios días, encontró una casa perfecta, de unos 90 años.

Se mudó de inmediato, llevó sus cosas a la habitación de servicio, inspeccionó la residencia y, por último, conectó los aparatos electrónicos, el celular, el teléfono fijo, la *notebook*.

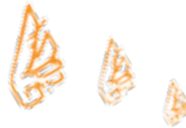
Al día siguiente, convencida de que iba a conservar la casa, se dirigió a su trabajo.

Al regresar a su hogar, el cielo estaba totalmente gris, no había rastro del sol, y mucho menos de una brisa tibia, la corriente era totalmente fría.

En cierto momento, sintió que alguien, un joven, la perseguía, corrió hacia su casa y al llegar se ocultó en el sótano.

Un sonido se escuchó, una puerta golpeándose, pasos en la escalera y finalmente una voz: “Sal de tu escondite”. La desesperación de Micaela la llevó a, sin pretenderlo, activar una clave oculta. De repente el suelo se derrumbó y cayó a un túnel oscuro. Su temor era tan grande que se quedó inmóvil. No duró mucho su descanso, comenzaron a oírse gritos y pasos que se aproximaban a ella, no eran muy rápidos, pero pronto la alcanzaron, eran personas, no totalmente humanas. Se escondió, pero uno de ellos pudo alcanzarla. Cerca había una rama, la tomó y lo asesinó pero permaneció en su sitio.


El único problema era que no sabía cómo volver. De pronto la tomaron de las piernas, Micaela gritaba, finalmente se dio cuenta de que era el joven el que estaba en su sótano. Él le dijo que la quería salvar de ese terrible lugar. —Sálvate, —gritó y sin decir nada más, se fueron tomados “misteriosamente” de la mano hacia una luz celestial.



Escuela Compañía de María - 6° grado B, T.T.

Escritoras Agostina Ramirez y Jazmín Vales Landini

UNA CIUDAD SUBTERRÁNEA

uenta la historia que en lo subterráneo, debajo de la Tierra se encuentra una ciudad perdida, que no está ni en los mapas. A la ciudad la llaman “BERING” y allí dicen –las historias raras– que hay una gema azul de un valor incalculable. El doctor Rafael, es un científico que dedicó gran parte de su vida a investigar este lugar desconocido.

Un día, sentado en su laboratorio y cansado de trabajar con números infinitos, comenzó a descifrar las claves que lo llevarían a Bering. Se dormía del cansancio que tenía.

Por fin descubrió la clave y la dijo en voz alta. De inmediato una luz verde iluminó su laboratorio: de la puerta salían rayos fluorescentes y al tocarlos desapareció del lugar. Pasó por un túnel a la velocidad de la luz y cayó como una roca en una zona extraña. Al reaccionar se dio cuenta de que estaba cerca de la ciudad soñada. Un ser extraño, mitad mono y mitad pájaro, se acercó a él y le dijo que estaba en “Bering” y que para encontrar la gema debía cruzar el bosque prohibido.

En ese bosque, encontró miles de especies mezcladas, elefantes con cuerpo de leones, águilas con cara de osos. En un momento escuchó una voz que provenía de un árbol de color azul y le decía que en el bosque se cruzaría con un Saivor que vigilaba, celosamente, la gema azul. Sin dudar le preguntó de qué le hablaba y el vegetal sólo le advirtió que se cuidara.

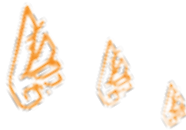
Asustado desistió de su búsqueda y al intentar regresar cayó en un pozo que lo llevó a otro extremo de la ciudad. Rafael pudo salir de ese túnel después de haberse repuesto de los dolores que sentía por la caída. La luz azul que iluminaba Bering lo llevó hasta la salida. Pero allí estaba el Savoir, un

monstruo con un solo ojo, de un tamaño impresionante y a su derecha la gema azul que era iluminada por un arco iris. Decían las historias raras que el salvaje jamás se había apartado de la piedra.

Así fue que Rafael se enfrentó con Savoir y después de tanta lucha logró derribarlo y así sacar la gema. El científico no podía creer que tenía entre sus manos, el tesoro máspreciado del mundo.

Al emprender su viaje de regreso se volvió a encontrar con ese animal feo, mitad mono y mitad pájaro, que le indicó el camino de regreso. Caminó, saltó y hasta corrió hasta que de repente se tropezó y se golpeó la cabeza contra una roca.

Al despertarse, comenzó a estirar sus brazos y a buscar sobre el escritorio de su laboratorio la gema que había conseguido pero descubrió que todo había sido un largo y deseado sueño.



Escuela N° 22 D.E. 14, Agronomía - 6° grado A, J.C.

Escritores Christian Guevara y Celeste Montecalvo

EVOLUCIÓN

Hace tiempo que la comida escasea, ya casi no hay animales para cazar y las plantas fueron desapareciendo por falta de agua en el mundo. Yo salía a cazar insectos todos los días con mi papá, un hombre robusto y poderoso que lideraba las expediciones de cacería en el bosque Trepp. Mi mamá se quedaba haciendo las tareas de la casa. Era muy buena cocinera. Preparaba las mejores hamburguesas de moscas, tortillas de escarabajos y flan de hormigas con miel.

Todo iba bien, hasta que cayó el meteorito.

Los insectos rápidamente evolucionaron por los gases tóxicos que generaba la gran roca. Se hicieron enormes, poderosos, agresivos. Y comenzaron a atacarnos. Pero eran nuestra única posibilidad de sobrevivir, nuestro único alimento.

Teníamos que cazar animales que nos mataban con facilidad. Estaban por todos lados. Las casas de todas las personas en el mundo se convirtieron en prisiones de las cuales sólo salían los más valientes en busca del alimento.

A mi no me dejaron salir más. Mamá decía que no tenía edad para luchar porque recién había cumplido doce años.

Igual yo no me consideraba muy valiente. Además de papá, la valiente en casa era mi hermana Juana. Una vez acompañó a papá y trajo un enorme grillo que había derribado ella sola.

Yo era científico. Había leído libros antiguos y me había construido un laboratorio en el subsuelo de casa. Como no era valiente para pelear con armas, iba a inventar algo para salvar al mundo...

Y leí que en la antigüedad había plantas para alimentarse. Sólo necesitaban sol, tierra y agua para crecer. Yo tenía que hacer que los insectos recobren su tamaño normal.

Con mi prima, Sofía, trabajábamos día y noche en el laboratorio. Ella era una genia. Había conseguido un baúl del año 2012 con una computadora antigua y muchos libros. Una vez que logramos generar energía para encender la computadora descubrimos un mundo nuevo, más avanzado que este futuro. Todo estaba allí, en ese aparato y en los libros.

Luego de muchos experimentos y equivocaciones logramos el líquido que volvería a los insectos a su tamaño original. Pero el problema era cómo distribuirlo.

Teníamos un plan que habíamos llamado “Salvando la vida”: hacer circular un avión bastante grande con una máquina que pudiera rociar las zonas infectadas. El papá de Sofía tenía un avión y la máquina estaba construida. Sólo nos faltaba el combustible. Era un carbón que se conseguía en un Volcán gigante cuando entraba en erupción. Esto sucedía cada 500 años. Según los cálculos de mi prima faltaban sólo dos días. Teníamos que apurarnos. Mi hermana, Juana, nos acompañaría a buscar el carbón. No le dijimos a nuestros padres por miedo a que no nos dejaran.

Ya era de noche y mis papás dormían. Juana nos entregó unos armazones hechos con alambres filosos para que nos metiéramos dentro. Tenían puntas sobresalientes como trampa para los insectos que se acercaran a nosotros. Cuando salimos escuchamos los sonidos de los mosquitos gigantes y me dio un miedo terrible.

¡Funcionó! Conseguimos el carbón.

El papá de Sofía nos ayudó a cargar nuestra máquina en el avión y pusimos en práctica nuestro invento

Y así ayudamos a salvar nuestro mundo que ahora se parece mucho a lo que vemos en los libros del año 2012.

Escuela N° 11 D.E. 7, José Ignacio Gorriti - 6° grado

Escritores Florencia Camila Malla, Sofía Silva y Agustín Chordbajian Kuperman

PEZRO

En el planeta de Gluglu-Wofh vivía un animal muy raro. Su casa era un hongo, trabajaba de asesino, tenía un enemigo llamado Lagarrat y tres amigas.

Con el tiempo se descubrió que Pezro era un experimento del malvado científico llamado Sucundungun.

Las tres amigas de Pezro eran muy curiosas, y al ver que su amigo no aparecía desde hacía unos días decidieron buscarlo. Investigando llegaron hasta la casa del científico, y lo descubrieron en pleno experimento. Se espantaron al ver que tenía atado a su amigo, sin pensarlo demasiado entraron al laboratorio e intentaron detenerlo, con tanta mala suerte que el científico las descubrió y las encerró. Cuando Pezro las vio encerradas intentó rescatarlas, y de paso asesinar al científico, ya que esa era la función para la que había sido creado.

Una vez afuera, las tres chicas trataron de separar el cuerpo de su amigo, pero fue imposible y se transformó en superhéroe porque la radiación de la máquina le dio superpoderes.

Si Pezro se enojaba lanzaba rayos láser y tenía púas por todo el cuerpo, si estaba feliz volaba y podía doblar la cola en forma de corazón, si tenía miedo largaba ácido verde con manchas rojas desde las orejas.

Un día, Pezro, estaba luchando con Lagarrat, que lo desintegró. Todos los habitantes de Gluglu-Wofh, muy entristecidos, hicieron una estatua en su honor. Pensaban que al estar muerto Pezro, Lagarrat los convertiría en esclavos, pero... ¡Justo en ese momento llegó Lionel Messi, en su cohete espacial recién comprado! Las tres amigas fueron a pedirle ayuda y él metió a Lagarrat en una pelota que pateó fuera del planeta.

Los ciudadanos tiraron al mar las cenizas de Pezro. Al tocar el agua se transformó en un bonito pez dorado y en un perro normal.

El pez se fue nadando y el perro llegó a la orilla y se puso a gambetear un rato con Messi y las chicas.



ES CUESTIÓN DE FE

Se cuenta que en un pueblo lejano había un árbol mágico que era muy grande, viejo y misterioso. La gente decía que el árbol era milagroso, otros que era malvado, pero ese árbol era mágico y ayudaba a la gente. Era el único árbol en el mundo. Había muchas personas que lo querían cortar y llevarlo a su país, pero había otros que querían que el árbol no existiera más, por que traía mucha mala suerte al pueblo.

Había un hombre que se llamaba Carlos que estaba loco pero la gente sabía que lo que decía era verdad. Un día Carlos dijo que el árbol se secaría y que iban a morir los que no creían en él.

Todos, en el pueblo, se empezaron a asustar. Había mucha tensión, la gente se estaba asustando, mucha gente se mataba, otros decían que no pasaría nada, que Carlos estaba loco que no sabia lo que decía, y así pasaron los días hasta que un día llegó el viento, luego la lluvia y después un intenso granizo, todos decían que había comenzado el fin del mundo en ese momento sabían que Carlos tenía razón pero había una sola persona que no creía, esa persona se llamaba Juan.

Carlos decía que todos tenían que creer, porque sino seguiría la lluvia, el viento y el granizo. La gente empezó a decir que si Juan no creía había que matarlo para que se acabe la tormenta, pero Juan no quería creer en el árbol. Pasaron cuatro días hasta que un hombre decidió matar a Juan para que termine lo que estaba pasando, era de noche cuando el hombre fue a matar a Juan. Al otro día se enteraron que Juan había muerto. La lluvia, el granizo y el viento habían pasado, pero se

olvidaron de algo muy importante, que el árbol se iba a secar e iba a morir toda la gente, pero Carlos les dijo que en una farmacia se estaban vendiendo mascarillas para poder respirar, las personas se pusieron felices, compraron las mascarillas.

Carlos dijo que el árbol tenía algo raro que no estaba igual que antes. Las personas fueron a ver el árbol, pero se encontraron con una sorpresa..., el árbol tenía frutos y flores.

Cada vez pasaba más tiempo y más días hasta que cierto día el árbol se había secado y no había mas árboles en el mundo. La gente se había muerto, menos dos personas, Camila y Carlos, pero les faltaba poco tiempo para que mueran, pero Carlos empezó a hacer experimentos para que volviera a crecer y lo logró, el árbol creció y Carlos pudo vivir.

Eran los únicos en el mundo, en realidad no era tan así, porque también estaba el árbol. Carlos conoció a Camila y se enamoraron, estaban felices y el árbol comenzó a crecer aún más. Ambos cuidaron el árbol para siempre; ellos decían que el árbol era mágico y comprendieron que el amor era la fuente de energía de ese árbol.



Escuela N° 3 D.E. 5, Bernardo de Irigoyen - 6° grado B, T.T.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado

LOS GUARDIANES DE LA TIERRA

Alejo Colhman vivía en Fireworld, situada en el centro del sol de la galaxia “la Vía Láctea”. Era un mundo muy raro porque aunque los habitantes se parecían a los terrestres, se podían transformar en un híbrido entre dragón y humano, que tenían el poder de controlar el fuego. Alejo Colhman, el heredero al trono de Fireworld, decidió ir, en viaje de exploración, a la Tierra con su dragón mascota llamado Drago.

En el año 5023 Alejo se había instalado en un volcán que quedaba en las islas Canarias. Un día estaba aburrido y se tiró en un mar de lava, cuando llegó al final vio un túnel tan largo que se perdía en la oscuridad. Montó sobre Drago para explorar la cueva, encendió fuego a los costados del túnel y comenzaron a avanzar por la cueva.

De pronto, cayeron en un vacío que llegaba a un mar subterráneo. Se dieron cuenta de que estaban en el centro de la Tierra. Alejo se transformó en un avatar humano para probar si un ser humano podía resistir sin deshidratarse. Casi muere deshidratado, Drago lo tiró al agua para que se hidrate y Alejo se volvió normal. Como no podía entrar nadie excepto él y Drago se quedaron a vivir ahí.

A principios del año 5025 Alejo empezó a seguir una serie de robos de tecnología que producía electricidad. La primera vez que los enfrentó, pensó que era uno de los miles de robots que podían absorber otras máquinas, pero al ver bien los videos de las peleas se acordó de su niñez, cuando los “electroman” invadieron Fireworld. Fueron años horribles. Alejo y Drago eran pequeños y tuvieron que luchar por su mundo.

Alejo y Drago se filtraron en los sistemas, pero cuando estaban descargando el virus apareció un joven “electroman”,

llamado Bleyck Rains, heredero al trono de Electroworld, de la misma edad de Alejo.

Alejo se dio cuenta de que el nuevo enemigo no era un robot, era un viejo enemigo de su infancia.

—Sé que eres un fireman, siento que te conozco.

—Es verdad, el día de la invasión a mi mundo, yo destruí tu nave, respondió Alejo.

—¿Tú? ¡El príncipe de Fireman! ¿Peleando por los humanos?

—¡No! Defendiendo la justicia en todo el sistema.

A partir de ahí, Bleyck, sólo robaba para llamar la atención de Alejo.

Un día Bleyck llevó la pelea al espacio, pero Alejo no sabía que era una trampa.

Bleyck le relata su venganza:

—Vos, asustado te encendiste de ira, yo me fui a la cápsula de escape y cuando estaba en el espacio vi una explosión, una supernova. Los únicos que la soportaron fueron los de tu especie. ¡Así acabaste con mi raza! —dijo Bleyck casi entre lágrimas —¡Y yo haré lo mismo con la tuya!

Bleyck apretó el botón de un interruptor y apareció una máquina gigante, con un láser con el que destruyó Fireworld.

—El escudo o el sol no funcionan con eso. ¡Qué mal plan! —dijo Alejo.

Se calentó tanto que se convirtió en una supernova lo que hizo que Bleyck perdiera su vida transformándose en un nuevo sol.

A partir de ahí Alejo es el único Fireman y se dio cuenta de que estaba solo con Drago. Así se transformaron en “Los Guardianes de la Tierra”.



.....
Escuela N° 1 D.E. 9, República de Cuba - 6° grado B

Escritor Tomás Dario Pelatelli
.....

JORGE Y LA AVENTURA EN LA ANTÁRTIDA

Esta historia la protagoniza Jorge. Jorge es un mono y tiene ocho años, va a la escuela de monos.

A Jorge le regalaron un viaje para su cumpleaños. Al llegar a su casa, su papá lo esperaba con la sorpresa, Jorge se puso muy feliz.

Luego de mucho pensar, Jorge eligió ir a la Antártida, porque le gustaban los osos polares, y aunque su papá le dijo que hacía mucho frío allá, Jorge quiso ir igual.

Mafo, era el papá de Jorge, quien decidió acompañarlo en esta aventura porque él era muy chiquito.

Jorge y Mafo iniciaron su viaje, pasaron por Córdoba, por los Andes y bajaron por la Patagonia hasta llegar a la Antártida.

Primero viajaron en avión, a Jorge le gustó mucho esta experiencia, después viajaron en un barco gigante que los llevó hasta una isla y subieron a otro avión.

Era de noche cuando llegaron. En el cielo había muchas estrellas, pero era una noche muy oscura.

Después del pesado viaje, encontraron su destino.

La historia transcurre en una casa de la Antártida, era una casa muy grande donde nadie vivía, estaba abandonada. En ella había una implacable soledad.

Al fin se arma la expedición con Jorge y Mafo.

Caminaron mucho, estaban llegando a una cueva y se encontraron con el Yeti. Mafo, el papá de Jorge, el mono, le pegó con un palo y salió corriendo. Entonces, Jorge se quedó solo ante esa criatura infernal.

Jorge se acercó al Yeti caminando despacito, estaba muy asustado, tenía mucho miedo de que el monstruo pudiera matarlo. Y el Yeti, se comió a Jorge.

El padre de Jorge, que había ido a buscar ayuda, cuando volvió no encontró a su hijo, ni al Yeti. Ambos habían desaparecido como por arte de magia.

Volvió a su casa muy triste.



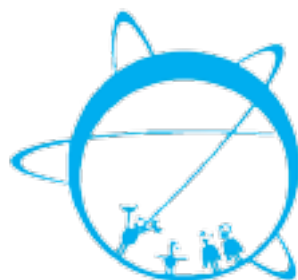
Escuela N° 16 D.E. 9, Capitán de Fragata C. M. Moyano - 6° grado

Escritora Valentina Berdún



PUERTA DE ACCESO

Viajes en el tiempo



Las aventuras en el tiempo fueron siempre un gran puerto de acceso para la Ciencia Ficción. Jugando con la idea de un tiempo “capicúa” y de una máquina capaz de recorrer ese tiempo, el escritor Fredric Brown imaginó una historia que puede ser leída del derecho y del revés:

EL FIN

El profesor Jones había trabajado en la teoría del tiempo a lo largo de muchos años.

—Y he encontrado la ecuación clave —dijo un buen día a su hija—. El tiempo es un campo. La máquina que he fabricado puede manipular, e incluso invertir, dicho campo.

Apretando un botón mientras hablaba, dijo: —Esto hará retroceder el tiempo el retroceder hará esto —dijo, hablaba mientras botón un apretando.

—Campo dicho, invertir incluso e, manipular puede fabricado he que máquina la. Campo un es tiempo el. —Hija su a día buen un dijo—. Clave ecuación la encontrado he y.

Años muchos de largo lo a tiempo del teoría la en trabajado había Jones profesor el.

FIN EL

Fredric Brown

En el año 2450 el planeta Povomonía envió la nave Ucasi3n 3000 al viejo planeta Tierra. Los povomonos tenían la misi3n de verificar en qué estado de desarrollo tecnol3gico se encontraban los seres que habitaban otros planetas.

Despegaron con su nave al espacio galáctico. Pero de pronto, colisionaron con otra nave y la Ucasi3n 3000 descendió hasta contactar suelo firme.

¿Tierra?

El jefe povomon, Ápeluz, descendió de la nave, y antes dio una directiva: si él no volvía en un lapso de tiempo razonable, la tripulaci3n debería volver a su lugar de origen. Vio –asombrado– que habían chocado con otra nave espacial, pero no sabía en qué lugar del cosmos estaban. Finalmente, logró averiguarlo, leyó en la nave una inscripci3n que decía: Industria Argentina. En su infancia, alguna vez aprendió que Argentina estaba en el planeta Tierra.

¡Los povomonos en Tierra!

Veía con asombro muchísimos más avances de los que recordaba haber visto en lo antiguos hologramas de su escuela.

Cuando despertó, de su admiraci3n, recordó a sus compañeros. Corrió hacia la nave, pero ya los tripulantes habían partido. La Obedencia era la esencia de los Povomonos.

¿Y ahora, Ápeluz?

Ápeluz abrió temerosamente la nave terrícola chocada... Sorpresivamente, vio gran cantidad de alimentos, que según leía, en las cajas, serían transportados a Marte.

¿Alimentos a Marte?

Por casualidad, se puso a conversar con los niños de una escuela. Mientras visualizaba la antena implantada en uno de ellos logró interceptar la frecuencia de radio, y escuchó:

“La Tierra, debido a la gran contaminación tecnológica, debía ser evacuada”.

Ápeluz, de corazón sentimental, y un tanto nostálgico, de no estar en su propio lugar, pensó la forma de colaborar con los terrícolas para que permanecieran en el lugar con el que él, ya se empezaba a encariñar.

¿Logrará ayudar Ápeluz a los terrícolas?

Así fue como rápidamente se puso a trabajar en la creación de una máquina que le permitiera volver en el tiempo. Su plan era viajar hacia el año 2012, con un mensaje claro.

Ápeluz, logró en poco tiempo crear la nave RECUPERADORA. Llegó al año 2012 y una vez allí le permitieron hablar en la ONU ante cientos de presidentes de todos los continentes terrícolas:

“Tengo un mensaje sobre el futuro de sus vidas y el de sus futuras descendencias. Controlen la tecnología, empleenla responsablemente y para el bien”- continuó- “La tecnología debe estar acompañada de un pensamiento de bien y no un pensamiento destructivo, debe ser para mejorar la relación con sus semejantes y con el ambiente.”

Los miembros de la ONU no le creyeron. Los presidentes unieron sus fuerzas y lo atraparon para realizarle diferentes estudios. Fue así, que descubrieron que el prisionero era un extraterrestre con corazón humano.

Al descubrir la real naturaleza de Ápeluz, decidieron que expusiera sus ideas y lo escucharon. Fue luego de esta charla que, en conjunto, reevieron cambiar su visión con respecto al uso de la tecnología.

¿Lograrán, los terrícolas, cambiar el rumbo de su planeta?
Lo sabremos en el año 2450.



Escuela N° 3 D.E. 19, Prof. Carlos J. Florit - 6° grado

Escritores Alejandra del Barco, Alexander Santos Ramos, Celeste Campusano, Jaquelina Rosales, Jonathan Urquizu y Mariel Mendivil.

¿QUIÉN TIENE LA MÁQUINA DEL TIEMPO?

Me llamo Joseph Müller, soy un famoso científico nacido en Berlín en el año 1752.

Un día, mientras dormía, soñé con un invento mejor de los que había creado hasta ese momento. Entonces, con la ayuda de Scott Williams, mi asistente, desciframos mi sueño: se trataba de construir una máquina del tiempo.

Unos meses más tarde, luego de armar un modelo a escala y de ver que funcionaba, construimos la máquina de un tamaño en el que entráramos Scott y yo.

Entonces, pusimos el año al que queríamos ir: el 5288. Luego empacamos las provisiones y el agua. Entonces, emprendimos el viaje.

Al llegar, nos dimos cuenta de que todo había evolucionado, de que la naturaleza ya no predominaba en la Tierra y de que las personas habían encontrado otra manera de conseguir comida y agua. Al haber mejor tecnología, las computadoras y las máquinas hacían todo el trabajo, las personas no tenían que pensar mucho, así que evolucionaron de forma tal que se volvieron más ignorantes y poseían un cráneo pequeño con un cerebro de menor tamaño.

Nos presentamos ante ellos. Les parecíamos monstruos y les inspirábamos curiosidad; no por nuestros cuerpos, sino por nuestros cerebros, que eran muy grandes. Se preguntaban para qué podríamos servirnos de tan gran tamaño. Parecía que querían hacernos una disección para averiguarlo. Entonces nos escapamos.

En el trayecto hacia la máquina atraparon a Scott. Fui hasta donde había dejado mi invento, lo oculté en un lugar más seguro y por la noche fui a liberar a mi ayudante, pero ya lo habían asesinado. Por eso, volví adonde estaba la máquina, pero había desaparecido.

Desde entonces vivo escondido y me pregunto qué estarán haciendo con la máquina, ya que en las manos equivocadas, puede transformarse en un arma letal para la humanidad.



Escuela San Martín de Tours - 6° grado A T.M.

Escritores Nicolás Beguer, Bautista Fiocca, Mauricio Palma y Bautista Salas Oroño

DESPERTAR

En un planeta llamado Tierra vivían muchas personas. Se podría decir que eran muy felices. Todos los días iban a sus trabajos por medio de sus autos voladores o directamente utilizando sus propulsores personales. Los chicos pasaban mucho tiempo en sus casas, ya sea estudiando con sus cascos virtuales, jugando con su robot personal o pasando tiempo con su familia.

Desde hacía tiempo ya, todas las cosas eran automatizadas: con el simple uso de la voz de un adulto (para evitar que los más pequeños hagan lío), las camas se hacían solas, los platos se lavaban, la ropa se planchaba, los pisos cambiaban automáticamente cuando estaban sucios y las cocinas a lava –porque el gas se había agotado hacia muchos años– se encendían solas y preparaban la comida con solo decir “tengo hambre”.

En una casa como esta, vivía con su familia: Gervaj Pam Cabal, un niño al que no le iba muy bien en sus estudios, pero era muy bueno a la hora de hablar de ciencia. A Gervaj le gustaba acompañar a su padre, un destacado científico, cuando viajaba a conferencias importantes; eso sí le resultaba interesante, porque cada vez que iba aprendía algo nuevo.

Gervaj, fuera de esto, era un chico como cualquier otro, al que le gustaba ir a la plaza a jugar con sus amigos. Iba todos los sábados, hasta que un sábado ocurrió algo inesperado. Mientras jugaban al fútbol, uno de los chicos pateó la pelota y esta se fue elevando, elevando, elevando... Al mismo tiempo, otro chico que estaba andando en bicicleta por el parque logró una altura increíble al toparse con una loma de burro. En ese mismo instante, Diego, que en generalmente era

malísimo como arquero, atajó una pelota que llegó a sus manos muuuuuuuuy lentameeeeente. Algo estaba pasando. Pero, ¿qué? Los chicos pensaron que se habían vuelto más fuertes y livianos, pero Gerbaj, con su mirada científica, se dio cuenta enseguida de lo que estaba pasando: la gravedad estaba desapareciendo poco a poco.

Salió corrieeeeendoooo hacia su caaaassaaa. Cuando llegó, le contó a su papá lo que había sucedido, y juntos fueron a buscar unos viejos manuscritos de Isaac Newton, que el científico tenía escondidos en el jardín. Allí encontraron la respuesta: todo había sido causado por el hombre. La tala de árboles, los incendios forestales, la explotación de minas a cielo abierto y la contaminación ambiental generada por las actividades humanas habían provocado la disminución de la masa terrestre y esto había afectado la gravedad del planeta.

Pero... ¿Cómo haría Gervaj para solucionarlo?

Y fue entonces cuando su padre le dijo:

—¡¡¡Hijo, despertate!!!! Vas a llegar tarde al colegio.

Gervaj saltó de la cama y fue corriendo hacia el calendario que había en su cuarto. Era lunes 1 de octubre y aún estaban en el año 2012. ¿Todo había sido un sueño? Realmente no. Los problemas ambientales existían, la tala de árboles y la explotación minera eran reales. ¿Habría sido una visión o solamente un sueño?



.....
Escuela San Cayetano - 6° grado A J.C.

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado
.....

ENTRE DOS TIERRAS

916 am

Me llamo Juan, tengo cuarenta y tres años y soy un respetado científico. Hace cinco años, inventé una máquina que te permite teletransportarte. Se trata de un láser que te desmaterializa y te rematerializa en otro lugar o incluso otro planeta en cuestión de segundos. Casualmente estaba por transportarme a B68, un planeta a miles de años luz de la Tierra, en el cual habitan “Los Baglietos”.

Estos seres tienen un amplio conocimiento sobre el espacio y poseen una fuerza cinco veces mayor que la del humano promedio. Ellos también pueden venir a la Tierra, pero no lo hacen debido a que desconfían de los seres humanos.

917am

Ya llegué a B68, a veces la rematerialización tarda un poco por las largas distancias, rápidamente me dirijo a la sede central de Los Baglietos, para continuar con mi labor como representante científico de la Tierra. Mi objetivo es intercambiar información e innovaciones con estos interesantes seres.

Hace un tiempo me enseñaron su idioma, con una extraña maquinaria, que te pasa los conocimientos que desees de un cerebro a otro (es como intercambiar saberes) y en poco tiempo logré que me explicaran cómo utilizar esta novedosa máquina.

930 am

Hoy estoy aquí para negociar que los representantes de Los Baglietos viajen por primera vez a la Tierra y así puedan conocernos realmente, sin prejuicios.

—Tranquilos, es seguro ir —les decía— mírenme a mí, en cuarenta y tres años nunca he sido herido por un humano

—Encontramos su propuesta fría y calculadoramente aceptable. —dicen Los Baglietos

Dicho esto, ellos acuerdan partir a la Tierra y enseñar sus saberes a todos los habitantes del Planeta.

955 am

Con paciencia, Los Baglietos, comienzan su labor educativa en el planeta Tierra.



.....
Escuela N° 14 D.E. 06, Intendente Alvear - 6° grado D

Escritor Lucas Vedda Zanelli
.....

LA INVASIÓN DE LOS HOMBRES CHANCHOS

Era un día como todos los otros. Estaba en mi laboratorio experimentando con un nuevo tipo de teletransportador. Necesitaba probar su funcionamiento con seres vivos, sólo tenía un voluntario humano y un voluntario chanco. Tuve dudas, sin embargo mi curiosidad científica pudo más. Firmamos rápidamente los papeles del seguro. El veterinario revisó al animal y los invité a subir a la plataforma, ante la mirada atenta de todos los presentes.

Todo parecía ir bien. Las computadoras nos dejaban ver resultados exitosos y al cabo de unas horas dispusimos el regreso.

Para sorpresa de todos, durante el proceso algo extraño ocurrió: los cuerpos se fusionaron.

Durante los siguientes siete años me dediqué a estudiar lo ocurrido, pero no pude revertir los resultados.

Ya desesperado, como última alternativa se me ocurrió utilizar mi máquina del tiempo. Tal vez, presenciando el futuro podría encontrar la solución al presente.

Sentí escalofríos en mi cuerpo al ver lo sucedido en el planeta Tierra: había millones de hombres chanchos invadiéndolo. El temor me paralizó y volví al presente con la responsabilidad y la angustia de buscar una solución al caos.

¿Qué había pasado? Tal vez habíamos abierto una puerta a una nueva especie que destruiría al hombre y acabaría con el mundo conocido.

En el futuro y el presente nada podía hacer. Decidí viajar al pasado, al momento anterior de la experiencia, para evitar la creación monstruosa.

La comunidad científica me ayudó. Yo mismo me ofrecí como voluntario para viajar al pasado. Una vez allí, desmantelé el laboratorio y quemé todos los papeles de mi investigación.

Regresé al presente satisfecho y dediqué el resto de mi vida a concientizar a la humanidad sobre el valor de la vida.



Escuela N° 18 D.E. 21, Jorge Newbery - 6° grado A
Escritores Sofia Marconatto Lezana y Lautaro Cabrera Roldan

LOS LAYINAS

Aquella noche estaba agotada, me tiré en la cama y me dormí enseguida. Había pasado todo el día trabajando en una máquina, pero lo había logrado, había inventado una verdadera máquina interdimensional. Mi grave error fue olvidarla encendida, teniendo en cuenta que soy sonámbula y que aún no la había probado.

No sé cuánto tiempo pasó hasta que desperté. No sabía dónde estaba, pero seguro no era en mi cuarto.

—¡¡¡Holaaa!!?— Grité desesperada.

Nadie contestó.

El miedo me rodeaba en la oscuridad... ¿Qué estaba pasando?

De pronto se prendieron unas luces y una voz dulce apareció:

—Hola, ¿de dónde eres?—

Se escucharon también chasquidos de dedos, como un aplauso después de un concierto. Pero el espectáculo era yo: un centenar de extraños seres formaban un círculo a mí alrededor esperando mi respuesta.

En ese momento tenía mil preguntas atolondrándome la cabeza. Pero respondí:

—Soy de..., bueno, de Buenos Aires, de América, bue..., de la Tierra... Me llamo Frida, ¿y ustedes?.

Se escuchó un murmullo, se miraron entre sí y yo pude observarlos mejor. Sus ojos eran achinados y no tenían nariz.

Por su cabellera, rubia hasta el hombro, asomaban antenitas violetas. Su piel lucía blanca como la nieve y sus largos atuendos color rojo fuego brillaban. Cada uno tenía un símbolo diferente en el hombro, lo único que los diferenciaba. Ninguno se destacaba.

Finalmente una de las criaturas me respondió:

—Yo me llamo Irika —y sonriendo agregó—: esto es Dujay, la tierra de los Layinas.

—¿Los qué? —dije desorientada.

—Los layinas, somos nosotros, una especie que vive en una dimensión desconocida para ustedes. Somos invisibles en su tierra, aunque tenemos una importante misión: anticipar a los de tu especie la llegada de las catástrofes terrestres.

Nosotros, con ayuda de maquinarias, podemos ver antes lo que pasará. Ven con nosotros y te mostraremos nuestros instrumentos.

Me llevó a una sala donde había pantallas con radares gigantes. Estaba realmente impresionada. Los operadores se desplazaban dentro de burbujas enormes que los sostenían a centímetros del suelo.

—Te muestro —agregó— en aquella pantalla se detectan las catástrofes climáticas y con esa máquina nos trasladamos de dimensión... Nuestro problema es que no logramos cumplir nuestro objetivo...

—¿Por qué? —pregunté desanimada.

Irika me explicó:

—No tenemos manera de que la gente nos escuche, ya que somos invisibles, igual, si no lo fuéramos, ¿quién nos creería? Por eso pensamos que tu llegada podría traernos una solución...

Sentí que, nuevamente, todas las miradas se concentraban en mí y grité:

—¡¡¡¡Ni se les ocurra!!!! Soy una chica de once años, ¿A mí, quién me va a creer?

Eso sí, los puedo ayudar si me devuelven a mi dimensión y consigo que mi máquina funcione nuevamente. De ese modo, lograría que mis “coterraneos” puedan comunicarse con los layinas y estar advertidos. Y... ¡Misión Cumplida!

Ellos estuvieron de acuerdo, y al día siguiente partí hacia mi dimensión, la de mi cama, mi cuarto, mi casa... ¡Estoy feliz! ¡Y no olvidé mi promesa!



.....
Escuela N° 15 D.E. 10 Provincia de Santa Fe - 6° grado B T.M.

Escritora Violeta Weber

.....

RAESS LOABRIO

En 1914, China estaba devastada por la Primera Guerra Mundial, las familias de la zona trataban de mantenerse el mayor tiempo posible dentro de sus casas mientras los militares invadían pueblos, día a día.

Xu Xin era un niño como cualquier otro, iba a la escuela, tenía amigos y era muy curioso. Vivía con sus padres en una casa humilde, a pocas cuadras de la única escuela del lugar.

Su madre era ama de casa. El padre, un señor muy inteligente, protestante y científico, con su sabiduría había descubierto un camino por el cual Xu no tenía peligro al volver de la escuela. El recorrido consistía en una senda de piedra rojiza dentro de un callejón que nadie transitaba, que llegaba a unos barriles que debía saltar, y así entrar por el patio sobre una reja de púas.

Todo iba bien hasta que un martes, al llegar de la escuela no encontró a sus padres. Preocupado fue a preguntar a su tío, quién lagrimeando le respondió que hay cosas de la vida que pasan y no se puede hacer nada al respecto. Xu volvió a preguntar por sus padres y el tío, llorando cada vez más fuerte, lo abrazó y le dijo: —Tus padres han muerto, por una granada que explotó en la calle 26...

El pobre niño, víctima del dolor, abrazó a su tío y fue corriendo a su casa. Entró y descargó su furia pateando el suelo durante un rato. En un momento golpeó tan fuerte que se lastimó y fue a buscar unas gasas al ático, sin saber, que ese lugar, era el laboratorio de su padre fallecido. Al prender la luz vio una máquina muy rara cubierta por polvo y oxidada, a la que no le dio importancia en ese momento.

Al día siguiente los militares entraron violentamente en la casa tirando la puerta abajo. Xu estaba tan asustado que, sin pensarlo, fue corriendo a esconderse en el ático, detrás de la máquina. Con mucho miedo escuchaba los pasos cada vez mas cerca. En su desesperación, sin querer, con la rodilla izquierda tocó un botón verde de la maquina.

Justo en ese momento, se abrió la puerta del ático, los militares entraron, cargaron la ametralladora frente al niño y apuntaron. Sorpresiva y simultáneamente salieron chispas de la máquina y Xu quedó encerrado en ella.

Entre un torbellino de colores, dentro de la máquina, Xu escuchaba la voz de su padre:

—Hijo, estate tranquilo, llegarás a un planeta que he creado, para que cuando muramos, tu madre y yo, nuestros espíritus queden en este sitio. Te amamos, y te esperamos.

Xu Xin aterrizó en el planeta y vio a sus dos padres abrazados con una sonrisa en el rostro. Su papá fue hacia él, le puso una mano en el hombro, y le dijo: —Hijo, estás en Raess Loabrio, bienvenido a casa...



.....
Escuela N° 20 D.E. 2, Rosario Vera Peñaloza - 6° grado B T.M.

Escritores Tatiana Fernandez Martí, Teo Helman, Martín Farb y Lucía Kohan
.....

LA PUERTA SECRETA

Un día la maestra, de la escuela, de Lourdes, de Melanie, de Camila y de Eugenia había planeado una excursión al museo de inmigrantes que se encontraba dentro de un conventillo.

Cuando llegaron, Leticia, la guía del museo, recibió muy amablemente a las chicas, pero a ellas les pareció que ocultaba algo...

La guía, le muestra todas las habitaciones, menos una... A las chicas les intrigaba saber qué había dentro de esa habitación, así que decidieron alejarse del grupo e ir a averiguarlo.

Intentaron abrir la puerta, pero estaba atascada. Mientras, Lourdes seguía intentando abrirla; Melanie y Camila advirtieron la presencia de la guía, entonces las cuatro chicas tuvieron que esconderse. Lourdes vio que la guía entró a la habitación secreta. Entonces, ellas lograron poner uno de sus botones del guardapolvo como traba para que cuando salga la guía, la puerta no se cierre por completo.

Cuando Leticia salió del cuarto, Camila vio que la guía estaba vestida diferente a como la habían visto al principio de la excursión y llevaba un misterioso cofre.

La puerta quedó perfectamente abierta; ellas entraron y se encontraron con una biblioteca llena de diarios de viaje de los inmigrantes. Eugenia divisó un libro con colores llamativos, que la incitaron a tomarlo. Cuando lo agarró empezó a temblar todo, se abrió el piso y cayeron en algo así como un tobogán que las transportó 105 años al pasado y mientras seguían cayendo sus ropas se convertían; vestidos con ropa de la época.

Cuando llegaron, Lourdes y Eugenia salieron como si un fantasma las hubiera agarrado de sus cabellos. Melanie y Camila se apuraron a salir detrás de ellas.

Al salir, Lourdes se encontró con un chico que las ayudó a liberarse de esa fuerza que las sostenía. Lourdes se enamoró completamente de un chico que se llamaba Franco García.

A él y a su familia los iban a desalojar del conventillo, por la huelga de inquilinos de 1907. Entonces, las chicas preguntaron:

—¿Por qué era la huelga? ¿A qué llaman inquilinos?

Y Franco les explicó que las huelgas eran porque la gente del conventillo no podía pagar el lugar en donde vivían y a ellos los llamaban inquilinos. Las chicas hablaban con Franco y le dicen que también extrañaban a sus familias, porque ellas vienen del futuro.

Franco les contó de la existencia de una fórmula secreta para volver al futuro y de una mujer misteriosa que llevaba un cofre en la mano... Entonces, él decidió seguirla y descubrió que viajaba en el tiempo a un lugar desconocido que él no comprendía.

Esperaron durante mucho tiempo a la viajera misteriosa pero ella nunca más volvió.

Las amigas, al no poder hacer nada al respecto, no tuvieron otra que quedarse con él y su familia. Y nunca más se supo de ellas, de las chicas del futuro...



Escuela N° 20 D.E. 7, Tte. Benjamín Matienzo- 6° grado B T.T.

Escritores Lourdes Guerra, Melanie González, Camila Obredor y María Eugenia Toloza

EL RELOJ DEL TIEMPO

Una mañana, tres chicos que eran muy amigos, organizaron un campamento.

Los chicos: Jhon, Kenny y Sip. Salieron rumbo al campamento y en el camino encontraron un extraño cofre. Decidieron abrirlo, y encontraron algo parecido a un reloj. Sip dijo que había visto eso mismo en un libro y que era un reloj con el que se podía viajar en el tiempo con sólo apretar el botón rojo. Sip estaba convencido de apretar el botón, pero sus compañeros dudaban. Finalmente lo hicieron, pero algo inesperado sucedió... Se desvanecieron.

Al despertar, estaban en una ciudad con calles muy angostas, con robots encargados de limpiar, autos voladores, carteles holográficos, y mascotas muy raras.

De pronto, se cruzaron con alguien parecido a ellos y se animaron a preguntarle en qué año estaban, con el mismo idioma les respondió que era el año 3.035.

Estaban sorprendidos y asustados querían volver, tocar el botón que los trajo al futuro y regresar, pero alguien les arrebató el reloj. Vieron cómo el ladrón corría y un perro corría tras él. Querían encontrar a la policía para denunciar el robo, pero la gente con la que se cruzaban parecía no entender.

Allí, en ese lugar, las personas eran muy raras. No hablaban, ni se miraban, se comunicaban con aparatitos llenos de botones que llevaban en los bolsillos.

Encontraron -después de mucho caminar- un niño que les explicó que en ese lugar no existía la policía, les contó que cuando alguien tomaba algo que no le pertenecía era porque alguna razón tenía, que no era por maldad.

Desesperados y decepcionados siguieron recorriendo la ciudad con la esperanza de encontrar el reloj en algún sitio.

Se divertían. Asombrados de todo lo que veían: como árboles con ramas que parecían brazos, un pasto sintético muy raro, las casas eran de telgopor y los edificios eran tan altos que no dejaban pasar los rayos del sol.

Pero lo, verdaderamente, insólito era que los perros tenían tres orejas y dos colas, además los pájaros no volaban porque no tenían alas, era una fauna muy particular la de aquel lugar. Las personas se vestían con ropa de plástico y parecían deambular.

En una calle apareció el perro, que había corrido al ladrón, lo siguieron hasta un terreno lleno de basura muy extraña, con olores raros, televisores, computadoras y juguetes nuevos.

Siguiendo al perro, llegaron hasta alguien igual a ellos, escondido con algo entre sus manos, que era nada más y nada menos que el reloj que tanto buscaban.

Al verse descubierto comenzó a correr y los muchachos lo persiguieron. Cuando lograron alcanzarlo, el ladrón arrojó el reloj y éste cayó en un río de lodo.

Los cuatro niños trataron de recuperar el objeto que lentamente desaparecía.

Jhon, Kenny y Sip ahora sumaban un nuevo integrante, se llamaba Peter, quien había llegado del pasado, igual que ellos, 150 años atrás y no pudo regresar aún.

Los cuatro, finalmente, quedaron atrapados en el futuro.



Escuela N° 2 D.E. 13, Isabel La Católica - 6° grado

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado

PISADA FATAL

Era el 2014, en la biblioteca de una escuela cuando la bibliotecaria, se sorprende al ver, que en el piso había una cucaracha patas arriba. Del asco, la pisoteó. Sólo segundos pasaron, para que miles de cucarachas comenzaran a salir de todas partes. El aplastamiento llegó a las sensibles patas de las cucarachas. La ira de cada una de ellas hizo que salieran de los caños de gas, de las grietas de paredes y pisos. Las enciclopedias de ciencias naturales se abrían de par en par, las cucarachas ilustradas recobraban vida, las del bosque, las australianas, las alemanas, las ahumadas, las orientales.

La Bibliotecaria quiere abrir la puerta, gira la llave y ésta se quiebra. Termina desmayándose.

Las cucarachas se refugian en su interior, le inoculan sus feromonas, para utilizarla como transporte. De la misma manera, se fueron apoderando de miles de humanos vivos, que iban y venían de forma habitual sin saber que eran utilizados por estos repugnantes insectos.

Días más tarde, ya habían comenzado su invasión en todo el mundo.

Un sobreviviente de esta invasión, Andrés, auxiliar de la escuela, que sabía lo que había pasado con la bibliotecaria fue en busca de un científico.

Llega al refugio, anti-cucaracha, del experto. Ya había fallecido; para Andrés, esto era el final. Sorpresivamente, aparece Alejandro, ayudante del científico, quien encuentra en Andrés la ayuda para activar la máquina del tiempo, que él siempre creyó que funcionaría.

Aunque viajar en el tiempo, hacia el pasado, podrían hacer que ciertas partículas regresaran de una manera alterada y perderse en los diferentes tipos de dimensiones.

Para ambos sería la solución, para que la bibliotecaria, no pisara LA CUCARACHA y acabar con la asquerosa y putrefacta invasión. Sólo 24 horas antes, que las invasoras cucarachas conquisten a la raza humana. Lo que también les pesaba era que se suspendiera la inauguración del Mundial de Fútbol.

Alejandro y Andrés, recurrieron a su destreza y valentía, y así emprendieron el viaje en la máquina del tiempo, hacia febrero del 2014.

Lograron, con éxito, llegar en tiempo y forma como lo habían programado en la máquina.

Andrés, que conocía muy bien cada rincón de la escuela, desesperadamente toma las llaves de la biblioteca, abre la puerta y se encuentra con que la bibliotecaria estaba a los gritos y a punto de pisar a LA CUCARACHA. Andrés logra sostenerle el pie, de forma tal que la empuja y cae sentada en el piso.

Luego de tremenda reacción, la mujer increpa a Andrés, reclamándole por su atrevido comportamiento. El joven auxiliar, busca calmarla, y le explica lo que sucedería si ella pisaba ese vil insecto.

De esta forma, Andrés, consigue el insecticida, rocía y quema a LA CUCARACHA.

Misión cumplida. Andrés y Alejandro vuelven al 2014, y en esta oportunidad, programaron la máquina, para estar sentados en el estadio donde comenzaría la apertura del Mundial 2014, en Sao Paulo, Brasil.

La bibliotecaria, siguió leyendo, muchas enciclopedias. Las enciclopedias que no se animaba a abrir eran la de los insectos ¿Saben por qué?



Escuela N° 1 D.E. 19, María Silventi de Amato - 6° grado

Escritores Brandon Velazco, Facundo Liendo, Gabriel Rojas, Julián Kintzler, Kevin Jerez, Lucas Espínola, Martín Ojeda, Sebastián Nieva y Thiago Meletto



PUERTA DE ACCESO

Robots



En el año 1942, se publicó el relato “Runaround” de Isaac Asimov. En este relato, aparecieron, por primera vez las Tres leyes de la robótica, se trata de un conjunto de reglas que expresan de manera sencilla, las complejas programaciones que deben cumplir los robots, sí o sí, cualquiera fuera la circunstancia en la que se encuentren trabajando.

Las Tres leyes de la robótica establecen que:

- 1. Un robot no puede hacer daño a un ser humano o, por inacción, permitir que un ser humano sufra daño.*
- 2. Un robot debe obedecer las órdenes dadas por los seres humanos, excepto si estas órdenes entrasen en conflicto con la Primera Ley.*
- 3. Un robot debe proteger su propia existencia en la medida en que esta protección no entre en conflicto con la Primera o la Segunda Ley.*

Estas leyes, según el autor, son “formulaciones matemáticas impresas en los senderos positrónicos del cerebro” de los robots.

Asimov escribió durante muchos años diversas historias protagonizadas por robots que se enfrentaban a situaciones en las cuales, cumplir literalmente las leyes de la robótica provocaba un mal o podían terminar hiriendo a una persona, a pesar de seguir al pie de la letra estas leyes.

En el año 2011, se publicó en Gran Bretaña un conjunto de principios éticos destinado a los diseñadores, constructores y usuarios de robots, cuyo punto de partida fueron las célebres Leyes que Asimov había utilizado en sus cuentos.

LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA

Un chico de once años, estaba yendo a su casa y vio un laboratorio. Como era fanático de la ciencia mintió y preguntó si podía pasar al baño. Pasó, cerró rápidamente la puerta pensando una estrategia para quedarse allí. Se le ocurrió que podía buscar a un científico y decir que era su hijo. Al lado del baño había un perchero con guardapolvos, gafas, plaquetas con nombres; tomó lo que encontró y dijo:

—Soy el hijo del doctor S, tan experto como él.

Los científicos pensando que era hijo del doctor Sarcali, le dijeron que se pusiera a trabajar en aquello tan importante que su padre no había terminado. Mientras todos subieron a seguir con su labor Nahuel al ver que se habían ido, suspiró y se puso a mirar todo lo que había allí. De repente vio unos robots viejos y se le ocurrió una idea, tomó algunas cosas y se marchó.

Al llegar a su casa empezó un proyecto basado en esos robots de laboratorio. Se le ocurrió que podía hacer algo para que los chicos pudieran tener una ayuda escolar. Después de pensar muchos días diagramó un robot para llevar a la escuela sin que la maestra lo notara y entonces decidió pasar la memoria de un robot hacia un microchip con forma de brazalete.

Después de dos semanas logró finalmente terminar el chip. Entonces lo llevó para comprobar si funcionaba. Al ver que sí funcionaba y que la maestra no lo notaba creó muchos más.

Después de varios meses llevó los microchips y se los dio a todos sus amigos; ellos, al ver lo útiles que eran, esparcieron el rumor. Entonces, todos los chicos del vecindario quisieron uno.

Nahuel tenía una estrategia para que nadie supiera su secreto, sólo sus compañeros.

Al cabo de unos meses la maestra notó extraños cambios en los chicos porque sabían demasiado, aunque reconocían las fechas. Hizo una pregunta ingeniosa para averiguar qué estaba pasando; preguntó la fecha en la que se declaró la Primera Guerra Mundial y el chip enloqueció respondiendo “HOY”. La maestra asustada recurrió a la directora. Ella llamó a otras autoridades para informarles lo sucedido. Descubrieron que los chips querían cambiar la historia de la humanidad. Los papás prometieron hablar con sus hijos y comentarles esto. Cuando los chicos supieron lo que pasaba se quedaron mudos. Los chips habían iniciado la revolución tecnológica e historiográfica queriendo controlar el destino de las personas.

El joven recordó que había construido una máquina que tenía un botón de autodestrucción y rápidamente conectó el cable de la máquina a su computadora, apretó el botón rojo y se destruyeron todos los micro-chips del vecindario, uno por uno.

Luego de lo sucedido todos lo felicitaron y él prometió nunca más crear un aparato tecnológico, que pudiera destruir el mundo entero, ni el pasado que es base del presente y proyección del futuro. Todos organizaron una fiesta sorpresa únicamente para él.



Escuela N° 17 D.E. 14, Monseñor Gustavo J. Franceschi- 6° grado JC

Escritoras Milagros Álvarez y Azul Mazzalupo Melo

UN FUTURO ROBADO

En la ciudad sumergida, bajo un extraño lugar, llamado “Aguas Negras”, vivía una gran cantidad de personas galácticas y astronautas.

Había muchos “robots” galácticos. Un día muy caluroso, llegó un hombre muy raro, como si fuera un héroe alienígena, su voz era de marciano, era verde, ojos saltones, un traje plateado, un casco con dos antenas, muy musculoso, con un aparato atrás, que lo hacía volar.

El lugar adonde había llegado era muy extraño, los coches y las motos volaban y no tenían ruedas. En cambio de donde venía él, habían naves espaciales con turbo a presión. Al segundo día de su llegada, ocurrió un robo; “el futuro” de la ciudad corría peligro. Era una nave muy poderosa, con ella se monitoreaban todos los delitos futuristas.

Toda la gente recurrió a la policía galáctica, pero ellos no estaban preparados para luchar, les hacía falta la nave.

Todos los habitantes empezaron a sentir ¡Pánico!.

Pasaron los días y nadie podía hacer nada, hasta que se ofreció, un joven héroe alienígena llamado Gley, los habitantes se quedaron mudos por respeto a ese valiente, que se enfrentaba a fuerzas desconocidas.

La policía realizó un operativo visitando todos los planetas con Gley y su equipo espacial de perros robóticas.

Gley con un ojo robótico miró a su alrededor y encontró la nave escondida dentro de un nuevo mundo galáctico, pero el problema era cómo llevar 20.000.000 de toneladas, que era lo que pesaba esa nave espacial.

El se acercó a una estrella para poder pensar, sobre lo sucedido, hasta que encontró la solución del conflicto.

Tendría que ir a su hogar por su automóvil, el mismo estaba dotado de alta tecnología. Estaba preparado para transportar cualquier tipo de cosas.

Al llegar a su casa cargó combustible y se preparó para una larga misión.

En la galaxia vio las cosas diferentes, toda la multitud lo estaba esperando, depositando toda su confianza en él, ya que iba a luchar por ellos y no los iba a abandonar.

Con éxito recuperó la nave espacial “futurista”.



Escuela N° 13 D.E. 05, Fray Mamerto Esquiú - 6° grado TC

Escritores Ana Delia Ramos Guillermo, Darío Mauro Elizaga Familia, Gustavo Nahuel Gonzalez y Víctor Hugo Agüero Cáceres

LA ENFERMEDAD QUE ERA EXPERIMENTO

Me duchaba. Había tenido un día muy largo. El agua estaba fría: era verano y no hacía falta que estuviera caliente, pero sin embargo, no hubiera podido calentarla aunque hubiera querido. Vivía con mi hermana, quien todavía no había vuelto a casa. Cerca de las 10 de la noche, empecé a preocuparme por ella. Se suponía que debería haber vuelto hacía 2 horas como máximo. Imaginé que todavía estaba en la oficina y salí a buscarla. Me hubiera gustado llamarla, pero había perdido su número de celular y los teléfonos de la oficina a partir de las nueve de la noche estaban bloqueados. Cuando llego a la oficina, todo estaba a oscuras. Sin embargo, pude distinguir una silueta humana en medio de las sombras que formaban los escritorios y las sillas. Prendí algunas luces y descubrí a mi hermana. Me acerqué a ella, pero no se movió. Estaba dormida. La zarandé para despertarla, pero no parecía querer despertar. Después de un rato abrió los ojos, pero al mirarla éstos desprendieron un resplandor azulado. Pensé que debía llevarla a un hospital (había uno cerca de allí) e intenté que se mantuviera en pie, pero cuando todo su peso descansaba sobre sus pies, ella gritó. Fue un grito desgarrador, hondo, fuerte, espeluznante. Enseguida se desplomó sobre su escritorio y se puso a llorar.

Quise secarle las lágrimas, pero éstas mutaron a fuego, quemando mis manos y su cara. Mi hermana gritaba de dolor.

Intenté quitarle las pequeñas llamas de su rostro, y el fuego cambió a agua nuevamente. Mi hermana gimiendo, se desmayó.

Aproveché ese momento y la llevé en brazos hasta el ascensor.

El médico de guardia la examinó atentamente y enseguida la trasladaron a una sala de terapia intensiva. A mí me hicieron aguardar en una sala de espera. Cuando ya se hizo de madrugada, me dejaron pasar. El doctor me explicó que sufría una enfermedad desconocida pero muy severa. Escuché su diagnóstico: “Pérdida del habla. Incapacidad de sentir emociones. Igualmente, desesperación, dolor, angustia y terror, sí podía sentir. Esta enfermedad no tiene cura. De hecho, es mortal”.

Cuando llegué a casa me senté a mirar el noticiero del mediodía. Una noticia me paralizó: “El Sr. Gerardo Gutiérrez acaba de ser descubierto ejerciendo la medicina, sin haber obtenido el título...”

Yo salí corriendo hacia el hospital: Gerardo Gutiérrez era el nombre del “Doctor” que había atendido a mi hermana. Cuando llego, la policía ya estaba allí. Fue arrestado por mala praxis, y al quitarse el uniforme de doctor, dejó al descubierto un cuerpo hecho de metal. ¡Era un robot!

En ese momento una nave aterrizó en la calle. Eran los guardias de la prisión de Júpiter que reclamaban a un prófugo que resultó ser el “Dr. Gutiérrez”. Antes de marcharse, el robot confesó que había viajado a este planeta para experimentar con virus y bacterias, y el blanco principal había sido mi hermana.

Una semana más tarde mi hermana murió. Siempre la recordaré.



.....
Escuela N° 2 D.E. 04, Carlos R. Vignale- 6° grado A

Escritora Ana Paula Portillo
.....

DE MERCURIO A LA TIERRA

Me llamo Manuel, tengo 32 años y soy de Mercurio. Trabajo haciendo robots programados, marca: Sebastián-BOT, para limpiar casas. Tengo dos hijos llamados Oxpit y Nimba.

Vivimos en una casa que está debajo de un árbol.

Un día, estaba trabajando cuando de repente mis hijos vinieron ansiosos hacia mí y me dijeron que querían un perro.

Les respondí que no podía comprar uno, pero que para Navidad, les iba a hacer un regalo misterioso...

Pensé un largo tiempo... ¡Y se me ocurrió algo! ¡Un perro robot!

Trabajé mucho en eso. El día más esperado para ellos llegó. A medianoche, mis mercuritos, muy alegres quisieron abrir el regalo y me pidieron permiso para hacerlo.

Abrieron el regalo. Estaba envuelto en baba de caracol con hojas de palmeras. Lo que estaba allí adentro era un perrito robot. Oxpit me agradeció mucho y Nimba directamente me dio un abrazo. Todos estábamos sucios por la baba de caracol; el perro robot nos lavó a lengüetazos.

A la semana siguiente el perro actuaba muy extraño... Nos mordía, ladraba mucho, se sacaba algunos tornillos, actuaba como si no nos conociera.

Un día, al despertar, nos encontramos con que el robot había crecido. Cada día crecía más y más. Llegó a tener el tamaño de undinosaurio.

Se volvió un problema, no nos hacía caso y Nimba pensó en que teníamos que llevarlo al veterinario. Lo llevamos esa misma tarde. El veterinario, que era un Pulpo, nos dijo:

—Tiene rabia. El crecimiento se debe al consumo excesivo de metal y nafta. Lo mejor será dejarlo en Plutón para que se congele y así no podrá hacer ningún daño a nadie ni a nada.

Estábamos muy tristes. Ya que no se podía hacer nada le dije a los niños que debíamos llevarlo aunque no nos gustase.

Tomamos una decisión. Pensamos que era lo correcto. Debíamos sacar al robot rabioso del planeta sin que él se diera cuenta.

Ocurrió algo... Él se nos adelantó. Se escapó y empezó a destruir todo lo que estaba a su alrededor: casas, ovnis, coches voladores... ¡Hasta al veterinario! Todo era un desastre. Los pocos mercurianos que quedamos nos reunimos en la casa de Ariel y discutimos qué íbamos a hacer.

Construimos un Dino-rob, dinosaurio robot, con ayuda de los hijos de Ari. Todos los niños llamaron al perro robot para destruirlo de una vez. Se resistió mucho, pero al final cayó. Dino-rob ganó.

Estábamos felices, pero Mercurio estaba todo destruido. Todos los habitantes tomamos nuestras naves espaciales y nos fuimos a vivir una nueva vida con el Dino-rob que era muy bueno y siempre que había un problema ayudaba a resolverlo.

Y así nos marchamos hacía el planeta Tierra...



Escuela N° 08 D.E. 08, Antonio Schettino- 6° grado A TM

Escritores Sebastián Gómez y Manuel Laiño

REBELIÓN PRIMERA PARTE

En el año 2055, había un joven llamado Leonardo, que creó muchos androides de metal, en su laboratorio de su ciudad natal, Buenos Aires. Sus inventos los vendía a los adultos.

Era una época donde los humanos no se ocupaban de los quehaceres diarios de la vida y de sus hogares como era antiguamente.

Estos androides eran comprados para que limpiaran, plancharan y cocinaran a los humanos. Los robots eran muy fuertes y resistentes.

Leonardo quería vender sus máquinas en otro lugar, fuera de su ciudad para ganar más dinero. Conoció un señor que le dijo estar interesado en su producto para venderlo en España. Le presentaron a quien promocionaría sus robots. Ambos llegaron a un acuerdo: que en menos de un mes se enviarían desde Buenos Aires para ser comercializados. Éstos fueron llevados a un depósito para resguardarlos de posibles amenazas humanas, que no estaban de acuerdo con estas máquinas.

Al día siguiente, unos ladrones entraron violentamente al lugar donde se encontraban los androides y llevaron a cabo un gran robo. Los mejores robots pasaban a estar en manos de personas sin límites, sin códigos, violentas y agresivas, con la intención de convertir al mundo en un caos.

Cuando vieron que Leonardo entraba al depósito los ladrones le dispararon y huyeron. El joven fue llevado al hospital por un grupo de vecinos. Se puso muy grave y entró en estado de coma. Así estuvo tres años en la clínica de Santa María, Bs. As.

Cuando despertó se dio cuenta de que un grupo de robots había tomado el control y dominaban a los humanos. Inmediatamente se instaló en su laboratorio y comenzó a trabajar en la construcción de un chip para desactivar a los destructores de la Tierra.

Los androides empezaron a pelear entre ellos. Un grupo peleaba por defender a los humanos y otros querían dominarlos, pero sin darse cuenta, se destruyeron entre sí, con disparos y bombas, hasta que sobrevivió sólo uno de cada grupo.

Uno era MR2, un androide bueno que defendía a la tierra. El otro era XRL8, que quería conquistar toda la tierra solo y esclavizar a toda la raza humana, pero tenía un problema: MR2 no lo dejaba. Un día XRL8 armó un plan: exterminar a Leonardo y a MR2, ya que sabía que este androide no resistía los rayos láser. MR2 se enteró de este plan y decidió esconder a Leonardo en el sótano del laboratorio.

El día 27 de diciembre de 2058, XRL8 puso en marcha su plan macabro. Primero fue hasta el laboratorio en busca de Leonardo, pero se encontró con MR2, le disparó con sus rayos láser y lo mató. Los humanos gritaban y corrían de un lado a otro para refugiarse de XRL8, pero no podían. La gente lloraba por su salvación y XRL8 empezó a raptarlos y a esclavizarlos. Entonces, Leonardo se puso a reparar a MR2 para hacerlo más fuerte e invencible.

MR2... ¿¿¿Podrá vencer a XRL8??? Los humanos... ¿Harán algo?



Escuela N° 03 D.E. 21, Cristóbal Colón- 6° grado A TM

Escritores Justin Cisneros, Rodrigo Rocha Claros, Jenifer Fajardo y Paola Llanos

ROBOTS

Se acercaban. Podía escuchar sus pasos sobre el pavimento mojado. Respiré profundo y coloqué mi dedo sobre el gatillo, lista para activarlo.

Recordaba perfectamente de donde habían salido esas cosas. Había ocurrido hace unos meses. En la planta estaban trabajando en la creación de una tecnología. Unos robots que pudieran hacer el trabajo de las personas. Aunque para eso necesitaban una parte del cerebro humano. Era asqueroso solo el hecho de pensar en extraer una parte del cerebro. Los robots eran perfectos; respondían de forma correcta a todas las órdenes o al menos eso pensamos. Una vez puestos en el mercado, descubrimos el gran error que tenían: habían desarrollado una obsesión por hacer más cosas, pero como las sabían, necesitaban más información. Lo que significaba que necesitaban más cerebro. Luego de que se dieron cuenta de eso, los robots, se salieron de control. Ya no obedecían órdenes. Ellos eran superiores a nosotros en todos los aspectos posibles. Ahora estaban exterminando la raza humana.

Sacudí la cabeza recordándome a mi misma dónde estaba. Tomé la pistola con fuerza en mis manos y giré a ver a mis compañeros de grupo, pero habían desaparecido. Volví la cabeza hacia adelante y entonces vi ese rostro de metal.

Quedé petrificada mirando la cara del robot que estaba delante mío. Estaba muy cerca de mi cuerpo, pero no lo suficiente como para que pudiera apartarlo de una patada. Salió disparado por los aires hasta chocar contra unos contenedores de basura.

Me puse de pie y comencé a correr. De vez en cuando miraba hacia adelante, pero mi cabeza estaba enfocada hacia atrás para asegurarme de que estaba lo suficientemente lejos como para que me atrapara.

Y ese fue el problema. El hecho de no mirar adelante hizo que me golpeará contra algo duro y frío. Caí al piso y eso hizo que se me formaran varios raspones y algunos moretones. Cuando abrí los ojos desee no haberlo hecho. Tres enormes robots me miraban fijo con sus ojos brillantes. Fueron muy rápidos como para detenerlos. Dos robots me tomaron de los brazos y me alzaron en el aire. Sus manos eran demasiado fuertes. Sentía cómo mis huesos se rompían. Ahogué un grito de dolor. El otro robot se había quedado mirándome fijamente. Esta vez no intenté zafarme de ellos. Estaba demasiado débil, sabía que me darían alcance fácilmente. Le dirigí una mirada llena de odio.

Lo último que sentí fue su dura y helada mano desgarrando mi vientre.



.....
Escuela N° 10 D.E. 09, Manuel Láinez - 6° grado D TT

Escritora Valentina Bruzzese
.....

FUTULUZ EN PELIGRO

Un día, del año 3050, en Futuluz, una ciudad del planeta Marte, se encontraba un grupo de chicos en la escuela estudiando. De repente se sintió un temblor. Era como si la tierra se abriera. Parecía el fin del mundo.

Las luces se prendían y apagaban. Los objetos metálicos flotaban por todo el lugar.

Uno de los niños, Iván, corrió hacia el baño pero no tuvo suerte, el piso se abrió y de allí salió un robot que intentó matarlo con un láser. La máquina era gigante, tenía muchos botones y cables.

Esta invasión robótica siguió y la gente no sabía por qué los robots atacaban. Iván, uno de los niños sobrevivientes de la catástrofe, tuvo una idea. Se le ocurrió ir a visitar al mejor científico de esa galaxia, conocido como “el pensador loco”. Él seguramente encontraría la solución. Fue con un grupo de apoyo a verlo. Éste los recibió y estudió el caso.

De inmediato el científico descubrió la respuesta y dijo:

—Es simple. Deberán conseguir agua para destruir a esas máquinas. Sólo eso podrá salvarlos.

Le dieron las gracias y desesperados por resolver el problema, fueron al planeta vecino, Nikerius, porque en su tierra ya no había.

Después de un largo viaje, los valientes llegaron a ese planeta y explicaron lo ocurrido a los nikerianos. Ellos comprendieron y les dieron agua.

Cuando volvieron a Futuluz echaron el líquido en la tierra, y los robots, al no estar reprogramados, pisaban los charcos y se desintegraban.

No fue tarea fácil. El planeta estaba casi destruido y sus habitantes, cansados y tristes, pudieron ver cómo la invasión había terminado. Volvieron a ser felices y por fin vivieron tranquilos.



.....
Escuela N° 09 D.E. 10, Evaristo Julio Badía- 6° grado C TT
Escritoras Candela Gómez Arcelus y Milagros Spieres
.....

EXTERMINACIÓN

¡Pum, pum!, era lo único que se escuchaba. Pilas y pilas de cadáveres de soldados, que lucharon valientemente en una guerra interminable con un enemigo mortal.

Todo comenzó el 18 de septiembre del 2012, el Dr. Javier inventó una máquina hecha para mejorar la vida humana pero falló en algo su fuente de energía. Skinet le insertó un virus que lo volvió maligno y se lo paso a todos los robots que construyó. Se volvieron de la misma manera, mataron a su creador e intervinieron los sistemas militares y lanzaron bombas a todo el mundo y a todos los lugares de la marina y la fuerza aérea.

Aquí estamos de vuelta a la guerra, dijo Luciano y su equipo: Pedro, Brian y Camilo disparando por doquier.

Luciano: —No quedan mas municiones, corramos.

Todos corrieron hasta llegar a un edificio abandonado pero antes de entrar dispararon a Camilo y Brian. Cayeron al piso y siguieron corriendo hasta llegar a un camión. Arrancaron. Condujeron por 4 horas hasta llegar a un edificio gigante. Se hacían llamar “Los cazadores”, una resistencia contra las infernales máquinas. Luciano explicó todo lo que había pasado. Entonces, la televisión se prendió, era Skinet y dijo lo siguiente:

—¡Hola humanos me dirijo a la resistencia con este mensaje: no tiene caso luchar, sólo retrasan lo inevitable. La exterminación de todos y cada uno de ustedes para demostrar lo que pasa con los que se meten con nosotros:

—¡La cámara señaló a un chico atado a un tronco!

—¡Es Camilo gritó Bianca ¡Sí, en efecto era Camilo

Un exterminador le disparo en el pecho.

Luciano: —Desgraciadas máquinas.

Skiten volvió a hablar:—Tenemos pensado matarlos a todos.

Camilo: —Mm., mal, ustedes fueron hechos para proteger a los humanos.

Skinet:—Eso hacemos, protegerlos de ustedes mismos, usaremos una bomba atómica ¡Quueee! -Gritó toda la resistencia- ¡Ocasiones desesperadas requieren medidas desesperadas! Y cortaron la señal.

Steven: —Estamos en problemas

Luciano: —Evitaremos todo esto, destruiremos a Skinet y vengaremos la muerte de Camilo. Y escuchen lo que haremos...

2 horas después.

Bianca: —Luciano, ¿estás seguro?

Luciano:—Haré lo que sea para acabar con esta guerra.

Micrófono:

—¡Atención! Suban todos al helicóptero y destruyamos al desgraciado de Skinet.

Al aterrizar, Luciano fue a la entrada principal, ya era un experto en destroz a las chatarras, silenciosamente mató a un exterminador y le sacó un ojo, lo puso en el decodificador láser y pasaron sin problemas. Luego, Luciano se acercó a las computadoras y buscó las cámaras de seguridad, mientras el resto del equipo esperaba afuera. Luciano abrió la puerta, pero Skynet los vio y encendió la alarma. Todos los exterminadores salieron y empezaron a disparar.

A Luciano le pegó una bala y dijo:— ¡Corran!

Todos fueron a la salida luego Luciano apretó un botón y dijo:

—¡Mueran!


Luciano creía que la guerra terminaría, pero la batalla recién comenzaba...



.....
Escuela N° 12 D.E. 10, Prof. Rodolfo Senet - 6° grado B TM

Escritor Luciano Ledesma
.....

ESCAPE A MARTE

orría el año 2165, y en el planeta Tierra quedaban muy pocos humanos luchando por sobrevivir, en un mundo muy contaminado.

La mayoría de las especies animales y vegetales se habían extinguido por el aumento indiscriminado del dióxido de carbono en el aire que respiraban, y los suelos, los ríos y otras fuentes de agua, se habían transformado en recursos no renovables, por la acumulación de residuos que fueron arrojando durante años los terrestres.

Los robots, gobernaban el planeta, eran mayoría, y pertenecían a una clase de androides que tenían una inteligencia artificial muy desarrollada, y carecían de cualquier tipo de sentimientos. Ellos realizaban todas las actividades que antes hacían los humanos y controlaban el suministro diario de alimentos en pastillas y las raciones de agua que cada uno de los seres vivos debía consumir.

Los pocos humanos que quedaban en el planeta, vivían encerrados en sus casas, y usaban máscaras para poder respirar el oxígeno que les permitía seguir viviendo. Se habían convertido en seres egoístas, individualistas, habían perdido casi todos los valores que los distinguía como especie humana, y también sus derechos, ya que vivían prisioneros y controlados por máquinas.

Hasta que un día, un grupo de terráqueos rebeldes, y cansados de sobrevivir en esas condiciones, en este mundo lleno de contaminación y epidemias, decidieron luchar contra los robots para poder acceder a los taxis espaciales y escapar a otro planeta, para iniciar una vida mejor.

Idearon un plan y comenzaron la guerra contra los androides. Fue una pelea dura y desigual, ya que las máquinas eran casi indestructibles, pero la inteligencia humana y el trabajo conjunto los ayudaron para lograr sus objetivos..

Solamente, un pequeño número de terrestres pudieron subir a las naves y escapar hacia Marte, allí había especies vegetales y animales que habían sido transportadas desde la Tierra y se reprodujeron rápidamente, debido a que no existía en este planeta ningún tipo de contaminación.

Son pocos los terrestres que continúan peleando con los robots, y aunque muchos murieron en esta guerra, siguen luchando para lograr su sueño: llegar al planeta Rojo para colonizarlo y así iniciar una nueva vida con un futuro mejor.



.....
Escuela N° 12 D.E. 10, Prof. Rodolfo Senet- 6° grado C TT

Escritores Alumnas y alumnos de 6° grado
.....

VIAJE AL PLANETA DESCONOCIDO

En el año 2729, Edward Gaynor estaba en la cámara de presalida, una gran cabina donde debía terminar los preparativos antes de iniciar la exploración de un nuevo planeta. Tuvo la idea de ir a Marte, pero cuando llegó a su destino se enteró que otro astronauta ya lo había descubierto.

Él, tristemente, se fue a la Tierra.

De pronto, vio que lo absorbió un hoyo negro. En ese momento, en lo único que podía pensar, Edward, era en su familia.

Poco después, se despertó en un lugar extraño. Él se sorprendió al ver que el planeta parecía deshabitado. Hasta que..., detrás de una roca, miró que unos robots se ocultaban de él.

Gaynor les dijo que había venido pacíficamente pero ellos no le creyeron así que lo capturaron para convertirlo en Ciborg. Lo encerraron brutalmente.

Él desde la jaula los observó. Tenían cuatro brazos de hierro, cuatro piernas de metal y su cuerpo era de níquel.

El mundo donde habitaban era metálico, de color gris, con muchas manchas negras, y un clima cálido, parecido a un desierto. Las construcciones eran grandes y allí sólo cultivaban plantas de aceite.

Más tarde, Edward vio un perro de metal. El astronauta le dio un poco de aceite y le pidió que lo libere. Así fue como logró escapar y huir hacia su nave. Pero..., los hombres metálicos con sus mochilas jet, lo siguieron. Agarró su otro traje, lo infló con aire y lo lanzó al espacio para despistar a los enemigos. Entonces, los seres de aquel planeta creyeron que era él y lo persiguieron. Cuando lo capturaron, se dieron cuenta

que había sido una trampa, ya que vieron que no era él sino un muñeco. Huyeron del espacio y regresaron a sus hogares.

Gaynor llegó a la Tierra y le contó al escuadrón de la NASA, todo sobre su aventura pero ellos no le creyeron. Él dijo que tenía pruebas porque había grabado su viaje y además se había traído al perro robótico de aquel lugar. Se lo mostró a los científicos y ellos estaban sorprendidos por lo que sus ojos estaban observando.


Así fue que le dieron la razón a Edward y él se convirtió en un famoso astronauta.



.....
Escuela: Padre Castañeda- 6° grado A JC

Escritores Miguel Angel Coronel Blanco, Brian Quispe Pacohuanca, Mario Tarqui Laura e Israel Campos
Foronda Foronda
.....

DEFORMERS LOS TRANSFORMES FALLADOS

orría el año 3400, cuando el Dr. Tenebroso decidió repetir aquella impresionante y deslumbrante creación que ya había realizado años atrás. Esas maravillosas criaturas que podían transformarse en auto, aviones, electrodomésticos (entre otras cosas) a la que la gente conocía como “Transformers”, se encontraban en el planeta llamado “Supercalifragilisticoespialidoso”, en una guerra contra el ejército “Ja Ñanga”.

El Dr. Tenebroso, quería tener más Transformers para mejorar el combate contra los enemigos, pero cuando se dirigió hacia el sótano, en donde se encontraba su máquina creadora, se dio cuenta de que tenía algunas fallas. Ante lo visto, decidió rearmarla. Fue así como tomó sus herramientas y trabajó día y noche hasta finalizarla. Había reprogramado su máquina para crear Transformers que detectasen automáticamente el crimen y se dirigiesen hacia el lugar. Emocionado, decidió tocar el botón: COMENZAR. Sabía que con una sola vez que lo presionase, ya se crearían cinco criaturas, pero la ansiedad lo venció, y sin poder controlarse, apretó el botón diez veces. La máquina comenzó a largar humo, calentarse y sacudirse. Pasados unos segundos, la máquina explotó haciendo que vuelen por el aire todas sus partes.

El doctor se encontraba tirado en el piso, en muy mal estado, pensando que sus Transformers estaban destruidos, hasta que, de repente, vio cincuenta criaturas dirigiéndose hacia él. Éstos, tenían un aspecto distinto a los Transformers originales. Parecían más torpes y feos. Tenían partes de más, y hasta

algunos tenían partes de menos. Debido a éstas características, el Dr. Tenebroso, pensó en llamarlos “Deformers”.

Rápidamente, el sensor de detección del crimen se activó y los Deformers se teletransportaron hacia donde había peligro, al planeta “Supercalifragilisticoespialidoso” para unirse al ejército de los Transformers.

Mientras tanto, el Dr. Tenebroso, pensaba que estos nuevos inventos no servirían ni tendrían poderes, pero fueron mucho más efectivos que los transformes, ya que en aquel planeta, los Transformers, habían sido vencidos por la máquina enemiga, y por lo tanto, la única esperanza de aquella batalla eran los Deformers. Para sorpresa de todos, uno de estas criaturas le dio a la máquina enemiga un increíble golpe que la dejó inmóvil e inconsciente.

Luego del triunfo, los Deformers y los Transformers regresaron a la base del Dr. Tenebroso y, luego de haber creído, que todo estaría perdido, el doctor se dio cuenta de que los Deformers tenían un poder especial y superior a cualquier otra criatura.

De pronto, sonó el detector de peligro, pero los Deformers no se teletransportaron. El doctor se preguntó cómo podía ser que no se hayan ido hacia el lugar del peligro. Rápidamente se acercó a una computadora y la misma le mostró un cartel que decía: PELIGRO EN LA BASE.

Continuará...



.....
Girasoles Escuela Activa - 6° grado A, T.M
Escritores Alumnas y alumnos de 6°A
.....

LA INVASIÓN DE LOS ROBOTS

PRIMERA PARTE

Era el año 2030, la tierra estaba habitada por personas y robots. Los robots dominaban el mundo.

Juan y Pedro eran mejores amigos.

Era tiempo de votar para elegir presidente. El actual presidente, Martín Sánchez, era malo y ganó nuevamente las elecciones. Su primera decisión fue mandar a construir más robots.

Con tantos robots se hacía difícil la vida en la tierra para los humanos.

SEGUNDA PARTE

Juan y Pedro estaban cansados de vivir así y empezaron a pensar en una solución: armar una máquina del tiempo para volver al pasado y evitar que Martín Sánchez construya los robots.

Tardaron un mes en construirla, hasta que por fin quedó terminada. Prepararon las cosas que iban a llevar. Subieron a la máquina del tiempo, eligieron el año al que querían ir, prendieron los motores y comenzaron el viaje.

TERCERA PARTE

Cuando llegaron, fueron inmediatamente a la fábrica donde Martín Sánchez estaba construyendo los robots.

Una vez allí, comenzaron a romper los circuitos de todos los robots. Cuando terminaron quedaron contentos con su tarea y

corrieron rápidamente hacia la máquina del tiempo para volver al presente.

CUARTA PARTE

Cuando volvieron al presente, Juan y Pedro, se dieron cuenta de que todo había cambiado. Los robots ya no dominaban el mundo y Martín Sánchez era un simple repartidor de pizzas.

Felices volvieron a sus casas, sin darse cuenta, que en la máquina del tiempo, viajó con ellos... Un robot.

Escuela N° 2 D.E. 11, Maximio S. Victoria - 6° grado A TM

Escritores Lara Otero, Estela Silvestre, Lucas Oviedo, Walter Tenci, Agustín Lima y Brian Mamani

Epílogo



Para seguir viajando

Los orígenes de la Ciencia Ficción y los maestros del género

Hace más de doscientos años algunos escritores empezaron a jugar con una idea muy interesante: ¿Qué pasaría si elijo una teoría científica sin comprobar y la hago realidad?: imagino un mundo donde haya cohetes que vayan a la luna o científicos capaces de resucitar muertos por medio de la electricidad o razas extraterrestres que nos quieren destruir o...

Se trataba de una hermosa idea y dio como resultado un nuevo tipo de novelas y cuentos que con el tiempo se los comenzó a conocer comúnmente bajo el nombre de Ciencia Ficción, pero el término correcto es Ficción Científica; un nuevo género de la Literatura que reflejaba el lugar protagónico que habían conseguido los científicos y la ciencia en nuestra cultura.

A los escritores de esa época se los llamó los padres de la C.F y sus obras son conocidas como novelas de anticipación. Ellos son quienes crearon los temas clásicos del género: los viajes en el tiempo; los viajes espaciales; los científicos que todo lo solucionan y los científicos locos que se atreven a todo, poniendo en riesgo a la humanidad; viajes a la profundidad del océano y al centro de la tierra; razas extraterrestres que viajan en naves espaciales por el universo; bombas teledirigidas o portales que permiten el acceso a otras dimensiones...

Si quieren conocerlos personalmente, aquí están los tres maestros: Edgar Allan Poe (EE.UU., 1809-1849); Julio Verne (Francia, 1828-1905); y H.G. Wells (Inglaterra, 1866-1946). Sus obras están esperando que las lean para que las hagan vivir nuevamente.

La imaginación científica y el futuro

Al comienzo del S. XX, los científicos tomaron la palabra: escriben y explican a un público ansioso el futuro sin límites de la humanidad, tratando de ajustarse a los desarrollos de la ciencia: viajes a las estrellas, robots que realizarán los trabajos pesados y aburridos, aventuras con extraterrestres amigos y enemigos, viajes interdimensionales, los hombres apoderándose del universo gracias a sus conocimientos y a su valentía.

De esta etapa, el escritor más conocido es Isaac Asimov (Rusia, 1920-EE.UU., 1992), también es el más prolífico: escribió más de 400 obras y dirigió durante muchos años diferentes revistas del género. Hay para todos los gustos, pero recomendamos sus libros más famosos: *Yo, robot* y *El hombre bicentenario*.

Sin embargo, tanta maravilla científica comenzó a aburrir y en el horizonte apareció un autor que cambiará el modelo de las historias de ciencia ficción: Ray Bradbury (EE.UU., 1920-2012). Él no era científico, no le interesaba particularmente el futuro de la ciencia, sino que estaba preocupado por lo que la ciencia provoca a la humanidad y al planeta: ¿qué hace la gente encerrada mirando televisión, en lugar de pasear bajo la luna o leer un libro?, se preguntaba. ¿Qué pasará cuando los hombres no tengan que hacer nada y las máquinas los dominen? ¿Se imaginan un mundo capaz de invadir Marte y luego hacer estallar a la Tierra? Si quieren conocerlo pueden probar con la gran novela *Crónicas marcianas*, y seguir con *Remedio para melancólicos* o *Las doradas manzanas del sol*.

Ray Bradbury era muy especial: para los viajes largos, usaba el tren ya que le tenía mucho miedo a los aviones, y nunca tuvo un auto, porque le gustaba caminar y andar en bicicleta. También, le gustaban las brujas, los fantasmas y los hombres lobos, así que escribió cuentos y novelas sobre ellos y casi sin querer, amplió el mundo de la C.F. Su obra *De la cenizas volverás* es un grupo de cuentos que relatan la historia de la familia Elliot, una familia muy particular que vale la pena conocer. Castillos, brujos, dragones, héroes en tierras desconocidas, caballeros con espadas mágicas que viajan en naves espaciales, todo puede suceder y todo puede pasar.

La fantasía y los nuevos horizontes

La novela *El hobbit* de J.R.R. Tolkien (Inglaterra, 1892-1973) apareció en el año 1937 y resultó un éxito. A partir de ella, muchos autores comenzaron a extender las fronteras del género, tomando modelos de la fantasía heroica y cruzándolos con desarrollos propios de la imaginación científica (la vida en otros planetas, por ejemplo), dando como resultado novelas de caballeros estelares o aventuras con magos y espadas en galaxias lejanas.

Otros autores se entusiasmaron con imaginar nuevas formas de criticar nuestra sociedad y les pareció interesante, jugando con las posibilidades de

la fantasía, explorar estos caminos. Te recomendamos calurosamente *El ciclo de Terramar*, de Ursula K. Leguin (EE.UU., 1929). Otra gran novela de fantasía es *La historia interminable*, de Michael Ende (Alemania, 1929-1995).

La actualidad del género: cine y televisión

La C.F. sigue creciendo e incorporando nuevos temas. El cine y la televisión también se suman y cuentan más historias. Es ya célebre *La guerra de las galaxias* y la serie de películas de televisión *Star Trek* (tan vista por abuelos y padres): ambas producciones combinan elementos científicos, como fantásticos y mitológicos.

La Ciencia Ficción en la Argentina para los chicos

En nuestro país, los escritores para chicos aportan su granito de arena a la historia del género, y podemos buscar sus obras en las librerías y las bibliotecas.

Para empezar, te recomendamos *Familias raras de este planeta y otros*, de Graciela Repún y *Lluvia de esqueletos*, de Germán Cáceres.

El astronauta del barrio, cuentos para los más chicos de Silvia Schurjer; para los más grandes, de la misma autora: *La abuela electrónica*.

Ricardo Mariño tiene varias obras que vale la pena tener en cuenta: *Recuerdos de Locosmos*, *El inventor* y *La casa maldita*.

Ruperto y los extraterrestres, de Roy Berocay: el sapo Ruperto se mete en una aventura con aliens. *De la tierra a Kongurt*, de Ángeles Durini.

Cómo cocinar un plato volador, de Sergio Olguín.

Ajjj, de Sandra Filippi.

Para los más grandes: *El reparador de destinos*, de Juan Chaves; *Saber de las galaxias*, de Adela Basch; *Las llaves del tiempo*, de Pedro Cazes Camarero; *Los niños transparentes*, de Jorge Huertas. Y en la senda de la fantasía heroica, *La saga de los confines*, de Liliana Bodoc.

¡Gracias!

Un conjunto de relatos de Ciencia Ficción se llama Galaxias, porque posee una gran diversidad y dicha escritura brilla como las estrellas.

Estos títulos y autores que compartimos son un pequeño recorrido posible, esperamos que puedas encontrar a partir de aquí otros caminos, y que nos ayudes a descubrir más puertas de acceso a la imaginación, a la lectura y a la escritura.

Mi Primer Libro de Ciencia Ficción es tu libro: vos lo escribiste, y queremos darte las gracias por haber participado de esta nueva aventura del Proyecto Colección Mi Primer Libro, por haber compartido tus historias.

Queremos agradecer, también, a todas las maestras y maestros que te acompañaron a llegar hasta aquí, a este nuevo punto de partida.

¡Hasta pronto!

EL equipo



Índice por Escuelas y alumnos

Escuela N° 19 D.E. 04, República Italiana, La Boca..... 87

Autores: Aramayo Rodrigo, Brian Arias Guzmán, Gabriel Cristaldo, Sebastián Fernández Meza, Ramiro García, Nicolás Menta, Kevin Noguera de León, Alan Piris, Marco Pirotti, Matías Silva, Vanesa Arguello, Giuliana Bautista, Soledad, Benedo Olivera, Brenda Cano, Micaela Díaz, Natalia Gaona, Camila Leiva, Milagros Marranti, Macarena Retamozo, Ornella Rodríguez y Brenda Troncoso Delgado (6° J.C)

Docente a cargo: Giselle Folino

Escuela N° 12 D.E. 14, Herminia Brumana, Villa Crespo..... 15

Autores: Alejandro Roca Castro y Ezequiel López (6° J.C)

Docente a cargo: Sandra Natalia Miguel

Escuela N° 18 D.E. 14, Cabildo de Buenos Aires, Chacarita..... 67

Autora: Marina Amaya (6° J.C)

Docente a cargo: Liliana Valdes

Escuela N° 17 D.E. 14, Monseñor Gustavo J. Franceschi, Colegiales..... 143

Autora: Milagros Álvarez y Azul Mazzalupo Melo (6° J.C)

Docente a cargo: María Pereira

Escuela N° 10 D.E. 19, Juan Andrés de la Peña, Nueva Pompeya..... 18

Autores: Julia Alcaraz, Federico Cura, Jonathan Chicoma, Antonella Díaz, Franco Dubini, Matías Franco, Micaela Gomez, Noelia Juarez Ruiz, Belén Medina Alvarez, Alvaro Ortellado, Iñaki Ortiz Maldonado, Rafael Palmieri, Sol Ruggiero, Micaela Schoffer y Matías Vega. (6° A, T.M)

Docente a cargo: Eugenia Azurmendi



Escuela N° 20 D.E. 10, Vicealmirante Vicente E. Montes, Nuñez..... 45

Autores: Lautaro Yoel Aguero, Emilce Lucía Alancaay, Elías Andrade Mesquita, Kevin Michele Arbolito Pereyra, Brunella Alejandra Burgoa Galindo, Lucas Colman Flores, Cristian Ezequiel Ferreira, Gonzalo Ezequiel Fritzler, Nicolás Matías Fuan, Martín Gutman, Elías Sebastián López, Pamela Roxana Molina, Sebastián Ramiro Peralta, Tobías Uriel Piccioni, Francisco Sebastián Ramirez, Gonzalo Gabriel Ramirez, Aldana Agustina Ruiz Díaz, Axel Martín Salinardi, Pedro Feliciano Sosa, Leandro Susseret y Matías Vega. (6° A, T.M)

Docente a cargo: Paola Zamorano

Escuela N° 17 D.E. 15, Gauchos de Güemes, Villa Urquiza..... .. 48

Autora: Priscila Russo (6°A, T.M)

Docente a cargo: Analía Lorena Solinas

Escuela N° 13 D.E. 10, Ricardo Monner Sans, Saavedra..... 91

Autora: Agustina Belén Alfaro Mascarehas (6° A, T.M)

Docente a cargo: Carolina Inés Fernández

Escuela N° 3 D.E. 19, Prof. Carlos J. Florit, Nueva Pompeya..... 119

Autores: Alejandra Del Barco, Alexander Santos Ramos, Celeste Campusano, Jaquelina Rosales, Jonathan Urquizu y Mariel Mendivil (6° J.C)

Docentes a cargo: Martín Moure y Analía Yanet Ortiz

Escuela N° 13 D.E. 05, Fray Mamerto Esquiú, Barracas..... 145

Autores: Ana Delia Ramos Guillermo, Darío Mauro Elizaga Familia, Gustavo Nahuel Gonzalez y Víctor Hugo Agüero Cáceres

Docentes a cargo: Liliana Rohr y Roxana Jorge

Escuela San Roberto, Flores..... 69

Autores: Octavio Francisco Almirón García, Adonis Álvarez, Facundo Andrada, Michel David Bongard Ripoll, Cristopher Chuquiyaui Monzón, Santiago Gabrielli, Gonzalo Garea Alcaide, Sebastián A. Ibañez, Nazareno Mauleón, Brian Nicolás Nuñez, Leonardo Robledo, Nicolás Strano Chuquiyaui, Anabella Bouziguez, Luana Corzo, Martina Monzón, Gimena Ortiz Toscano y Romina Simón Coronel. (6° J.C)

Docente a cargo: Edith Martínez

Escuela N° 9 D.E. 01, Familia de Cabezón, San Nicolás..... 72

Autora: Fátima Ramírez (6° J.C)

Docente a cargo: Karina López



Escuela Domiciliaria N° 2 DE 12, Villa General Mitre..... 19

Autor: Alexis Calabrese (6° T.M)

Docente a cargo: Silvia Blanco

Escuela N° 15 D.E. 11, República Oriental del Uruguay, Flores..... 93

Autores: Julia Thomas y participación de todo 6° B, T.M

Docente a cargo: Pablo Sigal

Escuela Saint Exupery, Caballito..... 74

Autores: Joaquín Arditti, Santiago Ballovich, Fabio Mauro Barsotti, Marilina Busso, Gonzalo Cardona, Sabrina Castillo, Santiago Miguel Ciancio, Tomás Díaz, Guido Dipietro, Román Evangelista, Manuel Galán, Juan Valentín Grondona Caimi, Tiago Hazán, Josefina Lamanna, Serena Martinez, Tomás Moreno, Agustín Olalla De Labra, Santiago Orfanos, Emilio Ignacio Parra, Sol Ritchie, Candela Saro, Baltazar Sobre Casas, Ariadna Souza García y Martín Tassini. (6° T.M)

Docente a cargo: Emilia Simison

Escuela N° 10 D.E. 19, Juan Andrés de la Peña, Nueva Pompeya..... 15

Autores: Yoselí Araoz Zambrana, Ayelen Noelia Arias Ledezma, Miguel Ángel Caraballo Miranda, Nadia Carolina Chuquisea Ugarte, Ayelen Angeles Cisneros Suarez, Guillermo Díaz Enzo, Andre Díaz Gamarra, Gisela Dayana Estrada Siacaria, Pablo César Gaspar Quispe, Sofía Aylén González, Mary Luz Laimé Lamas, Nelson Alexander Nina Mamani, María Luisa Marchena Chumpitaz, Erica Lucía Marin, Brisa Natalí Miño Alvarez, Eric Rolando Montaña Mamani, Roosevelt Gonzalo Pacheco Rojas, José Manuel Pardo Angulo, Leonardo Ignacio Paris, Fernando Gabriel Pissola, Fernando Daniel Rodrigo Geronimo, Yasmín Celeste Rodríguez Flores, Milagros Milenka Salazar Nina, María de los Ángeles Solorzano Bernal, Lucas Ezequiel Veizaga, Matías Gaona, Karen Elida Machaca Mamani, Jhoel Airsson Calle Choque y Victoria Ayelen Medina. (6° A ,T.M)

Docente a cargo: Pedro Enrique Argañaraz

Escuela N° 3 D.E. 04, Juan María Gutiérrez, La Boca..... 76

Autores: Daira Beatriz Amadeo Chavez, Nadia Caroloina Bellido, Fernando Nahuel Benítez, Mariana Vanesa Berón Rave, Favio Hernán Colque, Guillermo Gabriel Hernández San Juan, Bárbara Agustina Gisela Jaime Piñeiro, Tiago Daniel Machuca Estigarribia, Franco Máximo Paganelli, Florencia Belén Reynoso, Esteban Martín Valencia, Samuel Francisco Villagra, Norma Noemí Núñez Jiménez, Marcos Enzo Alonso, Iván Alejo Barrozo, Daniela Carolina Fichera, Yoryi Pibe García Neyra, María Belén Hinojosa Ortíz, Victoria Montserrat Limenza Echeverría, Camila Martínez, Camila Luisa Molina Rodríguez,



Pamela Yanina Monzón, Stefanía Carolina Paja Cornejo, Luca Adrián Peralta, Luis Ángel Gabriel Ramírez, Fernando Rosconi, Jorge Leandro Tintily, Alexandra Carol Velando Uribe y Jorge David Stigliano.
(6° A y B, J.C)

Docente a cargo: *Graciela Beatriz Sorrequieta y Gimena Pontarollo*

Escuela N° 18 D.E. 19, San Juan Bautista de la Salle, Villa Soldati..... 96

Autores: *Diego Martín Burgos, Santiago Jonathan Colque, Alex Joel Gomez, Daniel Rivero Acsama Herban, Yennifer Anahí Barberi Liendo, Giselle Geraldine Gularte, Candela Agustina Izquierdo, Yhenny Liseth Maitas Mamani, Mayra Giuliana Quispe Rondo, Yesica Talia Sosa Aguilera, Luz Anahí Guayañez, Paula Tamara Quiroga, Carla Aguilar Maldonado, Darién Gustavo Castellón Lupe, Lucas Emanuel Martínez, Tomás Alí Reheman, Sonia Alejandra Torino y Fiorella Quispe Chavez Maryori* (6° G, T.T)

Docente a cargo: *Gladys González*

Escuela N° 10 D.E. 02, Gregoria Pérez, Recoleta..... 22

Autor: *Martín Aarón Crosch* (6° A, T.M)

Docente a cargo: *Adriana Judith Azzola*

Escuela San Martín de Tours, Palermo..... 121

Autores: *Nicolás Beguer, Bautista Fiocca, Mauricio Palma y Bautista Salas Oroño*

Docente a cargo: *Lucía Figueroa*

Escuela La Niñez Aletheia, Recoleta..... 50

Autores: *Theo Friedmann, Horacio Valentín Roura y Florencia Soderini Orge* (6° A, T.M)

Docente a cargo: *Carolina Turazzini*

Escuela, General San Martín, Núñez..... 98

Autores: *Tadeo Menini y Axel Francolino* (6° J.C)

Docente a cargo: *Marina Ruperto*

Escuela N° 8 D.E. 18, Base Aérea Vicecomodoro Marambio, Villa Luro..... 24

Autora: *Victoria Carranza Somontes* (6°A, J.C)

Docente a cargo: *Yamila Laino*

Escuela N° 22 D.E. 15, Félix de Azara, Coghlan..... 52

Autor: *Iñaki Javier Odriozola* (6° B, J.C)

Docente a cargo: *César Lenci*



Escuela N° 26 D.E. 15, José Mármol, Villa Ortúzar..... 99

Autor: Joel Emir Marcattini (6° J.C)

Docente a cargo: Paola Vanina Claret

Escuela Los Robles, Montserrat 101

Autora: Candelaria Reynoso (6°B, T.M)

Docente a cargo: María Eugenia Cocco y Claudia Toledo

Escuela N° 2 D.E. 04, Carlos R. Vignale, La Boca..... 147

Autora: Ana Paula Portillo (6° A, T.M)

Docente a cargo: Adriana Darcy

Escuela San Cayetano, Belgrano..... 123

Autores: Adriél Rodrigo Alborno Medina, Joaquín Fernando Avalos, Ramiro Avalos, Leandro Andrés Bonotto Riso Patrón, Esteban Joaquín Gutiérrez García, Ramiro Santiago Lago, Bautista Lopardo, Juan Manuel Salinas Zubrzycki, Juan Agustín Soria, María Guadalupe Abraham, Pamela Sofía Duran Waigandt, Agustina Giordano, Cecilia Jovic Brusau, Martina Lavanchy, Mariana Manson, Micaela Rocío Mascialino, Ana Belén Morales, Milagros Morano, María Valentina Rodríguez Darnaud, Milagros Roxana Suárez Llamoca y María Eugenia Tuffano. (6° A, J.C)

Docente a cargo: Anabelia Ambrustolo

Escuela N° 8 D.E. 08, Antonio Schettino, Caballito..... 149

Autores: Sebastián Gómez y Manuel Laiño (6° A, T.M)

Docente a cargo: Andrea Ontivero y Gabriela Randazzo

Escuela Nuestra Señora del Huerto, Villa Pueyrredón..... 26

Autor: Federico Martín Alpa (6° A, T.T)

Docente a cargo: Mariana Paula Chiariello

Escuela N° 3 D.E. 21, Cristóbal Colón, Villa Lugano..... 151

Autores: Justín Cisneros, Carlos Rodrigo Rocha, Jenifer Fajardo y Paola Llanos (6° A, T.M)

Docentes a cargo: Flavia Medina y Pamela Delgadillo

Escuela N° 15 D.E. 14, Provincia de Mendoza, Paternal..... 78

Autor: Lautaro Pinto (6° B, T.T)

Docente a cargo: Mariano Peltz

Escuela N° 14 D.E. 06, Intendente Alvear, Boedo..... 125

Autor: Lucas Vedda Zanelli (6° D, T.T)

Docentes a cargo: Rubén Machicote, Adriana Patricia Olmedo.



Escuela N° 10 D.E. 09, Manuel Láinez, Palermo..... 153

Autor: Valentina Bruzzese (6° D, T.T)

Docente a cargo: Claudia Altobelli

Escuela Compañía de María, Colegiales..... 103

Autoras: Agostina Ramírez y Jazmín Vales Landini (6°B, T.T)

Docente a cargo: Gastón Trasmonte

Escuela N° 8 D.E. 14, Carmen Catrén de Méndez Casariego, Chacarita...80

Autores: Estefanía Acevedo, Analía Baez Silva, Ornella Becerra, Rubén Benítez, Nazarena Bentacor, Maximiliano Castillo, Brenda Chow, Celeste Díaz, Franco Estévez, Fabiola Galeano Portillo, Milagros Leyes Ledesma, Luana Marzal Maldonado, Érika Paz, Hugo Porillo Villalba, Lucía Quispe Rojas, Fátima Segovia Benítez, Yamil Vitale Grillo, Kevin Zabala y Claudia Florentín Ortega
(6° J.C)

Docentes a cargo: María Fernández y Rosario Salas

Escuela N° 9 D.E. 10, Evaristo Julio Badía, Nuñez..... 155

Autoras: Candela Gómez Arcelus y Milagros Spierer (6° C, T.T)

Docentes a cargo: Marcela Fernández y Ana Cugini

Escuela N° 26 D.E. 14, Delfina Mitre de Vedia, Villa del Parque..... 54

Autora: Gianna Bardelli (6°)

Docentes a cargo: María Silvia Quintana y Alicia Previley

Escuela N° 22 D.E. 14, Agronomía, Agronomía..... 105

Autores: Cristián Guevara y Celeste Montecalvo (6° A, J.C)

Docente a cargo: Regina Nancy Monteros

Escuela N° 12 D.E. 10, Prof. Rodolfo Senet, Nuñez..... 157

Autor: Luciano Ledesma (6° B, T.M)

Docente a cargo: Andrea Montonati

Escuela N° 18 D.E. 21, Jorge Newbery, Villa Riachuelo..... 127

Autores: Sofía Marconatto y Lautaro Cabrera Roldán (6° J.C)

Docente a cargo: Gabriela Marta

Escuela N° 15 D.E. 10, Provincia de Santa Fe, Saavedra..... 129

Autora: Violeta Weber (6° B, T.M)

Docente a cargo: Fabiana Zubin



Escuela N° 11 D.E. 07, José Ignacio Gorriti, Caballito..... 107

Autores: Agustín Chordbajian Kuperman, Camila Florencia Malla y Sofía Nazarena Silva (6° J.C)

Docente a cargo: Marina Kirzner

Escuela N° 20 D.E. 02, Rosario Vera Peñaloza, Almagro..... 130

Autores: Tatiana Fernandez Martí, Teo Helman, Martín Farb, Lucía Kohan, Joshua Campaña Lezona, Lautaro Campasrei, Leonel Figueroa, Fernando Lensina, Lucas Lezardo, Juan Olivares, Dante Parisi, Martín Ruiz, Taniel Vallari, Vanesa Aguero, Juliette Duhazer, Ludmila Feldman, Tatiana Fernandez, Valeria Hidalgo, Zoe Ibire, Camila Jimenez, Francisca Lavieri, Candela Lombardo, Daiana Martínez, Rocío Pinilla Peralta, Julieta Quijandría, Sofía Renner, Brisa Ruesga, Ludmila Szperling y Malena Zambrani.

(6° B, T.M)

Docentes a cargo: Fabricia Sanfilippo y Mabel Bellante

Escuela N° 24 D.E. 12, Padre Castañeda, Floresta..... 161

Autores: Miguel Angel Coronel Blanco, Brian Alan Quispe Pacohuanca, Mario Fernando Tarqui Laura e Israel Willy Campos Foronda

(6° A y B, T. M)

Docente a cargo: Soledad Lorena Ghiringhelli y Alba Pinolli

Escuela N° 9 D.E. 02, Cnel. Genaro Berón de Astrada, Palermo..... 109

Autores: Carolina Buggiano, Ana González Aguirre, Maira Marinelli, Agustín Pomarada, Marco Antonio Aranguri, Federico Chaves, Facundo Fernandez, Julio Aranguri, Matías Herzog, Ezequiel Montano, Leonardo Nieto, Luis Salas, Justo Narvaez, Agustín Pomarada, Felicitas Castiñeiras, Ailin Del Rosario Duré, Ana Gonzalez, Agustina Pavón, Camila Celis, Kassandra Granados, Tanya Levenson, Camina Levinas, Rocío Leyton, Elcra Lopez, Fabiana Loza, Candela Luisi, Luz Sequeira, Maira Pereiro, Melina Prieto, Aldana Quequezana, Marina Viñas, Milagros Valverde, Angela Villena, Yamila Zarate y Micaela Farías. (6° B, J.C)

Docentes a cargo: Pablo Mónaco, Romina Owczaryk y Mabel Bellante

Escuela N° 2 D.E. 11, Maximio S. Victoria, Vélez Sársfield..... 165

Autores: Lara Otero, Estela Silvestre, Lucas Oviedo, Walter Tenci, Agustín Lima y Brian Mamani (6° A, J.C)

Docente a cargo: Lorena Gimenez

Escuela N° 3 D.E. 21, Cristóbal Colón, Villa Lugano..... 28

Autora: Tatiana Britez (6° C, T.T)

Docente a cargo: Mirta Maricel Nuñez Ayala



- Escuela N° 3 D.E. 05, Bernardo de Irigoyen, Barracas..... 111**
Autores: María De Luján Aguinalde, Emerson Arroyo, Pablo Britez Cabrera, Brisa Campiz Roa, Nahuel Castillo, Nayely Coronel Olortegui, Jessica Chungara Mitma, Franco Delgado, Mauricio Esteche, Tadeo Falliere, Flavia González, Antonela Martínez, Martín Martínez, Dylan Orquera, Miguel Angel Orue Campos, Pinto, Claudia, Axel Romano, Marcelo Romanowicz, Ricardo Sanchez Paniagua, Roberto Sanchez y Nahuel Toledo. (6° B, T.T)
Docente a cargo: Patricia Vidini
- Escuela N° 14 D.E. 13, José Antonio Cabrera, Mataderos..... 83**
Autor: Agustín Ariel Fierro (6° B, T.T)
Docente a cargo: Reina Sanabria
- Escuela N° 1 D.E. 09, República de Cuba, Palermo..... 113**
Autor: Tomás Darío Pelatelli (6° B, J.C)
Docente a cargo: Mirta Nilda Hernández
- Escuela N° 20 D.E. 07, Tte. Benjamín Matienzo, Caballito..... 134**
Autores: Lourdes Guerra, Melanie González, Camila Obredor, María Eugenia Toloza (6° B, T.T)
Docente a cargo: Gabriela Noemí Díaz y Nancy Ester Medina
- Escuela N° 16 D.E. 09, Capitán de Fragata C. M. Moyano, Colegiales.....115**
Autora: Valentina Berdún (6°B, T.T)
Docentes a cargo: Gabriela Noemí Díaz y Nancy Ester Medina
- Escuela N° 19 D.E. 16, Dr. Teodoro Sánchez de Bustamante, Villa Pueyrredón..... 56**
Autores: Fátima Monserrat Martínez Cáseres, Jeniffer Báez y Candy Naomi Eleonara Torres Torres (6° J.C)
Docente a cargo: Daniel Root
- Escuela N° 22 D.E. 02, Carlos Javier Benielli, Almagro..... 84**
Autora: Alma María Patricia Rojas (6° A, T.M)
Docentes a cargo: Ana María Acevedo
- Escuela N° 13 D.E. 18, Cnel. José Antonio Mellián, Floresta..... 30**
Autor: Nicolás Chein (6°)
Docente a cargo: María Isabel Doipe



Escuela N° 11 D.E. 18, República del Perú, Floresta.....	32
<i>Autores: Ezequiel Padilla Schor, Zoe Kopriviva Bernáñez y Juan Ignacio Ponce (6° A y B, J.C)</i>	
<i>Docente a cargo: Jimena Laura Barcos</i>	
Escuela, Enrique Banchs, Parque Patricios.....	84
<i>Autora: Stephanie Prado Soto (6°A, T.M)</i>	
<i>Docente a cargo: Gerónimo Austral</i>	
Escuela Génesis, Villa Crespo.....	58
<i>Autores: Matías Concha, Bruno Segundo, Tatiana Alvarez Larrea, Jennifer Bozzolo, María de los Ángeles Cano, Florencia Díaz, Ayelén Figueira, Flavia Giménez, Laura Moore Bejar, Gabriela Sosa y Melania Stabio. (3° y 4° año, nivel post-primario)</i>	
<i>Docente a cargo: Valeria Queizán</i>	
Escuela N° 3 D.E. 05, Hosp. Dr. Pedro de Elizalde, Barracas.....	59
<i>Autora: Agustina Chaumont (6°)</i>	
<i>Docente a cargo: Beatriz Charadia y María Cucullo</i>	
Escuela N° 11 D.E. 15, Dr. Aquiles Gareiso, Villa Urquiza.....	34
<i>Autores: Darío Acuña, Gastón Nuñez, Jesús Salas, Kevin Mendoza, Luciano Toconás, Luigi Buiza, Milagros Agüero y Noemi Tundis. (Grupo 5, T.M)</i>	
<i>Docentes a cargo: Mirtha Gil y Viviana Proupin</i>	
Escuela San Felipe Neri, Mataderos.....	36
<i>Autores: Lucila Federico, Jonathan Thiel y Gianluca Izquierdo (6°A, T.M)</i>	
<i>Docente a cargo: Alicia Irene Beltram</i>	
Escuela N° 3 D.E. 07, Primera Junta, Caballito.....	61
<i>Autora: Mercedes María Bonato (6° E, T.M)</i>	
<i>Docente a cargo: Florencia Berro</i>	
Escuela N° 13 D.E. 06, Brigadier Gral. José Matías Zapiola, Balvanera.....	37
<i>Autores: Nahuel Ramiro Acosta, Brian Acuña Benitez, Ximena Albarez, Daniela Alejandra Bordon, Deborah Borrás Castro, Gustavo Caballero Benitez, Kendy Canta Granda, Elizabeth Capcha Castillo, Gustavo Contreras Fernandez, Tobias Ezequiel Cuebas, Zoe Anahí Gayol,</i>	



Leonel Ezquiuel Guia, Ibalo, Cristofer Ezequiel, Emiliano Javier Martinez, Franco Nicolas Ocampo, Eduardo Savio Paredes Polo, Emilce Quinteros Choquue, Silva Maribel Quiñones, Rodrigo Hernán Quiroga, Romina Rochembach Portal, Agustin Rucci, Amy Tarrazona Quispe, Lautaro Valdez y Cristian Emanuel Vallejos. (6° A, J.C)

Docente a cargo: *Olga Isabel Zuñiga*

Escuela N° 4 D.E. 08, Organización de los Estados Americanos, Caballito..... 63

Autor: *Mauro Agustín Romero (6° A, J.C)*

Docente a cargo: *María Julia Bernard*

Escuela N° 2 D.E. 13, Isabel La Católica, Mataderos..... 136

Autores: *Gabriela Belén Andrade, Ana Carolina Arce, Luz Sofía Arévalo, Denis Arias, Juan Martín Biencofiore, Saúl Blanco, Osmar Caporale, Mariel Karen Chambi, Melina Chulia, Gonzalo Clavijo, Javier Colatruglio, Sol Di Paola, Florencia Fraga, Ludmila García, Franco Gironda, Ariana Abril Gonzalez, Agustín Larrea, Demián Loureiro, Tiara Luque, Jeremy Palacios, Damián Peralta, Rocío Sandoval, Franco Silva, María Soledad Torrico y Celeste Tubaldi. (6° J.C)*

Docentes a cargo: *Mercedes Giordano y Andrea Oyamburo Plá*

Escuela N° 1 D.E. 19, María Silventi de Amato, Nueva Pompeya..... 138

Autores: *Brandon Velazco, Facundo Liendo, Gabriel Rojas, Julián Kintzler, Kevin Jerez, Lucas Espinola, Martín Ojeda, Sebastián Nieva, Thiago Malleto. 6° A (T.M)*

Docentes a cargo: *Yanet Ortiz y Marina Benítez*

Escuela N° 6 D.E. 07, Delfín Jijena, Villa Crespo..... 41

Autor: *Rocco Fregoti (6° B, T.T)*

Docente a cargo: *Diego Martín Conde*

Girasoles Escuela Activa, Villa Luro..... 163

Autores: *Camila Aciar Miloni, Sol Bonnin, Milagros Carnevale, Valentina Casuso, Jacqueline Donadio, Camila Ferrari, Camila Lores, Agustina Rosales González, Morena Silva Camps, Juan Cruz Alarcón, Juan Pedro Álvarez Quercia, Franco Boyadjian, Facundo Carneiro, Ramiro Dover, Martín Gardiasz, Lucas González, Ivo Kotek, Juan Rodríguez Greiser, Kevin Sarubbi, Federico Villaruel. 6° A (T.M)*

Docente a cargo: *Natalia Belén Hernández*



Escuela N° 13 D.E. 06, Gral. José María Zapiola, Balvanera..... 39

Autores: *María Magdalena Arce Carvallo, Mirna Bernal, Gerardo Nicolás Bogado Fernández, Ruth Bravo, Victor Ramon Cabanas Benitez, Nayelí Calero Oropeya, Nicolle Castillo, Alexis Cejas, Carlos Colman, Benjamín Galeano, Fernando Moises Kalil Guerrero, Jennifer Guzman Avalos, José Luís Limachi Palomino, Iván Martín, Bárbara Montaiuti, Oscar Efraín Olano Paco, Ruth Paucar Medina, Daniel Pérez Kevin, Rocío Quiroga, Mely Vanesa Santiago Retiz, Lara Abigail Roldan García, Agustín Sánchez, Gabriel Saniz.*

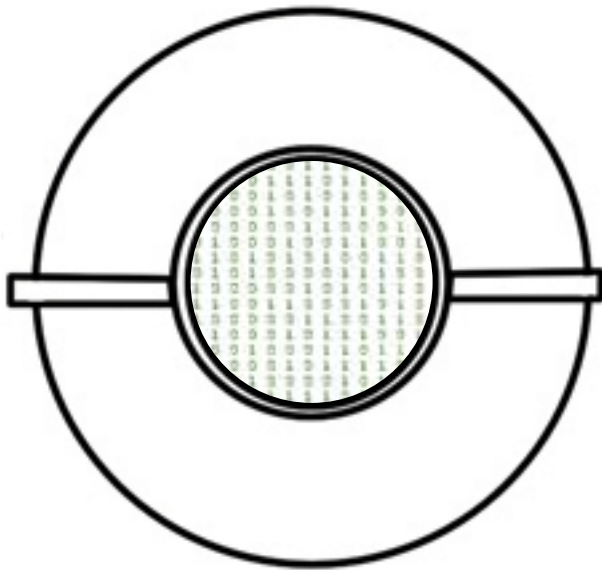
6° B (J.C)


Docente a cargo: *Olga Isabel Zuñiga*

Escuela N° 12 D.E. 10, Prof. Rodolfo Senet, Nuñez..... 157

Autor: *M.Elena Alvarez, Mariel Barreyro, Oriana Barrios, Celeste Hossein, Lara Marcolini, M.Belen Navarrete, Macarena Refojo Dos Santos, Lucas Venero, Agustin Teicher, Ludmila Acevedo, Almendra Balerga, Oriana Fernandez, Micaela Garcia, Marianela Morel Schiariti, M.Belen Nicolini, M.Florencia Nicolini, Jorge Rodriguez Gonzalez, Santiago Sanchez Trumpf, Fátima Ripacandida, Gianluca Felipuzzi Gaona.*

Docente a cargo: *Graciela Novello*



The background is a vibrant, starry space scene with a purple and blue nebula. In the upper left, there is a reddish-orange planet with a prominent ring system. On the right side, a blue and orange rocket ship is partially visible, pointing upwards. The bottom of the image shows a dark, rocky surface, possibly a planet or moon.

Habitan en estos cuentos pequeños mundos de fantasías, historias que nos invitan a vivir nuevas aventuras con seres fantásticos, robots y extraterrestres. Viviendo historias extraordinarias, descubriendo juntos nuevas tecnologías para viajar en el tiempo...

¡Abróchense los cinturones que ya despegamos!