

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## O conhecimento da ortografia no processo de alfabetização

O processo de alfabetização não se restringe apenas ao domínio do código alfabético e à capacidade de decodificar e codificar a linguagem escrita. Ele é muito mais amplo que isso, pois uma pessoa alfabetizada é usuária competente da língua, capaz de ler e compreender textos, produzir escritas com sentido e que reflitam sua visão de mundo, ampliando sua capacidade crítica de participação como cidadã.

Dentre os diversos conhecimentos que as crianças devem construir a respeito da cultura escrita, o domínio da forma padrão de escrever as palavras é também importante. Ao perceber certas regularidades da escrita das palavras, regras que regem o sistema de escrita e convenções sobre a forma de escrever as palavras, as crianças tornam-se mais conscientes dos processos de criação das palavras, compreendem melhor seu(s) significado(s) e processos de formação, e escrevem com mais segurança e confiança, pois percebem que sua escrita vai se aproximando mais e mais das formas convencionais e das normas ortográficas.

Contudo, embora a memória ainda seja um dos recursos dos quais as crianças lançam mão nesse processo de aprendizagem, não basta lançar mão da memória para fixar o conhecimento sobre a forma da escrita das palavras. Em uma proposta sócio-construtivista, em que o aluno é visto como sujeito que constrói seus conhecimentos através da reflexão sobre situações-problema e das informações culturais a que tem acesso, podemos pensar em situações que ajudem as crianças a pensar criativamente sobre como e porque certas formas gráficas são tal como são. É nesse percurso que desejamos atuar através dos exercícios aqui propostos, pois ao atentar para a ortografia das palavras as crianças podem perceber algumas regras e regularidades que regem os sistemas.

Essas regras não estão dadas nos exercícios, mas são percebidas através das intervenções feitas pela professora e na estrutura das atividades, pela reflexão das crianças. Há espaços específicos para que as crianças registrem as descobertas ortográficas que forem fazendo e, durante esse processo, irão construindo seu próprio referencial teórico que as ajudará a adquirir os conhecimentos ortográficos que almejamos.

Como em nossa proposta de trabalho a unidade mínima de estudo é o texto, e a própria escolha de textos busca respeitar as características e interesses das crianças, foram escolhidos alguns textos que permitirão a elas brincar, cantar, recitar e se divertir, auxiliando na formação cultural mais ampla enquanto aprofunda também questões ortográficas.

Esse material ainda está em construção e está sendo compartilhado com vocês para que possam beneficiar-se das idéias e contribuir igualmente com elas.

Um abraço,

Selma de Assis Moura

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## H

Algumas palavras abaixo começam com H e outras não. Escreva como você acha que elas têm que ser escritas, e discuta com seus amigos como eles escreveram.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### **Só Quero Ver**

Palavra Cantada

Não, não sei **porque**

Só **quero** ver

O meu neném

Não, não sei **porque**

Só **quero** ver

O meu neném

Não **quero** dizer

Não **quero** entender

Só **quero** ver

O meu neném

Não sei **porque**

Só quero ver

O meu neném

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Pesquise com seus amigos, com seus pais e em textos outras palavras que são escritas com Q. Copie-as abaixo.


Observe essas palavras. O que elas têm em comum? Anote abaixo o que descobriu.

	<b>Descobertas ortográficas : Uso do Q</b>

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Complete as palavras abaixo com C ou QU:

___ aramujo	ma ___ iagem	___ ando
___ erida	pa ___ ote	tran___ilo
___ eijo	malu___o	fre___ente
___ abana	___inta	en___anto
___ oisa	ma ___ ete	___alquer
___ inta	pás___oa	___anto
___ estão	___erer	___ase
___ apacete	ma___aco	___alidade
___ ilo	___iser	___arta
___ilômetro	___apacidade	ta___ara

Observe como o Q é usado nas palavras da terceira coluna:

 <b>Descobertas ortográficas : Uso do Q</b>

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Cultura

Palavra Cantada

Composição: Arnaldo Antunes

O **girino** é o peixinho do sapo  
O silêncio é o começo do papo  
O bigode é a antena do gato  
O cavalo é o pasto do carrapato  
O cabrito é o **cordeiro** da cabra  
O pescoço é a **barriga** da cobra  
O leitão é um **porquinho** mais novo  
A galinha é um pouquinho do ovo  
O desejo é o começo do **corpo**  
**Engordar** é **tarefa** do **porco**  
A cegonha é a **girafa** do ganso  
O **cachorro** é um lobo mais manso  
O **escuro** é a metade da zebra  
As **raízes** são as veias da seiva  
O camelo é um cavalo sem sede  
**Tartaruga** por dentro é **parede**  
O potrinho é o **bezerro** da égua  
A batalha é o começo da trégua  
Papagaio é um dragão miniatura  
**Bactéria** num meio é **cultura**

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Uso de R e RR

Separe as palavras em negrito na música 'Cultura' conforme o uso que tem o R:

R no começo das palavras	R no final das palavras	R no meio das palavras	
		Um R	Dois RR

Discuta com seus colegas como as palavras foram divididas e por que.

Escreva abaixo o que vocês descobriram.

 <b>Descobertas ortográficas : Uso de R e RR</b>

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Rato

Palavra Cantada  
CD: Canções Curiosas

Vamo lá!!!  
Todo rato tem rabo longo  
Todo rato tem faro esperto  
Todo rato curte escuro, lambe restos  
Todo rato deixa **rastro**  
Todo rato **traí** e mente  
Todo rato assusta a gente  
Todo rato anda em bando  
São os ratos, são os ratos, são os ratos  
Bem **malandros...**

Mas **sempre** tem um que é diferente  
Tem um que até **surpreende** a gente  
Esse rato que aqui se **mostra**  
É um rato que a gente gosta  
É um rato que ao invés de catar  
Lasquinhas de queijo e comer na rua  
Prefere mil vezes um beijo  
Um beijo **brilhante** da lua

Lua minguante, Lua crescente  
Declaro ser o seu mais lindo amante  
Com você eu quero me casar  
Fazer da noite escura  
O nosso altar...

Rato meu querido rato  
Eu não sou assim de fino **trato**  
Pra selar esse **contrato**  
Minha luz é passageira  
Fico sempre por um **triz**  
Mesmo quanto estou inteira  
Vem a nuvem a me **cobrir**  
Ela sim nuvem faceira  
É que lhe fará feliz

Nuvem redonda que **cobre** o luar  
Declaro ser o seu mais lindo amante  
Com você eu quero me casar  
Fazer do céu imenso o nosso altar...

Rato meu querido rato

Eu não sou assim de fino trato  
Pra selar esse contrato  
Minha **sombra** é tão nublada  
Fico sempre por um triz  
Mesmo quando estou parada  
Vem a **brisa** a me diluir  
Ela sim brisa danada  
É que lhe fará feliz

Brisa macia  
Que **destrói** a nuvem que **cobre** o luar  
Declaro ser o seu mais lindo amante  
E com você eu quero me casar  
Fazer do vento nosso altar...

Rato meu querido rato  
Eu não sou assim de fino trato  
Pra selar esse contrato  
Mesmo quando **sopro** forte  
Vem a parede a me barrar  
Só a parede de uma casa  
Não deixa a brisa passar  
Ela sim dura parede  
É que **aprenderá** te amar

Parede parada  
Que para a brisa que destrói a nuvem  
Que cobre o luar  
Declaro ser o seu mais lindo amante  
E com você eu quero me casar  
Fazer da terra o nosso altar...

Rato meu querido rato  
Eu não sou assim de fino trato  
Pra selar esse contrato  
Meus tijolos são de barro  
Mas não é difícil me esburacar  
Mesmo sendo bem segura  
Vem a ratinha me cavoucar  
Só a ratinha bem dentuça  
Saberá como te amar

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ratinha dentuça  
Que cavouca a parede que barra a brisa  
Destrói a nuvem que cobre o luar  
Declaro ser o seu mais lindo amante  
E com você eu quero me casar  
Fazer da natureza o nosso altar...

Rato meu querido rato  
Eu que sou assim de fino trato  
Pra selar esse contrato  
O meu faro é tão certo  
Com você vou ser feliz  
Mesmo não sendo perfeita  
Eu sou a ratinha eleita

Fico toda aqui sem jeito  
esperando um grande queijo...  
OPS!!!  
esperando um grande beijo...

Toda rata tem rabo longo  
Toda rata tem faro esperto  
Toda rata curte escuro, lambe restos  
Toda rata deixa rastro  
Toda rata trai e mente  
Toda rata assusta a gente  
Toda rata anda em bando  
São as ratas, são as ratas, são as ratas  
Bem malandras

### Uso do R em dígrafos:

Separe as palavras em **negrito** na letra da música nas listas abaixo:

BR	TR	PR	BR

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Uso do R em dígrafos:

Pesquise e escreva na lista abaixo outras palavras que tenham:

br	cr	dr	fr
gr	pr	tr	

 <b>Descobertas ortográficas : Uso do R em dígrafos</b>

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### Caça-palavras:

Encontre abaixo as palavras com R. Depois copie-as formando uma lista.

Compare com seus amigos e veja quantas palavras cada um encontrou.

B	R	U	X	A	H	Q	T	R	A	N	Ç	A	X	T	R	I	O	Z	Q
R	F	R	I	O	X	C	R	O	C	H	É	T	R	O	C	O	B	I	P
A	R	F	R	A	C	O	O	L	J	C	D	R	A	G	Ã	O	R	P	A
N	U	R	Z	W	Q	B	P	R	E	Ç	O	E	T	R	O	P	A	Á	L
C	T	I	B	N	T	R	E	M	X	A	W	V	Q	B	Y	R	B	T	A
O	A	T	R	Á	S	A	Ç	Y	P	C	V	I	D	R	O	O	R	R	V
T	R	O	Ç	O	S	G	O	Y	Q	U	A	D	R	O	X	N	A	I	R
T	R	E	M	E	N	D	O	U	T	R	O	O	G	N	M	T	Ç	A	A
A	P	R	E	S	E	N	T	E	O	U	T	R	A	C	W	O	O	X	Z
U	V	C	A	P	R	I	C	H	O	E	N	T	R	A	T	R	A	V	E

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### Uso do nh

G	A	L	I	N	H	A	U	V	D	L	I	N	H	A	Z	B	C	M	H
R	S	W	T	F	L	Ç	C	O	Z	I	N	H	A	M	C	J	E	K	F
O	V	L	E	R	P	H	T	R	I	S	T	O	N	H	A	B	B	L	A
S	C	E	G	O	N	H	A	S	Q	W	K	M	S	H	P	J	O	Ç	Ç
I	I	N	T	N	R	K	M	E	D	O	N	H	O	K	A	P	L	Z	A
N	U	H	S	H	G	I	A	Y	M	R	I	G	N	J	N	J	I	H	N
H	Y	A	Q	A	R	T	N	R	T	Y	N	X	H	L	H	U	N	Y	H
A	T	Y	F	B	A	N	H	O	W	X	H	W	O	B	A	N	H	A	A
X	G	J	V	R	I	S	O	N	H	O	O	Z	H	M	N	M	A	G	D
T	J	K	R	T	B	N	C	O	M	P	A	N	H	I	A	K	H	Y	R

Depois, copie as palavras que encontrou na lista abaixo.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Pindorama

## Palavra Cantada

Pindorama, Pindorama  
É o Brasil **antes** de Cabral  
Pindorama, **Pindorama**  
É tão **longe** de Portugal  
Fica além, muito **além**  
Do **encontro** do mar **com** o céu  
Fica além, muito além  
Dos domínios de **Dom** Manuel

Vera Cruz, Vera Cruz  
**Quem** achou foi Portugal  
Vera Cruz, Vera Cruz  
Atrás do **Monte** Pascoal  
**Bem** ali Cabral viu  
Dia 22 de abril  
Não só viu, descobriu  
Toda a terra do Brasil

Pindorama, Pindorama  
Mas os **índios** já **estavam** aqui  
Pindorama, Pindorama  
Já **falavam** tupi-tupi  
Só depois, **vêm** vocês  
Que falavam tupi-português  
Só depois com vocês  
Nossa vida mudou de uma vez

Pero Vaz, Pero Vaz  
Disse em uma carta ao rei  
Que **num** altar, sob a cruz  
Rezou missa o nosso frei  
Mas depois seu Cabral  
Foi **saindo** devagar  
Do país tropical  
Para as Índias **encontrar**

Para as índias, para as índias  
Mas as índias já estavam aqui  
Avisamos: "olha as índias!"  
Mas Cabral não entende tupi  
Se mudou para o mar  
Ver as índias em outro lugar  
Deu chabu, deu azar  
Muitas naus não **puderam** voltar  
Mas, **enfim**, desconfio  
Não foi nada ocasional  
Que Cabral, num desvio  
Viu a terra e disse: "Uau!"  
Não foi nau, foi navio  
Foi um plano **imperial**  
Pra aportar seu navio  
Num país monumental

Ao Álvares Cabral  
Ao El Rei Dom Manuel  
Ao índio do Brasil  
E ainda quem me ouviu  
Vou dizer, descobri  
O Brasil tá inteirinho na voz  
Quem quiser vai ouvir  
Pindorama tá dentro de nós

Ao Álvares Cabral  
Ao El Rei Dom Manuel  
Ao índio do Brasil  
E ainda quem me ouviu  
Vou dizer, **vem** ouvir  
É um país muito sutil  
Quem quiser descobrir  
Só depois do ano 2000

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### Uso do M e do N:

Copie as palavras em negrito na música Pindorama nas colunas abaixo.  
Depois, complete com outras palavras que você conhece que são escritas com M ou N,  
nas colunas correspondentes.

M	N

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Antigamente

## Palavra Cantada

Antigamente eu tinha um nome tão bonito  
Antigamente ela era minha mãe  
Antigamente eu era a filha mais querida  
Antigamente eu vivia de verdade  
Agora estou aqui tão só  
Coberta pelo pó

Ela dizia que não ia me esquecer  
Que eu sentia como sente um bebê  
Me defendia quando me tratavam mal  
E até brigava com quem zombava de mim  
E agora vai me dar  
Só ocupo lugar

Trocava minha fralda mais de vinte vezes  
Me desbotei de tanto ela me dar banho  
Passava em mim um vidro inteiro de perfume  
Depois me maquiava como sua mãe  
E agora estou com tanto medo  
Voltar ser um brinquedo

Marque as palavras com m e n.

Converse com seus colegas e copie-as na lista de palavras escritas com m e n em sua classe.