



Cuadernillo

para ejercitar la Motricidad Fina



Nombre:

Maestro Aldo Pruneda

Control de la motricidad fina

El control de la motricidad fina es la coordinación de músculos, huesos y nervios para producir movimientos pequeños y precisos. Un ejemplo de control de la motricidad fina es recoger un pequeño elemento con el dedo índice y el pulgar.

Lo opuesto a control de la motricidad fina es control de la motricidad gruesa (grande y general). Un ejemplo de control de la motricidad gruesa es agitar los brazos al saludar.

Los problemas del cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos (los nervios que están fuera del cerebro y de la médula espinal), los músculos o las articulaciones pueden todos deteriorar el control de la motricidad fina. Las personas con la enfermedad de Parkinson pueden tener dificultad para hablar, comer y escribir debido a la pérdida del control de la motricidad fina.

El nivel de control de la motricidad fina en los niños se utiliza para determinar su edad de desarrollo. Los niños desarrollan destrezas de motricidad fina con el tiempo, al practicar y al enseñarles. Para tener control de la motricidad fina, los niños necesitan:

- Conocimiento y planeación
- Coordinación
- Fuerza muscular
- Sensibilidad normal

Las siguientes tareas pueden ocurrir sólo si el sistema nervioso se desarrolla de la forma correcta:

- Recortar formas con tijeras
- Dibujar líneas o círculos
- Doblar ropa
- Sostener y escribir con un lápiz
- Apilar bloques
- Cerrar una cremallera



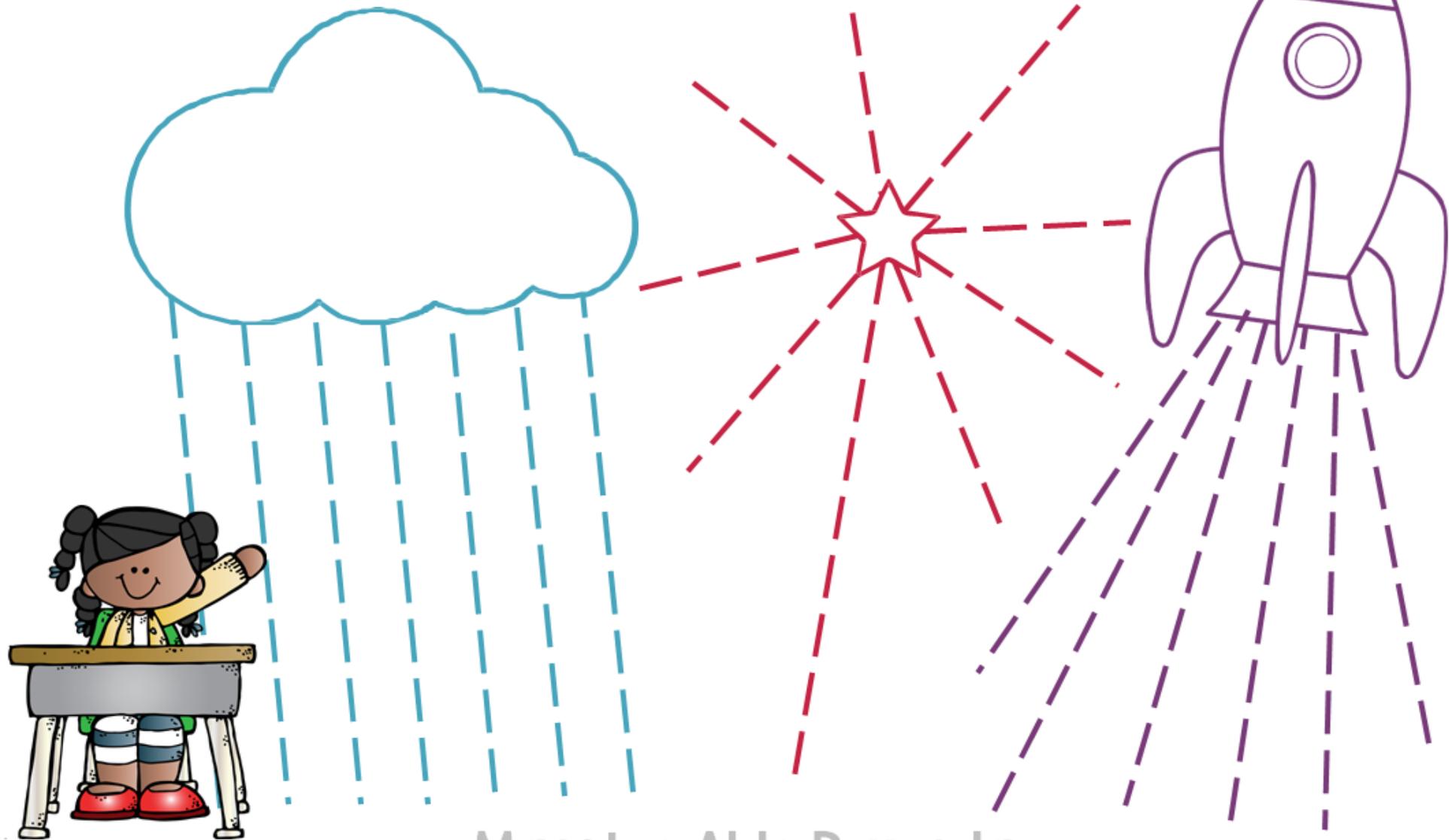
Control del lápiz I Nombre: _____

Iniciar desde los puntos y con cuidado trazar sobre las líneas punteadas de izquierda a derecha.



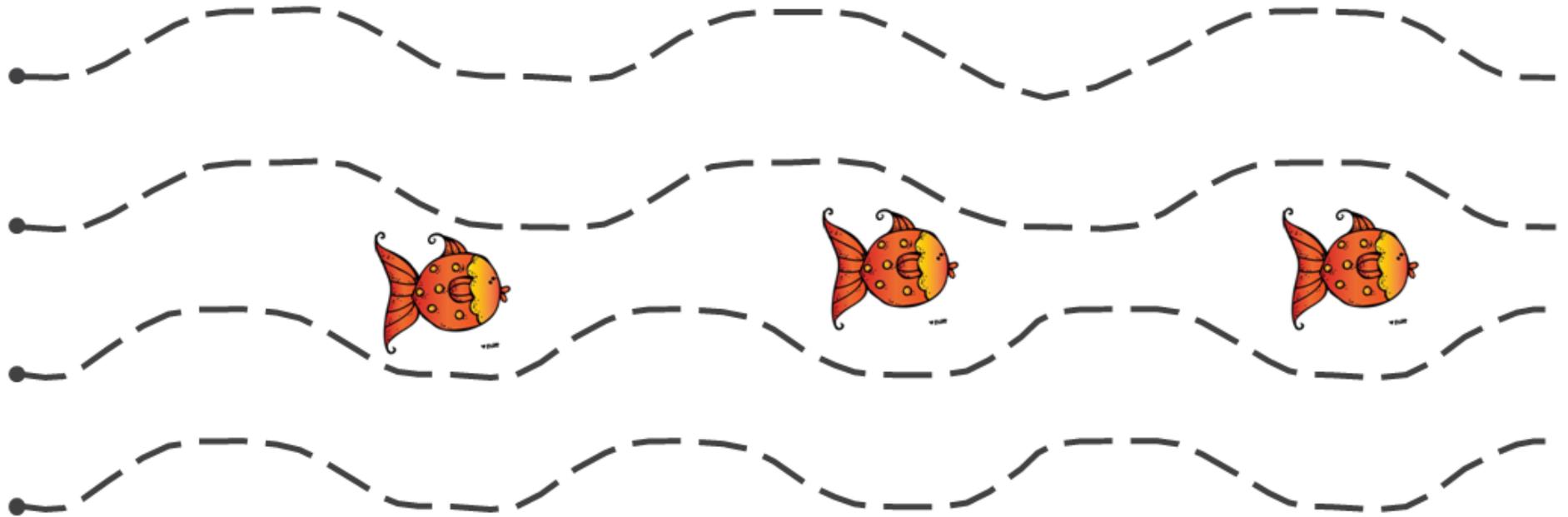
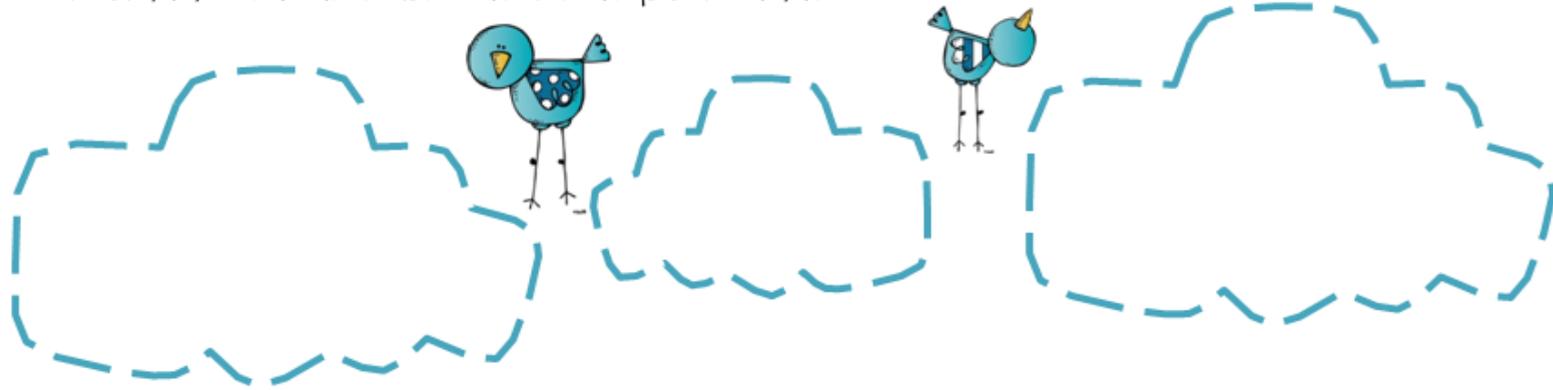
Control del lápiz 2 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



Control del lápiz 3 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.

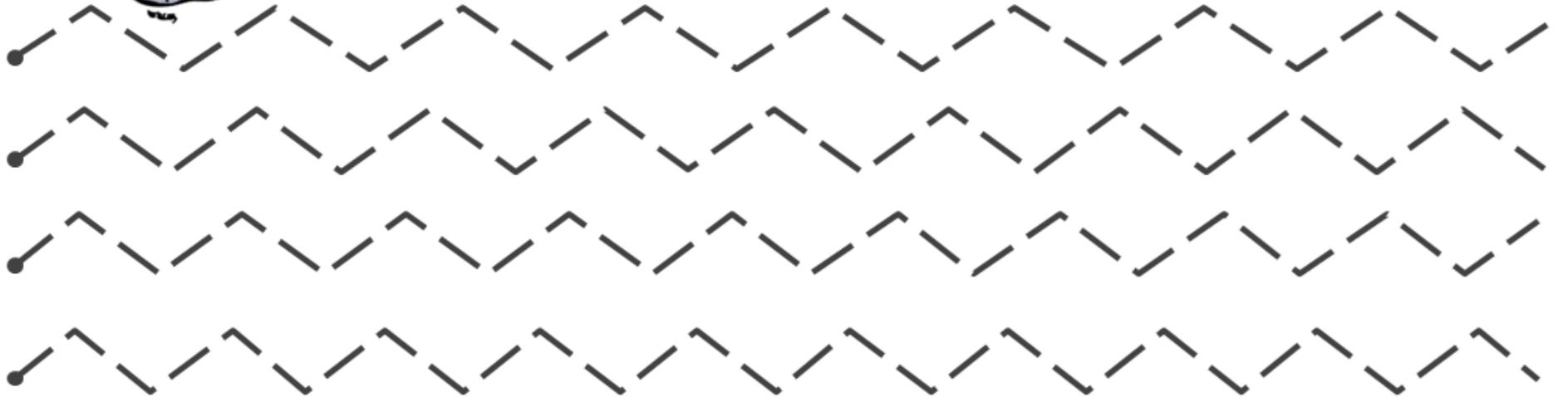
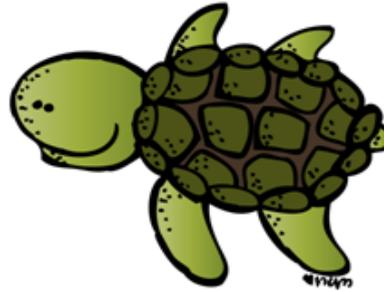
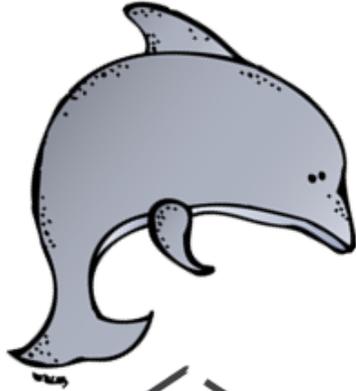
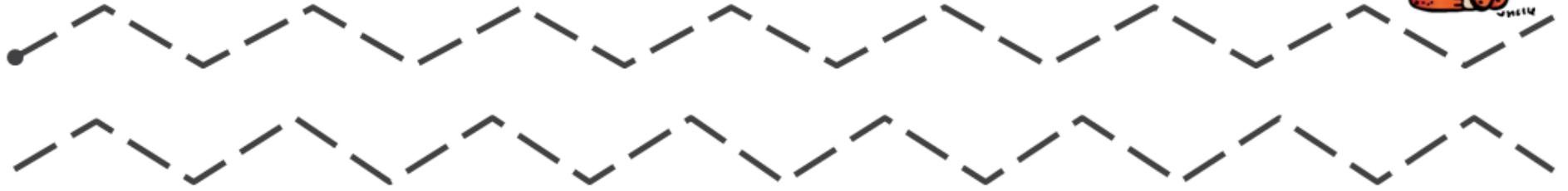


Control del lápiz 4

Nombre: _____

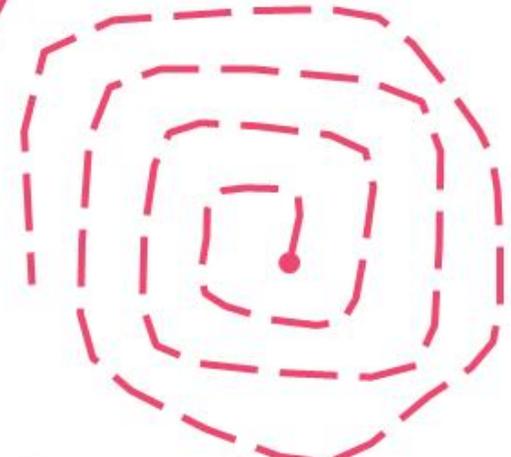
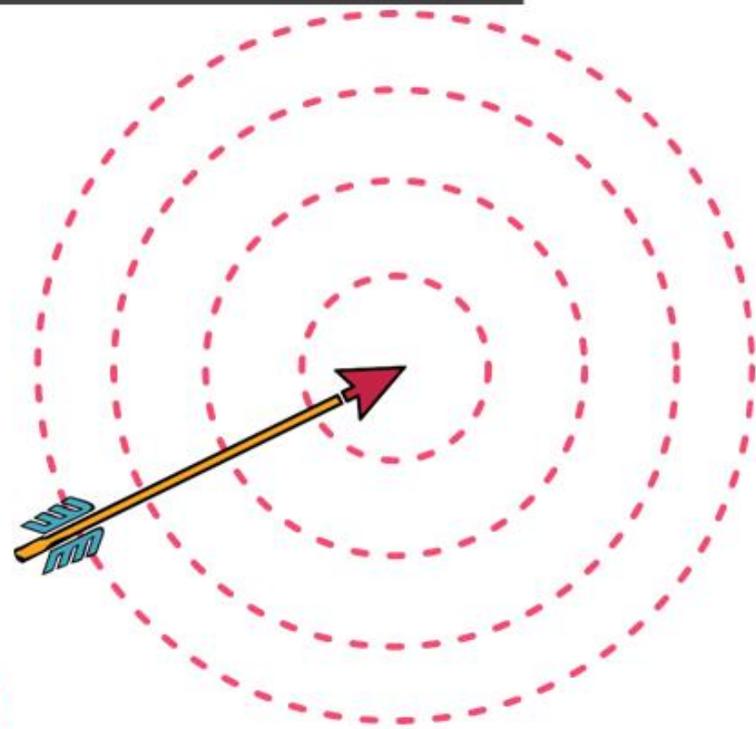


Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



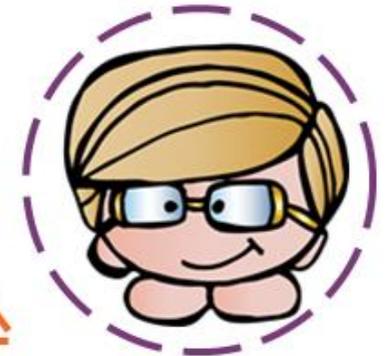
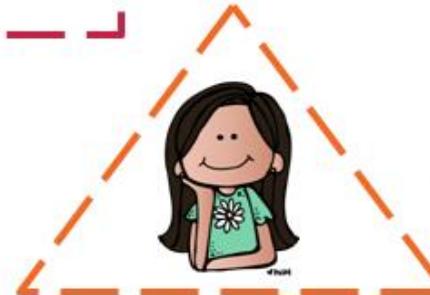
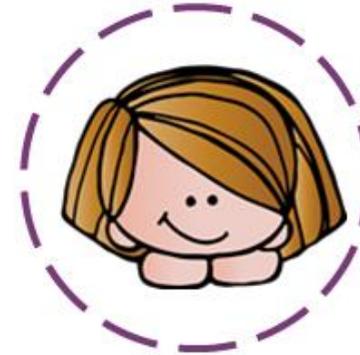
Control del lápiz 5 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



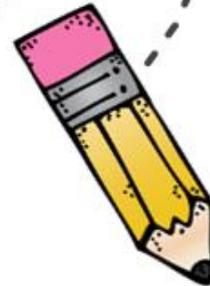
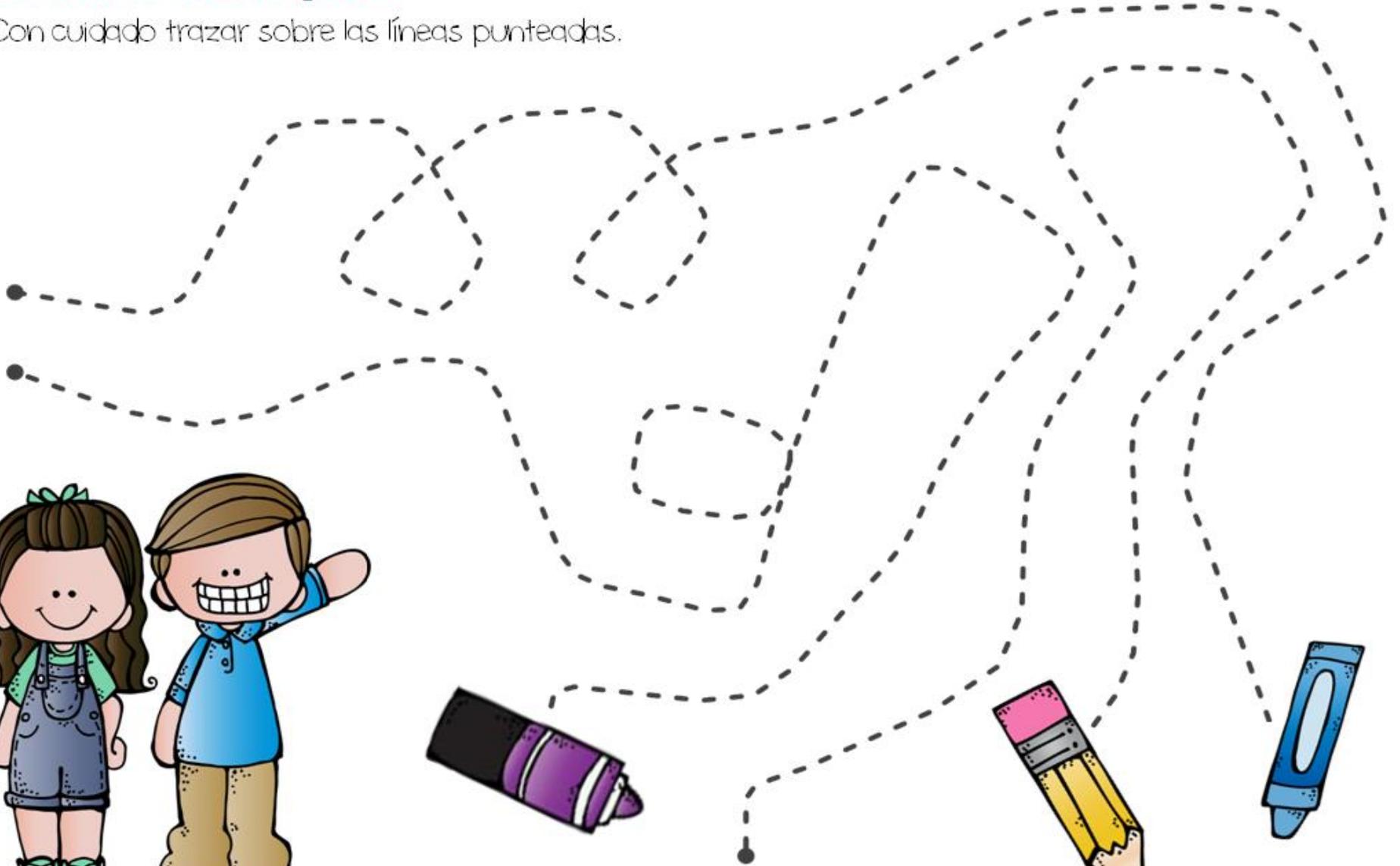
Control del lápiz 6 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



Control del lápiz 7 Nombre: _____

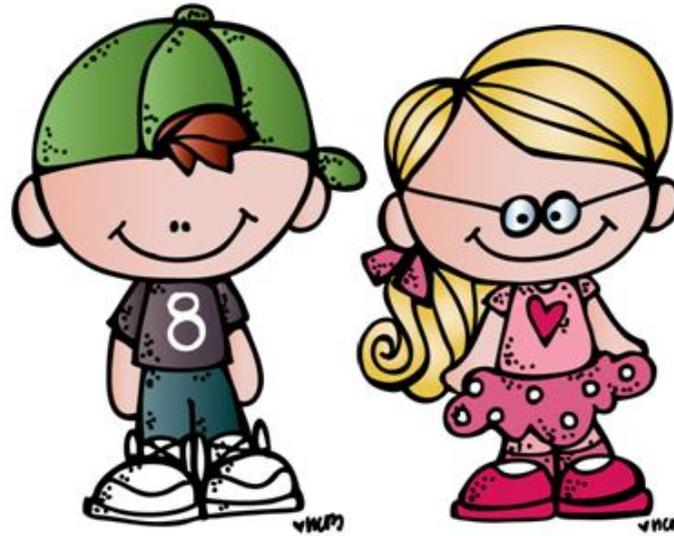
Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



Maestro Aldo Pruneda

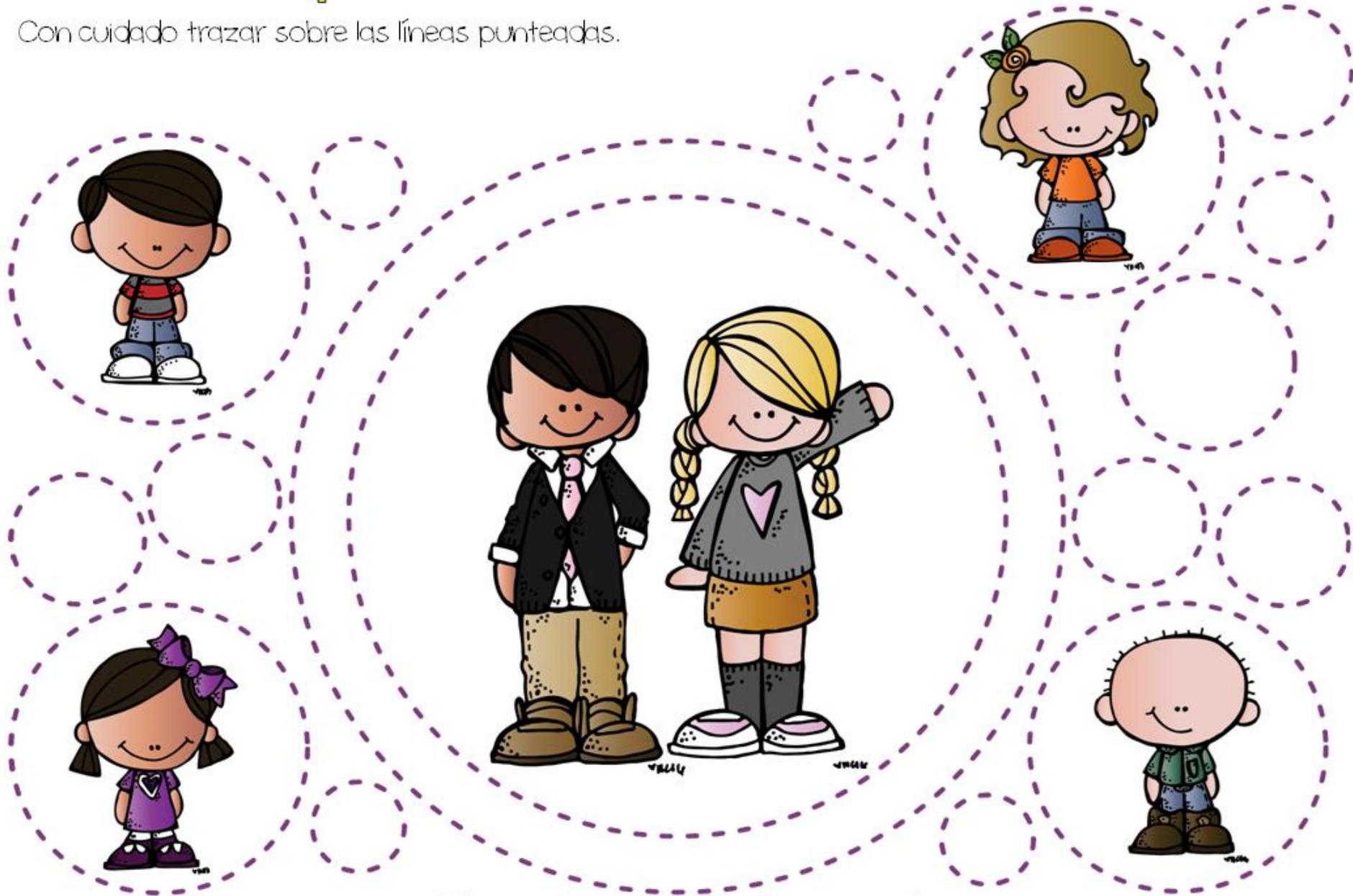
Control del lápiz 8 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



Control del lápiz 9 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.



Control del lápiz 10 Nombre: _____

Con cuidado trazar sobre las líneas punteadas.

