

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LA DIVISIÓN DEL IMPERIO ROMANO Y EL COMIENZO DE LA EDAD MEDIA

Los romanos habían conquistado un gran imperio en torno al Mediterráneo. En el 395, el emperador **Teodosio** lo dividió en dos partes para defenderlo mejor de los bárbaros: el **imperio romano de Occidente**, con capital en Roma, y el **imperio romano de Oriente**, con capital en Bizancio. Desde entonces, cada una de las partes siguió una evolución diferente:

– El **imperio de Occidente** desapareció en el año 476 a manos de los pueblos germánicos. La desaparición del imperio de

Occidente marca el final de la Edad Antigua y el comienzo de la Edad Media, que se extiende hasta 1453. En los territorios del desaparecido imperio de Occidente se establecieron diversos reinos, entre los cuales destacó el **imperio carolingio** en Francia, cuyo rey principal fue Carlomagno (768-814).

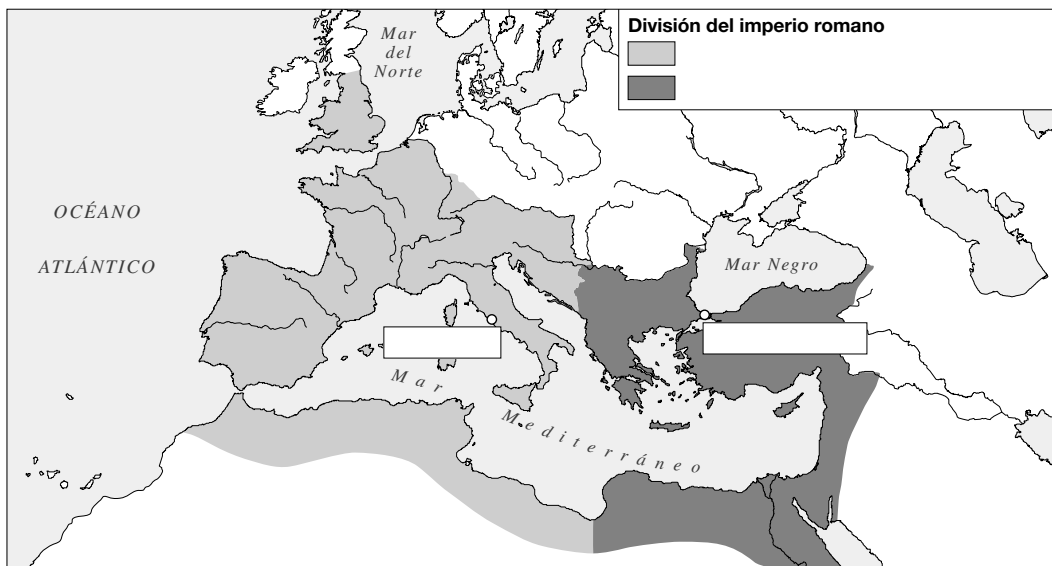
– El **imperio de Oriente**, conocido más tarde como **imperio bizantino**, se mantuvo hasta 1453 en el Mediterráneo oriental. Su principal emperador fue Justiniano (527-565).

1 Completa las frases siguientes.

- El imperio romano fue dividido por..... en..... partes.
- El imperio romano de Occidente..... a manos de los pueblos
- El imperio romano de Oriente pasó a denominarse imperio..... porque tuvo su capital en.....
- La Edad Media comienza en el..... y finaliza en el.....

2 Colorea de diferente color en el mapa las dos partes del imperio romano y escribe los siguientes nombres.

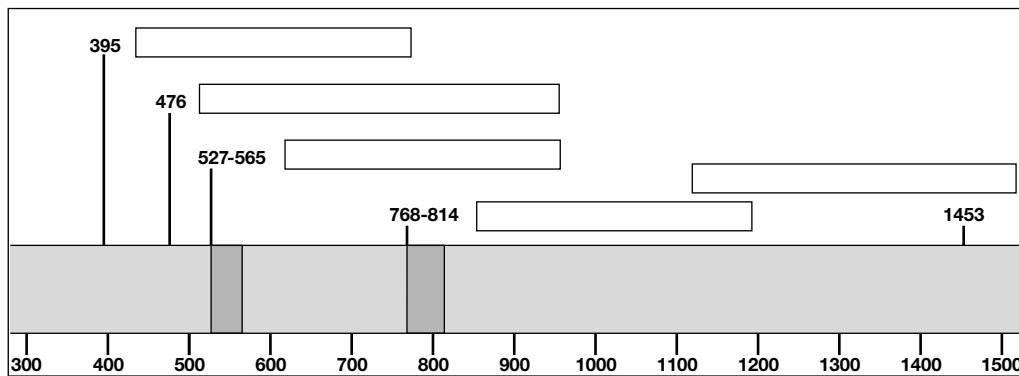
- Imperio romano de Occidente
- Imperio romano de Oriente
- Roma
- Constantinopla



Nombre y apellidos:

3 Escribe en los recuadros que correspondan los siguientes acontecimientos históricos.

- División del imperio romano
- Fin del imperio romano de Occidente
- Fin del imperio romano de Oriente
- Reinado de Carlomagno
- Reinado de Justiniano



4 Une con flechas los términos de las dos columnas siguientes que tengan relación entre sí.

- | | |
|---------------------|-------------------------------------------------|
| a) Teodosio | 1. Principal emperador bizantino |
| b) Pueblos bárbaros | 2. Desaparición del imperio romano de Occidente |
| c) Carlomagno | 3. División del imperio romano |
| d) Justiniano | 4. Principal rey de los francos |

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

EL IMPERIO BIZANTINO

El imperio bizantino debe este nombre a su capital, Constantinopla, denominada posteriormente bizancio. El imperio atravesó por varias etapas.

Durante el **reinado de Justiniano** (527-565), alcanzó su máximo esplendor y recuperó parte de los territorios perdidos. En el **siglo VII** los musulmanes conquistaron

diversas provincias, dejando el imperio reducido a Asia menor y al área de los Balcanes.

Desde mediados del siglo XI, el imperio fue perdiendo sucesivamente territorios a manos de los normandos, búlgaros y turcos. Estos últimos conquistaron Constantinopla en 1453, hecho que puso fin al imperio bizantino.

- 1 Observa el mapa y responde a las siguientes preguntas.
 - a) ¿Qué mares bañaban los territorios del imperio bizantino?
 - b) ¿Qué países actuales ocupaba el imperio?
 - c) ¿Cuál era su capital? ¿Cuál es su nombre actual y a qué país pertenece?
 - d) Localiza en el mapa las ciudades de Atenas y Antioquía.



- 2 Escribe en cada uno de los siguientes recuadros los siguientes hechos históricos.
 - Conquista de Constantinopla por los turcos.
 - Pérdida de territorios frente a los musulmanes.
 - Reinado de Justiniano.

Siglos v-vii	Siglos VIII-XI	Siglos XII-XV

Nombre y apellidos:

La organización política y económica bizantinas

La **organización política** se apoyaba en el **emperador** (*basileus*), que concentraba todo el poder: dirigía la administración y el ejército e intervenía en los asuntos de la Iglesia.

La **administración central** descansaba en una organizada **burocracia** y en el **derecho romano**, recopilado por Justiniano.

La **administración territorial** se organizaba en provincias (*thémas*) dirigidas por *strategos* (jefes políticos y militares).

El **ejército** contaba con una poderosa caballería y una importante armada.

La **economía** tenía en la **agricultura** su principal actividad económica. Se organizaba en grandes propiedades perteneciente a la nobleza o a los monasterios, trabajadas por siervos.

La **artesanía** fabricaba artículos de lujo, como seda, tapices, orfebrería y marfil.

El **comercio**, muy importante, fue favorecido por la posición de puente entre Europa y Asia que ocupaba el imperio.

3 Empareja los siguientes nombres y expresiones con las frases que le corresponda.

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1) Desarrollo comercial | 5) Agricultura |
| 2) Artesanía | 6) Thémas |
| 3) Strategos | 7) Basileus |
| 4) Burocracia | 8) Potente armada |
-
- a) Concentraba en sus manos todo el poder.....
 - b) Administración central.....
 - c) Administración territorial
 - d) Gobernadores provinciales
 - e) Ejército bizantino
 - f) Latifundios de la nobleza y de los monasterios
 - g) Fabricación de artículos de lujo.....
 - h) Posición de puente entre Europa y Asia

4 Completa las siguientes frases.

- a) El emperador dirigía la y el
- b) La administración central se apoyaba en la y el
- c) Las provincias del imperio eran las y estaban gobernadas por
- d) La principal actividad económica era la, practicada en grandes
- e) Los latifundios pertenecían a la y a los
- f) La artesanía artículos de..... como seda, tapices, orfebrería y marfil.

Nombre y apellidos:

La sociedad y la iglesia bizantinas

La **sociedad** se jerarquizaba en diferentes grupos. En el **nivel más alto** se situaba la aristocracia, que poseía latifundios y ocupaba los puestos principales del gobierno. Junto a ella se encontraban los altos cargos de la Iglesia.

En el **nivel medio** se encontraba el clero, los monjes, los funcionarios, los comerciantes y los campesinos libres.

En el **nivel más bajo** estaban los siervos, los esclavos y los mendigos.

La **iglesia bizantina** ejerció gran influencia, pues coronaba al emperador, poseía grandes propiedades y controlaba espiritualmente a la sociedad. Tuvo que enfrentarse a dos problemas principales: la disputa de las imágenes y la rivalidad entre el patriarca de Constantinopla y el papa de Roma.

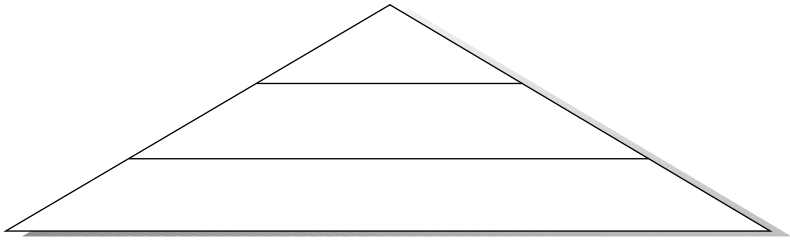
- La **disputa de las imágenes** enfrentó a los emperadores iconoclastas, que prohibieron el culto a las imágenes religiosas, con los monjes. Al final, la presión de los monjes y del pueblo impuso el culto a las imágenes.
- La **rivalidad con el papa de Roma** desembocó en 1054 en la separación entre las iglesias oriental y occidental (Cisma de Oriente). Desde entonces la iglesia oriental pasó a denominarse iglesia ortodoxa.

5 Completa los recuadros siguientes de la pirámide social con los grupos que integraban la sociedad bizantina.

Grupos superiores

Grupos medios

Grupos inferiores



6 Explica brevemente el significado de las siguientes expresiones.

- a) Luchas iconoclastas
- b) Cisma de Oriente

La herencia cultural y artística de Bizancio

El imperio bizantino dio origen a una **brillante cultura**, resultado de la herencia cultural griega y de las influencias cristianas y orientales.

La principal manifestación artística fue la **arquitectura**. Los edificios principales fueron las **iglesias**, que con frecuencia adoptaron planta de cruz griega y emplearon la cúpula sobre pechinas. Destacan la basílica de Santa Sofía de Constantinopla y la iglesia de San Vital, en Rávena.

También destacaron los **mosaicos** y los **iconos**. El **mosaico**, formado por pequeñas piezas (teselas), se utilizó para decorar con temas religiosos las paredes y las cúpulas del interior de las iglesias. Los **iconos** eran imágenes religiosas generalmente pintadas sobre tablas con un fondo dorado.

Nombre y apellidos:

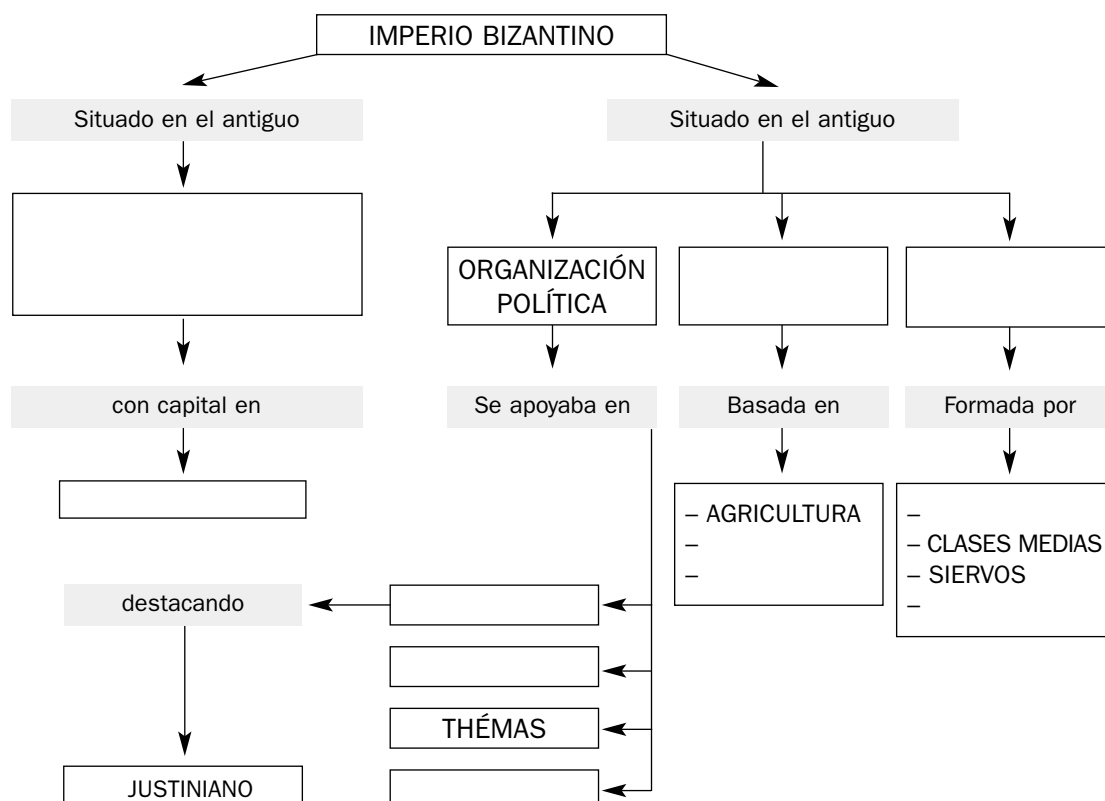
7 Escribe el nombre de cada una de las siguientes obras y explica brevemente en qué consistían.



8 Completa las siguientes frases.

- a) La cultura bizantina fue el resultado de la herencia culturaly de las influencias y
- b) Las iglesias bizantinas solían tener planta dey sobre pechinas.
- c) Los mosaicos se utilizaron para el interior de las iglesias con temas
- d) Los eran imágenes religiosas pintadas sobre con fondo dorado.

9 Recapitula lo aprendido y completa el siguiente esquema.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LOS REINOS GERMÁNICOS

En los territorios del desaparecido imperio romano de Occidente, los pueblos germánicos formaron varios reinos. En **Italia** se establecieron los ostrogodos y los lombardos. En la **Galia** (Francia), los francos y los burgundios. En **España** (Hispania), los visigodos y los suevos. En **Inglaterra** (Britania), los anglos y los sajones. Y en el **norte de África**, los vándalos.

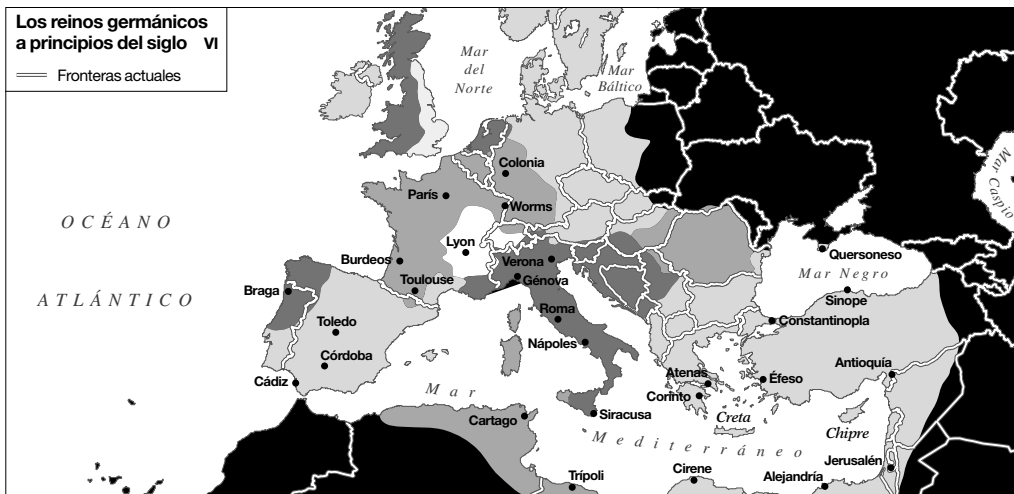
La **forma de gobierno** de estos reinos fue la monarquía, en la que los reyes concentraban el poder político y militar.

La **economía** se basó en la agricultura, que se practicaba en latifundios, mientras que la artesanía y el comercio decayeron.

La **sociedad** estaba dirigida por la aristocracia laica y eclesiástica, dueña de los latifundios. Bajo su dominio se encontraban los campesinos de sus propiedades.

La **cultura** y el **arte** decayeron. La cultura se refugió en los monasterios y dejaron de construirse grandes obras arquitectónicas.

1 Consulta tu libro de clase y el texto anterior y escribe en el mapa siguiente el nombre de cada uno de los reinos germánicos.



2 Indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) Los reinos germánicos se asentaron sobre el antiguo imperio romano de Oriente
- b) En Italia se asentaron los burgundios.....
- c) La economía de los reinos germánicos era esencialmente agrícola.
- d) La cultura y el arte de la Europa germánica no tuvieron gran desarrollo
- e) Los francos se asentaron en Britania.
- f) Las aristocracias laica y eclesiástica controlaban la propiedad de la tierra

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LOS FRANCOS Y EL IMPERIO CAROLINGIO

Entre los reinos germánicos destacó el de los francos, que alcanzó su esplendor entre los siglos VIII y IX.

Su rey principal fue **Carlomagno** (768-814), que trató de restablecer la unidad del antiguo imperio romano de Occidente y fue proclamado emperador en el año 800. No obstante, su sucesor, Luis el Piadoso, dividió el imperio entre sus hijos en el 840.

El **gobierno del imperio** estuvo en manos del emperador, que concentró el poder político y militar. Organizó el territorio en condados, dirigidos por un conde, y en marcas, dirigidas por un marqués.

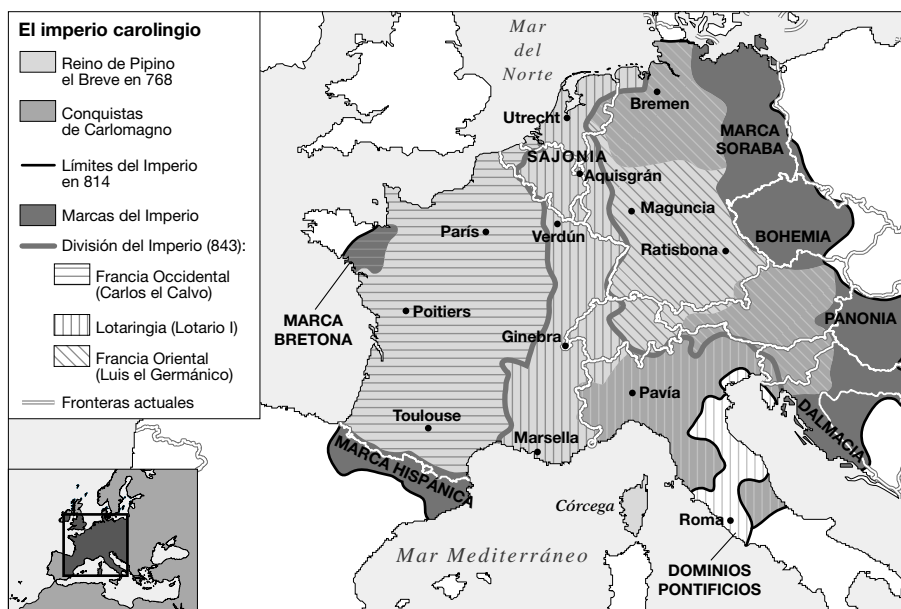
La **economía** se basaba en las actividades agrarias, que se practicaban en extensos latifundios propiedad de la aristocracia y de la iglesia.

Las actividades urbanas decayeron, ya que la artesanía se realizaba en los latifundios, y el comercio se limitó a artículos de lujo para los grupos sociales dominantes.

La **sociedad** estaba jerarquizada en tres grupos: los grandes propietarios de la tierra, laicos y eclesiásticos, que ocupaban los altos cargos de la administración; las personas libres, en su mayoría campesinos; y los siervos, descendientes de los antiguos esclavos, que estaban ligados a la tierra.

La **cultura y el arte** alcanzaron gran esplendor en el reinado de Carlomagno. El latín se impuso como lengua administrativa. La arquitectura levantó iglesias, monasterios y palacios, destacando también la orfebrería y las miniaturas.

- 1 Observa el mapa del imperio carolingio y escribe encima el nombre de los países actuales sobre los que se extendía.

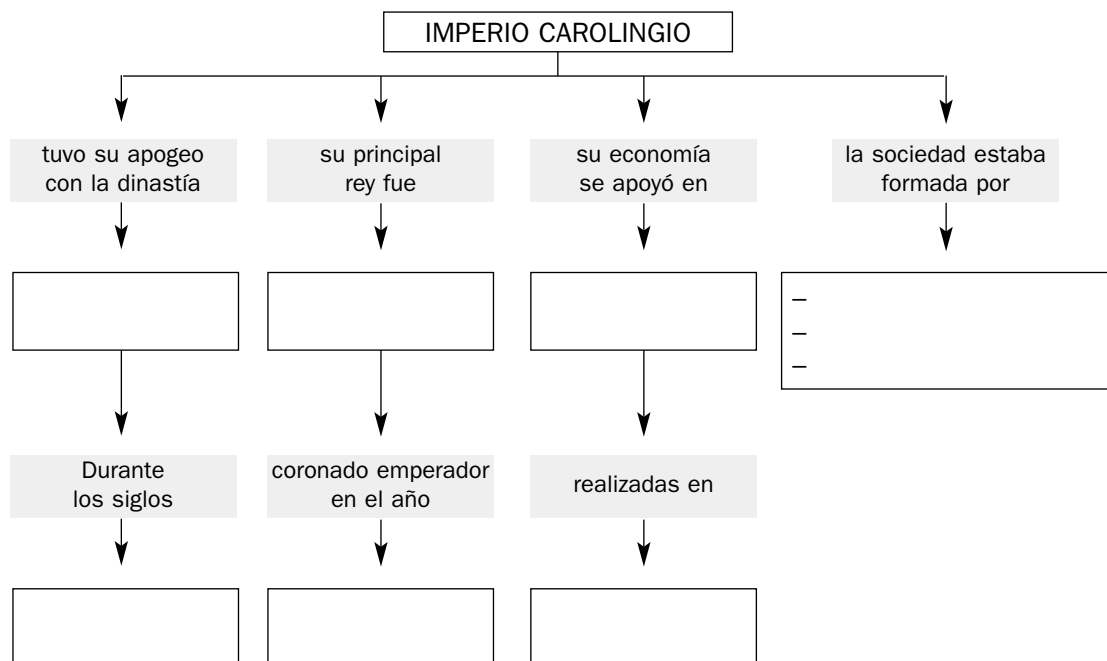


Nombre y apellidos:

2 Busca en tu libro de texto información sobre Carlomagno y sintetiza cuál fue su obra de gobierno.



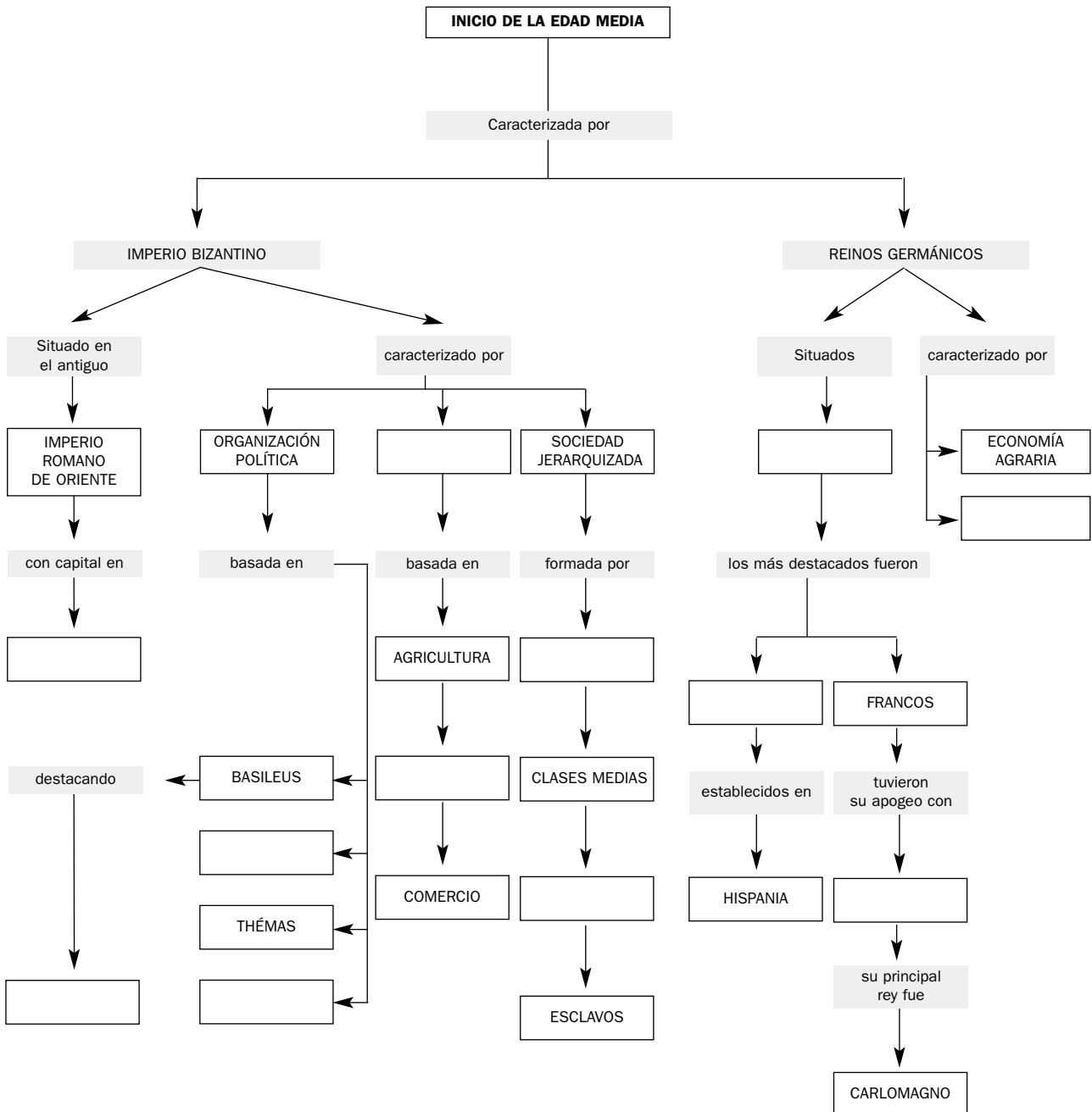
3 Completa los recuadros en blanco del siguiente esquema.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

ESQUEMA DE LA UNIDAD



Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

EL ISLAM: EL ESPACIO Y EL TIEMPO

La religión islámica nació en el **siglo VII** en Arabia, península del Próximo Oriente situada entre el mar Rojo y el Golfo Pérsico. En ella destacaban dos ciudades: Yatrib, posteriormente denominada Medina, y La Meca, donde nació Mahoma.

El fundador de la nueva religión fue **Mahoma** (570-632), quien extendió la nueva fe por Arabia, y cuya doctrina fue recopilada en el **Corán**, libro sagrado de los musulmanes. Mahoma predicó en La Meca, pero la oposición encontrada le obligó a huir a Medina (**hégira**) en el 622, que es el año de comienzo del calendario musulmán. En el 630 conquistó La Meca, desde entonces ciudad santa musulmana, y poco después **unificó Arabia bajo la fe islámica**.

A la muerte de Mahoma el islam se expansionó hacia oriente y occidente, dando lugar a un imperio o **califato**. Su historia se divide en **tres períodos**: el califato ortodoxo, el califato omeya y el califato abasí.

– Durante el **califato ortodoxo** (632-661), los sucesores de Mahoma adoptaron el título de califa y conquistaron Siria, Palestina, Egipto y Mesopotamia.

– Durante el **califato omeya** (661-750), el imperio se extendió hasta la Península Ibérica, el imperio persa y el valle del Indo.

– Durante el **califato abasí** (750-1055), tras conquistar Creta y Sicilia, la expansión se detuvo, y el imperio desapareció conquistado por los turcos en 1055.

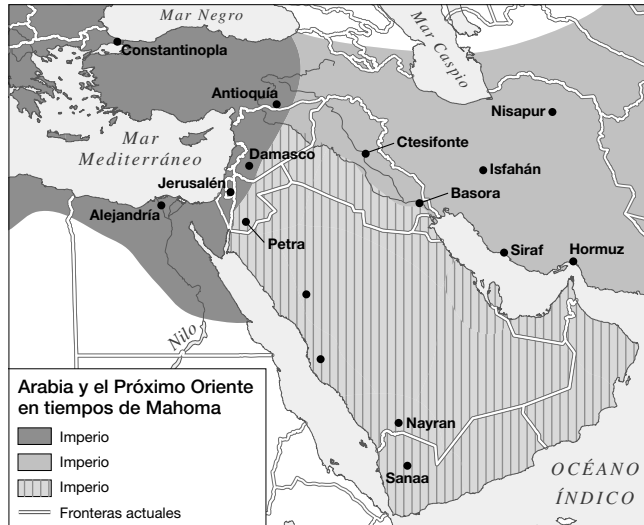
1 Completa las siguientes frases.

- El islam surgió en el siglo en la península de
- Arabia está situada entre el mar y el Golfo
- El fundador de la religión islámica fue cuya doctrina quedó recopilada en
- El calendario musulmán se inicia en el, cuando Mahoma huyó a
- Los sucesores de Mahoma fundaron un denominado
- Las etapas del califato son el califatoel califato y el califato
- El último califato fue conquistado por los

Nombre y apellidos:

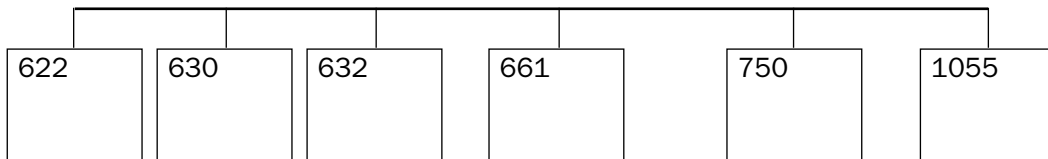
2 Sitúa en el mapa, escribiendo en sus recuadros correspondientes, los siguientes nombres:

- Golfo Pérsico
- Medina
- Imperio persa
- Mesopotamia
- La Meca
- Imperio bizantino
- Mar Rojo
- Siria
- Egipto
- Arabia (imperio originario)



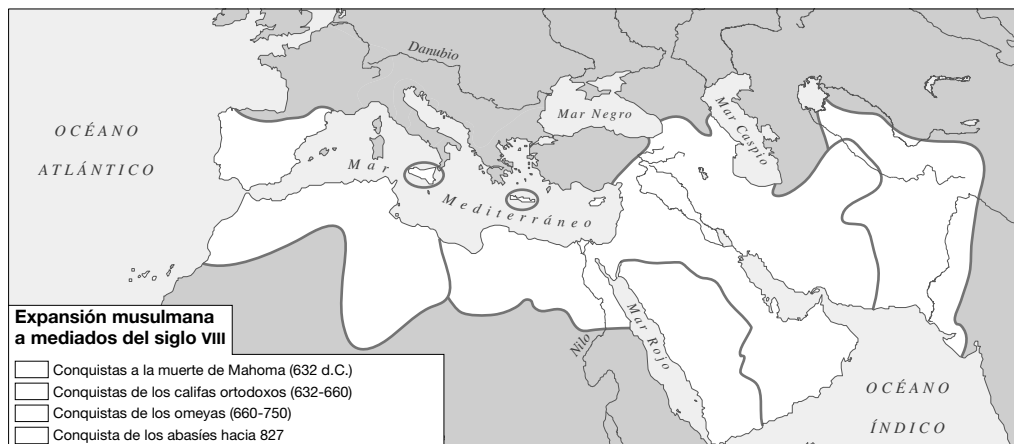
3 Sitúa en el siguiente eje cronológico los acontecimientos que se indican.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| Hégira | Fin del califato abbasí |
| Inicio del califato ortodoxo | Comienzo del califato omeya |
| Mahoma conquista La Meca | Comienzo del califato abbasí |



4 Pinta con colores en la cartela y en el mapa del imperio islámico las siguientes fases en la expansión del Islam.

- Unificación islámica de Arabia
- Expansión de los omeya
- Conquistas bajo el califato ortodoxo
- Conquistas abbasíes



Nombre y apellidos:

5 Escribe los siguientes hechos históricos en cada una de las etapas que se indican.

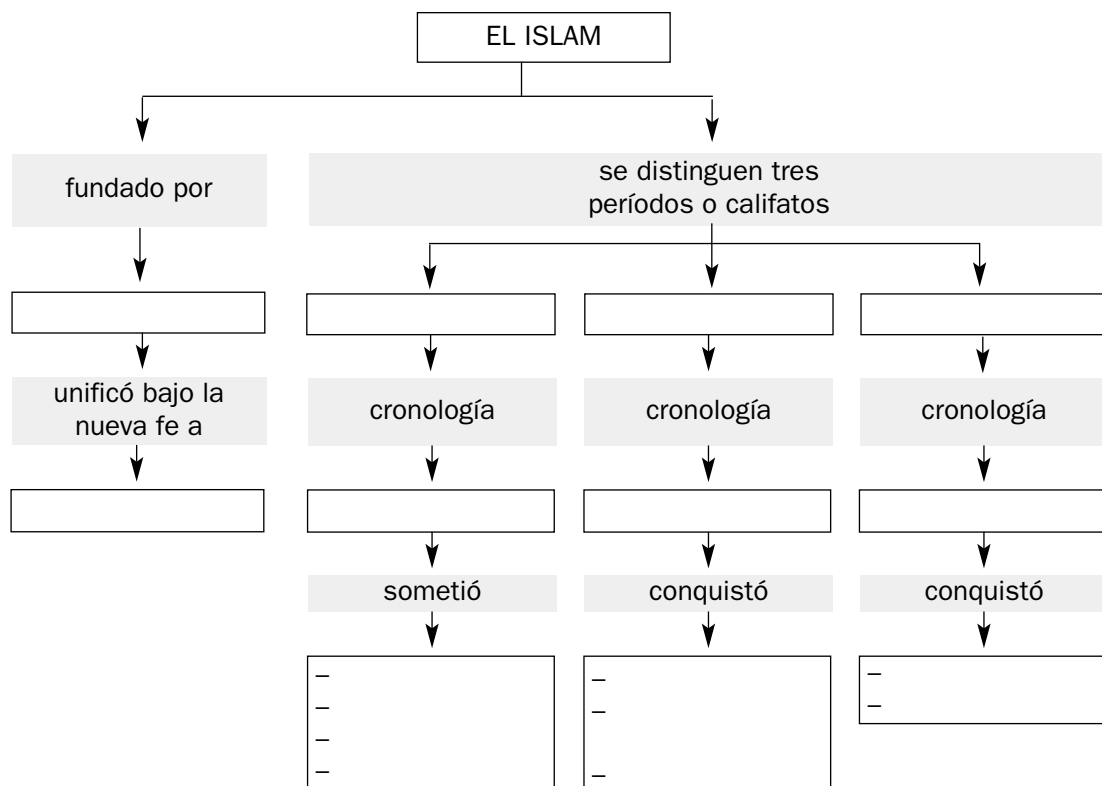
- Conquista de La Meca
- Conquista de Siria y Palestina
- Conquista del norte de África y de la Península Ibérica
- Conquista del Turquestán
- Fin del califato
- Conquista de Creta y Sicilia
- Conquista de Egipto y Mesopotamia
- Unificación de Arabia bajo el islam

MAHOMA (570-632)	CALIFATO ORTODOXO (632-661)	CALIFATO OMEYA (661-750)	CALIFATO ABBASÍ (750-1055)
-	-	-	-
-	-	-	-

6 Define los siguientes términos.

- a) CALIFATO
- b) HÉGIRA
- c) CORÁN

7 Recapitula lo aprendido y completa el siguiente esquema.



Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LA RELIGIÓN ISLÁMICA Y SU EXPANSIÓN

En el siglo VII, Mahoma unificó a los árabes bajo una **nueva religión**, el islam, que significa sumisión a un único dios (Alá). La nueva religión se caracteriza por preceptos religiosos y normas de comportamientos.

Los **preceptos religiosos** fundamentales son: la profesión de fe (No hay más dios que Alá y Mahoma es su profeta), la oración cinco veces al día, la limosna, el ayuno diurno en el mes de Ramadán y la peregrinación a La Meca. En esta ciudad

se encuentra el santuario de la Kaaba, al que peregrinan los fieles.

Las **normas de comportamiento** permiten la poligamia y obligan a defender y extender su religión mediante la guerra santa.

Al morir Mahoma, se diferenciaron dos **grupos islámicos**: los **chiítas**, que solo aceptan el Corán como libro sagrado, y los **sunnitas**, que aceptan también la Sunna o tradición, libro que recoge hechos de la vida de Mahoma.

- 1 Subraya las frases que se correspondan con la religión islámica.
 - a) Es una religión politeísta.
 - b) Los musulmanes solo creen en un dios que es Alá.
 - c) El musulmán está obligado a peregrinar a La Meca al menos una vez en la vida.
 - d) Jesucristo es considerado un dios.
 - e) Se debe practicar la oración cinco veces al día.
 - f) Existen dos corrientes principales: sunnita y chiítas.
 - g) Se practica el ayuno diurno en el mes de Ramadán.

- 2 Escribe los preceptos religiosos y las normas de comportamiento de la religión islámica.

Preceptos religiosos	Normas de comportamiento

- 3 Contesta a las siguientes preguntas.
 - a) ¿Qué significa islam?
 - b) ¿Por qué peregrinan los musulmanes a La Meca?
 - c) ¿Qué diferencias existen entre sunnitas y chiítas?
 - d) ¿Qué se entiende por guerra santa?

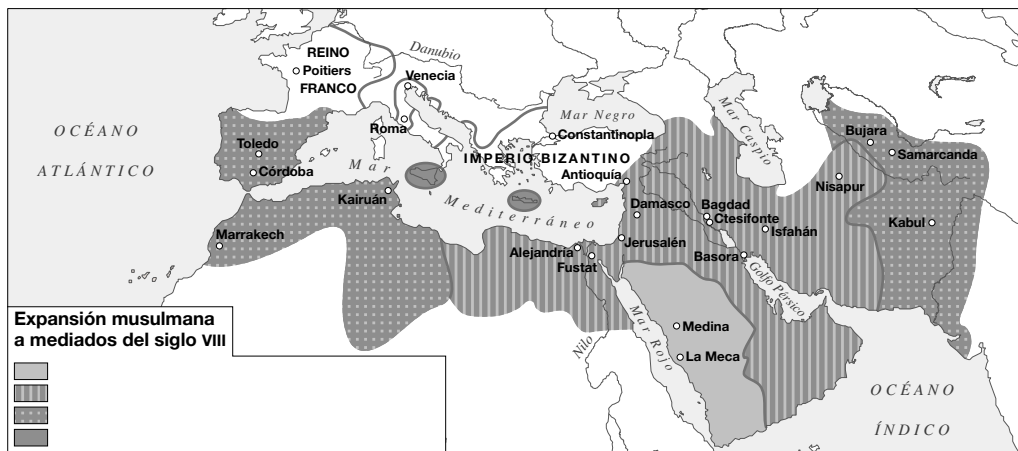
Nombre y apellidos:

Tras Mahoma, el **islam se expansionó**, favorecido por diversas **causas**: el impulso de la nueva fe, la obligación de extender su religión, la organización de un poderoso ejército, el deseo de botín y la debilidad de sus vecinos bizantinos y persas.

Durante el **califato ortodoxo**, los califas concentraron el poder político y religioso y el imperio se extendió hasta Egipto y Mesopotamia.

Durante el **califato omeya**, el imperio llegó hasta el Indo, el Turquestán y la Península Ibérica. El poder lo ejercía la familia omeya hasta que fue sustituida, tras una sublevación por el **califato de los abbasíes**. Tras estos, el imperio desapareció a manos de los turcos (1055), aunque no así la religión ni la civilización musulmana, que hoy perduran en buena parte del planeta.

4 Observa el mapa. Indica hacia qué áreas se expansionó el islam desde Arabia hasta mediados del siglo VIII, y escribe las causas que favorecieron su expansión.



- Áreas: _____

- Causas: _____

5 Recapitula lo aprendido, indica si las siguientes oraciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) Los omeya pusieron fin al dominio de los turcos
- b) Los abbasíes derrocaron a los omeya y ocuparon el poder en el siglo VIII
- c) El islam se practica actualmente en buena parte de África y de Asia
- d) En la religión islámica solo existe una corriente religiosa basada en el Corán.....
- e) Los turcos derrocaron el califato abbasí y se convirtieron a la religión de Mahoma
- f) La base del islam es la creencia en un solo dios, Alá, y en su profeta Mahoma ...
- g) El libro sagrado de los musulmanes es la Biblia

Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

ORGANIZACIÓN DEL IMPERIO ISLÁMICO

La organización política

La máxima autoridad del imperio era el **califa**, que concentraba el poder religioso y político.

La **administración** se organizaba en ministerios o **divanes** (ejército, hacienda, co-

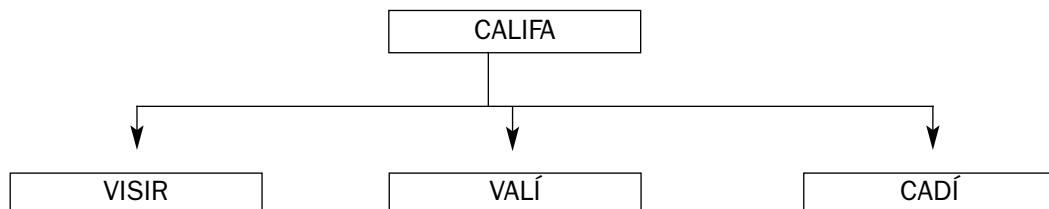
reos) que estaban dirigidos por visires, hombres de confianza del califa.

El imperio se dividía en **provincias** dirigidas por un gobernador o valí. La **administración de justicia** era ejercida por los cadíes o jueces, que residían en las ciudades.

1 Forma parejas entre los términos de ambas columnas.

- | | |
|------------|-------------------------------------------------|
| a) Valíes | 1. Concentración del poder político y religioso |
| b) Cadíes | 2. Divanes o ministerios |
| c) Califa | 3. Gobernadores provinciales |
| d) Visires | 4. Administración de justicia |

2 Observa el organigrama de la organización política del califato, e indica las atribuciones que correspondían a cada una de las instituciones de gobierno.



CALIFA _____

VISIR _____

VALÍ _____

CADÍ _____

Nombre y apellidos:

La organización económica

La principal actividad económica era la **agricultura**. En los valles irrigados se cultivaba trigo, cebada, arroz, algodón y caña de azúcar, y en las áreas desérticas destacaba la **ganadería nómada**. Los musulmanes difundieron productos agrícolas como la caña de azúcar, el arroz, el algodón y los cítricos, entre otros, y mejoraron los sistemas de riego con norias y canales.

Las **actividades urbanas**, como la artesanía y el comercio, alcanzaron gran desarrollo.

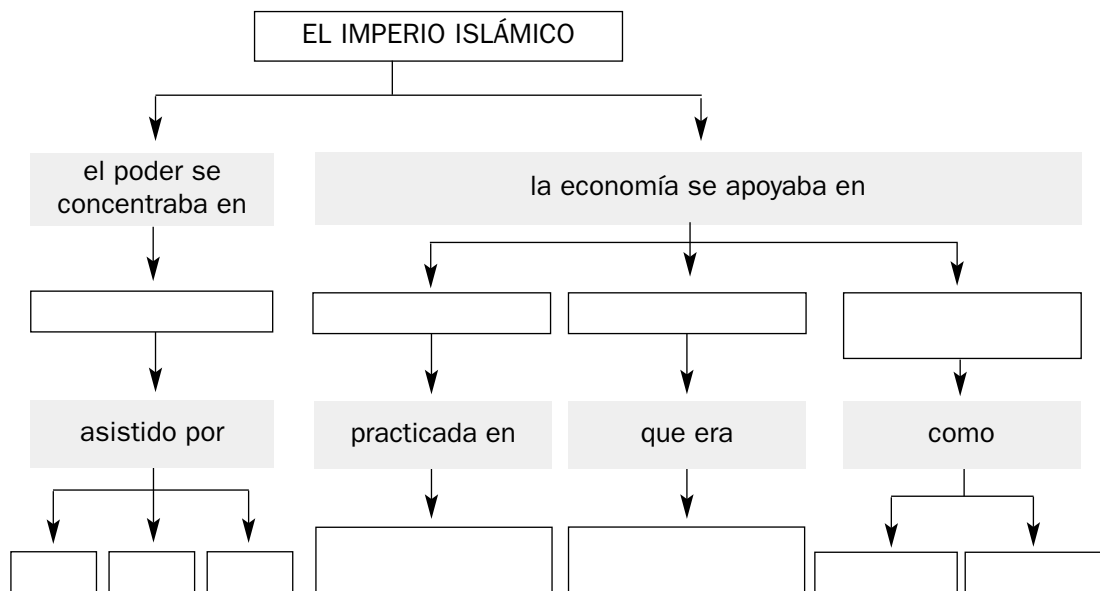
La **artesanía** elaboró en talleres artesanales tejidos, alfombras, tapices, artículos de cuero, cerámica, perfumes y papel.

El **comercio** se benefició de la posición geográfica del imperio musulmán, situado entre Europa y Oriente. Los **productos** comerciales eran artículos de lujo, como metales, sedas, especias y esclavos. Eran transportados a través de **rutas comerciales**, navales y de camellos, que unían el Mediterráneo con el océano Índico, y el Extremo Oriente con Europa.

3 Contesta a las siguientes preguntas.

- a) ¿Cuál era la actividad económica principal en el mundo islámico? ¿En qué se basaba?
- b) ¿Qué aportaciones agrarias realizaron los musulmanes?
- c) ¿Cuáles eran los principales artículos producidos por la industria artesanal?
- d) ¿Por qué se expandió el comercio durante el califato musulmán?
- e) ¿Qué áreas conectaban las rutas comerciales?

4 Completa los recuadros en blanco del siguiente esquema.



Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LA SOCIEDAD Y LA VIDA COTIDIANA EN EL ISLAM

Los grupos sociales

En la **sociedad musulmana** convivían diferentes grupos raciales (árabes, bereberes y esclavos negros) y diversas religiones (musulmana, cristiana y judía).

Por su riqueza se distinguían **dos grandes grupos**: la **aristocracia**, generalmente de origen árabe, que poseían grandes propiedades y ocupaba los altos cargos, y la **masa popular**, que incluía a la mayoría de la población, principalmente campesinos y artesanos. Dentro de ella se diferenciaban los convertidos al islam (muladíes), y los que mantenían su religión, quienes pa-

gaban la mayoría de los impuestos. Los esclavos se situaban en el escalón social más bajo.

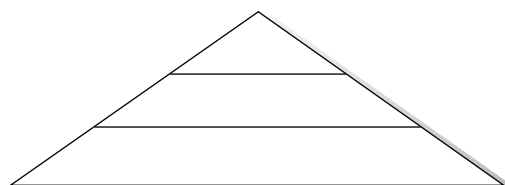
Las **viviendas** eran sobrias y con pocas ventanas, para preservar la intimidad. El mobiliario constaba de alfombras, divanes, mesas bajas, cofres y camas.

La **familia musulmana** estaba bajo la autoridad del hombre, que si era rico podía tener varias mujeres. En cambio, la mujer se encontraba bajo la tutela del varón, primero del padre y más tarde del marido, y estaba encargada de la casa y del cuidado de los hijos.

- Subraya las frases relacionadas con la sociedad musulmana que consideres correctas.
 - Los árabes constituían el grupo dominante en el califato.
 - Los convertidos al islam pagaban la mayor parte de los impuestos.
 - Los varones musulmanes podían tener varias mujeres.
 - La mujer disfrutaba de una gran libertad en la sociedad musulmana.
 - Los esclavos eran el grupo social situado en el escalón más bajo.

- Coloca los siguientes grupos sociales y étnicos en el lugar que le corresponda de la pirámide social musulmana.

ÁRABES ESCLAVOS CAMPESINOS
 ARTESANOS BEREBERES



- Recapitula lo aprendido, lee atentamente el texto anterior, y si es necesario consulta tu libro de texto para responder a las siguientes preguntas.
 - ¿Era la sociedad musulmana homogénea o heterogénea? ¿Por qué?
 - ¿Quiénes pagaban la mayor parte de los impuestos?
 - ¿Quién gozaba de una mejor situación, el hombre o la mujer? ¿Por qué?

Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

EL LEGADO CULTURAL Y ARTÍSTICO

Los musulmanes tuvieron **gran importancia cultural** por varias razones:

- **Crearon una cultura propia**, basada en la religión islámica y la lengua árabe, que se difundió por todo el imperio.
- **Fueron intermediarios culturales** pues difundieron en Occidente inventos orientales como el papel, la pólvora, la brújula y la numeración árabe.
- **Fundaron centros de estudios** como escuelas y universidades coránicas (madrazas).

- **Realizaron aportaciones científicas:** en **astronomía** inventaron el astrolabio; en **matemáticas**, el álgebra; en **medicina**, recopilaron el saber médico de su época; en **química**, practicaron la alquimia obteniendo sustancias químicas, como ácidos y alcoholes.

- Cultivaron también la **literatura**, destacando el cuento de *Las mil y una noches*, así como la **filosofía**, la **historia** y la **geografía**.

1 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) y escribe correctamente las falsas.

- a) La cultura de los musulmanes tuvo en el árabe la lengua de difusión
- b) La cultura islámica no tuvo ninguna importancia
- c) Los musulmanes hicieron de intermediarios culturales entre Occidente y Oriente ..
- d) Los musulmanes practicaron la alquimia obteniendo sustancias químicas.....
- e) Los árabes no practicaron la medicina
- f) La cultura islámica tuvo un fuerte contenido religioso.....
- g) Los musulmanes renovaron la ciencia y las matemáticas

2 En la siguiente sopa de letras localiza aportaciones culturales de los musulmanes.

A	C	F	U	R	D	I	A	C	M	U	R	D	U	U	T	T	L	L	J	K	T	T	P	O	I	U	P	T	Y	S
A	S	L	Ñ	E	R	N	I	P	A	P	E	L	A	S	L	Ñ	E	R	O	I	P	R	I	T	R	N	R	M	H	A
R	O	I	P	R	I	G	F	S	D	A	M	A	Q	I	S	A	E	C	H	I	N	O	C	A	S	L	I	L	F	E
I	S	N	B	V	R	L	B	V	R	A	S	L	Ñ	A	S	T	R	O	L	A	B	I	O	P	R	I	F	T	E	S
N	B	V	C	A	S	E	N	B	A	C	A	S	L	Ñ	S	A	M	A	R	S	R	P	T	K	C	L	M	Ñ	O	I
A	S	L	Ñ	C	A	S	T	E	Z	L	A	N	O	B	V	C	A	S	L	Ñ	U	R	O	T	F	L	Ñ	B	V	D
A	S	L	Ñ	S	A	M	A	R	A	A	R	A	C	F	U	R	D	U	U	T	J	L	L	J	H	C	I	Ñ	K	J
V	C	A	S	L	Ñ	S	A	M	S	R	A	T	P	I	E	Ñ	E	R	O	I	U	R	E	R	O	I	P	R	Z	Q
D	M	F	S	S	A	M	A	R	I	N	B	A	E	U	R	U	T	P	I	E	L	F	T	B	V	I	Y	J	U	C
H	R	M	A	C	O	S	T	I	N	E	E	E	U	R	U	T	P	I	E	H	A	L	C	O	H	O	L	Ñ	O	P
E	P	O	A	L	G	E	B	R	A	H	G	F	N	V	M	D	S	J	L	P	R	U	S	O	J	L	W	K	Y	Z

Nombre y apellidos:

En el **arte musulmán** destacó la **arquitectura**, pues la religión islámica prohíbe representar figuras humanas. Esta se caracterizó por el empleo de materiales pobres, como el ladrillo y la madera, y de arcos de herradura. Los exteriores son sobrios y la decoración interior se realizaba con motivos vegetales (ataurique), figuras geométricas entrelazadas (lacería) e inscripciones (epigrafía).

Los **tipos de edificios** más representativos fueron las mezquitas y los palacios. La **mezquita** se destina a la oración, suele tener planta rectangular y consta de dos partes, el patio y la sala de oración.

En el **patio** se situaba una fuente donde los fieles se purifican antes de entrar a orar, y el alminar o minarete, torre desde donde se llama a la oración. La **sala de oración** es un espacio cubierto, uno de cuyos muros, la quibla, se orienta hacia La Meca, y en él se sitúa el mihrab, nicho vacío que alberga el Corán.

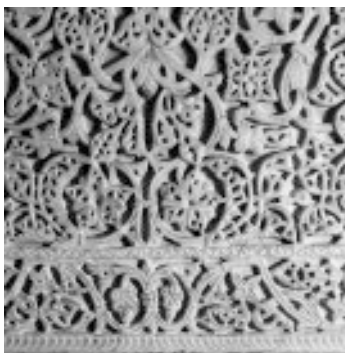
Los **palacios** eran la residencia de los califas, y tenían una parte pública y una parte privada.

Los musulmanes practicaron también las **artes menores** como la fabricación de objetos en cerámica, madera, marfil o bronce.

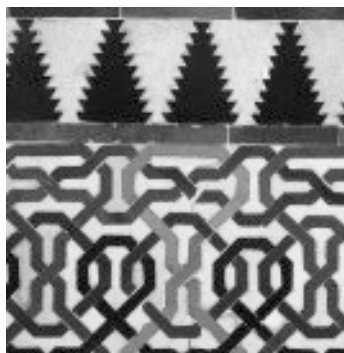
3 Completa las siguientes frases.

- a) La principal manifestación artística musulmana fue la
- b) Los musulmanes utilizaron con frecuencia el arco de
- c) El edificio más destacado de la arquitectura musulmana es la
- d) Las dos partes principales de la mezquita son el y la
- e) Los exteriores de los edificios musulmanes eran
- f) La mezquita se destinaba principalmente a lugar de
- g) Las residencias de los califas eran los

4 Escribe el nombre de los siguientes motivos decorativos musulmanes.



1.



2.



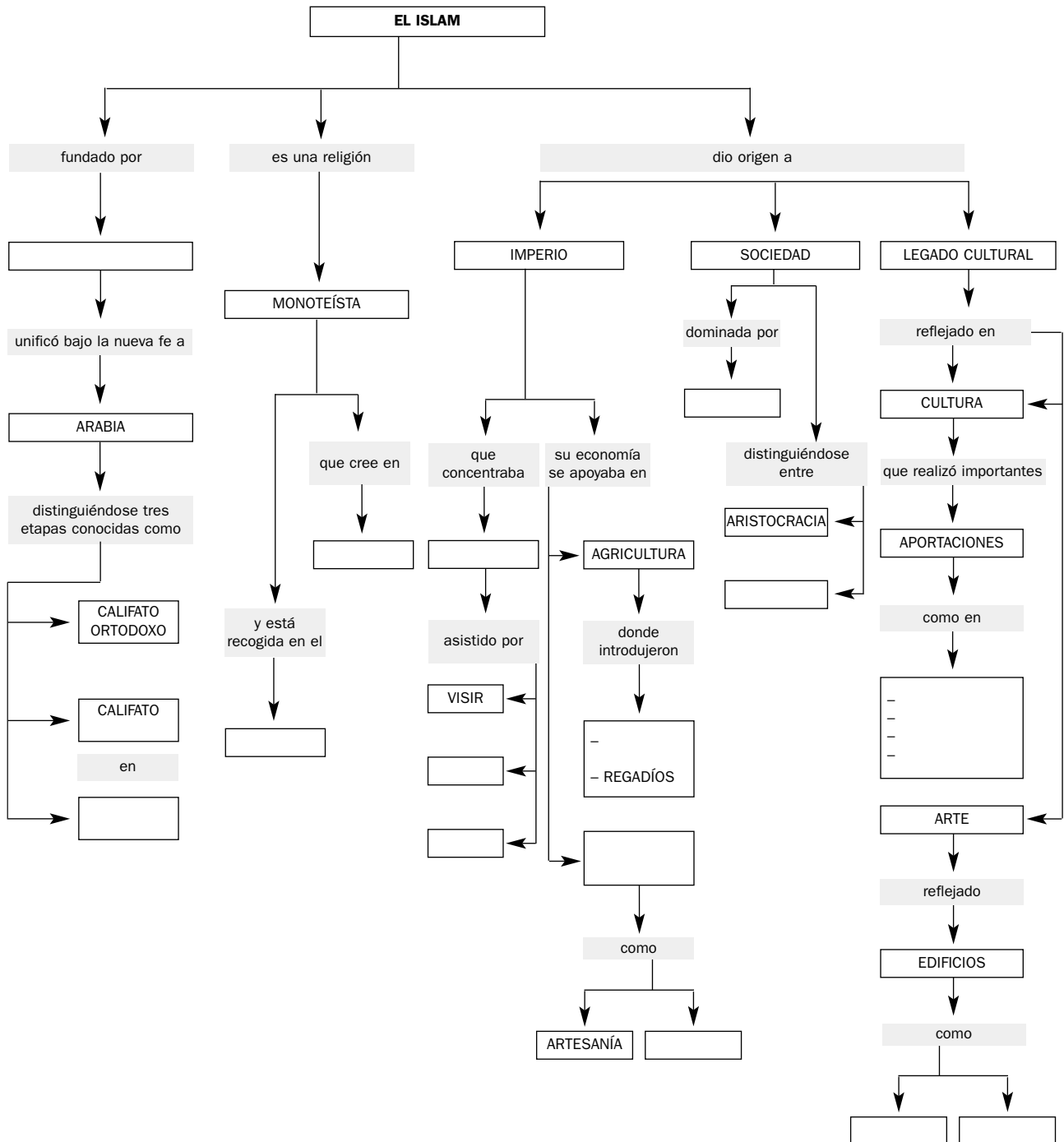
3.

Origen y expansión del islam

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

ESQUEMA DE LA UNIDAD



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

ORIGEN Y FORMACIÓN DEL FEUDALISMO

El **feudalismo** fue la forma de organización política, económica y social dominante en Europa entre los siglos IX y XIII.

Surgió por la inseguridad de la época, que hizo que los reyes encargaran la defensa de extensos territorios a los nobles. Los campesinos, por su parte, buscaron la protección de los nobles, pasando a depender de estos.

Se crearon así **relaciones de dependencia**: las relaciones feudo-vasalláticas y las relaciones de dependencia señorial.

Las **relaciones feudo-vasalláticas** eran pactos de ayuda militar entre el rey y los grandes nobles, y entre estos y otros no-

bles de menor rango. Mediante estas relaciones, un hombre se convertía en vasallo de otro, denominado señor. El **vasallo** se comprometía a prestarle auxilio militar y consejo al **señor**. Este a cambio le concedía un **feudo**, generalmente una gran extensión de tierra y el derecho de gobernarla, impartir justicia y cobrar impuestos a sus habitantes.

Las **relaciones de dependencia señorial** se establecían entre los campesinos y los señores. Los campesinos, a cambio de protección, entregaban sus tierras al señor y trabajaban para él. El señor les cobraba rentas y tenía sobre ellos derechos, como dictar órdenes y administrar justicia.

1 Selecciona cuál de las siguientes definiciones de feudalismo crees que es más acertada:

- a) El sistema político de Europa que predominó durante la Edad Media.
- b) El tipo de organización social de Europa dominante entre los siglos IX y XIII.
- c) El tipo de organización política, económica y social predominante en Europa entre los siglos IX y XIII.
- d) La forma de organización política predominante en la Europa de los siglos IX y XIII.

2 Indica cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) y falsas (F) y escribe correctamente las falsas.

- a) El feudalismo implicó el establecimiento de relaciones de dependencia
- b) Las relaciones de dependencia solo afectaban al campesino respecto al señor...
- c) Las relaciones feudo-vasalláticas establecían una dependencia del señor con el vasallo
- d) El vasallo debía prestar consejo y ayuda al señor a cambio de un feudo
- e) Los campesinos debían realizar importantes trabajos para el señor
- f) El feudo era entregado por el señor al campesino para que este trabajase
- g) El feudo generalmente era un extenso territorio dirigido por el señor

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

LA ORGANIZACIÓN FEUDAL

Organización política

La forma de gobierno era la **monarquía feudal**. En ella, los **reyes** tenían un escaso poder pues los nobles gobernaban sus territorios con independencia del rey.

Organización económica feudal

La economía feudal era esencialmente agraria. Se basaba en los **feudos** o señoríos, que tenía **dos partes**: la reserva señorial y los mansos. La **reserva señorial** era trabajada para el señor por siervos y campesinos del feudo. Los **mansos** eran pequeñas parcelas cedidas por el señor a los campesinos, a cambio de ciertos pagos y diversos trabajos.

Los señoríos eran autosuficientes. En ellos se cultivaba la tierra y se fabricaba todo lo necesario, como alimentos, herra-

mientas o ropas. El comercio era muy escaso, y las técnicas de labranza eran muy rudimentarias, por lo que se obtenían bajos rendimientos.

Organización social feudal

La sociedad feudal se dividía en **tres estamentos** o grupos sociales: la nobleza, el clero y el campesinado. La **nobleza** defendía a la sociedad, el **clero** rezaba por la salvación de esta, y el **campesinado** trabajaba para mantenerla. Clero y nobleza eran estamentos privilegiados, pues no trabajaban, no pagaban impuestos y ejercían ciertos cargos en exclusiva.

La sociedad feudal quedaba organizada en una **pirámide social**: en la cima se encontraba el rey, seguido de los grandes nobles y el alto clero, los pequeños nobles y, finalmente, los campesinos.

1 Completa las siguientes frases.

- El sistema político feudal era una..... encabezada por un.....
- El rey feudal tenía en la práctica..... poder pues los feudos eran dirigidos por sus.....
- La economía era esencialmente..... y se llevaba a cabo en los.....
- La..... era la parte del feudo que explotaba directamente el.....
- Los..... eran pequeñas parcelas de tierras trabajadas por los.....
- La sociedad feudal se organizaba en....., de los que nobleza y clero eran.....

Nombre y apellidos:

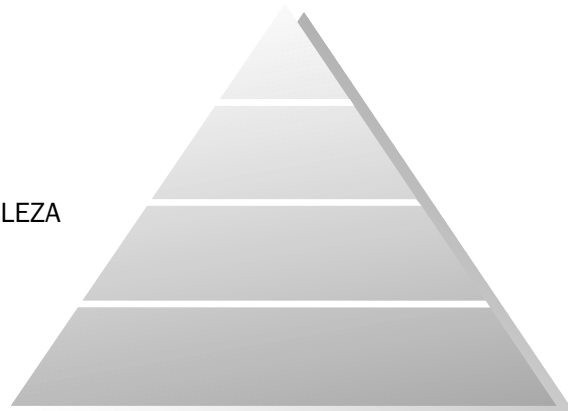
2 Escribe cada uno de los términos que se indican en el recuadro que corresponda.

- Corte real - Feudo - Reserva - Nobleza
- Reyes - Estamento - Mansos - Campesinos

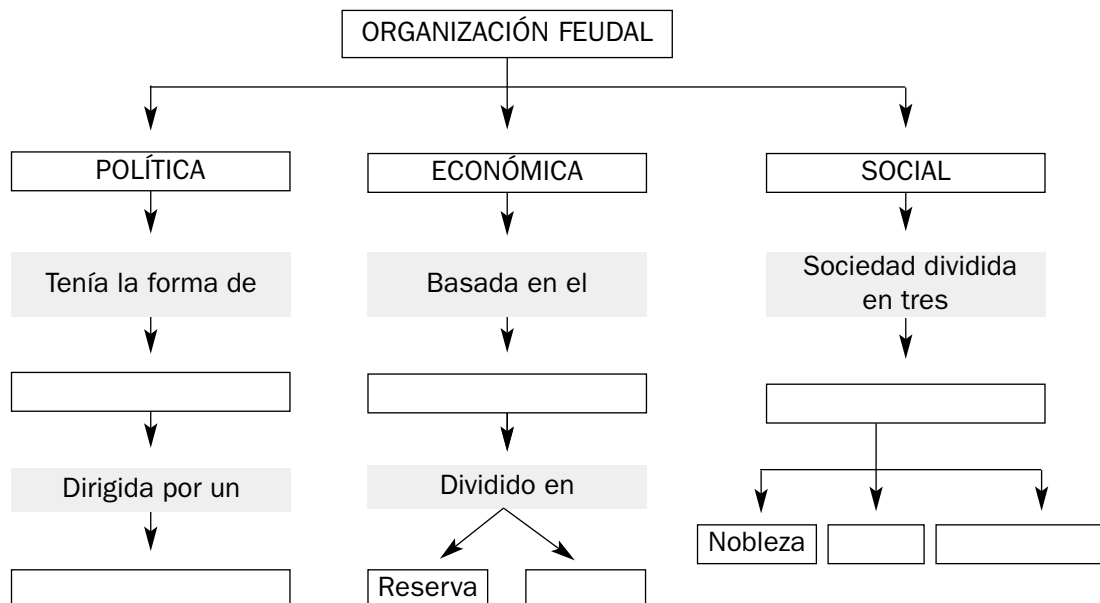
ORGANIZACIÓN POLÍTICA	ORGANIZACIÓN ECONÓMICA	ORGANIZACIÓN SOCIAL
-	-	-
-	-	-

3 Completa los espacios en gris que corresponden a la pirámide social del feudalismo, con los siguientes nombres:

- REY - CAMPESINADO
- PEQUEÑA NOBLEZA - ALTA NOBLEZA



4 Completa los recuadros en blanco.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CÓMO VIVÍAN LOS NOBLES

La nobleza era un grupo reducido de personas. Estaba dividida en **alta nobleza** (condes, duques, marqueses) y **baja nobleza** (nobles de menor rango y caballeros).

Los nobles eran un **grupo privilegiado** porque no pagaba impuestos y ocupaba los principales cargos políticos y militares.

Los **nobles** estaban encargados de **defender a la sociedad**. De jóvenes eran entrenados en el ejercicio de las armas y en tiempos de guerra debían presentarse ante el rey, acompañados de sus tropas.

Las **mujeres nobles** se dedicaban a dirigir a los sirvientes, educar a los hijos, rezar y bordar.

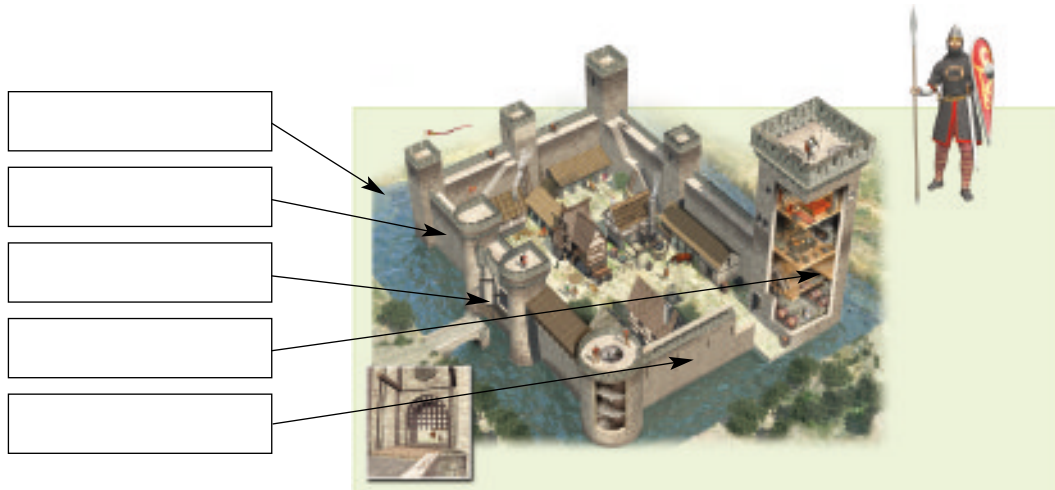
Los nobles residían en el **castillo**, que estaba defendido por un foso y sólidas murallas. La parte principal era la **torre del homenaje**, donde residían el señor y su familia.

La **alimentación** de la nobleza era mejor que la de los otros grupos sociales, pues consumía más carne. Las **diversiones** eran escasas, destacando los **torneos**, combates a caballo entre contrincantes.

1 Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- a) El grupo más poderoso era la baja nobleza.....
- b) Los nobles eran una minoría de la población
- c) La función de la nobleza era defender a la sociedad
- d) Los nobles vivían en pequeñas aldeas en el campo
- e) La nobleza era un grupo privilegiado que no pagaba tributos.....
- f) La ocupación principal de los nobles era el ejercicio de las armas

2 Consulta tu libro de texto y escribe en el lugar correspondiente las partes principales del castillo medieval: murallas, foso, torre del homenaje, barbacana, puente levadizo.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CÓMO VIVÍA EL CLERO

El clero se dedicaba a la oración. Estaba formado por el **alto clero** (arzobispos, obispos y abades) y el **bajo clero** (sacerdotes, monjes y monjas), que vivía más humildemente.

La iglesia **desempeñó un importante** papel: aconsejaba a los reyes, poseía grandes feudos, cobraba rentas como el **diezmo**, y tenía gran influencia social, pues dirigía la enseñanza y asistía a pobres, enfermos y desvalidos.

La vida del clero variaba según fuese secular o regular. El **clero secular**, formado por obispos y sacerdotes, vivía entre los

laicos y no estaba sometido a una regla.

El **clero regular**, formado por monjas y monjes, en cambio, vivía en un monasterio. Los **monasterios** se situaban en el campo, y, en ellos, monjes y monjas llevaban una vida regulada por la regla de la orden. La más importante fue la de los **benedictinos**, fundada por San Benito, cuyo lema eran «ora et labora» (rezar y trabajar).

Los monasterios, además, tenían extensas tierras, siervos que las trabajaban, talleres, etc., y eran centros de cultura donde existían escuelas y se copiaban los libros antiguos.

1 Señala con una cruz las frases que te parezcan acertadas.

Todo el clero era de igual nivel socioeconómico	
El clero era el encargado de rezar por la salvación de las almas	
El clero tuvo una gran influencia social y cultural	
El clero solía vivir en los castillos	
Los monjes vivían sometidos a una regla o norma	
Los clérigos tuvieron escasa importancia en la vida cultural	
El monasterio era residencia de los monjes y monjas	
El alto clero vivía de forma más o menos similar a la nobleza	

2 Relaciona con flechas los términos de las dos columnas que tengan relación entre ellos:

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| a) Alto clero | 1. Vivía entre los laicos |
| b) Cobro de rentas | 2. Orden benedictina |
| c) Regla de una orden | 3. Sacerdotes y monjes |
| d) San Benito | 4. Vida aislada |
| e) Clero secular | 5. Clero regular |
| f) Monasterio | 6. Arzobispos |
| g) Bajo clero | 7. Diezmo |

La Europa feudal entre los siglos IX y XI

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CÓMO VIVÍA EL CAMPESINADO

El campesinado formaba la mayor parte de la sociedad. Estaba formado por **villanos** (campesinos libres), y por **siervos** (que no podían abandonar el feudo).

La vida del campesinado **era muy dura**. Se trabajaba de sol a sol, pero los **rendimientos agrícolas eran bajos** porque tenían que dejar cada año la mitad de la tierra en **barbecho**. También debían pagar impuestos a su señor y a la iglesia, y trabajar gratuitamente la reserva señorial. Las **mujeres** participaban en las tareas agrarias y realizaban, además, las faenas domésticas.

La mortalidad era elevada, debido a las enfermedades, a la falta de medicamentos y a las malas cosechas.

Los campesinos vivían en **aldeas**, y sus **viviendas** era humildes, normalmente con una sola estancia y con escaso mobiliario.

La **alimentación** era escasa, principalmente a base de pan. Las diversiones populares eran principalmente las conmemoraciones religiosas o acontecimientos especiales como bodas o victorias militares.

1 Completa las frases siguientes.

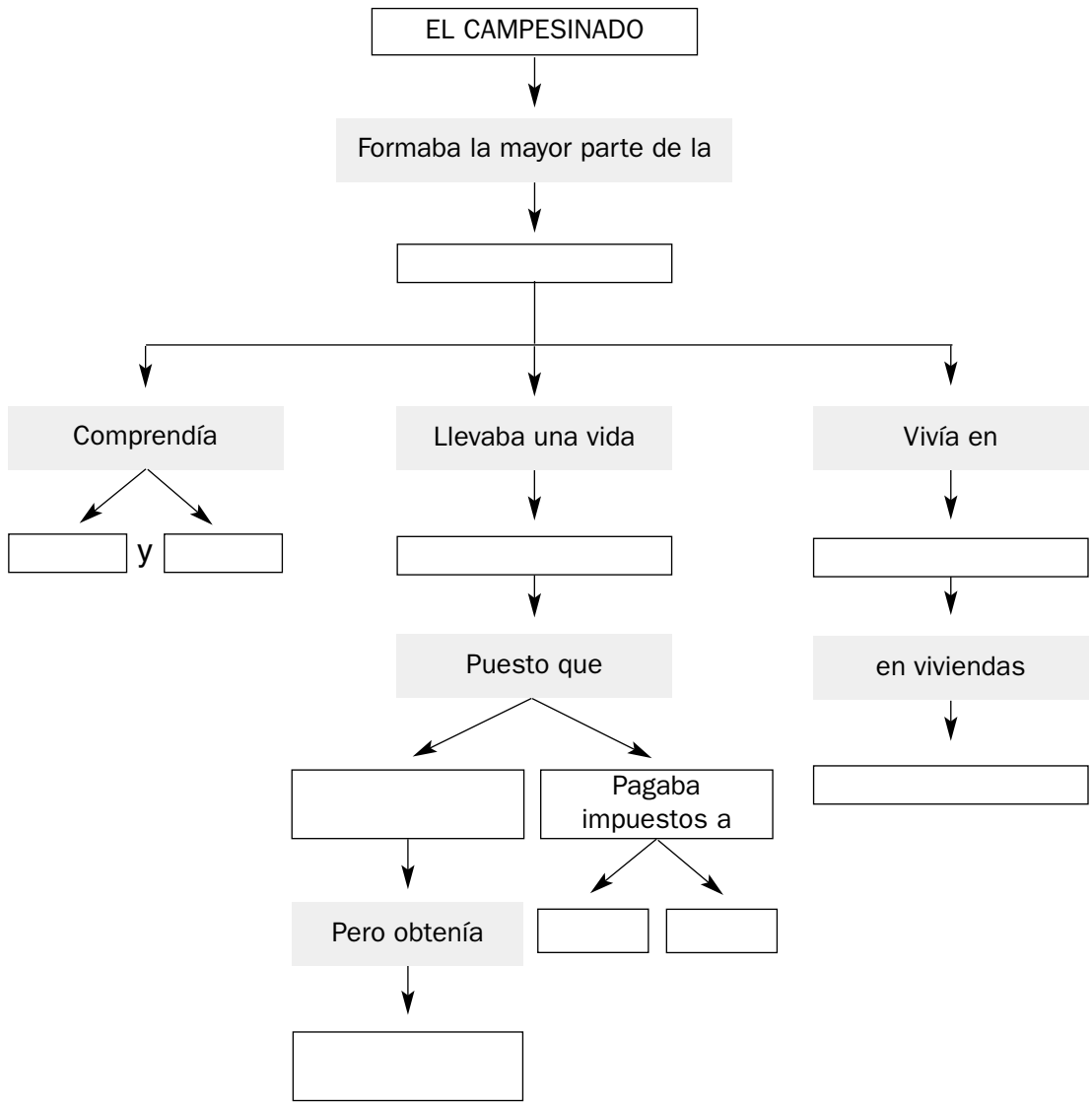
- La..... parte de la sociedad estaba formada por.....
- La vida del campesinado era bastante..... pues trabajaba de.....
- Los rendimientos agrícolas eran..... pues la mitad de la tierra se dejaba en.....
- La mortalidad era..... debido a las..... y a la falta de medicamentos.
- El campesinado vivía en..... y tenía viviendas.....
- La alimentación era....., principalmente a base de.....

2 Señala si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F) y escribe correctamente las falsas:

- El campesinado vivía en los castillos
- Los campesinos sujetos a la tierra eran los siervos
- Los campesinos constituían la mayor parte de la sociedad.....
- La agricultura lograba altos rendimientos
- Las viviendas campesinas eran humildes, con una sola estancia
- El campesinado debía pagar tributos al señor y realizar para él ciertos trabajos
- El campesinado cultivaba cada año toda la tierra.....

Nombre y apellidos:

3 Completa los espacios en blanco.



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

EL ARTE ROMÁNICO

El románico es el estilo representativo de la época feudal y se desarrolló entre los **siglos XI y XII**. Fue un arte esencialmente religioso, que levantó principalmente iglesias, monasterios y catedrales.

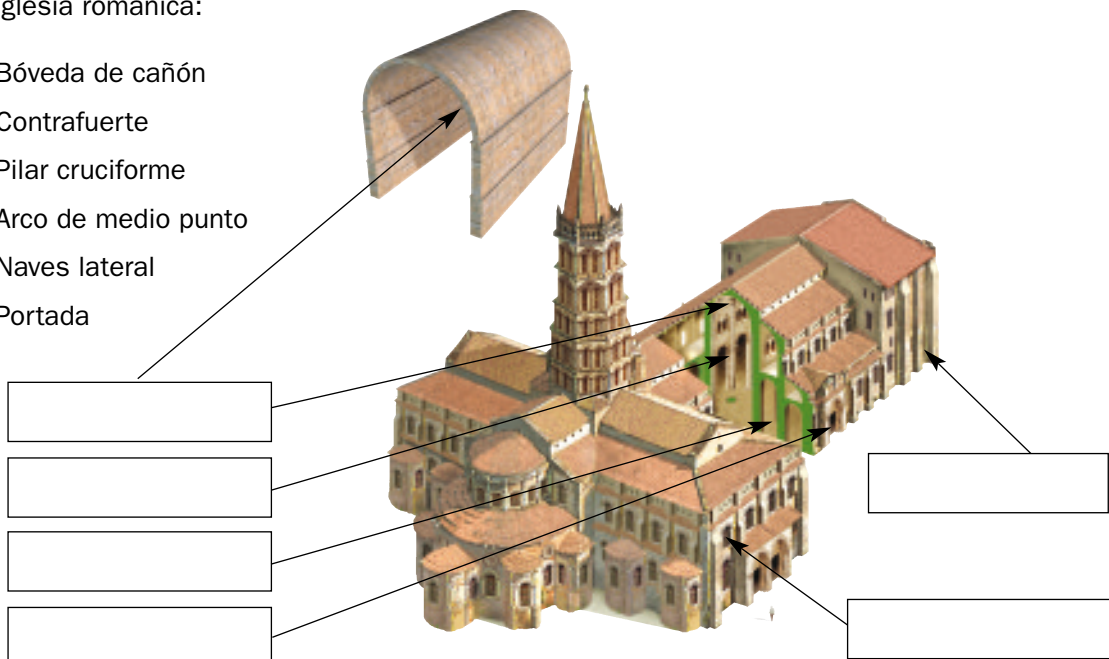
La **arquitectura** emplea **gruesos muros**, **arcos semicirculares** (de medio punto), y bóvedas de cañón. El edificio típico es la **iglesia**, con planta de cruz latina. Algunas de las más destacadas fueron la de Vézelay (Francia) y la de Santiago de Compostela (España).

La **escultura** y la **pintura** se realizaban en las iglesias, y su finalidad era adoctrinar al pueblo. Las figuras son **rígidas** y los temas representados son **religiosos** (vida de Cristo, Juicio Final, etc.).

La escultura se sitúa principalmente en las portadas y capiteles de las iglesias. La pintura se realiza sobre los muros interiores de las iglesias o sobre tablas. Se caracteriza por un dibujo muy marcado y por colores planos. También destacaron las pinturas de miniaturas, que ilustraban los libros.

- 1** Subraya cuáles de las siguientes características son propias del arte románico.
- Predominó entre los siglos XI y XII.
 - Los edificios tenían muros gruesos.
 - En las paredes se abrían grandes ventanales.
 - Las bóvedas eran de cañón.
 - La escultura representaba figuras muy realistas.
 - Los arcos utilizados solían ser semicirculares.
 - La escultura y la pintura representaban figuras rígidas.
- 2** Consulta la información de tu libro, y escribe en los recuadros en blanco las partes de la iglesia románica:

- Bóveda de cañón
- Contrafuerte
- Pilar cruciforme
- Arco de medio punto
- Naves lateral
- Portada



Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

ESQUEMA DE LA UNIDAD

