

# TAQUIGRAFÍA

Realizada por Ana Restrepo

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

© - Derechos Reservados UNICISO

# ¿QUÉ ES?

1

## Es una disciplina

Que busca que la escritura pueda ser tan rápida como el habla.

2

## Se utiliza

Para la transcripción en tiempo real.

3

## Por esto

Se usan trazos, abreviaturas y caracteres especiales para las frases o letras.

## ¿De dónde surge?

### SIGLO IV a.C

El filósofo llamado **Jenofonte** la usó para hacer transcripciones de **Sócrates**.

### En su Etimología

Se encuentra el concepto de **rapidez (taxos) y escritura (grafo)**.

### En la Edad Moderna

Comenzó en **1588 en Inglaterra**, luego paso por Francia, Holanda y Alemania.

# ¿Quién es Francisco Martí?

---

Es un **criptógrafo\*** y **dramaturgo** de Valencia.

Es el inventor de la **taquigrafía española**, su sistema se considera como uno de los más perfectos hasta el siglo XIX.

En la actualidad existen varios diseños de taquigrafía, **se recomienda escoger el que más se adecúe a nuestro tiempo de estudio.**

\*Criptografía es una **técnica de cifrado.**

# Los Taquígrafos

El taquígrafo **es la persona encargada de transcribir el texto mediante un sistema taquígráfico** y también de manera convencional.

De esta manera cualquier **persona podrá entender después lo que se transcribió.**

# 1. Usos de la Taquigrafía

---

## Cuando se desarrolla...

### UN JUICIO.

El taquígrafo se encarga de transcribir los **diferentes testimonios de las partes del juicio.**

### TRANSMISIONES EN VIVO

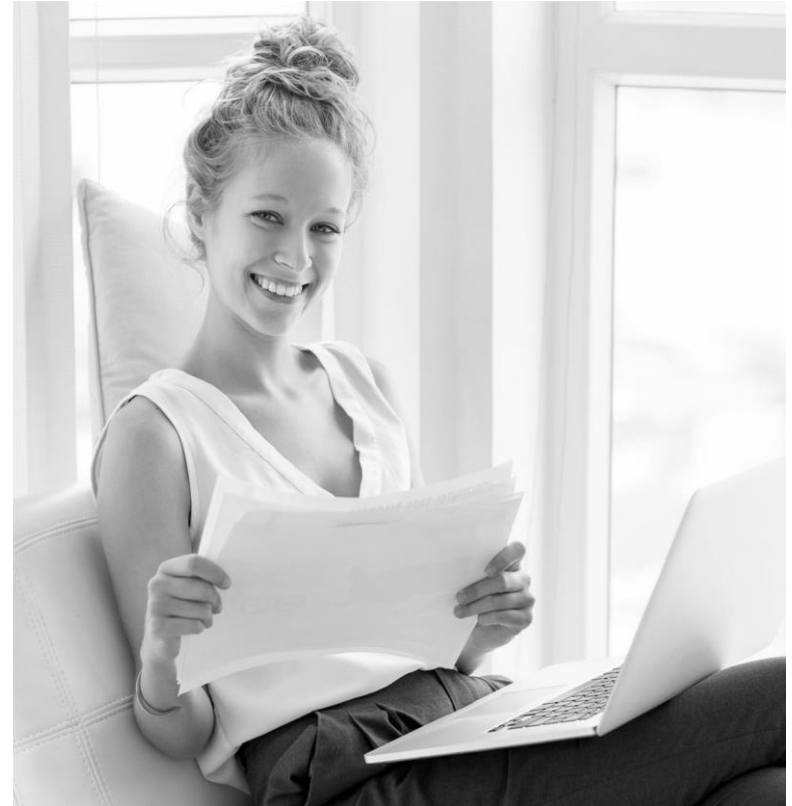
Como por ejemplo transmisiones de televisión, **el sistema ayuda a que se transcriba el texto a la vez que se está hablando.**

Esto también ayuda a personas con **problemas auditivos.**

## Adicional a eso...

También lo utilizan secretarías, **periodistas y asistentes administrativos** para anotar cartas, pedidos, etc.

También lo usan para **anotar debates parlamentarios.**





**“Aunque no es un sistema que se utilice hoy en día mucho, es de gran utilidad para algunos profesionales, sólo se necesita tener tiempo y mucha práctica para aprenderlo.**

## 2. Métodos de Taquigrafía

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

# 1. Gregg Pre-Anniversary

---

Fue una forma de taquigrafía inventada por John Robert Gregg en 1888. **Es una de las formas más populares en Estados Unidos.**

A pesar de las nuevas tecnologías (máquina de escribir, computadores, etc.) **aún se mantiene el uso de la metodología Gregg.**

Ésta se caracteriza **por registrar los sonidos del altavoz.**



# Versiones

---

De este método se publicaron varias versiones.

**Pre-Anniversary incluye las primeras 5 ediciones.**

Anniversary fue una forma revisada publicada en 1929 **(Se denominó así porque quería ser publicado en el cuadragésimo aniversario).**

Gregg utiliza el mismo grosor en su método **y cuenta con trazos cursivos que se pueden mezclar de forma natural.**

# Características

---

## SONIDOS

Escriba los sonidos de cada palabra, por ejemplo:  
"queso": keso,  
"haga": aga.

## CONSONANTES

Las consonantes están según su afinidad de sonido, se diferencian por la longitud.

## VOCALES

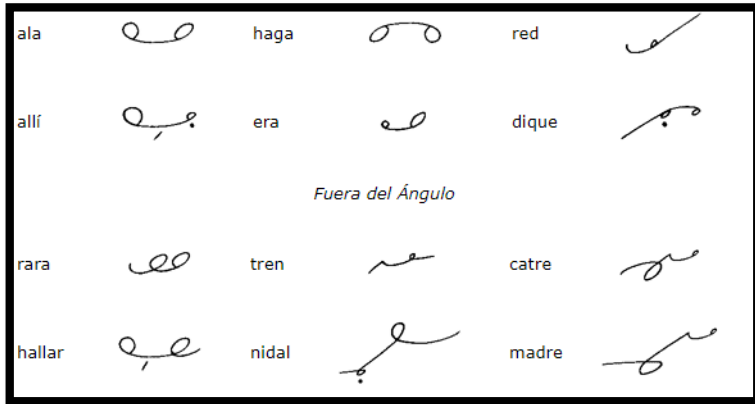
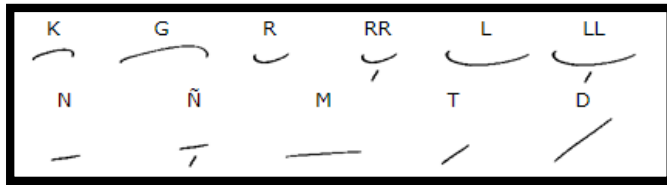
La diferencia entre la E y la I es que la I tiene en la parte de abajo un punto.

A      E      I  
        

## TRAZO DE CÍRCULOS

Se escribe el círculo dentro de la curva y cuando se escribe entre dos curvas que no forman ángulo entre sí, el círculo se hace desde la segunda.

# Ejemplo



Gregg Shorthand (2020). *Lección I*. Tomado de <http://gregg.angelfishy.net/taquig02.shtml>



## 2. Pitman

---

Fue una forma de **taquigrafía inventado por Isaac Pitman.**

Los símbolos **no representan letras sino sonidos.**

Utiliza normalmente **trazos rectos y golpes de círculos para las consonantes.**

**\*Se creó para el idioma inglés\*.**



## Características

---

### FONÉTICA

Las palabras se **escriben tal y como se pronuncian**. Las consonantes se indican con trazos y las vocales por puntos.

### DIPTONGOS

Hay 4:

/aI/, /oI/, /au/, /jU/

El sonido "ew" se escribe como un pequeño arco.

### CÍRCULOS

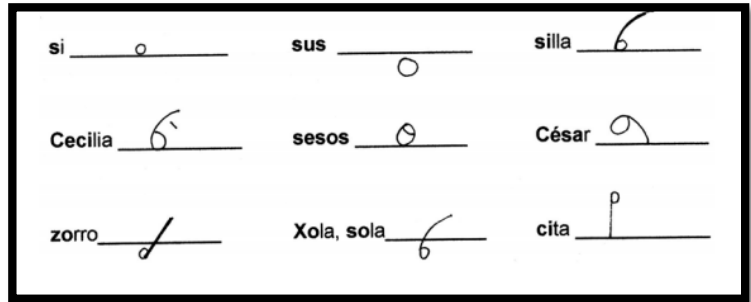
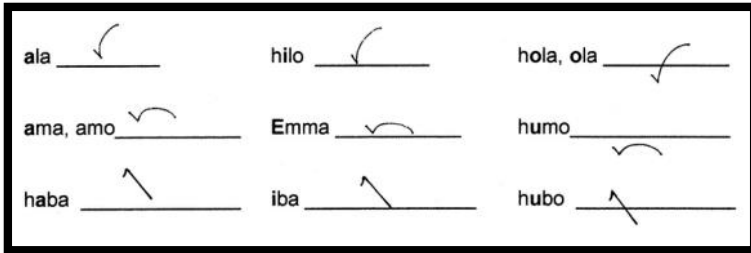
Pueden ser pequeños y grandes. El círculo grande representa "ses" y SWA. Pequeños círculos representa "s" y "z".

### GANCHOS

Para trazos rectos el gancho va en ambos lados de la carrera.



# Ejemplo



María De Lourdes (2012). *Procesos cognitivos presentes en el aprendizaje de la escritura taquigráfica Pitman*. México



### 3. ¿Cómo aprender Taquigrafía?

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

# PRINCIPALES PASOS

## MÉTODO

**Elige qué método quieres aprender.**

La mayoría de personas recomiendan la Gregg Anniversary.

## BIBLIOTECA

**En una librería y/o biblioteca encontrarás mucha información e incluso versiones gratuitas en Internet para descargar.**

## PRÁCTICA

Busca paquetes en Internet **de dictados, textos o útiles que te resulten excelentes para tu práctica.**

## Otros Pasos Importantes

### TEORÍA

Es importante que **primero te llenes de mucha teoría para así saber a que te enfrentas**, ir a un buen ritmo para no generar confusiones.

### ALFABETO

**Empieza buscando el alfabeto del método** que escogiste y practicarlo.

### PRÁCTICA

**Práctica 45 minutos o 1 hora al día.**

No es necesario que exageres para que no te satures.

# ¿Cómo saber qué método escoger?

---

Responde:

- Según **tu profesión puedes escoger alguno.**
- Según **el tiempo que tengas para estudiarlo.**
- **¿Qué tan rápido** quieres escribir?

- Los sistemas de Gregg **usan muchos símbolos para memorizar y se usan alrededor de 200 palabras por minuto.**
- El sistema de Pitman, **se basa en los sonidos dado que los trazos son más gruesos y se recomienda un papel con líneas porque éstas hacen parte del sistema.** (Se recomienda este sistema si tienes menos de tiempo de aprendizaje).

# TIPS

Finalmente, unos tips para tu proceso de aprendizaje

**UNICISO**  
WWW.PORTALUNICISO.COM

# CONSEJOS

## TRANSCRIBE

**Transcribe al alfabeto normal lo que hiciste**, con eso no lo olvidarás.

## PAPEL ECONÓMICO

Para el aprendizaje se **recomienda usar papel reciclable, ya que utilizarás mucho.**

## AL COMIENZO

Iniciando puedes **usar letras o símbolos del alfabeto normal** con la finalidad de escribir más rápido.

## AUMENTA LA VELOCIDAD

Aumenta la velocidad con ejercicios de dictados.  
**Práctica por tiempos.**

## VOZ ALTA

**Practica en voz alta**, esto te servirá a que tu mente relacione fonética y símbolo.

## RECURSOS

**Consigue diccionarios, libros o recursos en línea** para que te ayuden en tu proceso.

# BIBLIOGRAFÍA

---

Bálcarcel, C. (2018). *Taquigrafía primer curso* .

Clavel, N. D. (2005). *Taquigrafía 1 Cuaderno De Trabajo Secundaria*. Esfinge .

Gregg, J. R. (1999). *Taquigrafía Gregg Dictado y Transcripción*. México: McGraw-Hill De .

Gregg Shorthand (2020). *Lección I*. Tomado de  
<http://gregg.angelfishy.net/taquig02.shtml>

John Robert Gregg, L. L. (2000). *Taquigrafía Gregg Series 90* . México : Mc-Graw Hill .

Lourdes, M. d. (2012 ). *Procesos cognitivos presentes en el aprendizaje de la escritura taquigráfica Pitman en alumnos de Secundaria* . México D.F.

Sánchez, C. (2012 ). *Taquigrafía 1 Teoría Y Cuaderno De Trabajo*. Porrúa S.A.



# CITA DE LA GUÍA

Restrepo, Ana. (2020).  
Taquigrafía  
UNICISO. Disponible en:  
[www.portaluniciso.com](http://www.portaluniciso.com)

SÍGUENOS



CREDITS: This presentation template was created by Slidesgo, including icons by Flaticon, and infographics & images by Freepik

© - Derechos Reservados UNICISO