

EL LEGADO CLÁSICO DE ROMA: Religión y mitología

Prof. Dr. Eduardo del Pino González
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

ASPECTOS BÁSICOS DE LA RELIGIÓN ROMANA

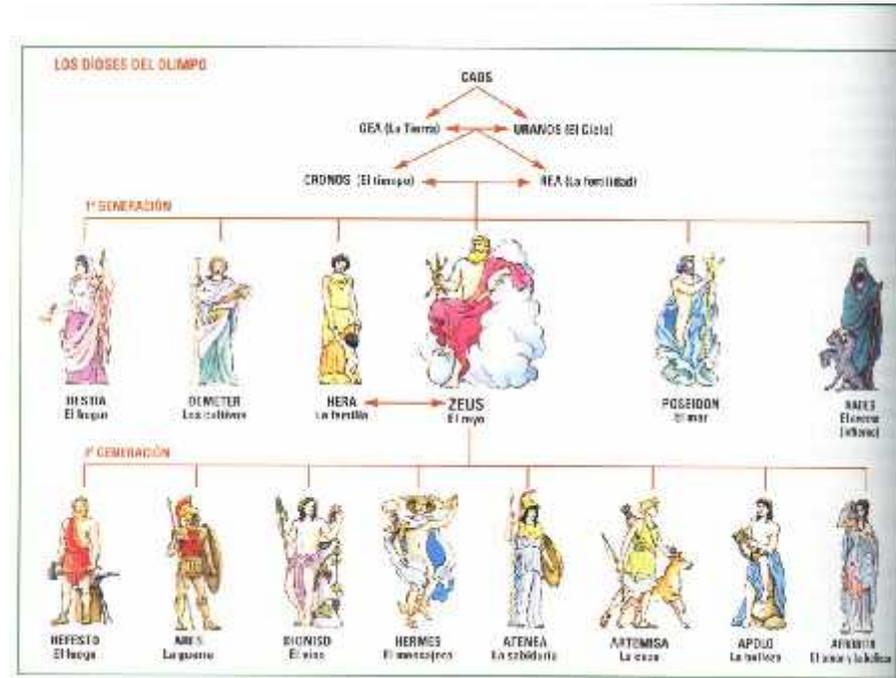
- 1. Nace como un conglomerado de creencias muy variopintas.
- 2. Ritualismo. Escrupulosidad.
- 3. Inclusión de la superstición y la magia.
- 4. “El pueblo más religioso del mundo” (Varrón). Es una muestra de civilización.
- 5. Permeabilidad con otras religiones.

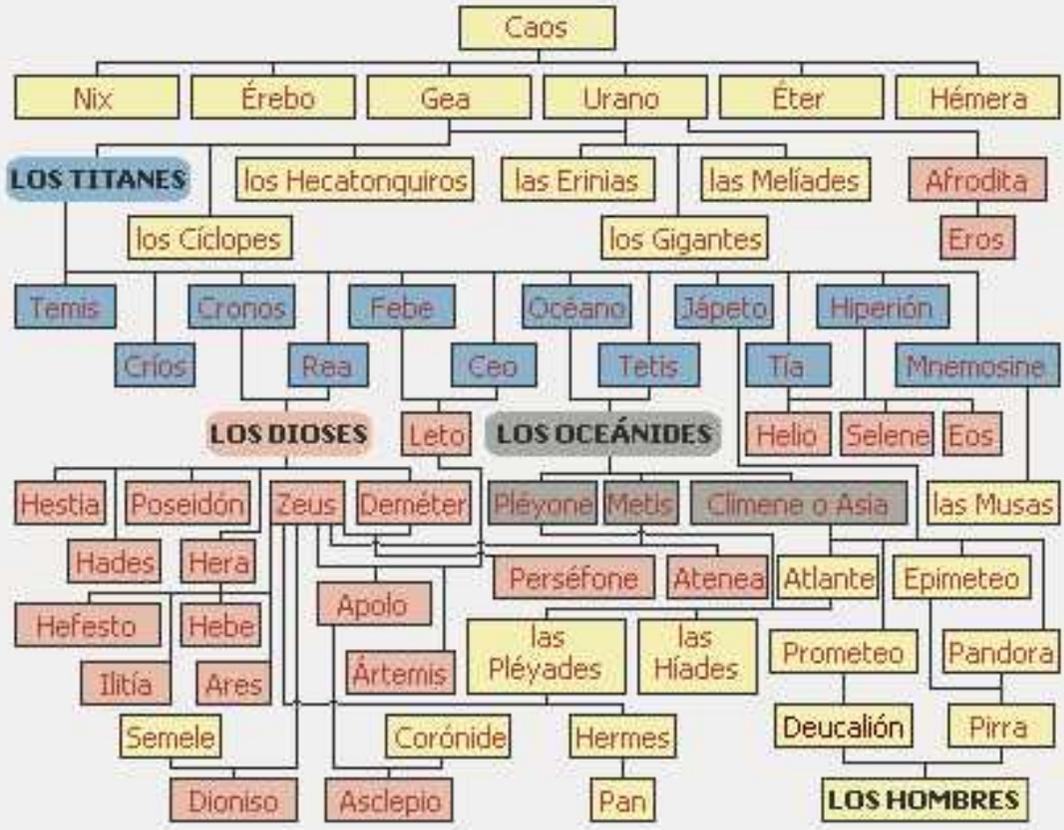
COMOGONÍA

- Chaos es lo primordial
- Gea y Urano engendran a los titanes (Cronos y Rea)
- Cronos (Saturno) destrona a Urano e inaugura la Edad de Oro. Se come a sus hijos hasta que Júpiter (Zeus) lo destrona a él



- Zeus y sus hermanos luchan contra los titanes y cíclopes
- Prevalecen Zeus (Júpiter), Poseidón (Neptuno) y Hades (Plutón), sucediéndose las edades desde el oro al bronce



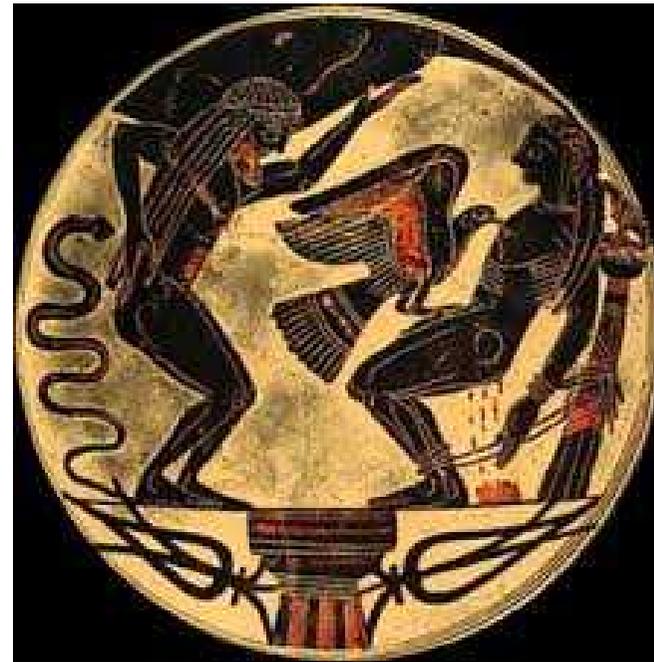


Deucalión

Hijo de Prometeo y padre del género humano.

ANTROPOGONÍA

- Los hombres habrían ido naciendo de la tierra en sucesivas generaciones: la de oro, la de plata, la de bronce y la actual (la de hierro)
- Prometeo formó un primer hombre de arcilla y Atenea le infundió la vida. Robó el fuego para los hombres
- Deucalión y Pirra, descendientes de Prometeo, sobrevivieron al diluvio y tiraron piedras hacia atrás



LEYENDAS FUNDACIONALES DE ROMA

- Eneas Indígete. Los doce reyes de Alba.
- Rea Silvia, Rómulo y Remo (753 a. C.)
- Quirino. Tríada precapitolina (Júpiter, Marte y Quirino)
- Lupercal y Ruminal.



Los siete reyes

- Rómulo
- Numa Pumpilio (fundador de la religión)
- Tulo Hostilio. Muerto por irreligiosidad.
- Anco Marcio.
- Tarquinio Prisco. Llamado antes Lucumón y casado con Tanaquil.
- Servio Tulio. Fundador de la democracia romana.
- Tarquinio el Soberbio y Lucrecia



Otras leyendas relacionadas

- Divinización de Eneas (Indígete)
- Hércules y el gigante Caco
- El rapto de las Sabinas
- Horacios y Curiacios
- Horacio Cocles
- Mucio Escévola
- Marco Manlio Capitolino y las ocas



PRINCIPALES FIESTAS



Los *Lupercalia*



- Se celebraban el **15 de febrero** en honor del dios *Lupercus* que protegía a los rebaños de los lobos
- *Lupus+hircus*=identificación con *Faunus*. De hecho el **13 de febrero** se celebraba a *Faunus* como protector de los rebaños
- Se inmolaba un animal en la cueva *Lupercal* y se ungía a los fieles con sangre
- Los *Luperci* corrían azotando a la gente, en especial a las mujeres

Cultos fúnebres

- Los *Manes* se identifican inicialmente con los espíritus de los muertos
- También se identificaron con los “dáemonos” griegos
- Se les rinde culto en el aniversario de la muerte de los miembros de la familia y en ocasiones establecidas por el estado:
 - *Parentalia* (**13-21 de febrero**). Se hacían ofrendas sencillas. El último día se llamaba los *Feralia* y al siguiente se hacían fiestas familiares de agradecimiento por la vida (*Caristes*)
 - *Violaria* (**22 de marzo**)
 - *Rosalia* (**23 de mayo**)
- Si se descuida su culto pueden provocar pesadillas, enfermedades o manías (posesiones)

Los *Equirria*

- Los *Equirria* eran carreras de caballos celebradas entre el **27 de febrero y el 14 de marzo** en honor de Marte
- Con el Imperio fueron perdiendo valor y el **14 de marzo** se sustituyeron por los *Mamuralia* que representaban la expulsión de Mamurio Veturio, divinidad arcaica parecida al demonio de invierno



Fiesta de *Anna Perenna*, diosa de los años

- Se celebraba el 15 de marzo y era una fiesta licenciosa que celebraba la primavera



Fiestas de *Liber* y *Libera*

- Son antiguas divinidades itálicas de la fecundidad
- Tenían un templo donde estaban representados los órganos genitales masculinos y femeninos
- El **17 de marzo** los jóvenes tomaban la *toga virilis* y el falo del templo era paseado por los campos y llevado al foro, donde las matronas lo adornaban
- *Líber* se identificó después con Baco y Dioniso, y *Líbera* con Perséfone



Lustrationes de las armas y las *tubae*

- El **19 de marzo** se celebraba un *Armilustrium* en la colina del Aventino
- El **23 de marzo** había un *Tubilustrium* en honor de Vulcano, dios de los orfebres que fabricaban las *tubae*.
- Entre ambos días se celebraban los *Quinquatrios* en honor de Minerva, con juegos gladiadores en los cuatro últimos días

Las fiestas de *Ceres*

- Del 12 al 19 de abril se celebraba a *Ceres*, diosa de la fecundidad de la tierra (Ceres, Líber y Líbera eran la tríada aventina o plebeya)



Los *Fordicidia*

- El origen fue un tiempo de esterilidad reinando Numa, a quien *Faunus* habría prescrito el sacrificio de dos vacas matando solo una (*forda*=vaca preñada)
- Se celebraba el **15 de abril**
- El feto era quemado por la *Vestalis máxima* en la *Regia*



Los *Parilia*

- Los *Parilia* se celebraban el **21 de abril** (fecha de la fundación de Roma).
Palas es una antigua divinidad rural
- Se adornaban las fincas y se purificaban con agua lustral o con el *suffimen* (cenizas procedentes de los *Fordicidae*, del “Caballo de octubre” o de las vainas de las habas sagradas).
- En el hogar se quemaban olivo, pino y laurel
- Se hacían hogueras salidas directamente del sílex
- Se hacían libaciones con leche para Pales y ofrendas con tortas y pasteles de mijo



Culto a los *Lemures*

- Los *Lemures* son espíritus de los muertos (a veces confundidos con los *Manes*)
- Para tenerlos apaciguados había una ceremonia que celebraba el *paterfamilias* por la noche los **días 9, 11 y 13 de mayo**
- El origen estaría en los ritos que hizo Rómulo para apaciguar al espíritu de Remo (de donde *Remures*)
- Las *Larvae* son inicialmente espíritus de los criminales o malhechores; luego de cualquier difunto. Sus víctimas eran los *larvati*.
- Las *Larvae* podían aparecerse como fantasmas y eran representadas como esqueletos que bailaban una danza macabra invitando al goce de la vida



Fiesta en honor de la diosa *Dia*

- Cerca de Roma había un bosque consagrado a esta diosa, que proporcionaba buen clima para los campos
- De su culto se encargaban los *fratres arvales* y su fiesta duraba **tres días de mayo**
 - Primer día en Roma con ofrendas de incienso y libaciones de vino.
 - Segundo día en el bosque se inmolaban dos lechones y una vaca blanca, comiéndose los restos. Regresaban al templo con ofrendas vegetales y plegarias. Danza de tres tiempos (*tripudium*)
 - Tercer día en Roma. Se repetía lo del primero, incluido un banquete y regalos a los sacerdotes
- Más tarde *Feriae sementivae* en honor de *Ceres* y *Tellus*



Los *Ludi Romani*

- Se celebraban entre el 4 y el **19 de septiembre** en honor de Júpiter (Tríada capitolina=Júpiter, Juno y Minerva)
- Los Juegos Capitolinos o Tarpeyos de **15 de octubre** también estaban dedicados a Júpiter



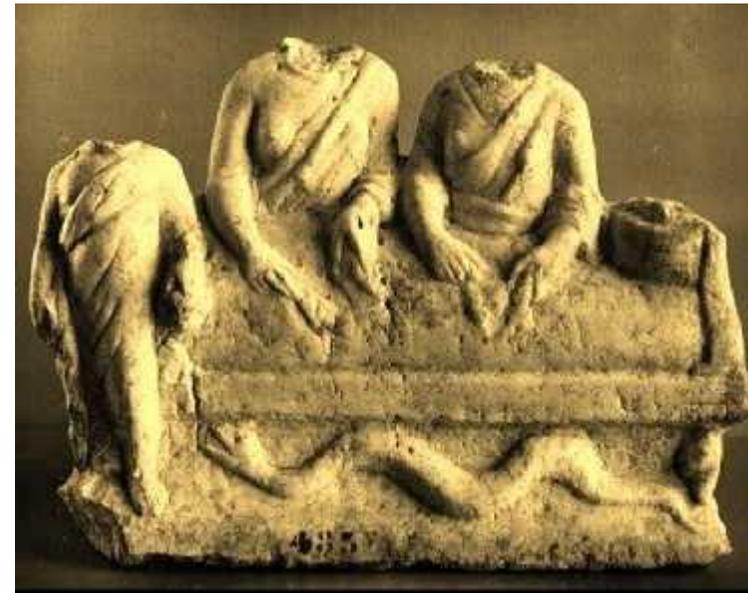
El “Caballo de Octubre”

- El **15 de octubre** se celebraba el *Equus Octobris* en el Campo de Marte
- El **19 de octubre** había otro *armilustrium* en el monte Aventino



Los *lectisternia*

- El más famoso era el *lectisternium* del 13 de noviembre, fecha de los juegos plebeyos (4-17 de noviembre)
- Se celebraba a la tríada plebeya (Ceres, Líber y Líbera), trasunto de la griega Deméter, Dioniso y Perséfone



Los *Saturnalia*

- Fiestas en honor de Saturno (dios de los granos sembrados) durante los días 17 a 23 de diciembre, coincidentes con el Solsticio de Invierno
- Las *strenae*



Principales ritos



Las *lustrationes* y *libationes*

- El *lustrum* principal era el realizado sobre todo el pueblo cada cinco años con los *suovitaurlia* rodeando al pueblo en el Campo de Marte
- *Aqua lustralis*
- Fumigaciones y saumerios (pebeteros y antorchas)
- En las fiestas *sementivae* (finales de enero) se colgaban figurillas de Baco (*oscillae*) que derramarían fertilidad en los campos. Príapo
- Las *libationes* se daban principalmente en el ámbito familiar



Los *uota* y las *deuotiones*

- Podían ser privados o públicos (en inscripciones se ve *V.ota S.oluit L.ibens M.erito*)
- *Deuotio capitis, deuotio armorum, etc*

Los sacrificios

- Hacer sagrado algo para ofrecerlo a la divinidad
- A Pales, diosa de los rebaños, se hacen ofrendas lácteas; a Diana las ciervas; a Venus las palomas
- *Inmolaciones (mola salsa)*

Praesagia y prodigia

- Los fenómenos meteorológicos (caída de rayos, granizadas, eclipses), nacimientos de animales deformes, ruidos extraños, un mal paso, la caída de una estatua eran “presagios”.
- Se podía interpretar las entrañas de las víctimas, el vuelo o el canto de las aves (*oscines*), la forma de comer de los pollos sagrados (*tripudio*) o la forma de andar de los cuadrúpedos junto a lugares sagrados.
- Hechizos (*pharmakeutria*), amuletos y *tabulae defixionis*

La religión privada



Lares y Penates

- Hubo cultos familiares, tribales y gentilicios
- Los *lares* y el *lar familiaris* (a veces se identifica con Vesta, el fuego del hogar)
- Hubo *lares compitales, viales, permarini*.
- El sacerdote del culto era el *paterfamilias* y el lugar era el *focus patrius* o el *lararium* o *sacrarium*
- Se les daba culto en los acontecimientos familiares importantes (nacimiento de hijos, por ejemplo) así como en las *calendae, nonae* e *idas*.
- Los *penates* al principio carecían de forma pero acababan siendo unas figurillas ante las que había siempre una luz encendida
- Antes de comer se les consagra unas primicias
- Roma tenía sus propios *penates patrii* dos jóvenes sentados con lanzas



Protectores personales: el *Genius* y *Iuno*

- Presidía las bodas y velaba por el lecho conyugal
- Se les rendía culto el día del cumpleaños con ofrendas sencillas
- Se le invocaba tocándose la frente
- Se representaba por una serpiente
- Se identificaban con los “agathodémones”
- Por esta vía se deificaron a los emperadores, en cuanto que era propiamente un culto a su *Genius*. Augusto asoció su propio *Genius* a los *Genii compitales*.

Principales diferencias entre la religión en época republicana y en época imperial

- En época imperial decae la práctica de los ritos tradicionales y la creencia en todo el panteón
- Se identifican algunas creencias con la astrología (Líber y Líbera = Sol y Luna)
- Mayor impacto de la deificación de conceptos como la *Pax*, la *Fides*, el *Honor*, la *Virtus*, etc
- Extensión de las filosofías que implicaban una ética personal: epicureísmo y estoicismo
- Divinización de los emperadores, primero muertos y luego en vida
- Extensión de los cultos de origen oriental (Cibeles, Isis, Mitra) que conllevaban una salvación personal o que tenían misterios soteriológicos, y finalmente del cristianismo

Cultos orientales

- Las leyendas de Atis y Cibeles (y de Quinta Claudia) y la llegada de Cibeles, la diosa madre frigia, en tiempos de la Segunda Guerra Púnica. Su fiesta era el 4 de abril, cuando se celebran los *Ludi Megalenses* (recuerdo de los Curetes o Coribantes). Atalanta e Hipomenes.
- Calígula admitió el culto de Isis, esposa de Osiris (a quien desmembra Seth y luego vuelve a la vida)
- Mitra es un dios solar de origen persa, que lucha por el bien tras haber matado por orden del Sol a un toro mítico que personifica las fuerzas del mal o del mundo en cuanto a degradación. Sus fieles quedaban purificados en el “tauribolion” y comprometidos con la honestidad y la valentía. En Roma su culto se desarrolló como una religión mística, en torno a sociedades de carácter esotérico, exclusivamente masculinas y relacionadas con ambientes militares
- Cobran auge los misterios “eleusinos” en honor de Deméter y Perséfone



El legado de Roma en el cristianismo

- Como el cristianismo nació dentro de un protectorado romano y se extendió dentro del Imperio, fácilmente fue asimilando para sus cultos y celebraciones muchas de las formas o ideas de la Roma politeísta. Aparte de la imitación por convivencia, hay que tener en cuenta también el interés de los cristianos por distanciarse del mundo judío

