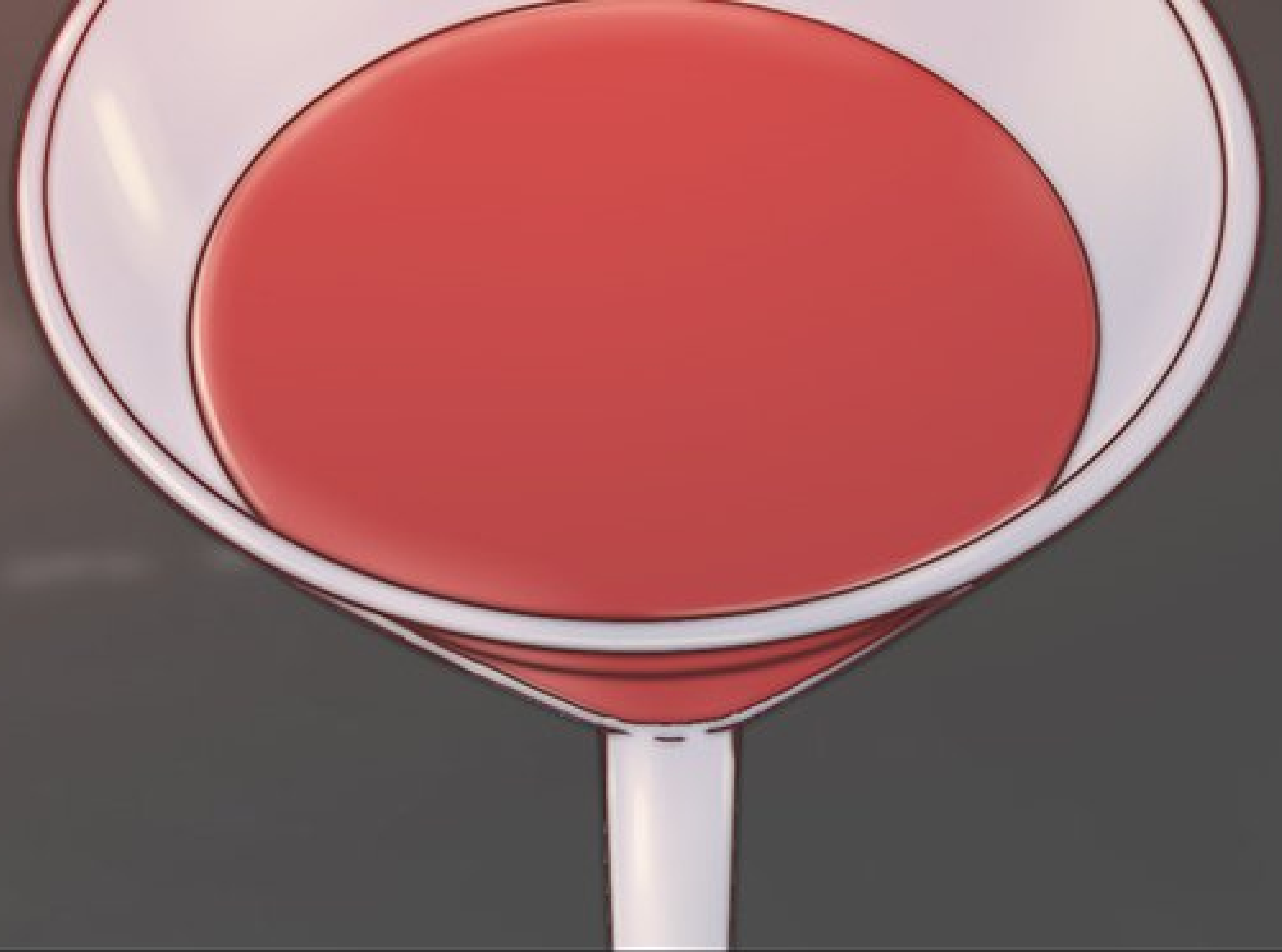


LES RÈGLES
DU JEU SONT
SIMPLES.

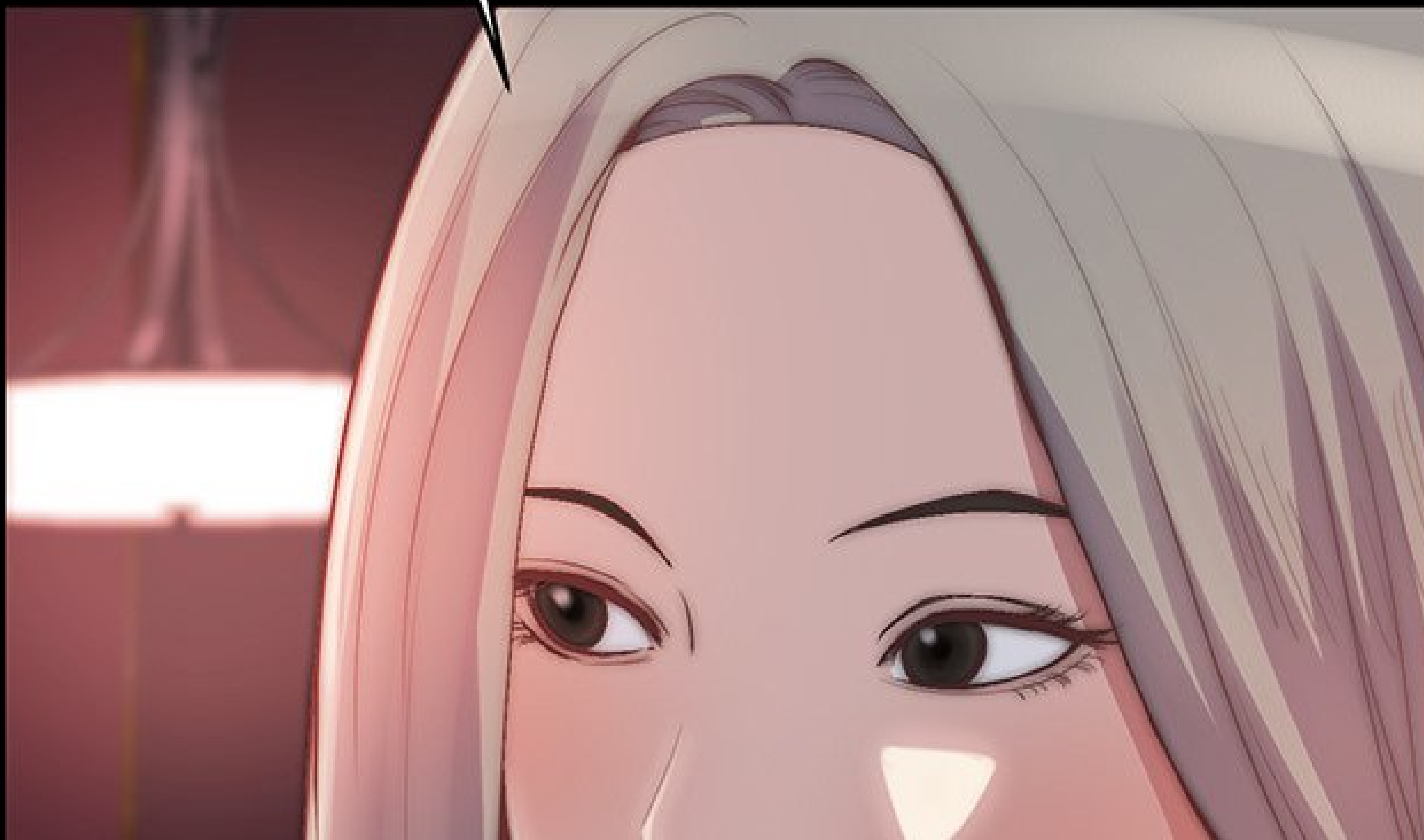




RÉPONDRE
AUX QUESTIONS
POSÉES.



SI ON NE PEUT
PAS RÉPONDRE,
ON PERD.



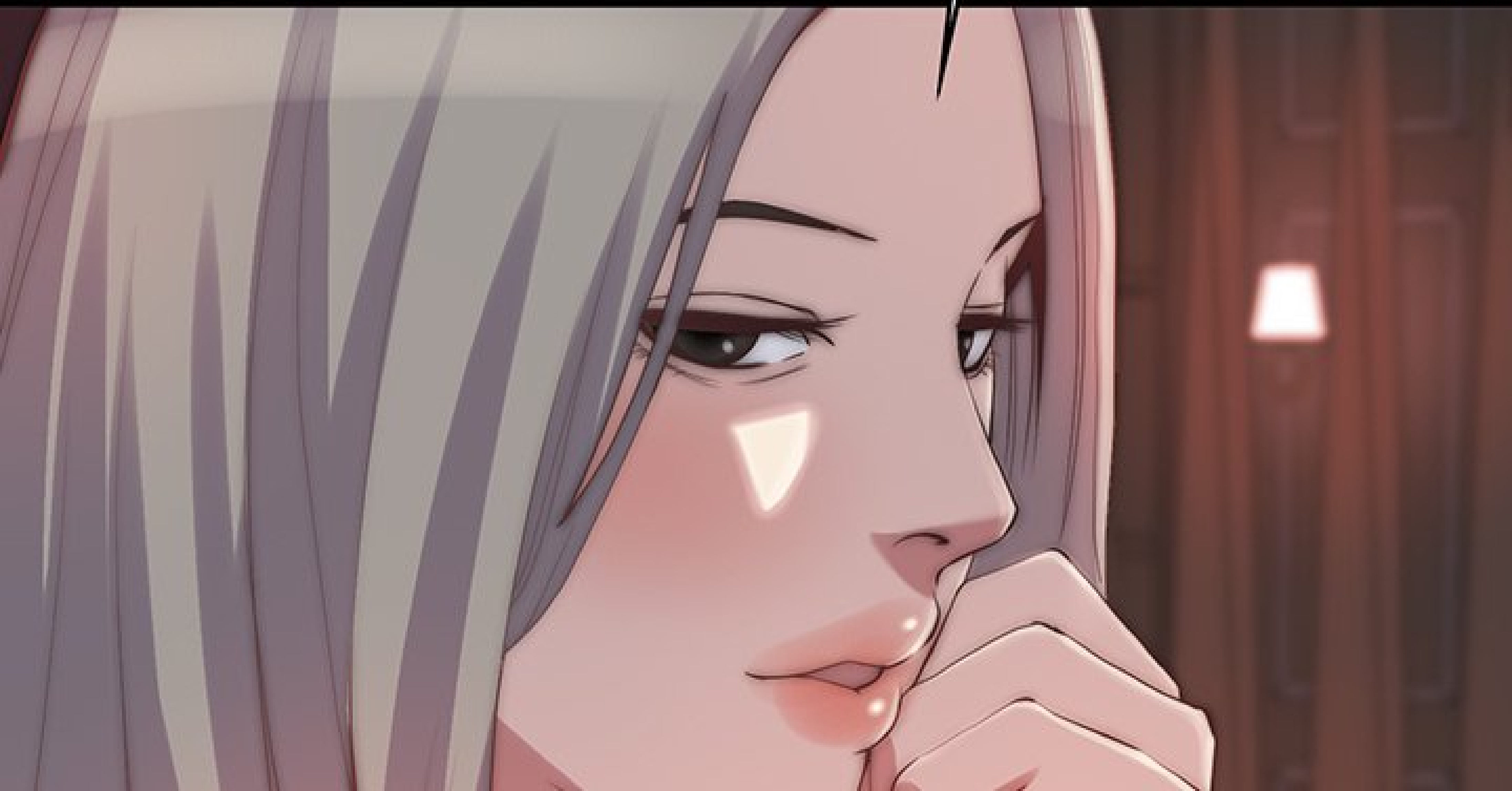


QUE SE
PASSE-T-IL SI
ON PERD ?





HUM...
LE GAGNANT
AURA UN
VOÛL.





LIN VOELI,
HEIN...

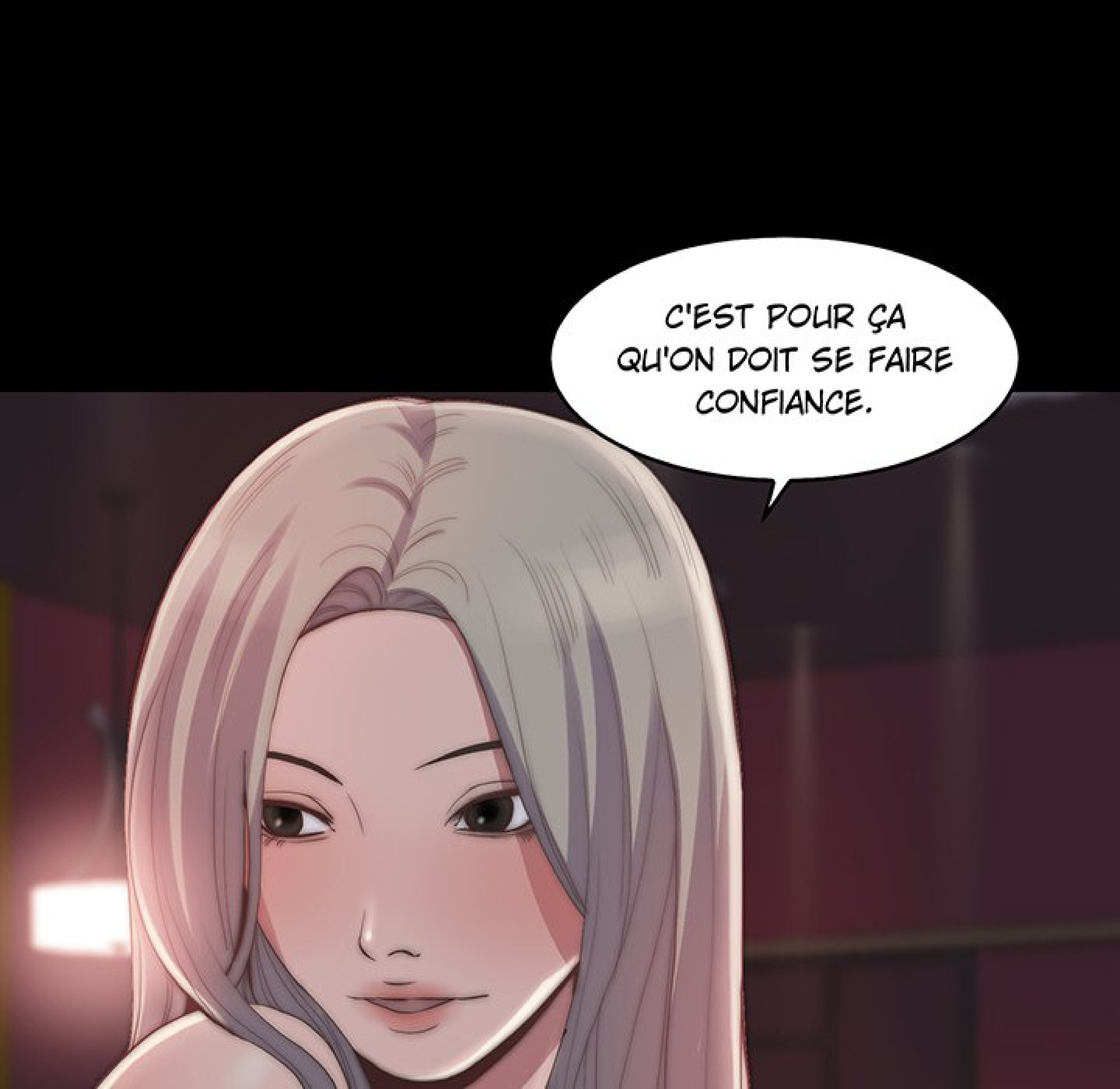


MAIS COMMENT
SAVOIR...



A close-up illustration of a man's torso and head, wearing a dark red suit jacket over a light-colored shirt. He is looking down. A white speech bubble with a black outline is positioned near his chest. The background is dark and out of focus, showing some architectural elements like a door and a wall.

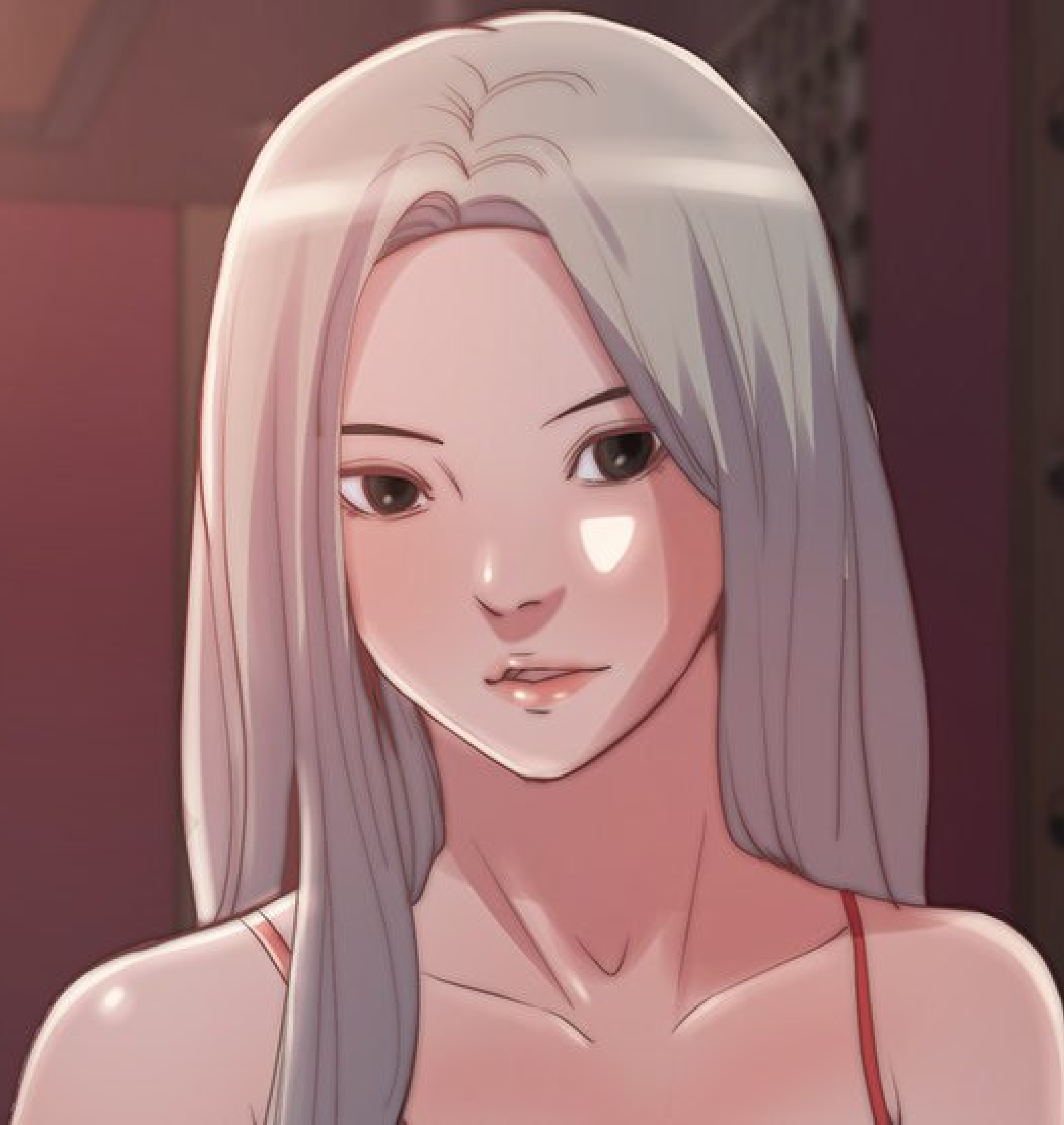
SI L'AUTRE NE
MENT PAS ?



C'EST POUR ÇA
QU'ON DOIT SE FAIRE
CONFIANCE.



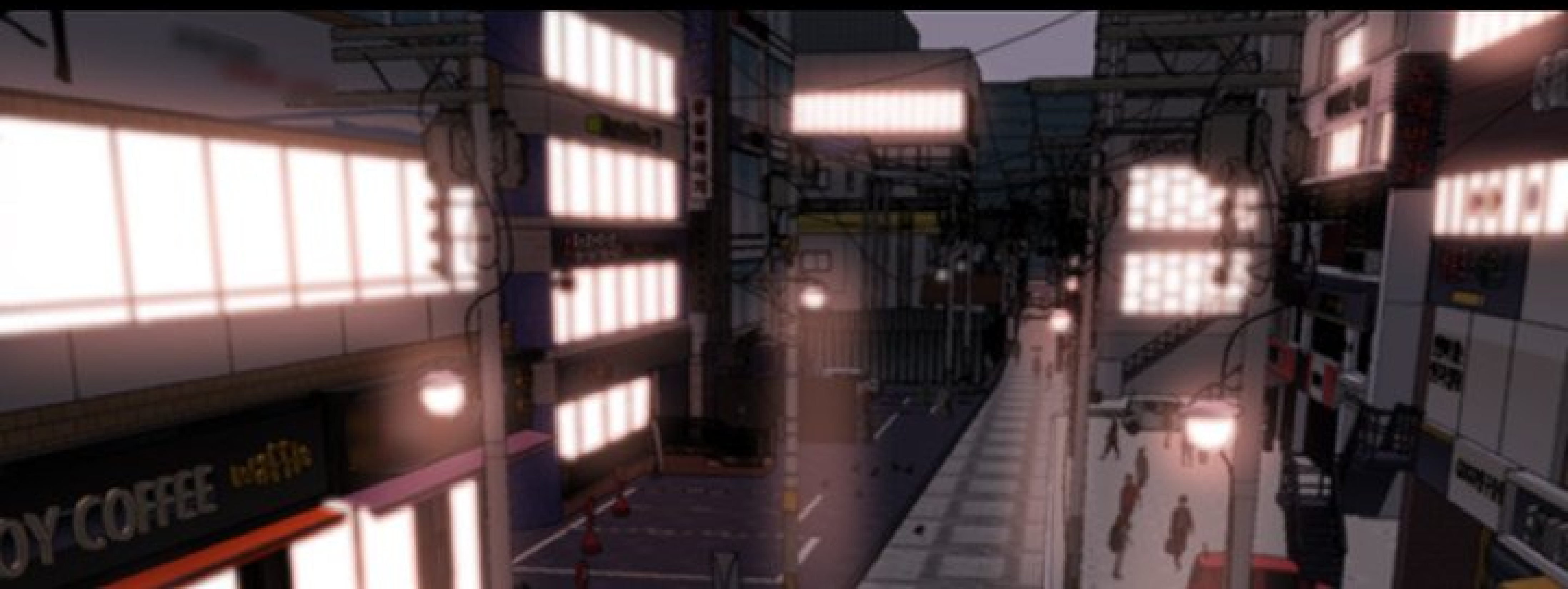
ON COMMENCE ?





Vie en Perdition

AUTEUR : SENIOR IN GLASSES
CONTRIBUTEUR : HYUNG LIM





A man in a green jacket is walking on a city sidewalk at night. The sidewalk is made of grey and white square tiles. To the left of the man is a red brick wall. In the background, there are city buildings and a street with a yellow and black striped pole. A large speech bubble is positioned above the man, containing the text "MERCI DE VOTRE COOPÉRATION.".

MERCI DE VOTRE
COOPÉRATION.

APPELEZ-MOI
SI VOUS AVEZ
UNE QUESTION

ALTRÉ CHOSE.

SCRATCH

SCRATCH





HUM...
C'EST UN
PEU...

IL Y A PLUS DE 10 PERSONNES
DISPARUES, MAIS PERSONNE
NE SAIT OÙ ELLES SONT.

TAP

TAP

AUCUNE IMAGE
D'EUX SUR LES CAMÉRAS
DE SURVEILLANCE.

SOIT ILS SE
SONT ÉVANOUIS DANS LA
NATURE...



SOIT UNE ORGANISATION
CRIMINELLE EST DERRIÈRE TOUT

ÇA ET PEUT CONTRÔLER LES
CAMÉRAS DE LA ZONE...



A man with dark hair, wearing a blue suit, is shown from the back, looking out a window. The background shows a city skyline with buildings and a bridge. A speech bubble is positioned to the right of the man.

DRING
DRING

DU NOUVEAU ?





OUI !

LE MAC SUR LE
DOSSIER EST LE PDG
LIAM SHIN.

OUI, CELUI DE
L'ENTREPRISE S,
LIAM SHIN.

VOUS VOUS SOUVENEZ DE
L'INCIDENT DE RECONSTRUCTION ?
PLUS DE 20 MORTS.





IL EN ÉTAIT
RESPONSABLE.

DEPUIS ÇA, LIAM A ÉTÉ
JUGÉ POUR TRAFIC DE DROGUES,
ENLÈVEMENT ET FAITS DE
VIOLENCE. MAIS IL A ÉTÉ
JUGÉ INNOCENT.



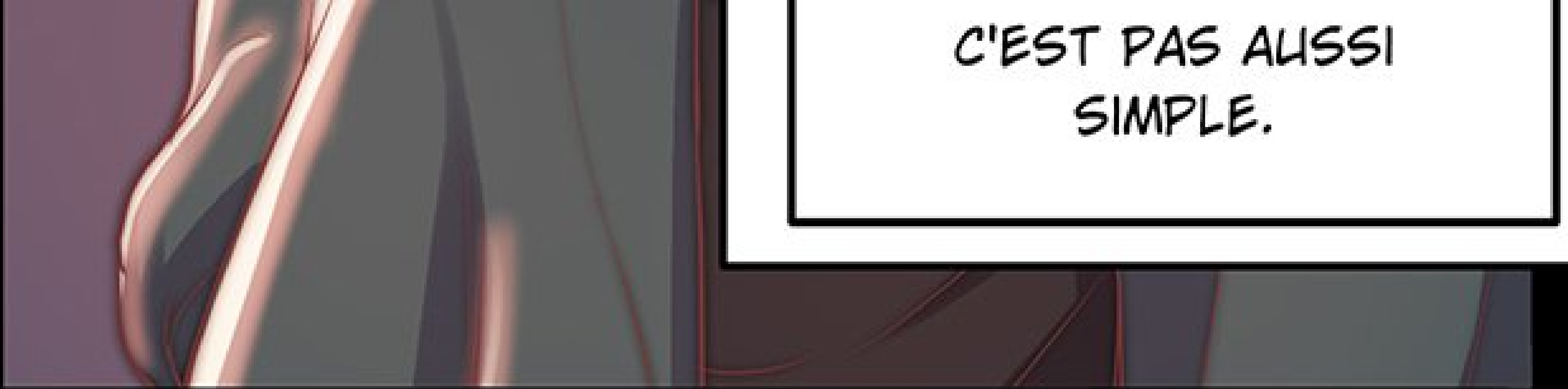


ET GRÂCE À ÇA, LE
VICE-PRÉSIDENT, WILLIAM CHUNG,
EST DEVENU LE SUCCESSEUR.

SI LE PROCÈS DE LIAM SHIN
A ÉTÉ MANIGANCÉ PAR LE
VICE-PRÉSIDENT...

A man with short brown hair and a light beard is shown from the chest up. He is wearing a dark grey t-shirt under a teal jacket. He is holding a blue smartphone to his right ear with his right hand. His facial expression is one of stress or frustration, with furrowed brows and a slightly open mouth. The background is a simple gradient of light purple to dark purple. There are three empty speech bubble outlines: one at the top left, one at the bottom right, and one at the bottom center containing text.

ALORS C'EST UNE
ORDURE DE PLUS DANS
NOS PROBLÈMES.



C'EST PAS AUSSI
SIMPLE.

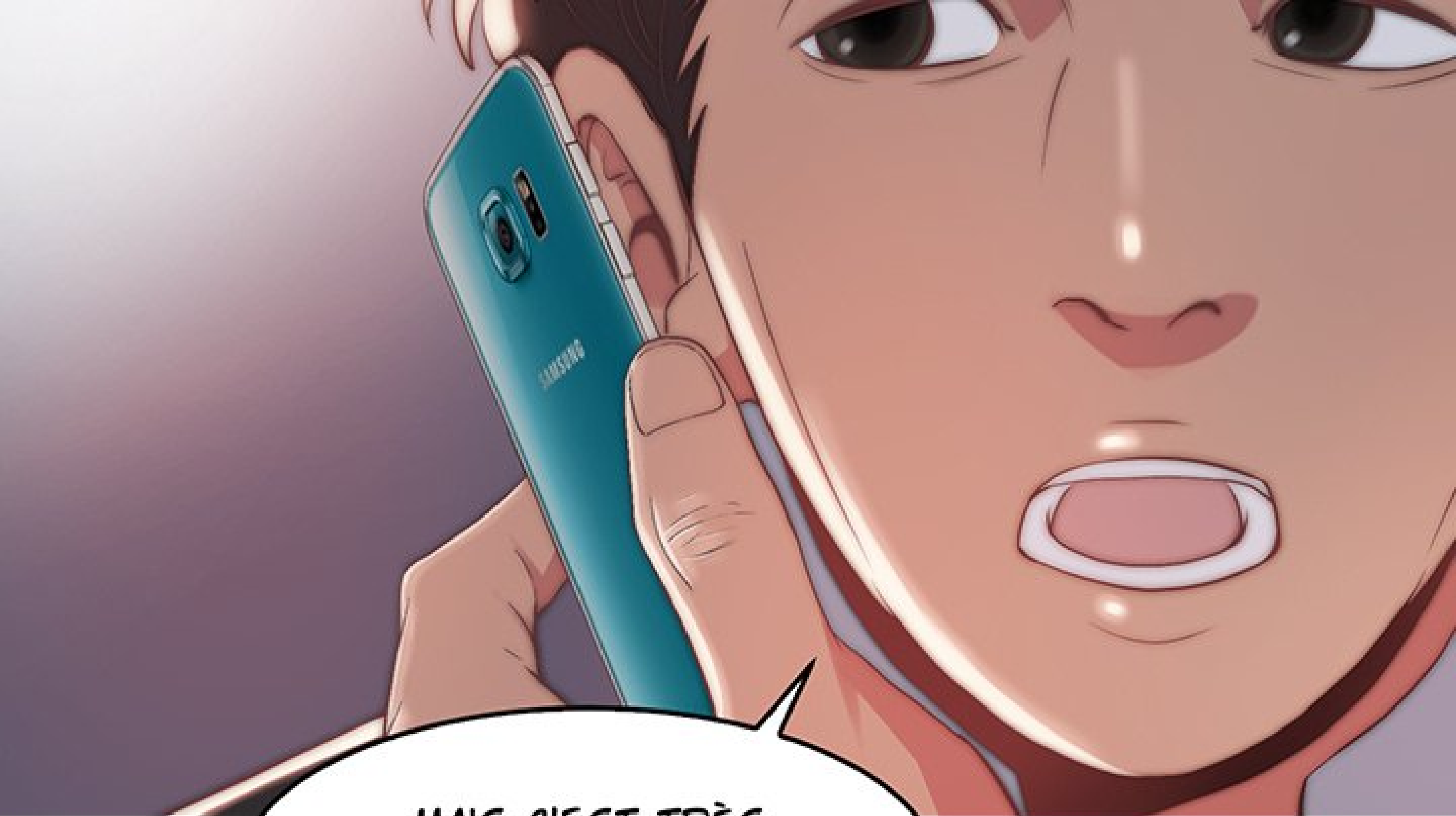
C'EST UNE ENQUÊTE DE
FAITS DE VIOLENCE EN LIEN AVEC
L'ENTREPRISE S, IL NOUS FAUT
AU MOINS DEUX ÉQUIPES.





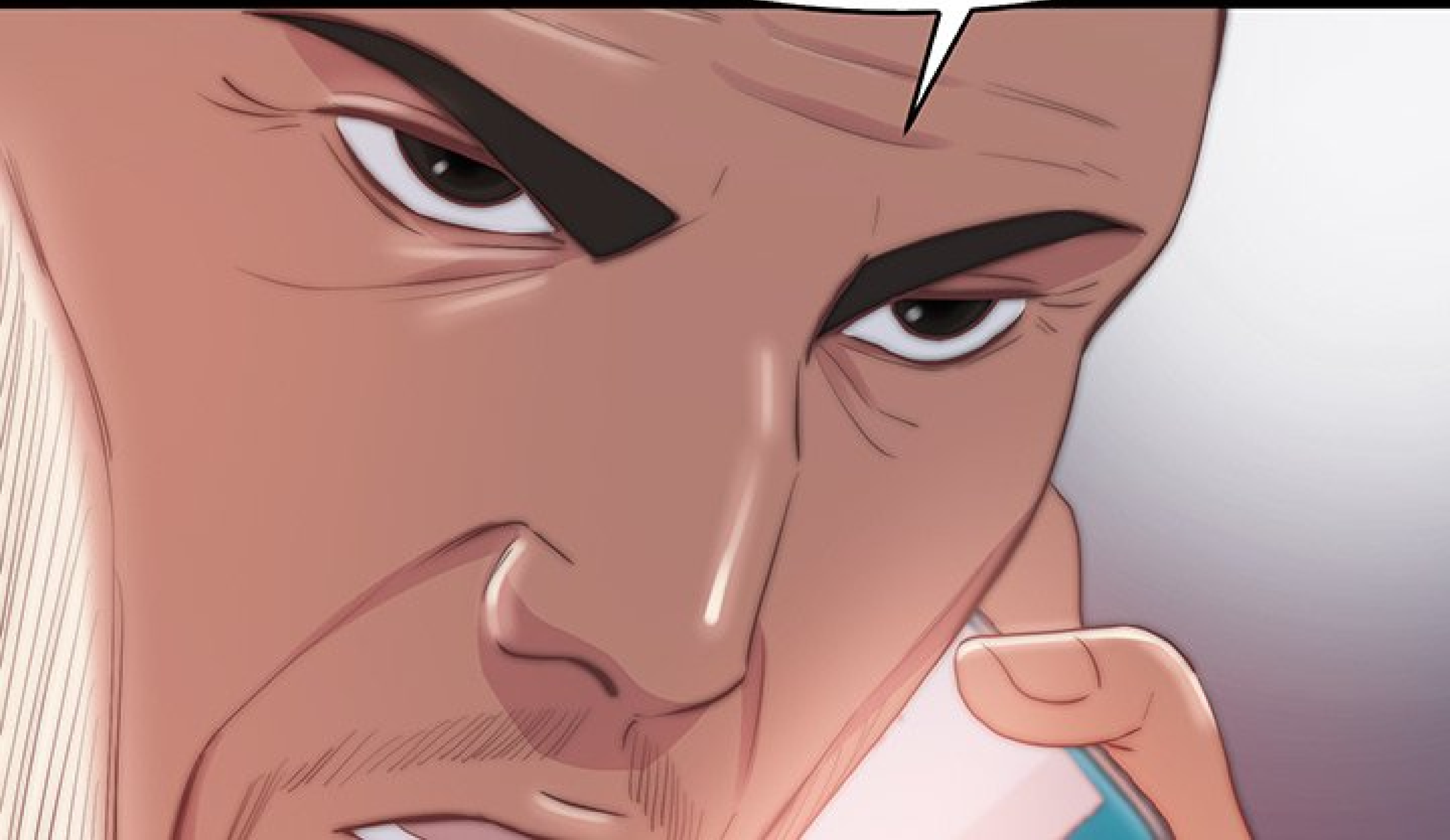
ON EST QUE DEUX HOMMES.
ON DEVRAIT PAS EN PARLER
À NOTRE SUPÉRIEUR ?

NON. SINON ON NE
POURRA PLUS S'OCCUPER DES
PERSONNES DISPARUES.



MAIS C'EST TRÈS
DIFFÉRENT DE L'ENQUÊTE
SUR LES DISPARITIONS.

JE SENS QU'IL Y A UN LIEN.
TROUVE TOUT CE QUE TU PEUX
SUR CES TYPES.





COMPRIS.

AH. C'EST UNE LÉGENDE URBAINE, MAIS
UNE JOLIE FILLE KIDNAPPE DES GENS ET
REMET LEURS CORPS À DES TRAFIQUANTS
D'ORGANES SUR LE MARCHÉ NOIR.



L'APPARITION DE CETTE
LÉGENDE COLLE AVEC
LES DISPARITIONS, ALORS
GARDEZ-LA EN TÊTE.

D'ACCORD.

UNE LÉGENDE
URBAINE...?









JE COMMENCE ?



JE DEVRAIS
VOUS DEMANDER
VOTRE NOM.

QUELLE
QUESTION
BANALE.









JE COMMENCE
EN DOLCEUR.

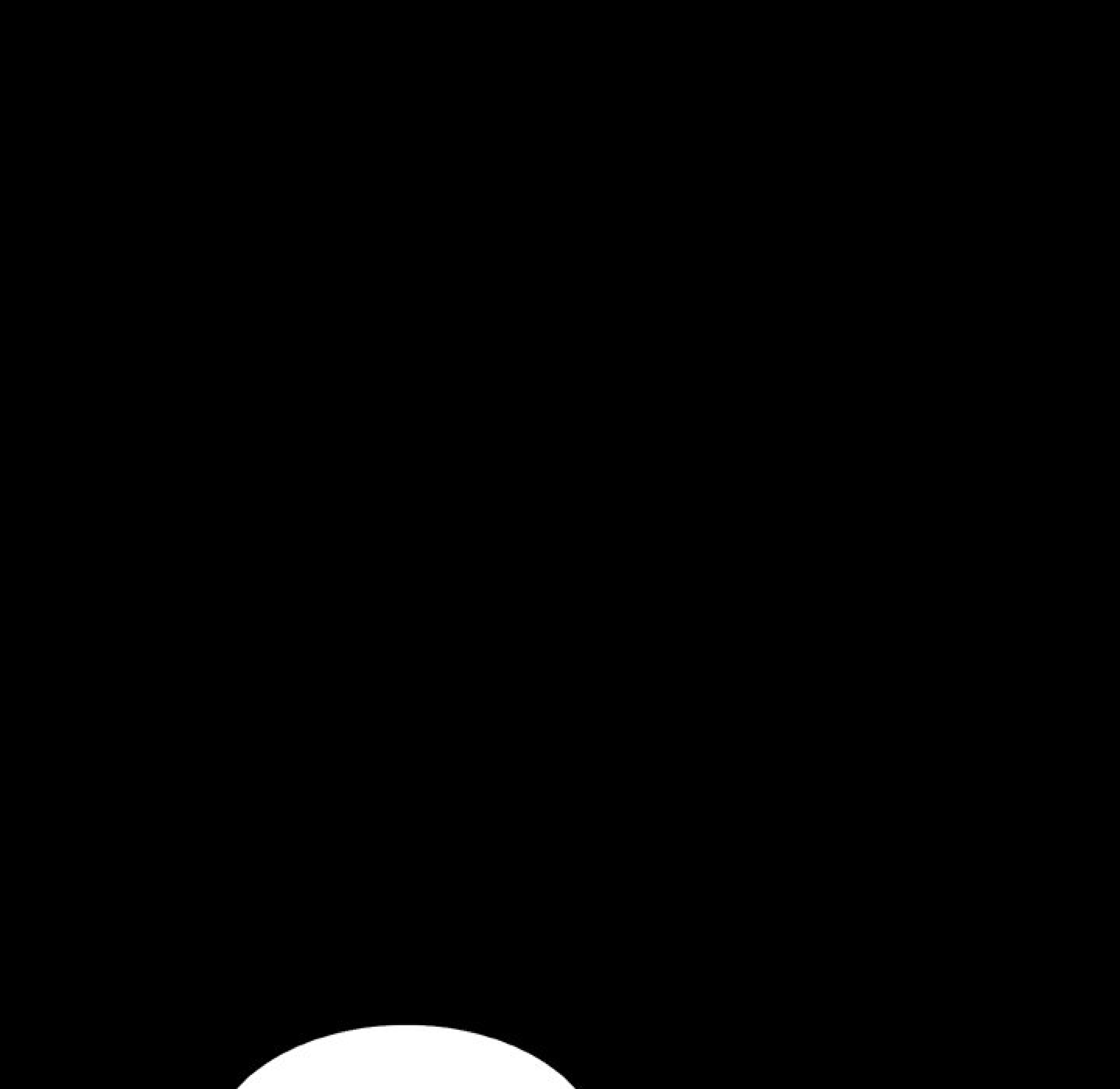


LÉA. LÉA SHIN.
ET VOUS ?





WILLIAM CHUNG.
J'AI UNE PETITE
ENTREPRISE.



J'AVAIS PAS
ENCORE DEMANDÉ
CETTE INFO.





JE VOUS L'AI
DIT POUR ALLER
PLUS VITE.



QU'EST-CE QUI
VOUS INTÉRESSE ?







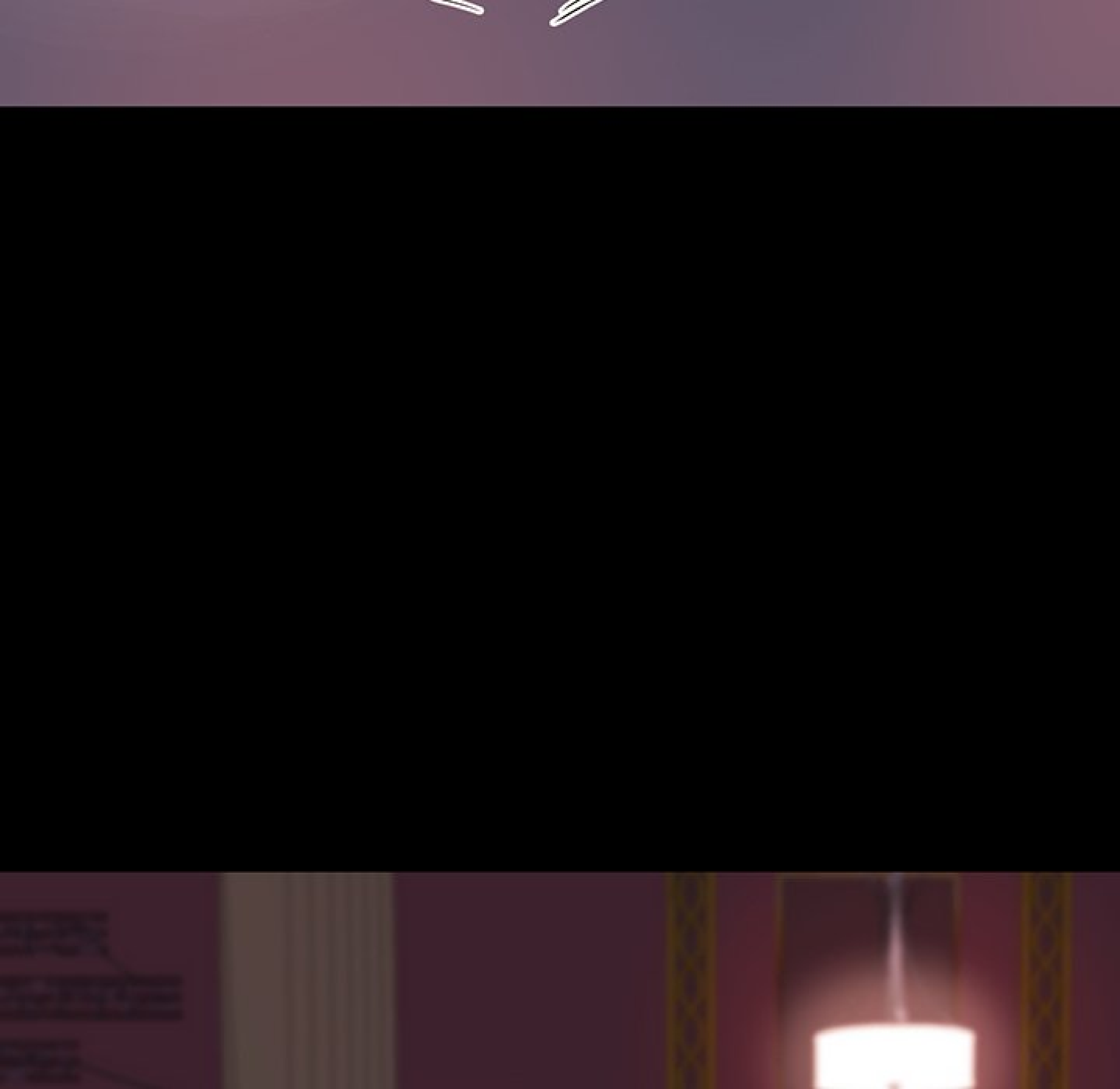
À MON
TOUR.

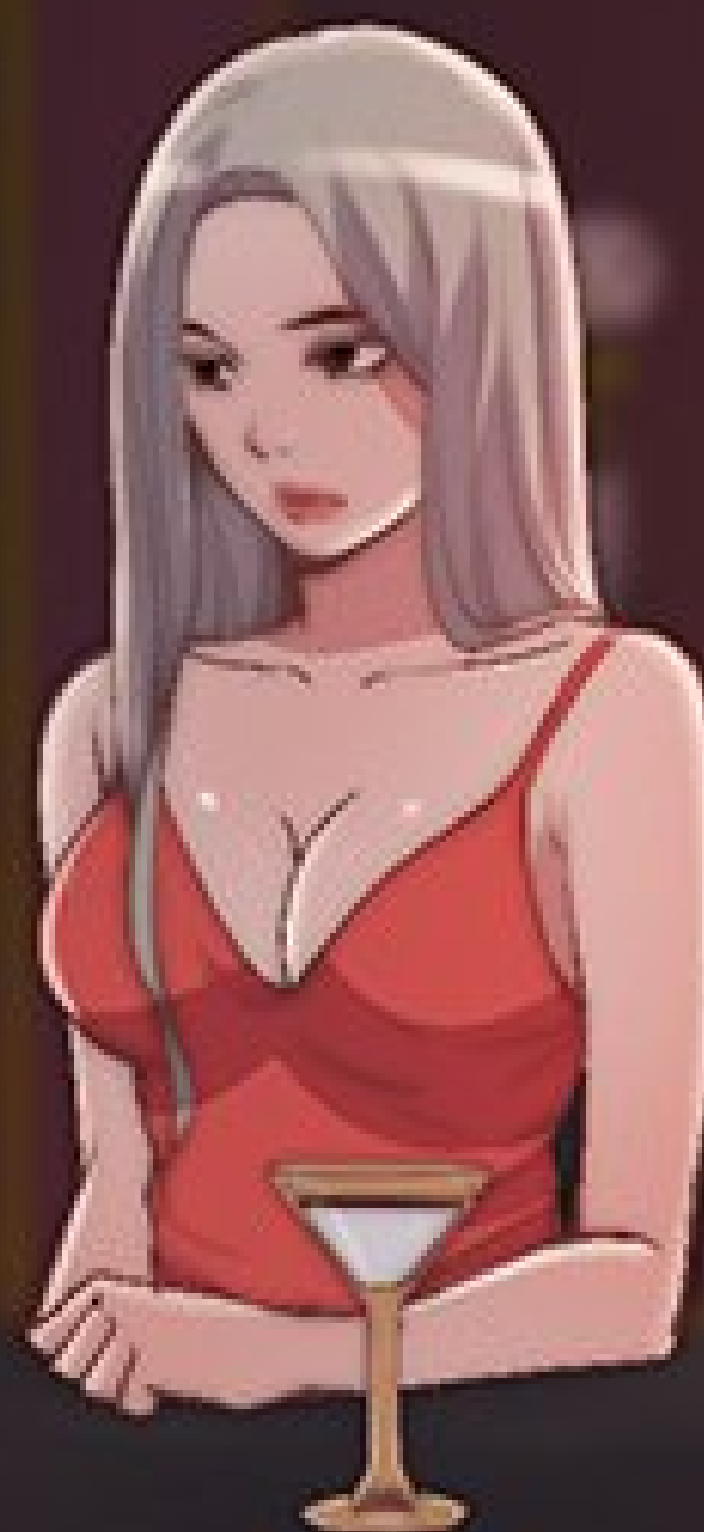
A comic book panel featuring a solid black background. In the lower center, there is a white, oval-shaped speech bubble with a small tail pointing downwards. Inside the bubble, the text "POURQUOI M'AVOIR ABORDÉ ?" is written in a black, hand-drawn, sans-serif font. At the very bottom of the frame, a portion of a character's face is visible, showing dark hair on the left and a light pinkish-red skin tone on the right.

POURQUOI M'AVOIR
ABORDÉ ?

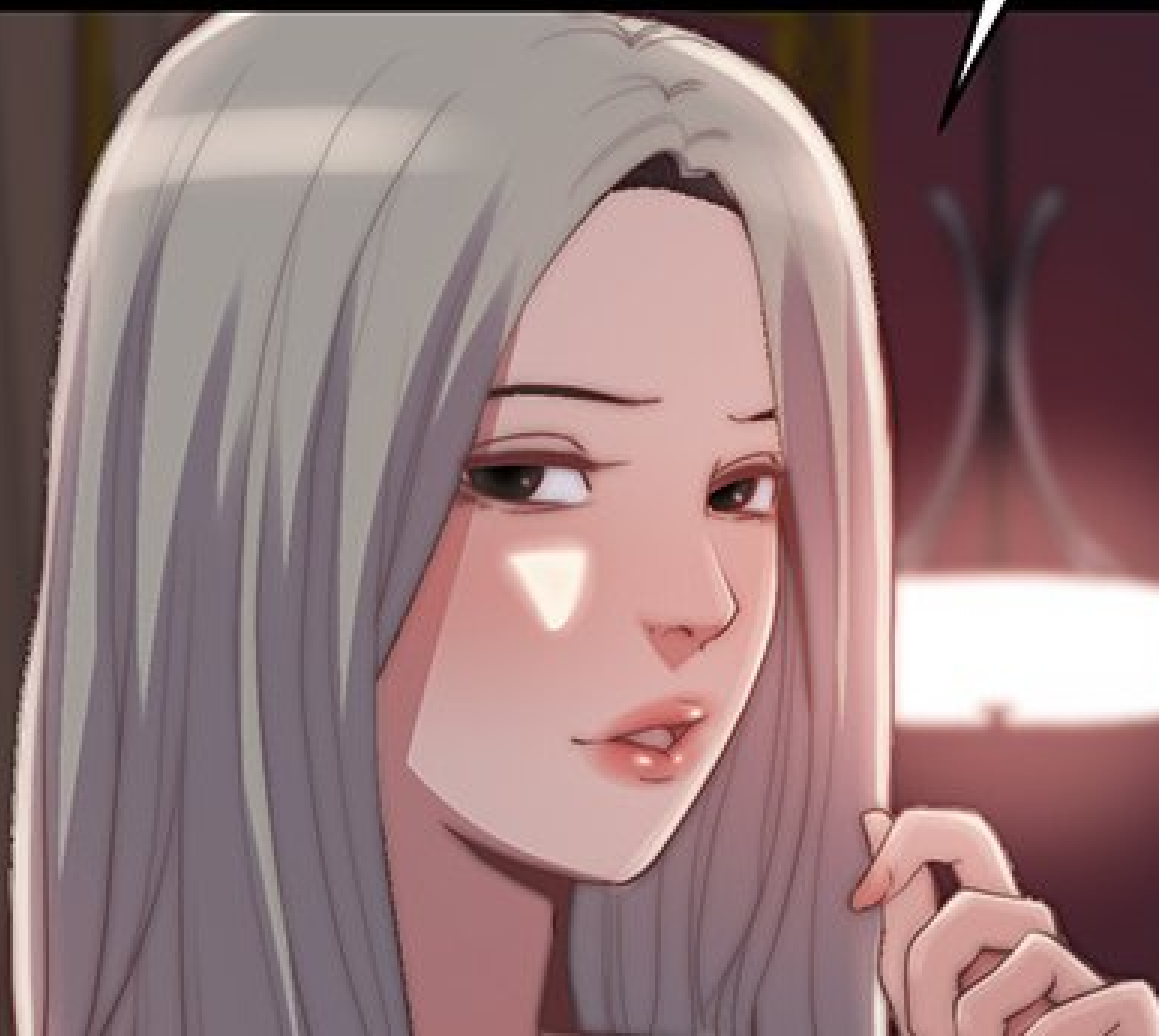








QU'EST-CE...
QUE VOUS VOULEZ
DIRE ?





A close-up illustration of a character's face, focusing on the eye and forehead. The character has light skin and dark, thick eyebrows. A speech bubble is positioned above the eye. The background is solid black.

VOLIS N'ALLEZ PAS
ME RÉPONDRE ?



CE SONT LES
RÈGLES.

CET HOMME...
IL VAUT MIEUX PAS
L'EMBÊTER.





L'ATTAQUER DE FRONT,
CE SERAIT DU SUICIDE.



ALLONS-Y

LENTEMENT.



ABORDE SEULEMENT
CEUX QUI TE REGARDENT
DANS LES YEUX.





SÉDUIS-LES
AVEC TON REGARD ET
TON SOURIRE.

ILS BONDISSENT
SUR LES FAIBLES
PROIES.



NE SOIS

JAMAIS PRISE PAR
SURPRISE.

DEVIENS UN ANIMAL
ET MANGE-LES TOUT
CRUS !!

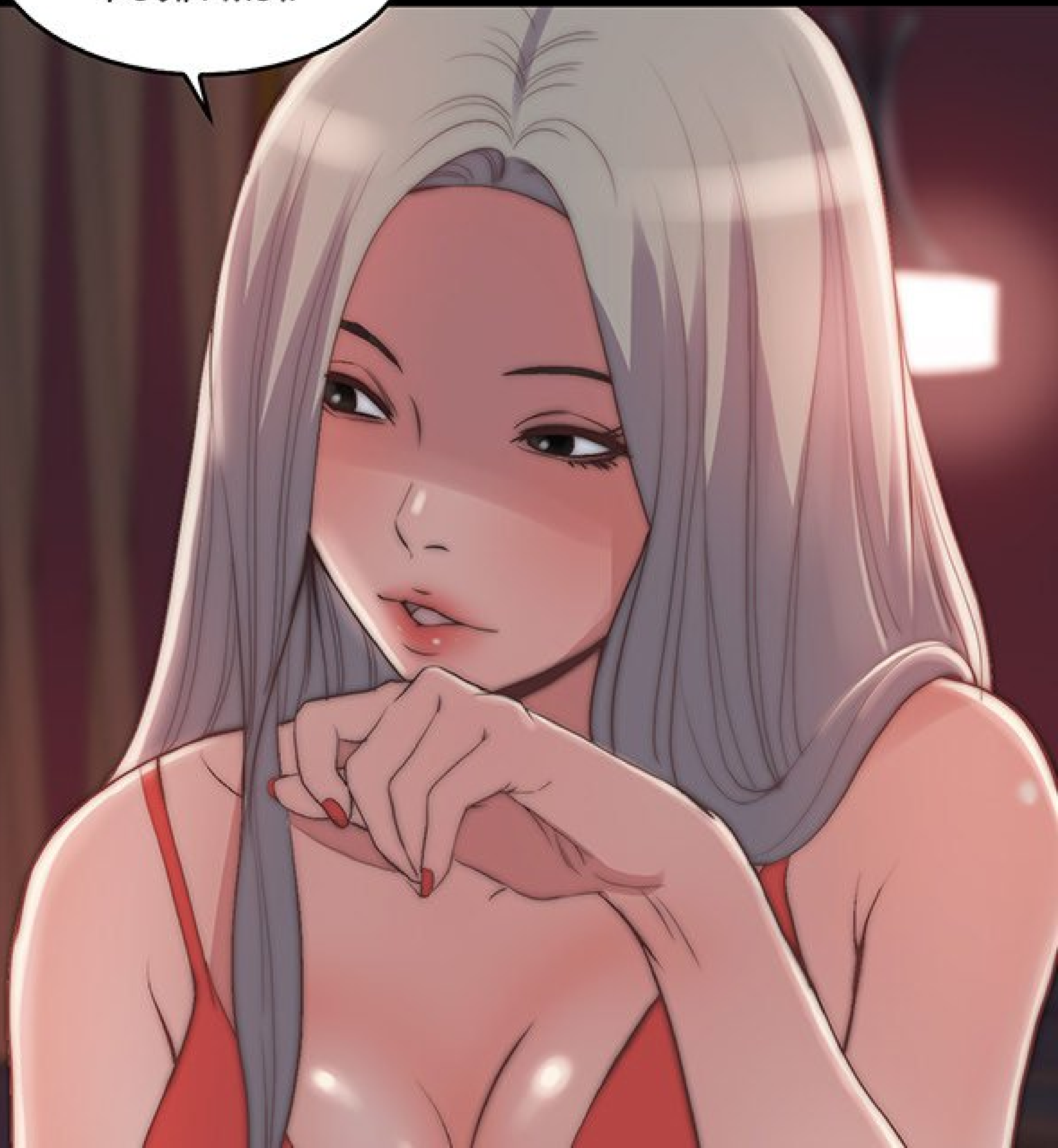




SI VOUS PENSEZ QUE
JE VOUS AI ABORDÉ POUR
VOTRE ARGENT, VOUS
VOUS TROMPEZ.

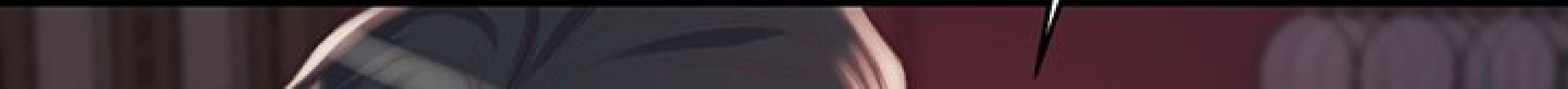
VOUS N'EN

VOUS EN
AVEZ PAS L'AIR,
POUR MOI.



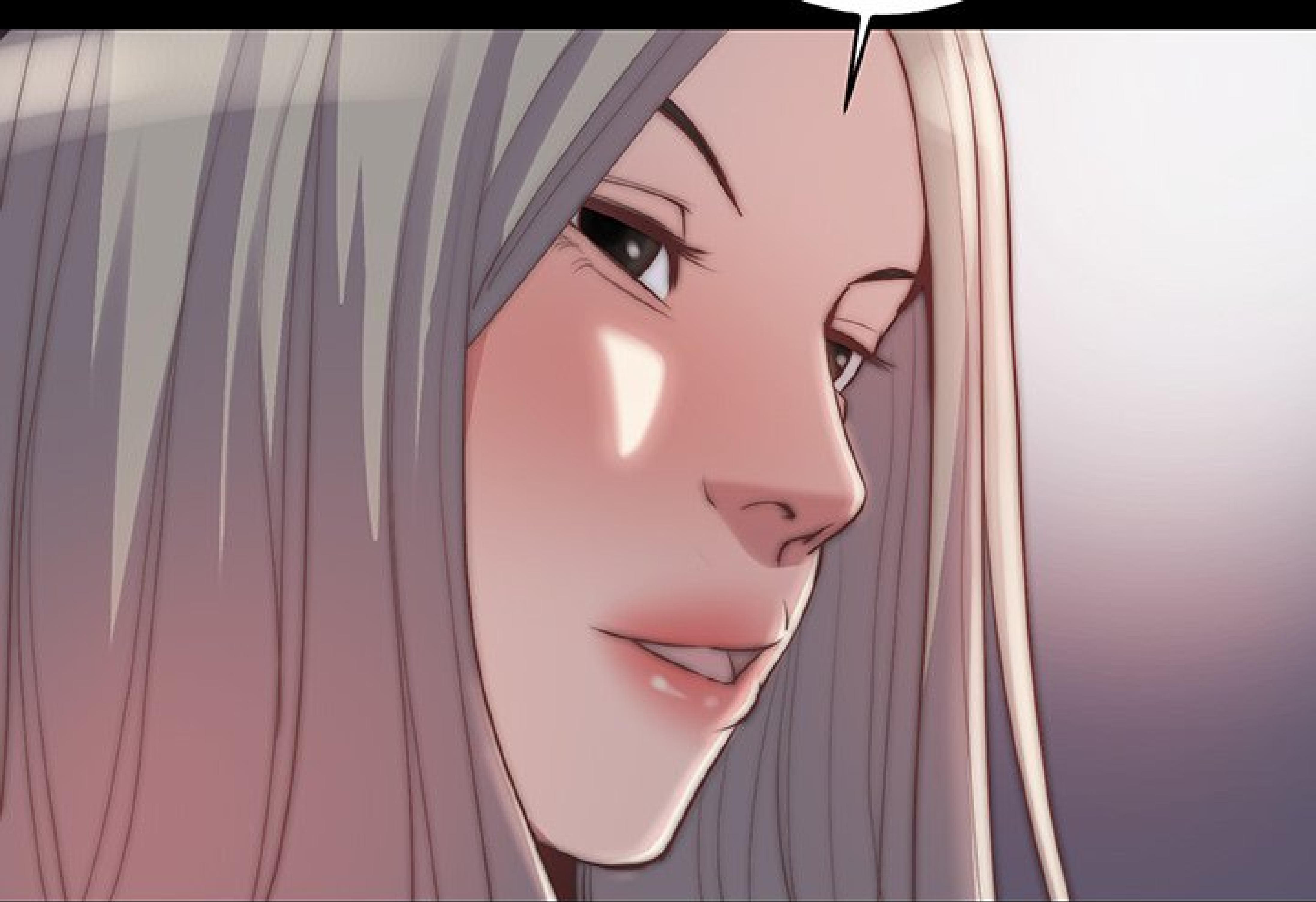


ET DE QUOI J'AI
L'AIR ?





C'EST
MON TOUR,
NON ?









EST-CE QUE BEAUCOUP
DE FEMMES VOUS ONT ABORDÉ
POUR VOTRE ARGENT ?

PERSONNE QUI
À PU S'APPROCHER
DE TROP PRÈS.





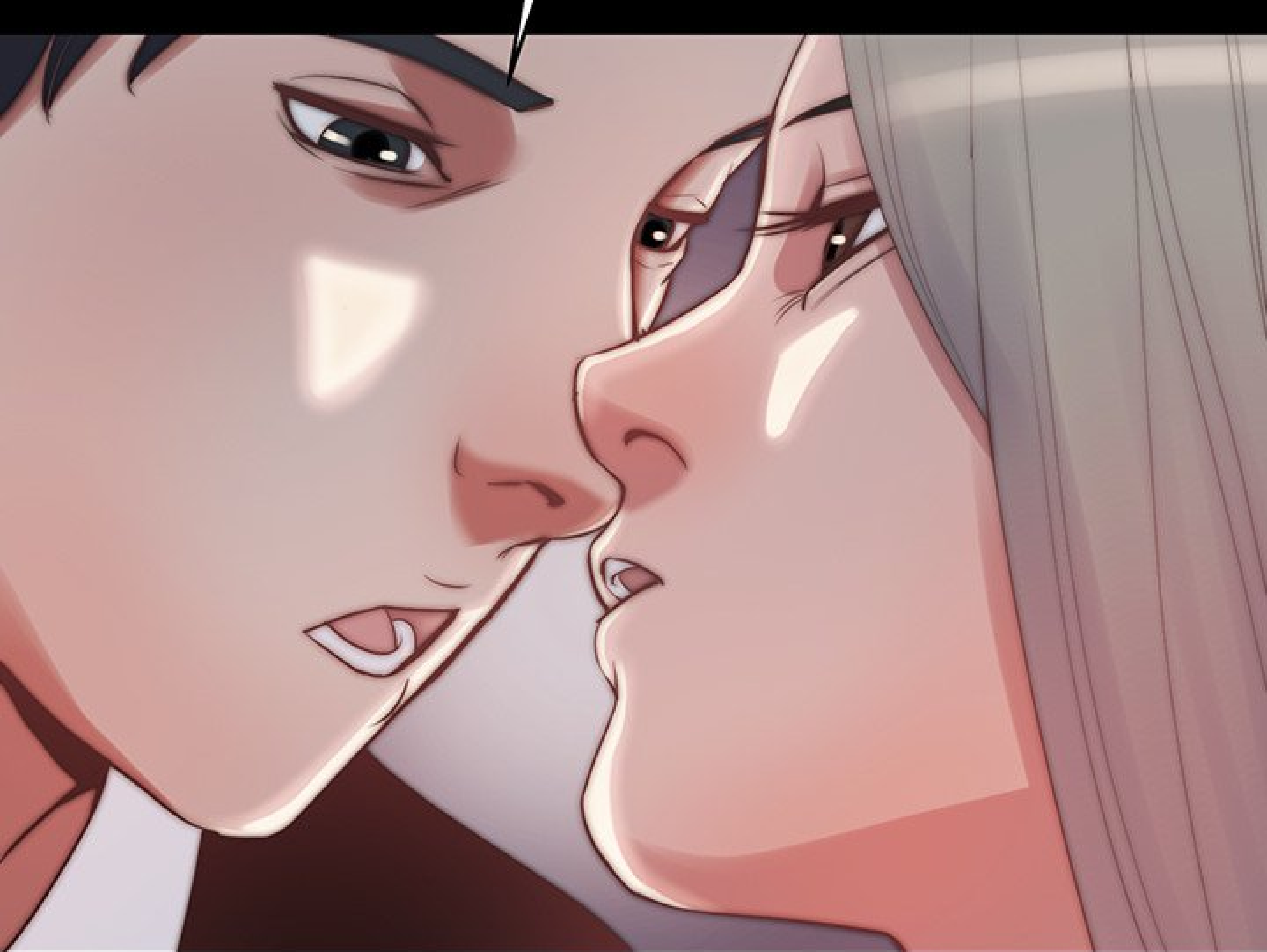
QU'EN

PENSEZ-VOUS ?

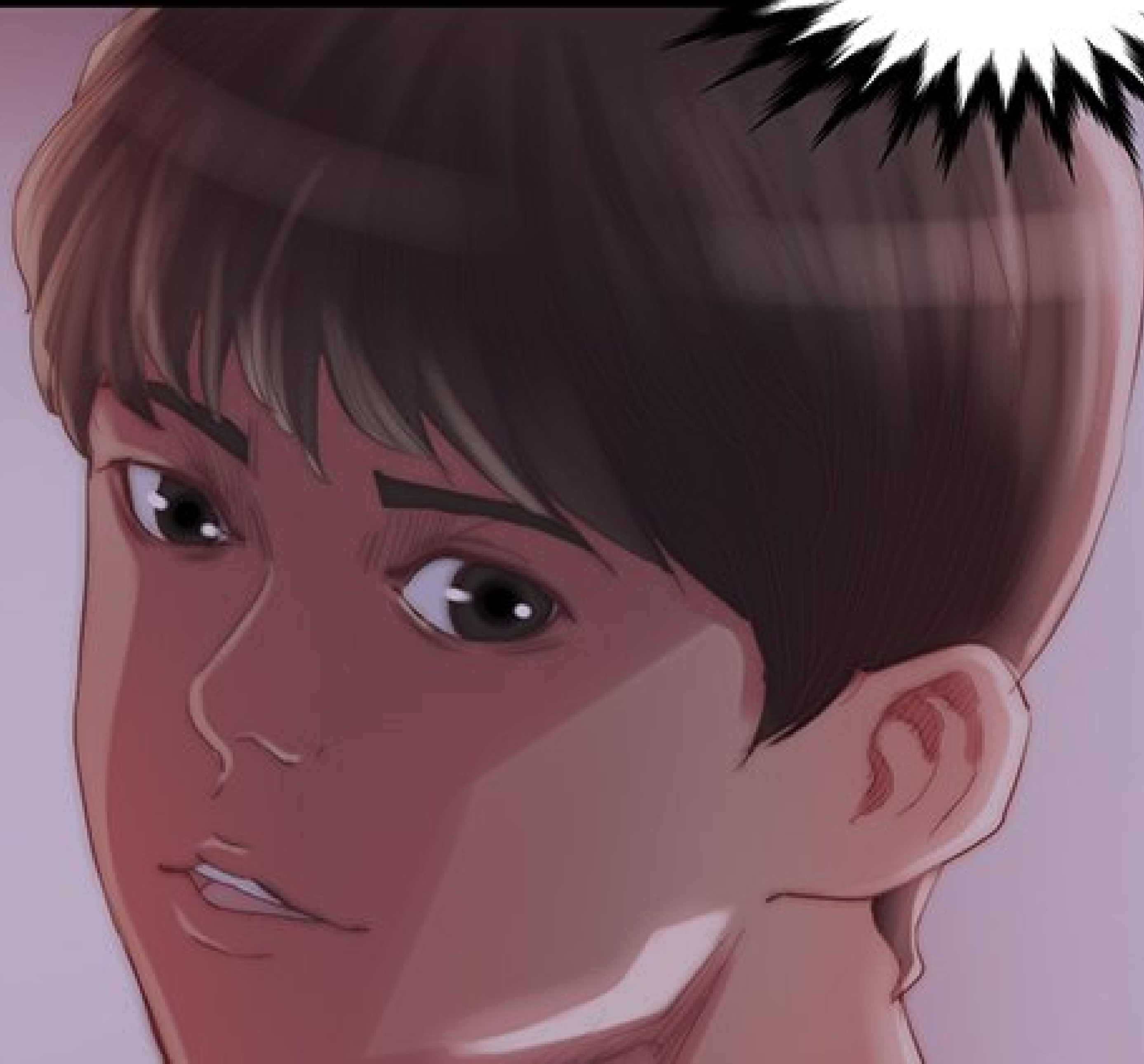




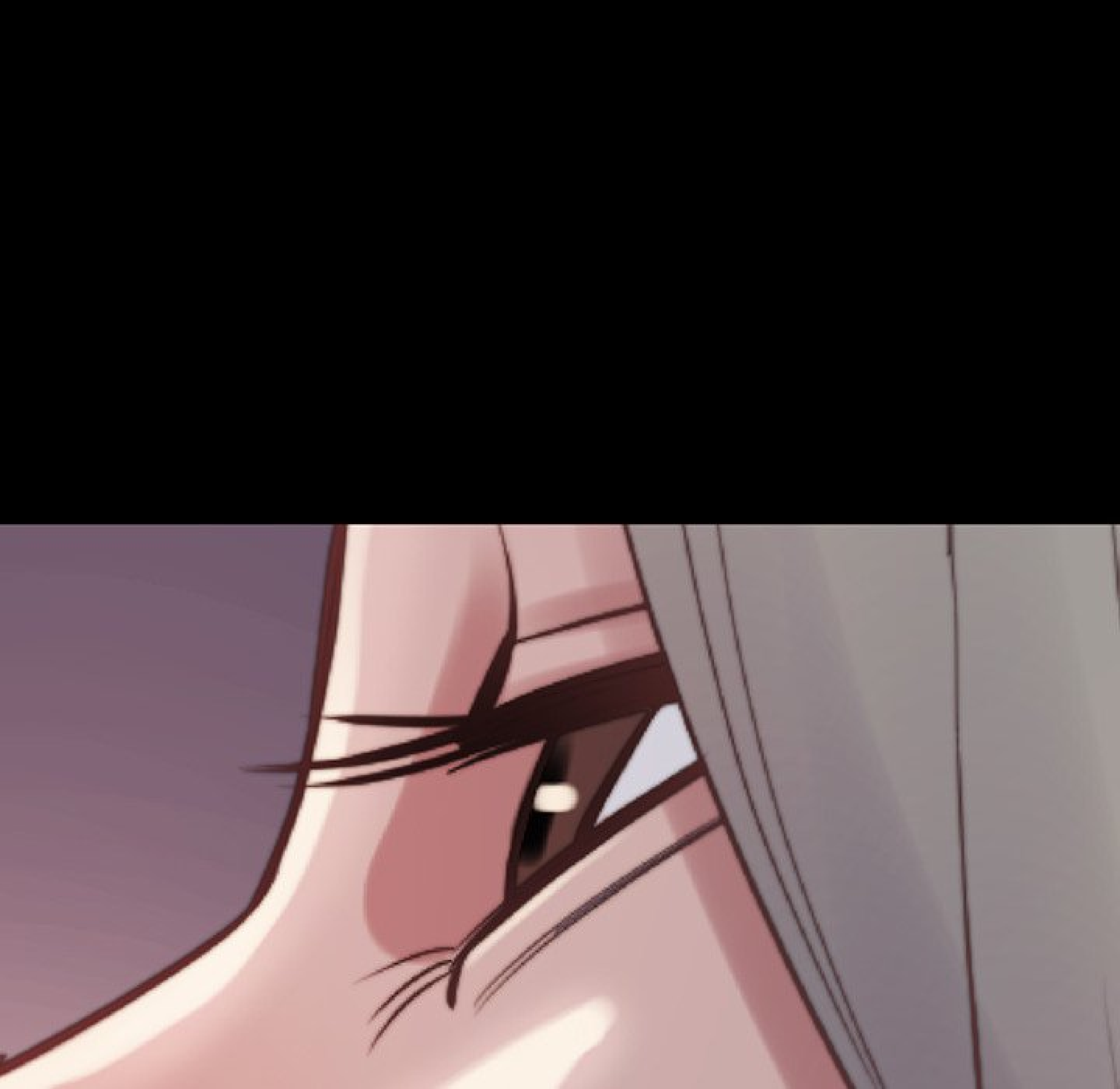
VOLUS POURRIEZ
RESTER À MES
CÔTÉS ?



LÉA...









J'Y PENSERAI QUAND
L'HEURE SERA VENUE...



VOUS POURRIEZ
VOUS RECHLER ?

PARDON.
VOUS ÊTES TRÈS
ATTIRANTE.

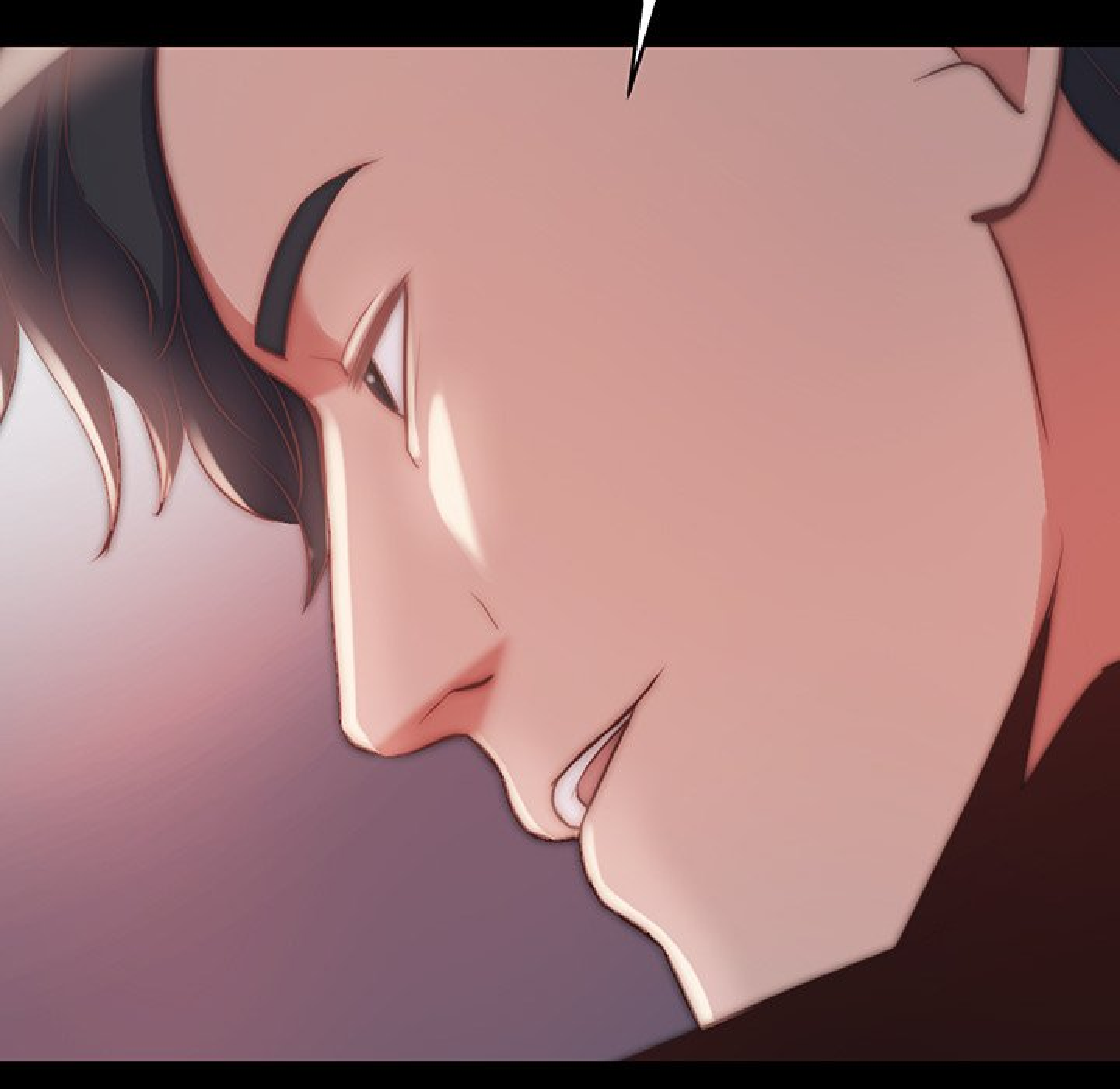
HUM...

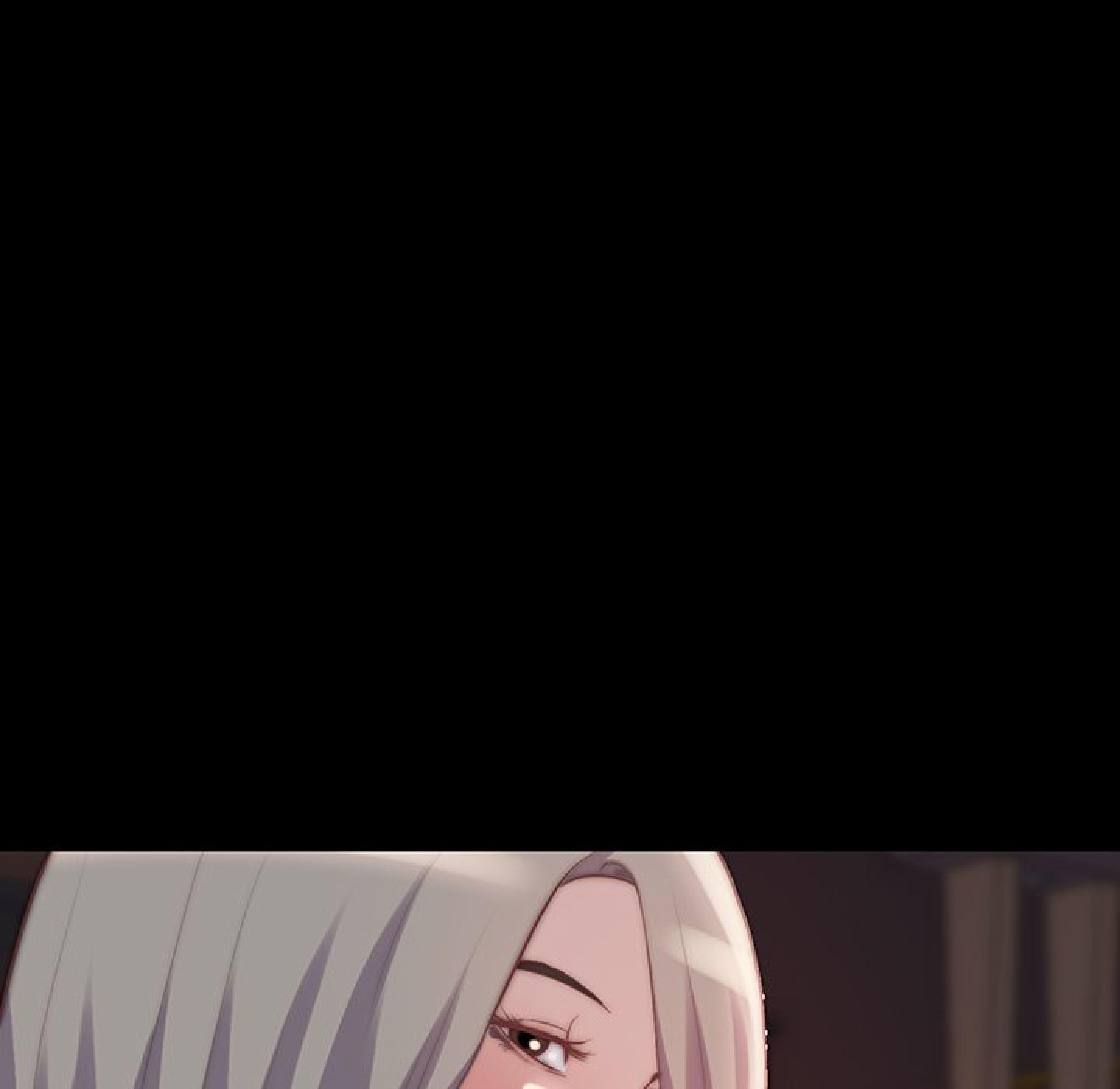


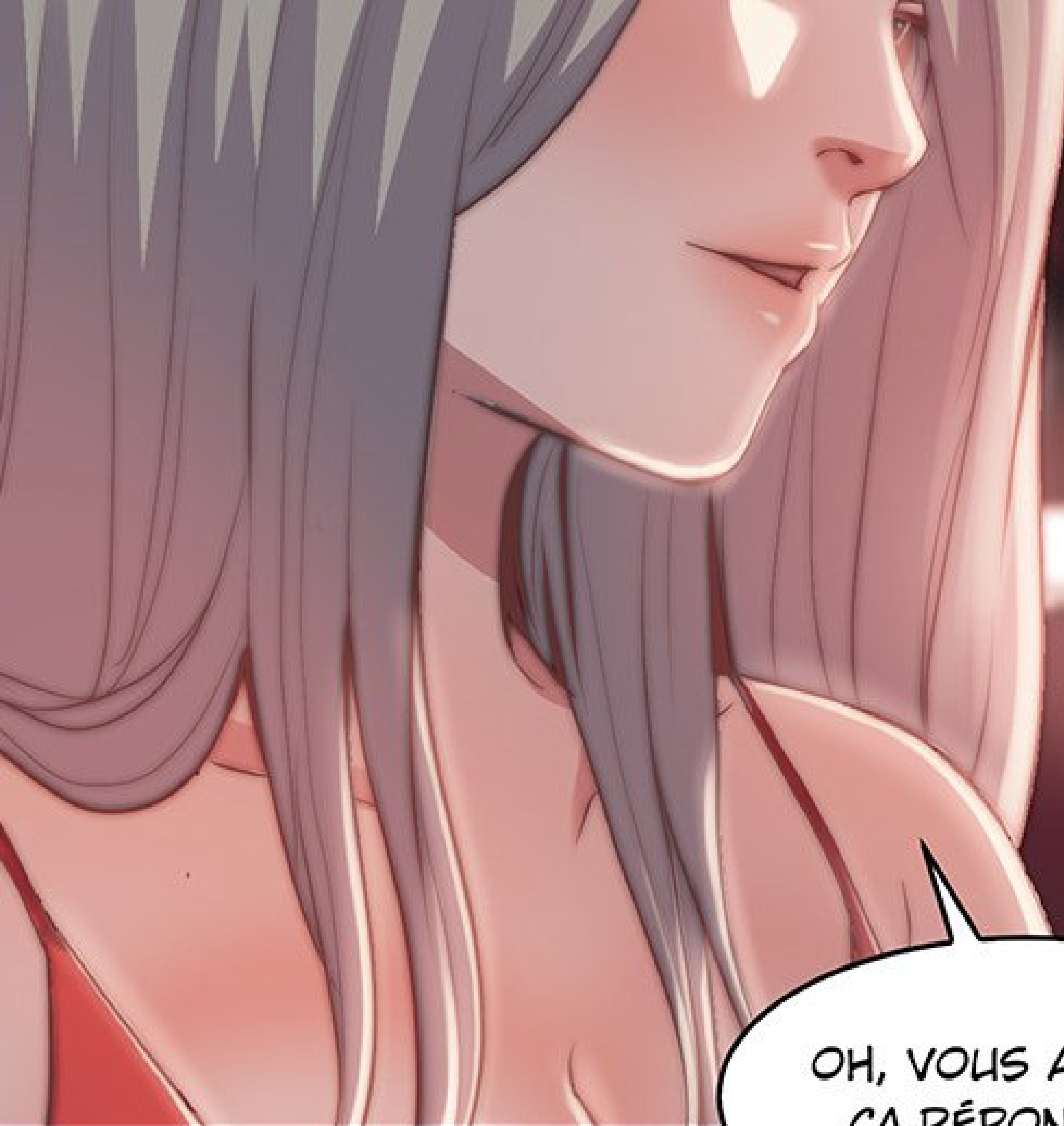


C'EST GENTIL
DE LE DIRE.

ON S'EST POSÉ
UNE QUESTION CHACUN,
À MON TOUR.





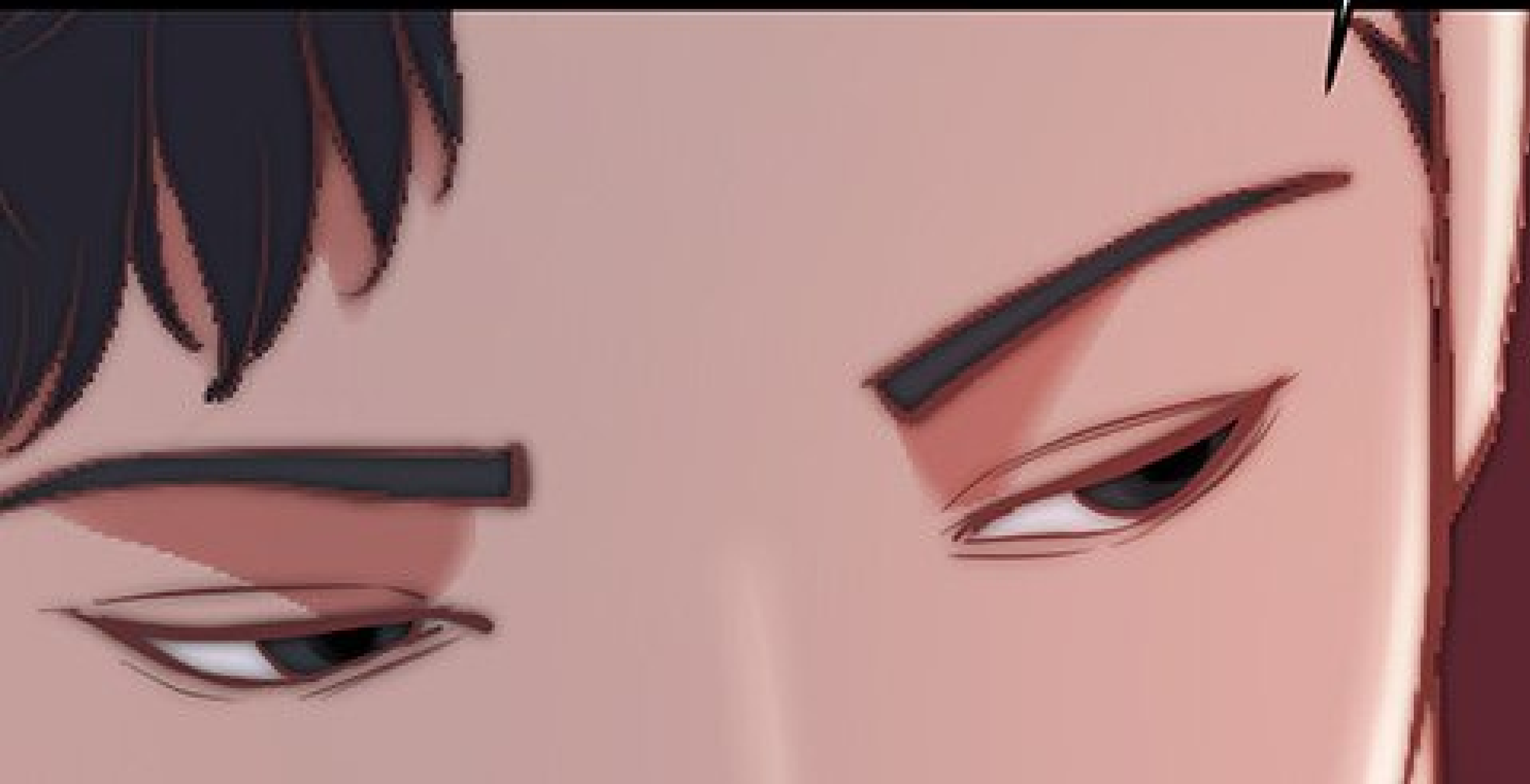


OH, VOUS APPELEZ
ÇA RÉPONDRE ?



HIHI

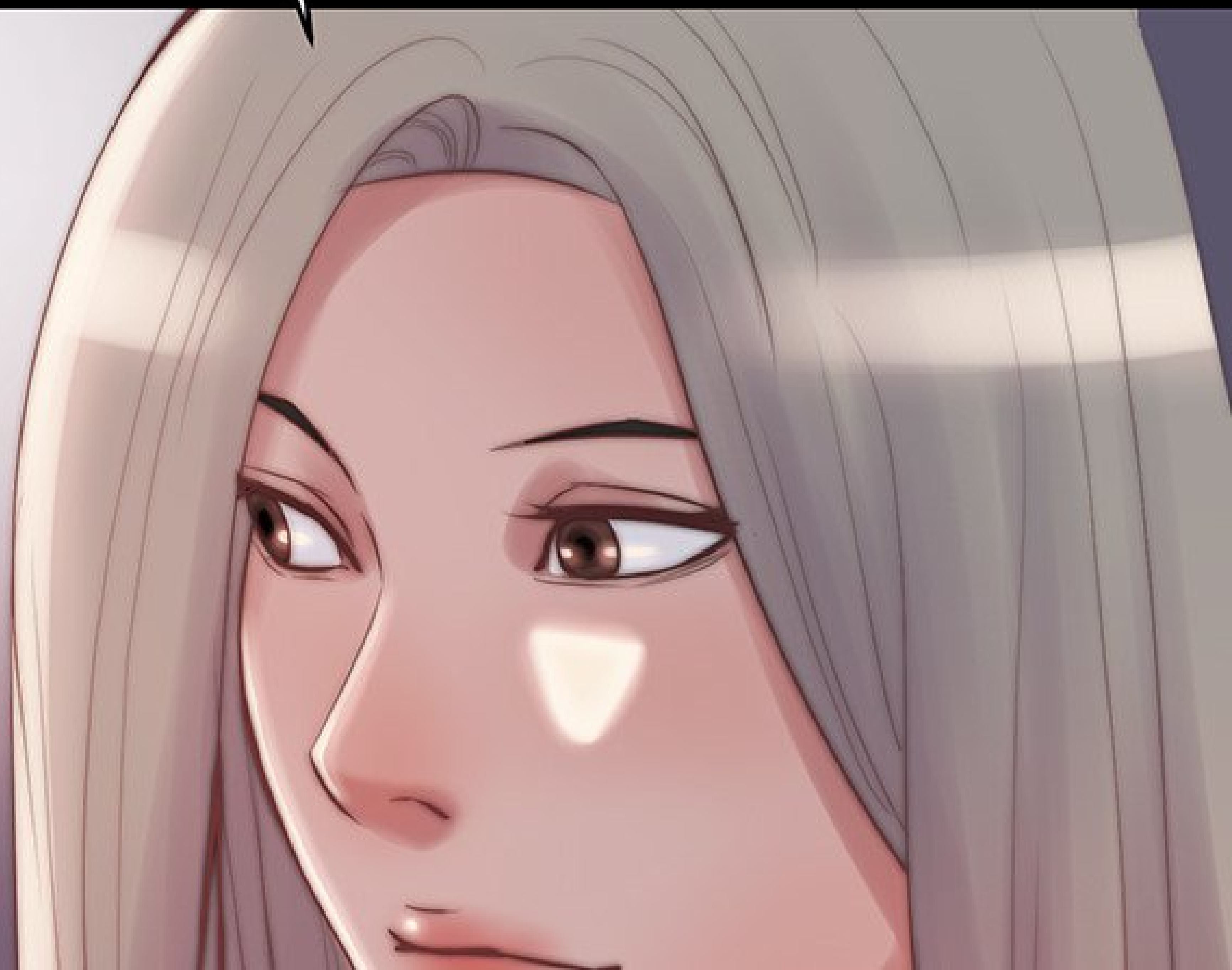
VOUS ÊTES LIBRE,
DEMAIN ?





ET SI ON DINAÎT
ENSEMBLE ?

JE VAIS Y RÉFLÉCHIR,
SI VOUS RÉPONDEZ À ÇA.





C'EST UNE
RÉPONSE
VALIDE ?



TRÈS BIEN.

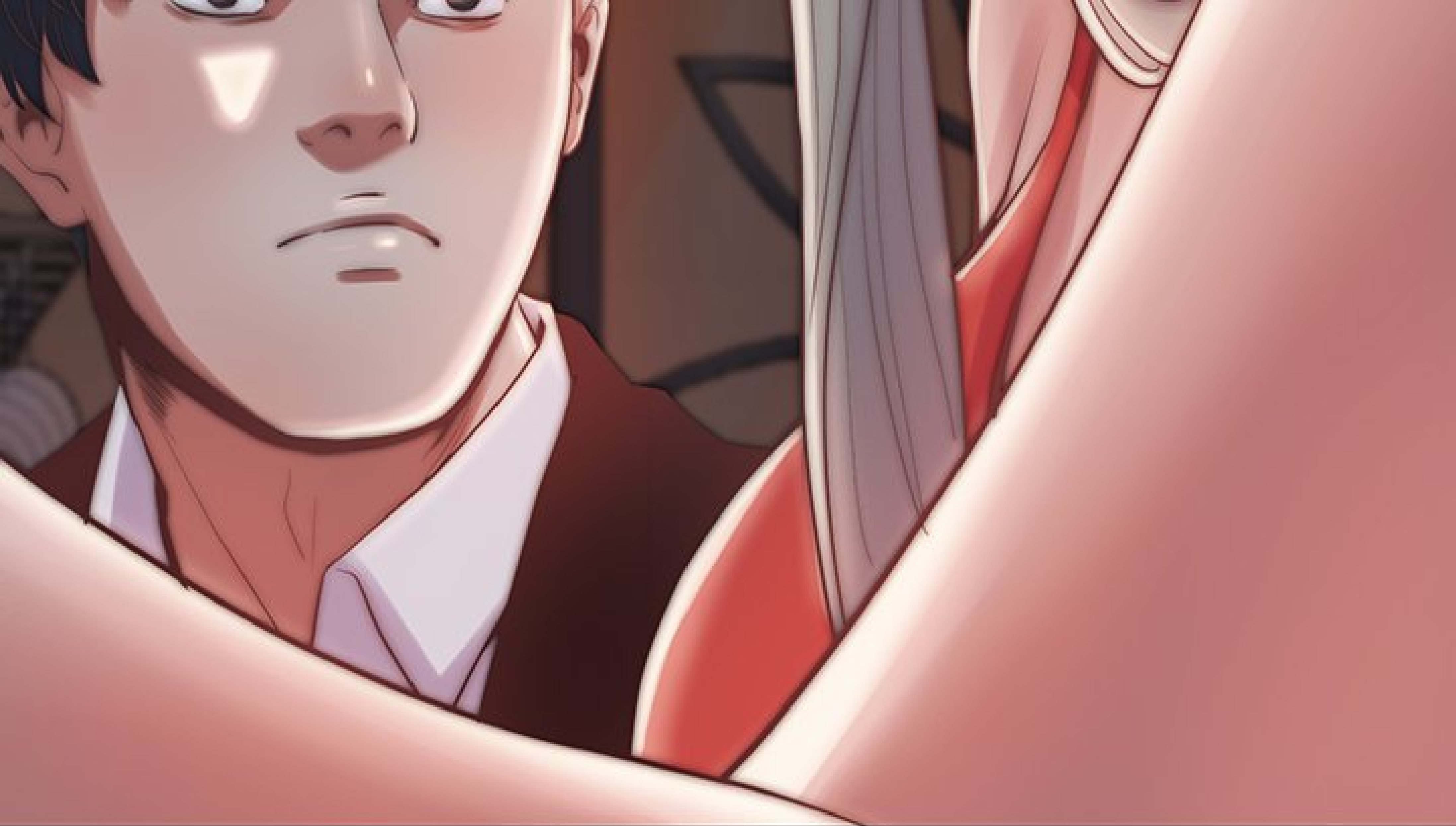




A comic panel with a dark background. In the foreground, the top of a character's head is visible, showing light-colored hair. A white speech bubble with a black outline points towards the character. The text inside the bubble is in French.

AVEZ-VOUS DÉJÀ...
THÉ QUELQU'UN ?





À SUIVRE...

