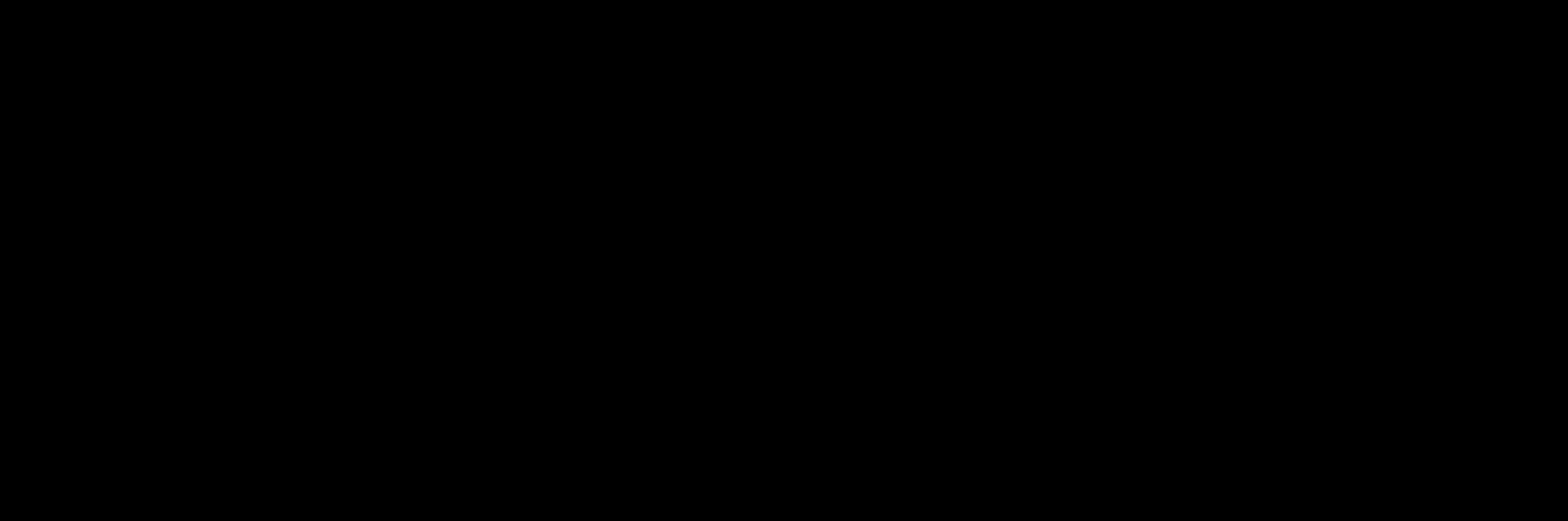
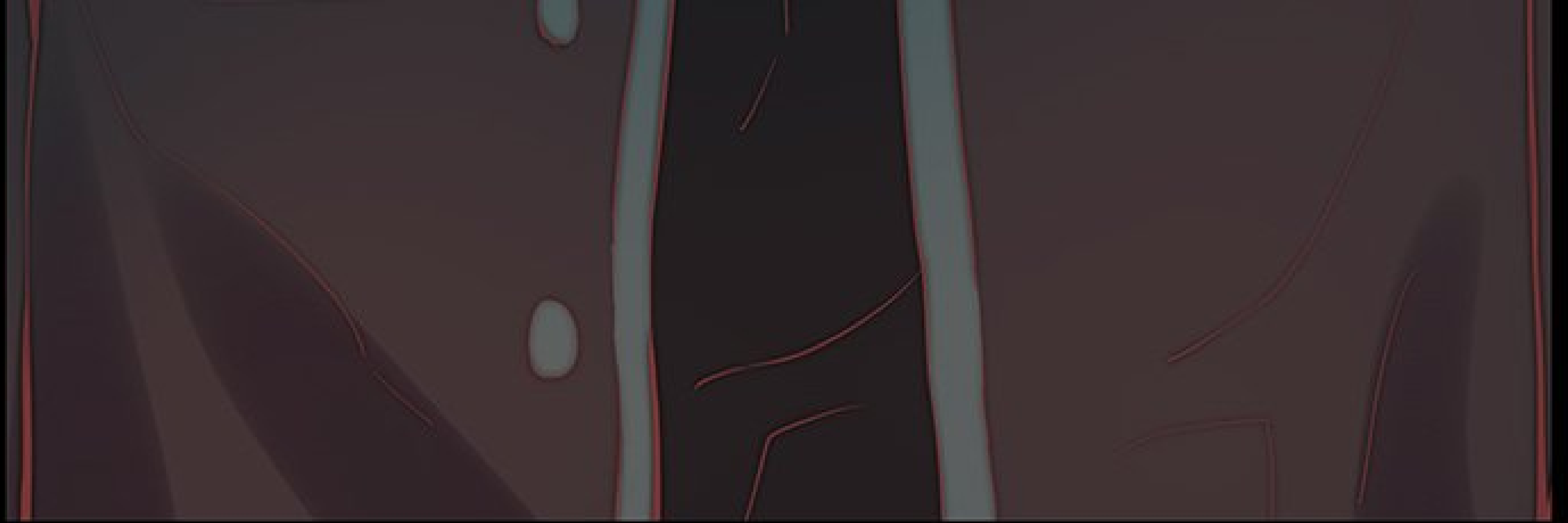
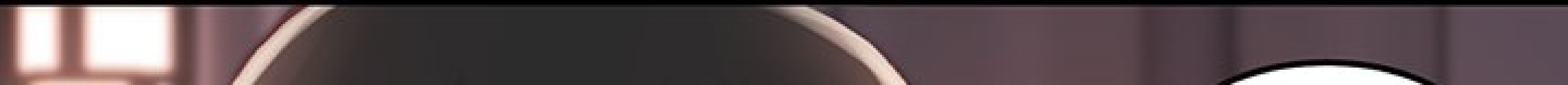










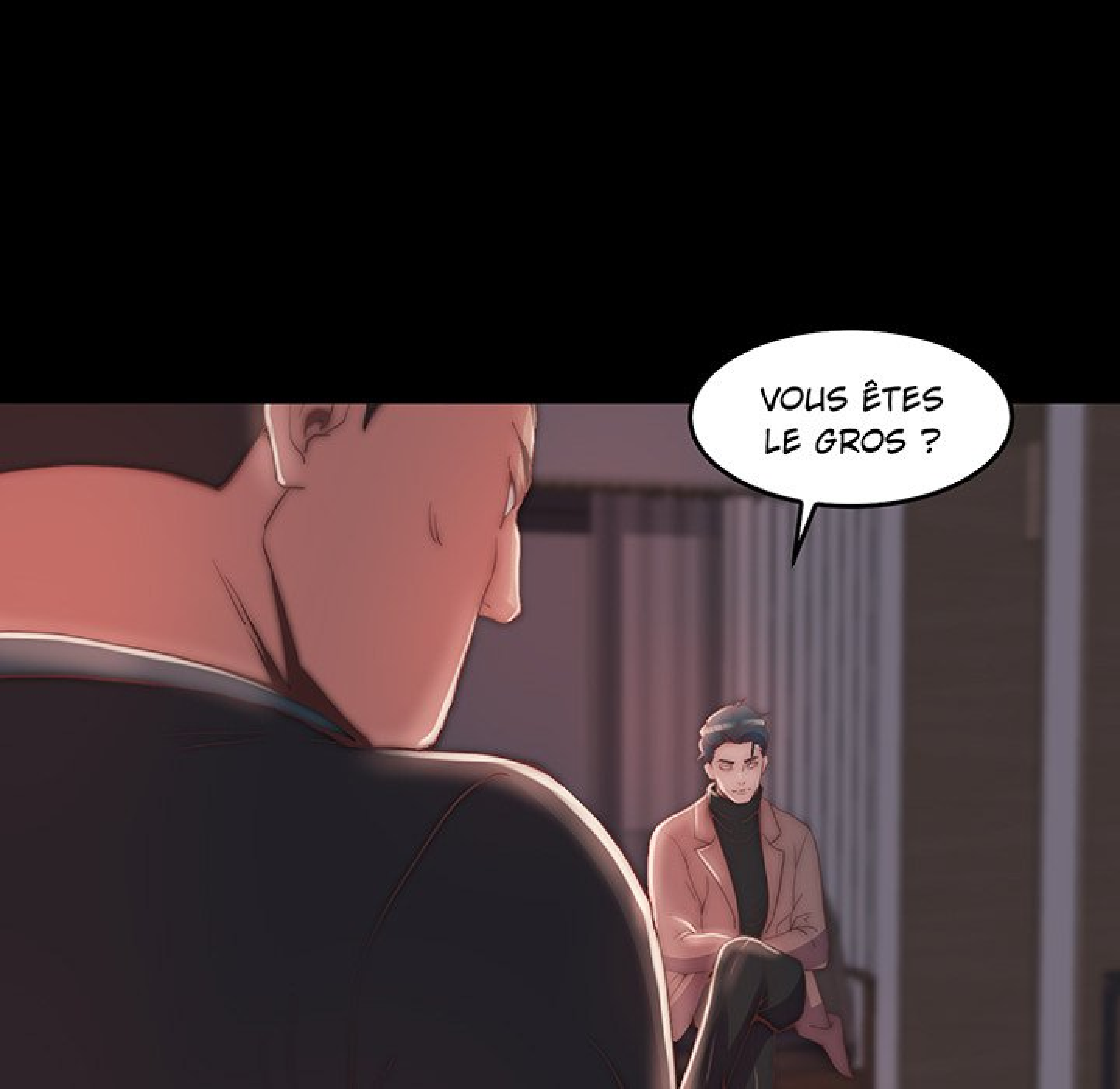




VOUS ÊTES
QUI ?







VOUS ÊTES
LE GROS ?



J'AI BEAUCOUP
ENTENDU PARLER
DE VOUS

DE VOUS.





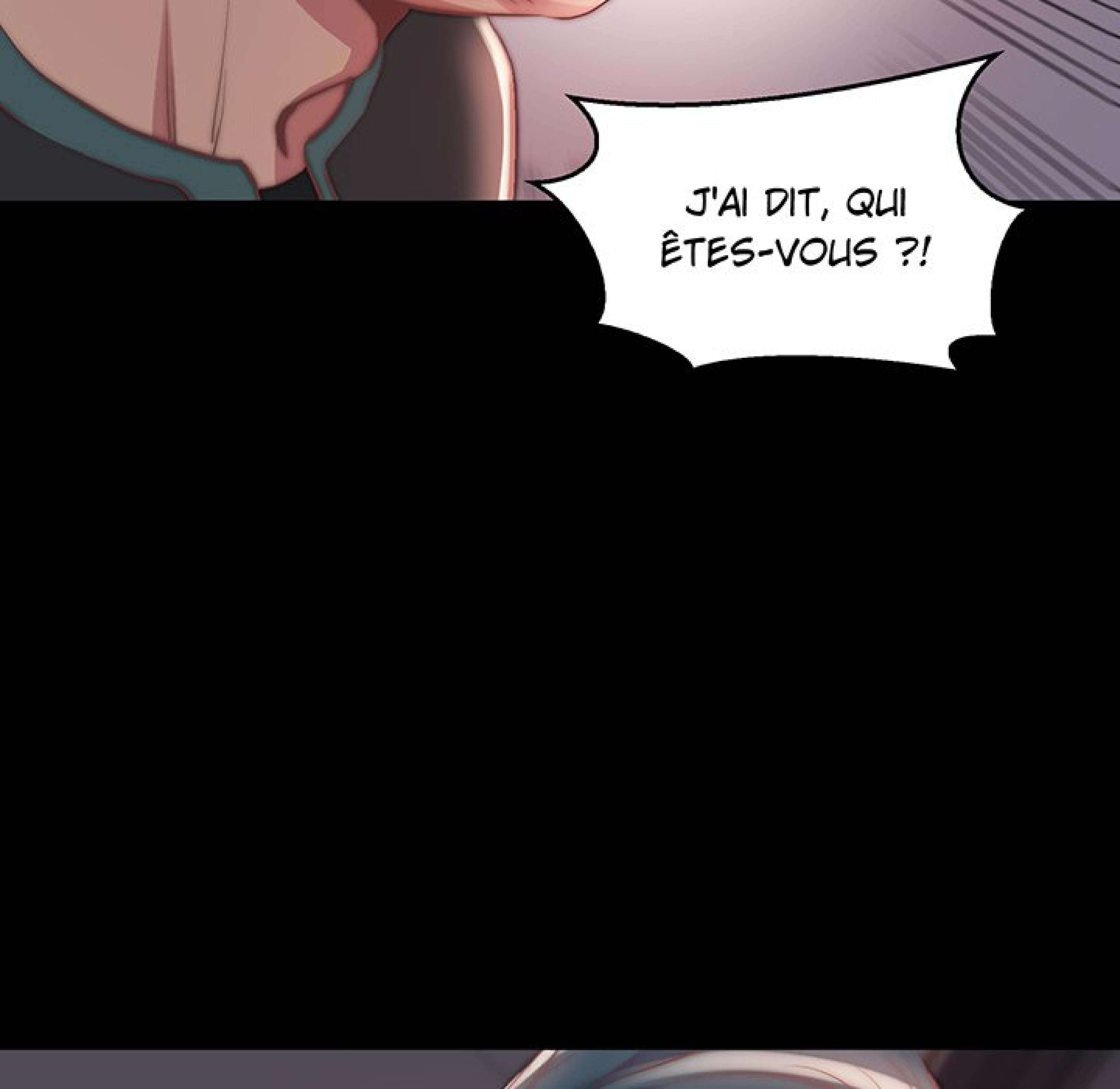
FWIP





VOUS ÊTES L'UN DE
CEUX QUI A RENVERSÉ
CET ÉTABLISSEMENT.





J'AI DIT, QUI
ÊTES-VOUS ?!



NE VOUS
ÉNERVEZ PAS.
JE NE SUIS PAS
LÀ POUR ME
BATTRE.

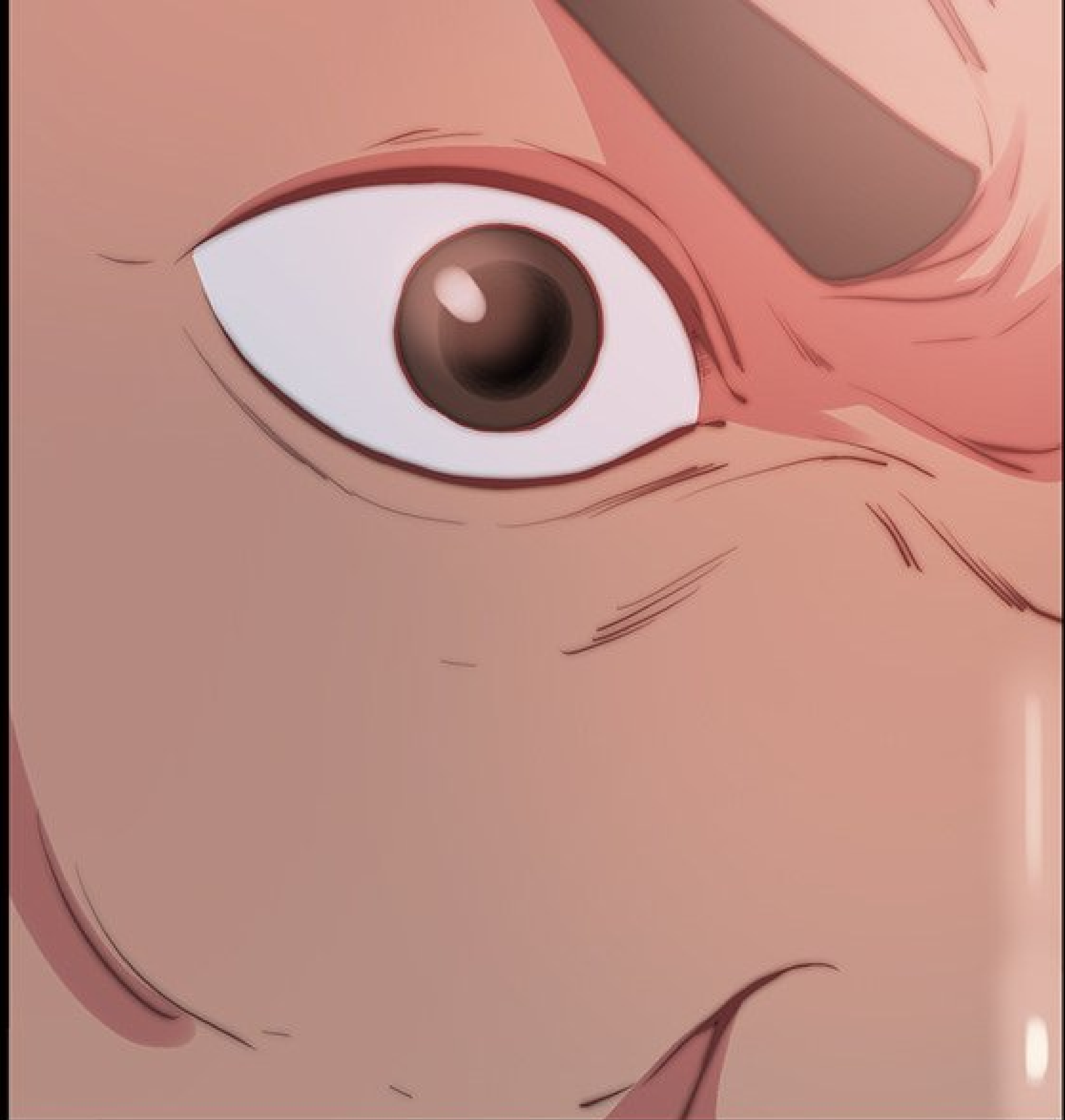
TRAVAILLONS
ENSEMBLE.







SALE
PETIT....!





À QUOI TU
JOUES ?!



Vie en Perdition

AUTEUR : SENIOR IN GLASSES
CONTRIBUTEUR : HYUNG LIM



Crimes violents
Unité 1



UNE PERSONNE
DISPARUE ?





AH, INSPECTEUR.

VOUS ÉTIEZ OÙ ?
VOUS VOYEZ UNE
FILLE OU QUOI ?





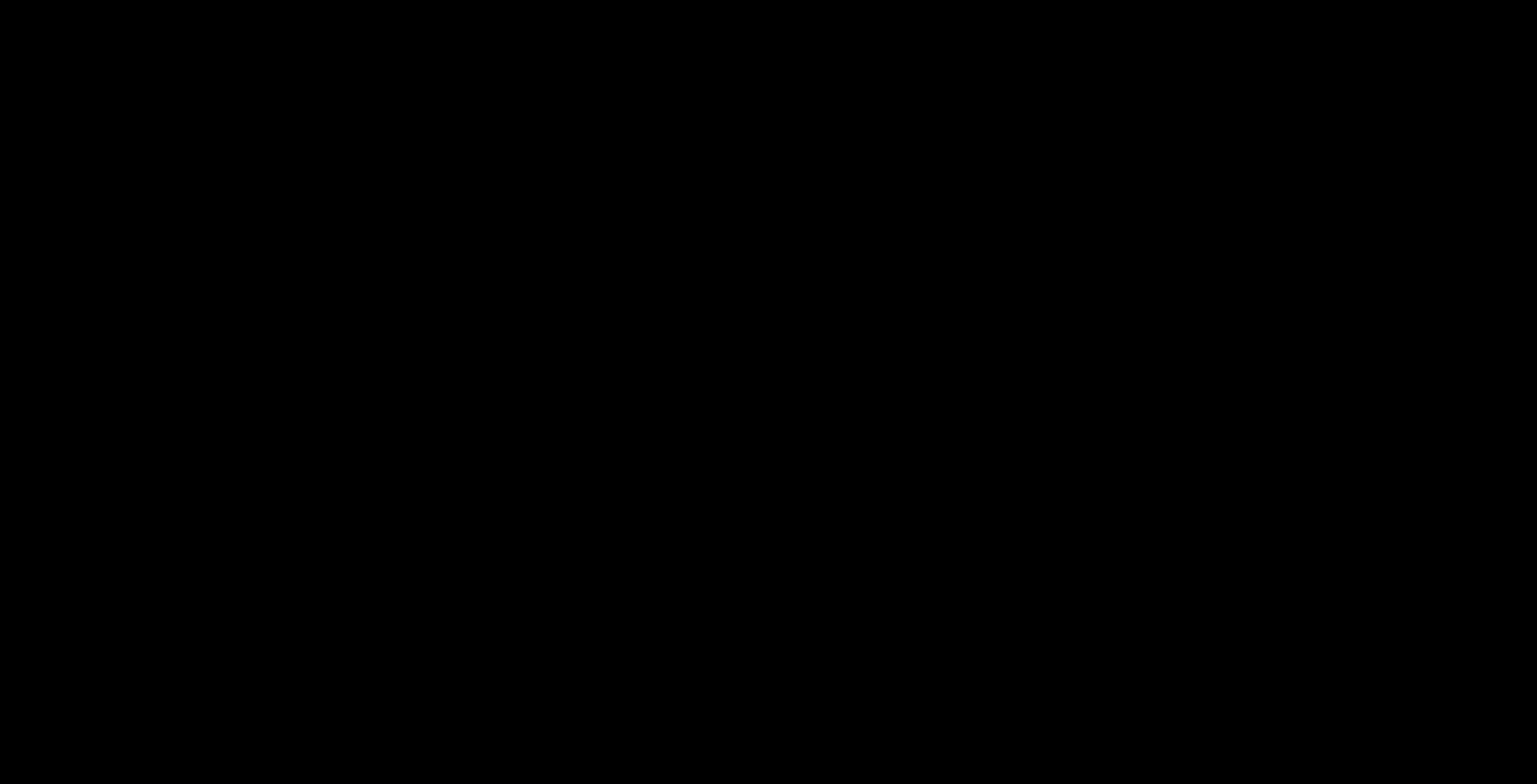
HARRY KIM (35 ANS)
PARTENAIRE DE
L'INSPECTEUR JANG.

FERME-LA ET
DONNE-MOI LES
PAPIERS.

IL Y A PLUSIEURS
DISPARITIONS D'HOMMES
VIVANT SEULS...

FRR







VOLUS
CROYEZ PAS
QUE CE TYPE
A DISPARU
EXPRÈS ?

OU BIEN IL S'EST
ENFLU POUR NE PAS
PAYER SES FRAIS
D'HÔTEL...





IL Y A EU
PAS MAL DE
CAS COMME
ÇA.

ON DIRAIT

QUE C'EST PLUS
QUE ÇA...





C'EST QUOI,
CETTE ODEUR ?

SNIF

SNIF

A comic panel with a dark background. In the bottom left corner, the back of a character's head and ear are visible. A large, white, jagged speech bubble dominates the center of the panel, containing French text.

HÉ ! TU PEUX
PAS TE LAVER ?
TES FRINGLES
PUENT !



RENTRE CHEZ TOI !
IL TE RESTE PRESQUE
PLUS DE TEMPS À BOSSER ET
TU CHERCHES UNE NOUVELLE
ENQUÊTE ?!

A close-up illustration of a man with short brown hair, a headband, and a green jacket. He has a serious expression and is looking slightly to the right. The background is dark and out of focus, showing some architectural elements.

ARRÊTE DE
BARATINER.



C'EST
QUOI ?



ÇA VIENT D'ARRIVER. LE
PROPRIO DE CE MOTEL EST
STRICT. TU LE SAIS, ON Y EST
RESTÉ QUELQUES JOURS.



ON EST RESTÉS À
PEINE PLUS DE 5 MINUTES

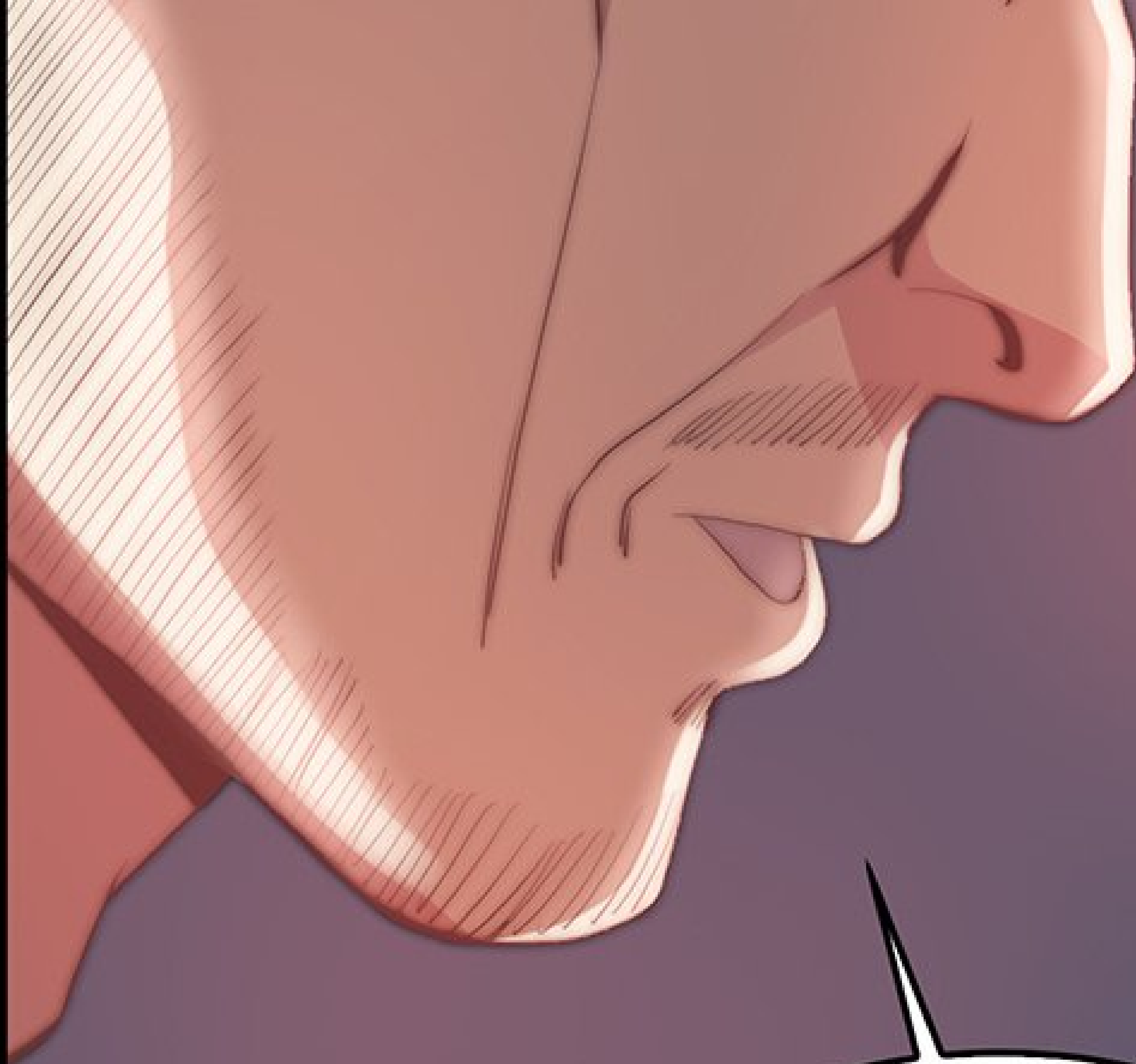
PEINE PLUS DE 5 MINUTES
QU'IL COMMENÇAIT DÉJÀ À
PARLER DE FRAIS DE
RETARD... PFF...

IL AURAIT DÛ
FAIRE USURIER,
À LA PLACE.



AVEC LA VOIX
QU'IL A, IL AURAIT
ÉTÉ RICHE !



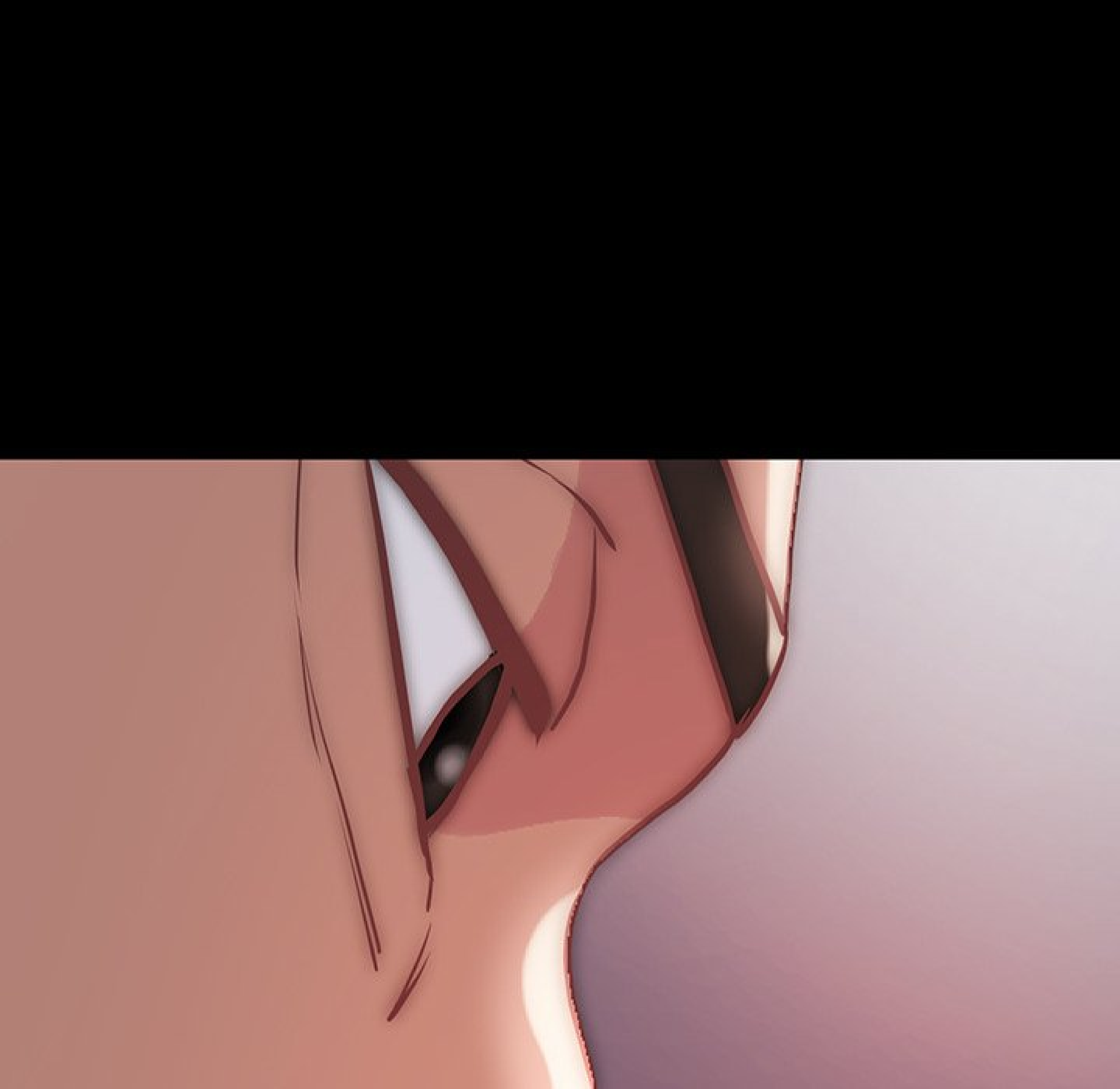


AUCUNE ENQUÊTE
N'EST SIMPLE.

HEIN ?
C'EST QUOI,
ALORS ?







A comic panel with a dark background. At the top, a person's legs are visible, wearing light-colored pants. A speech bubble is positioned near the legs.

HUM...

A comic panel with a dark background. At the top, a person's legs are visible, wearing light-colored pants. A speech bubble is positioned near the legs.

I-INSPECTEUR !
RETROUVEZ MON
FILS. C'EST VOUS

FILS, SI IL VOUS
PLÂT !

HAH

HAH

BAM



S'IL VOUS PLAÎT...
MON FILS...





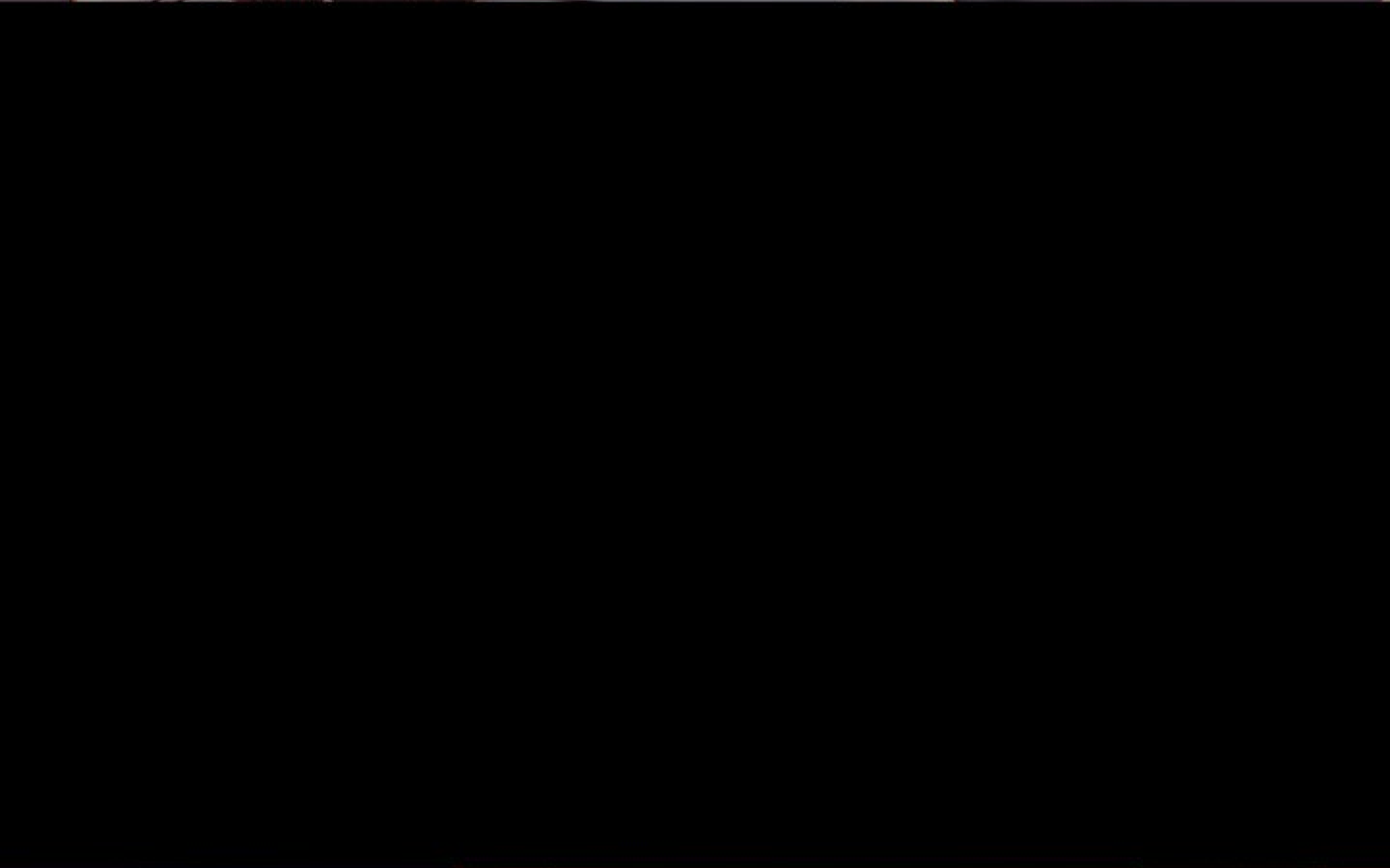
VOUS POUVEZ
M'AIDER À TROUVER
MON FILS ?!

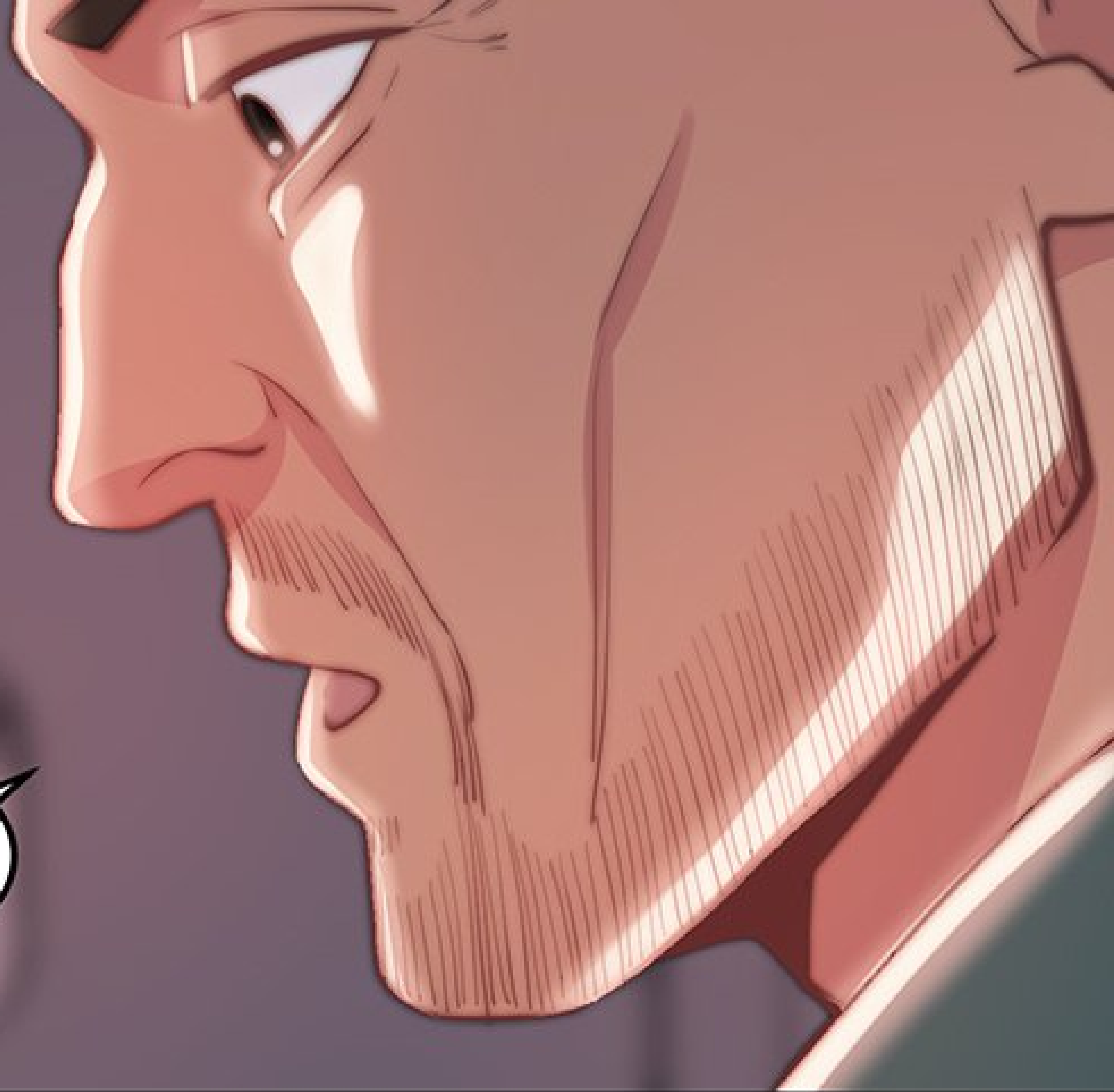
CALMEZ-VOUS ET
DITES-MOI TOUT.



JE PENSE QUE
MON FILS A ÉTÉ
KIDNAPPÉ !





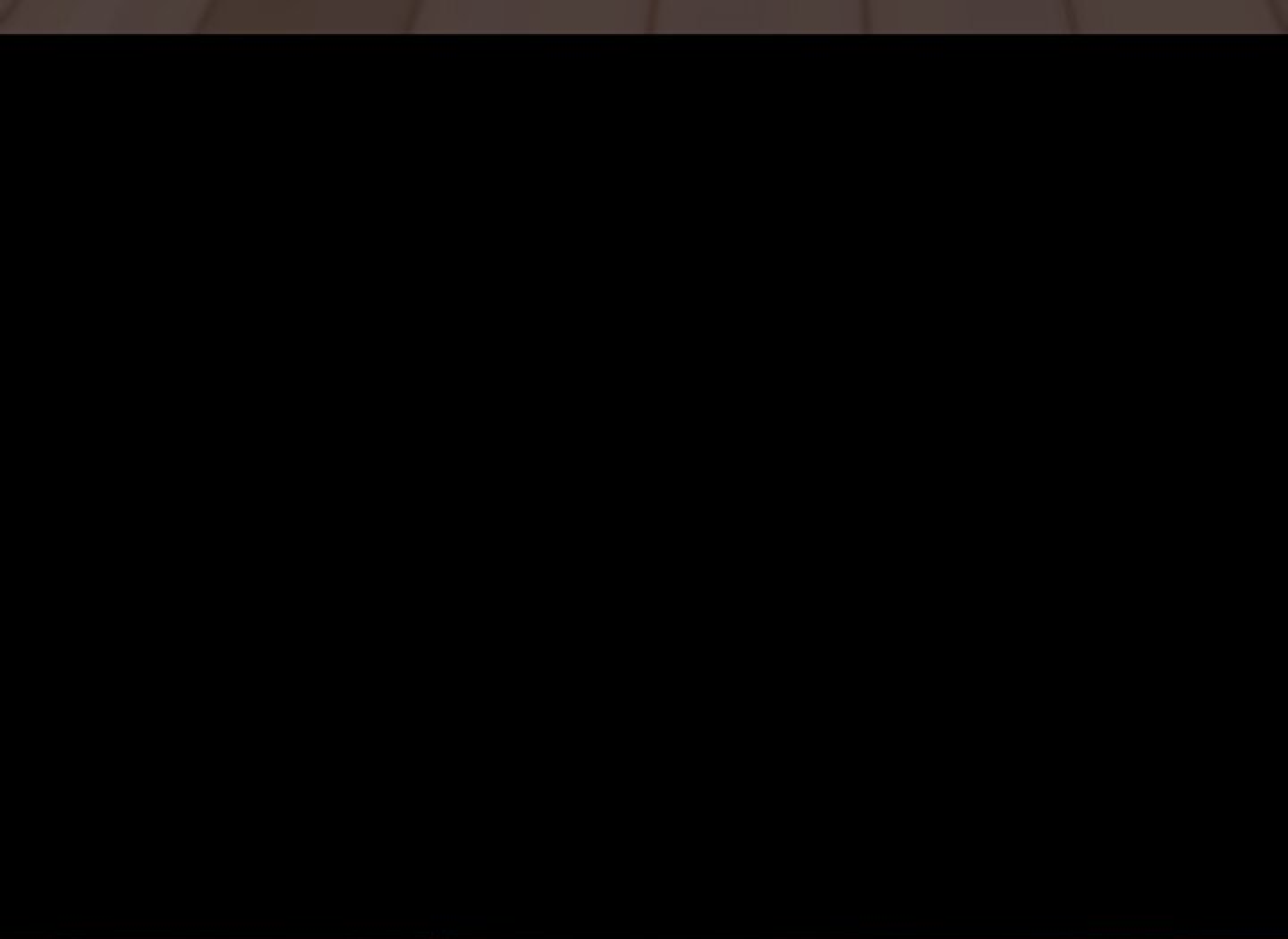






BRR







T'ES QUELQUE
CHOSE, LE GROS.





PLIC

JE ME SUIS PAS
AMUSÉ DEPUIS SI
LONGTEMPS.





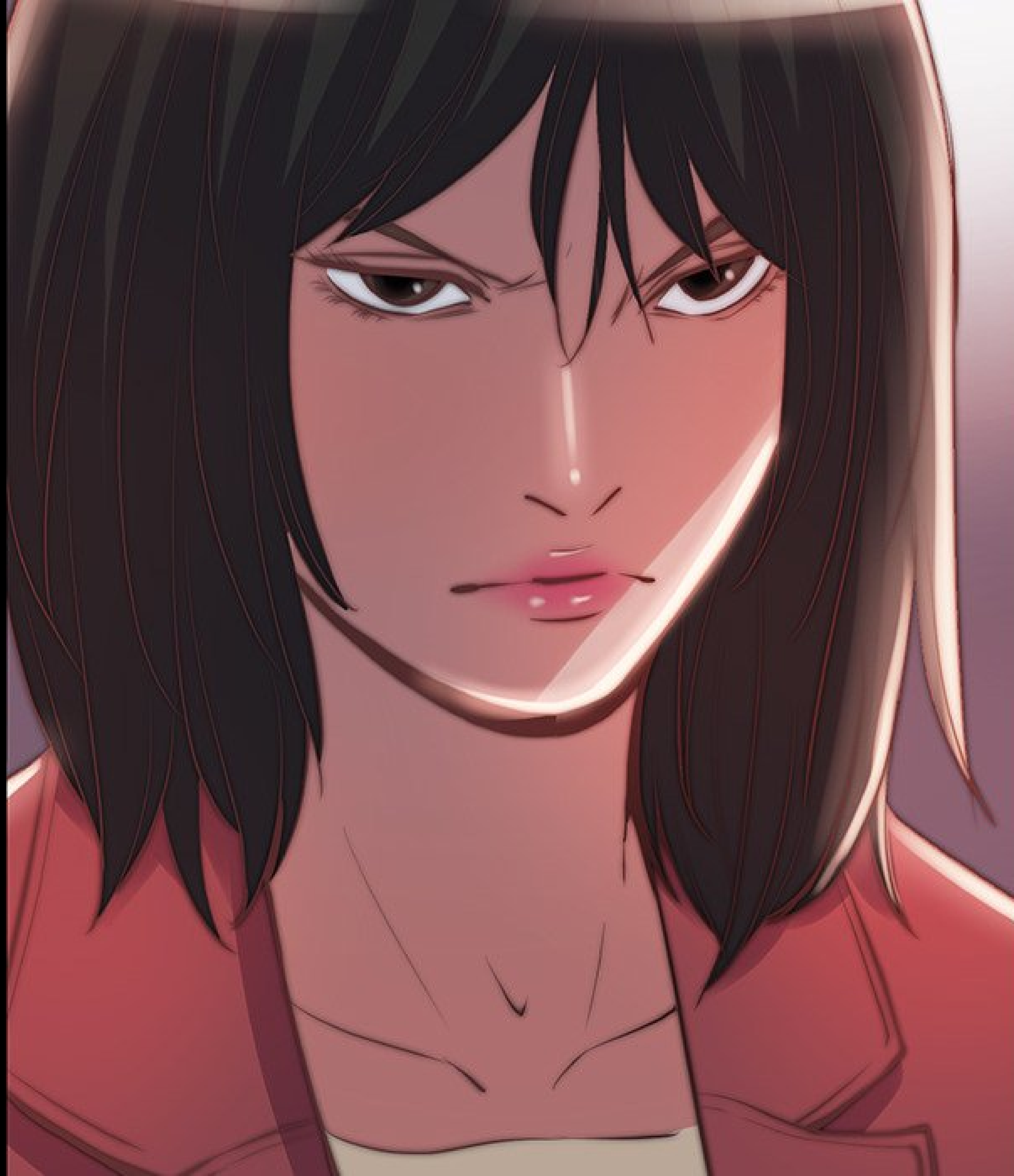
QU'EST-CE QUE
VOUS VOLEZ ?!





JE TE L'AI DIT.
JE VEUX PASSER
UN MARCHÉ.









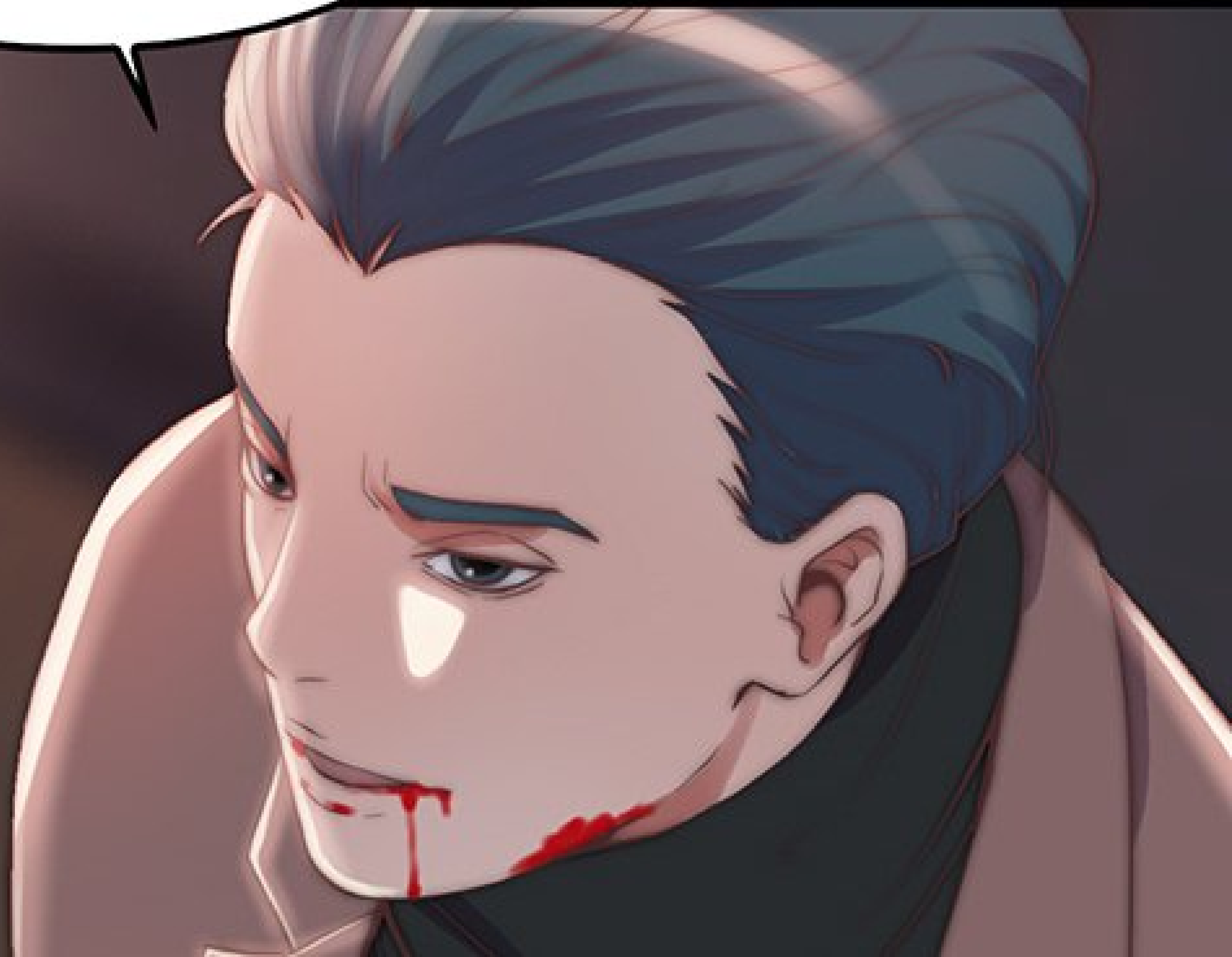
ME REGARDE
PAS COMME ÇA.

CE MARCHÉ NOUS
SERA BÉNÉFIQUE POUR
NOUS DEUX.



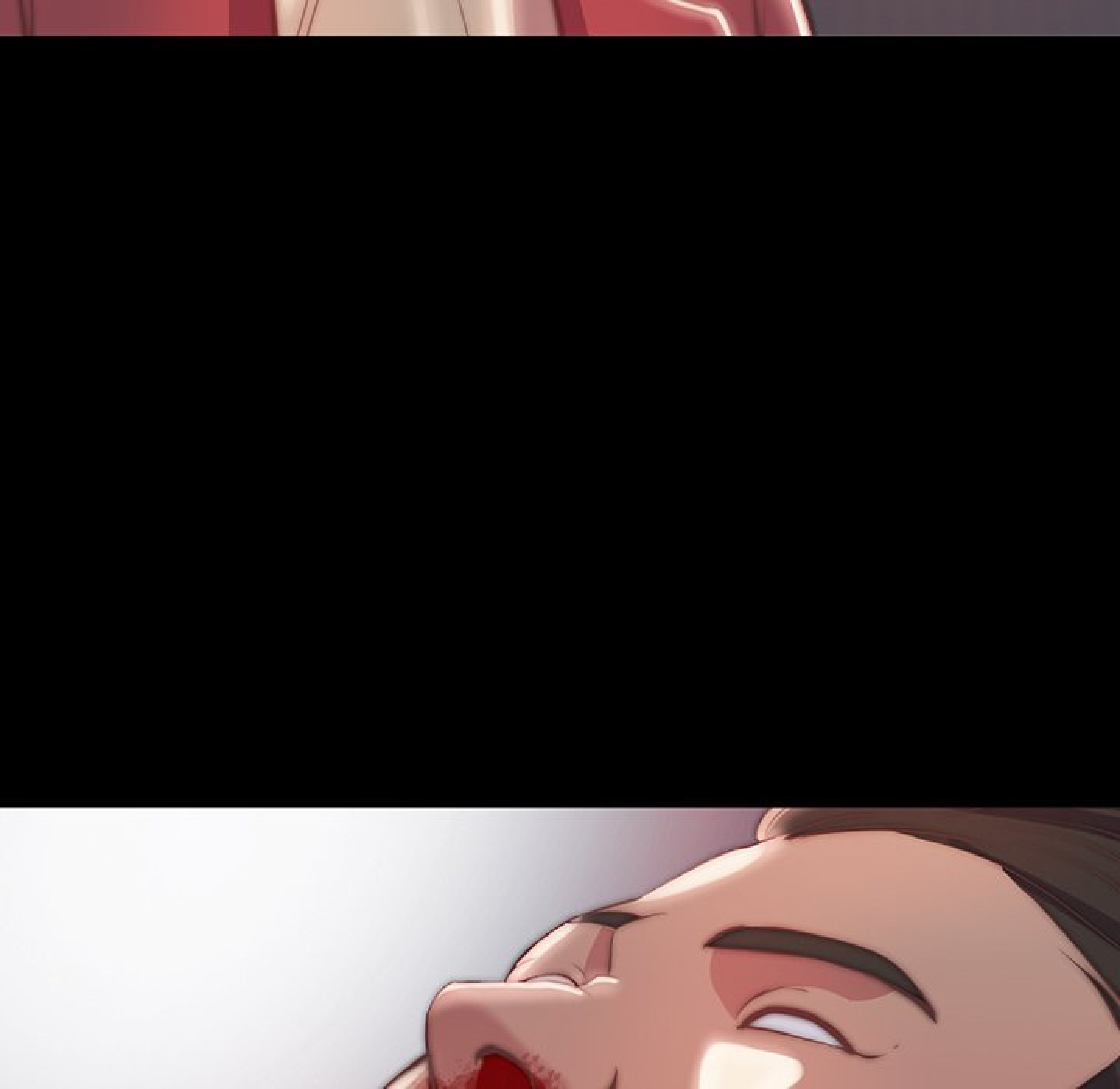


CE SERA PAS
FORCÉMENT MALVAIS
POUR VOUS.

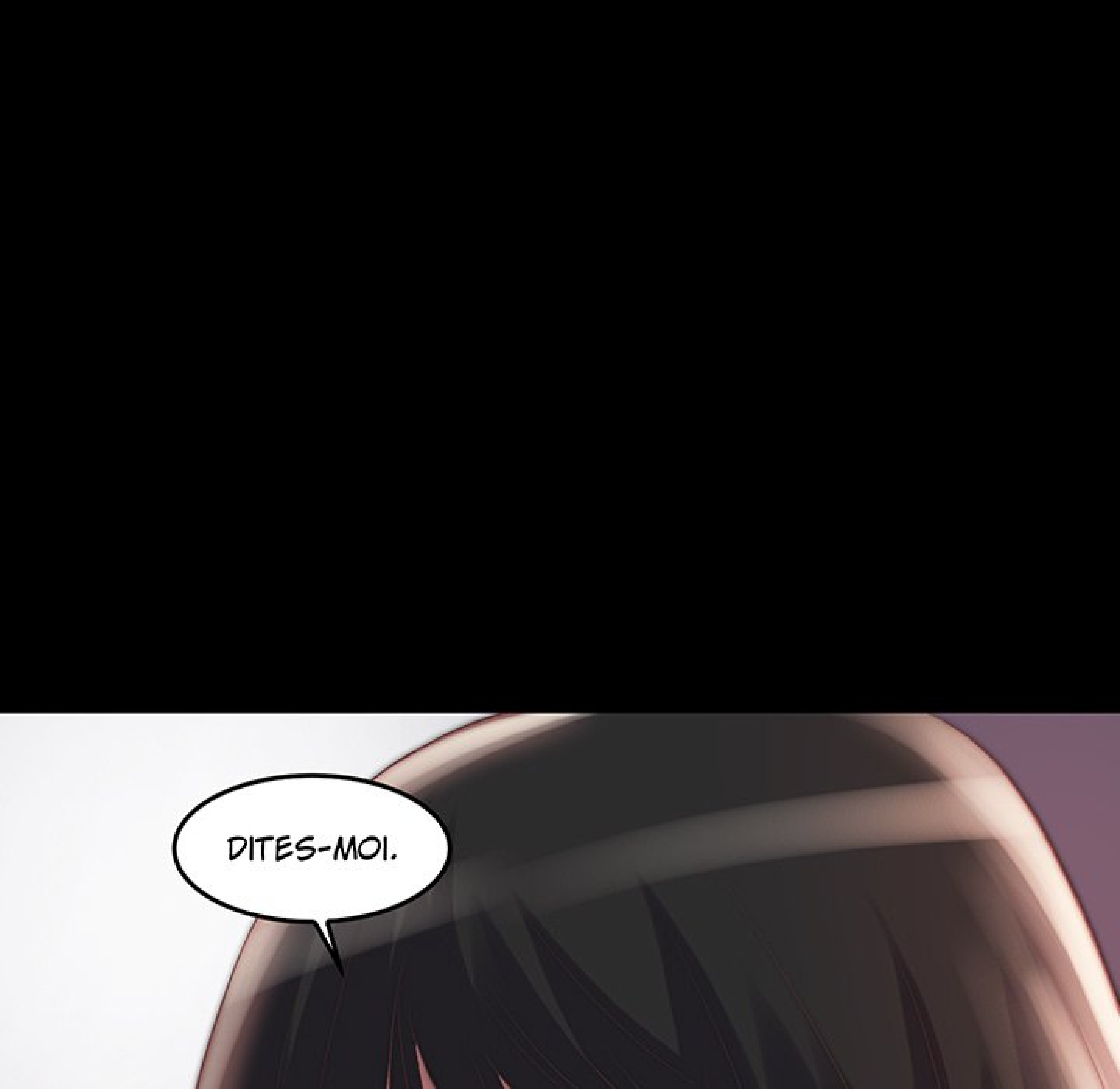












DITES-MOI.







BIEN.



SI LE TRAVAIL EST
BIEN, VOUS AUREZ 5
MILLIONS CHACUN.



COMMENT VOUS
FAIRE CONFIANCE ?



THINK ABOUT IT?

C'EST PAS
UNE QUESTION DE
CONFIANCE.



A close-up illustration of a person's upper body. They are wearing a dark grey or black turtleneck sweater under a brown, textured coat. The background is dark and out of focus, with some vertical lines suggesting a curtain or wall. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower center, containing French text.

VOUS ALLEZ
DEVOIR LE FAIRE.

LE TRAVAIL
EN LUI-MÊME
EST SIMPLE.





VOLIS EN AVEZ
L'HABITUDE.

IL FAUT KIDNAPPER,
FAIRE UNE ESTIMATION
ET VENDRE.



A character wearing a red suit is shown from the chest up, looking down. The background is dark with a blurred light source.

C'EST
TOUT.

QUI EST LA
CIBLE ?



IOWH

JE SUIS À LA TÊTE D'UNE
GROSSE ENTREPRISE. EN
SURFACE, ELLE A BONNE
RÉPUTATION.



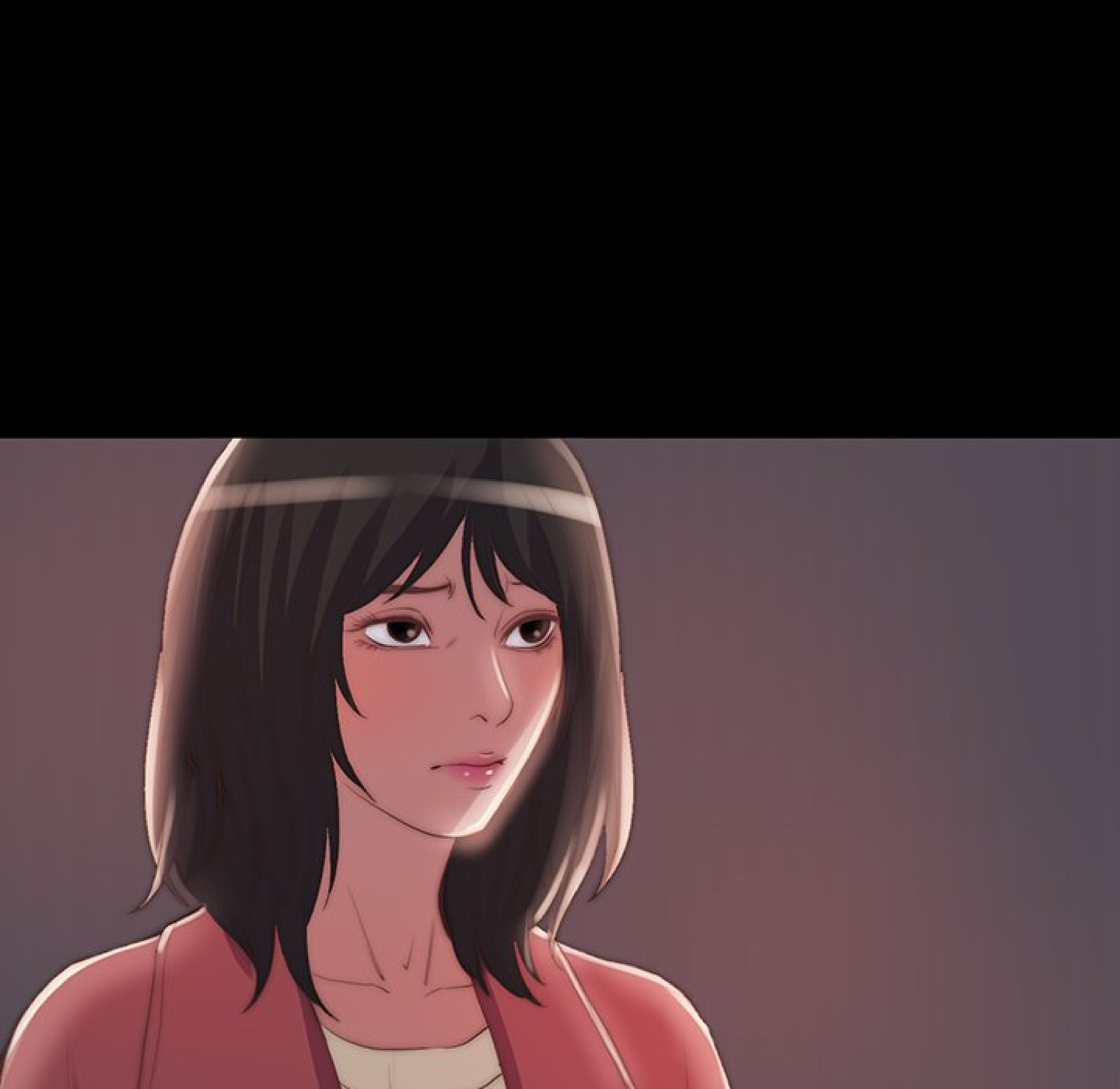


ET JE PAYE
MES IMPÔTS.

MAIS IL Y A
TOUJOURS UN CÔTÉ
SOMBRE, NON ?







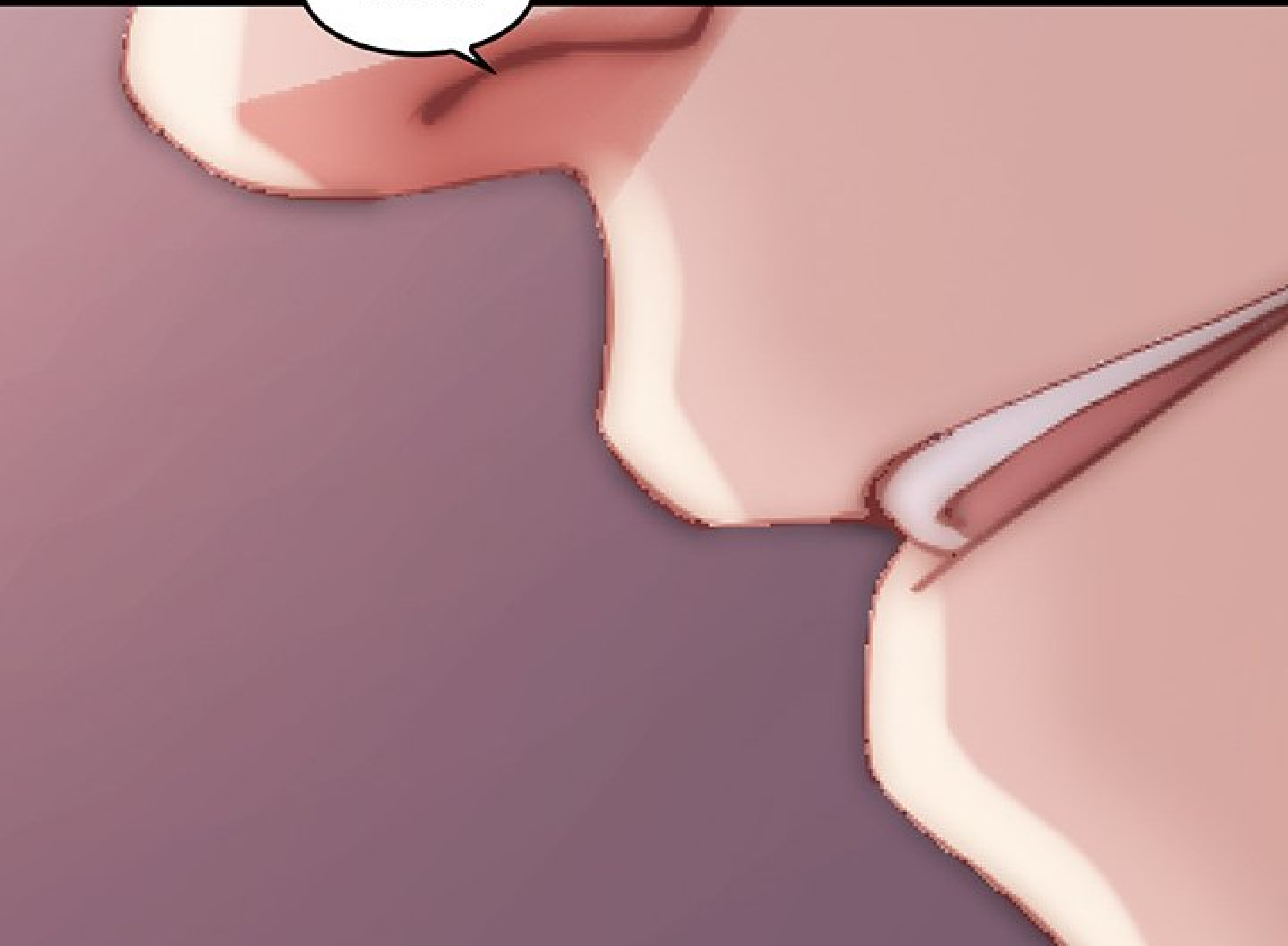


MAIS DERRIÈRE,
ON PARLE DE DROGUES,
DE TRAFIC D'ORGANES ET
D'ARMES... TOUT CE QUI
RAPPORTE, ON
LE FAIT.



ET GRÂCE À ÇA,
ON SE FAIT DU FRIC,
ET JE SURVIS.

MAIS...



FWIP

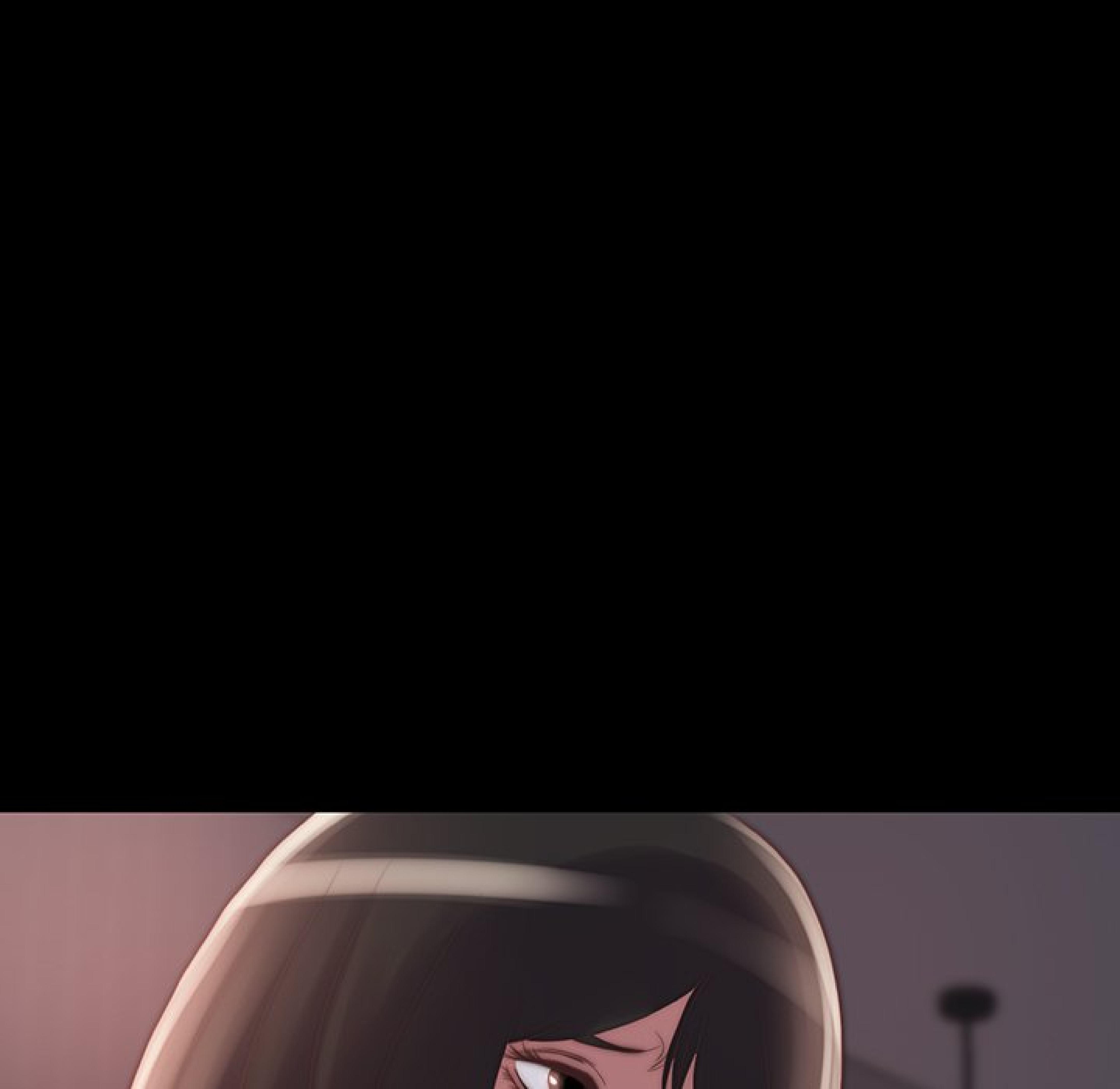




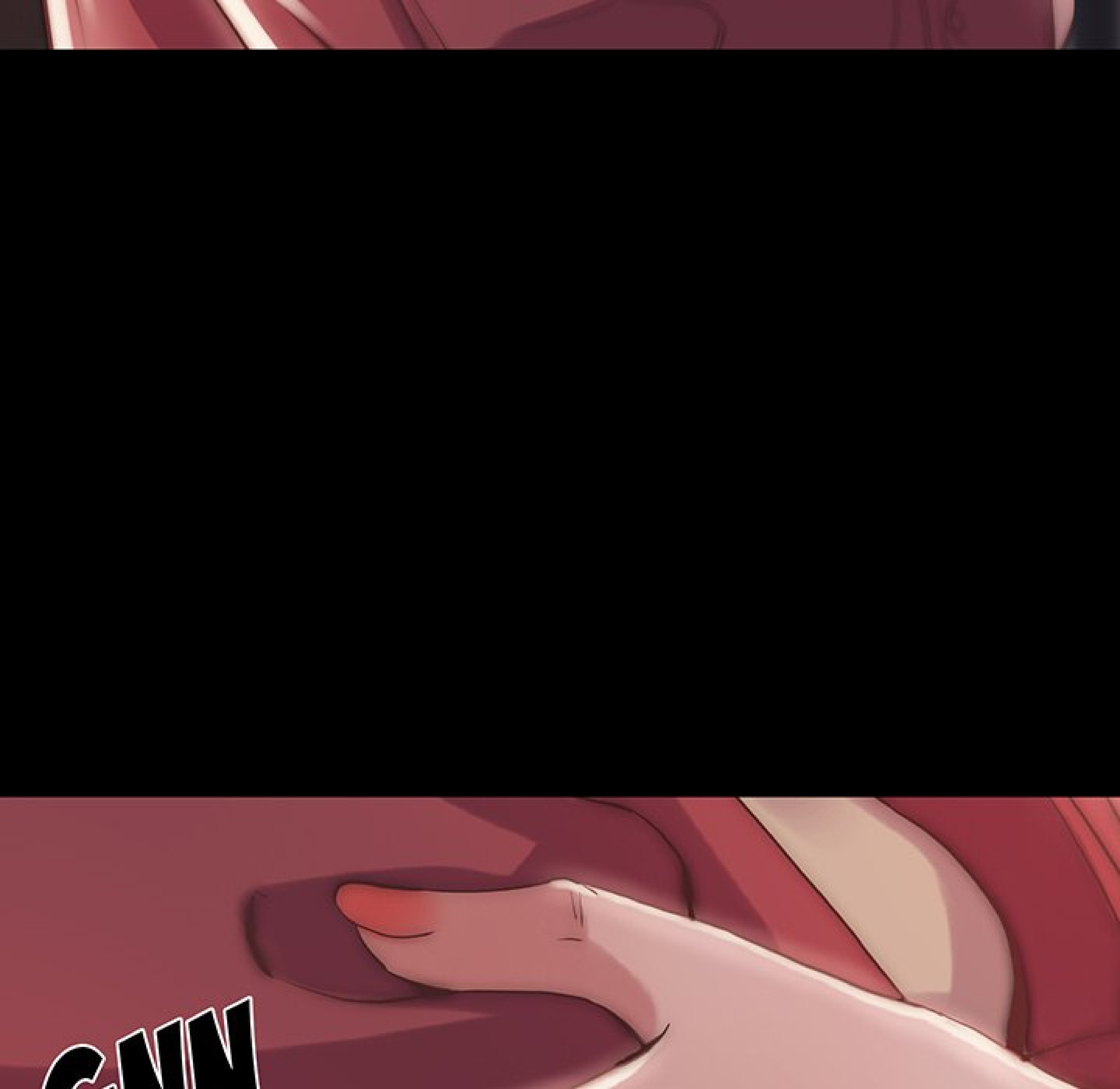
JE VEUX ALLER
PLUS HAUT.



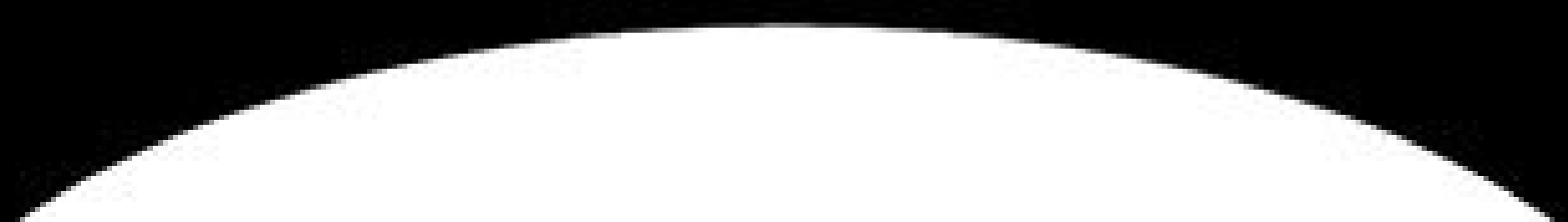








CAN



KIDNAPPER LE NUMÉRO
UN DE L'ORGANISATION !





À SUIVRE...

