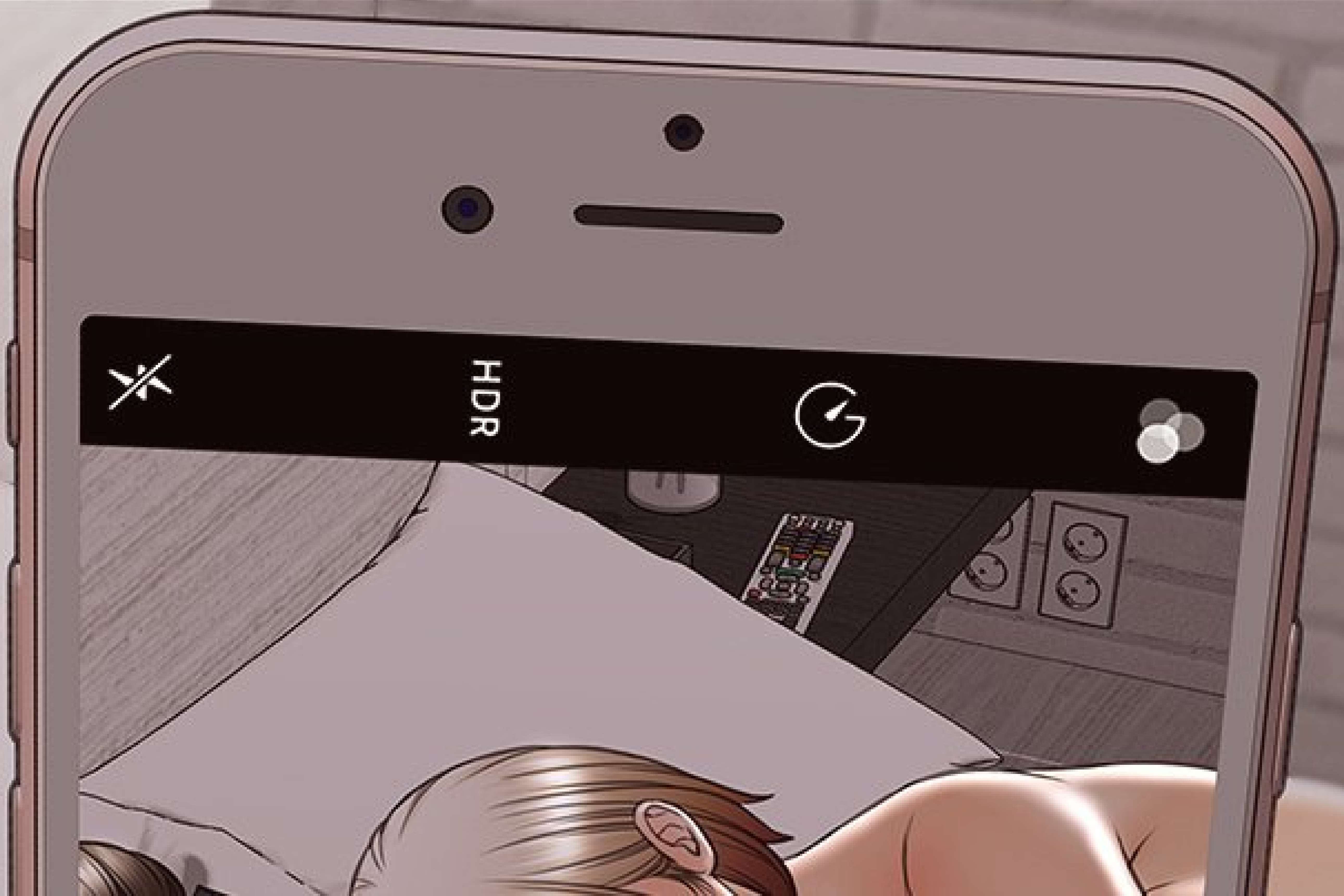
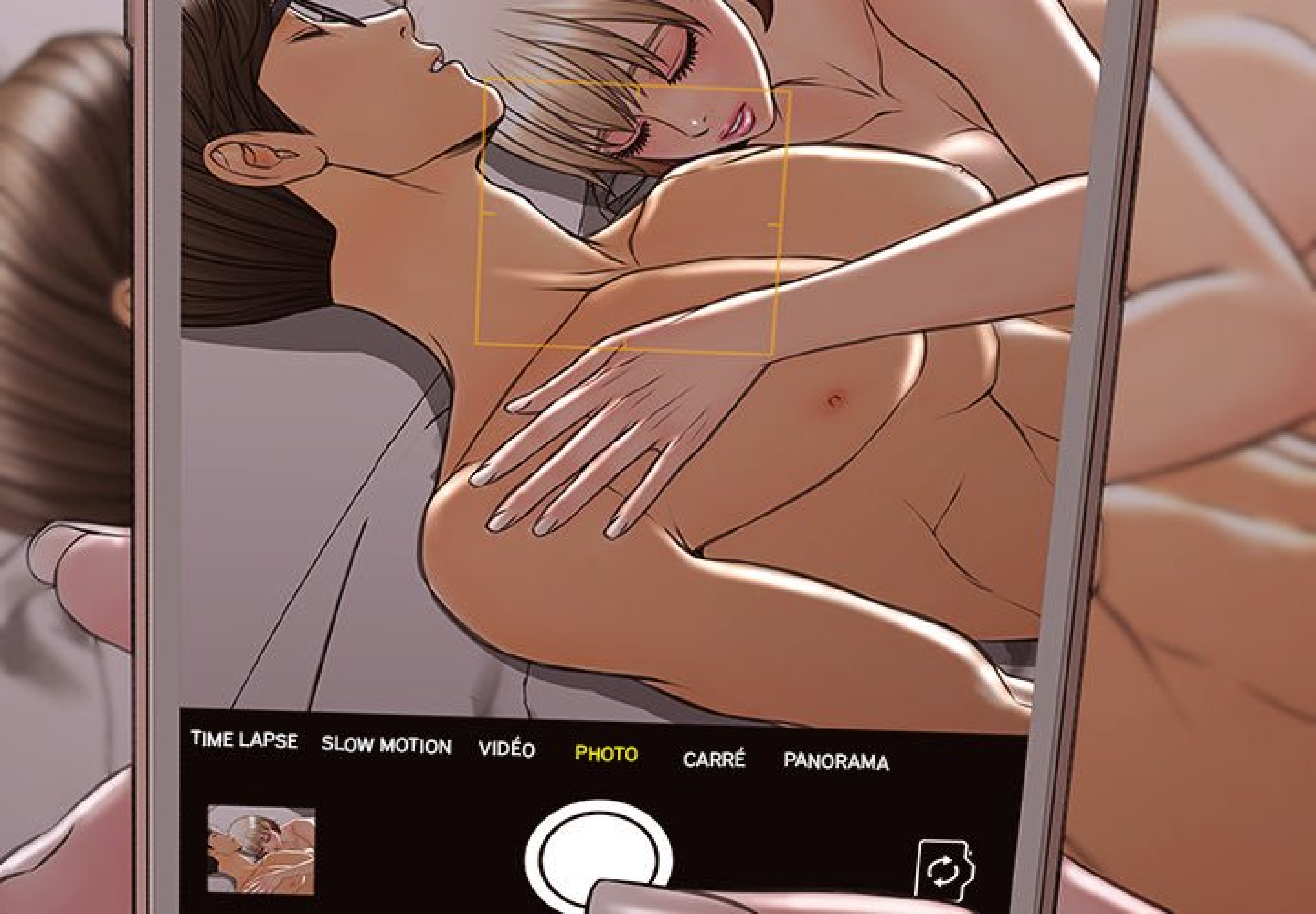
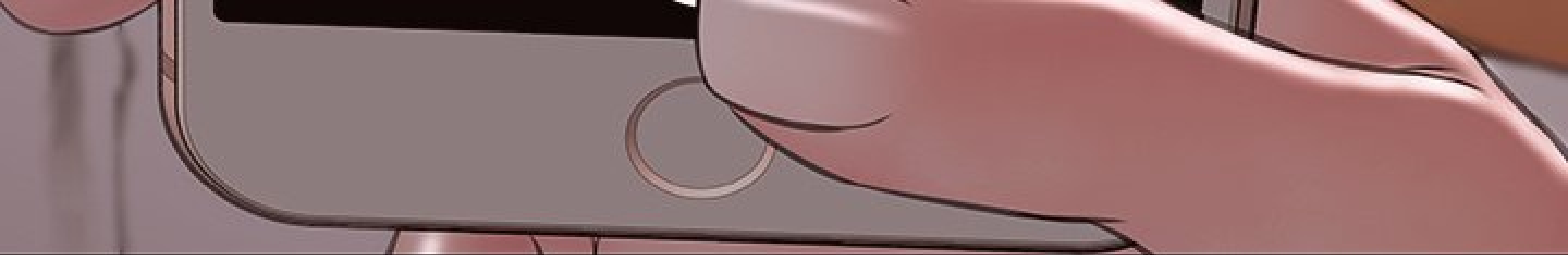






TIME LAPSE SLOW MOTION VIDÉO **PHOTO** CARRÉ PANORAMA





BRRR

BRRR





BRRR

BRRR

EH BIEN...
S'IL FAIT ÇA...





JE COMPTE PAS
ME LAISSER FAIRE...



Cynthia

&



Superstar







PARKING





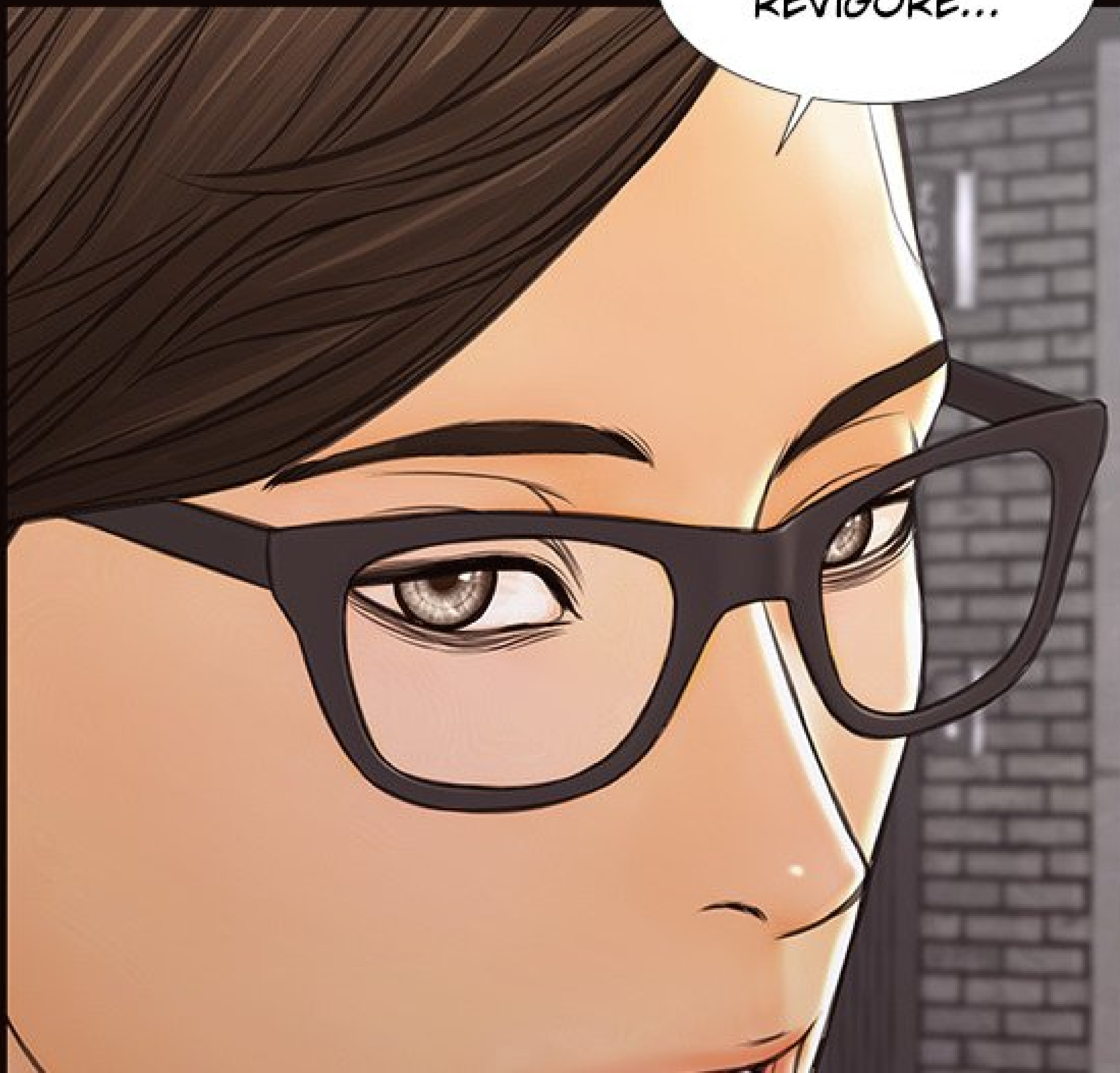


HAHAHA...
QUELLE NUIT.





JE ME SENS
REVIGORÉ...





APRÈS AVOIR
PASSÉ LA NUIT AVEC
DEUX MAGNIFIQUES
JEUNES FEMMES.

OH, VRAIMENT ?



A close-up comic panel showing the upper body of a character with long, wavy brown hair. The character is wearing a dark red or maroon top. The focus is on the character's chest and shoulder area, with soft lighting highlighting the skin. A speech bubble is positioned to the left of the character's chest.

BIEN SÛR.

J'AI L'IMPRESSION

C'EST UNE QUESTION
D'AVOIR BU UNE BOISSON
ÉNERGISANTE.



A comic panel with a dark background. In the top left, a portion of a grey car is visible. In the top center, a character with dark skin and a red collar is laughing. A large white speech bubble is positioned in the upper right, containing the text "OH !
HAHAHA.".

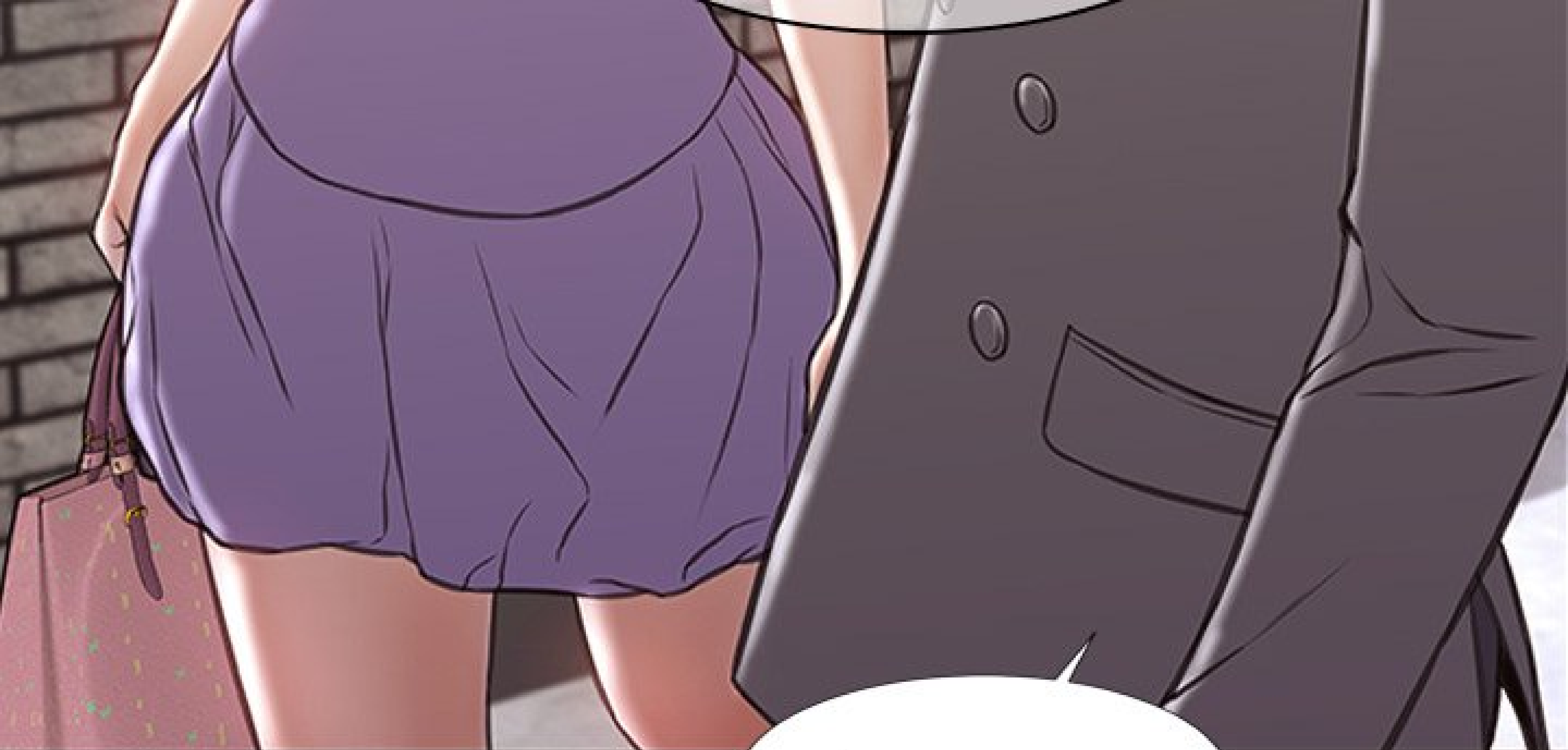
OH !
HAHAHA.

TU T'ES
BIEN AMUSÉE,



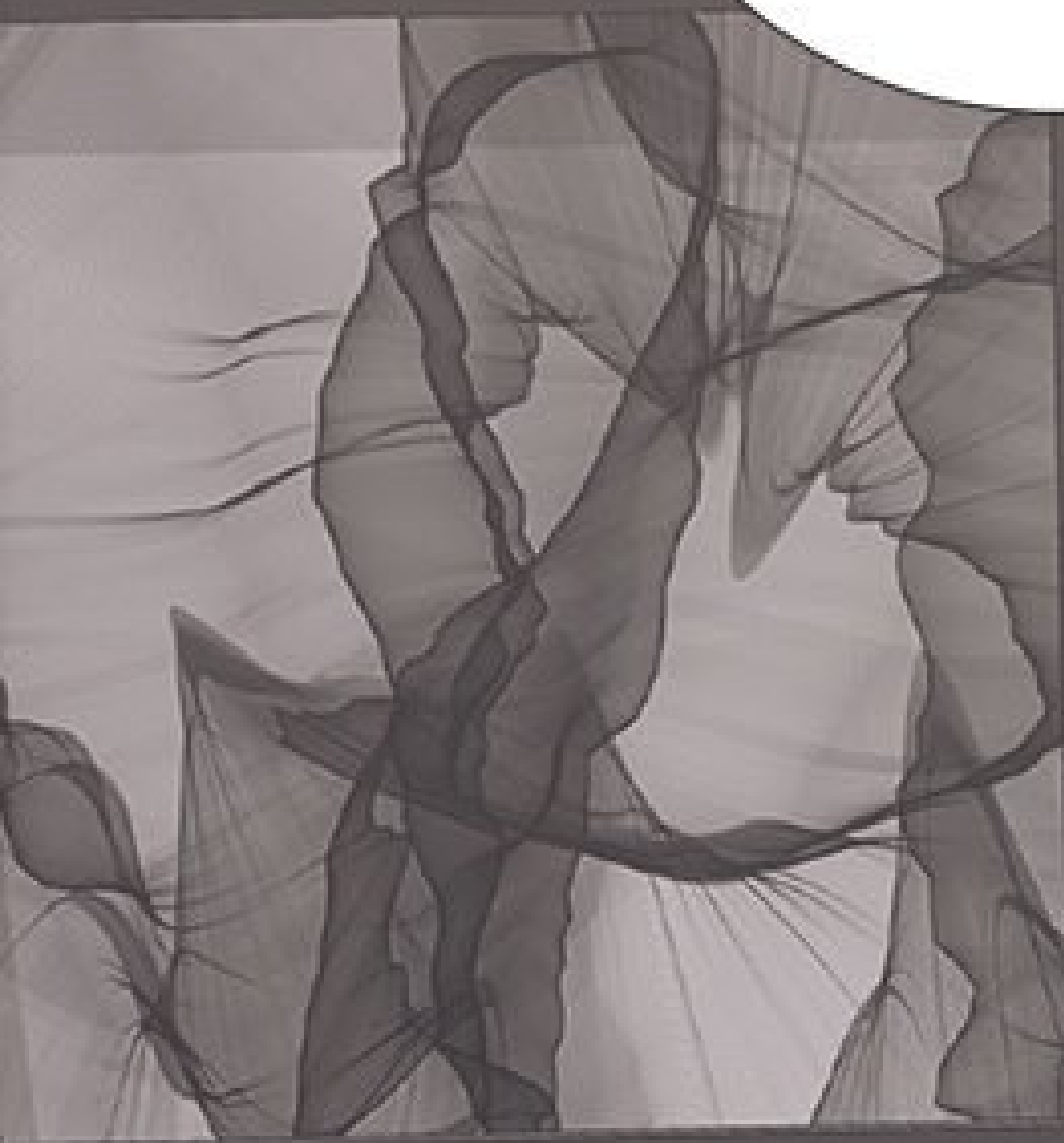
MINNIE ?

OH ! OUI ! BIEN
SÛR, MONSIEUR...
HAHA...



J'EN SUIS RAVI.

EH BIEN,
ON DEVRAIT
SORTIR...



An illustration of three women walking on a sidewalk at night. The woman in the center is wearing a purple dress and carrying a large pink handbag with a polka-dot pattern. She is also wearing light pink high-heeled shoes. To her left, a woman in a grey blazer and dark skirt is walking, wearing dark brown shoes. To her right, a woman in a red dress and dark tights is walking, wearing dark brown shoes. A large, semi-transparent white oval is overlaid on the center of the image, containing the text "ET MANGER QUELQUE CHOSE AVANT DE RENTRER." in black, uppercase letters. The background shows a brick wall and a sidewalk with large tiles. The scene is lit with soft, warm light, suggesting a nighttime setting.

ET
MANGER QUELQUE
CHOSE AVANT DE
RENTRER.

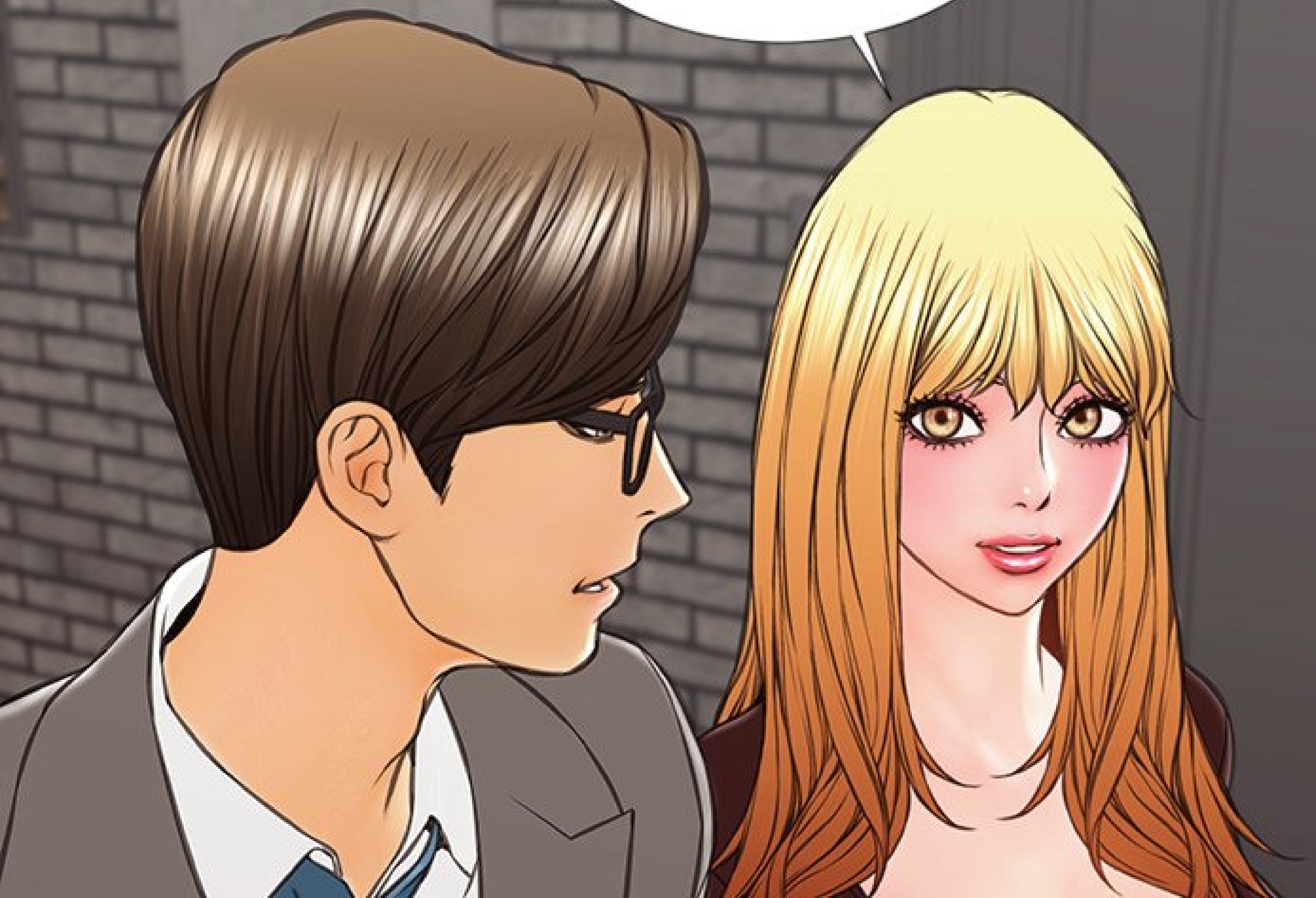
OH !
JE VIENS JUSTE DE
ME SOUVENIR...





LA MARQUE
POUR LAQUELLE TU
AS POSÉ EST LANCÉE
AUJOURD'HUI.

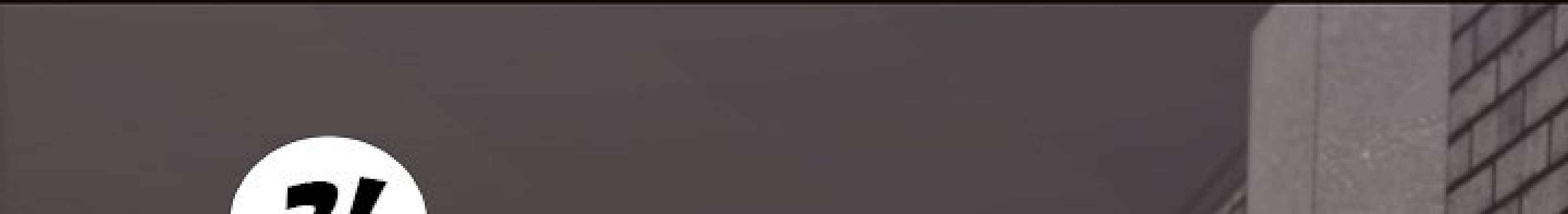
OH ?!
VRAIMENT ?! C'EST
AUJOURD'HUI ?





OUI. TU
DOIS ÊTRE TRÈS
EXCITÉE.

AH OUI !







C-CYNTHIA !





OH...
TANNER !
LAURA ?!





WAOUH !
ALORS VOUS SORTEZ
VRAIMENT ENSEMBLE ?

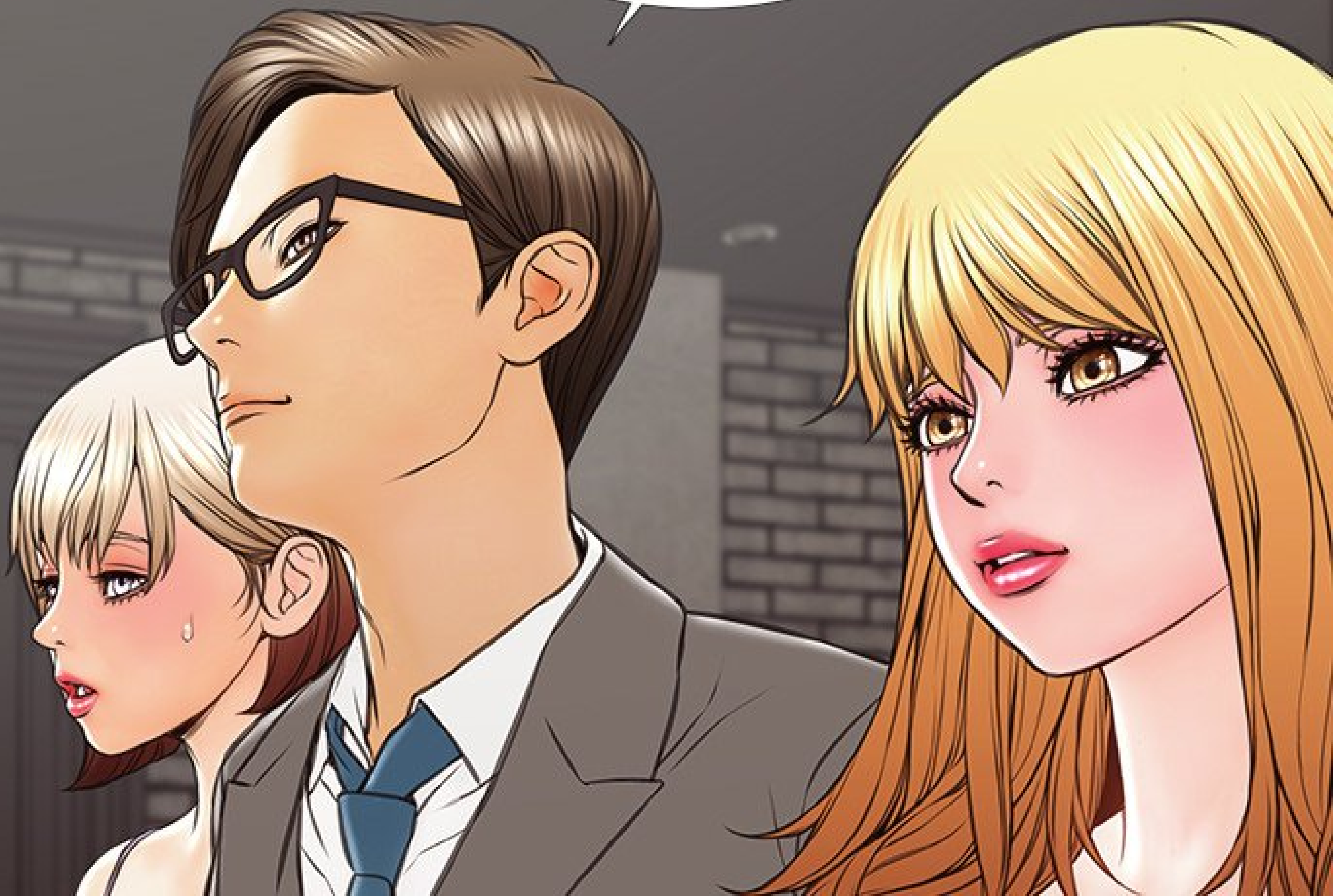
FÉLICITATIONS !



OUI, JE TE
L'AVAIS DIT.



QUI EST-CE ?





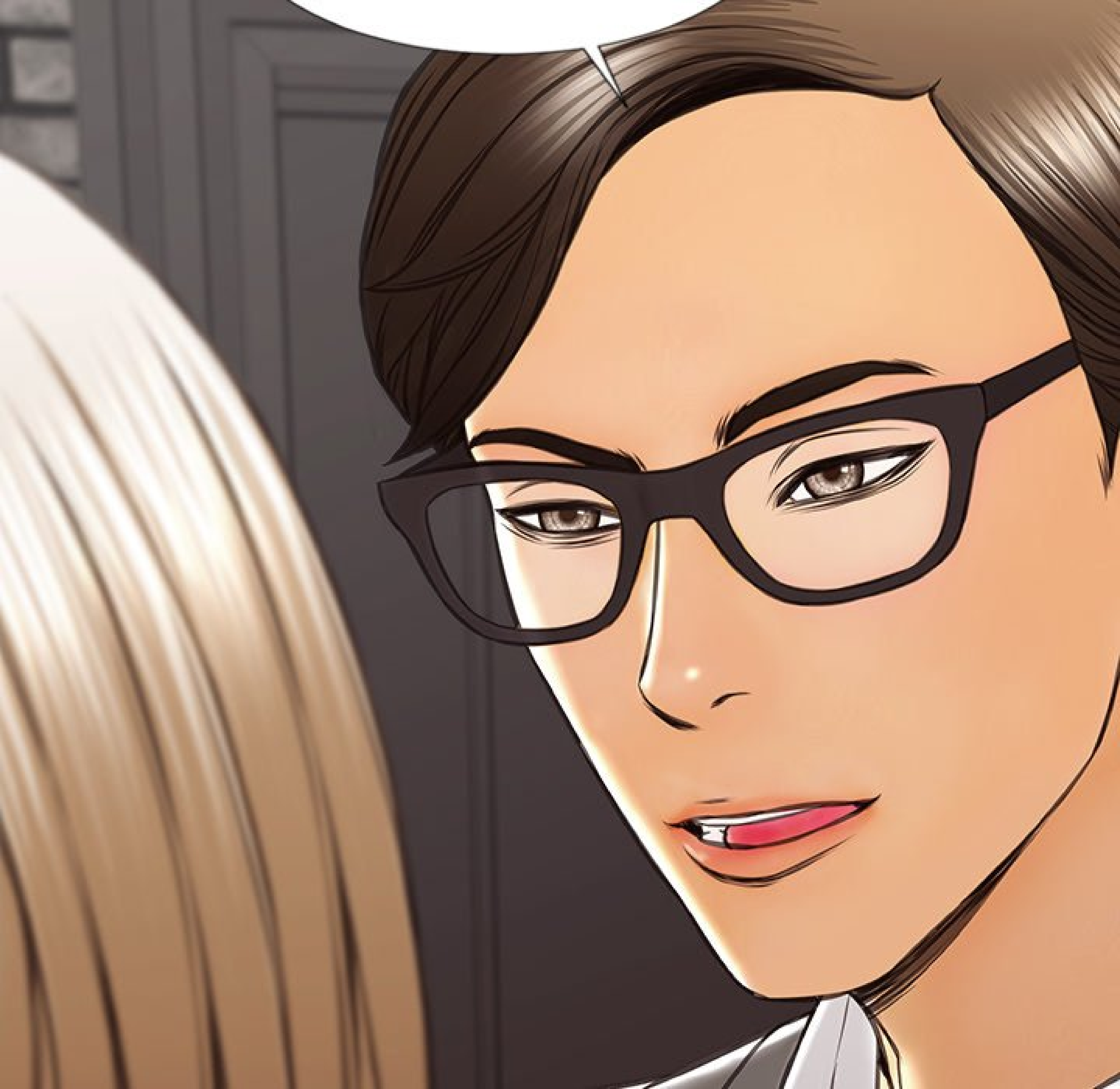
CE
SONT DES AMIS
DE LA FAC. J'IMAGINE
QU'ON PEUT DIRE QU'ILS
SONT EN COUPLE,
MAINTENANT.



VOICI LE
PRÉSIDENT DE MON
AGENCE.



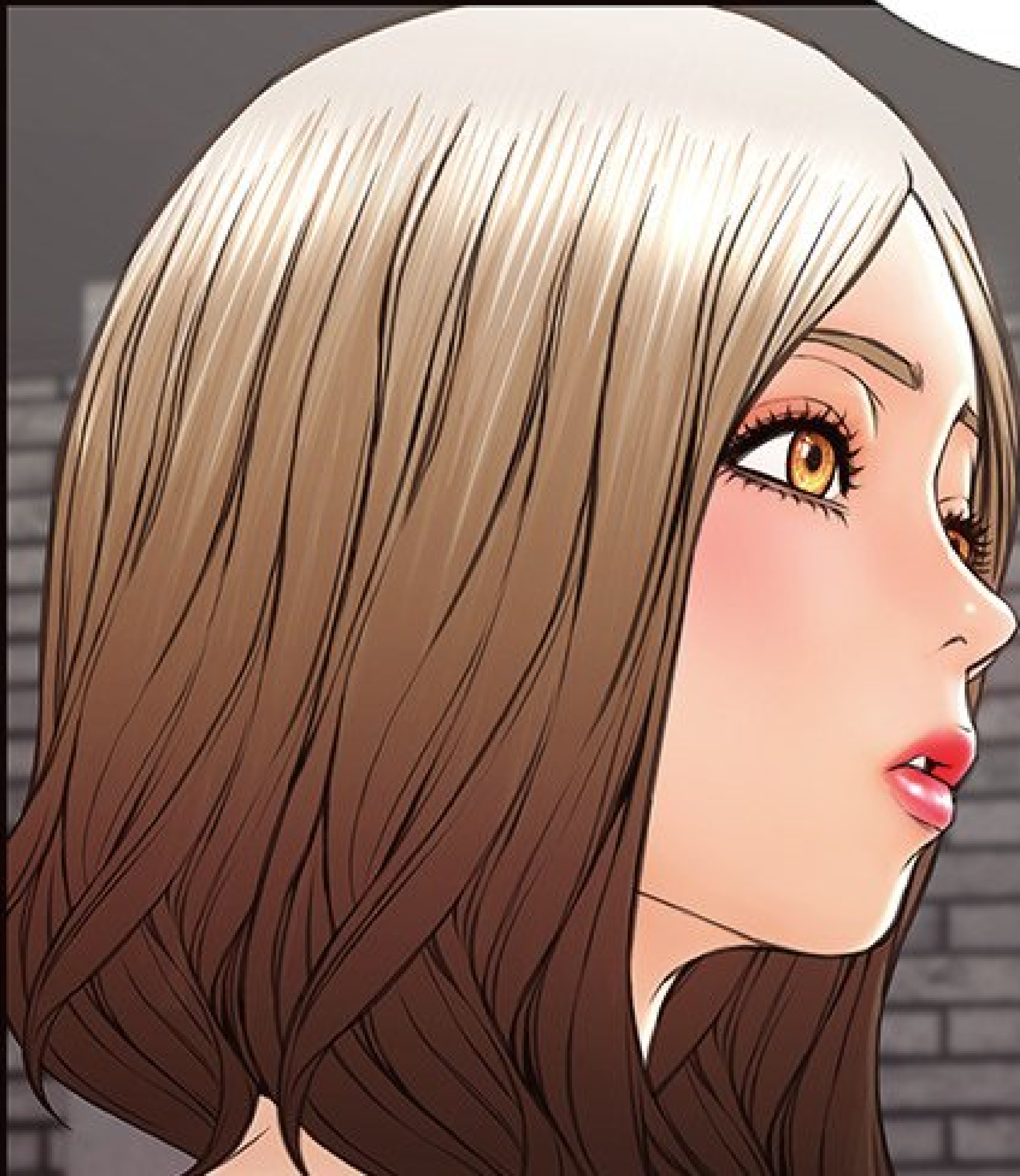
OH, ON NE SE SERAIT
PAS DÉJÀ CROISÉ LA NUIT
DERNIÈRE ?





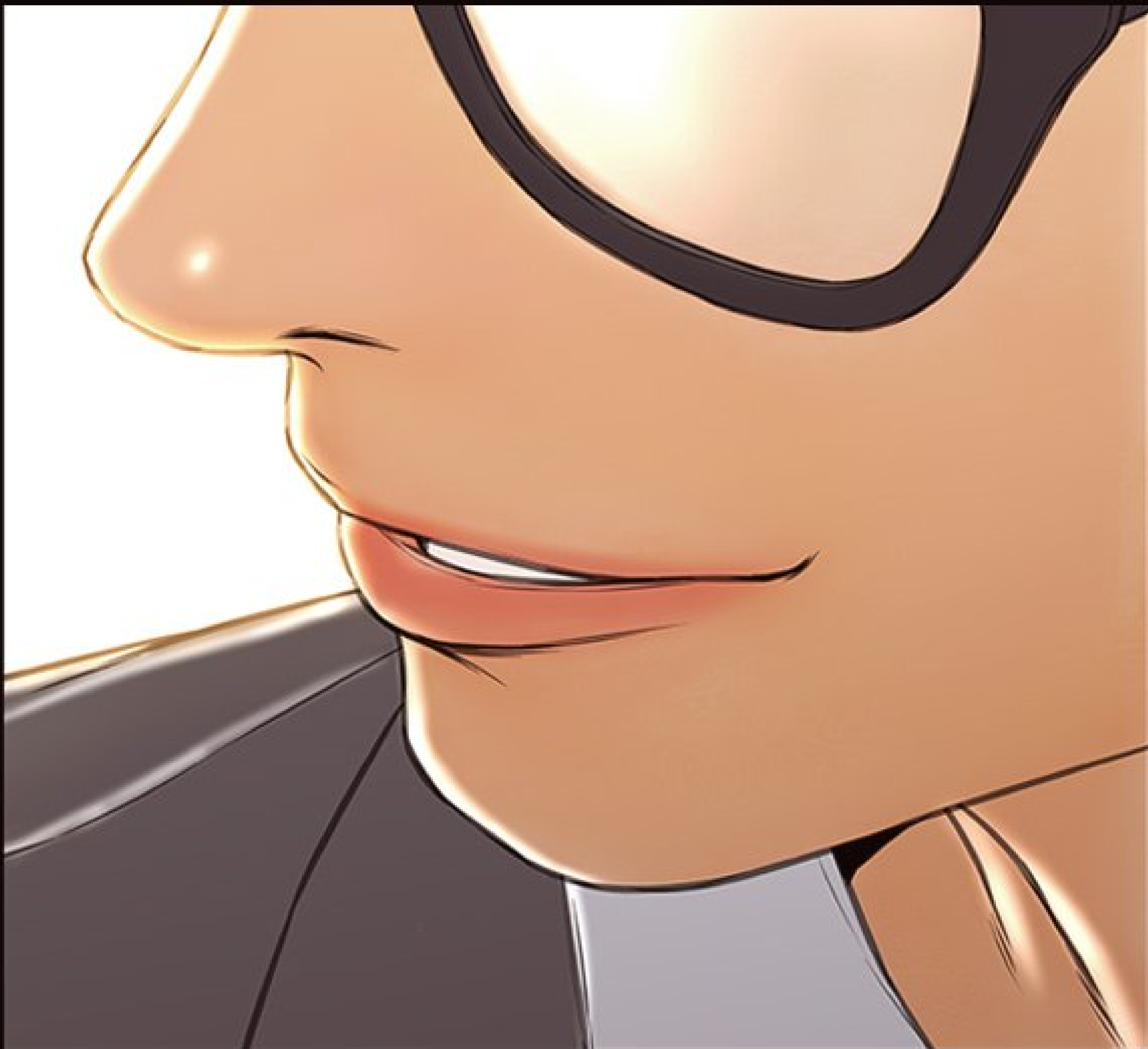


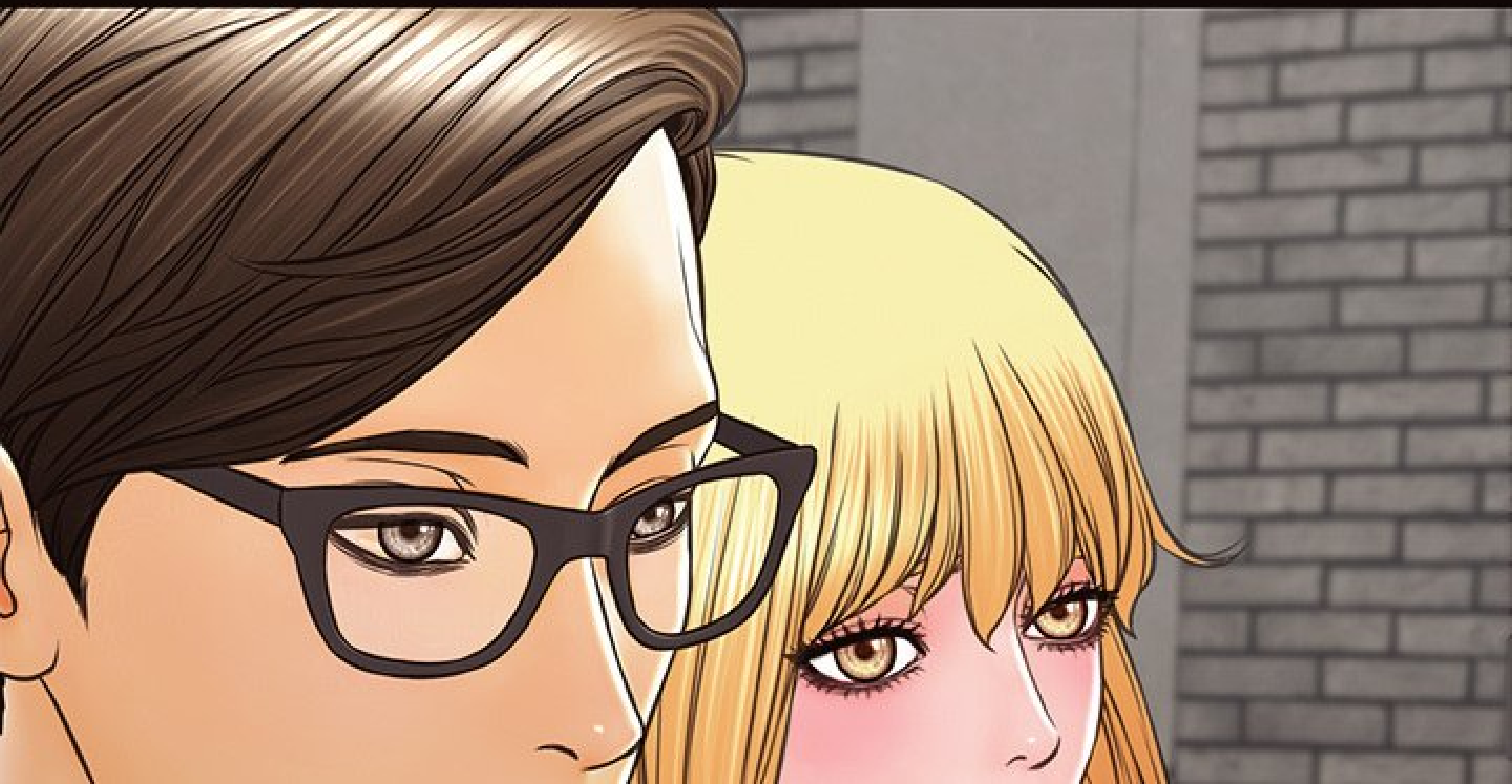
OH ? VOUS AVEZ
RAISON. VH QUE VOUS
ÊTES ENCORE LÀ...



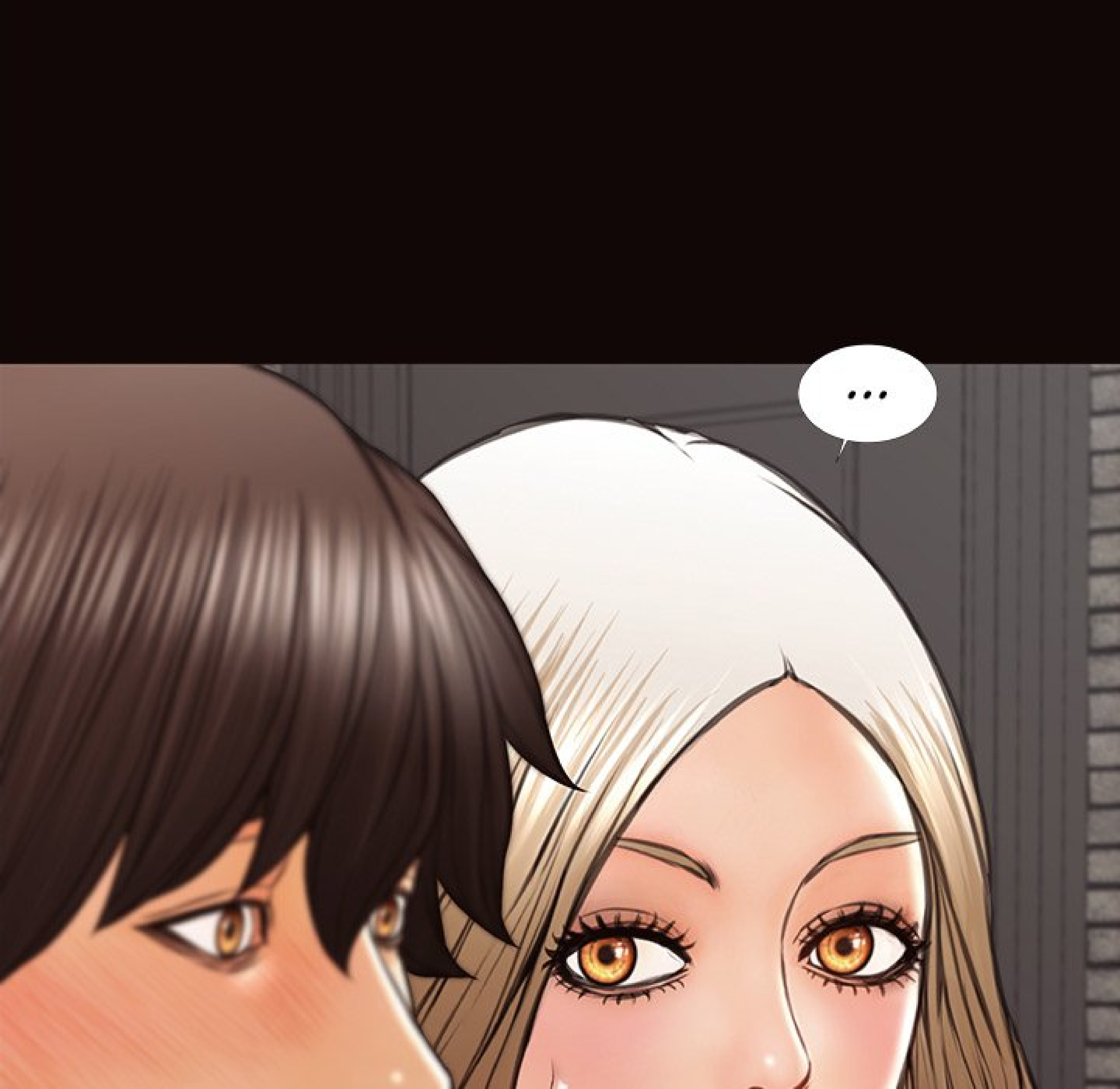


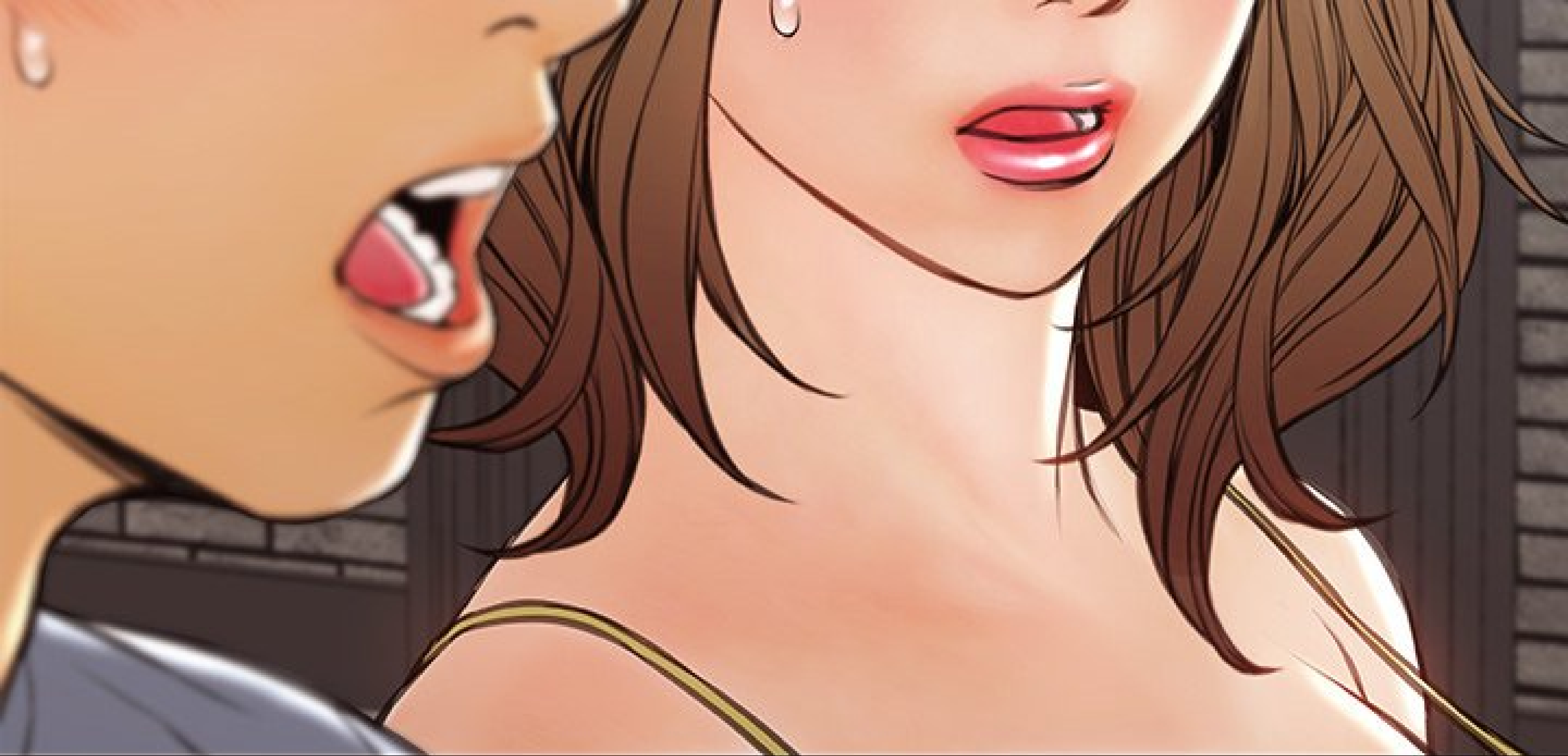
J'IMAGINE QUE
VOUS AVEZ TOUS LES
TROIS PASSÉS LA NUIT
ENSEMBLE ?











HÉ !

POURQUOI TU RÊVES ?
REPRENDS-TOI !

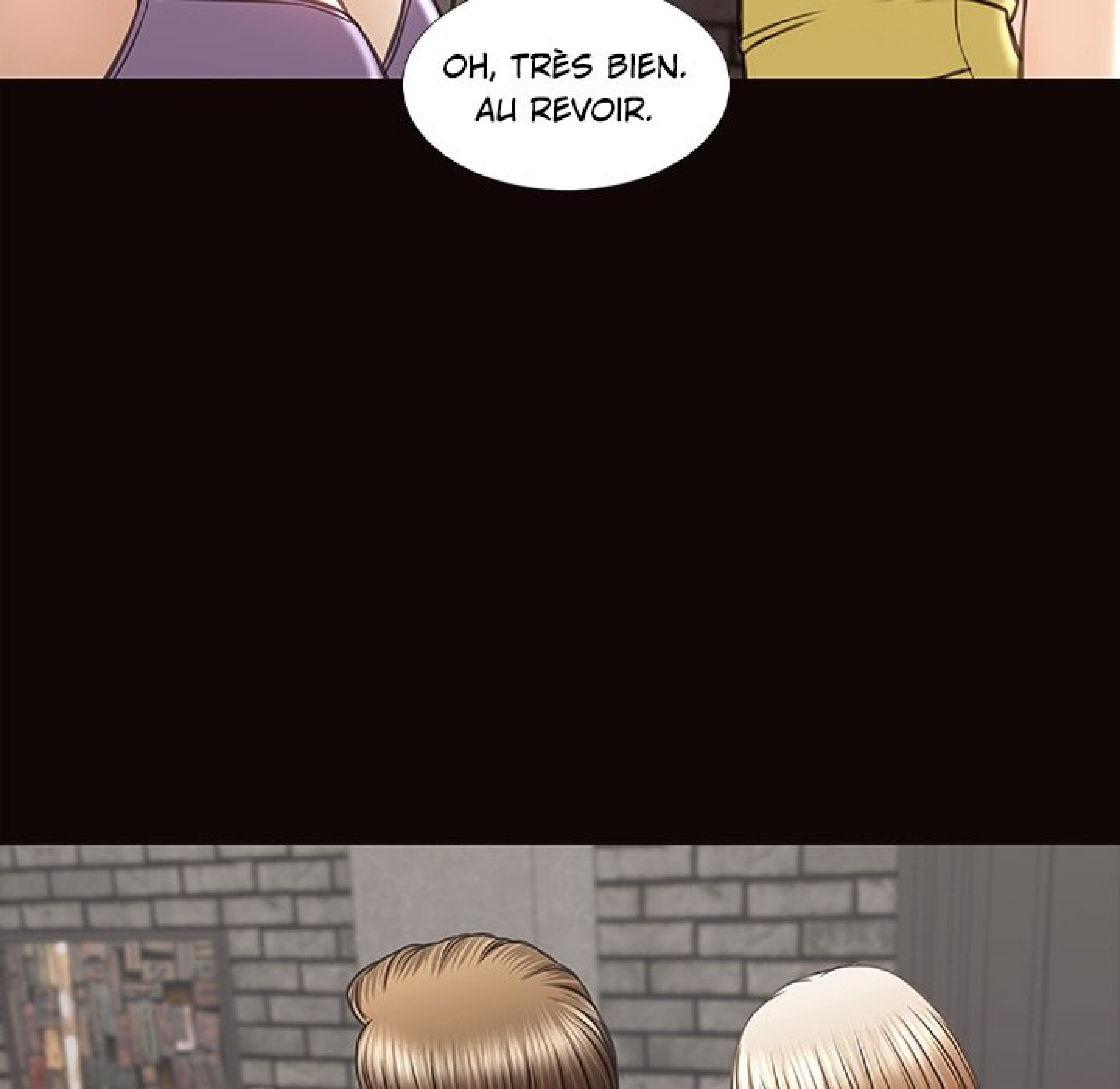




AH... OUI...

ON VA Y ALLER.
PRENEZ BIEN SOIN DE
MES AMIES.

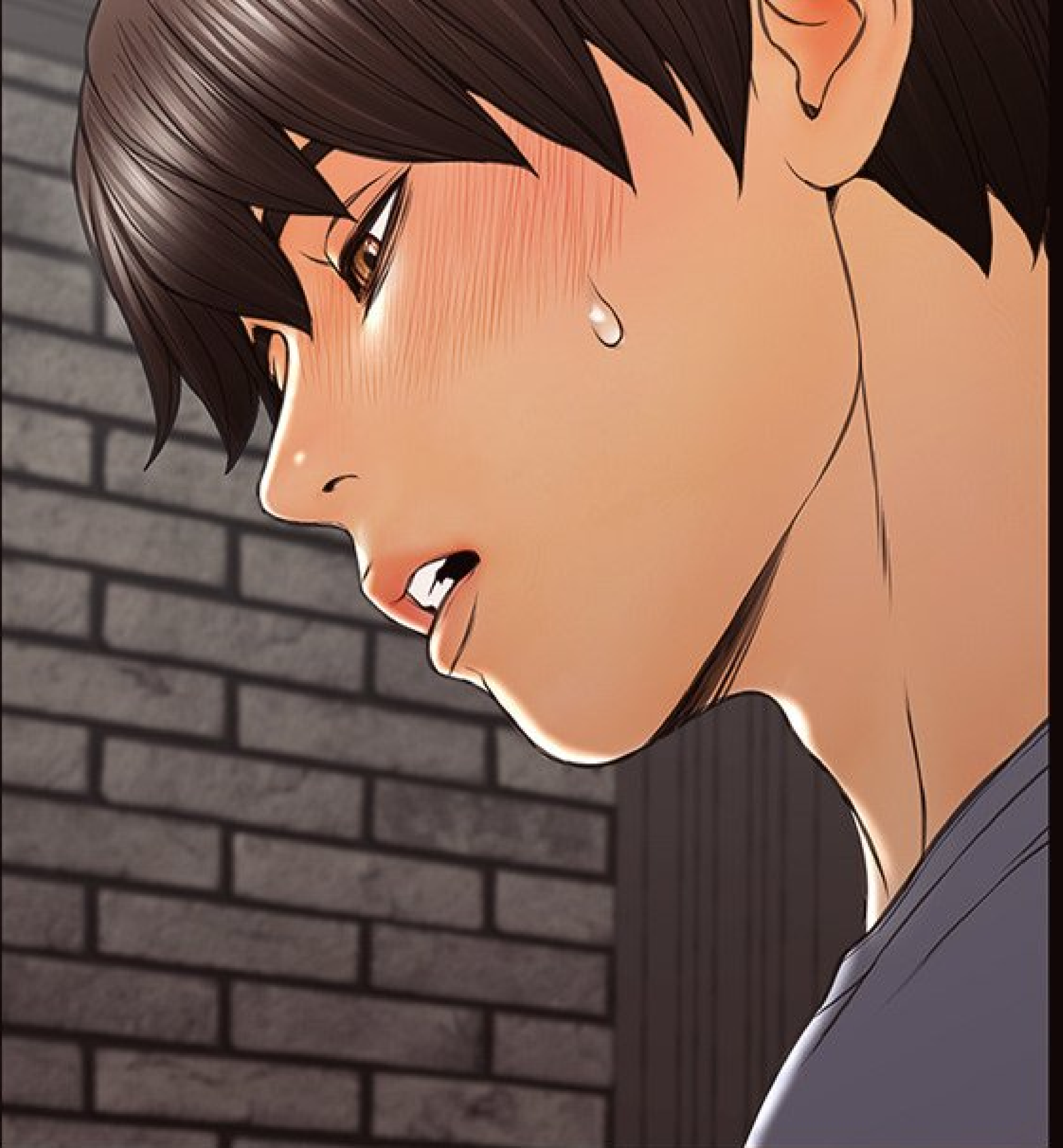


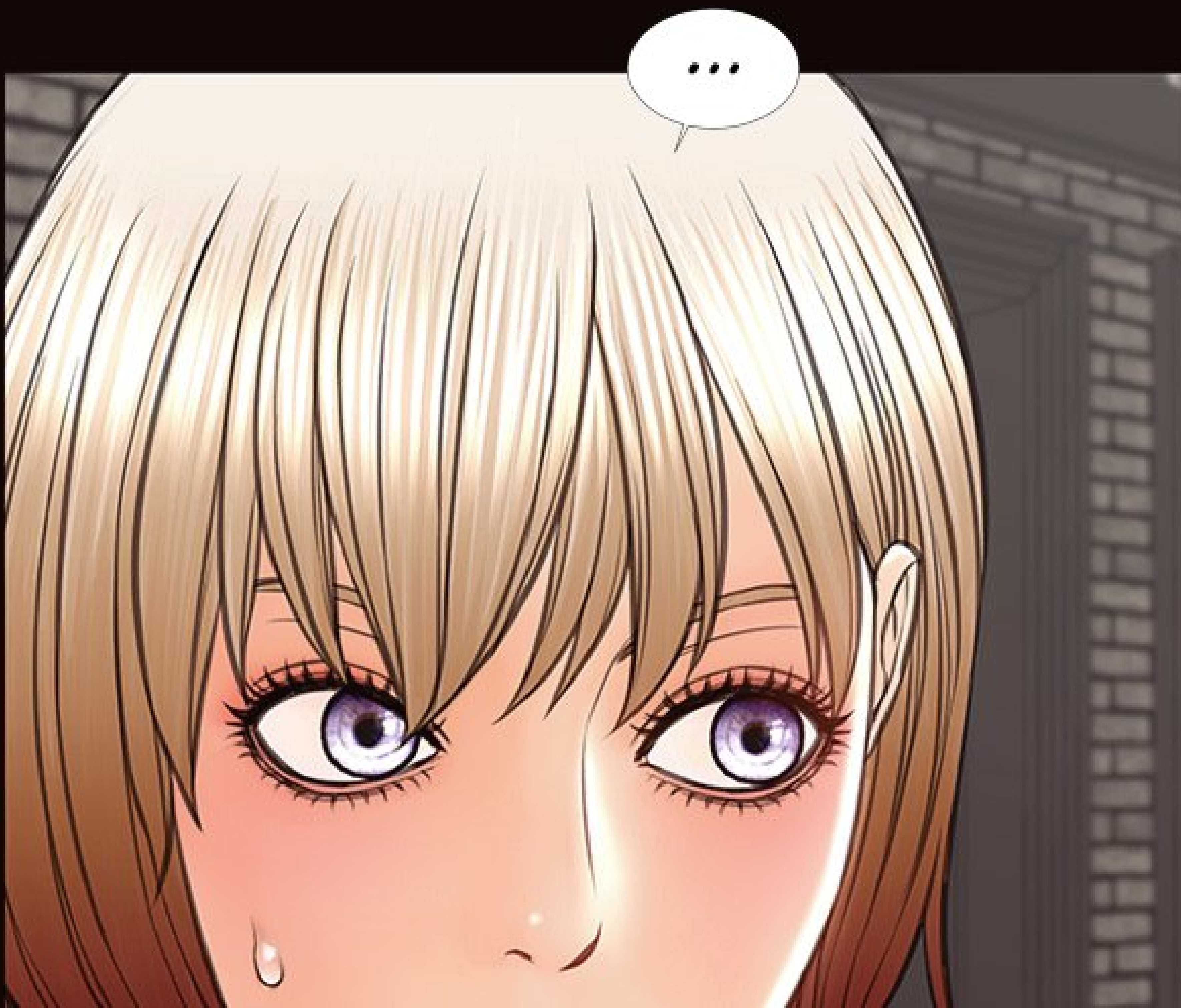


OH, TRÈS BIEN.
AU REVOIR.











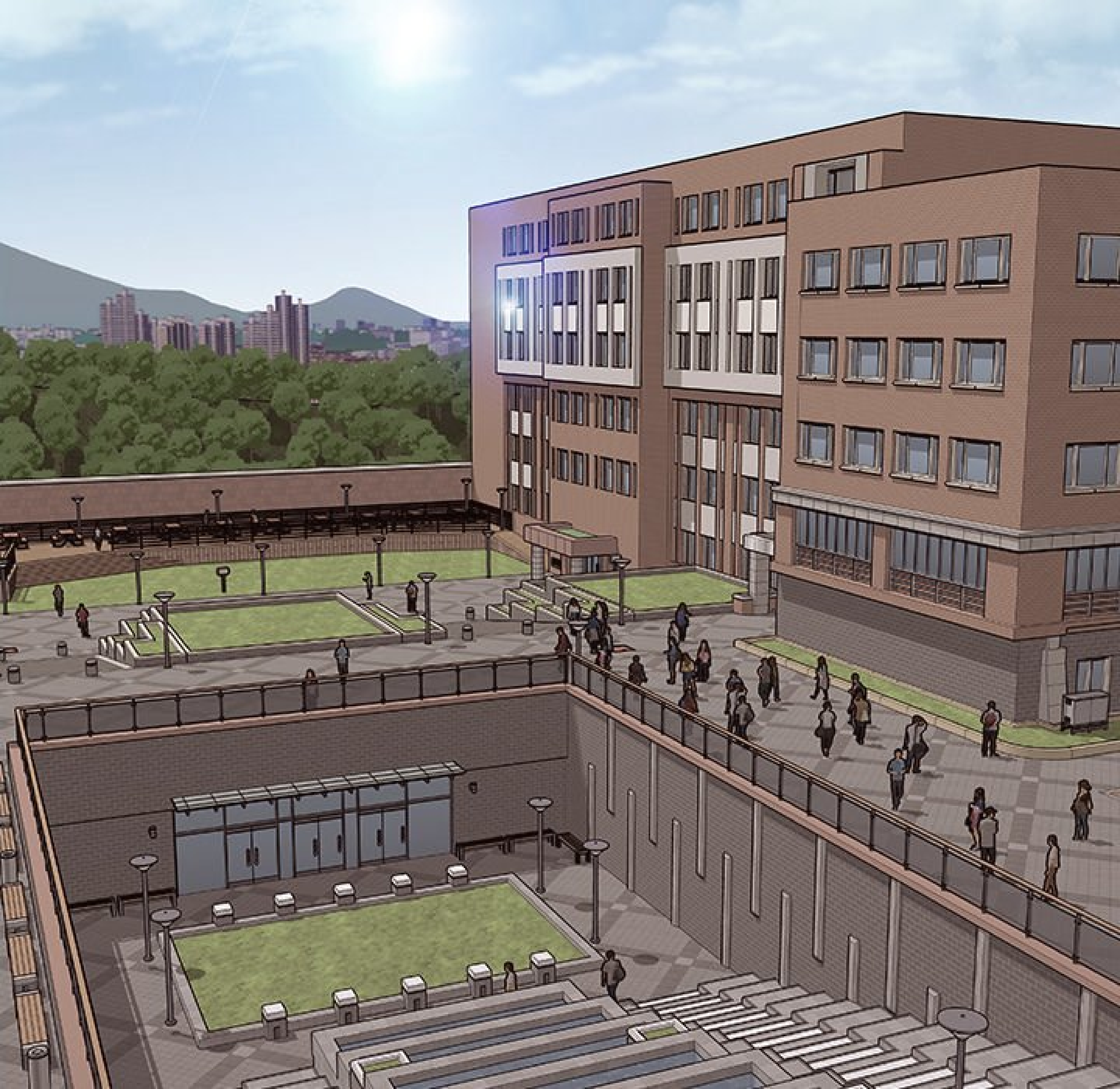


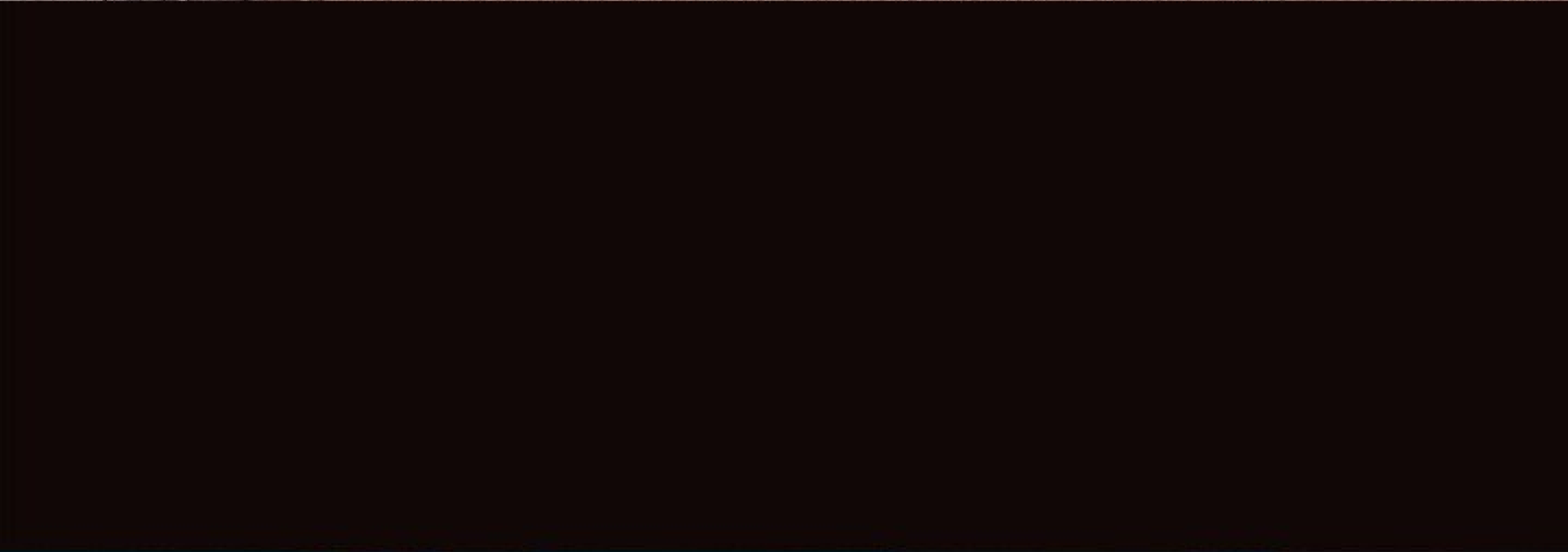
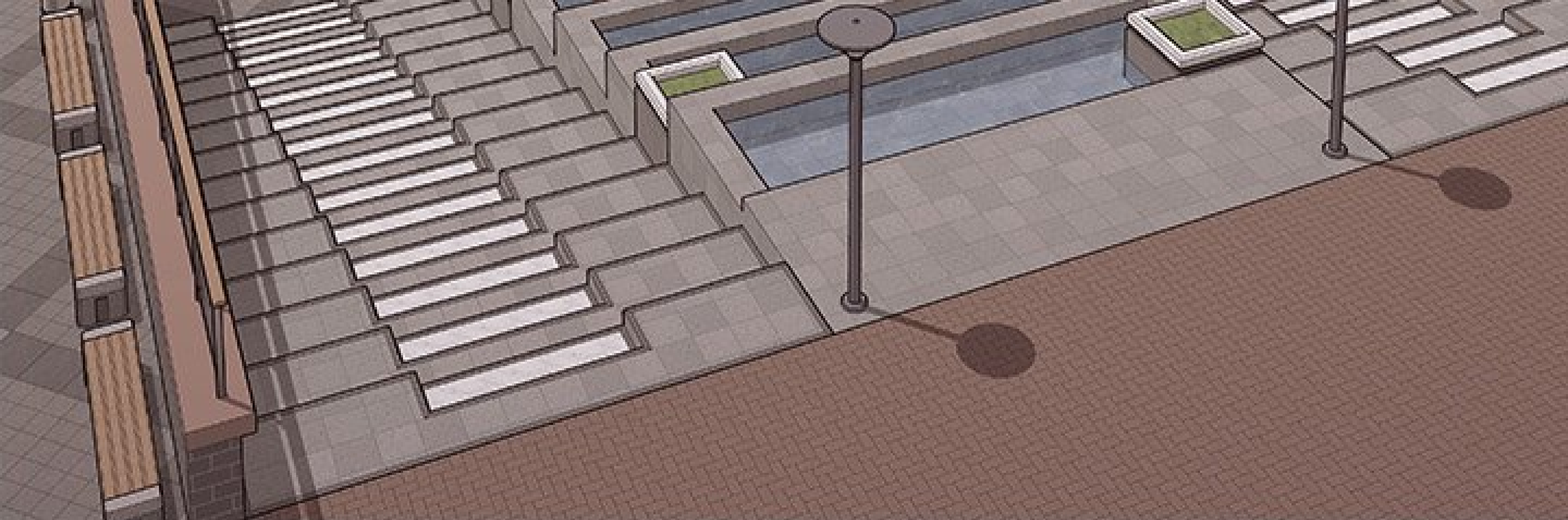


TAC

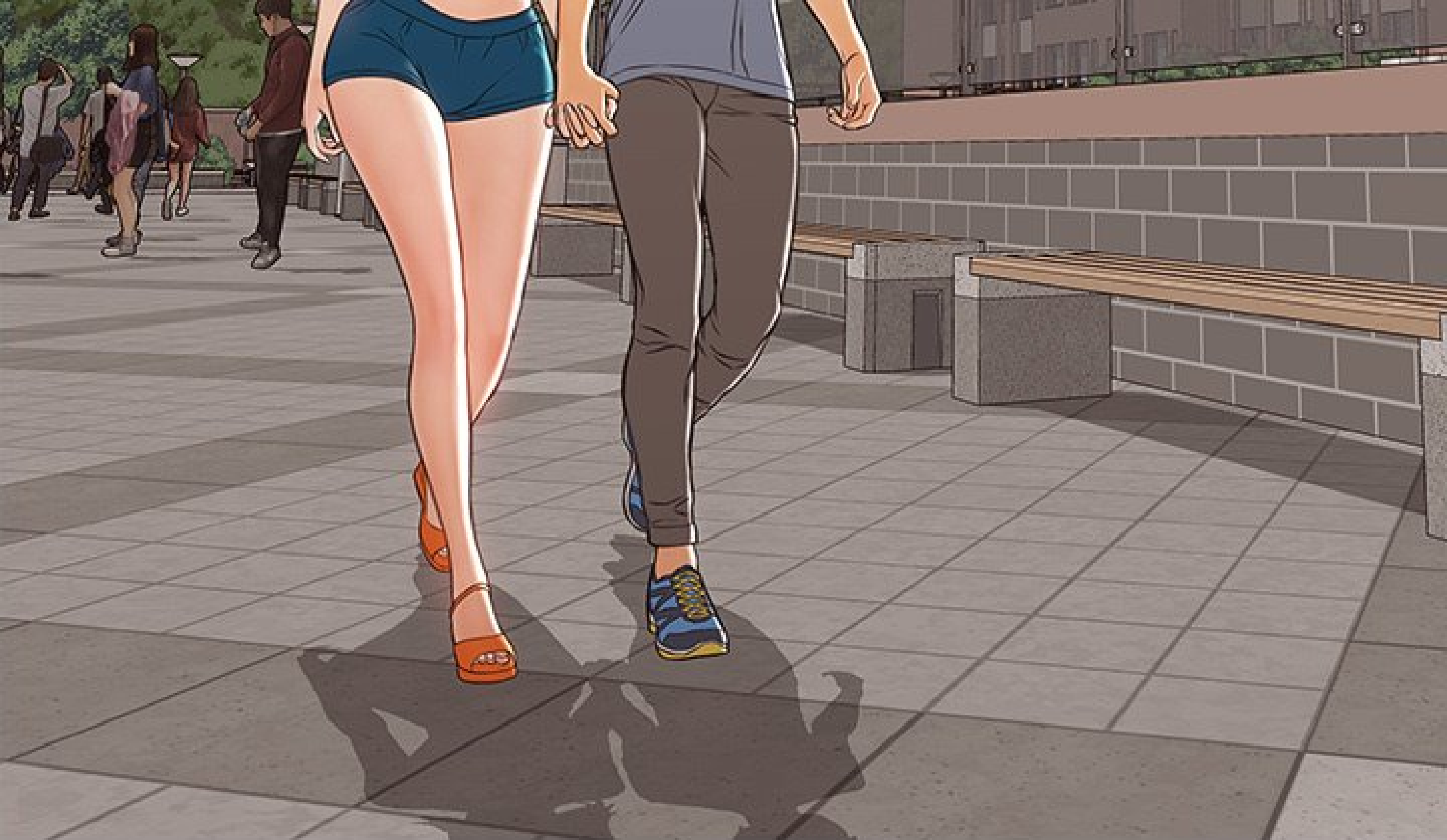
TAC

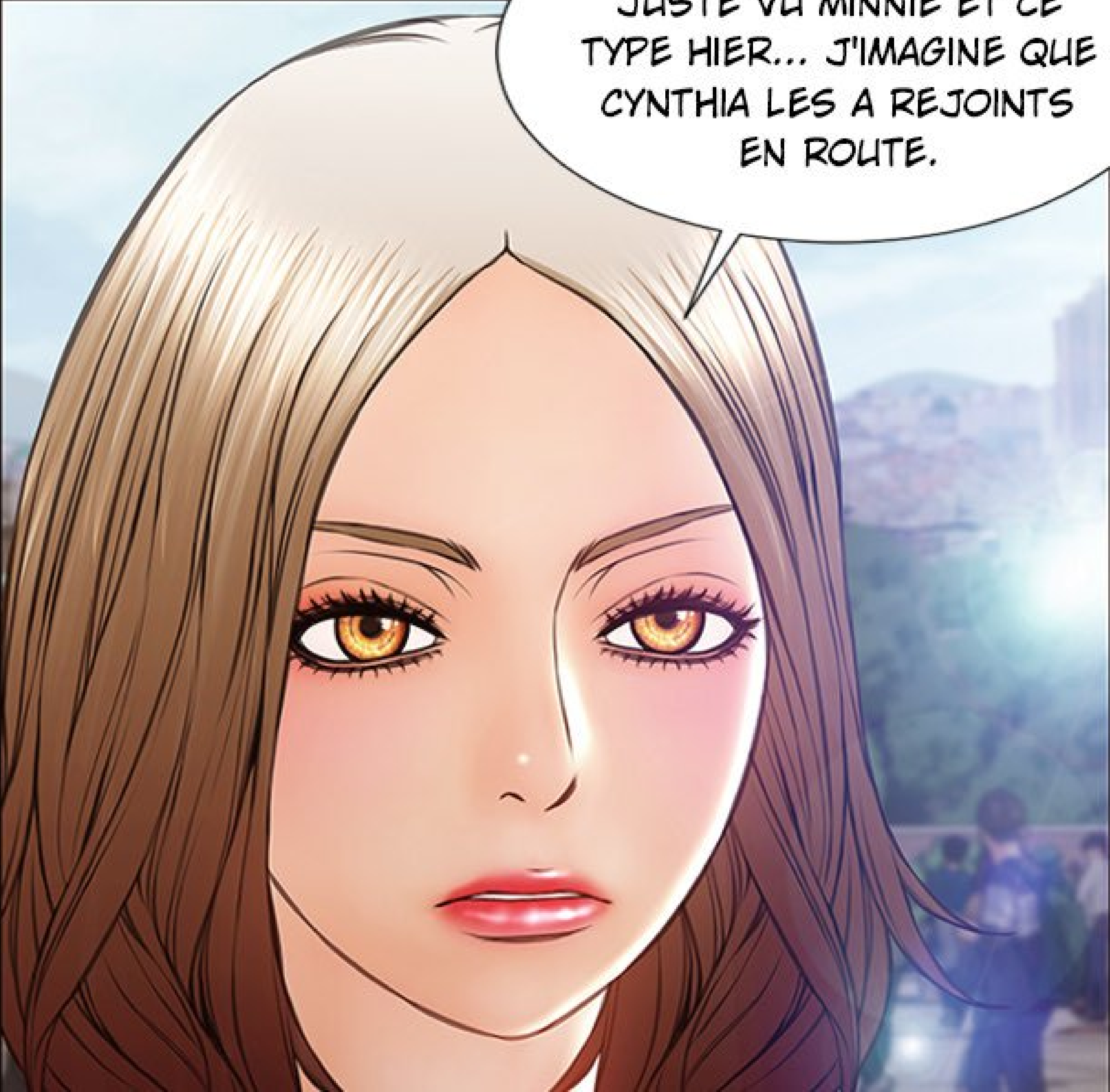












ON AVAIT
JUSTE VU MINNIE ET CE
TYPE HIER... J'IMAGINE QUE
CYNTHIA LES A REJOINTS
EN ROUTE.



VU
QU'ILS ONT PASSÉ
LA NUIT ENSEMBLE...
J'IMAGINE QU'ILS L'ONT
FAIT TOUS LES
TROIS.

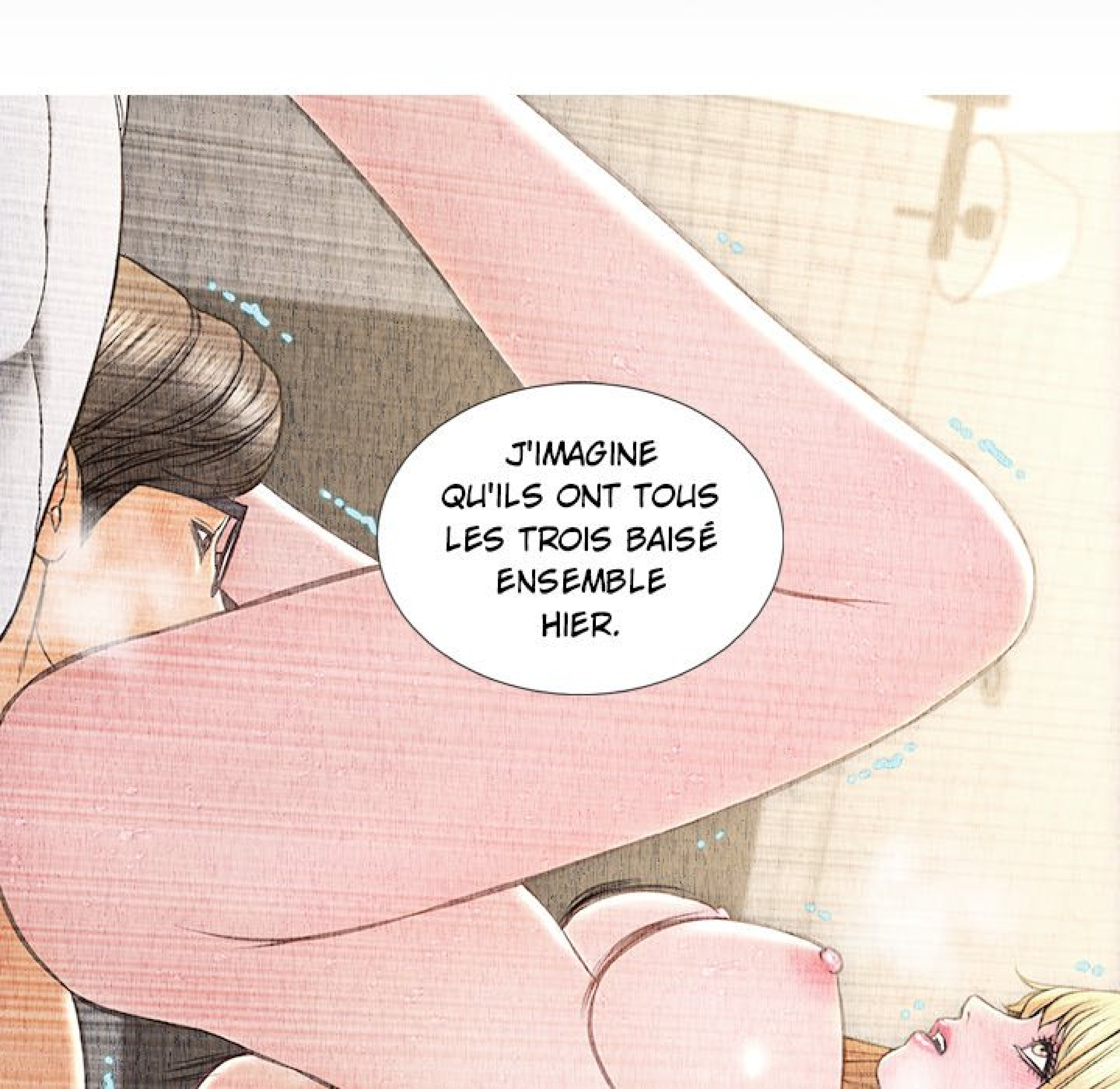


F-FAIT QUOI ?!

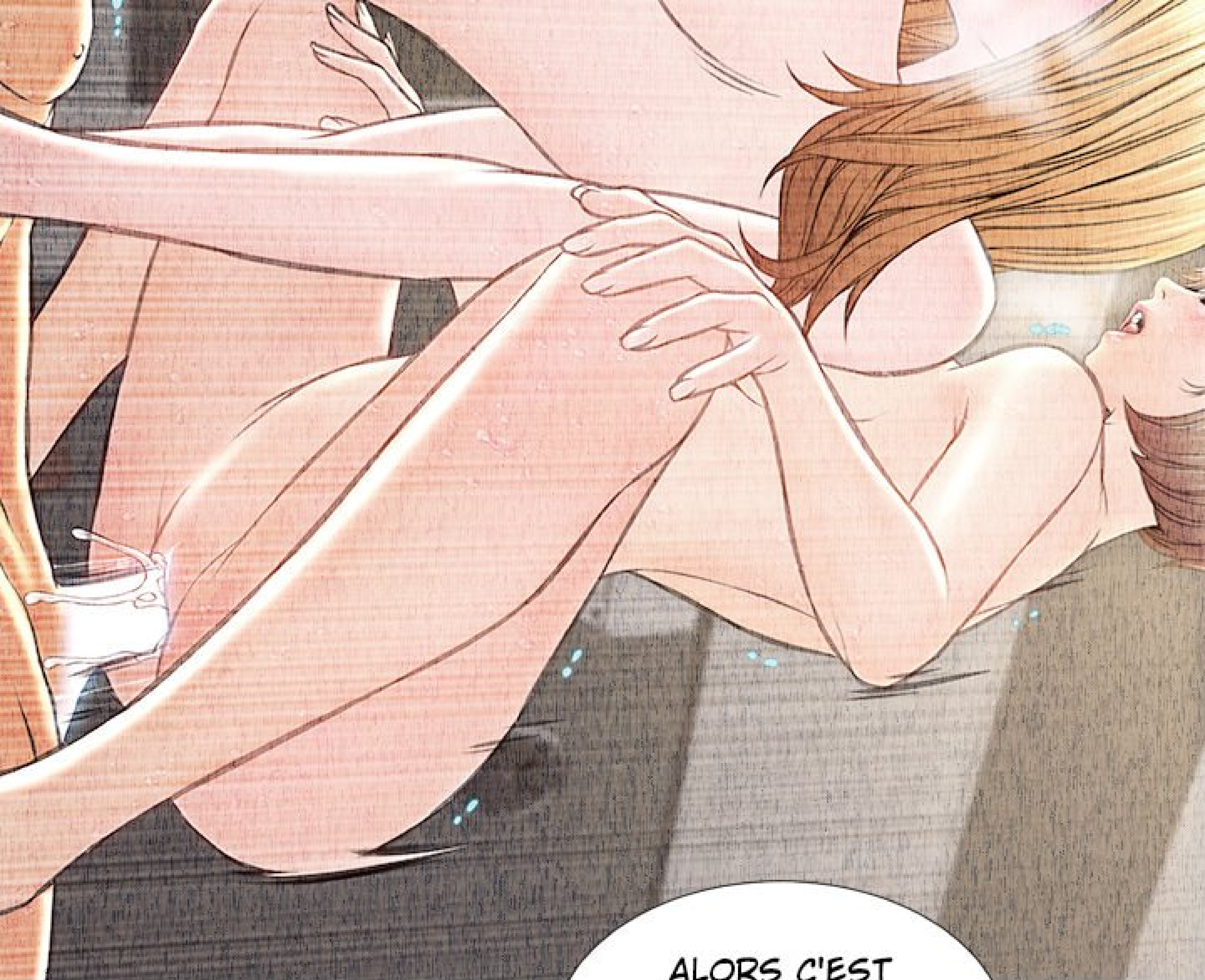


A comic panel featuring a close-up of a character's chest. The character is wearing a yellow top with a pinkish-orange inner lining. A speech bubble originates from the chest area. The background is a dark gradient.

C'EST ÉVIDENT, NON ?



J'IMAGINE
QU'ILS ONT TOUS
LES TROIS BAISÉ
ENSEMBLE
HIER.



ALORS C'EST
ÇA, LE MONDE DU
DIVERTISSEMENT,
HEIN ?



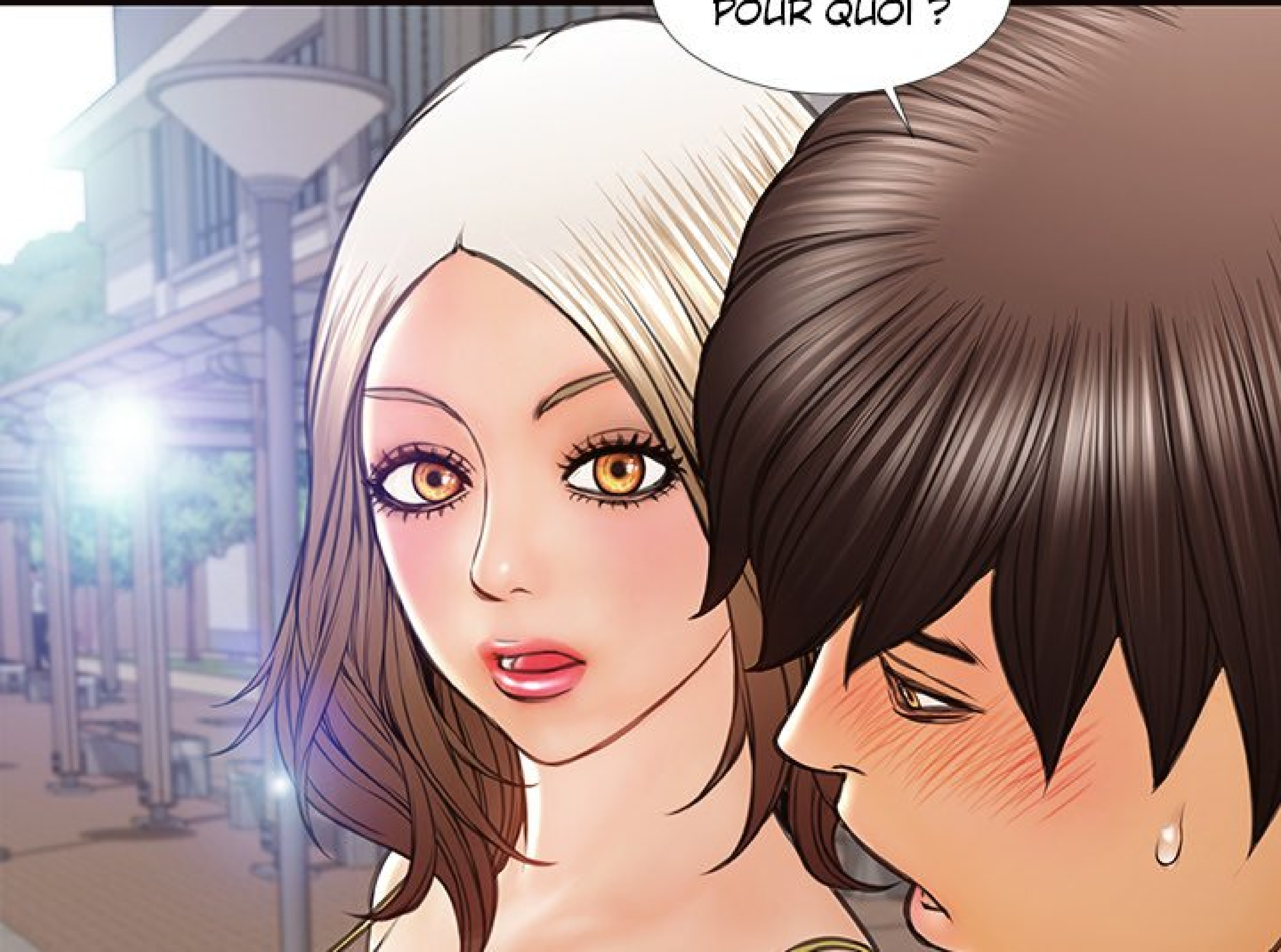


CETTE FOUTUE SOCIÉTÉ...
JAMAIS CYNTHIA NE FERAIT
UNE CHOSE PAREILLE...





C-C'ÉTAIT
POUR QUOI ?



A comic panel showing a close-up of a person's chest and shoulder. The person is wearing a yellow top. A speech bubble is coming from the chest area. The background is black.

TU TE DISAIS
QUE CYNTHIA N'ÉTAIT
PAS CE GENRE DE
FILLE, HEIN ?

JE TE L'AI DIT
UNE CENTAINE DE FOIS.
OUBLIE-LA.

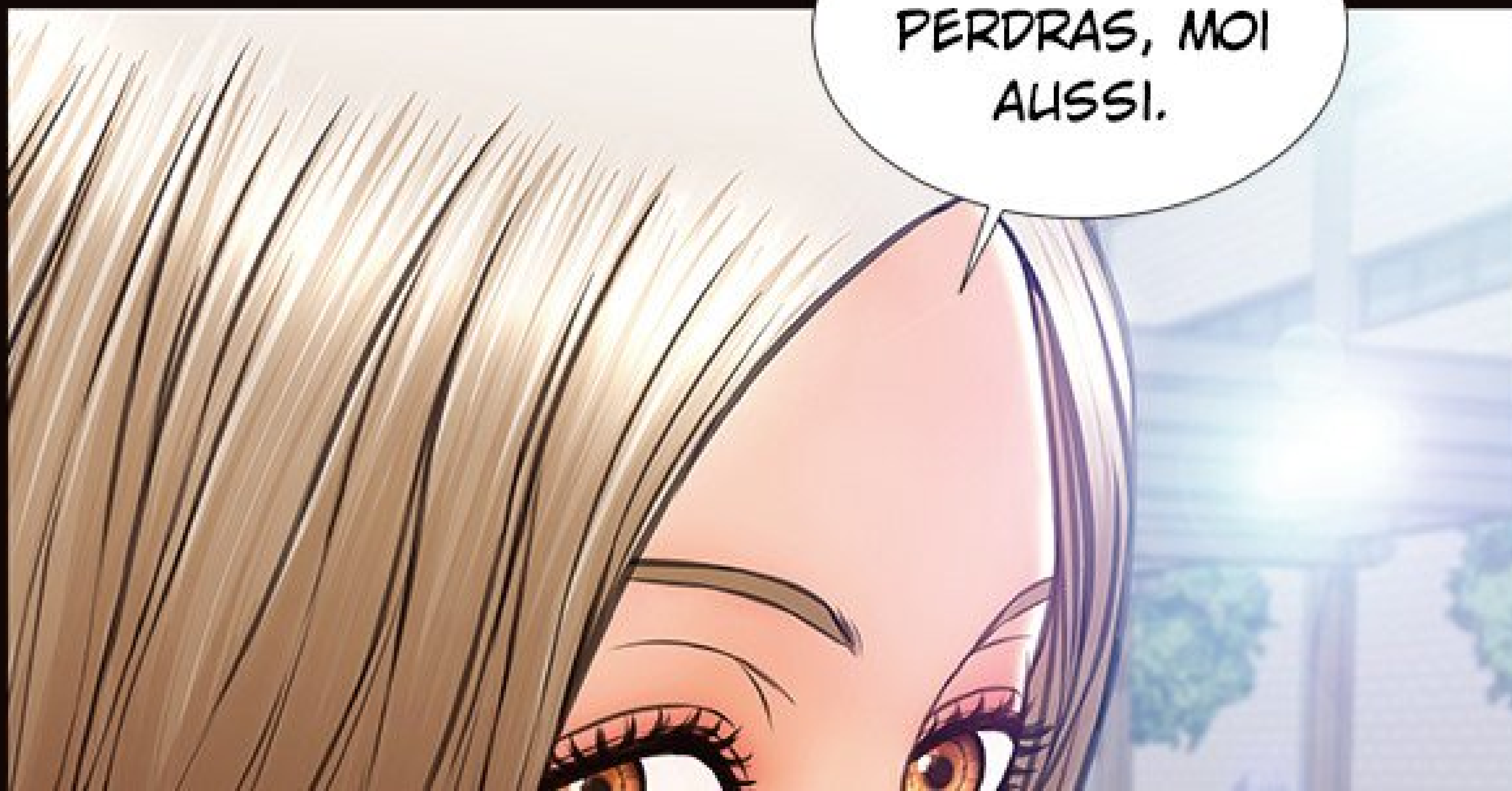


A comic panel showing the lower halves of two people. On the left, a person with fair skin wears a yellow top and dark blue shorts. On the right, a person with darker skin wears a grey tank top and brown pants. They are holding hands. The background is a blurred outdoor setting with trees and a building.

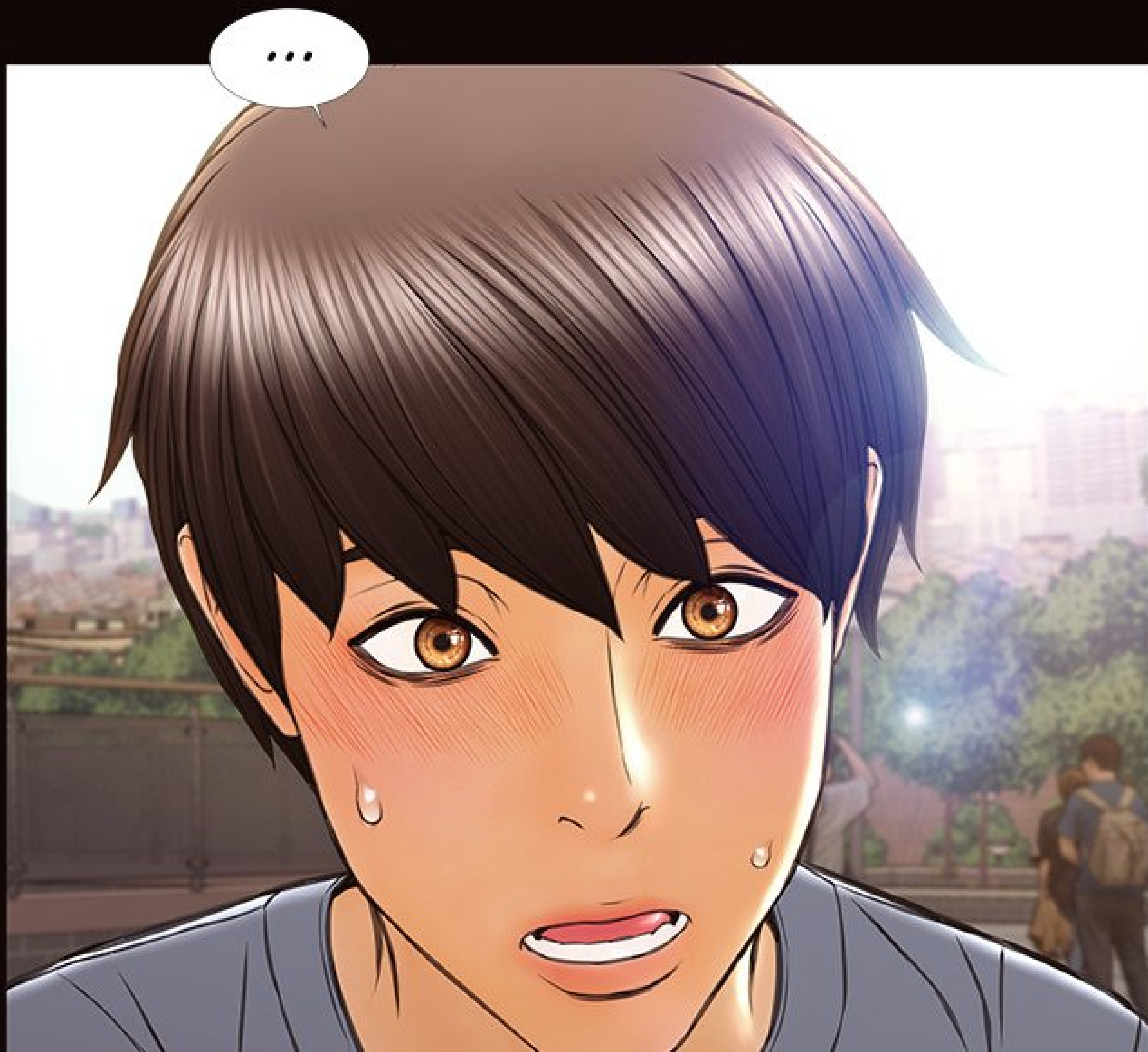
ELLE L'A SÛREMENT
DÉJÀ FAIT PLEIN DE FOIS
AVEC CE PRÉSIDENT.

ALORS TU TE
FAIS DES IDÉES SUR
ELLE. SI TU CONTINUES
À PENSER À ELLE...

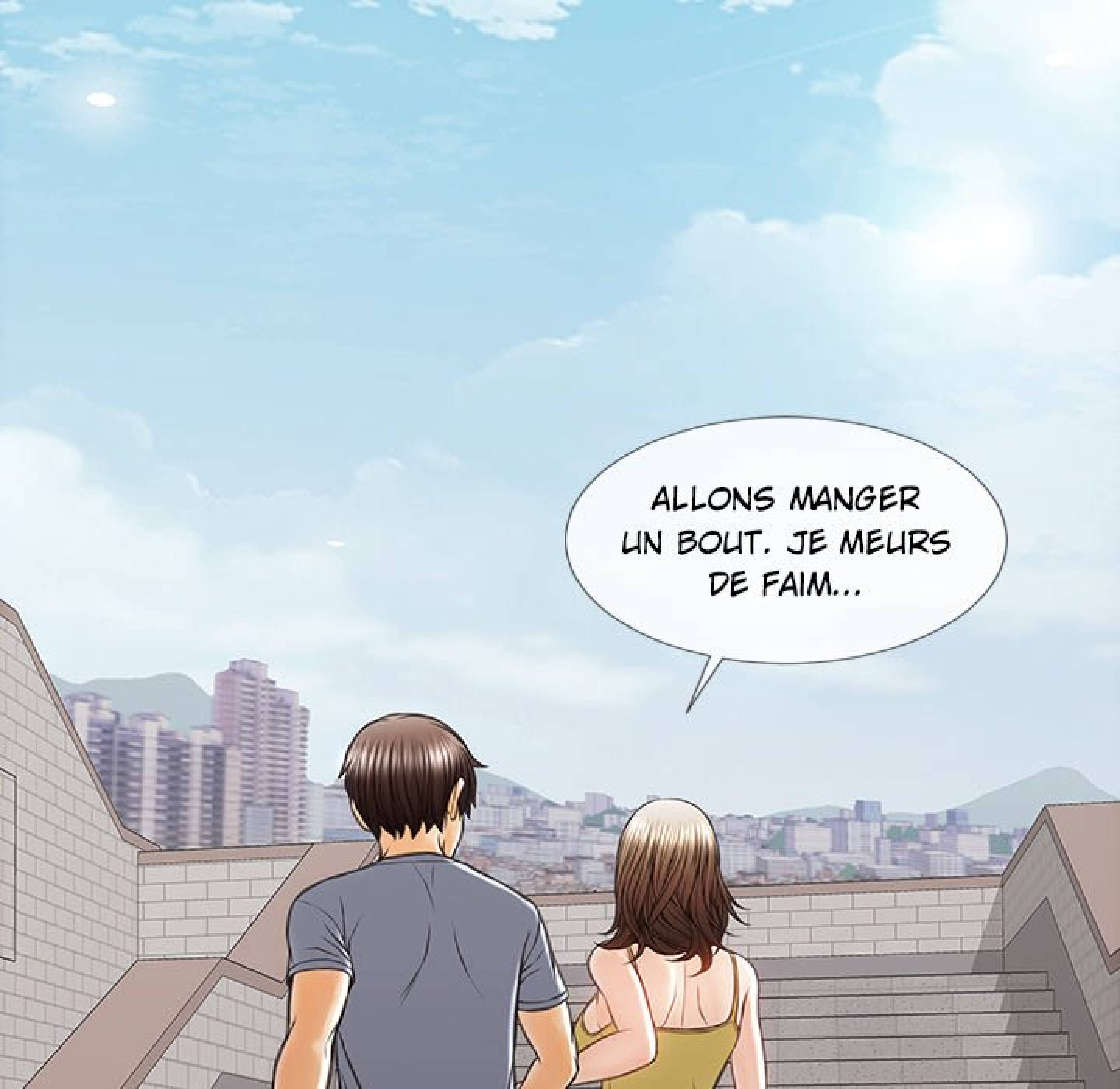
TU ME
PERDRAS, MOI
AUSSI.







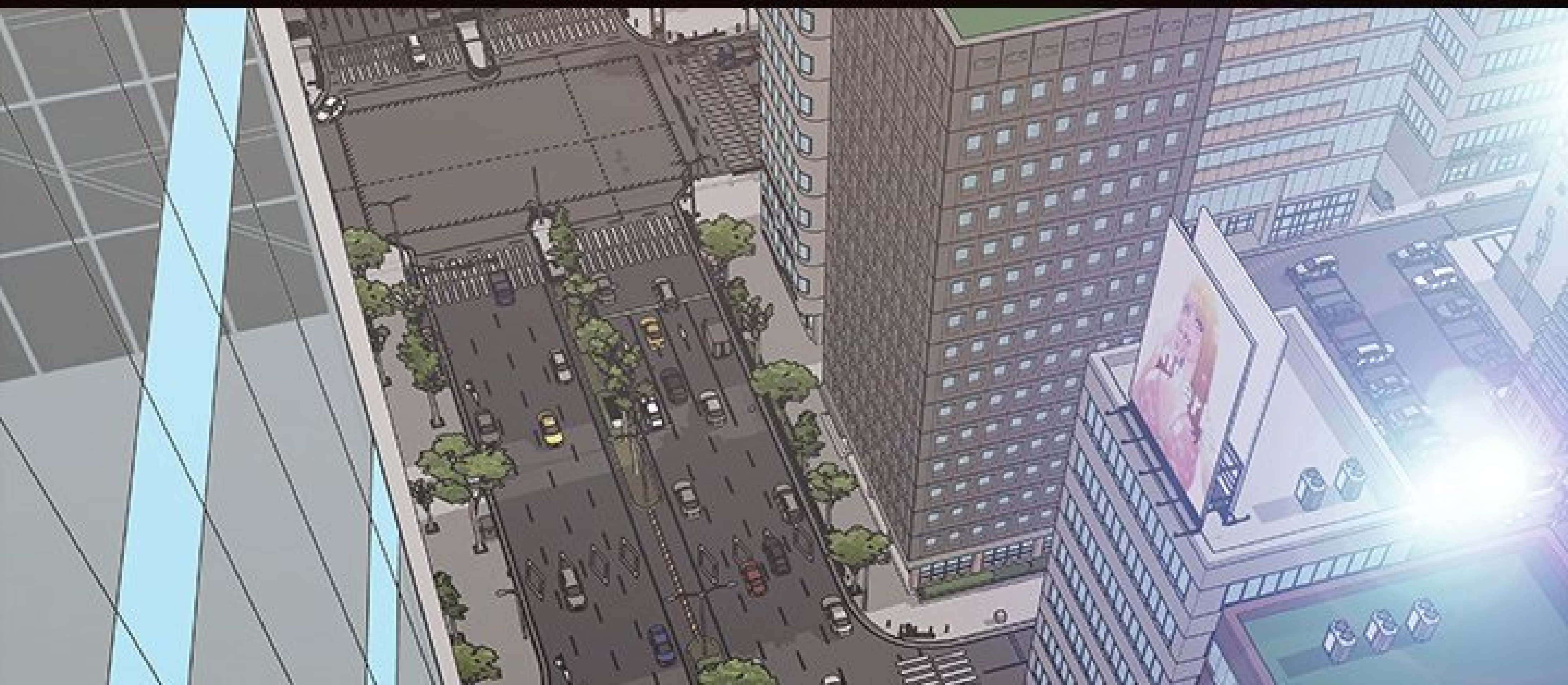


A man and a woman are standing on a rooftop, looking out over a city. The man is on the left, wearing a grey t-shirt, and the woman is on the right, wearing a yellow tank top. They are both looking towards the horizon. In the background, there are several tall apartment buildings and a mountain range under a blue sky with white clouds. A speech bubble is coming from the woman.

ALLONS MANGER
UN BOLT. JE MEURS
DE FAIM...



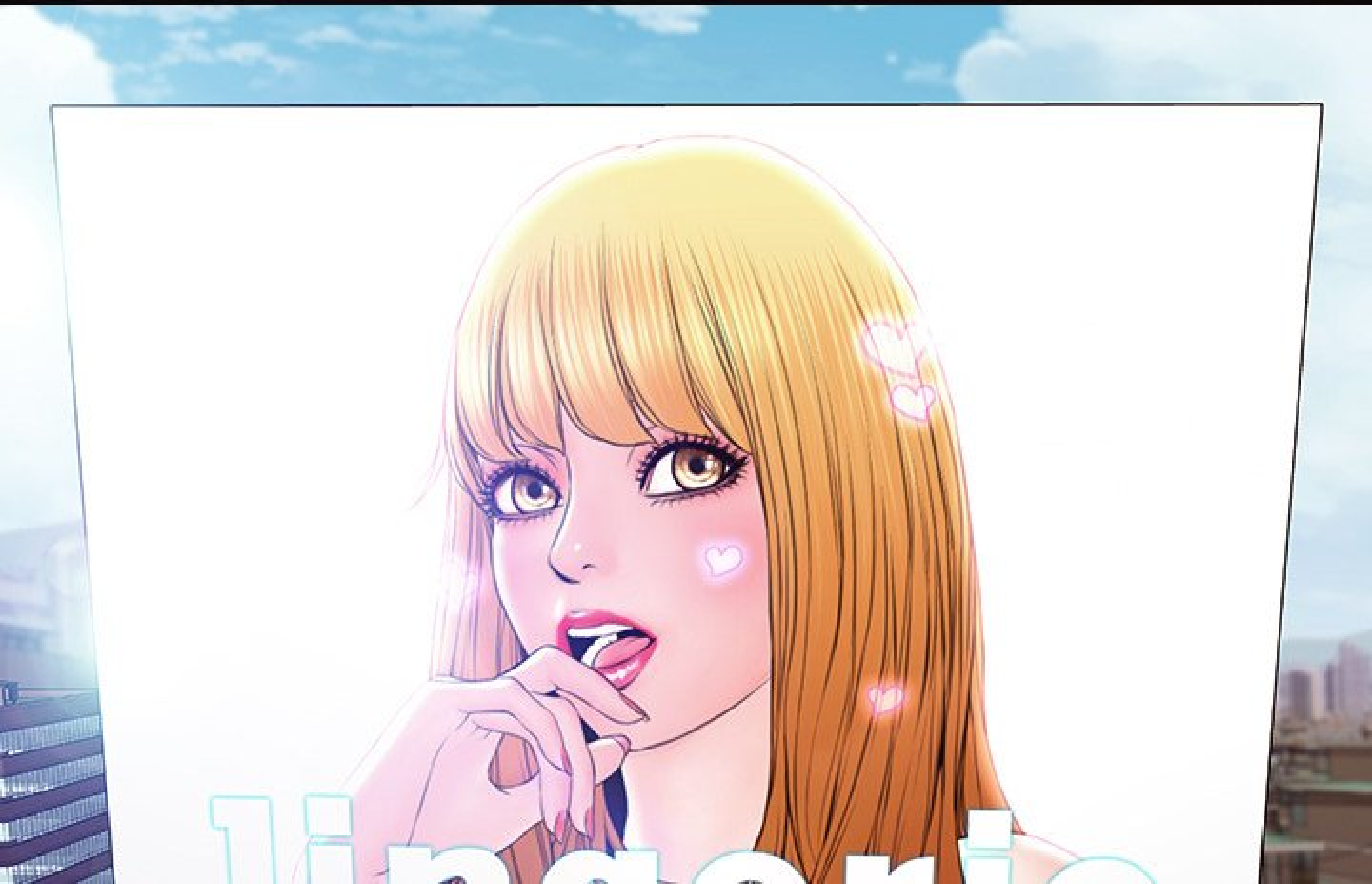
OH... D'ACCORD...











hip hop

ingerie







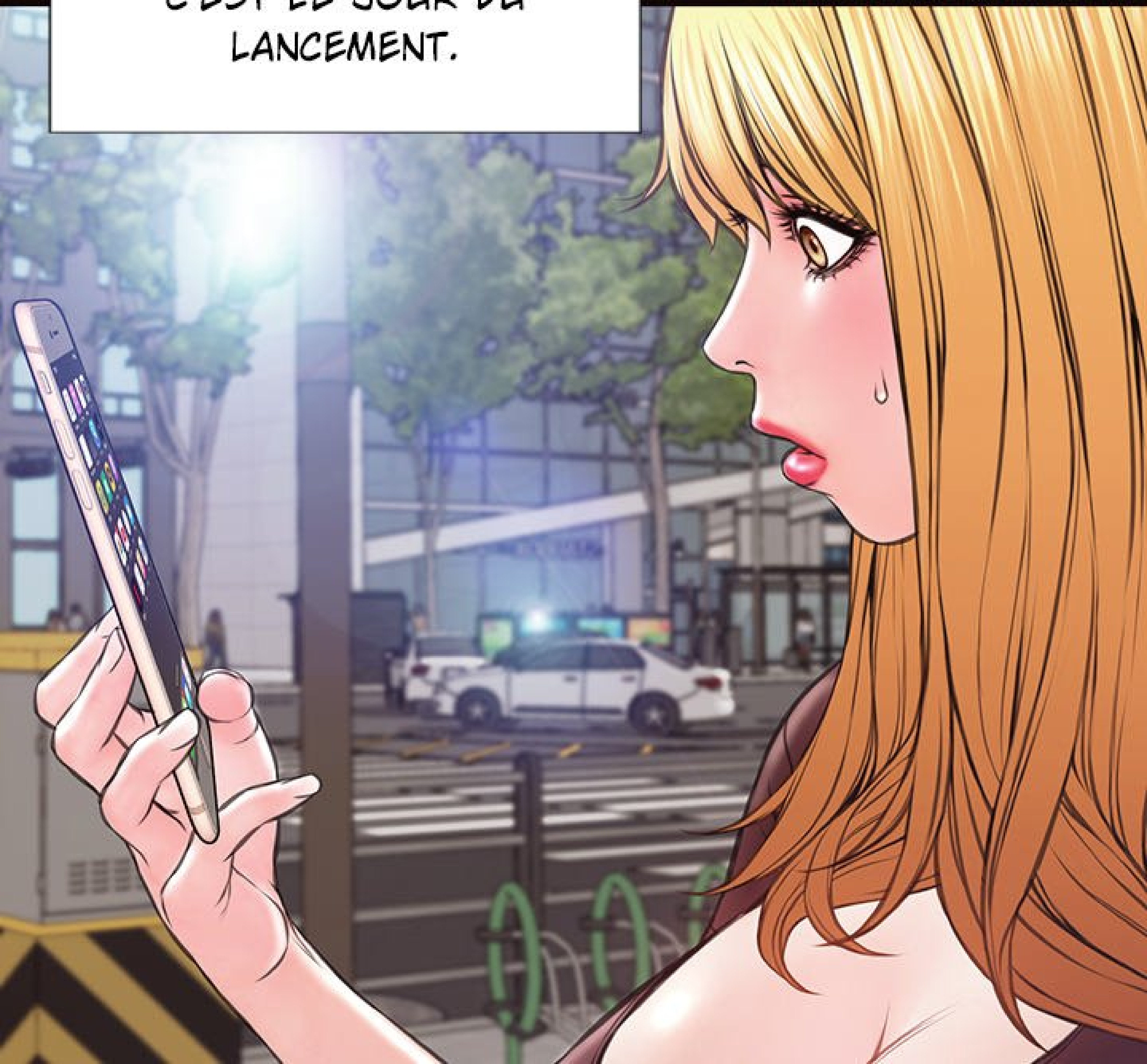
ENFIN... NOUS Y
VOILÀ ! LA MARQUE DE
LINGERIE POUR LAQUELLE
J'AI POSÉ...

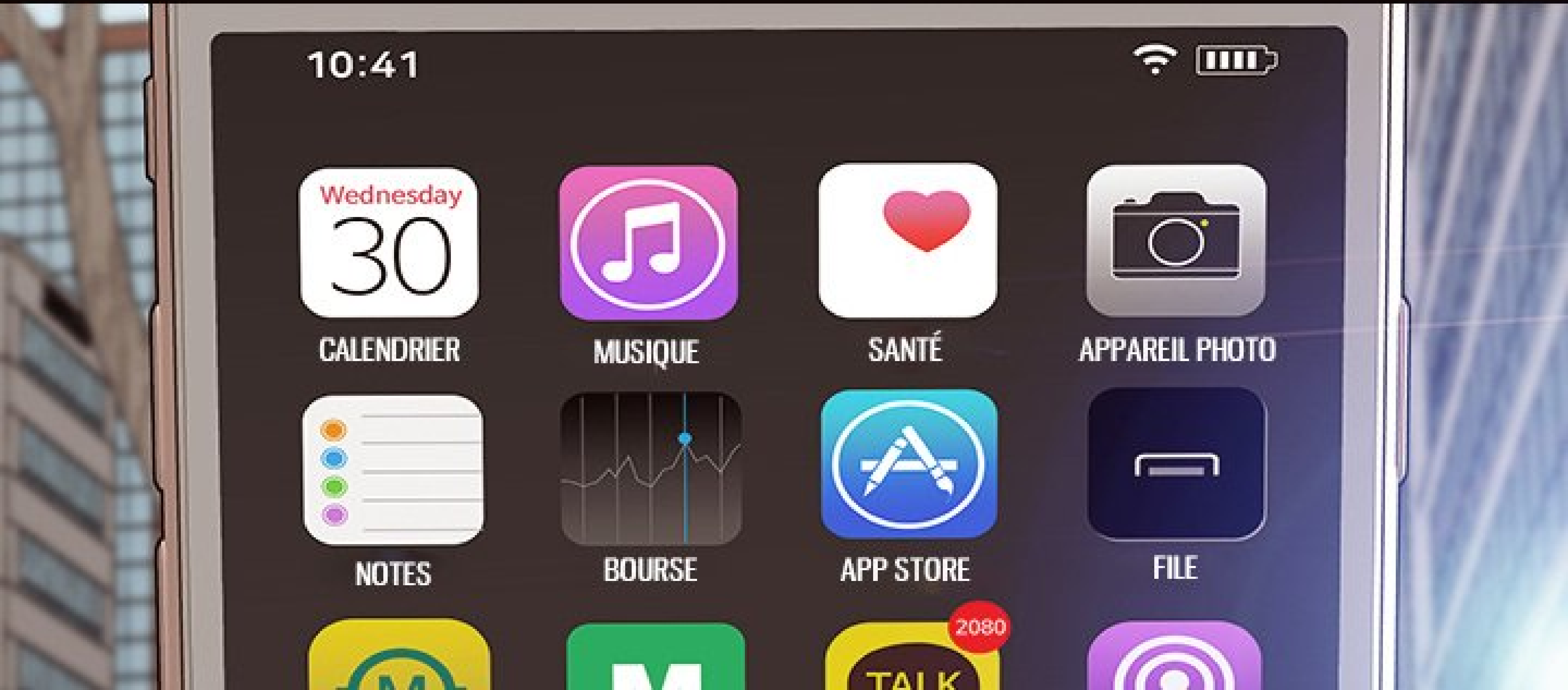
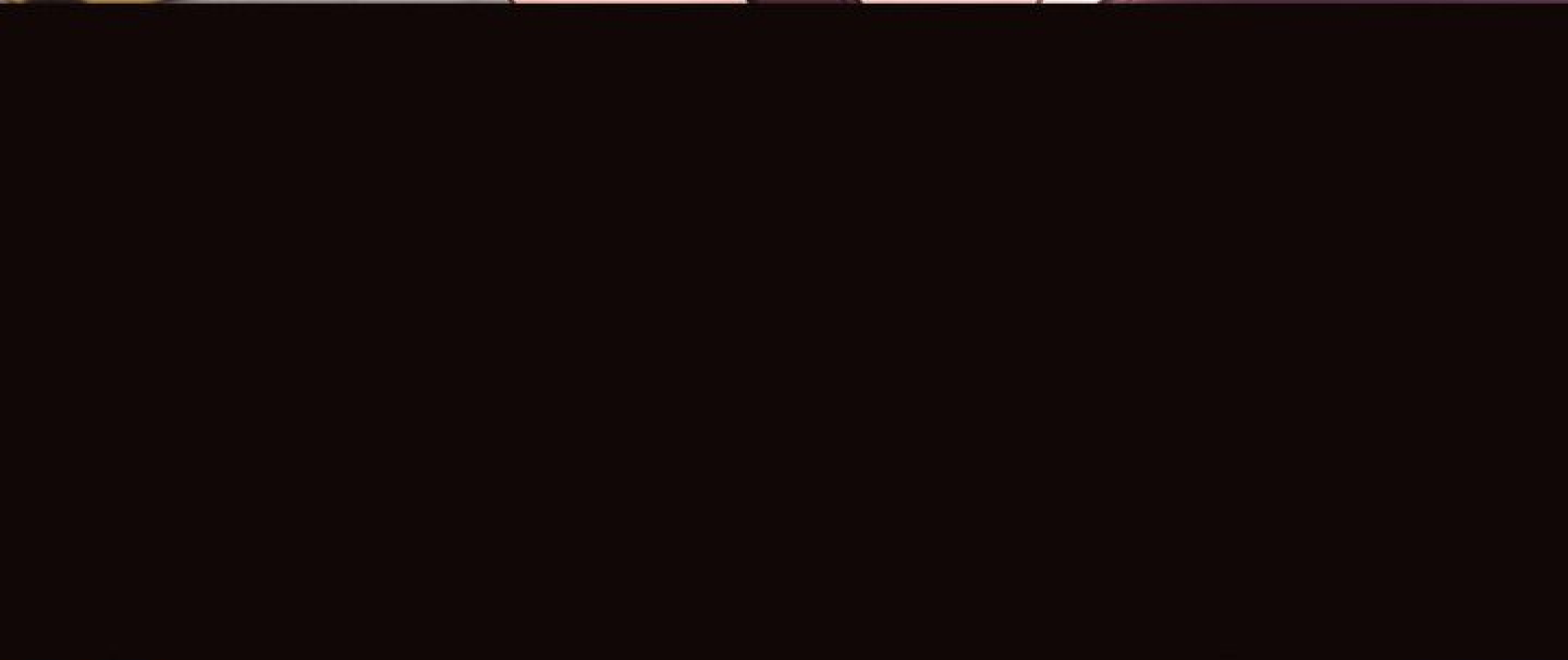




LES GENS M'ÉCRIVENT
COMME DES DINGLES...
PEUT-ÊTRE PARCE QUE

IL FAUT DIRE PARCE QUE
C'EST LE JOUR DU
LANCEMENT.







MÉTRO



M



MESSENGER



PODCAST



GALLERIE



YOUNGTUBE



HORLOGE



MÉTÉO



NETFIX



C



USTAGRAM



CARTE



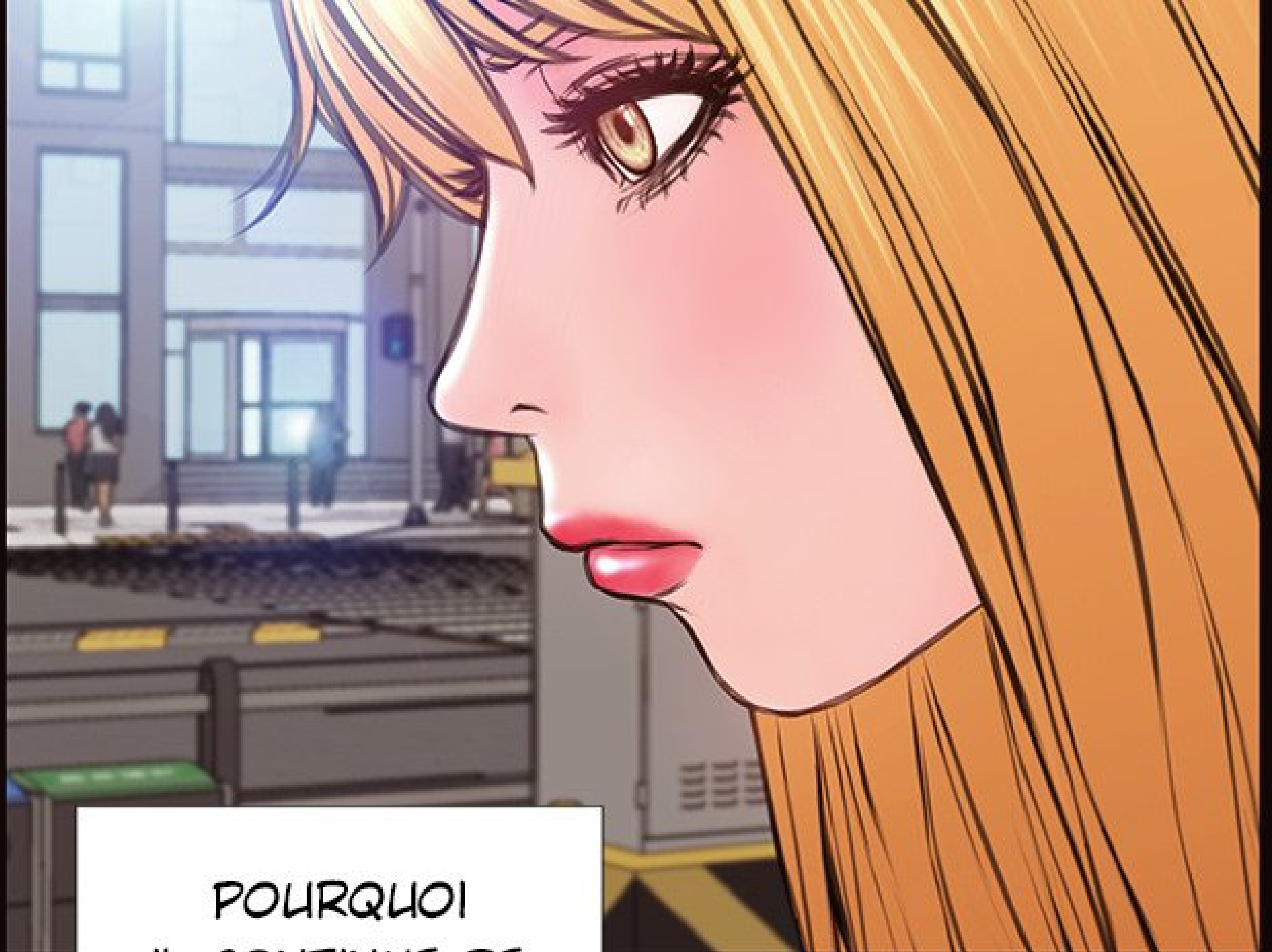


APPEL

TRENT

APPELS MANQUÉS (23)

JE PENSAIS QUE
C'ÉTAIT VRAIMENT FINI
ENTRE NOUS.



POURQUOI
IL CONTINUE DE
M'APPELER ?!



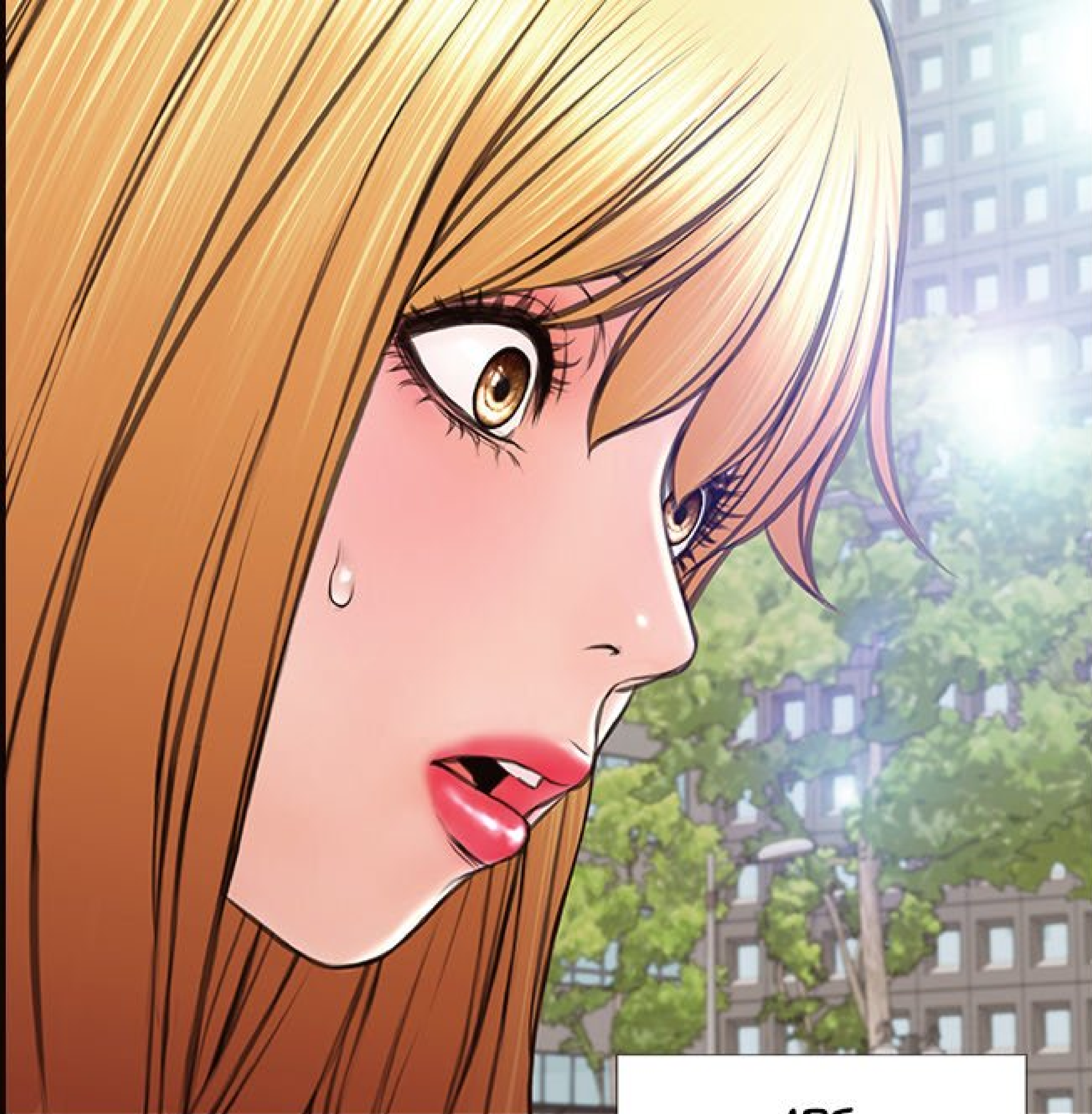
LÉO

HÉ, CYNTHIA. J'AI VU TA
PUR TU DEVRAIS PORTER

LOL. TU DEVRAIS PORTER
CES SOUS-VÊTEMENTS QUAND
ON SE REVERRA. MÊME SI TU
FINIRAS PAR LES ENLEVER. LOL.

ET CE TARÉ QUI
COMMENCE À ME TAPER
SUR LES NERFS...





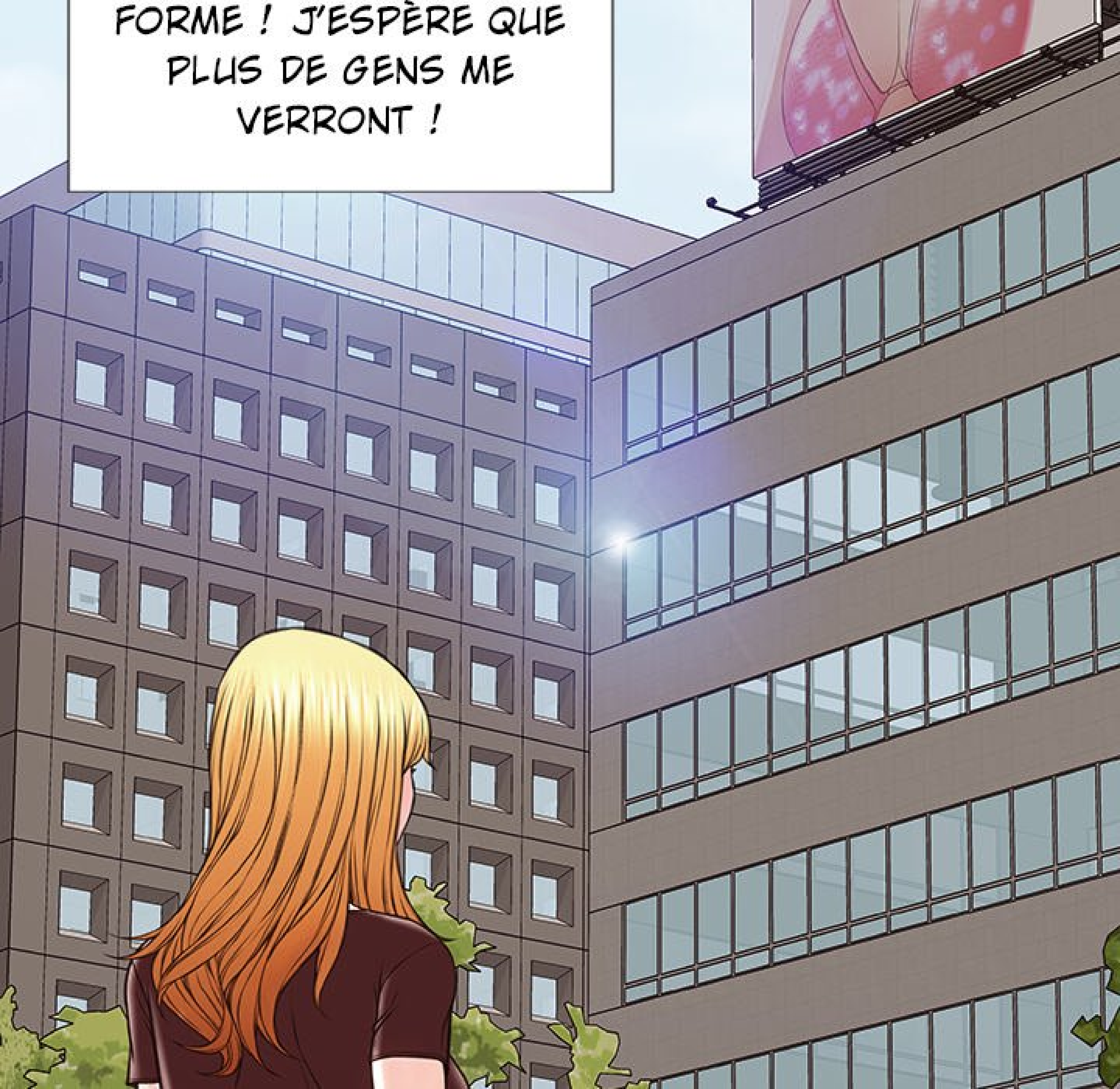
ARF,
QUELLE PLAIN !

QUELLE PLAIE !
BREF.

ON S'EN FICHE.
JE ME SENS EN PLEINE



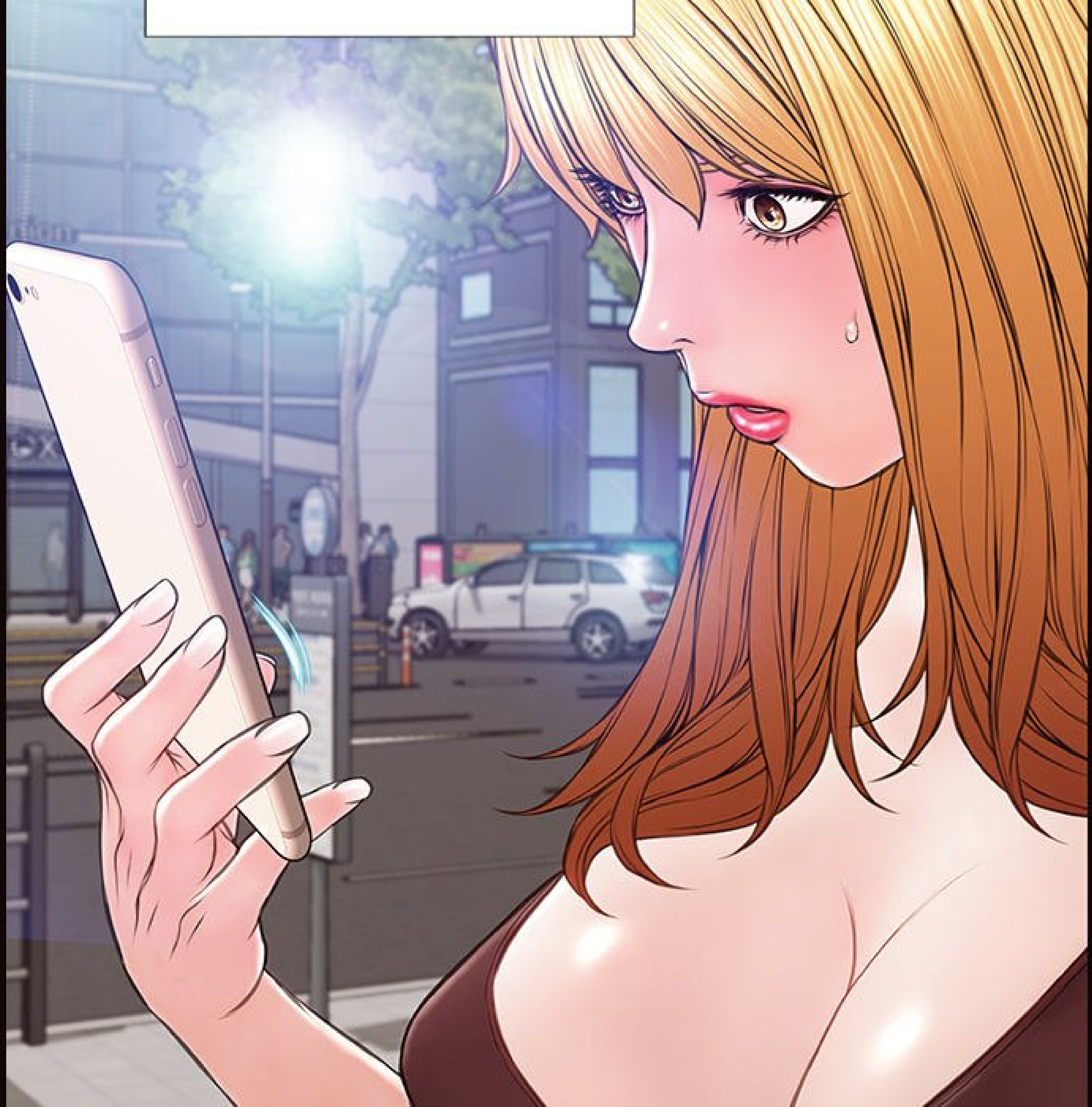
FORME ! J'ESPÈRE QUE
PLUS DE GENS ME
VERRONT !





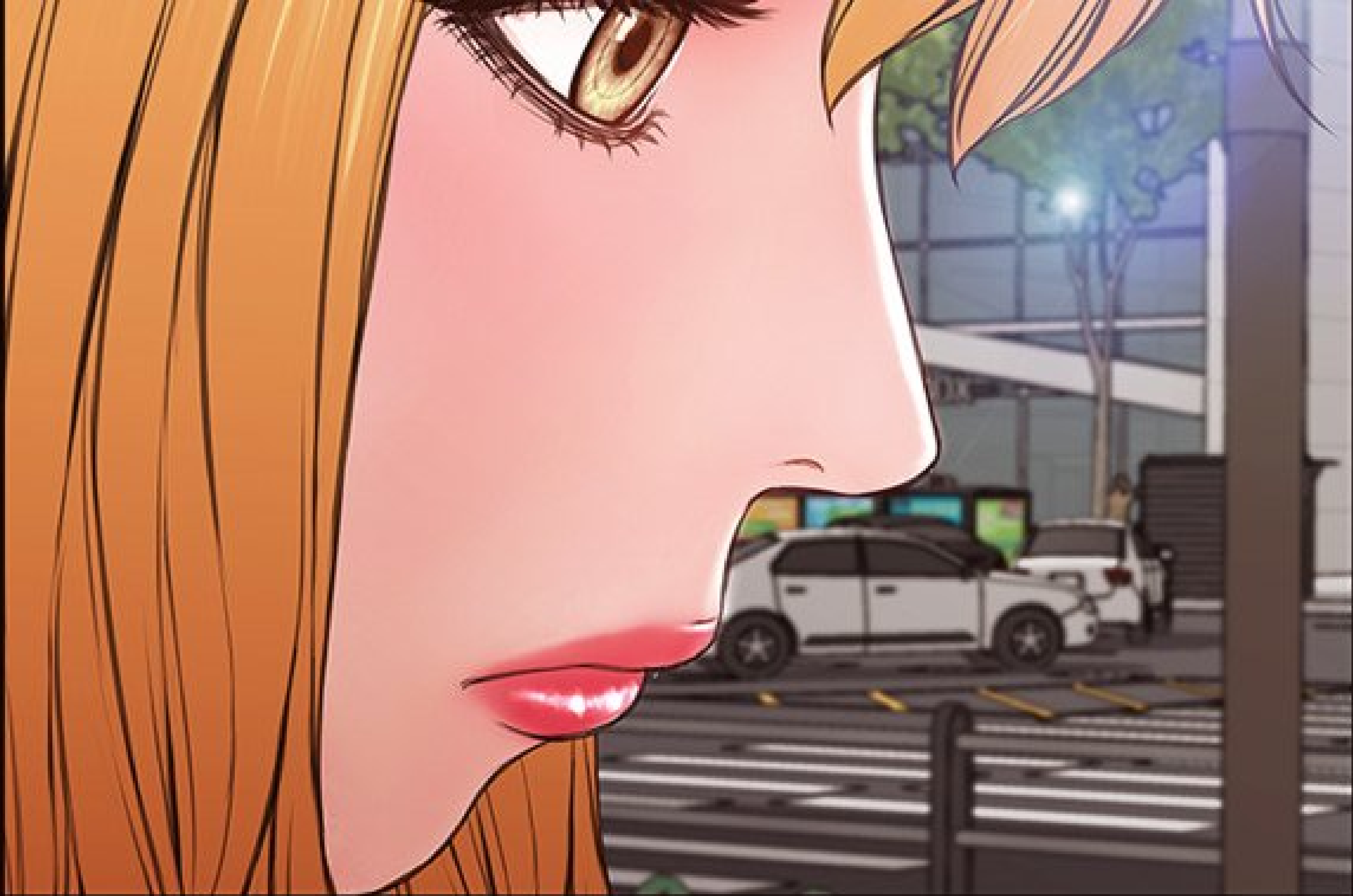


JE VEUX LA
PUBLIER SUR MON
INSTAGRAM, MAIS...



A comic book panel featuring a character with long, flowing blonde hair. The character's face is partially visible at the bottom, showing a pink earplug and a pink tongue. A white speech bubble is positioned in the upper right area of the panel. The background is a solid dark color.

J'AI PROMIS
AU PRÉSIDENT DE NE
PLUS ME SERVIR DES
RÉSEAUX SOCIAUX...



WAOUH !
C'EST LA FILLE
SUR LA PUB !

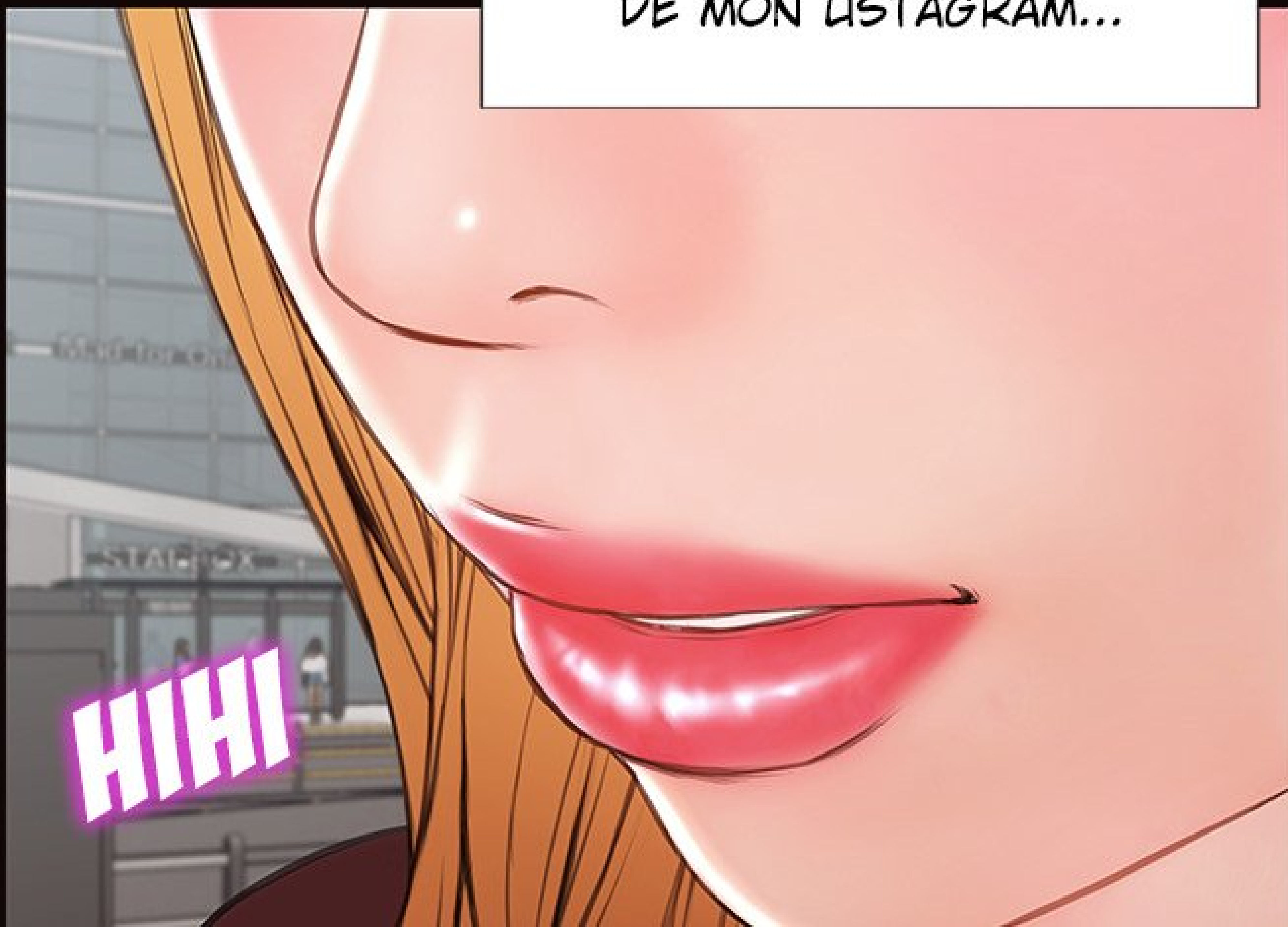




OH !
TU AS RAISON !
IL ME SEMBLAIT
BIEN L'AVOIR DÉJÀ
VUE... C'EST UNE
CÉLÉBRITÉ,
HEIN ?

HÉHÉ... J'IMAGINE
QUE JE N'AI PLUS BESOIN
DE MON LSTAGRAM...

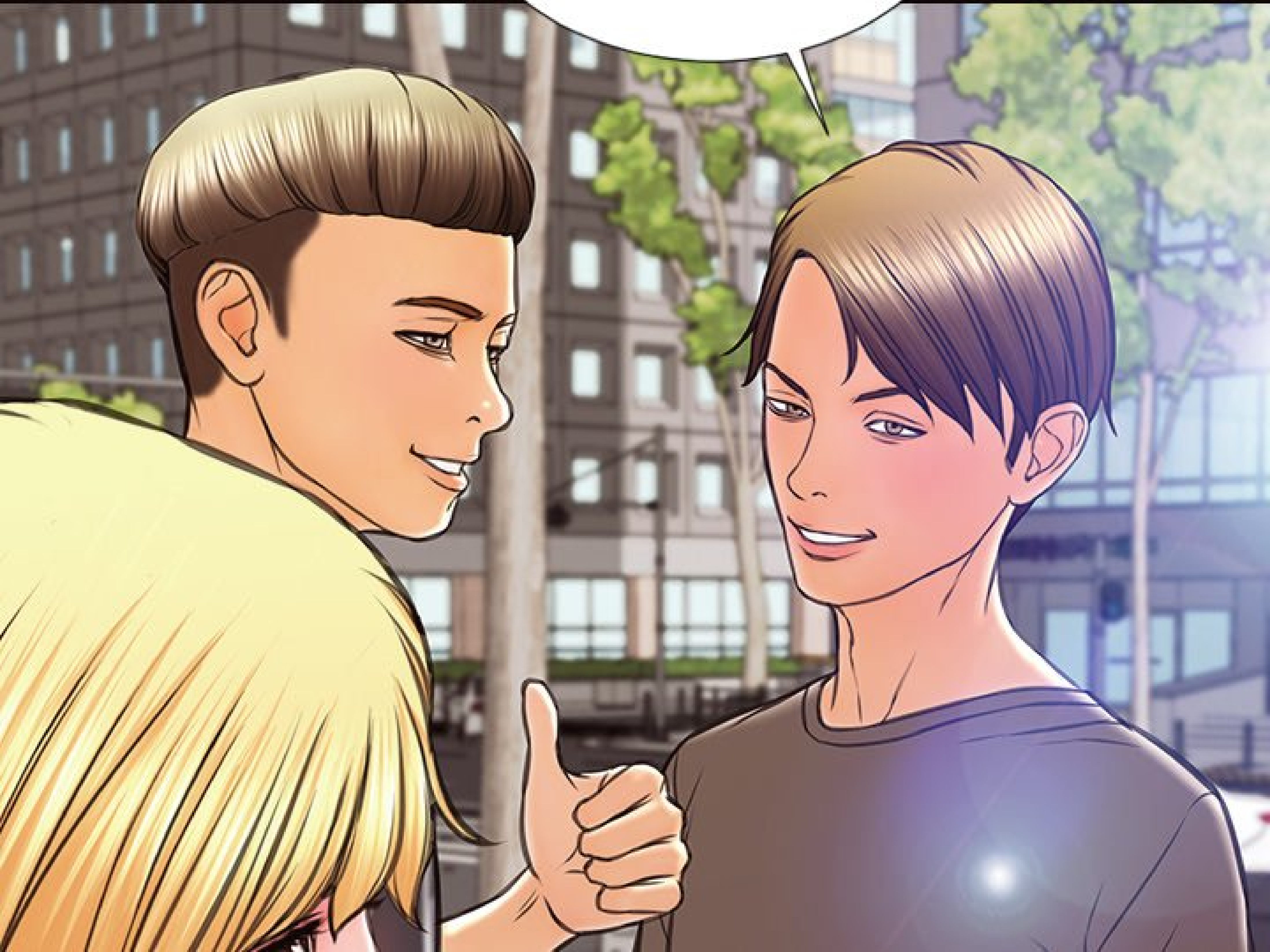
HIHI





LES GENS ME
RECONNAISSENT ENCORE !
C'EST GÊN...

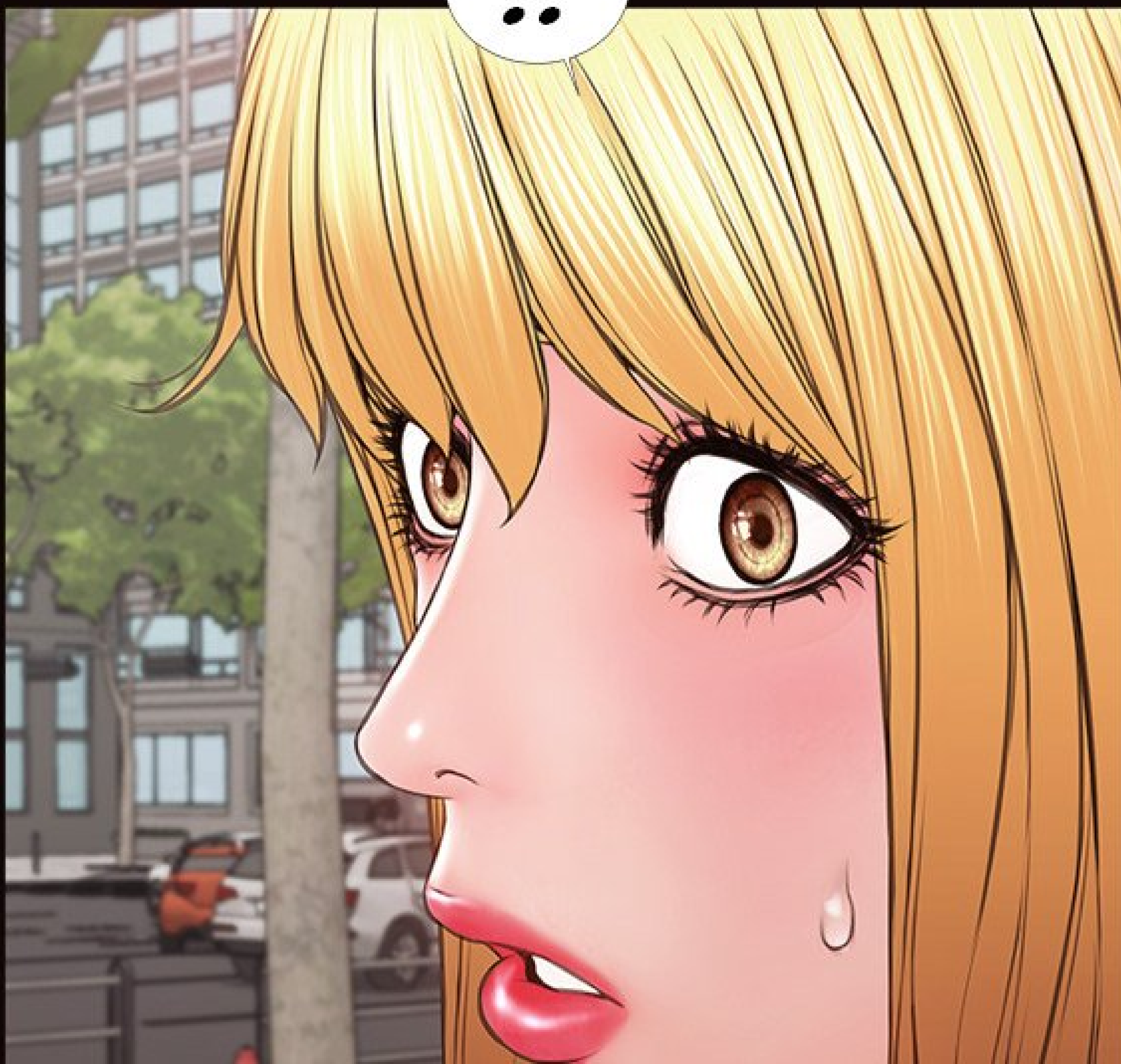
C'EST
PAS LA FILLE QUI
A MIS EN LIGNE UNE
PHOTO DE SON
VAGIN ?





CELLE QUI EST
PARTOUT SUR LE
WEB ?

?!





MERDE,
ELLE A DU CRAN...
COMMENT ELLE PEUT
SE PROMENER
COMME ÇA ?

COMME ÇA ?

ET MÊME FAIRE DU
MANNEQUINAT ?





GRAVE...
C'EST PEUT-ÊTRE
POUR ÇA QU'ELLE
EST CÉLÈBRE...
HÉHÉ...

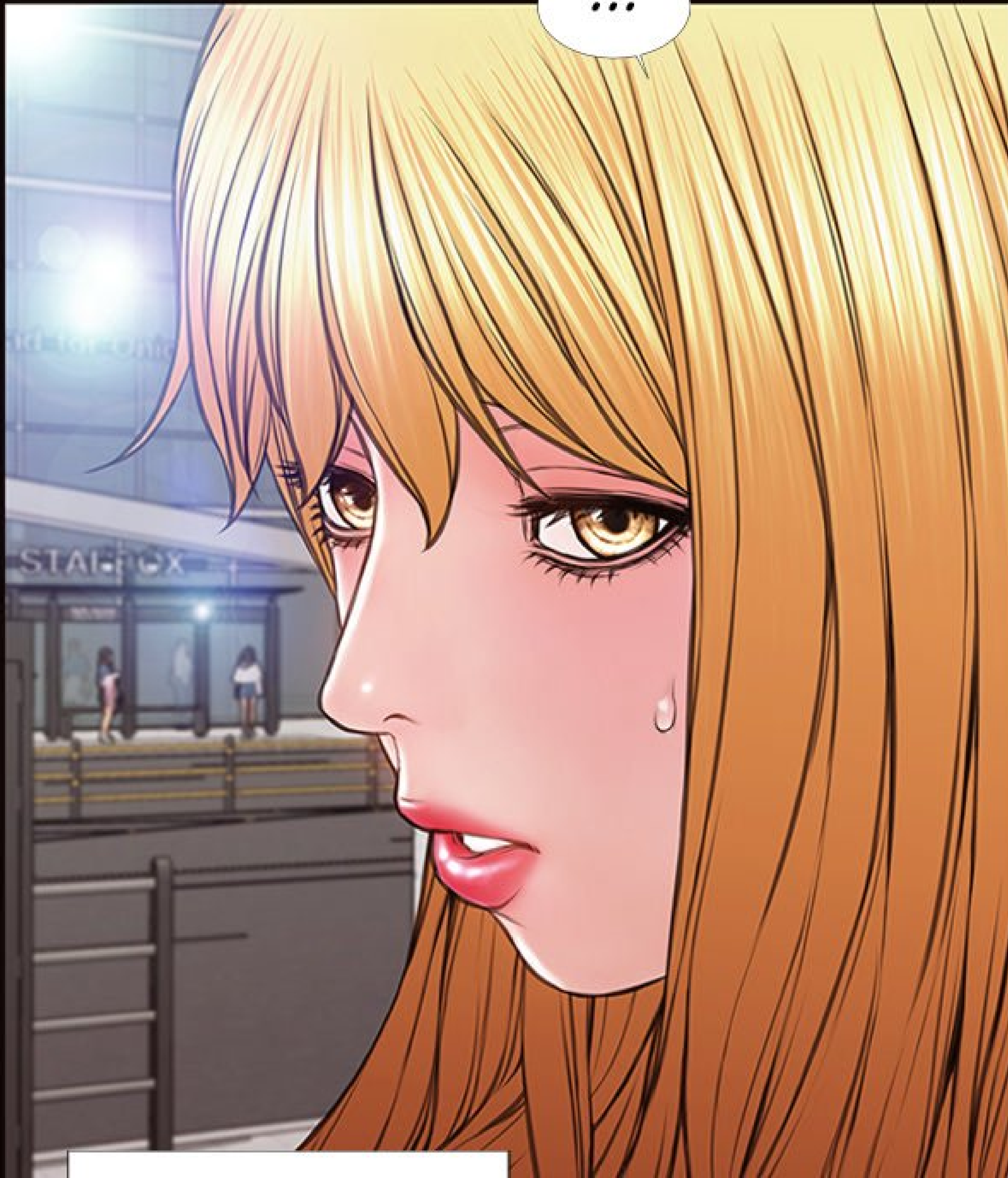
JE
PENSAIS QU'ELLE

AURAIT JAMAIS PU
SE TROUVER UN
BOULOT.





MAIS C'EST
UN MANNEQUIN ! QUI
L'AURAIT CRU ?



JE PEUX TOUT
ENTENDRE...

BRRR

C'EST PAS GRAVE...
CE SONT JUSTE DES
MINABLES

MINABLES.

BRRR

BRR

BRR

ILS RÊVENT TOUS

DE DEVENIR COMME
MOI. ET ÇA LES ÉNERVE
DE NE PAS POUVOIR.

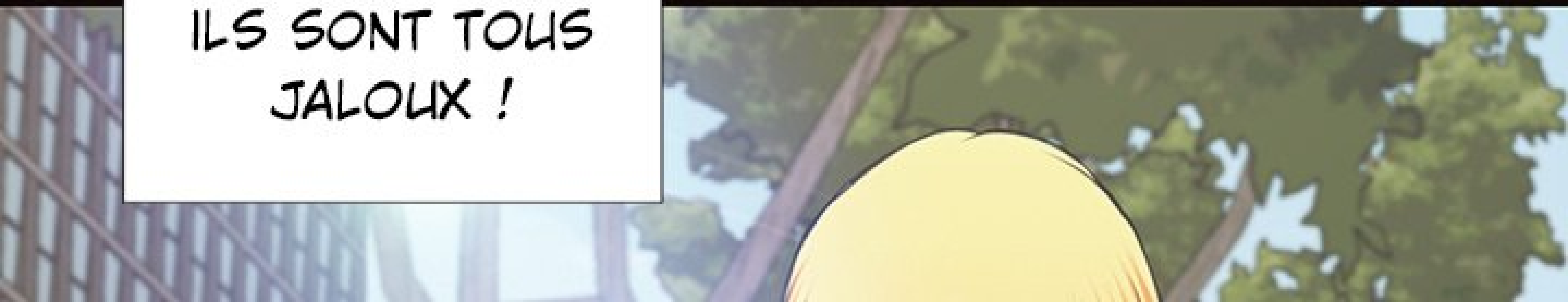
BANDES DE
MINABLES...



CRRR

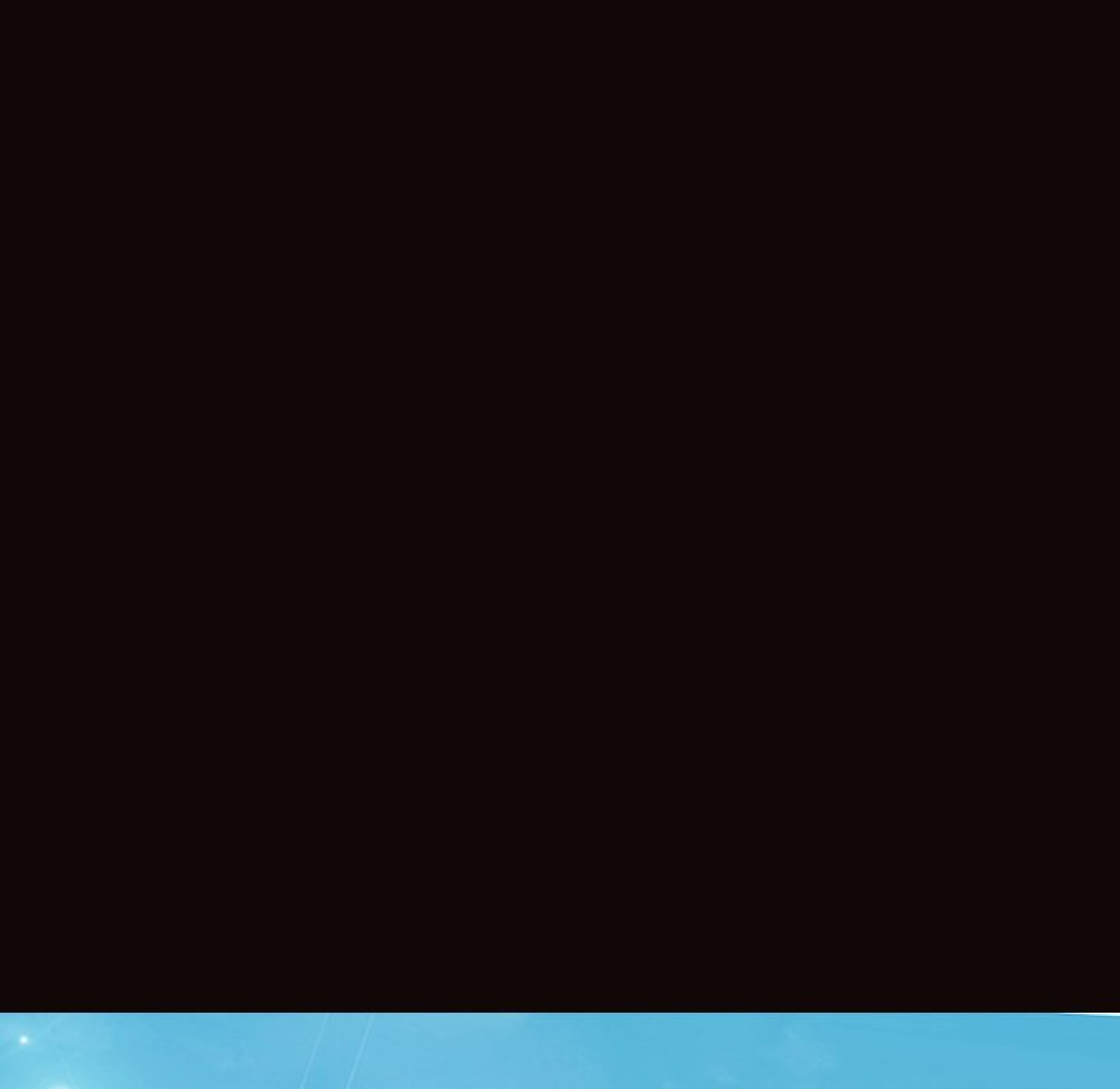
ILS MOURRONT
TOUS SANS AVOIR
ÉTÉ AIMÉS PAR
QUI QUE CE SOIT...

C'EST ÇA.
ILS SONT TOUS
JALOUX !



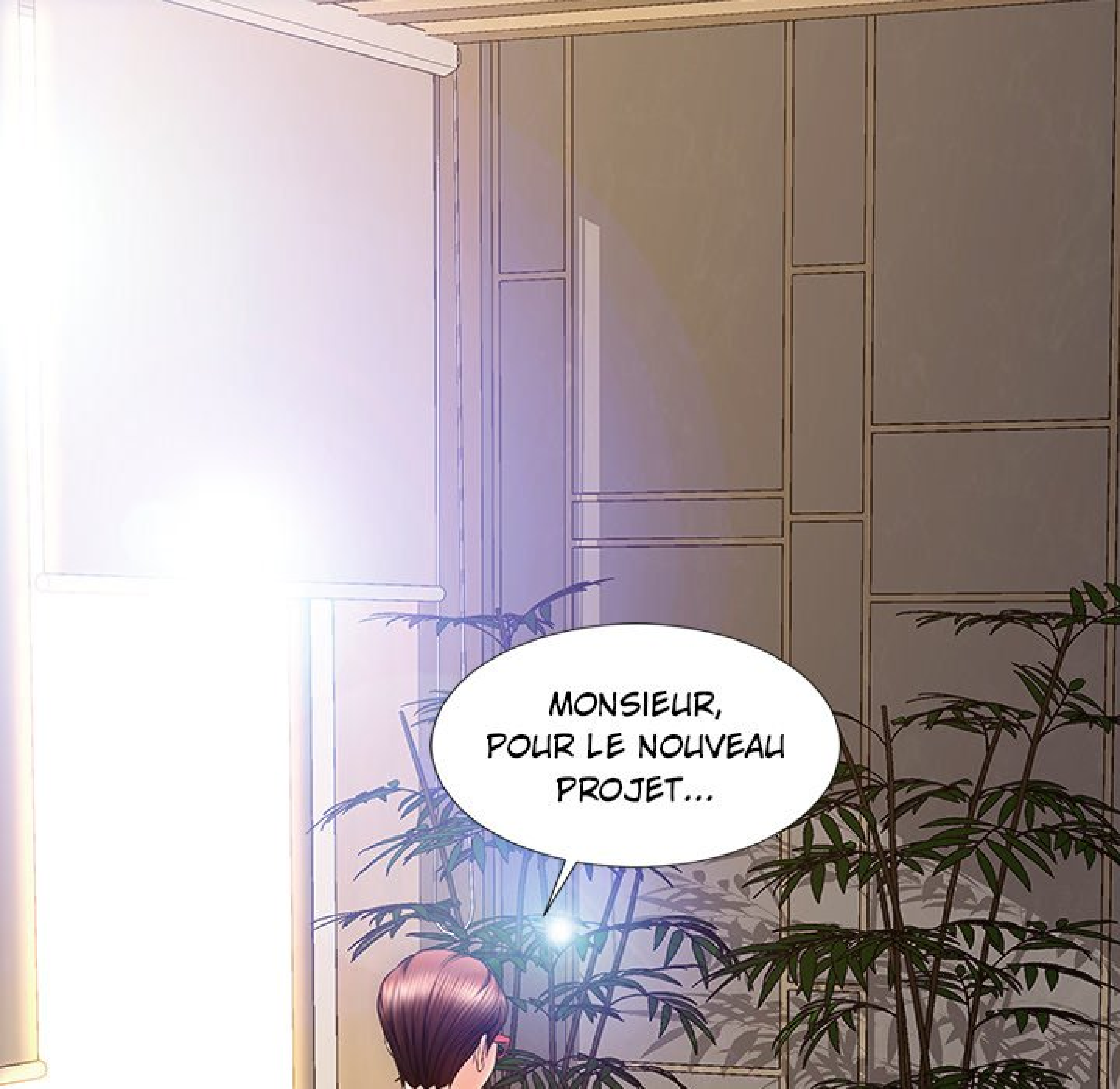












MONSIEUR,
POUR LE NOUVEAU
PROJET...



IL
NOUS RESTE
UNE POSITION À
POURVOIR.

VOUS PENSEZ
À QUELQU'UN EN
PARTICULIER ?





Nous
devons décider
aujourd'hui...

OH, OUI. POUR
CELI-LÀ. ON DOIT
PRENDRE QUELQU'UN
DE NOUVEAU...





ALORS CE SERA
SOIT CYNTHIA, SOIT
MINNIE...



MMH...



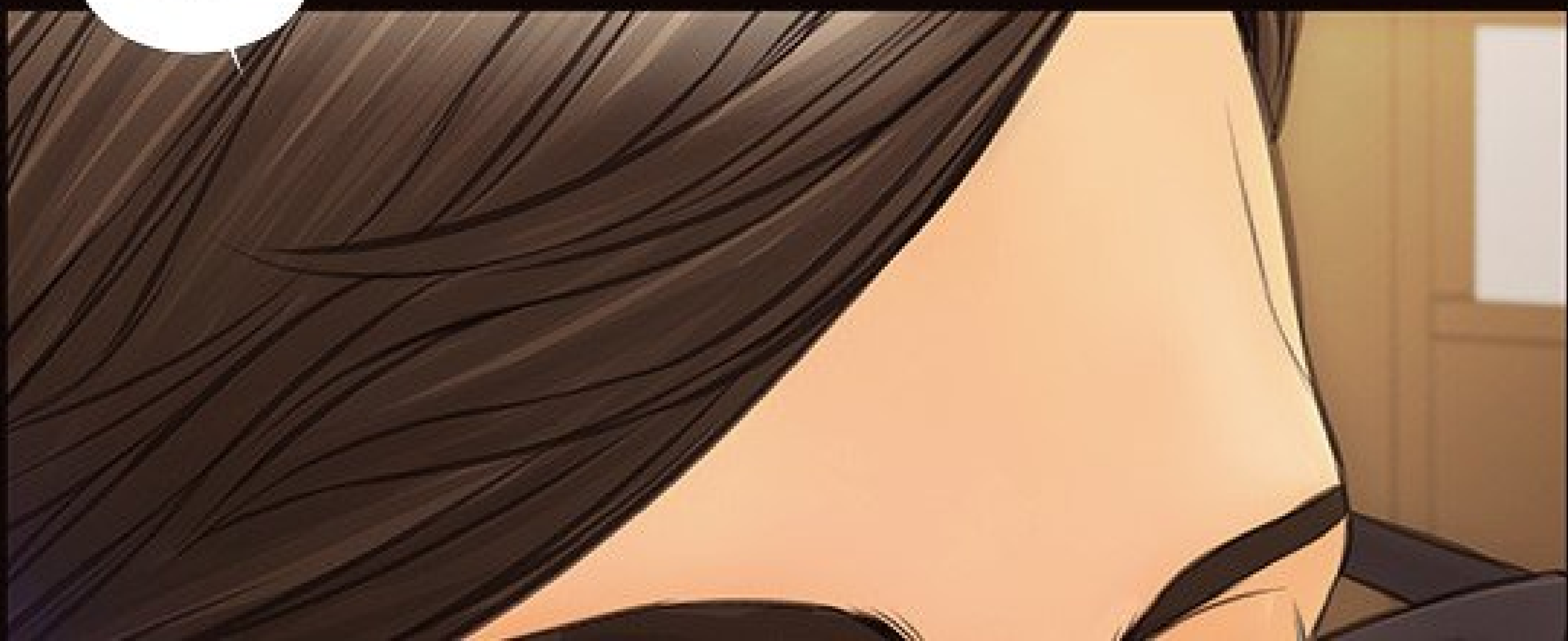
PRENONS MINNIE,
D'ACCORD ?





A close-up of a person wearing a white lab coat, with their hands clasped in front of them. The background is a solid black rectangle.

OH, OUI,
MONSIEUR.

A close-up of a woman with long, wavy brown hair. She is looking down and to the right. The background is a solid black rectangle.

...



À SUIVRE...