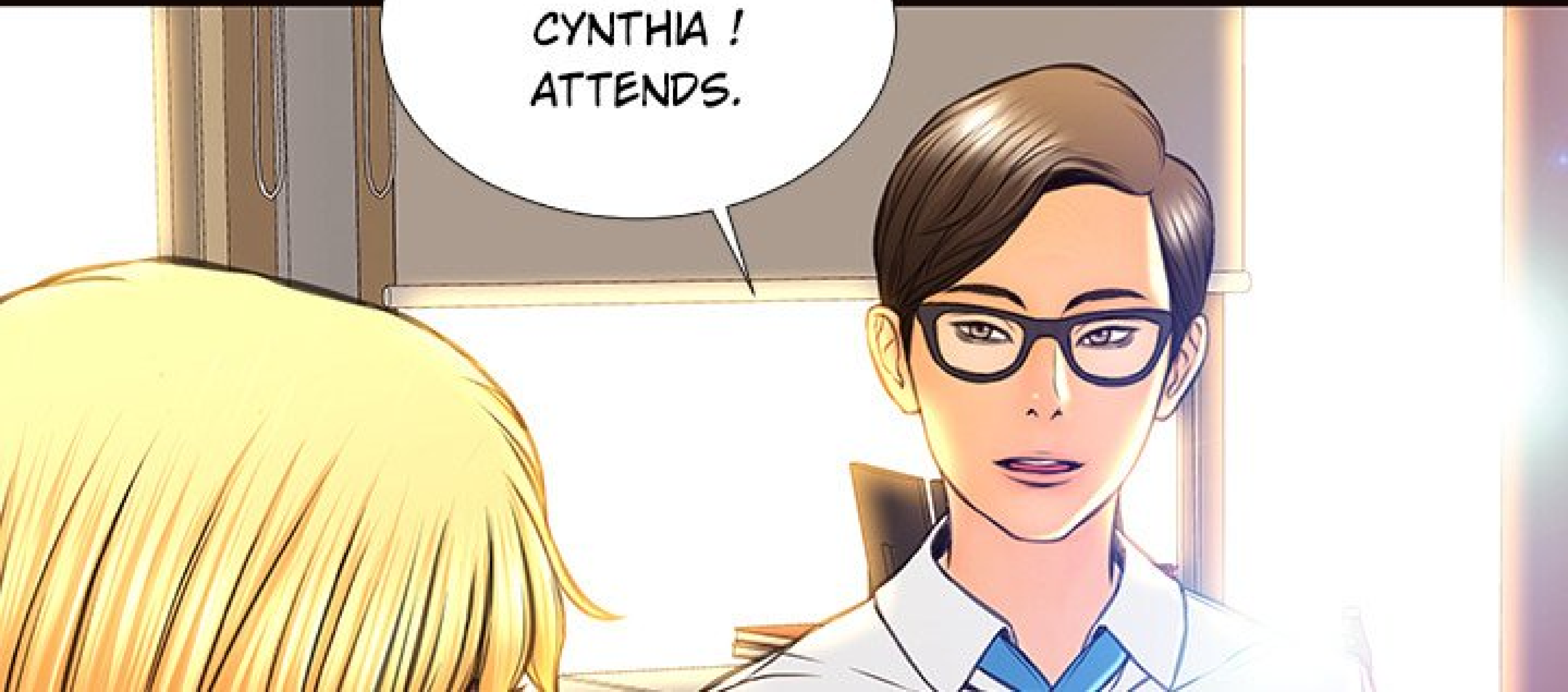


OH !
CYNTHIA !
ATTENDS.





TU POURRAIS NOUS
LAISSER UN MOMENT ?
JE DOIS PARLER À TON
AMIE EN PRIVÉ.

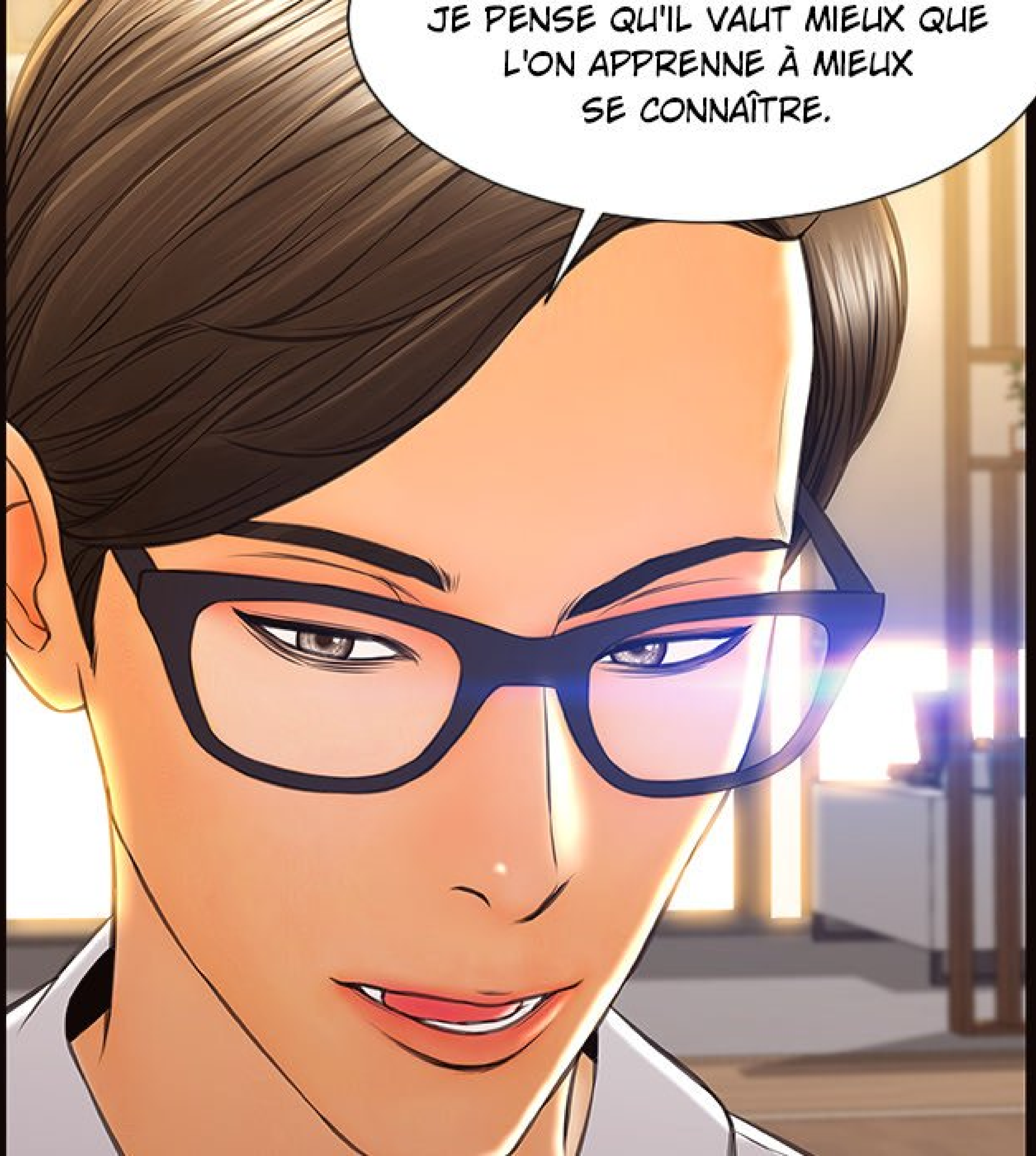
P-PARDON ?!
SANS MOI ?





OUI. VU QUE C'EST
NOTRE PREMIÈRE RENCONTRE,

JE PENSE QU'IL VAUT MIEUX QUE
L'ON APPRENNE À MIEUX
SE CONNAÎTRE.

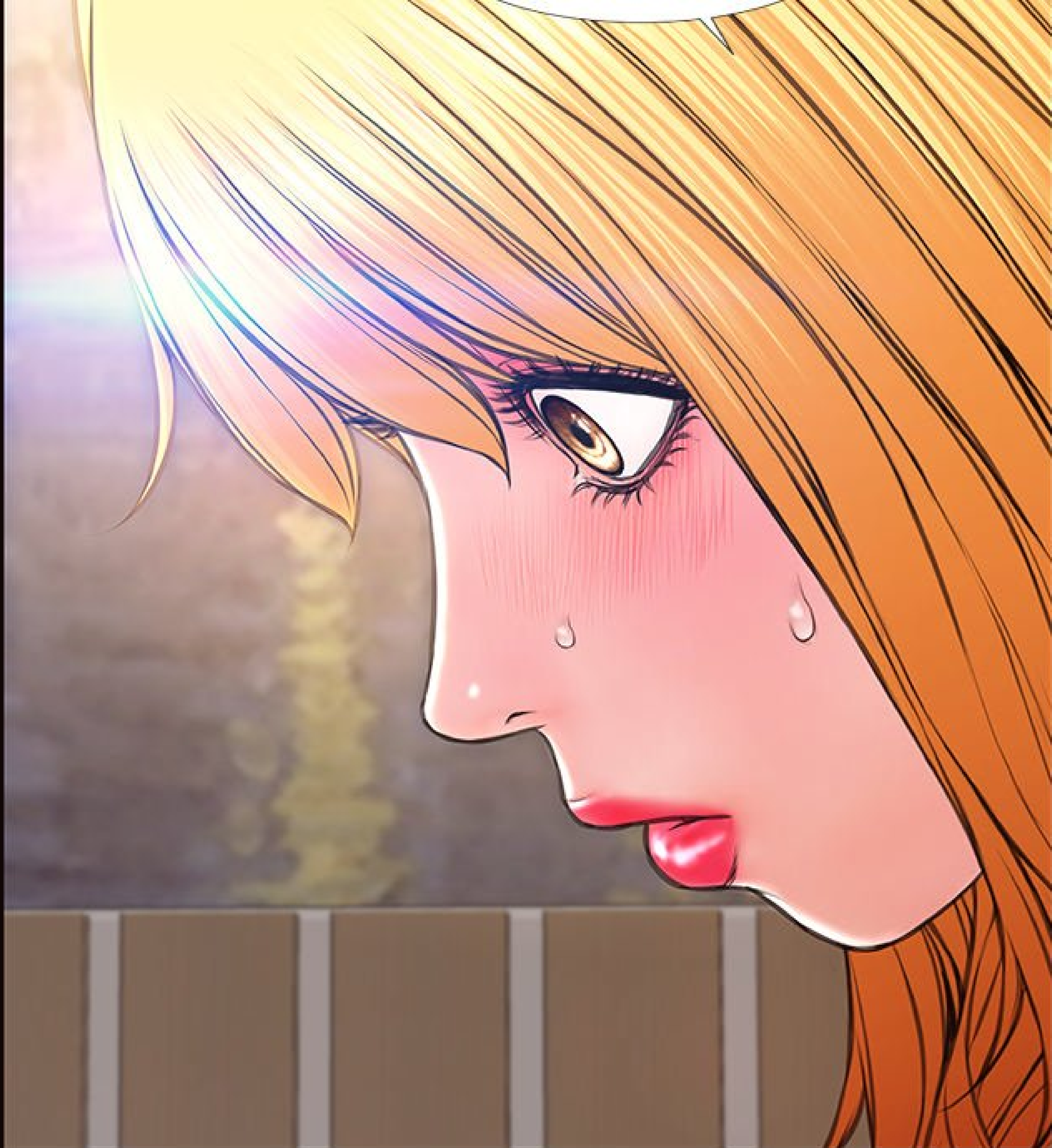




TU POURRAIS
NOUS LAISSER,
S'IL TE PLAÎT.



OH... JE VOIS...







Cynthia

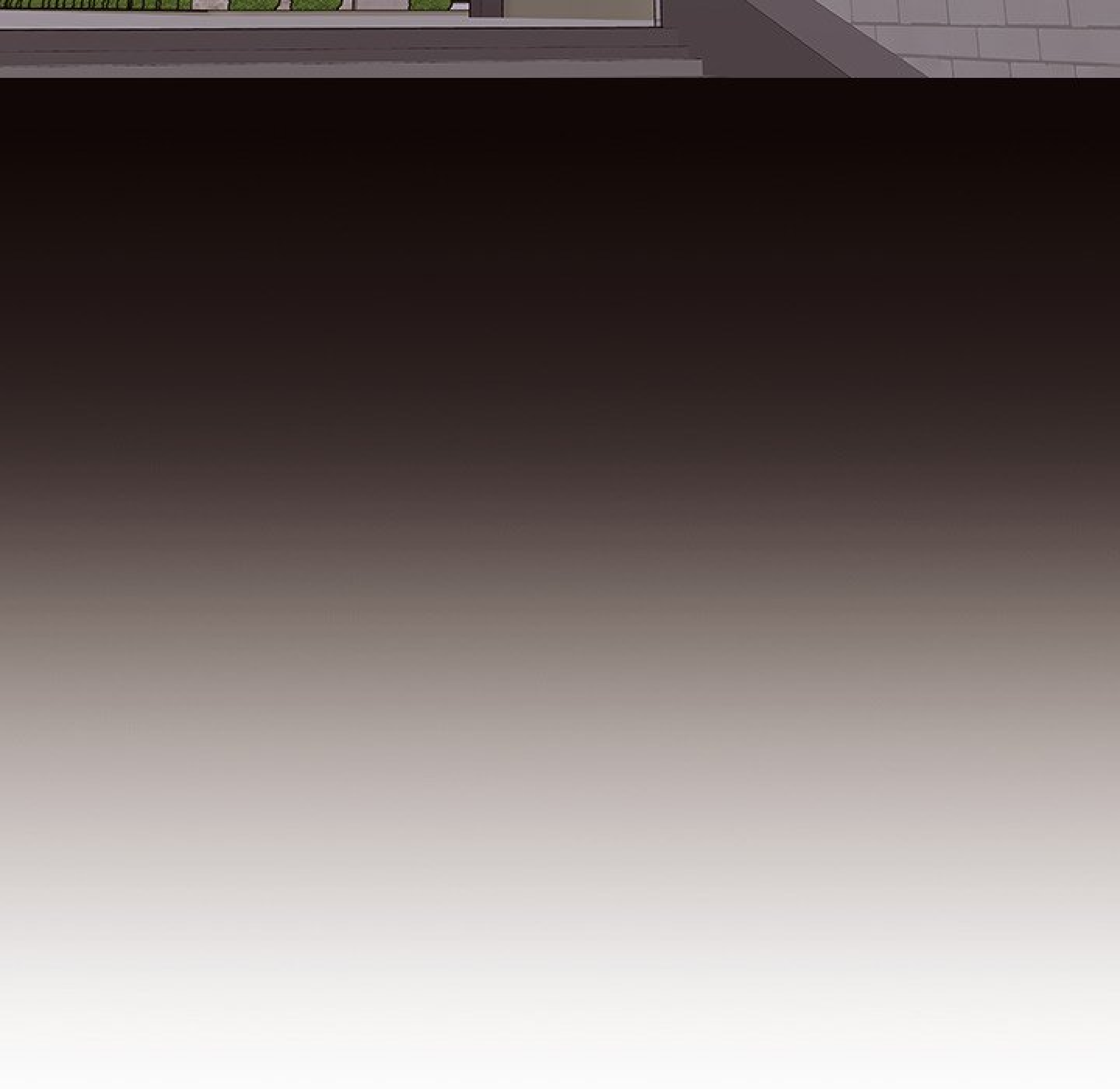


Superstar









MINNIE, TU SAIS
DE QUOI EST FAIT LE MONDE
DU DIVERTISSEMENT,
N'EST-CE PAS ?





TU DOIS
T'ENDURCIR POUR
SURVIVRE DANS
CE MILIEU.

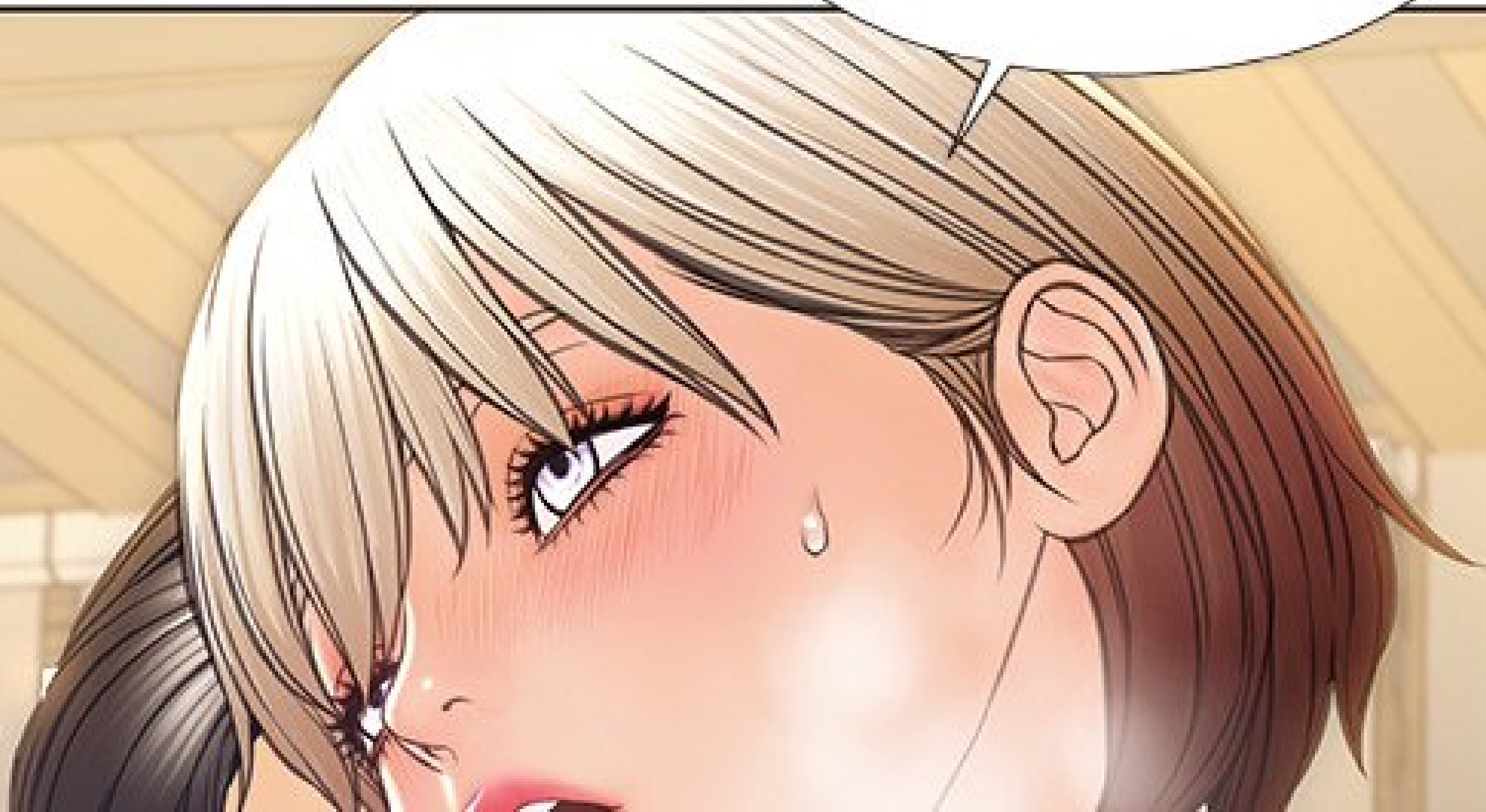
DANS CE
CAS... LAISSE-MOI
APPRÉCIER...

A close-up comic panel showing a hand reaching out from the left to touch the arm of a person on the right. The person's arm is bare, and they are wearing a purple sleeveless top. The hand is positioned as if about to grasp or touch the arm. There are some blue motion lines near the hand. The background is a simple grey and brown gradient.

FRR

TA DÉTERMINATION POUR
CETTE PROPOSITION.

HAA... AH...
M-MONSIEUR...





OH,
QUELLE BELLE
POITRINE.

SQUISH

HAA... HAA...





ON DIRAIT QUE TU
AS UNE PLUS JOLIE POITRINE
QUE CYNTHIA.

JE PEUX TE
DÉSHABILLER POUR
REGARDER ?

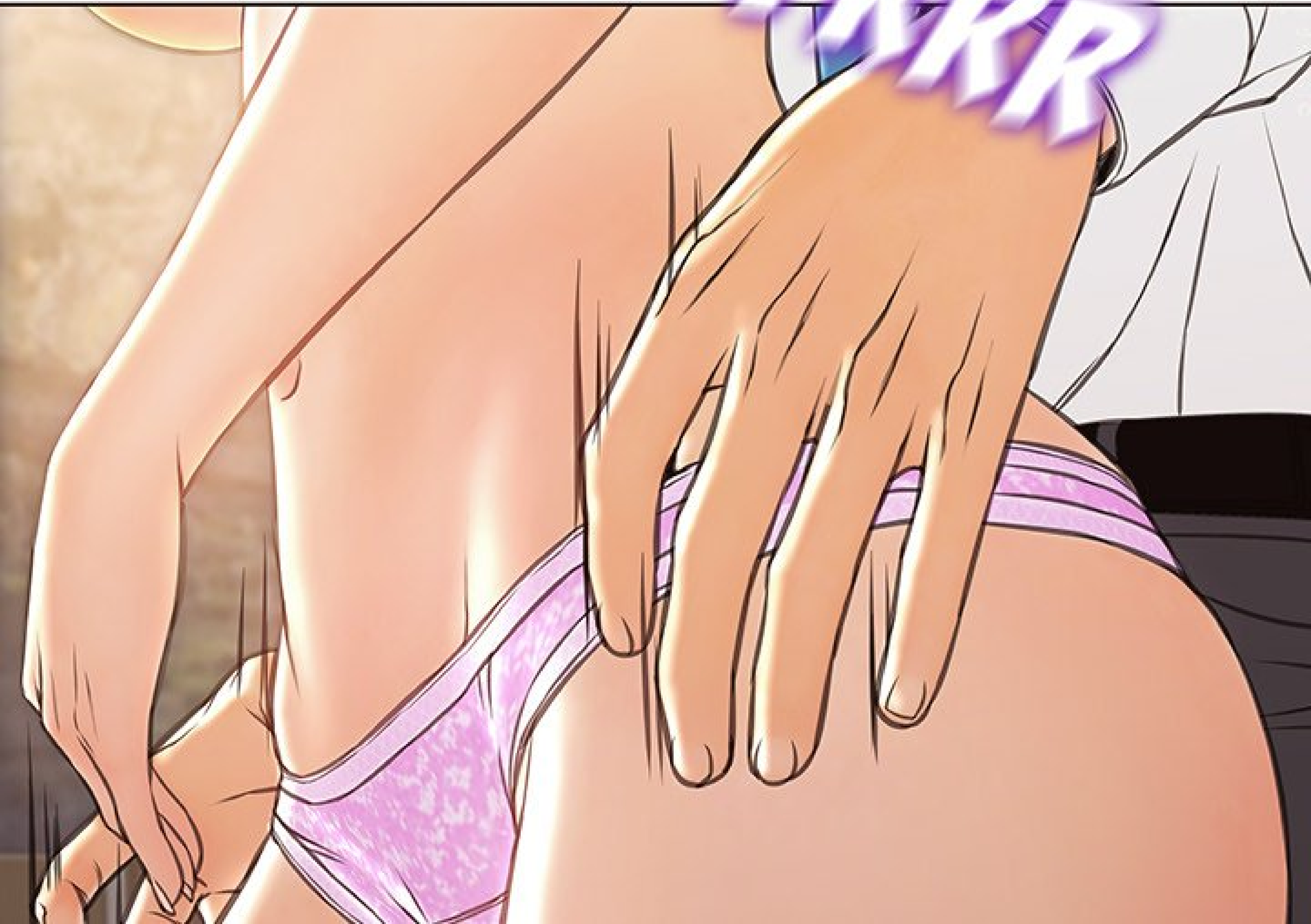


M-MONSIEUR...



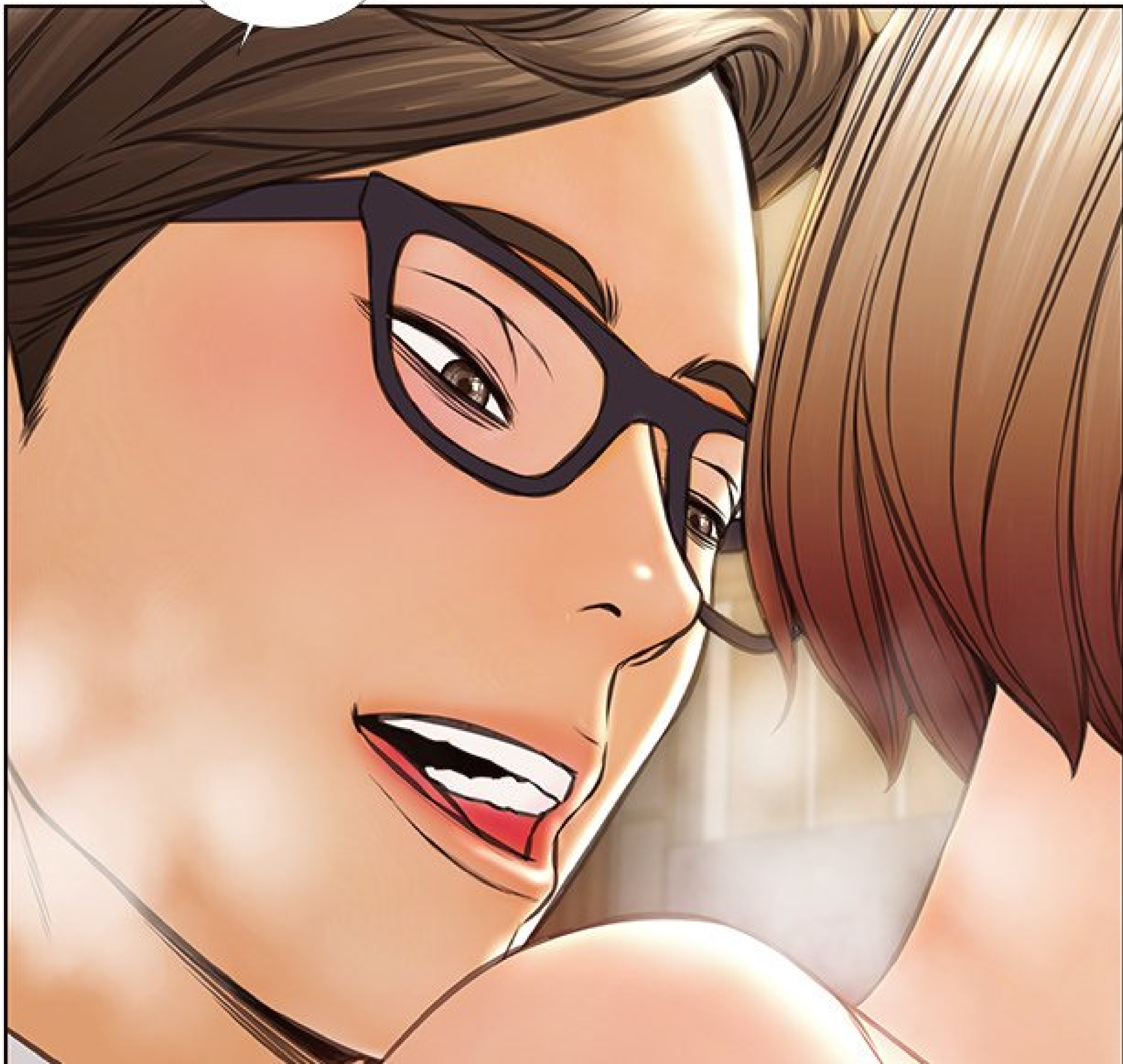


FRRR





OH.





ON DIRAIT
QUE J'AI TOUCHÉ LE
GROS LOT !

TU ES BIEN PLUS
JOLIE QUE CYNTHIA SANS
TES VÊTEMENTS !





JE LUI AI DÉJÀ
FAIT SIGNER UN CONTRAT
DE MANNEQUIN POUR
LINGERIE, MAIS...

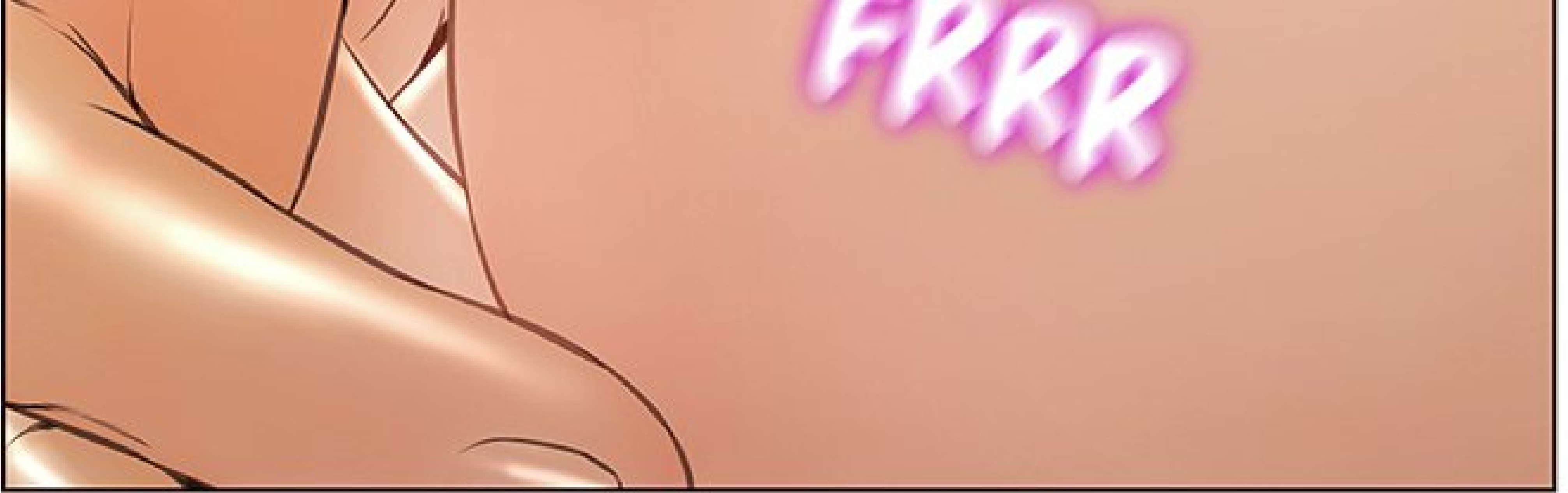
PING



OUBLIONS CYNTHIA.
ELLE NE CAUSE QUE DES
PROBLÈMES AVEC SON
LISTAGRAM...

FRRR





JE DEVRAIS CHANGER

DE PLANS ET TE SOUTENIR
TOI, À SA PLACE.

FRRR

FRRR



V-VRAIMENT ?!





FRRR

OUI, BIEN SÛR.

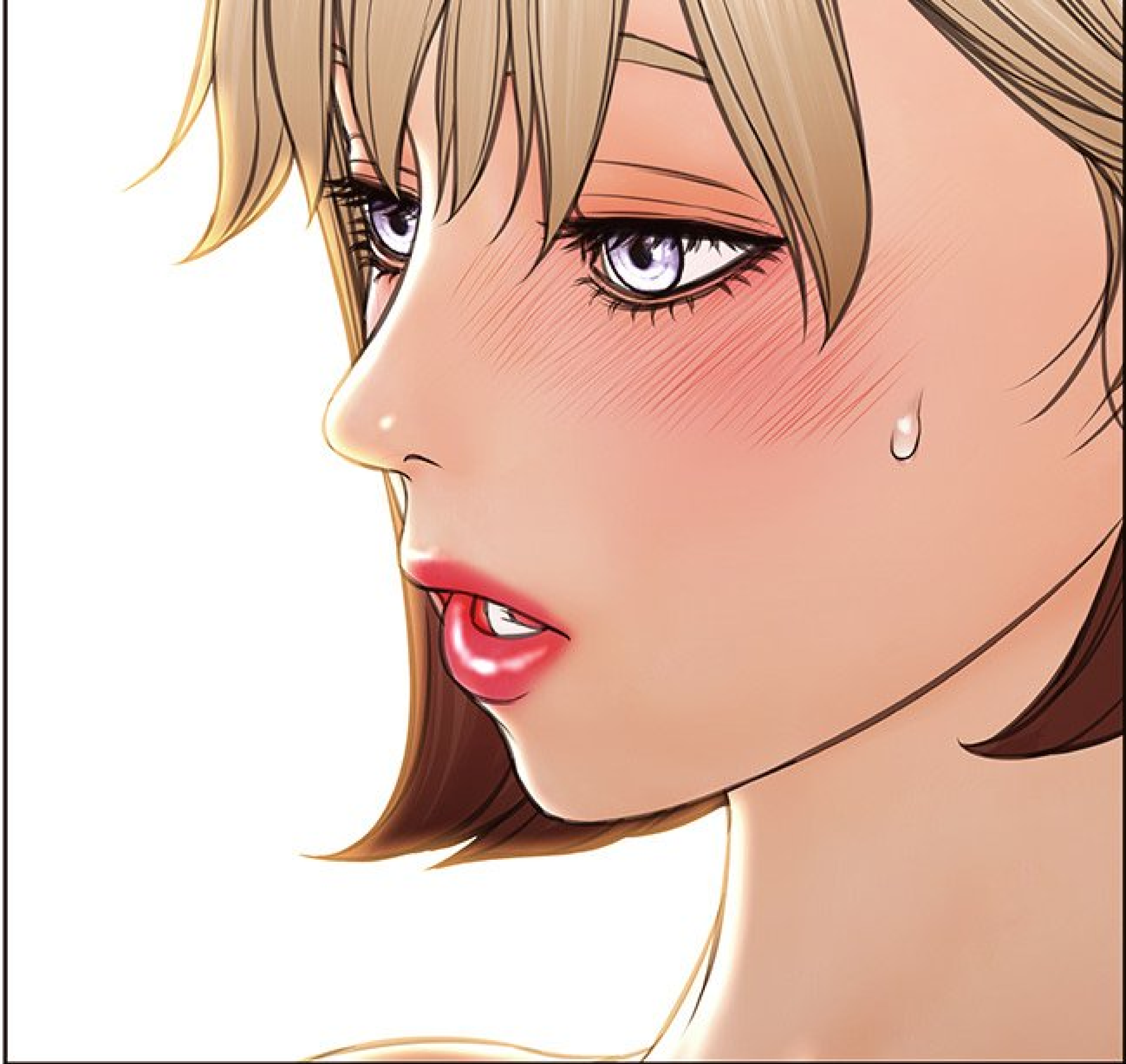


MAIS... JE DEVRAIS
RECEVOIR QUELQUE CHOSE
EN RETOUR, NON ?



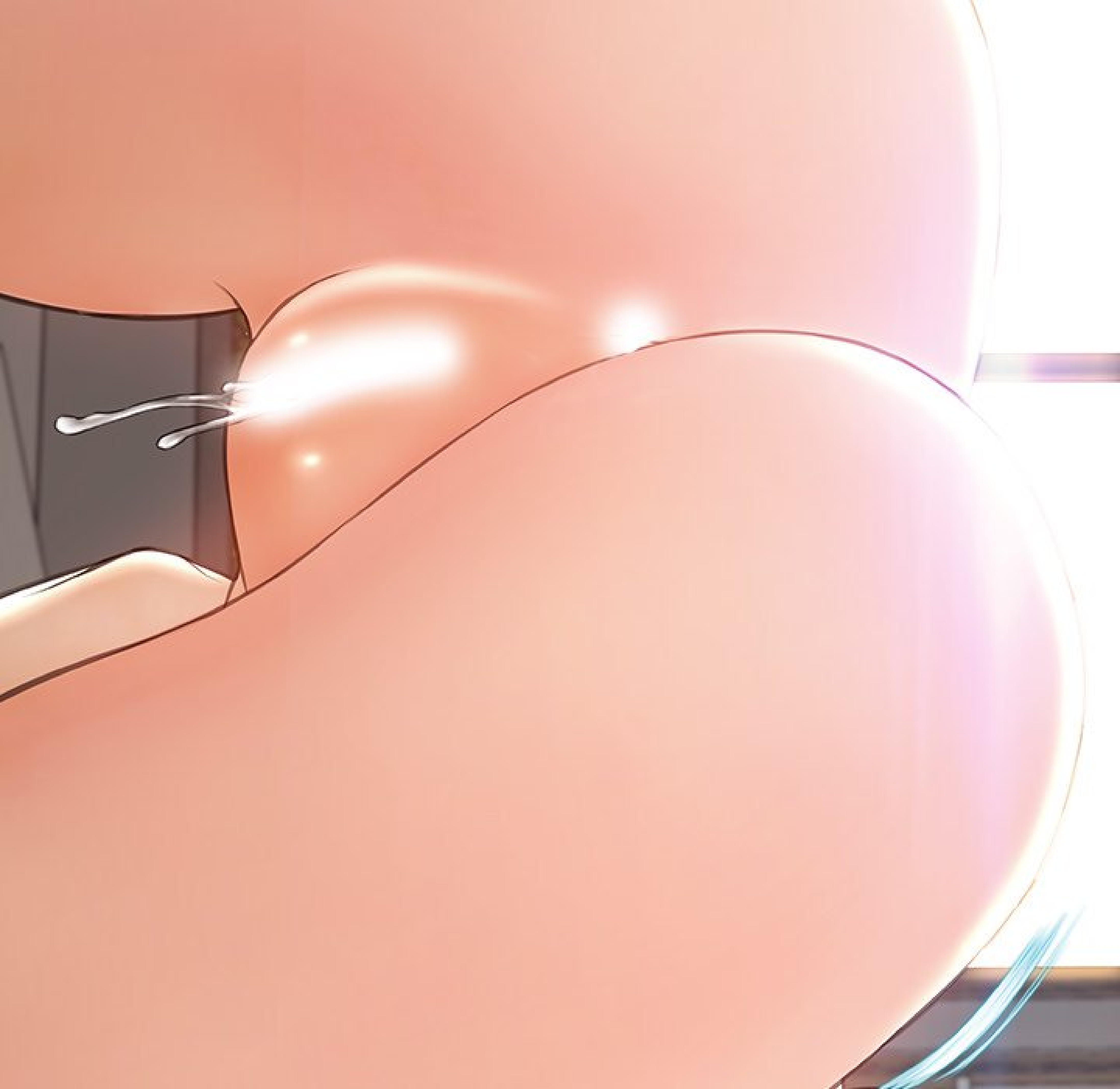
TU
COMPRENDS OÙ JE
VEUX EN VENIR ?





BONG







V-VOLIS PARLERZ...
DE ÇA ?

HÉHÉHÉ...
J'AIME CETTE RAPIDITÉ
ET CETTE CLAIRVOYANCE.
J'AIME BEAUCOUP...





HAA... HAA...

EH BIEN,
MONTRE-MOI À QUEL
POINT TU PEUX ÊTRE

SEXY...

FRR

FRR

AVEC UN HOMME.

JE LA RENTRE !



Wuuuu

AAAAAH !

BRRR





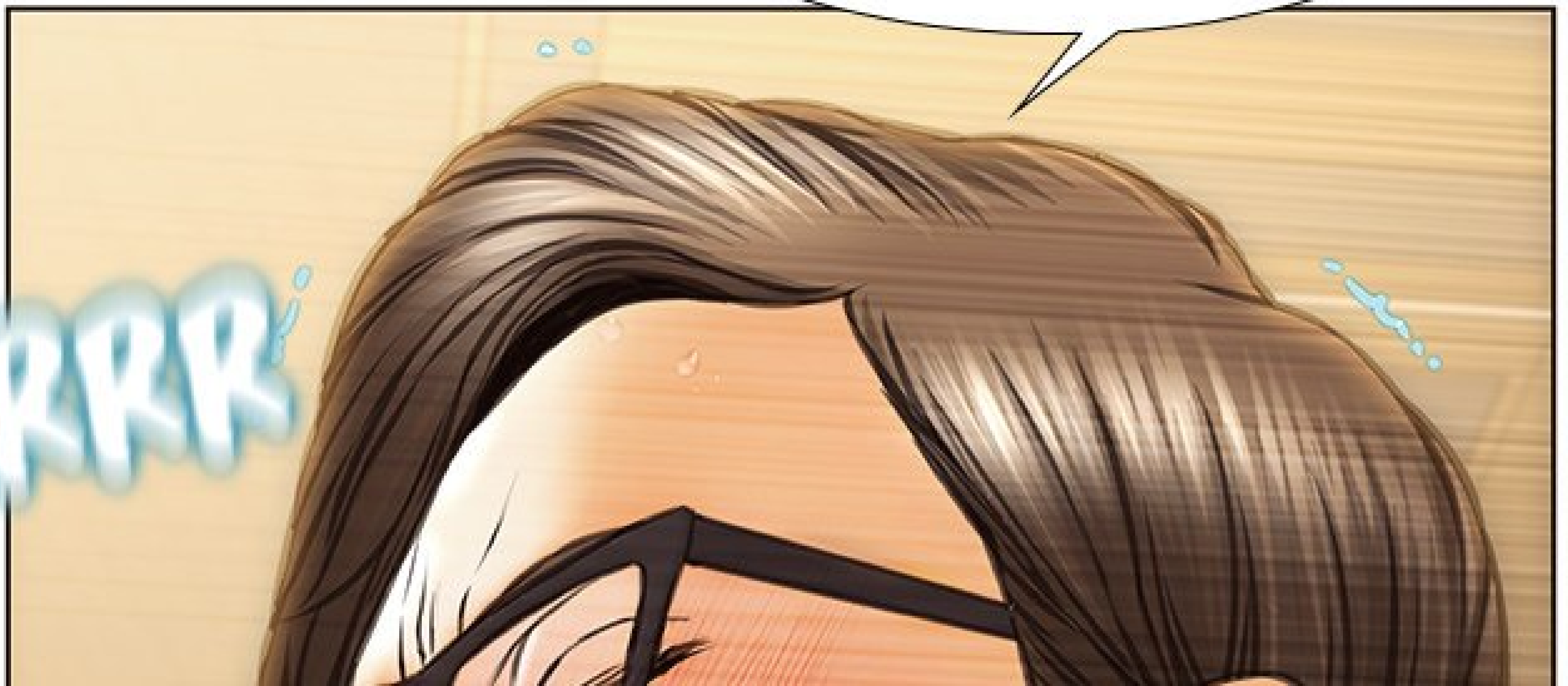
BRRR

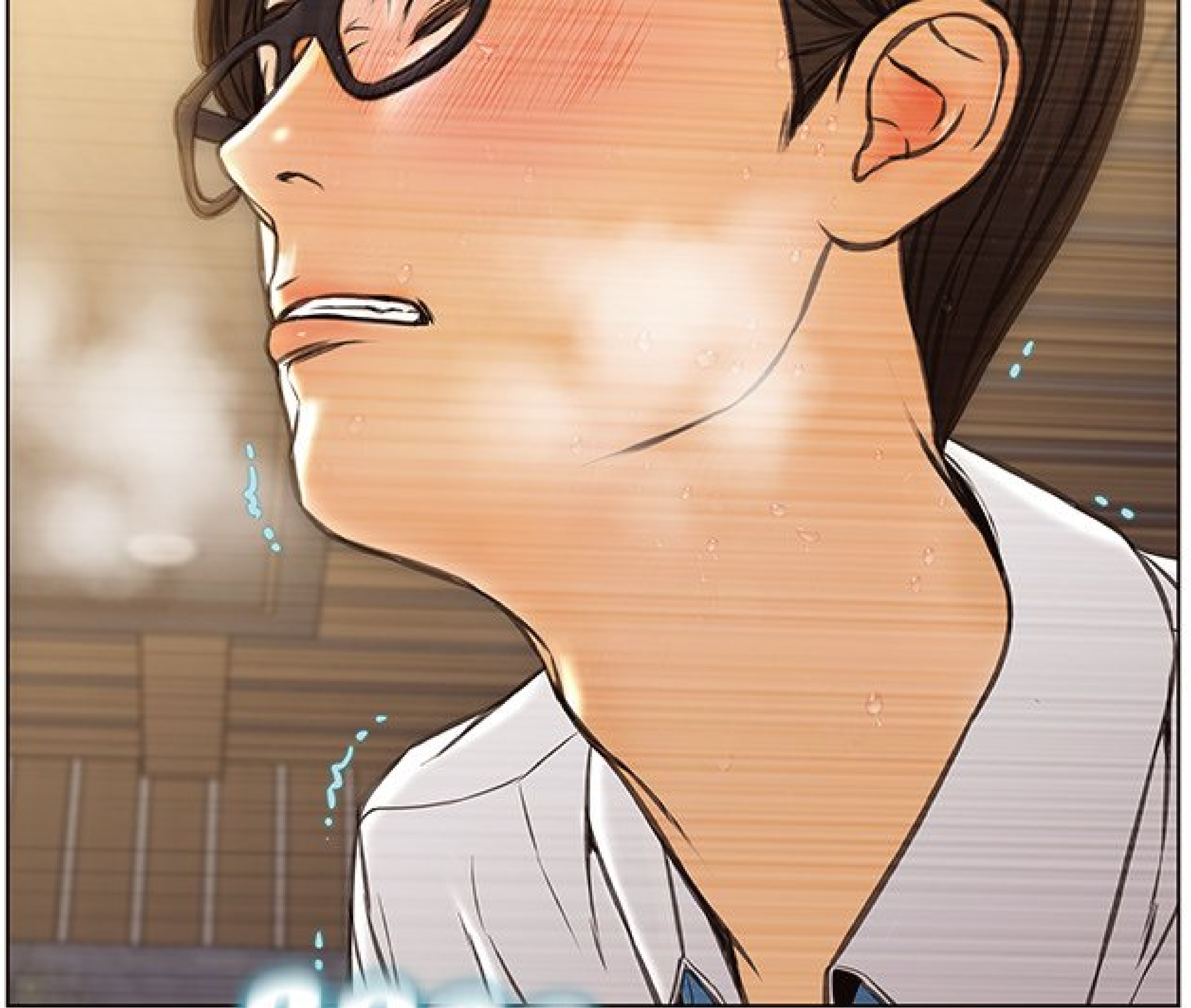
CRKK

BRRR

ARF... TU ES TOUTE
SERRÉE, J'AI L'IMPRESSION
QUE MA QUELLE SE FAIT
LIMER.

BRRR





BRRR

FLUT

FLUT

FLUT





AAAAH ! M-MONSIER,
C'EST TROP BON...

HAAA...
CYNTHIA NE
T'ARRIVE PAS À LA
CHEVILLE...

BKRR

BKRR



HAA... HAA...
JE PARIE QUE SA CHATTE
EST TOUTE LÂCHE...

BRRR

HÉHÉ... TU AS
RAISON. JE VAIS VOULOIR
TA CHATTE, À PARTIR
DE MAINTENANT...

FLIT

FLIT

FLIT

HAA... HAA...
DÉSORMAIS, TU SERAS
L'ÉGÈRIE DE NOTRE
COMPAGNIE...



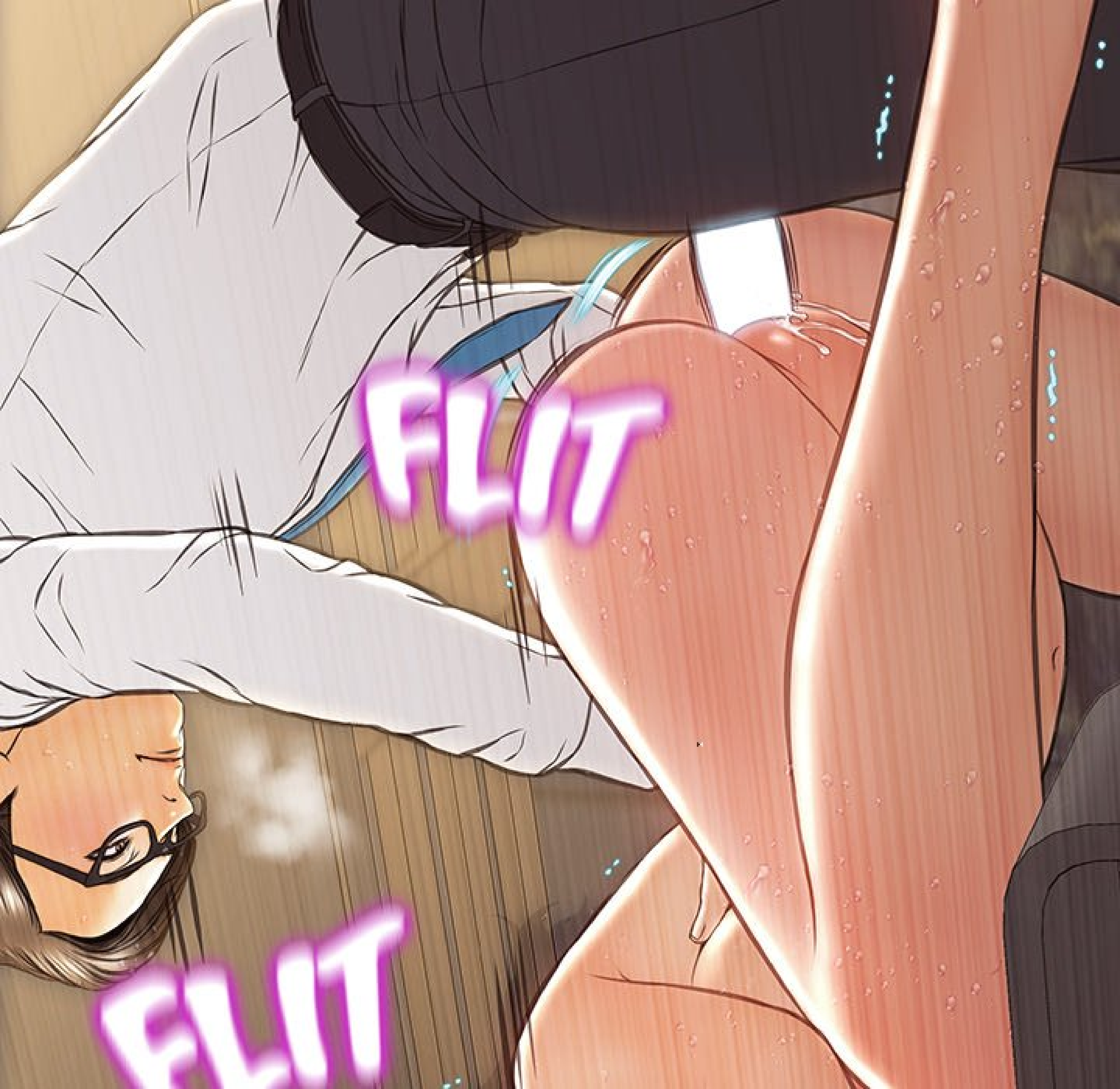


FLIT

JE FERAI
DE TOI UNE SUPER
STAR ! HÉHÉ...

FLIT





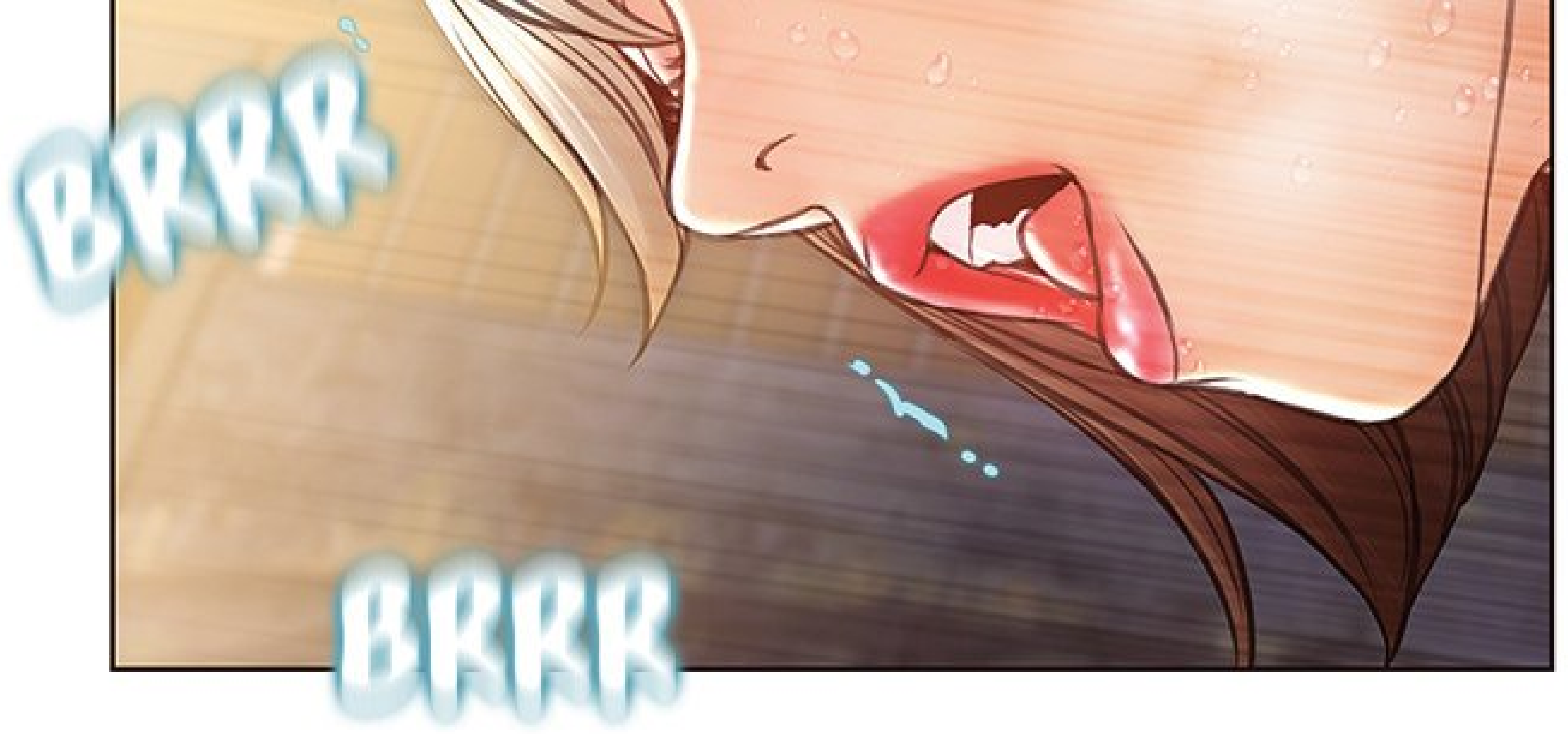


AAH... M-MERCI,
MONSIEUR...

BRRR

AAAH !









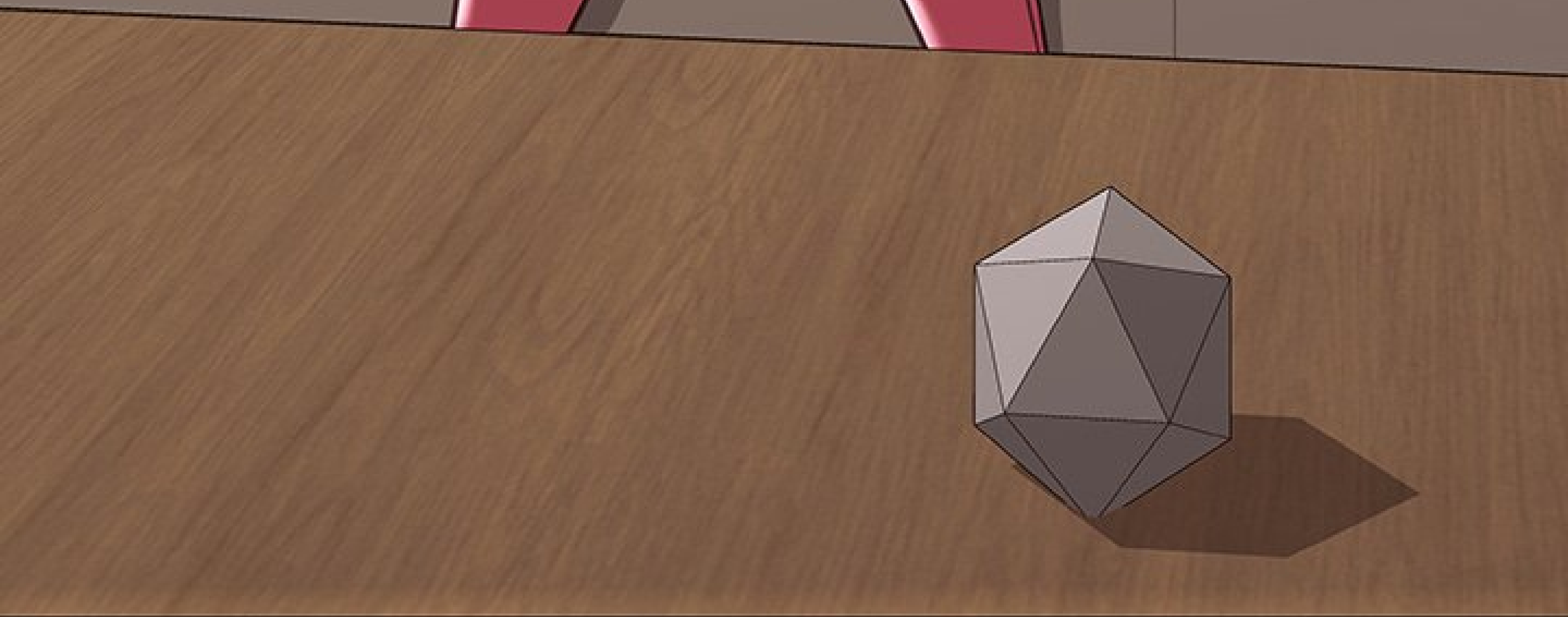
C-C'EST PAS VRAI...
ILS SONT PAS EN TRAIN
DE LE FAIRE MAINTENANT.
ILS VIENNENT JUSTE DE
SE RENCONTRER ET JE
SUIS JUSTE LÀ...



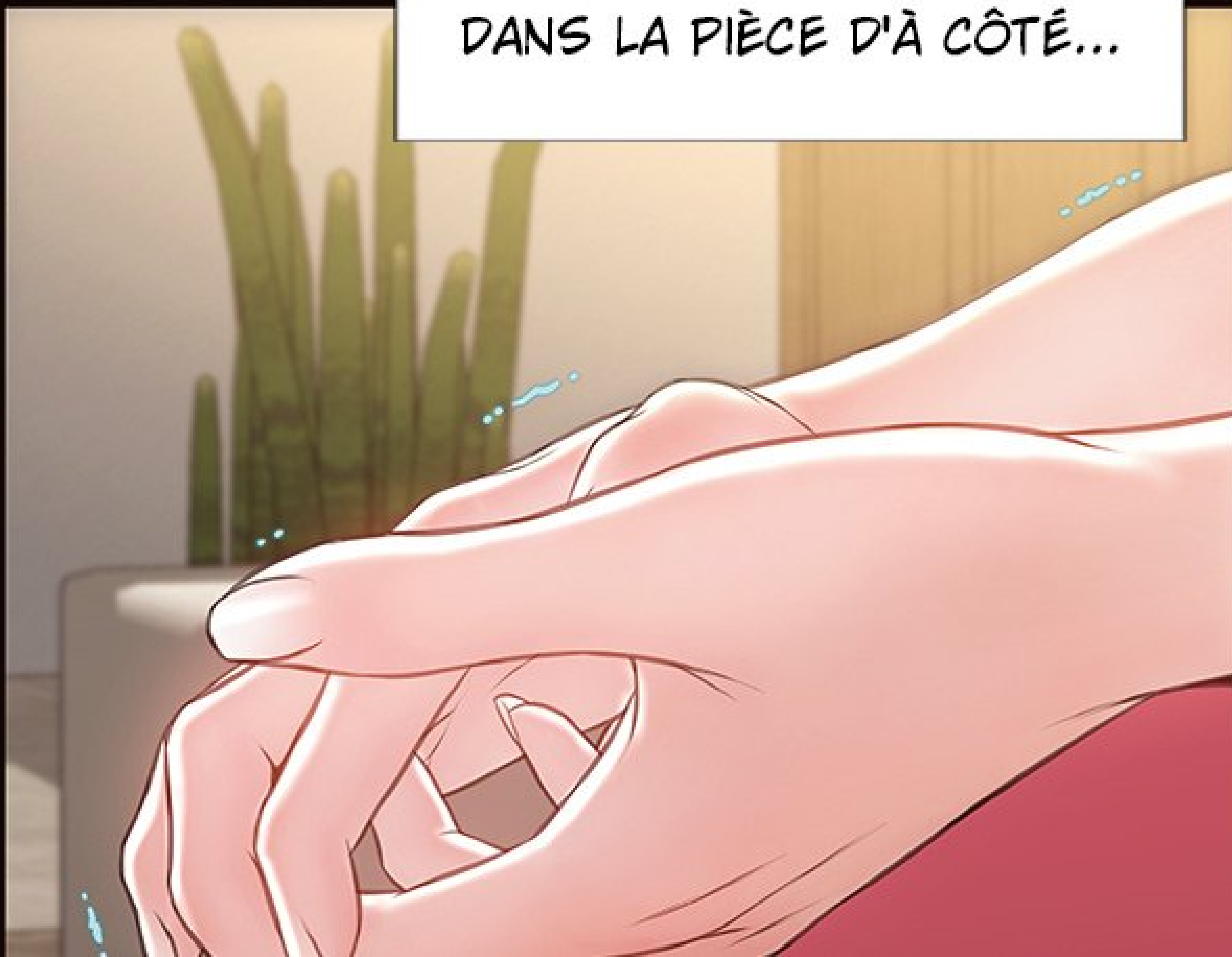


JE MEURS D'ENVIE
DE SAVOIR...



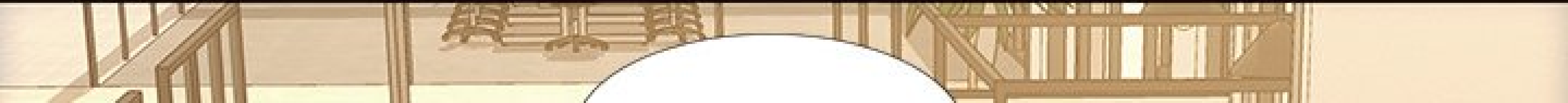
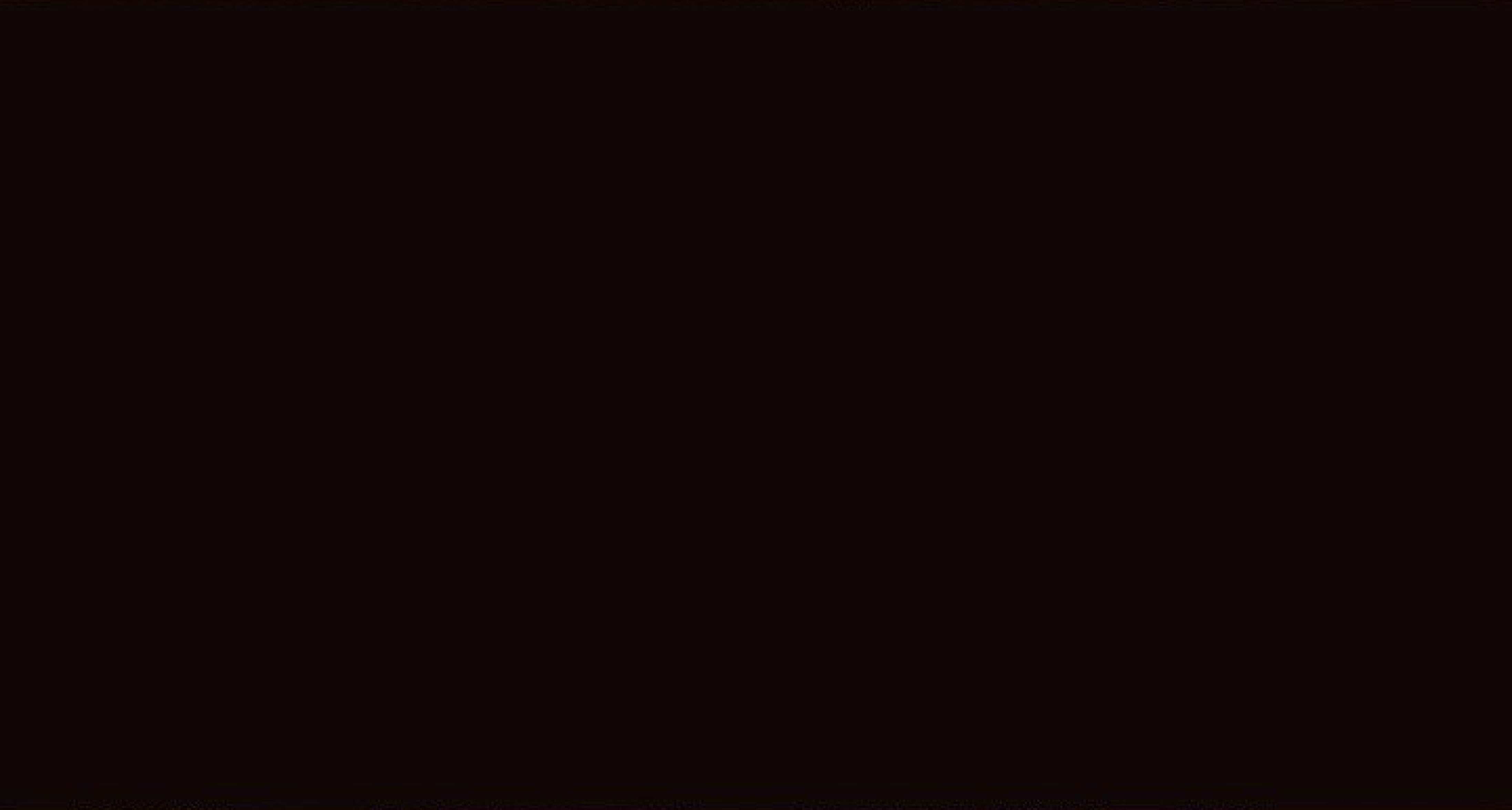


CE QU'IL SE PASSE
DANS LA PIÈCE D'À CÔTÉ...

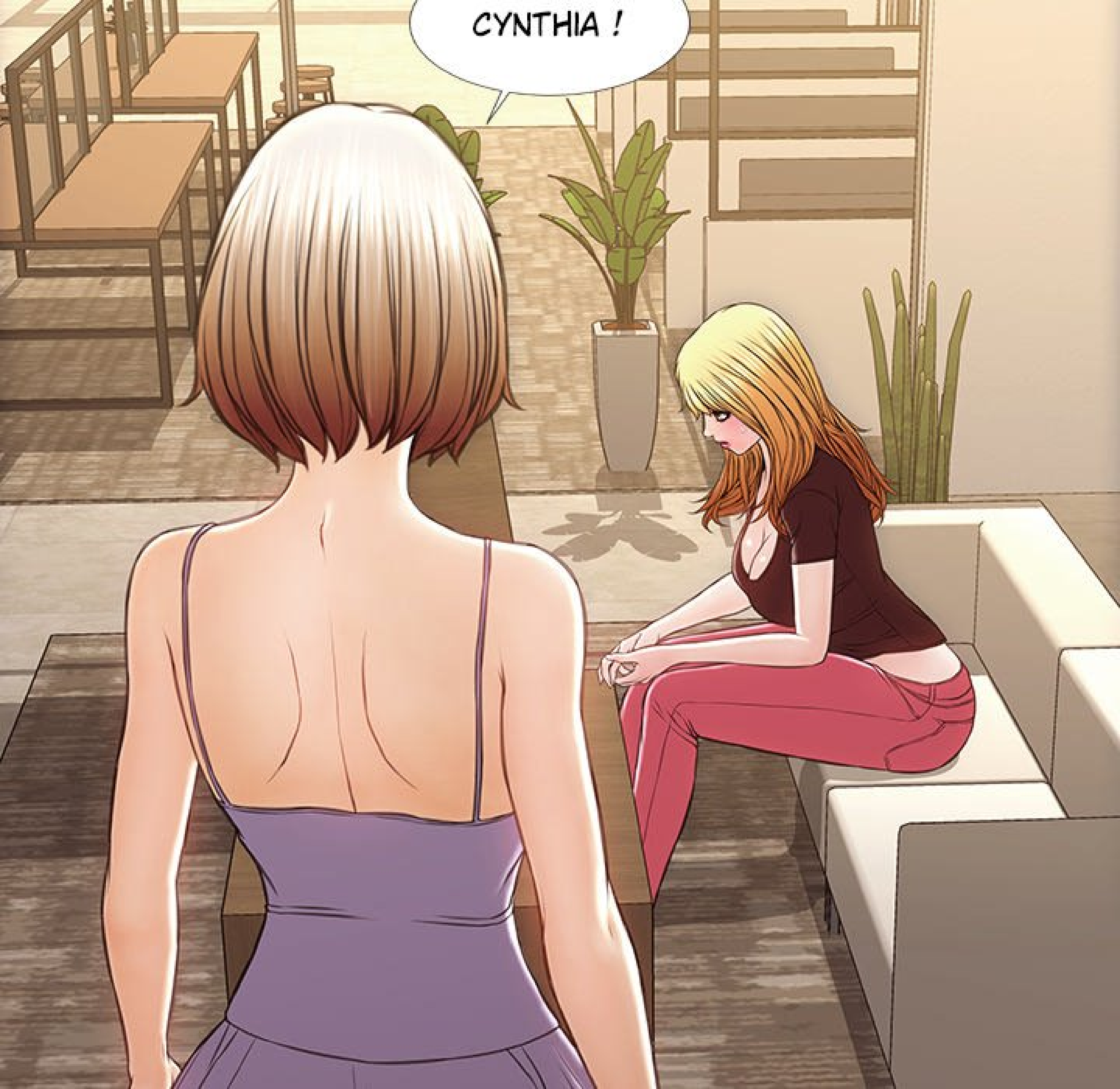








CYNTHIA !







OH ! MINNIE !
VOUS AVEZ PU BIEN
DISCUTER ?

OUI ! J'AI PASSÉ

UN SUPER MOMENT.



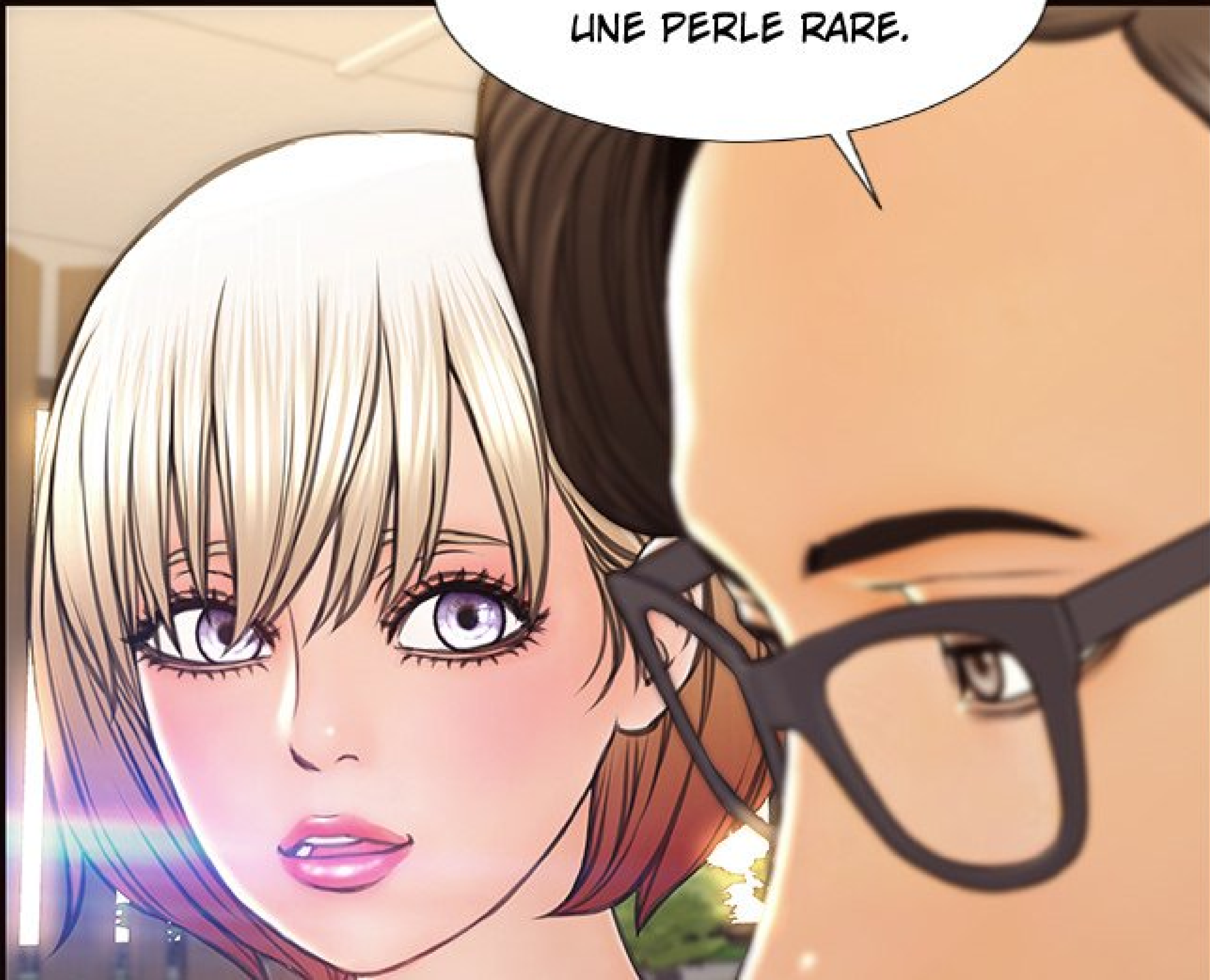
HAHA... MERCI DE
M'AVOIR PRÉSENTÉ UNE FILLE
AUSSI ÉTONNANTE, CYNTHIA.

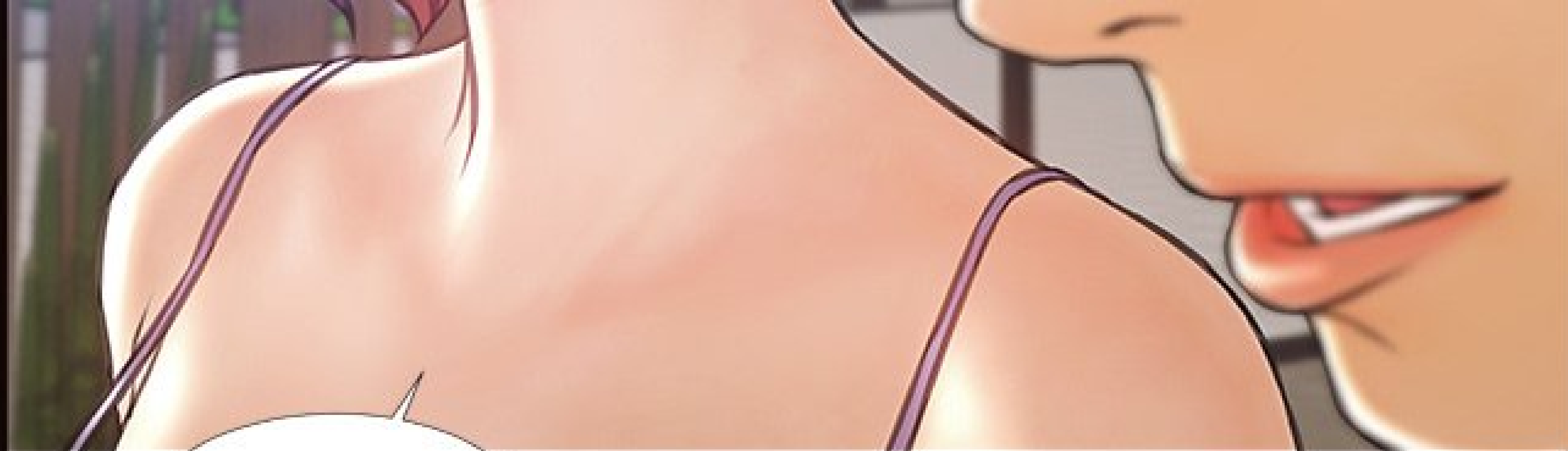




LE
COURANT PASSE
TRÈS BIEN ENTRE NOUS
ET ELLE EST TRÈS
ENTHOUSIASTE.

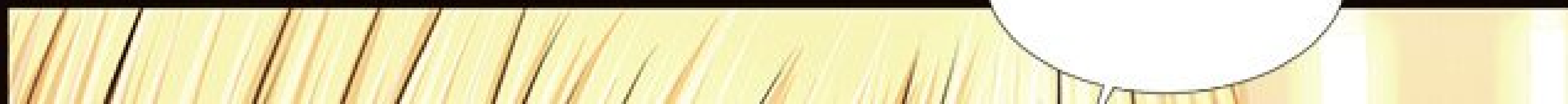
ON DIRAIT BIEN
QU'ON VIENT DE TROUVER
UNE PERLE RARE.

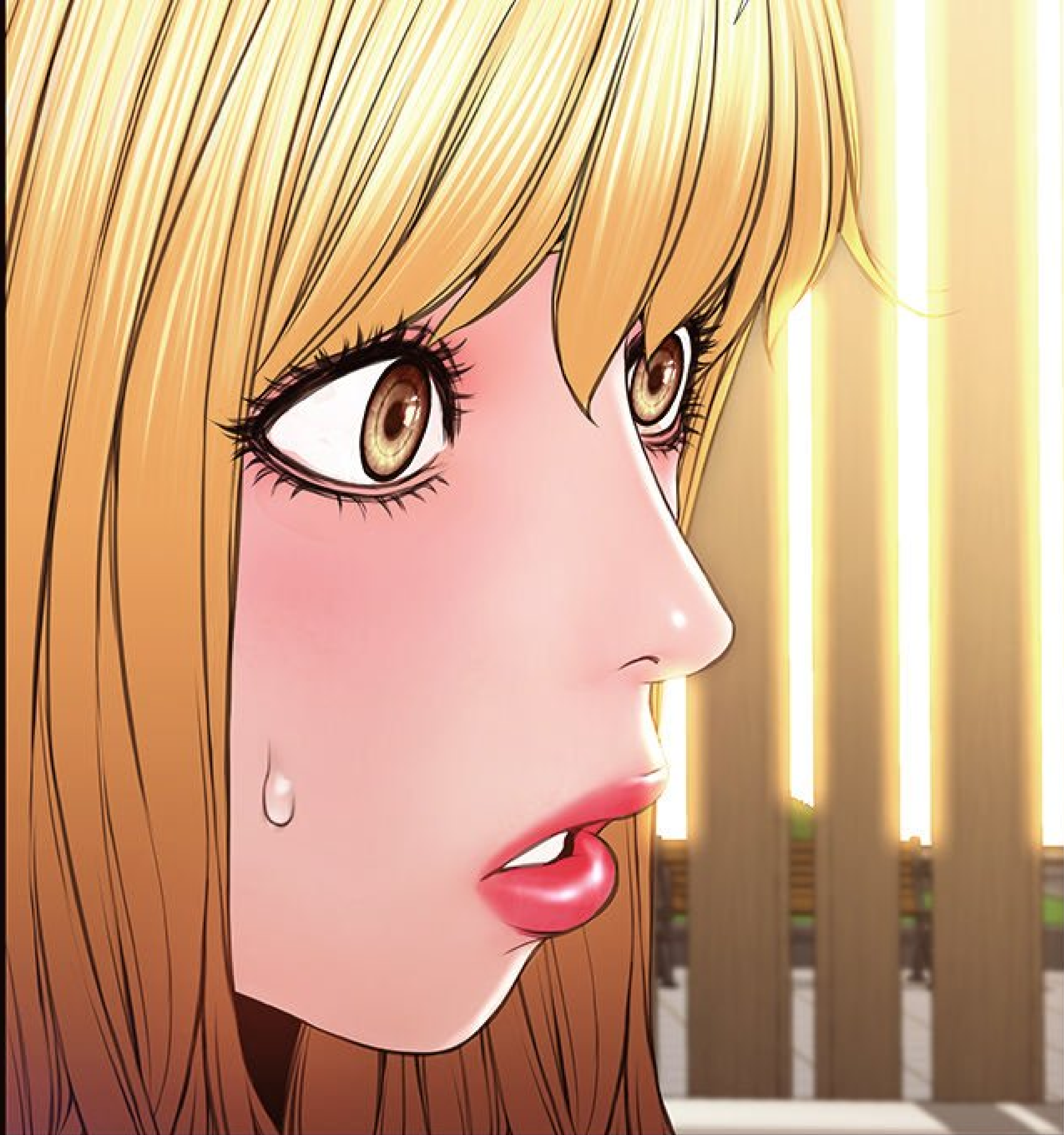




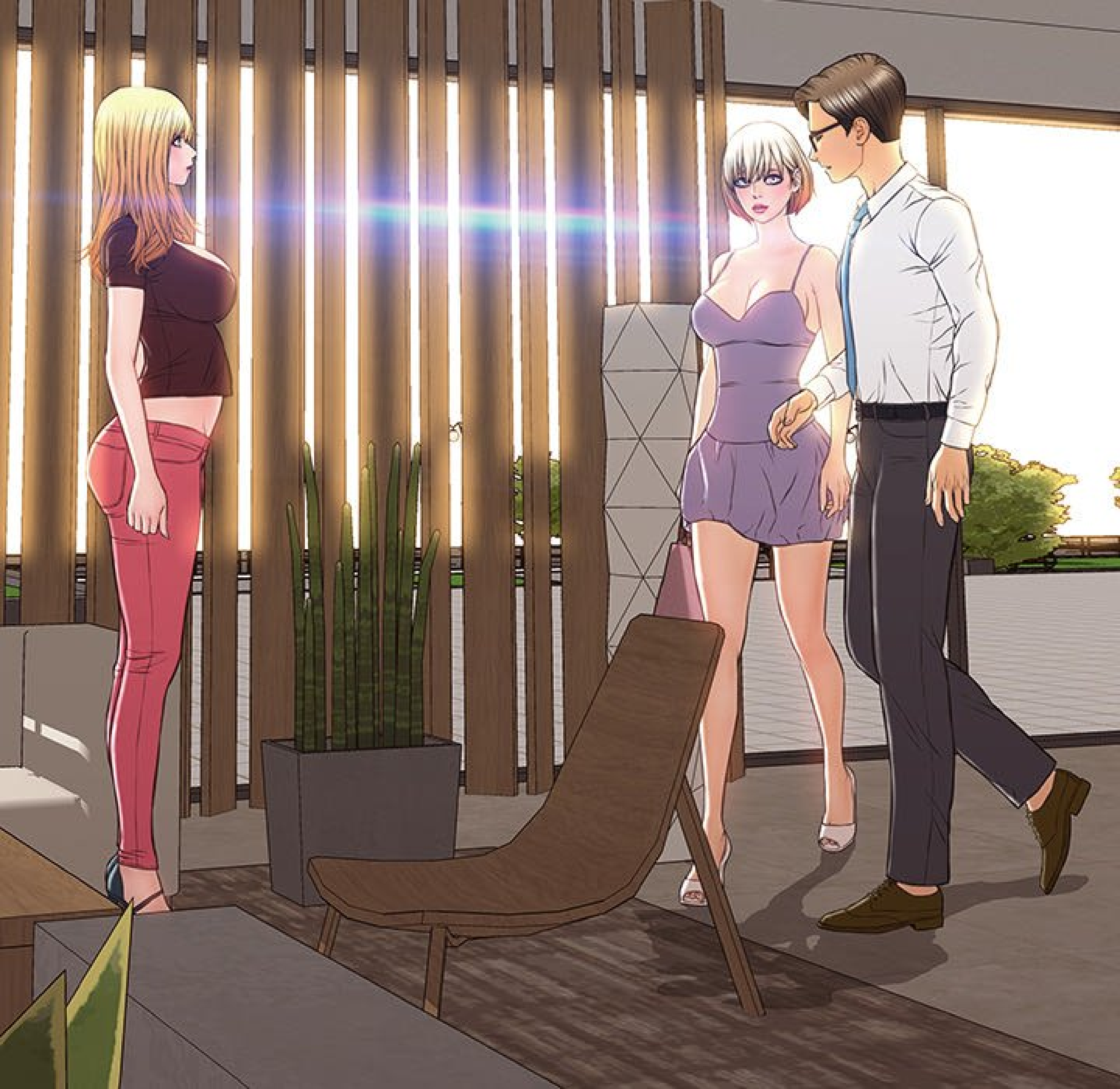
HÉHÉ...

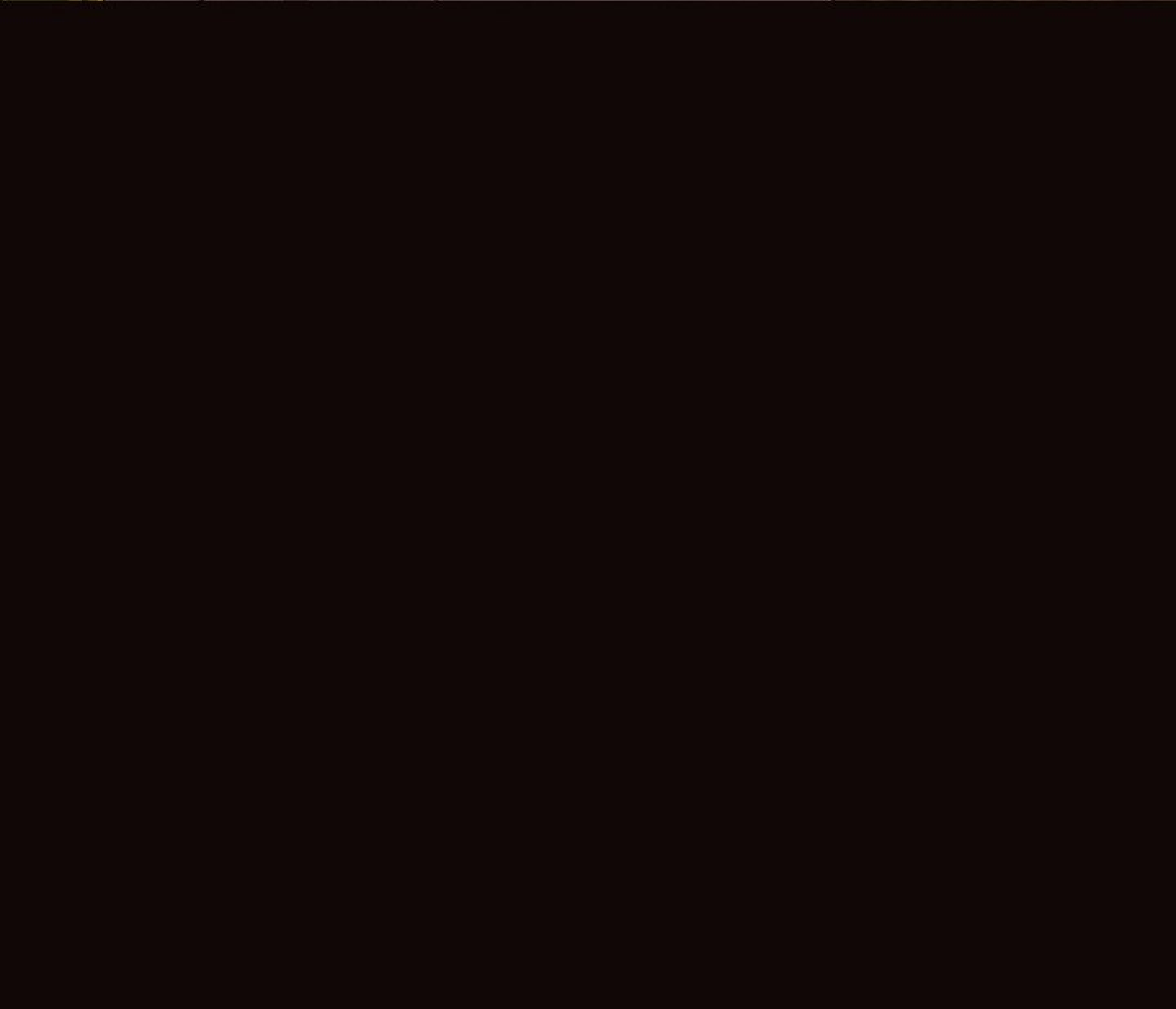
OH...





















CLIC

CLIC

CLAC

HAHA, MERCI
INFINIMENT POUR
AUJOURD'HUI,
CYNTHIA !



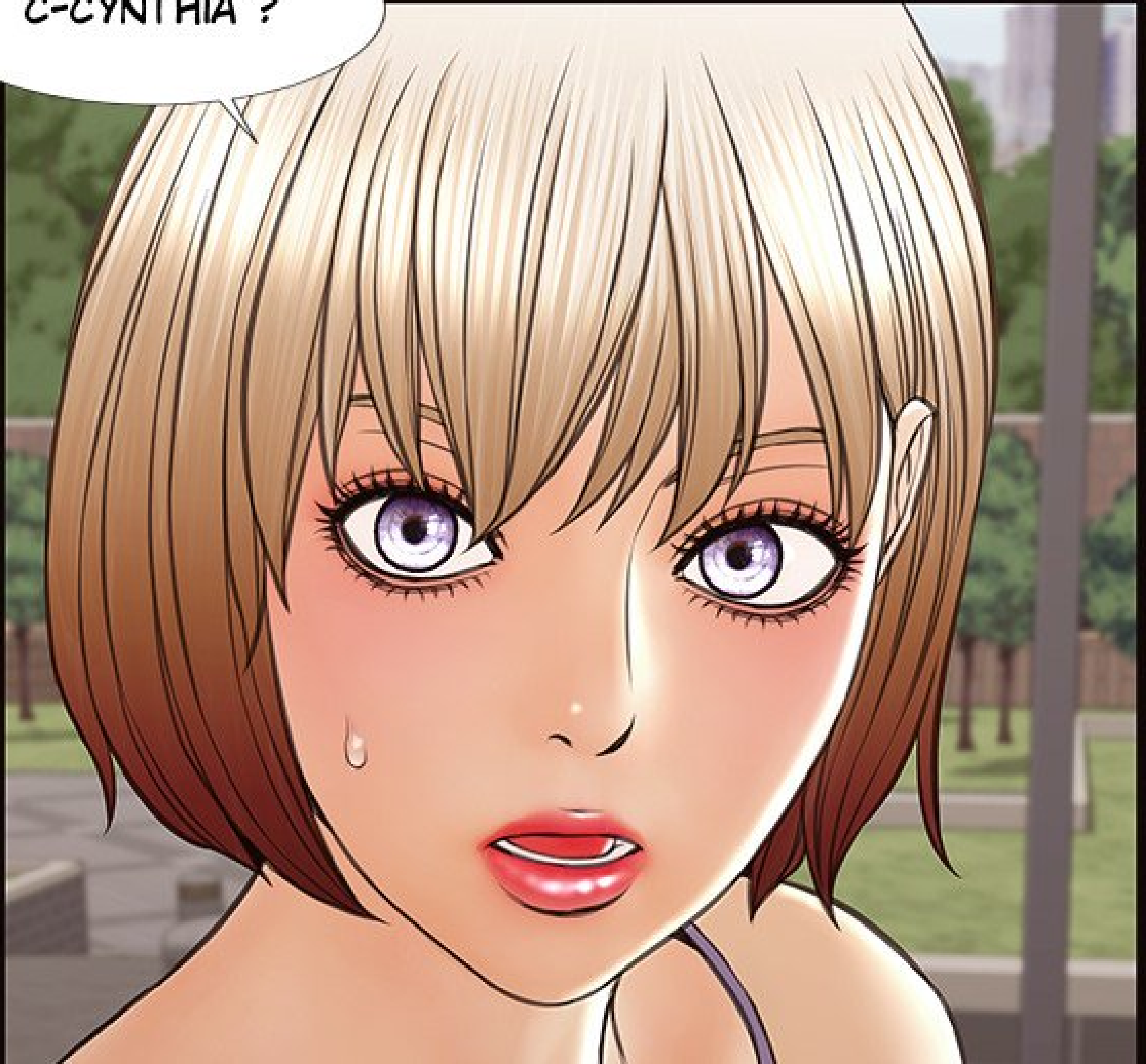


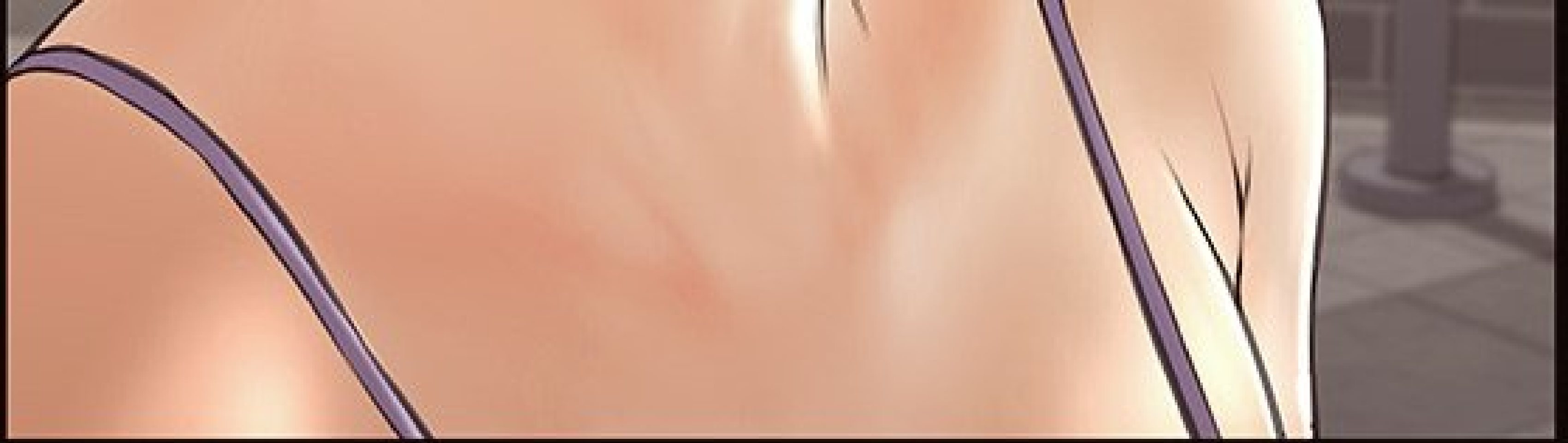
C'EST GRÂCE À TOI
SI J'AI EU UNE SI BELLE
OPPORTUNITÉ...





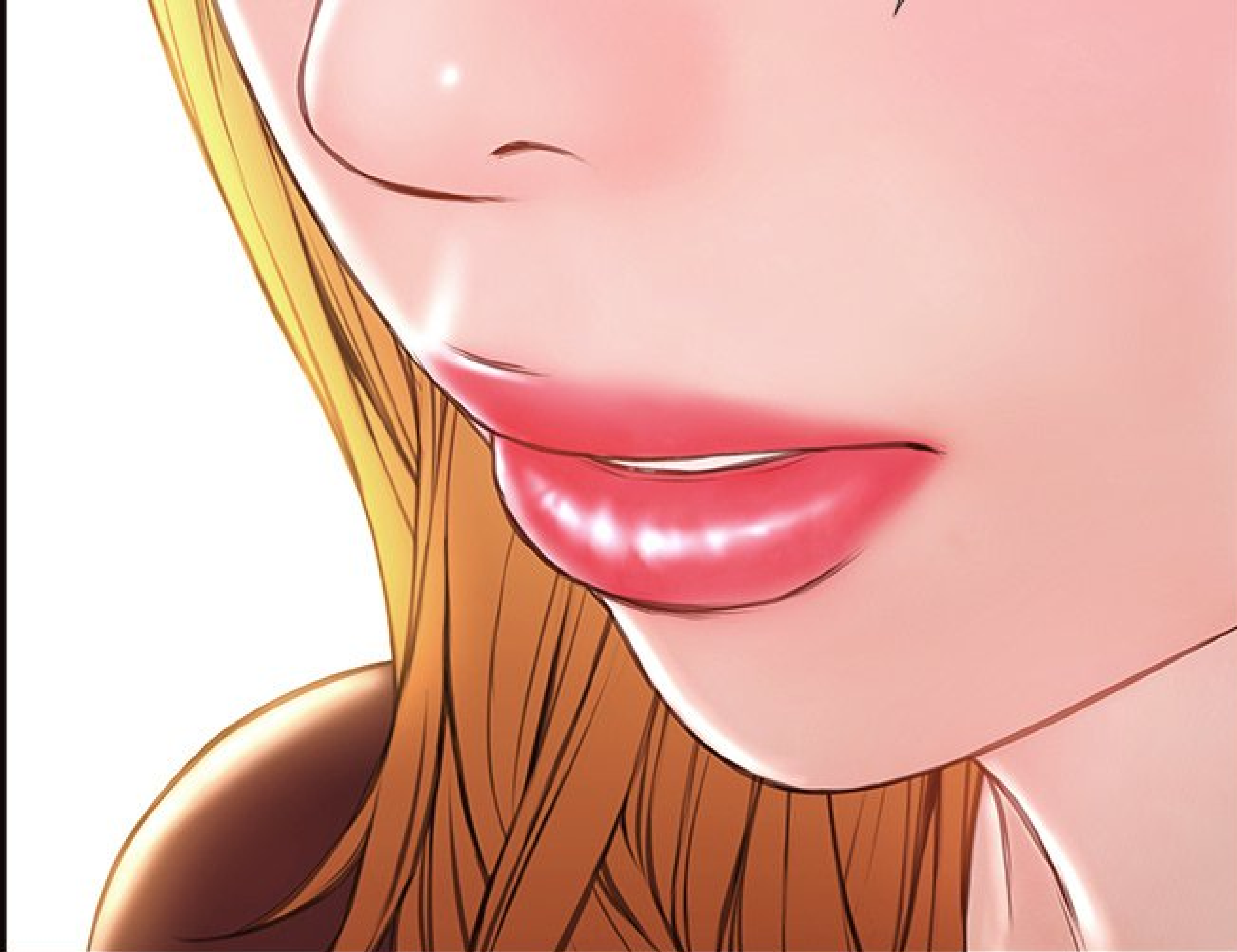
C-CYNTHIA ?





VOUS...
L'AVEZ FAIT ?



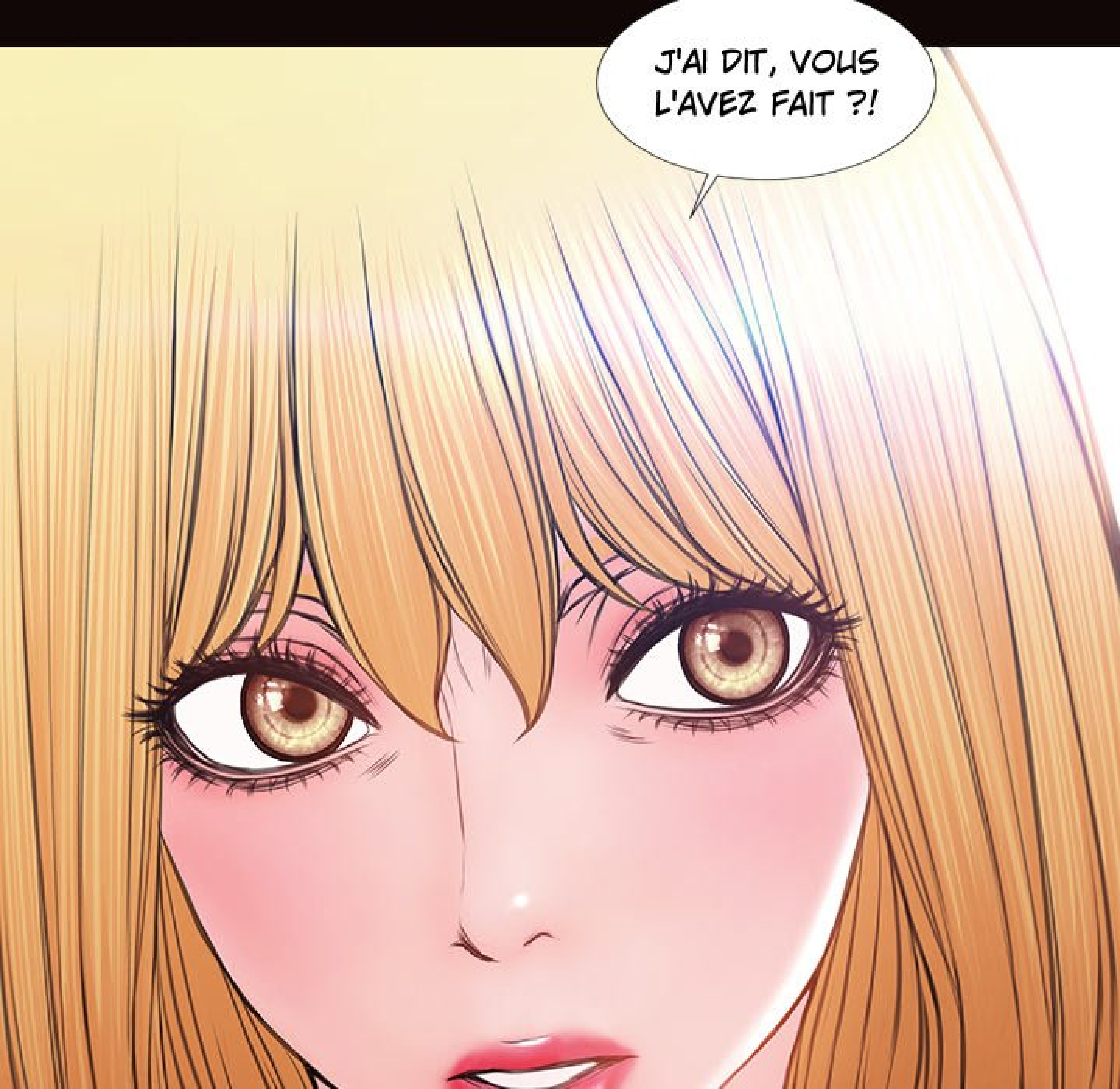


PARDON ?!



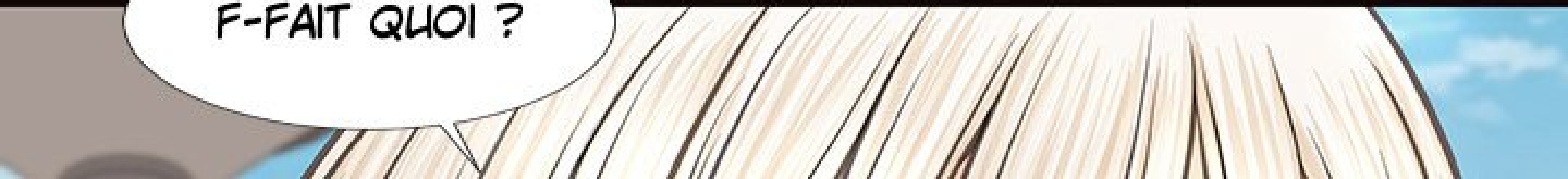


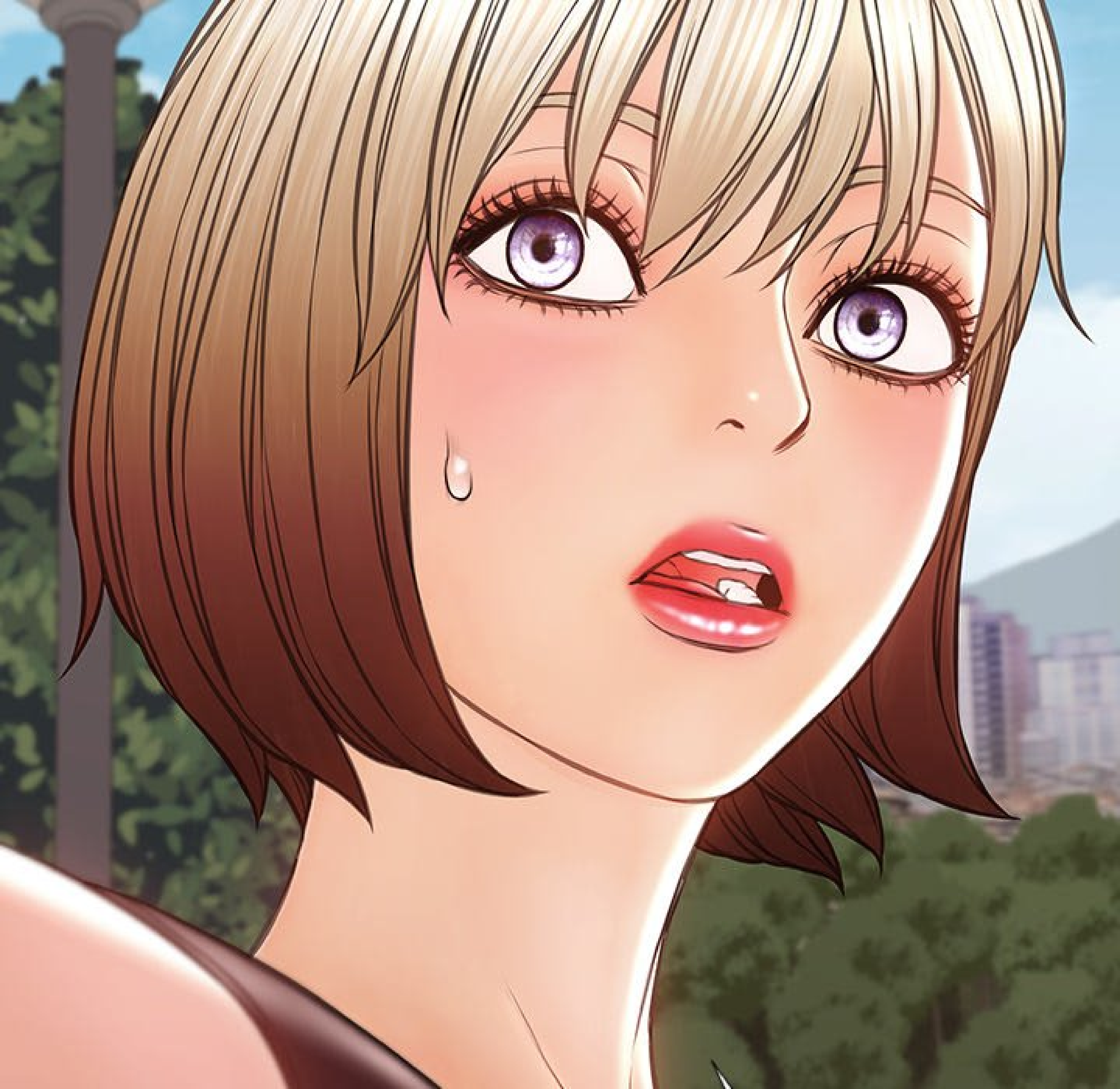
J'AI DIT, VOUS
L'AVEZ FAIT ?!





F-FAIT QUOI ?





A comic panel with a black background. In the top left corner, a hand with orange skin is visible, reaching towards the center. A white speech bubble with a black outline is positioned in the top right, containing text. In the bottom left, a character with long, wavy blonde hair is partially visible, with a white speech bubble containing text.

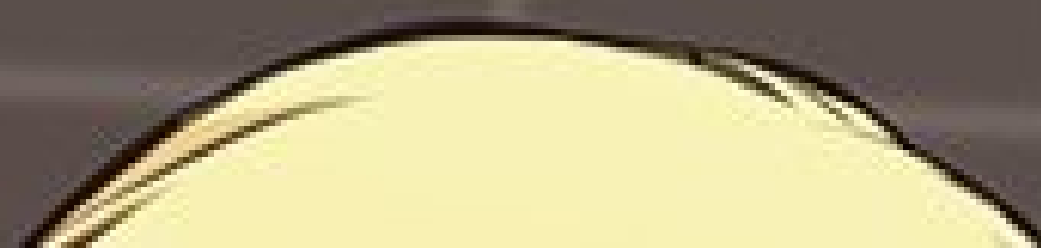
QU'EST-CE QU'IL
T'ARRIVE, CYNTHIA ?

N-NON,
C'EST PAS GRAVE.
JE SUIS DÉSOLÉE...

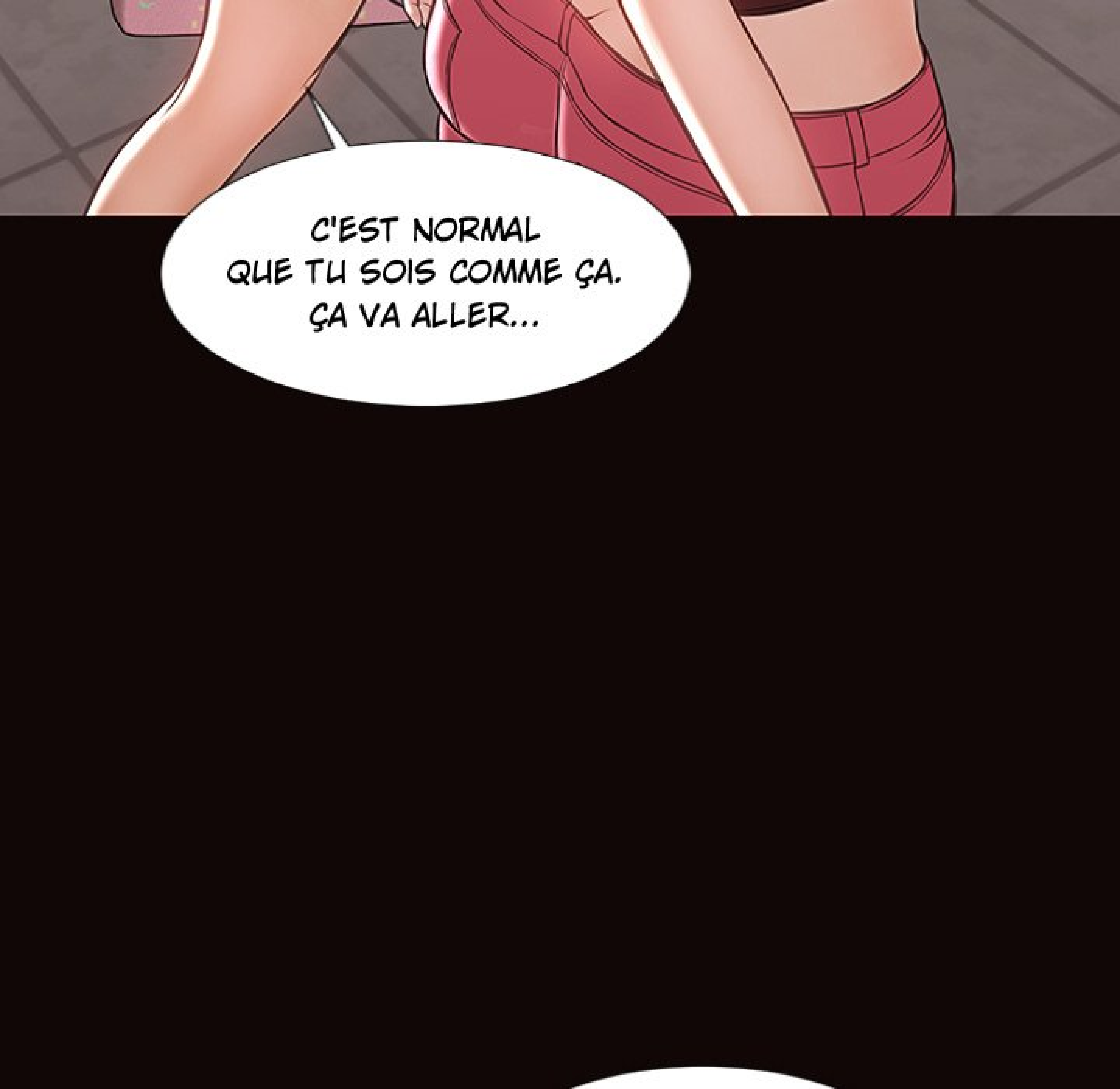


JE SUIS TRÈS
SENSIBLE CES DERNIERS
TEMPS...

NON, JE COMPRENDS.
C'EST PAS ÉVIDENT CE QUE
TU DOIS TRAVERSER...

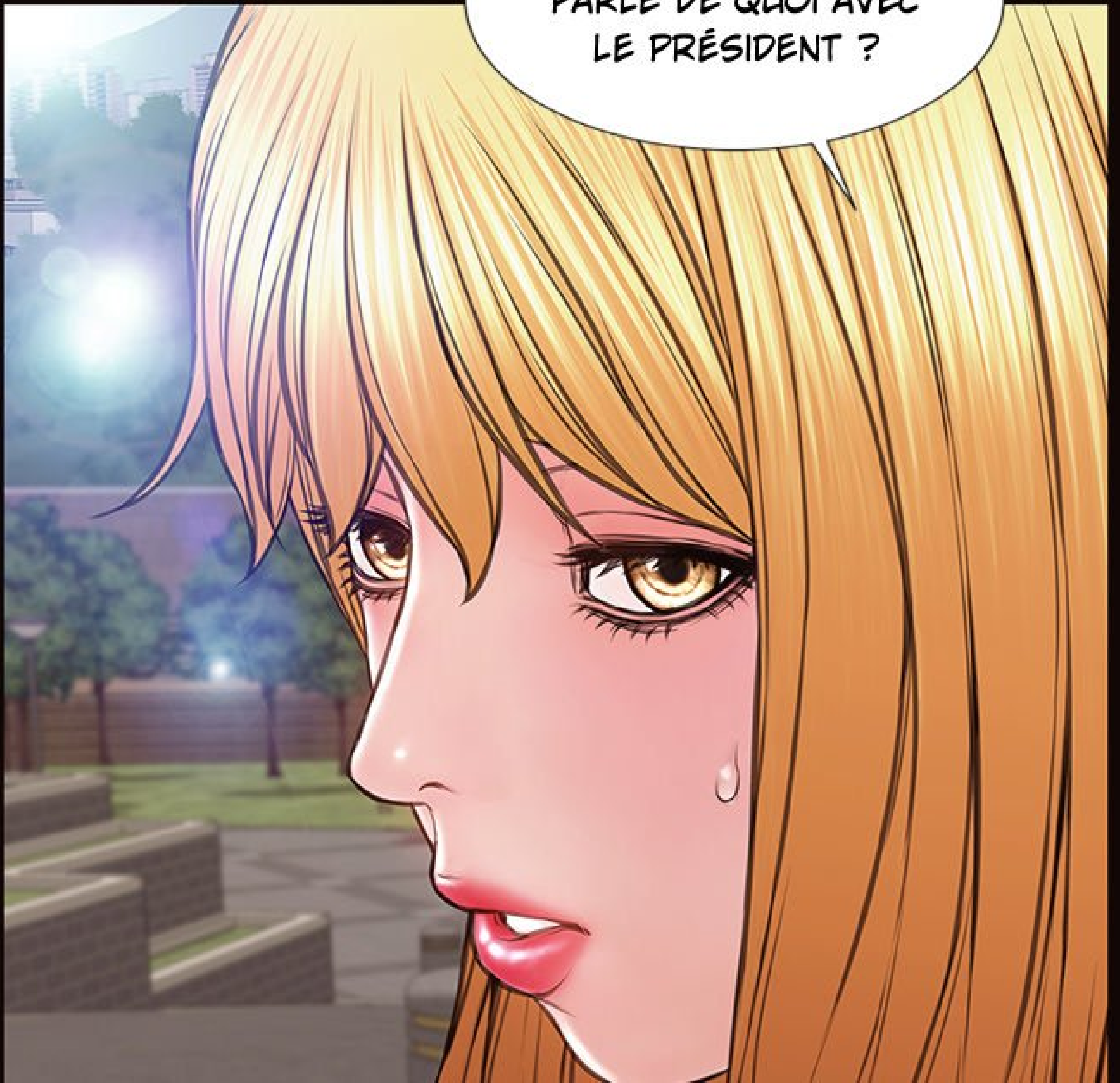




A comic panel showing the lower legs and feet of two women. The woman on the left is wearing a red dress, and the woman on the right is wearing a red skirt. A large white speech bubble is positioned in the center of the panel, containing French text. The background is a dark grey tiled floor.

C'EST NORMAL
QUE TU SOIS COMME ÇA.
ÇA VA ALLER...

HAA... VOUS AVEZ
PARLÉ DE QUOI AVEC
LE PRÉSIDENT ?





ON VIENT JUSTE
DE SE RENCONTRER,
ALORS JE LUI AI UN PEU
PARLÉ DE MOI...





ET
IL AIME MON
STYLE...

ALORS IL A DIT
QU'IL M'ENGAGERAIT
SI UN NOUVEAU PROJET
SE PRÉSENTAIT.



A comic book illustration featuring two women in a city setting. The woman on the left has long, wavy blonde hair and is wearing a dark brown, short-sleeved, off-the-shoulder top and red high-waisted pants. She is looking towards the right. The woman on the right is seen from the back, wearing a purple, short-sleeved, off-the-shoulder dress. She is holding a purple handbag. A speech bubble from the blonde woman contains the text. The background shows a city skyline with tall buildings and green trees under a blue sky.

OH... VRAIMENT ?
C-C'EST UNE SUPER
NOUVELLE.



TOUT
ÇA GRÂCE
À TOI !

A comic panel featuring a character with long, flowing blonde hair. The character is shown from the chest up, with their head tilted slightly. A speech bubble originates from the character's mouth, containing the text 'TOUT ÇA GRÂCE À TOI !'. The background is a bright, sunny outdoor scene with a clear blue sky and some green foliage visible in the distance. The overall style is that of a modern comic book.



JE T'INVITE À DÎNER !
APPELONS LES AUTRES ET
ALLONS BOIRE DES VERRES
ENSEMBLE ! ÇA TE DIT ?

TU AS ÉTÉ
TELLEMENT OCCUPÉE
CES DERNIERS TEMPS. ON
DEVRAIT PASSER UN PEU DE
TEMPS ENSEMBLE.
HEIN ?





P-POLPOLOI PAS

P. FOURQUOT P. 25.







CLIC

CLIC

CLAC





SANE

TAPIS
ROULANT DE
SUSHI

000-0000

RAGOÛT

3F

Fun
GOLF
VIRTUEL

DVD

FREE
ZONE

THÉÂTRE

DIGITAL THEATER

2F

P
U
B



B
A
R

samsung mc ile

LOCO

PORC



LE MEILLEUR SASHIMI

463-7028

BIENVENUE



SASHIMI

RAGOUT

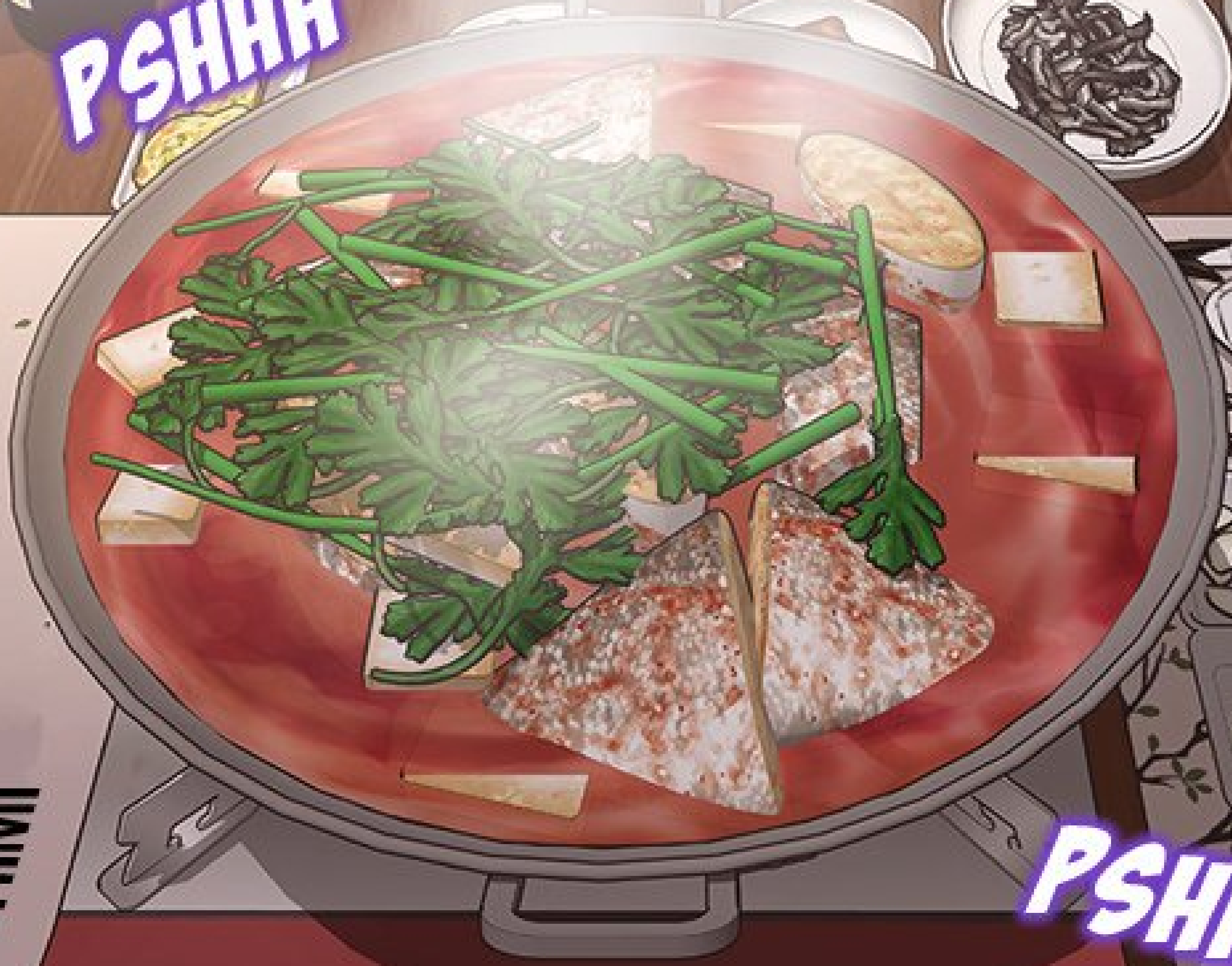
MENU

CRABE	\$10
CONCOMBRE DE MER	\$10
ASCIDIES	\$12
POISSON GRILLÉ	\$6
RIZ FRIT	\$6
RAGOUT	\$11
VIN	\$10
BIÈRE	

SASHIMI GS



PSHHH



PSHHH

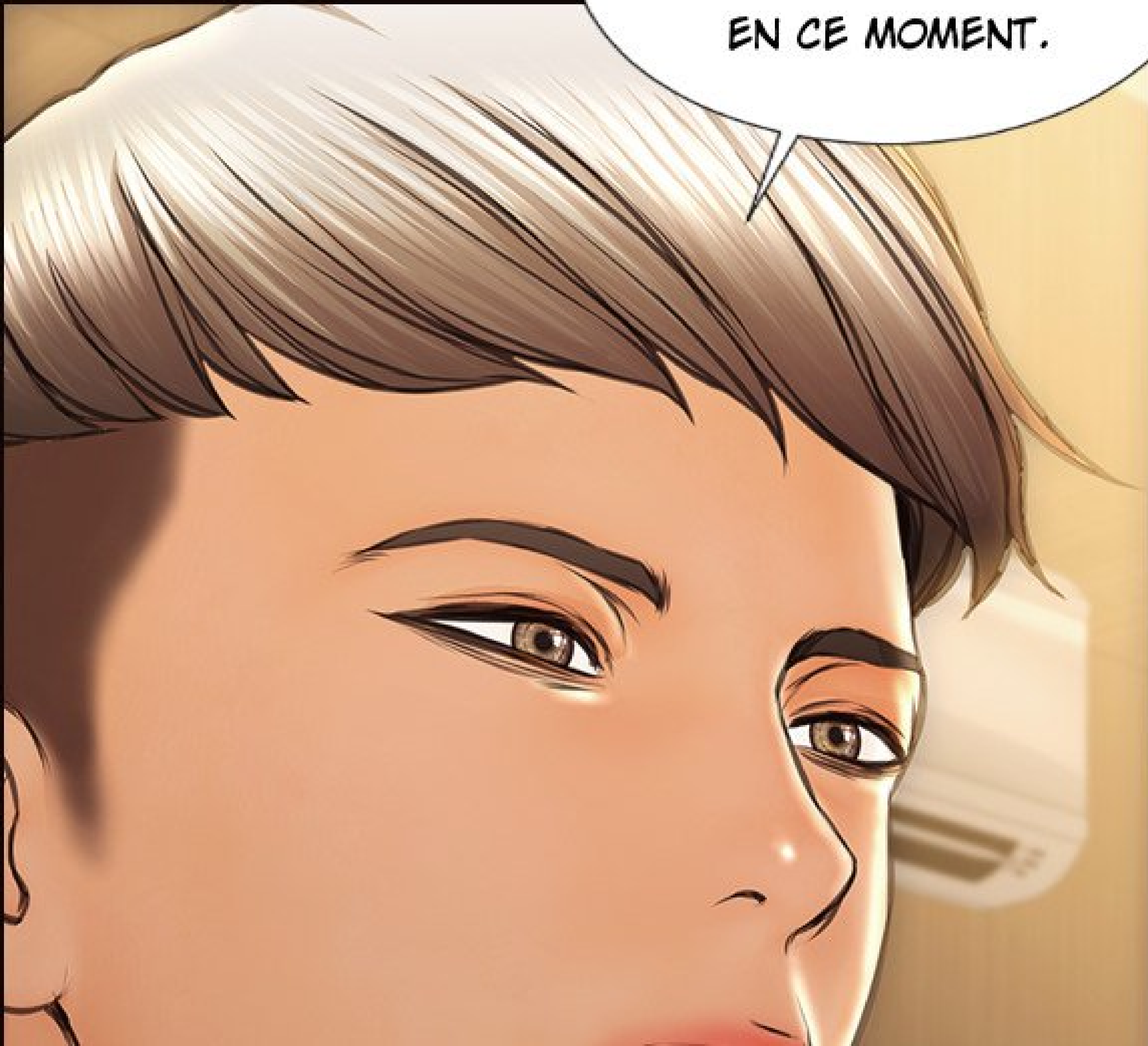
GS SASHIMI

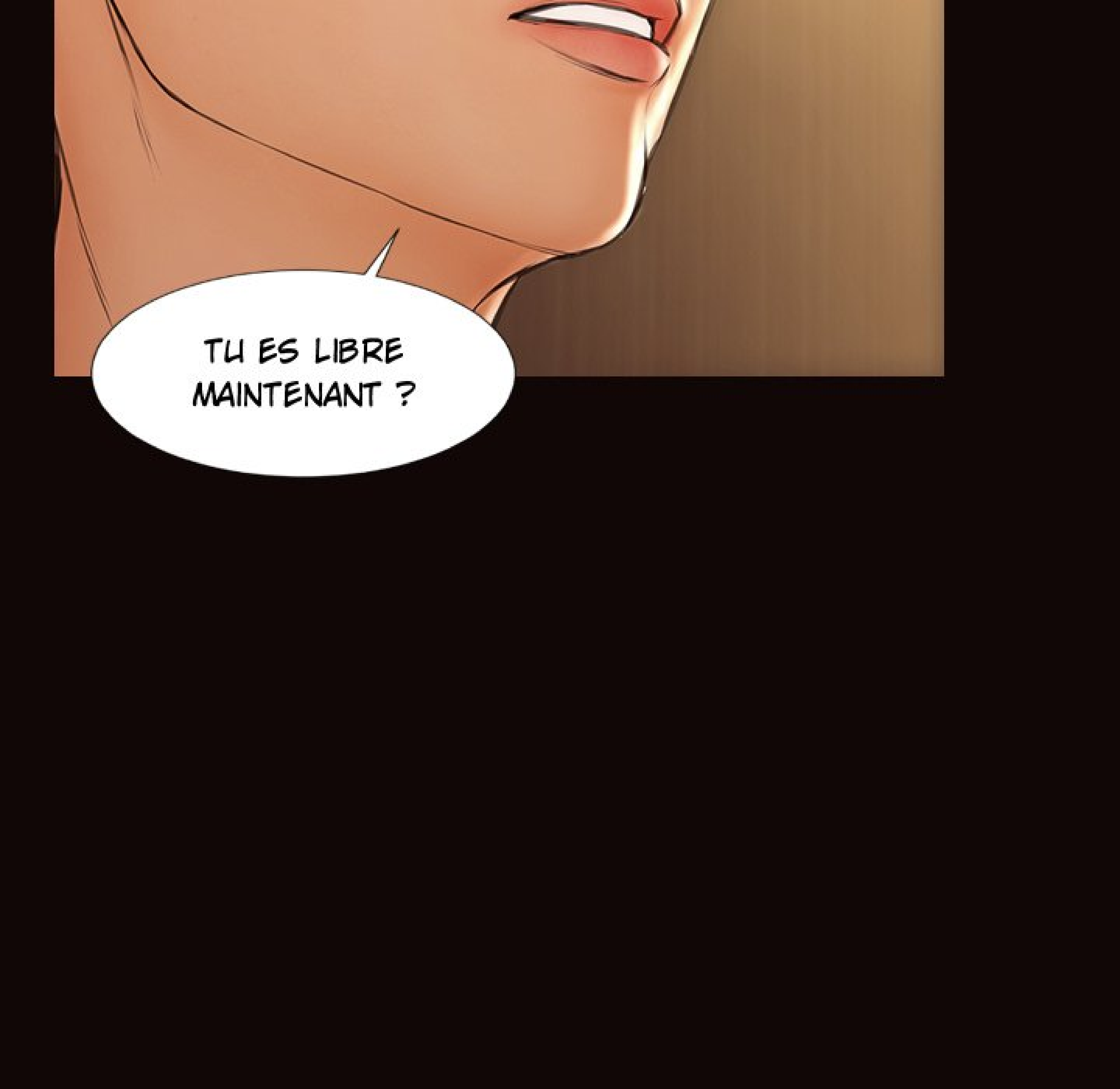






QUOI DE NEUF,
CYNTHIA ?! C'EST PAS
FACILE DE TE VOIR
EN CE MOMENT.



A close-up, stylized illustration of a person's face, focusing on the mouth and chin. The person has a warm, orange-toned skin and is smiling, showing their teeth. A white speech bubble with a black outline is positioned near the mouth. The background is a solid dark brown color.

TU ES LIBRE
MAINTENANT ?

OUAIS, EH BIEN...
HAHA. DÉSOLÉE DE PAS
AVOIR PU ME LIBÉRER
PLUS TÔT.



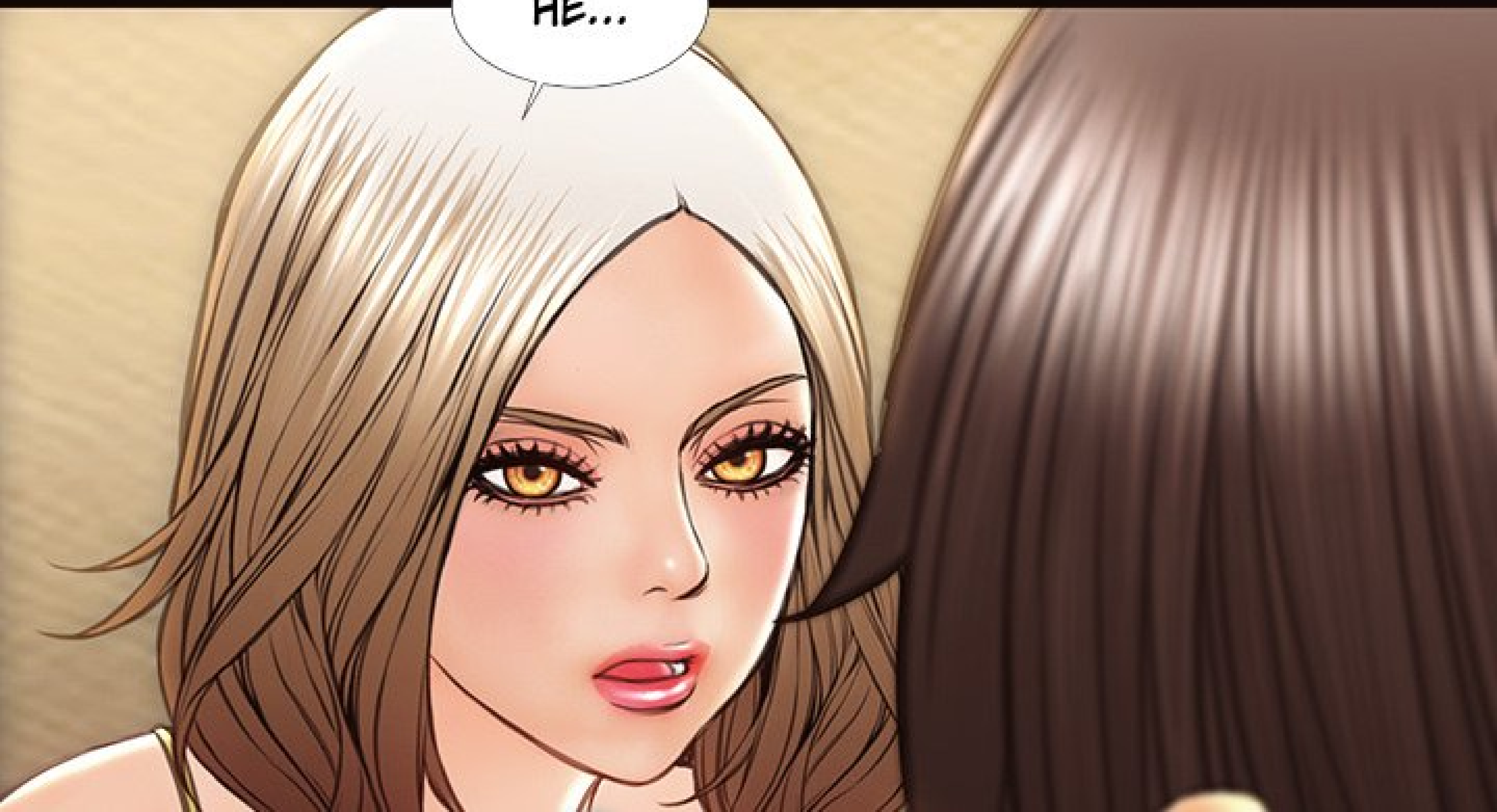


C-CYNTHIA...





HẾ...



GRRR



...





ALLEZ !
ÇA FAIT UN BAIL QU'ON
A PAS ÉTÉ TOUTS RÉUNIS.
ON A SÛREMENT BEAUCOUP
DE CHOSES À
SE DIRE...

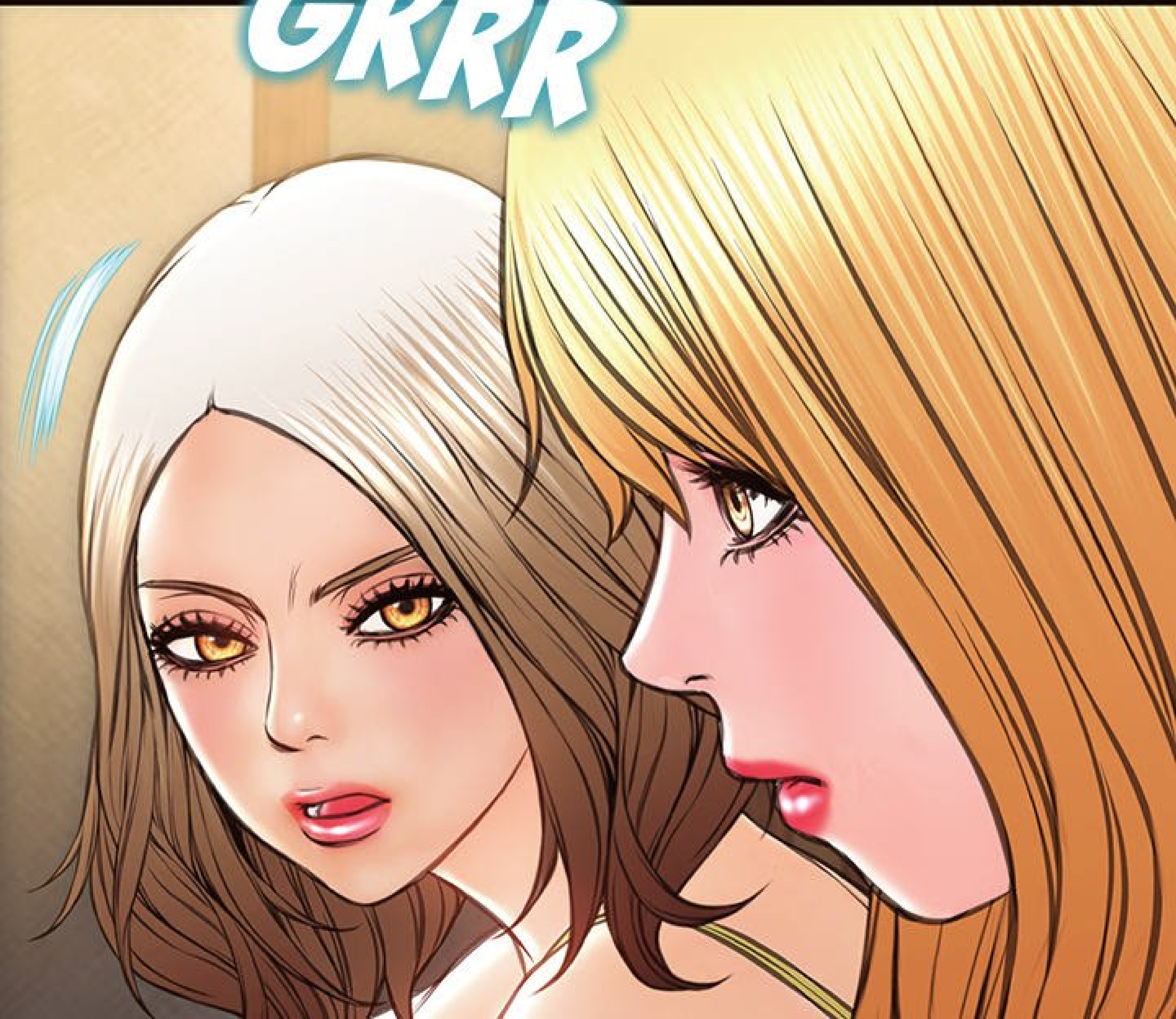


PARLONS
DE CE QU'ON A FAIT
RÉCEMMENT !





GRRR





À SUIVRE...



TCOMICS.COM