





# OURANOS

*Ouranos était le fils de Gaïa. Ouranos est né bien avant les dieux et avant les Titans. Ouranos est le dieu du ciel.*

Après la chute des Titans, des années et des années plus tard, Atlas le Titan fut chargé par Zeus de porter le ciel, ainsi Ouranos fut éloignée de Gaïa à tort et à jamais.

Ouranos est le premier Dieu du ciel et le Dieu de la voûte étoilée ; celui-ci résidait donc dans les hauteurs célestes, d'où il contemplait amoureux-ment sa mère.



Il fit tomber sur elle la pluie qui donne la vie, forme les fleurs, emplit les lacs et Gaïa, ainsi, engendra tous les éléments de la nature.



## CRONOS



### Sa famille :

Dans la mythologie grecque, Cronos est le fils d'Ouranos (le Ciel) et Gaïa (la Terre). Cronos est le roi des Titans et le père de Zeus, Poséidon, Hadès, Héra, Déméter et Hestia. L'épouse de Cronos est Rhéa (sa sœur).

### Son histoire :

Ayant été averti que l'un de ses propres enfants le détrôneraient de la même façon qu'il avait, lui-même détrôné son père, il les avala un par un au fur à mesure qu'ils naissaient. Seul Zeus, que Rhéa avait confié à sa mère Gaïa, fut sauvé. Il a été remplacé par une pierre que Cronos a mangée. Zeus fut élevé en secret. Plus tard, grâce à lui, Cronos recrachera ses cinq autres enfants qui vont devenir les dieux olympiens.

### Attention !

Il ne faut pas confondre Cronos et Chronos qui est la personnification du temps et de la destinée.

Damien

# Le dossier du mois : la mythologie grecque

4



malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

## Zeus

Zeus est le roi des dieux dans la mythologie grecque. Il règne sur le Ciel et a pour symbole l'aigle et le trait de foudre.

### Relation avec les autres dieux

Fils de Cronos et de Rhéa, il est marié à sa sœur Héra. Zeus maître de la destinée est parfois représenté ou décrit avec une balance où s'estime le sort octroyé à chacun.



### Son pouvoir

Zeus observe les actions des hommes, peut intervenir et les corriger. Il peut les observer en regardant depuis le ciel. Au cours du partage il a reçu le pouvoir le plus imposant et le plus mystérieux aux yeux du genre humain.

### Son habitation

Selon Homère, Zeus habite l'éther c'est-à-dire la religion calme et magnifique qui s'étend au-dessus de l'atmosphère terrestre, bien au delà des nuages et des tempêtes. Mais sa résidence la plus connue se situe sur l'Olympe où se trouve son magnifique palais construit par Héphaïstos au milieu des palais des autres Olympiens.



Zeus fut assimilé par les Romains sous le nom de Jupiter qui hérita de ses attributions.

Célia



# Héra

## Ses attributs

Héra correspond à Junon dans la mythologie romaine. Elle est la protectrice de la femme et la déesse du mariage, gardienne de la fécondité du couple et des femmes en couche. Les attributs de Héra sont son sceptre et son diadème royal. Ses végétaux favoris sont la grenade et le lys.

## Ses origines / Ses relations

Dans la mythologie, Héra est fille des Titans, Cronos et Rhéa, mais elle est élevée par Océan et Téthys, son oncle et sa tante. Héra est la femme de Zeus et la sœur de Déméter, d'Hadès, de Poséidon, de Zeus et d'Hestia. Dès sa naissance, Héra est avalée par son père puis est libérée par ses frères.

## Son histoire

Quand Héra a rencontré Zeus, elle se trouvait en Crète, au mont Thormax (appelé depuis le « mont des coucous » lorsque son frère Zeus l'a séduite en se métamorphosant en coucou mouillé. Touchée Héra recueille l'oiseau sur son sein pour le réchauffer ; mais celui-ci la viola et la déesse pour cacher sa honte préféra épouser Zeus.



Médaille d'un kylix à figures rouges de Douris, 490-480 avant J.C. Il représente Héra munie d'un voile et de son sceptre.



## Athéna

### Athéna sa cité

Zeus et Metis sont les parents d'Athéna la déesse de la guerre et aussi de la sagesse. Elle est protectrice des héros. Elle est aussi patronne des artisans et de la cité, elle fait aussi partie des douze Olympiens. Hérodote a le premier identifié Athéna avec Neith (Déesse égyptienne). Athéna était la gardienne des villes, ses temples étaient situés sur les lieux qui avaient une importance stratégique au point de vue défensif, comme l'acropole ou la citadelle de la ville.

### Athéna et ses attributs

Elle représentait la bravoure réfléchi. Elle n'aimait pas les batailles; elle était épanouie quand elle pouvait faire cesser une querelle ou bien lorsqu'elle pouvait soutenir le droit par des moyens pacifiques. Elle ne portait jamais d'armes, sauf quand elle en avait besoin, Zeus est le père d'Athéna, c'est pour ça qu'elle lui empruntait ses armes. Athéna serait sortie tout armée du crâne de Zeus en poussant des cris, Metis accoucha d'Athéna dans le cerveau de Zeus et pour remédier à son mal de tête, Hephaistos lui brisa le crâne. Athéna apparut.



Athéna Varvakeion,  
copie de l'Athéna chryséléphantine  
de Phidias



460 av J-C Athéna contemplative  
Bas-relief.



# Poséidon

Poséidon est le dieu de la mer, des océans, de la navigation et des tremblements de terre. Ses attributs sont le trident et le cheval. Il est l'un des douze olympiens. Il correspond à Neptune dans la mythologie grecque.

## **SES ORIGINES ET LES RELATIONS FAMILIALES :**

Il est le fils de Cronos et Rhéa, et le frère de Zeus et d'Hadès. Dévoré à la naissance par Cronos en même temps que ses frères et sœurs, il est rendu plus tard au jour grâce à la ruse de Zeus. Après avoir aidé Zeus à combattre les titans, il reçoit, lors du partage du monde, la souveraineté sur le monde aquatique.

## **SON HISTOIRE :**

Poséidon est généralement représenté avec son trident ou son char, avec lequel il a volé sur la surface des eaux, escorté par les monstres marins. Le dieu réside normalement dans la mer mais se rend parfois sur l'Olympe pour l'assemblée des dieux. Légitimement marié à Amphitrite, il a trois enfants : Triton, Benthécycyme et Rhodée mais a également bon nombre d'enfants avec d'autres divinités ou des mortelles.



Une statue du dieu romain poséidon



## **Hermès, dieu de la mythologie grecque**

Hermès est multifonction. Il est le dieu du commerce, dieu du vent et le messager des dieux de l'Olympe. Chez les Romains, il correspond à Mercure.

### **Son épopée**

Hermès est le plus astucieux, et le plus gracieux des dieux. Il dirige les vents et il est le messager des dieux.

Lié à ce rôle de messager, on dit qu'il est également le conducteur des âmes aux Enfers. Il y guide notamment Héraclès. Il protège les marchands et leur assure les voies de commerce. Hermès apporte aux commerçants son habilité et sa ruse pour duper les autres commerçants. La littérature indique qu'il est aussi le dieu des voleurs. A croire que le commerce et le vol ne sont pas deux activités si opposées qu'on le pense...

Pour faciliter le commerce et les échanges, Hermès invente les poids et les mesures, mais aussi la lyre.

### **Ses attributs**

Ses attributs sont le casque et les sandales ailées qui font référence aux vents et à la légèreté du dieu.

### **Ses origines et ses relations familiales**

Hermès est le fils de Zeus et de Maïa, la plus jeune des pléiades. Il est née dans une caverne sur le mont Cyllène, au Sud de l'Arcadie. Maïa l'a conçu de Zeus en pleine nuit alors que les hommes et les dieux dormaient. C'est le quatrième jour du mois que Hermès est né, jour qui lui restera consacré. Il est le petit-fils de Atlas et Pléioné. La légende attribue à Hermès la paternité de plusieurs enfants.

Adrian



Époque de l'œuvre : 340-330 avant J.-C.

Auteur : Praxitèle

Nature de l'œuvre : Statue





# Apollon

Dans la mythologie grecque, Apollon (grec ancien Ἀπόλλων / Apóllôn) est le dieu du Soleil, des Arts (en particulier de la musique et de la poésie) et de la Raison. Il possède également des dons de prophétie. Apollon est le fils de la Titanide Létô et le frère d'Artémis, déesse de la Lune et de la Chasse. Il tue notamment le Python de Delphes et prend possession de l'Oracle pour en faire un de ses lieux de culte. Ses emblèmes les plus courants sont l'arc et la flèche, ainsi que la lyre. En dépit de ses colères parfois violentes, comme lors du massacre des Niobides en compagnie d'Artémis, Apollon est en général vu comme un dieu d'ordre et de raison.

Jenna





## **ARES LE DIEU DE LA GUERRE**

### Le dieu de la guerre

Arès, le fils de Zeus et d'Héra, membre de l'olymppe, a été chef de l'armée de Troie. Malgré sa force, il n'est pas invincible car il a été vaincu par sa sœur Athéna, par Héraclès et par Diomède, un simple mortel. Il est surnommé le tueur ou bien le furieux. C'est aussi le dieu vengeur. Il porte une lance, un casque, une épée...



Tête casquée d'Arès

### Arès et les autres dieux

Arès est amoureux d'Aphrodite et ils est haï des autres dieux, en particulier de Zeus, son père.

### Autres

Chez les romains, le dieu de la guerre s'appelle Mars.

# Le dossier du mois : la mythologie grecque

II



malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

## Qui est la Déesse Artémis ?

Dans mythologie grecque, ARTEMIS est la déesse de la chasse et une des déesses de la lune.

### Des attributs de la déesse...

Artémis est une belle et grande jeune femme aux boucles d'or et se plaît dans les champs, les bois et près des sources. Elle possède un double visage, celui de la compagne des animaux sauvages et celui de la chasseresse des bêtes fauves. Elle veille sur eux et sur la nature.



Statue d'Artémis  
Auguste Renoir (1867)

Aussi, ses principaux attributs sont l'arc, le carquois, les flèches d'argent et le croissant de lune qui orne son front. Son char est tiré par quatre cerfs aux bois dorés. Le chien, le cerf ou la biche, la chèvre, le taureau, la tortue sont souvent représentés à ses côtés dans les différentes œuvres qui la représentent.

Artémis est aussi sauvage, insoumise aux hommes, fière et indépendante. C'est la déesse des femmes, surtout des vierges.

Enfin, selon HOMERE, elle est la déesse sagittaire qui guide les personnes égarée, les étrangers ou les esclaves en éclairant leur route.

### Quelles sont ses origines ?

Artémis est la sœur jumelle d'Apollon, Dieu des arts et du soleil. Elle est la fille de Zeus et de la belle nymphe Létô. Elle fait partie des douze Dieux de l'olympé.

### Un peu d'histoire...

Artémis est née sur l'île d'Ortygie (l'île aux cailles), appelée plus tard Délos. Elle est représentée et armée d'un arc et de flèches offerts par les cyclopes. Elle a souvent aidé son frère dans les combats et a également été aux côtés des troyens pendant la guerre de Troie. On lui chante alors « le Péan », un chant de fêtes et de triomphe.

De manière générale, elle envoie sur les femmes la mort soudaine. C'est pour cela qu'on l'appelle aussi la " lionne pour les femmes ".

Un des sanctuaires des plus célèbres construits en sa mémoire, est le temple d'Artémis à Ephèse ou l'Artémision d'Ephèse en Turquie, la quatrième merveille du monde.





## Les trois Parques

Les trois déesses du destin sont en rapport avec les trois phases de la lune. Elles décident du destin des hommes. Elles se nomment Clôtho «la Fileuse», Lachésis «le Sort», et Atropos.

Definitions de parques : déesse qui file la vie humaine

### Comment sont-elles ?

Les trois parques sont imperturbables et aveugles. Elles sont le destin constituant l'histoire de chaque jour.

Elles étaient trois sœurs, les trois filles de la Nécessité et du Destin. Elles sont aussi vieilles que la Nuit, la Terre et le Ciel. Elles se nomment *Clotho*, *Lachésis* et *Atropos*. Les Parques sont connues sous la forme de trois femmes au visage sévère, accablées de vieillesse, avec des couronnes faites de gros flocons de laine .

### Leur histoire

En fait, elles symbolisent l'aspect astrologique de la Lune, la fatalité que représente cette dernière par sa position dans le ciel lors de la naissance d'un individu. elles déterminent l'heure du début et l'heure de la fin. Elles représentent le cycle de la Lune : naissance, vie et mort, éternel recommencement et répétitivité de leur tâche.



Les trois Parques, par Bernardo Strozzi



# APHRODITE

Déesse grecque de l'amour, de la beauté et de la fécondité, Aphrodite fait partie des douze grands dieux de l'Olympe. Elle est la fille de Zeus, selon la légende. Elle est assimilée à Vénus chez les Romains.

## Ses attributs

Ce sont la myrte, la rose et divers fruits comme la pomme et la grenade. Il y a aussi les animaux prolifiques comme le belier, le bouc, le cygne et la colombe.

La nudité fait partie de ses attributs car elle est souvent représentée nue, notamment par les artistes.

## Ses origines et ses relations familiales avec les autres dieux

Ses origines sont obscures : selon les uns, elle est la fille de Zeus. Selon les autres, elle est née de l'écume des flots. Arrivée sur l'île de Cythère, elle s'installe finalement dans l'île de Chypre.

## Son histoire

Contrainte d'épouser Hephaistos, dieu laid et boîteux, Aphrodite a de nombreux amants parmi les dieux et les mortels : Ares, le dieu de la guerre, et Hermès.

Ses enfants sont Enée, l'ancêtre des Romains, Eros et Hermaphrodite.

Enfin elle est à l'origine de la terrible guerre de Troie.

Julie



Venus pudica :  
statue de marbre  
Sculptée au  
1<sup>er</sup> siècle avant  
J.C par le grec  
Menophantos .



# Hadès

## Famille

Il est le troisième enfant de Cronos et de Rhéa, et le frère d'Hestia, Déméter, Héra, Zeus et Poséïdon. Il prend part à la titanomachie et reçoit des cyclopes la kéné, un casque merveilleux qui rend invisible, alors que Zeus reçoit la foudre et Poséïdon le trident. On ne s'explique pas bien en quoi un tel objet lui est utile, puisque les dieux se rendent ordinairement invisibles en se couvrant d'une nuée.



Hadès, copie romaine d'après un original grec du Ve siècle av J.C.,



Hadès et Déméter vase grec.

## Souverain des enfers

Au terme de la guerre contre les titans Hadès reçoit en partage « les ombres brumeuses » et réside avec elles dans les enfers.



## **PYGMALION**

### **SON HISTOIRE:**

Pygmalion est un sculpteur de Chypre. Révolté contre le mariage à cause de la conduite répréhensible des Propétides (femmes de Chypre) dont il était chaque jour témoin, il se voue au célibat. Mais il tombe amoureux d'une statue d'ivoire, ouvrage de son ciseau : il la nomme « Galatée », l'habille et la pare richement.

Lors des fêtes dédiées sur l'île à Aphrodite, il prie la déesse de lui donner une épouse semblable à sa statue. Son vœu est exaucé par cette dernière. En effet, quand Aphrodite l'a entendu, elle est allée à la maison de ce sculpteur. Elle a été ravie quand elle a vu Galatée. Elle a pensé qu'elle ressemblait beaucoup à elle-même, elle lui donna la vie. Lorsque le sculpteur rentra chez lui, il trouva Galatée vivante, et se jeta à ses pieds. Galatée lui sourit. Pygmalion épouse Galatée en présence d'Aphrodite et, selon certaines versions, aura d'elle deux enfants : Paphos et Matharmé.

L'évocation de pygmalion associe une statue de femme.

### **SES ORIGINES:**

La critique tombe généralement d'accord pour voir dans Philostéphanos de Cyrène (vers 222-206 av. J.C.) l'une des sources d'Ovide. Les spécialistes s'appuient pour cela sur un extrait du Protreptique (IV, 57, 3) de Clément d'Alexandrie et sur un texte d'Arnobé tiré de son *Adversus nationes libri*<sup>1</sup>. Sans rejeter une probable influence de Philostéphanos de Cyrène, Julien d' Huy situe quant à lui la première émergence du récit dans l'actuelle Libye. L'histoire y aurait été empruntée par les Grecs entre le VIIe et le Ier siècle<sup>2</sup>.





## SISYPHE

Sisyphe, fils d'Eole, épousa la fille d'Atlas, Mérope, l'une des Pléiades qui lui donna trois fils : Glaucos, Ornytion et Sinon.

### Légende

Sisyphe possédait un troupeau dans l'isthme de Corinthe. Pas loin de lui vivait Autolykos, fils de Chioné, dont le frère jumeau Philammon était né des œuvres d'Apollon, alors qu'Autolykos se disait fils d'Hermès. Autolykos était passé maître dans l'art de voler, Hermès lui avait donné le pouvoir de métamorphoser en toutes les bêtes qu'il voulait. Ainsi, et bien que Sisyphe eut remarqué que ses propres



troupeaux diminuaient tous les jours, alors que ceux d'Autolykos augmentaient, il fut tout d'abord dans l'incapacité de l'accuser de vol. Un jour donc il grava, sous le sabot de ses animaux son monogramme.

Cette nuit là, Autolykos se servit; à l'aube, les empreintes de sabots sur la route fournirent à Sisyphe des preuves suffisamment concluantes pour convoquer les voisins et les prendre à témoin du vol.

Il inspecta l'étable d'Autolykos, reconnut les animaux qui lui avait été volés à leurs sabots gravés, et laissant aux témoins le soin de punir le voleur, il fit le tour de la maison, y pénétra et devint l'amant de la fille d'Autolykos, Anticlée.

Elle donna la vie à Ulysse qui, avec un grand-père et un père si rusés et si habiles sut de qui tenir en toutes circonstances. Sisyphe fonda Ephyra, connue par la suite sous le nom de Corinthe. Après que Zeus eut enlevé Egine, son père le dieu-fleuve asopos vint à Corinthe pour le retrouver. Sisyphe savait bien ce qui était arrivé à la citadelle de Corinthe. Alors Sisyphe lui raconta tout ce qu'il savait.

### Punition

Sisyphe reçut un châtement exemplaire. Les Juges des Enfers lui montrèrent un énorme rocher, de la même taille que celui en lequel Zeus s'était changé lorsqu'il fuyait Asopos, et lui donnèrent l'ordre de le rouler en lui faisant remonter la pente jusqu'au sommet d'une colline et de le rejeter de l'autre côté pour qu'il retombe.

Il n'a jamais réussi. Aussitôt, il est rejeté en arrière sous le poids de l'énorme rocher, qui retombe tout en bas et là, Sisyphe doit tout recommencer.

Mérope, honteuse d'être la seule mortelle parmi les Pléiades dont le mari fût aux enfers comme criminel, quitta ses six sœurs étoilées dans le ciel et depuis on ne l'a plus revue.





## NARCISSE

Ce dieu Grec solitaire, fils du fleuve divin Céphise et de la belle naïade Liriopé était d'une beauté si parfaite que toutes les jeunes filles rêvent d'être aimées de lui...



peinture de John Waterhouse William 1903  
représentant Echo et Narcisse

### ❖ Le séduisant Narcisse s'éprend follement de lui-même

A presque seize ans, Narcisse est solitaire, il part chasser et entend la Nymphé ECHO, condamnée à répéter les dernières syllabes qu'on lui adresse ; La déesse Héra l'avait puni de son bavardage incessant lorsqu'elle voulut surprendre son époux Zeus en flagrant délit d'infidélité. Elle ne peut se faire entendre et répondre à Narcisse lorsque ce dernier demande si quelqu'un est là... Narcisse s'arrête près d'une source de la forêt pour s'abreuver, il voit alors le reflet de son beau visage et reste en extase devant la perfection de ses traits, au point de ne pas se reconnaître. Amoureux de ce visage, il l'appelle sans cesse et ne peut recevoir ses baisers.

### ❖ Une beauté enivrante mais dangereuse

Triste que son amour ne lui réponde pas, les larmes de Narcisse troublent l'eau de la source éloignant encore plus son reflet. Il défaille, n'ayant pas le courage de partir, il dit « adieu » à son image et rend l'âme.

A la mort de Narcisse, une fleur safran aux pétales blancs a remplacé le corps du beau jeune homme. Cette plante, qui pousse encore auprès des eaux vives est réputée pour son odeur capiteuse mais son suc est un narcotique qui conduit au sommeil, voire à la mort.

On dit que, descendu aux enfers, Narcisse tentait de se pencher sur les eaux du Styx dans l'espoir de d'apercevoir son amour perdu ; mais les eaux sombres ne reflétaient alors qu'une image trouble et nébuleuse, à son grand désespoir.



## **OEDIPE ROI**

Devenu roi de Thèbes, Œdipe ne songe plus au funeste oracle selon lequel il était voué au parricide et à l'inceste. Il est d'autant plus persuadé d'avoir échappé aux rouages du sort qu'il a fui ceux qu'il croit être ses vrais parents: Polybos et Méropé (parents adoptifs), souverains de Corinthe. Plusieurs années après son accession au trône, la peste s'abat sur la ville...

### **Son enfance**

Dès sa naissance, Œdipe est marqué par la malédiction. Un oracle annonce que l'enfant tuera son père et épousera sa mère, est qu'il sera à l'origine d'une série interminable de malheurs qui amèneront la ruine de sa famille. Pour éviter ces catastrophes, Laios (père d'œdipe) décide d'abandonner l'enfant : il lui perce les chevilles afin de les attacher avec une courroie : l'enflure provoquée par cette blessure lui vaut son nom d'œdipe (pied enflé). Abandonné dans une corbeille et lancé sur la mer, il est recueilli par des bergers, amené au roi Polybos (roi de Corinthe), qui est sans enfant et qui l'élève comme son fils. Parvenu à l'âge adulte, il vient consulter l'oracle de Delphes.

### **Son âge adulte**

Il apprend alors les prédictions déjà faites à ses vrais parents lors de sa naissance. Effrayé, il décide de quitter celui qu'il croit être son père. Sur la route de Thèbes, dans un défilé, il rencontre l'équipage du roi Laios. Le cocher exige le passage et tue l'un de ses chevaux. Œdipe se fâche et insulte les voyageurs. Un combat s'ensuit : Œdipe finit par tuer tous les deux. Le début de l'oracle se trouve accompli.

A Thèbes Œdipe rencontre le Sphinx, monstre mi-lion mi-femme, dont les Thébains ont peur. Pour l'empêcher de nuire, Œdipe le tue. Devenu un héros par cette délivrance, les Thébains lui donnent la couronne et lui permettent d'épouser Jocaste devenue veuve depuis le meurtre de Laios.

Quelques années plus tard, la peste terrasse les hommes comme les bêtes et provoque une terrible famine. Toute la ville est menacée par ce qui ressemble fort à une malédiction. Œdipe décide d'envoyer Créon (le frère de Jocaste) consulter la Pythie, sur les moyens de combattre le fléau. Les nouvelles que rapporte Créon sont terribles : la peste ne cessera que lorsque le meurtrier de Laios sera puni pour son crime. Œdipe s'engage à suivre le conseil de l'oracle. Il demande à Tirésias, le devin aveugle, de l'informer mais ce dernier sait tout. Sous la menace, il finit par dire à Œdipe : ce meurtrier que tu cherches, c'est toi.

Jocaste ne veut pas écouter. Mais un messenger arrive, annonce que Polybos vient de mourir de mort naturelle et dit à Œdipe : je ne sais qui est ton père, certainement pas Polybos. Un berger serviteur de Laios au lieu de te tuer comme convenu t'a remis à moi. Puis je t'ai confié à ton père adoptif.

Jocaste a tout compris : elle supplie son mari d'abandonner la recherche de ses origines. En proie au grand désespoir, elle s'enfuit dans son palais et met fin à ses jours (la prophétie s'accomplit).



*Tableau représentant Antigone cherchant à consoler Œdipe son père  
musée du Louvre réalisé par Johann Peter Krafft en 1809*

A l'annonce du désastre occasionné par le meurtre de son père Laios, son mariage avec sa mère qui effarée se suicide, lui-même se punit en se perçant les yeux pour ne plus voir « sa faute », se fait chasser de la ville et mène une vie errante avec sa fille Antigone, puis fait de longs voyages pénibles, et finit par mourir d'épuisement à Colonne. Les dieux reconnaissants décidèrent que le lieu de sa tombe serait une terre bénie.

Cette histoire est mise en scène dans une tragédie de Sophocle.

Jessica



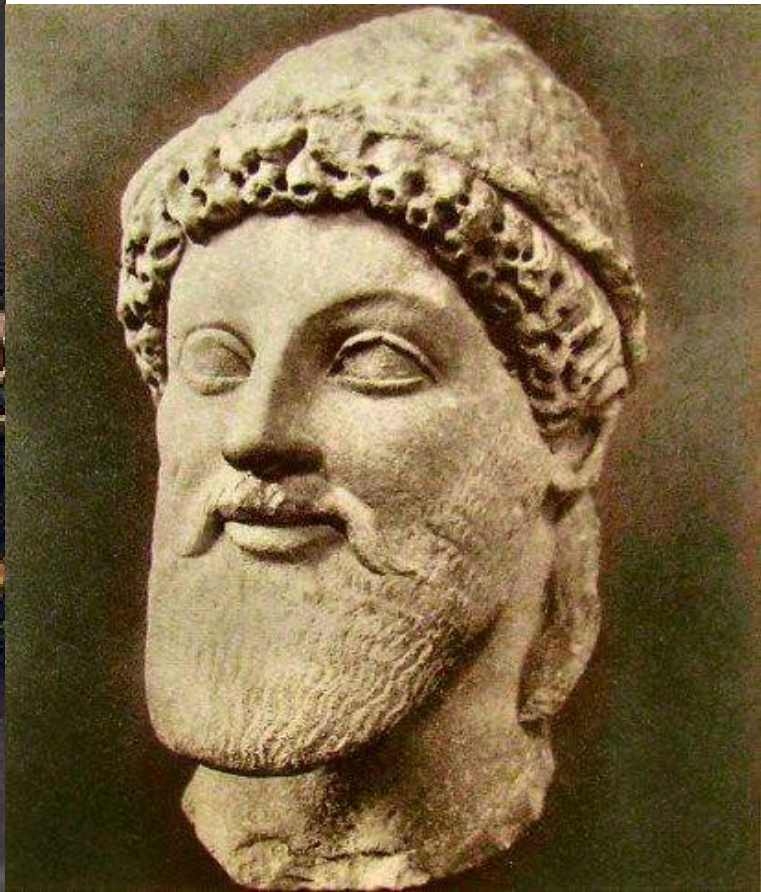
## LE DIEU FORGERON HEPHAÏSTOS

Dans la mythologie grecque, Héphaïstos est le dieu du feu, des forges et des volcans. Héphaïstos est représenté habituellement sous la forme d'un personnage boiteux mais il est avant tout un inventeur divin et un créateur d'objets magiques. Le nom d'Héphaïstos apparaît le plus souvent à son époque dans les poèmes comme synonyme de feu. Héphaïstos vit à Athènes.

Il est le fils d'Héra. En effet, jalouse du fait que Zeus ait engendré seul Athéna, et pour lui montrer qu'elle aussi pouvait se faire passer pour lui, elle engendre seule Héphaïstos bien que certains citent tout de même Zeus comme son père.

Ses attributs sont les marteaux et les pinces.

Ilyess





## Dionysos

*Dionysos est le dieu de la vigne, du vin et de ses excès ainsi que du théâtre et de la tragédie et il fait partie de la mythologie grecque.*

Dionysos est le seul dieu né d'une mère mortelle : dès Homère et Hésiode, il est présenté comme le fils de Zeus et de Sémélé, fille du roi de Thèbes, Cadmos, et d'Harmonie.

### La jalousie de Sémélé :

Poussée par Héra jalouse, déguisée en sa nourrice, Sémélé demande à contempler Zeus, de qui elle est enceinte, dans toute sa majesté.

Incapable de supporter cette vue, Sémélé trouve la mort. Zeus tire alors son fils du ventre de sa mère et, s'entillant la cuisse, y coud l'enfant pour mener sa gestation à terme.

### Les attributs du Dieu sont :

- Couronné de pampres
- tenant le thyrs
- la patère ou le canthare ou encore la grappe de raisin
- la ciste mystique
- il chevauche un bouc, un âne ou une panthère apprivoisée.



Dionysos assis sur une panthère  
mosaïque du IV<sup>ème</sup> siècle av. J.-C.,  
musée archéologique de Pella.



## ORPHÉE

*Orphée est le fils d'Oeagre et de Calliope. Oeagre était fils d'Arès; il suivit Dionysos aux Indes et fut instruit des Mystères de Dionysos qu'il enseigna à son fils. Calliope était la Muse de l'Éloquence et de la Poésie Épique. La lyre est son attribut.*

### Sa carrière

Orphée était un poète et le citharède (chanteur accompagné d'une cithare qui est un type de guitare) le plus célèbre de l'Antiquité. Il a été le fondateur de l'orphisme qui est une doctrine religieuse.

Apollon lui fit don d'une lyre à sept cordes qu'avait conçue Hermès, il changea cette lyre en y mettant deux cordes de plus pour le rappel des neuf muses dont sa mère avait la charge. Dès son enfance il montra de grandes dispositions pour la poésie et la musique. Par sa musique, non seulement il attendrissait les bêtes féroces mais il charmait aussi les arbres et les rochers au point qu'ils se déplaçaient pour le suivre et l'écouter. Bien sûr, aucune jeune fille ne pouvait résister aux notes tendres et apaisantes que faisait naître Orphée. Il participa à l'expédition des Argonautes et réussit à détourner les Sirènes grâce à son chant.



*Orphée ramenant Eurydice des enfers,  
peinture de Jean Baptiste COROT (1861)*



## Sa vie amoureuse

Un jour , il rencontra l'envoûtante Eurydice. Leur amour était si pur, si profond qu'ils se marièrent très rapidement. Le mariage fut une grande fête. Mais tandis qu'elle prenait l'air, Eurydice fut mordue par un serpent. Orphée vient auprès de sa bien-aimée. Il ne pouvait laisser échapper ni larme ni cri tellement sa douleur était grande. Il ne voulait pas perdre son épouse le jour même de leurs noces. Il décida de descendre aux enfers pour ramener Eurydice. Les enfers était peuplés de créatures terrifiantes toutes soumises à Hadès, le dieu des enfers. Ce dieu était si terrible, que les vivants n'osaient pas même prononcer son nom ! Hadès et Perséphone sa femme consentirent à laisser partir Eurydice. Mais ils y mirent une condition : tant qu'il serait dans le Royaume des morts, Orphée ne devait pas chercher à voir Eurydice. Orphée accepta avec joie, suivi de sa jeune épouse. Orphée aperçut rapidement la lumière du jour : ils allaient enfin quitter les Enfers. Mais, tandis qu'il pensait au bonheur qui les attendait, le jeune homme oublia sa promesse, et il se retourna pour regarder Eurydice. Par malheur, la jeune fille retomba aussitôt dans les enfers. Orphée avait vu Eurydice pour la dernière fois. Le héros, inconsolable, fut finalement déchiqueté et jeté dans le fleuve Hébros par les femmes du village.

Iris



*Orphée et Eurydice aux enfers, peinture de  
P. RUBENS (1635-38)*



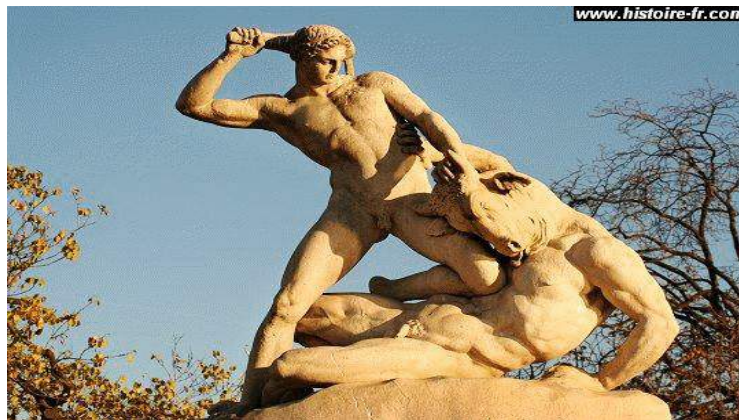
## La vie privée de Thésée

**Journaliste** : *Quels sont vos attributs ?*

**Thésée** : *J'en ai juste un : une grosse massue, mais ce n'est pas vraiment un attribut car je ne suis pas un dieu.*

**Journaliste** : *Quels sont vos origines et vos relations familiales avec les autres dieux ?*

**Thésée** : *Je suis né d'Égée, roi d'Athènes et de la fille de son ami.  
Je n'ai pas de relations familiales avec les dieux.*



**Thésée terrassant le Minotaure.  
Statue en marbre faite par  
Jean-Étienne RAMEY, vers 1826.**

**Journaliste** : *Quelle est votre histoire ?*

**Thésée** : *J'ai passé mon enfance et mon adolescence à Trézène en Argolide élevé par mon grand-père, Pitthée. À seize ans, j'ai décidé de rejoindre mon père à Athènes, ma mère m'ayant dévoilé son identité. Au cours de mon voyage, j'ai rencontré des personnages qui me semblaient puissants, et que j'ai combattus avec violence. Mon père m'ayant proclamé son successeur sur le trône d'Athènes, j'ai affirmé mon pouvoir par la violence, jusqu'au point d'assassiner mon fils Hippolyte.*





## HERACLES : HEROS GREC



Héraclès portant son arc, sa massue et sa peau de lion vers 460-450 av J .C.

Dans la mythologie grecque, HERACLES est un héros qui a vécu de nombreuses aventures dont la plus connue : *les douze travaux*.

Héraclès est connu pour sa force phénoménale et son appétit de vivre. C'est pour cela qu'il est le héros préféré des jeunes et des gymnastes grecs.

### Ses Origines :

Héraclès est le fils de Zeus et de d'Alcmène, épouse d'Amphitryon.

Alors qu'Amphitryon fait la guerre loin de chez lui, Zeus prend son apparence afin de s'introduire dans le lit de Alcmène. C'est ainsi que naît Héraclès, demi-dieu.

Sa naissance provoque la colère de la femme de Zeus, Héra. Elle essaie de s'en débarrasser alors qu'il n'est encore qu'un bébé en introduisant dans sa chambre deux serpents.

Héraclès réussit à les tuer en les étranglant, montrant déjà si petit sa force extraordinaire dite Herculéenne.



## **Son Histoire**

Héraclès reçoit une bonne éducation mais ses colères enfantines provoquent souvent des drames. C'est ainsi qu'il tue le lion du mont Cithérion dont il se couvre les épaules de la peau.

Héra décide de le faire passer pour fou après qu'il ait tenté de tuer son neveu Lolas, mais réussit malheureusement à tuer plusieurs de ses enfants ainsi que sa femme.

Retrouvant la raison, il se rend à Delphes pour consulter l'oracle qui lui ordonne de se mettre à la disposition d'Eurysthée, roi d'Argos. Celui-ci en guise de pénitence va lui imposer les Douze Travaux.

## **Les Douze Travaux**

Afin qu'il obtienne le pardon de tous ses meurtres, Eurysthée impose à Héraclès douze épreuves espérant que le héros ne les surmontera pas :

Tuer le Lion de Némée,

Tuer l'Hydre de Lerne,

Capter le sanglier d'Erymanthe,

Vaincre à la course la biche de Cérynie,

Abattre les oiseaux du lac Stymphale,

Nettoyer les Ecuries d'Augias,

Capter le taureau de Crète,

Dompter les juments de Diomède,

Ramener la ceinture dorée d'Hippolyté,

Voler les bœufs de Géryon,

Voler les pommes d'or du jardin des Hespérides,

Enchainer Cerbère.



## L'émission radio des 6°6

Dans cet article, nous allons vous présenter le projet radio des 6°6. Vous allez trouver dans cette émission des sujets intéressants comme :

- Comment améliorer notre collège?
- L'éducation dans le monde
- Une comparaison entre les écoles française et anglaise
- L'éducation en Inde
- Une comparaison entre l'éducation en France et en Chine
- La scolarisation des enfants à l'hôpital
- Le handicap à l'école
- La scolarisation des enfants du voyage
- Les enfants-soldats

Ces sujets ont été choisis par les élèves de la 6°6 et leurs professeurs.

On vous laisse découvrir cette émission radio jointe à ce numéro de M@lraux.buzz, sur le site du collège.

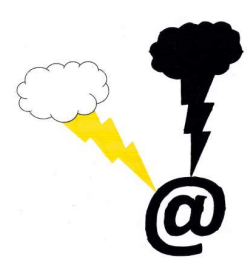
Arthur et Ilyess

raje



www.raje.fr

L'ESPRIT LISIÉ



# Journal de bord

## Voyage en Angleterre

Dimanche 17 Mars 2013

Jour 1 : Départ

Nous sommes dimanche, jour du départ. A quatorze heures, tout le monde est devant le collège, en attendant l'annonce de l'arrivée du bus.

Soudain, madame Marchal, notre principale adjointe, prend la parole :

"Mesdames et messieurs, nous vous informons que le car arrivera en retard ou n'arrivera pas du tout : deux pneus ont été crevés. Si le problème n'est pas réglé, **le voyage sera annulé.**"

Des murmures s'élèvent de la salle d'accueil. La tension est à son comble.

Au bout d'une (très longue) heure d'attente, le bus arrive. Après avoir dit au revoir aux parents, nous embarquons.

Nous voilà partis.



## **le buzz voyage : l'Angleterre vue par les 5ème 4**

**29**

*malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu*

Lundi 18 Mars  
Jour 2 : L'arrivée

Au bout d'une très mauvaise nuit dans le car, nous arrivons à la frontière.

Nous sommes passés à la douane, et après avoir montré nos passeports, sommes rentrés dans le car pour aller dans la navette qui nous fera traverser la Manche (par dessous bien évidemment).

Après un bon quart d'heure, nous sommes en Angleterre et, sans trop de surprise, nous constatons qu'il ne fait pas très beau temps. Bienvenue en Grande Bretagne !

Nous avons fait encore deux heures de bus pour arriver à Oxford. Le voyage terminé, nous descendons du car et les professeurs nous comptent tandis que nous faisons craquer nos pauvres os. 19 heures sans bouger, ce n'est pas très agréable !

Nous observons les lieux : Oxford a l'air d'une très belle ville.



Lundi 18 mars  
Jour 2 (suite) : Oxford

A peine arrivés, nous sommes partis manger. C'est un restaurant plutôt rustique, et une partie de l'immense pièce ressemble plus à un bar qu'à un restaurant.

Le ventre enfin plein, nous partons vers Christ Church Collège. Quand nous arrivons, c'est l'émerveillement. Ce n'est pas Malraux! On peut qualifier ça de château. Nous restons au moins un bon quart d'heure à contempler le jardin et prendre le "collège" en photo.

Et là, les guides arrivent. Nous commençons la visite, et une fois entrés, nous sommes encore plus émerveillés que dehors : une cour merveilleuse nous attendait !

Nous entrons à l'intérieur et..... désolé, mais aucun mot ne me vient. On dirait....une église. La chapelle Sixtine pour ainsi dire.

Après une heure de visite, nous sortons et nous rendons à Oxford Castle. Brrrrr! C'est lugubre! Malheureusement la guide ne parle pas français, mais Madame Peyre est là!

Elle nous a tout traduit.

Direction Le Fish & Chips.

Même si nous avons un peu mis la panique, le dîner s'est quand même bien passé. La panse bien remplie, nous partons vers Northampton pour aller dans nos familles d'accueil respectives.

1 heure après, nous arrivons.

Direction le lit.....



Mardi 19 mars  
Jour 3 : Cambridge

Après s'être tous bien réveillés (enfin.....) nous nous rejoignons dans le car pour aller à Cambridge.

1 heure de bus plus tard (déjà on aura campé dans ce car), nous arrivons.

C'est une ville médiévale, comme Oxford. Nous partons vers Cambridge university.

..... AH! Je dois continuer la narration? Non, parce que je suis trop occupé à baver. Bref, nous visitons depuis maintenant 3 quarts d'heure et je suis de plus en plus impressionné par ce bâtiment (plus que devant Chirch Church).

Allez, finie la visite, direction le punting!

Quoi!? Vous ne connaissez pas le punting? Eh bien c'est une balade en barque sur la Cam (qui est le fleuve qui traverse Cambridge).

Pendant la balade, des colverts viennent se joindre à nous (pour faire la course?).

Au bout d'une demi-heure de "punting" nous jetons l'ancre et sortons du bateau (enfin bateau...). Nous nous baladons maintenant dans Cambridge. Après une longue marche, les professeurs nous laissent 1 heure pour faire du shopping. Youpi! Les filles hurlent de joie. Nous repartons ensuite vers nos familles rejoindre notre lit douillet. Un repos bien mérité.



Mercredi 20 mars  
Jour 4 : Windsor

Après une bonne nuit de sommeil, nous nous sommes rassemblés dans le car pour aller vers notre prochaine destination. Programme de la journée : visiter le château de Windsor, qui est une des résidences de la reine, et faire une balade sur le fleuve qui traverse les villes voisines, le *United States Canal*.

À la fin du voyage (en bus), nous arrivons à Windsor, et une surprise nous attend : la relève de la garde Impériale, qui passe par Windsor, arrive. La foule commence à s'attrouper et tout à coup, nous entendons un bruit de fanfare : C'est la garde qui arrive! Nous les apercevons enfin, et le bruit d'orchestre s'explique maintenant; tous les gardes sont en train de jouer d'instruments (trombones, tubas, saxophone, etc.....). Bref, passons les détails, je vais maintenant vous raconter la visite du château.

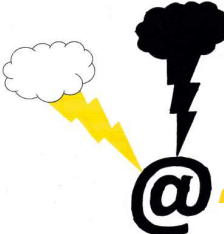
Au bout de cinq minutes pendant lesquelles nous sommes passés au détecteur de métaux, nous entrons dans le domaine.

..... Ouah! C'est.... j'en perds mes mots!

Madame Nenich nous donne des audio-guides et bien sûr, un questionnaire! Rien de tel pour gâcher l'ambiance, heureusement nous avons carte blanche. Donc nous entrons dans le château (à l'intérieur) et .... c'est.... c'est magnifique :

tous les murs sont ornés de papiers peints sublimes, les plafonds sont faits d'or et de peintures splendides, il y a des lustres en or, des chaises en or, des couverts en or !!! De l'or partout !!!





## le buzz voyage : l'Angleterre vue par les 5ème 4

33

@malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

Nous arrivons maintenant à la maison de poupée de la reine. Mais pas n'importe quelle maison de poupée : la reproduction parfaite de l'intérieur du château! Même l'or y est, c'est pour dire!

Après quatre heures de visite, nous sortons du bâtiment et nous rendons au bateau qui nous fera faire la croisière. En attendant le bateau, nous observons les alentours et nous voyons une multitude de cygnes, de canards et d'oies! Et juste à côté, pour seulement 60 centimes, un gros sachet de nourriture pour cygnes! Nous en achetons donc.

Ah! Le bateau arrive! Nous embarquons.

Une heure et demi de croisière (qui n'était pas fameuse il faut le dire), nous rentrons vers le bus pour retourner vers nos familles.

Bonne nuit!





## le buzz voyage : l'Angleterre vue par les 5ème 4

34

@malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

Jeudi 21 Mars  
Jour 4 : Londres

Jeudi, vers 9 heures, tout le monde est devant le car, avec ses valises, car c'est aujourd'hui le dernier jour que l'on va passer en Angleterre. À 9 heures et demi, les professeurs arrivent, nous embarquons, direction Londres, la Capitale. Nous faisons (encore, décidément... ) deux heures de route pour arriver à la mégapole.

Par rapport aux autres villes, Londres n'est ni médiévale, ni campagnarde; c'est Très moderne.

Nous descendons du bus et nous rendons à Tower Of London pour faire la croisière qui nous fera longer la Tamise. Mais là, un problème s'impose; arrivés au pseudo-port, le capitaine nous dit que tous les bateaux sont pleins et que nous devons attendre encore 2 heures avant d'embarquer! Impossible! Avec le programme chargé que nous avons, il est impossible d'attendre deux heures! Heureusement nous trouvons un compromis, nous devons finalement attendre 15 minutes. Pendant ce laps de temps, la plupart se mettent à manger.

Ah! Enfin! Le bateau arrive! Nous embarquons. Pendant la croisière, nous apercevons London Eye et Big Ben.





## le buzz voyage : l'Angleterre vue par les 5ème 4

35

malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu



Après être descendus, nous partons vers St James Parc. Là-bas, nous avons aperçu un écureuil qui est venu manger dans nos mains. Comme nous nous sommes dépêchés, nous avons atteint The National Gallery en un quart d'heure. Les professeurs nous ont lâchés pendant trois quarts d'heure pour visiter le musée.

Passé ce laps de temps, nous sommes partis vers Piccadily Circus; c'est un immense centre de commerce où se trouvent plein de magasins différents. Mais ce qui nous intéresse, c'est la boutique M&M's.

Nous nous sommes donc arrêtés pour acheter les bonbons quand Mme Peyre nous propose d'aller à *Hamley's*. C'est le plus grand magasin de jouets en Europe. Pardi, un magasin aussi grand, ça vaut le coup de le visiter!

Nous arrivons dans le magasin et là, c'est l'émerveillement; il y a des couleurs partout, des animaux en peluches grandeur nature, des personnages en lego, comme Kate et William mais grandeur nature, une cabine téléphonique en lego, la reine en lego, des stands de partout, il s'y vendait des boomerangs, des peluches, des jouets, des legos, des playmobiles, Tout y était. Bon pour nous, ces jouets n'étaient pas très intéressants mais ce magasin vaut le coup d'oeil!

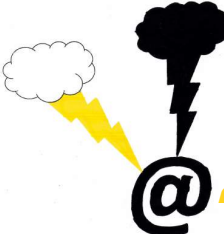
À sept heures et demie, nous allons dans un restaurant pour la dernière soirée avant le départ.

Après avoir bien mangé, nous nous dirigeons vers le bus et partons.

Au revoir.....

Sylvain





*malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu*

**Big ben**

Le nom de Big Ben est souvent utilisé pour décrire la tour de l’horloge et la cloche, mais le nom a été donné à la grande cloche.

La tour Elizabeth a été achevée en 1859 et la grande horloge a commencé le 31 mai et on l’a entendue pour la première fois le 11 juillet.

Depuis 2012, la tour de l’horloge est devenue la Tour Elizabeth, en hommage à la reine Elisabeth II qui célébrait son jubilé de diamant.

**La construction de la grande horloge**

Charles Barry était un excellent architecte mais pas horloger. Il a alors demandé à Benjamin Lewis Vuillamy, horloger de la reine, un ami, de l’aider. Benjamin Lewis Vuillamy commence à imaginer l’horloge mais d’autres horlogers réputés veulent y participer alors des conflits éclatent. Un concours est organisé pour décider qui construira l’horloge. L’astronome royal est nommé arbitre et fixe deux règles :

- le premier coup de chaque heure doit être précis à la seconde près.
- la performance de l’horloge doit être télégraphiée deux fois par jour à l’observatoire de Greenwich.

Ceci engendra sept ans de retard.

Un horloger créa un mécanisme révolutionnaire assurant la précision de l’horloge en veillant qu’elle ne soient pas affectée par les intempéries. L’horloge a été installée dans la tour de l’horloge en 1859.

**La grande cloche Big Ben**

Big Ben retentit toutes les heures et sa tonalité porte à 6 kms alentour. Les quarts d’heure sont quant à eux indiqués par d’autres cloches.

Il existe deux théories pour l’origine du nom Big Ben :

- nommée d’après Sir Benjamin Hall premier commissaire des travaux 1855-1858.
- nommée d’après Ben Caunt, un champion boxeur poids lourd des années 1850.

**Histoire**

La tour de l’horloge est attenante au Palais de Westminster, le siège du parlement britannique. Le palais de Westminster accueille deux chambres du parlement britannique : la chambre des Lords et la chambre des communes. C’était la résidence des rois. En 1512 Henry VIII doit déménager car il y a eu un incendie. En 1834, un incendie ravage tout le palais sauf Westminster Hall. Deux architectes furent engagés pour la reconstruire. La chambre des communes fut rebâtit en 1940 suite à la deuxième guerre mondiale. Le parlement du Royaume- Unis est situé au palais de Westminster.

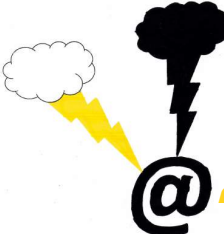
Anecdote :

Seuls les résidents britanniques peuvent visiter Big Ben.

Quelques chiffres :

Poids : 13,7 tonnes    hauteur : 2,2 mètres    diamètre : 2,7 mètres    poids du marteau : 200 kg





malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

# Trafalgar square



Place incontournable, située dans un lieu central de Londres, Trafalgar square est l'un des endroits les plus visités de la capitale anglaise. Son nom commémore la bataille du même nom qui opposa les flottes franco-espagnoles aux britanniques en 1805. Plusieurs monuments gigantesques la rendent facilement reconnaissable : au centre une immense colonne avec à son sommet l'amiral Nelson et à sa base quatre lions représentant chacun un point cardinal et chargés de protéger le vainqueur de l'armée française. De chaque côté de la colonne, une fontaine. Tout au fond de la place on trouve la tout aussi célèbre National Gallery. Et si cela ne vous suffit pas vous pouvez aussi visiter l'église saint Martin-in-the-Fields ou admirer la statue à cheval de Jacques II.





malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzz

## *The London Eye*



Cette grande roue un l'un des grands signes de Londres. Elle reçoit énormément de visiteurs par jour et elle a trente deux nacelles. Elle met une demi-heure pour faire un tour complet ; ce temps est nécessaire pour que les personnes aient le temps d'entrer et de sortir. Pendant le voyage que plusieurs 5ème avaient fait, les élèves étaient passés juste devant lors d'une petite croisière pour aller au Big Ben.







# Cambridge



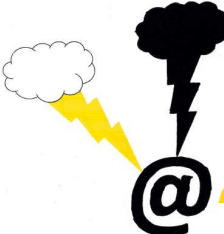
Cambridge est connue grâce à ses universités, comme le **Trinity Collège** ; mais aussi ses sports , comme le **punting**.

Le **Trinity Collège** constitue le plus grand des 31 collèges de l'université de Cambridge . C'est aussi le plus riche du Royaume-Uni. Le collège a été construit en 1546 par Henri VIII.



Le **punting** est une balade en barque, poussée grâce à un bâton en fer. La personne qui pousse se trouve à l'arrière de la barque. Les passagers sont assis sur des banquettes pour pouvoir profiter du paysage.





malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

# ETON

Eton Collège, école britannique, est une école pour garçons fondée en 1440 par le roi Henri VI d'Angleterre, située à Eton dans le Berkshire en face de la ville de Windsor, à 40 km à l'ouest de Londres.

C'est une école très coûteuse, Eton bénéficie d'un système de bourses développé pour en faciliter l'accès aux élèves moins fortunés.

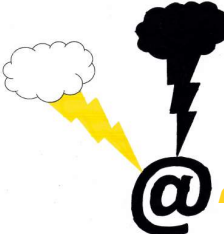
Par ailleurs, des liens étroits unissent Eton à l'Université de Cambridge, que rejoignent la majorité des anciens élèves d'Eton. Eton est un pensionnat accueillant environ 1 290 élèves âgés de treize à dix-huit ans. La scolarité pour une année scolaire se monte à 26 490 livres sterling (soit environ 32 000 €)



Le logo et la cour du collège d'Eton



Ce collège a eu comme élèves de grands personnages historiques : dix-neuf premiers ministres et certains écrivains, ou encore des figures royales comme les princes William et Henry.



## Les Maisons Anglaises

Les maisons typiquement anglaise sont généralement imposantes avec de belles terrasses en brique, les alignements de façade sont identiques, des portes colorées... Tout cela est très différent de l'architecture française. Ces bâtisses ont beaucoup de charme.

Les Detached House (maisons détachées) sont indépendantes et souvent très grandes avec un jardin à l'arrière de la maison et elles n'ont aucun mur en commun avec leurs voisines. Au contraire les Semi-Detached House (maison semi-détachées) sont collées les unes aux autres. Les maisons là-bas n'ont pas de volets mais plutôt de lourds doubles rideaux. Les fenêtres s'ouvrent de bas en haut et sont pour la plupart très grandes. Il y a souvent dans les cuisines une petite pièce où l'on range les conserves ou les bouteilles. Les English Houses sont en principe bien plus fleuries que les French Houses. Les intérieurs anglais ne sont pas très différents les uns des autres. les pièces sont généralement toutes séparées par des portes. Les murs sont souvent colorés et même des fois de ravissantes tapisseries à fleurs les recouvrent. Il y a de la moquette partout escaliers, chambres, couloirs.... Les prises de courant contiennent pratiquement toutes un ou des interrupteurs.

Tous ces petits détails nous permettent de voir la beauté et la grandeur de ces merveilleuses maisons a découvrir !!! c'est un style totalement différent de chez nous.



Léa





## Partageons, découvrons une association qui aide les comoriens

Nous avons rencontré des membres de l'association qui ont répondu à nos questions.

**6ème6** : Quel est le nom de votre association ?

**Association** : Notre association s'appelle « Aide aux actions humanitaires et culturelles des ressortissants de Mirontsy à Marseille ».

**6ème6** : Quel est le but de votre association ?

**Association** : Nous avons deux buts : permettre aux enfants d'avoir une éducation comme la vôtre et apprendre, et améliorer la connaissance des jeunes. Ils feront un bon usage des livres.

**6ème6** : Depuis combien de temps existe-t-elle ?

**Association** : Elle existe depuis une dizaine d'années.

**6ème6** : Combien de personnes travaillent dans cette association ?

**Association** : Il y a à peu près cinquante personnes dont le président, le vice-président et le conseil d'administration.

**6ème6** : Où prenez-vous les affaires scolaires que vous distribuez ?

**Association** : Nous les prenons par exemple dans les CDI des collèges. Bientôt il y aura une prochaine phase qui est de prendre des livres au primaire.

**6ème6** : Combien d'affaires avez-vous déjà envoyées au Comores ?

**Association** : Nous avons construit une bibliothèque et avons envoyé deux cents documents.

**6ème6** : Dans quelles régions les envoyez-vous ?

**Association** : Nous envoyons nos documents dans les îles s'appelant Anjouan, Mirontsy, le Comore et Moelli.

**6ème6** : Quelle est la situation de l'école aux comores ?

**Association** : Les enfants sont à l'école comme vous mais ils manquent de moyens.

**6ème6** : Quelles sont les horaires de ces classes ?

**Association** : Les horaires des classes sont de 7h00 à 13h00 y compris le mercredi. Il alternent car il y a une classe le matin et une autre classe l'après-midi.

**6ème6** : Quelles langues apprennent-ils ?

**Association** : Ils apprennent l'anglais, l'arabe, l'italien et l'espagnol.

**6ème6** : Ont-ils une cantine ou amènent-ils leur propres repas ?

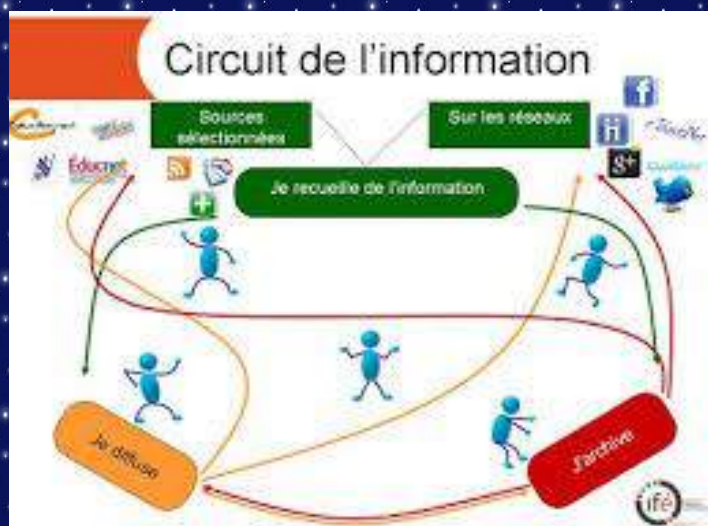
**Association** : Chacun mange chez soi car quelques enfants travaillent l'après-midi. Certains enfants et professeurs mangent dans de petits restaurants où ils peuvent amener leurs sandwiches.





malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

## Qu'est-ce qu'une information ? Un schéma pour comprendre





## Les dessins de presse : la Caricature

### Qu'est-ce qu'une caricature ?

La caricature est une représentation grotesque en dessin ou en peinture obtenue par l'exagération et la déformation des traits caractéristiques du visage ou des proportions du corps, dont l'unique but est de faire rire.

Elle est souvent utilisée dans la presse, sur internet ou bien parfois dans les journaux télévisés.

### Les qualités du caricaturiste

Le caricaturiste doit non seulement avoir des talents de dessinateur mais aussi être au courant en permanence de l'actualité tout en étant doté d'un fort sens de l'humour.

Parmi les plus connus, on trouve Honoré Daumier au XIX siècle, et de nos jours Cabu qui publie dans Charlie Hebdo et le Canard Enchaîné et Plantu qu'on retrouve dans le Monde.

### Les thèmes

Ces dessins humoristiques sont souvent utilisés pour contester ou se moquer de la société et du pouvoir, mais ils peuvent concerner tous les sujets de la société comme la politique et la religion. Ce dernier sujet est très sensible, d'ailleurs le journal « Charlie l'hebdo » a été victime fin 2011 de l'incendie de son local à la suite de la publication de caricatures anti-islamiques. Le journal n'a pourtant pas agité contre la loi car la liberté de la presse est l'un des principes fondamentaux des systèmes démocratiques.

Ainsi, l'article 11 de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789 dispose: « La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme : tout Citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement. »



Caricature de Plantu





## Le temps abusif passé sur les réseaux informatiques

*Télévision, ordinateur, téléphone, console de jeux ou bien tablette tactile : chaque année la technologie évolue. Malgré le nombre considérable d'avantages qu'elle apporte à l'Homme, la population devient malheureusement dépendante de ces réseaux. Cette dépendance a des conséquences. En effet, elle est à l'origine d'une addiction dangereuse chez les plus jeunes...*



En rentrant de l'école, les adolescents consacrent plus de temps aux réseaux sociaux qu'à leurs devoirs. Beaucoup d'entre eux possèdent des objets informatiques (Smartphones, télévision, tablette tactile, console de jeux....) qui sont la plupart du temps utilisés pour se divertir. Les parents sont à l'origine des biens matériels que possèdent les enfants. Cependant, certains parents ne tolèrent pas que les enfants aient des objets informatiques dans leurs chambres. De surcroît, plusieurs études nutritionnelles prouvent qu'une utilisation importante des réseaux sociaux ou des divertissements informatiques entraînent l'obésité. En effet, les grignotages fréquents, notamment devant la télé, l'ordinateur ou les consoles favorisent les risques d'obésité. Les futures générations promettent donc encore des surprises avec l'arrivée de nouveaux matériaux technologiques d'ici quelques années...



## Règlements de comptes à Marseille...

*Marseille est l'un des puissants milieux du banditisme. C'est la ville du crime international, elle possède un vaste réseau organisé d'activités illicites et de vol au profit d'une élite plus ou moins proches des élites officielles.*

L'année 2010 a été l'année des règlements de comptes dans les quartiers Nord, entre dealers de cités qui a été de 32 sur l'ensemble de l'année, en 2008 il y en a eut 28 et en 2009, 21.

*Le « milieu marseillais » est touché par les assassinats, en 2012 on peut en comptés 24, le trafic de drogues et d'argent et de vols et agressions. Les agresseurs sont souvent de petits délinquants qui ont entre 17 et 30 ans souvent issus de bandes des quartiers Nord.*



## Terrienne

Si vous avez peur d'être emporté ne lisez pas ce roman

Depuis que Gabrielle s'est mariée avec Jens il y a maintenant un an, elle ne donne plus aucun signe de vie à sa sœur, Anne, angoissée, qui se lance alors à sa recherche, en vain, jusqu'au jour où cette dernière reçoit un message plus qu'inquiétant de Gabrielle et décide par tous les moyens de la retrouver.

C'est alors qu'Anne passe la frontière entre la terre et un univers parallèle, triste et glacial, où les seuls terriens y pénétrant sont utilisés comme jouets par les hauts dirigeants.

L'histoire est rythmée par de mémorables rencontres qui aideront Anne à parvenir enfin à son but. Ainsi, elle fera la connaissance de personnages attachants comme madame Stormiwell, Etienne Virgil et Bran Ashelbi dont elle tombera amoureuse.



Jean-Claude Mourlevat qui excelle dans l'art du rebondissement, nous transporte dans un monde extraordinaire et complexe sans jamais nous perdre.

Une héroïne forte et attachante dans une histoire qui mêle aussi bien l'efficacité et le rythme.

Le lecteur est tellement capturé par le texte qu'il ne peut le lâcher sans l'avoir terminé.

Vous l'aurez donc compris par mon enthousiasme que je vous conseille vivement de lire ce livre !



# Une étrange maison

Méto est nouveau dans la maison. La maison se situe sur une île, là où soixante-quatre enfants sont coupés du monde. Toutefois chacun d'eux sait qu'il n'y restera pas éternellement. Cette maison est dirigée avec des règles très strictes : compter jusqu'à 120 pour pouvoir toucher au couvert et puis ensuite compter jusqu'à 50 après chaque bouchée...Ce qu'il ne sait pas encore mais ce qu'il va découvrir dépasse de loin toute son imagination.



Qu'est cette maison et à quoi contribue-t-elle?

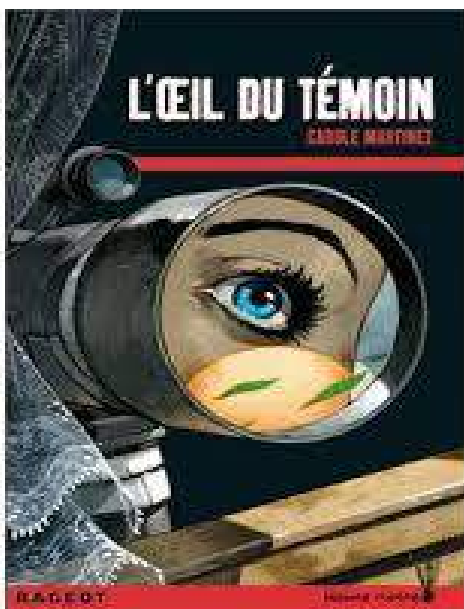
A vous de le découvrir !!!



## Article sur L'œil du témoin

L'œil du témoin est une histoire qui se passe en France, dans les Vosges, dans un petit village.

Deux enfants un du village et une parisienne sont témoins d'un meurtre et tente d'enquêter pour retrouver le coupable le plus rapidement possible pour éviter qu'il ne fasse d'autre victimes.



Killian



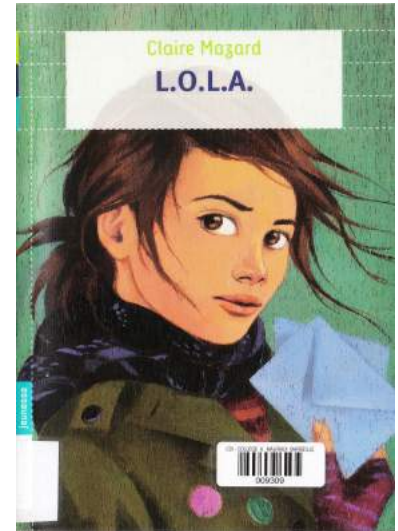
## L.O.L.A

La collégienne Lola reçut une série de six lettres bleues de la part d'un inconnu. Chaque lettre raconte un épisode de l'enfance tumultueuse de notre inconnu. Lola était devenue la confidente d'un inconnu malgré elle.

Par Théo

Un mercredi, Lola devait garder Jérôme, le fils du copain de sa mère. Pas très motivée par cette tâche, elle demanda à son copain Medhi de lui tenir compagnie. Celui-ci vu une lettre bleue par terre probablement glissée sous la porte. Il le dit aussitôt à Lola. Après avoir lu les confidences qui lui étaient adressées, intrigués, Lola et Medhi décidèrent de mener l'enquête afin de découvrir l'auteur des six lettres bleues qu'elle avait reçues.

L'auteur nous conduit dans un roman d'aventure où suspens, enquête et révélations s'enchaînent sans répit jusqu'à la dernière page. L'auteur arrive à nous tenir en haleine et nous donne envie d'aller jusqu'au bout car la conclusion de leur enquête est tout bonnement rocambolesque. Les amoureux d'enquêtes haletantes et de suspense seront ravis d'ajouter ce livre à leur collection.



Claire MAZARD

L.O.L.A



## Le petit Gus fait SA CRISE !

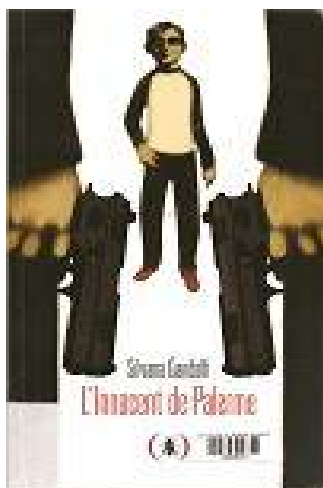
Le petit Gus est un enfant comme tous les autres. Il adore jouer avec sa DS light. Un jour, sa mère lui confisque sa console car elle idolâtre Aldo Nouillerie (un psy qui dit aux parents de tout refuser aux enfants). Entre son père qui est devenu radin, sa soeur qui veut adopter un rat et son frère dont le cas est désespéré, Gus va à son tour faire sa crise!

Jasmine





## L'innocent de Palerme



C'est l'histoire de Santino et de Lucio.

•Le premier vit à Palerme, en Sicile . Il se réveille dans un lit d'hôpital. Il a survécu a un règlement de compte organisé par la mafia et un juge veut le convaincre de témoigner.

•L'autre vit à Livourne avec sa mère et sa sœur. Depuis que son père est mort, il est l'homme de la famille. Il correspond par écrit avec un mystérieux chasseur à qui il confie ses interrogations et ses peines.

Silvana Gandolfi, l'auteur, est née à Rome en 1940. Elle est aujourd'hui l'un des écrivains pour la jeunesse les plus célèbres d'Italie .

Ce livre m'a plu car il y a de l'action et du suspense.

Le point négatif c'est que dans chaque chapitre on change de personnage et d'histoire, c'est déstabilisant.







# Divergent

*Divergent* est un livre écrit par Veronica Roth lorsqu'elle avait 22 ans et n'était encore qu'une étudiante.

*L'histoire a lieu dans un monde post- apocalyptique où la société est divisée en cinq factions. Béatrice Prior est une jeune fille âgée de 16 ans qui a grandi dans une famille qui fait partie de la factions des Altruistes. Elle ne s'est jamais sentie à sa place dans cette faction, mais maintenant elle peut assister à la Cérémonie du Choix où elle pourra choisir sa faction. Seul problème, sa préparatrice a détectée qu'elle était Divergente et lui dit qu'elle est en danger de mort...*

Ce livre est vraiment une histoire fantastique. C'est très embarquant et passionnant. Quand on commence l'histoire on ne peut plus s'arrêter... 58



# Le mensonge du siècle

Marcus a tout fait pour échapper à la question mais chaque début d'année c'est pareil, il y a toujours un prof qui veut connaître la situation familiale de ses élèves. La vérité est difficile à dire pour lui, son père est au chômage. Tant pis, il s'invente un père pilote de ligne. Ses camarades l'envient, lui posent des questions. Mais surtout Marilou lui adresse enfin la parole ! Finalement il ne regrette pas ce petit mensonge. Sauf qu'un jour son professeur d'Histoire lui demande si son père accepterait de venir parler de son métier à la classe. Marcus se demande comment il va bien pouvoir faire pour s'en sortir...

Ce livre de Christine Beigel aborde les problèmes familiaux et sociaux ; il plaît car ce thème est plutôt intéressant.

Il est facile à lire, n'est pas bien compliqué et permet de se détendre.

Ce qui est bien avec ce texte, c'est qu'il met en scène des scènes qu'on peut se représenter facilement car ce sont des situations dans lesquelles n'importe quel collégien peut se fourrer.

Il est recommandé aux adolescents qui n'aiment pas lire.

Thomas



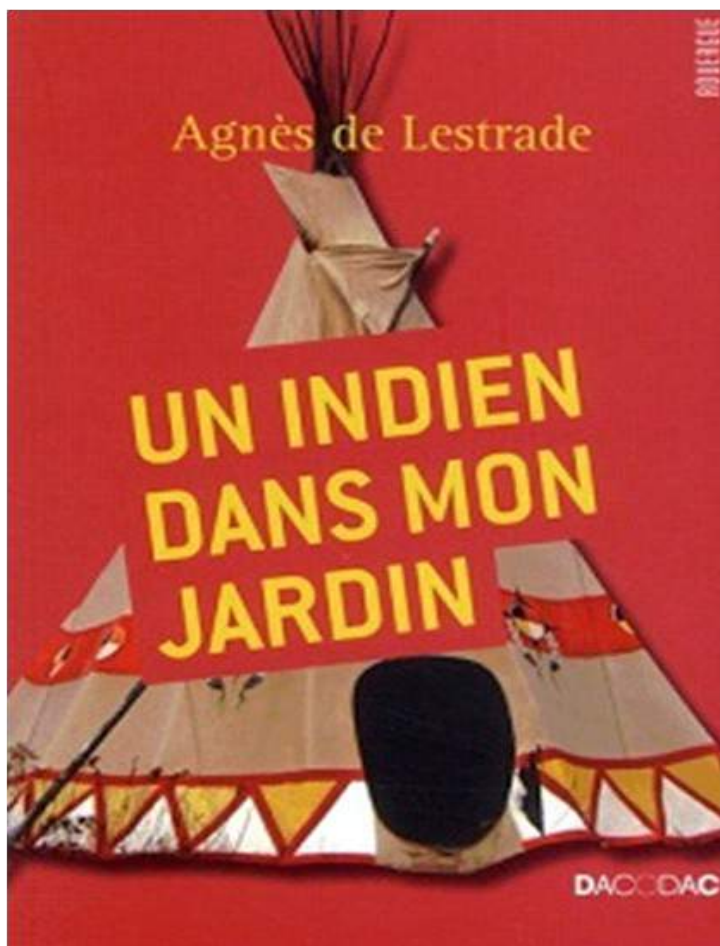




## "Youououou"

*Que feriez vous si votre père, votre mari, ou une personne de votre entourage vêtu d'un habit traditionnel indien s'installait dans votre jardin ? C'est ce qui est arrivé à Mia, Bô et leur mère... Une révélation due à cette installation va bouleverser leur quotidien.*

Mia et Bô ont vu du jour au lendemain leur père dans leur jardin vêtu avec des franges pendouillant sur ses épaules et des plumes multicolores sur la tête. Etonné, ils apprennent que ce dernier a fait un rêve étrange. En effet, il se revoit il y a une vingtaine d'années auparavant en indien. Cependant, ce rêve chamboule totalement la vie de Mia, Bô et leur mère



car ce rêve va avoir des conséquences négatives sur eux. Comment vont-ils vivre avec un indien dans leur jardin ? Comment Mia va faire pour inviter sa copine Dana à la maison ? Et sa mère psychologue, que vont penser ses patients ? Et lui, il ne peut tout de même pas aller travailler en Indien ? Comment vont-ils arrêter cette nouvelle lubie ?

C'est un autre livre d'Agnès de Lestrade, qui transporte le lecteur d'un monde à l'autre, entre humour et émotion. Un indien dans mon jardin est édité par Rouergue Edition (qui a choisi les illustrations). L'écriture est fluide et efficace, les personnages évoluent selon les événements. Ce livre, à lire dès 9 ans, possède un récit rythmé, plein de rebondissements, ce qui donne un roman digne de ce nom, qui est divertissant, étonnant, imaginaire mais à la fois réel. C'est vraiment un roman à couper le souffle, jeunes camarades, alors préparez-vous en attendant la suite !

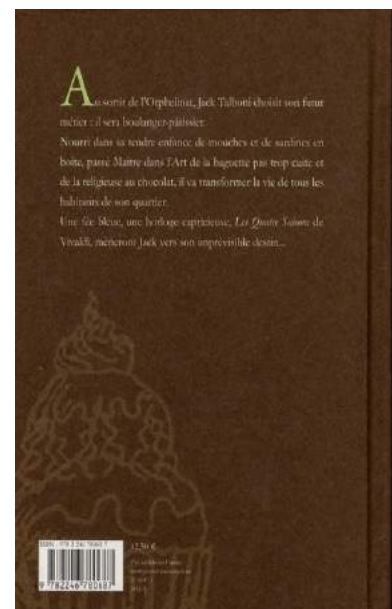
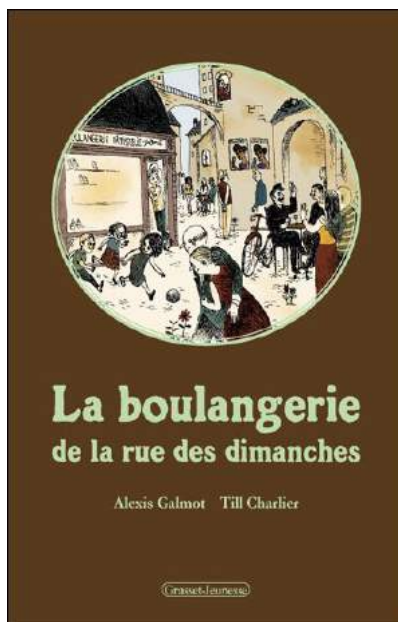


## La boulangerie de la rue des dimanches

La vie des habitants de la rue DIPOULE va être transformée, grâce à l'arrivée de Jack Talboni le nouveau boulanger.

À travers cette œuvre, Alexis Galmot et Till Charlier nous raconte le fabuleux destin d'un jeune garçon, recueilli à l'orphelinat à la mort de ses parents. Il décide alors, de devenir boulanger pâtissier et c'est grâce à sa rencontre avec la fée bleue, qu'il va obtenir son certificat en confectionnant une baguette de pain pas trop cuite, et une religieuse au chocolat. Celles-ci feront par la suite, la réputation de son maître apprenti Athanase Robic. Alors, muni de son courage et de son savoir faire, il s'installe dans la boulangerie de la rue DIPOULE et transforme la vie du quartier. Ce roman nous entraîne dans un univers un peu fou. Jack parvient à maîtriser le temps qui passe grâce à une horloge capricieuse. Sa rencontre avec la belle Lady LA LOOLA, icône noire, sexy et craquante ne semble pas être un hasard et c'est les quatre saisons de Vivaldi qui va les réunir et sceller leurs destins à jamais...

C'est une histoire touchante et originale mais aussi drôle et pleine de rebondissements.





## La guerre à Dresde

Un livre rempli d'émotion , de tristesse et de suspense... tout ça dans une seule histoire « **loin de la ville en flammes** » ...

L'action se passe au début de la **deuxième guerre mondiale** en **Alemagne**. Une famille heureuse et unie vivait à **Dresde** quand tout à coup tout bascula, le père partit combattre les russes. Lizzie commença donc à raconter son histoire...

« **loin de la ville en flammes** » est un roman tiré d'une histoire vraie. Long c'est sûr, mais formidable lorsqu'on est plongé dans l'univers de la **deuxième guerre mondiale** en **Allemagne** . Ce livre raconte l'histoire de Mutti, Karli, Elisabeth et Peter, une famille qui fuit son logement pour fuir les bombardements de la ville de **Dresde**. Le père «Papy», reste mobilisé et n'est toujours pas rentré...Le narrateur exprime bien ses sentiments quand il parle , il y a aussi des illustrations que l'illustrateur **Michael Foremas** a choisi de faire plutôt en noir et blanc.

Le roman fait ressortir les émotions des uns et des autres qui ont vécu cette affreuse guerre, l'auteur **Michael Morpurgo** a mis du cœur dans son récit et son ouvrage. Enfin ce roman du genre **historique** devrait être lu par tous ! je vous le conseille !

Alice







## Intrigue au camping

Karla-Madeleine a treize ans, son père est facteur et sa mère est cadre chez Total. Ses parents se disputent tout le temps sauf quand ils jouent au scrabble. Soudain un problème arrive à la maison et les oblige à partir en vacances. Ils partent donc dans un camping. Arrivés, ils s'installent et décident d'aller à un karaoké. Soudain, son père croise sa sœur dans le public du karaoké et veut partir du camping car cela lui rappelle de mauvais souvenirs. Karla-Madeleine ne veut pas partir et décide de fuguer à travers le camping. Quand ses parents la retrouve, ils lui disent qu'ils sont désolés et décident finalement de rester. Karla-Madeleine veut connaître la raison pour laquelle son père a voulu partir en voyant sa sœur en montant un stratagème pour les réunir.

Cette histoire est riche en émotion avec des moments de suspense. Le lecteur est questionné par l'intrigue car il est plongé dans un récit à énigmes. Les parents de Karla-Madeleine forment un couple étrange car ils sont opposés sur leurs manières de penser. Sa tante et sa cousine sont très affectueux et chaleureux.

Tom

Magnus Million  
et le dortoir des cauchemars

Par: Jean-Philippe Arrou-Vignod.

Résumé :

Magnus Million, 14 ans, est le fils du très riche industriel Richard Million avec lequel il entretient des relations dépourvues de toute marque d'affection. Il a perdu sa mère, une femme généreuse et idéaliste, dans un accident d'avion il y a déjà 7 ans, mais son souvenir reste très présent.

Magnus vit en Sillyrie, petit état européen. Il est scolarisé au lycée des sciences où se mêlent les Ultras, des élèves de la ville basse, orphelins et pauvres, souvent violents et d'autres de la ville haute comme lui.

Alors que Magnus a été puni et doit purger ses 1340 heures de colle au dortoir des punitions au contact des Ultras, d'étranges phénomènes se produisent : un brouillard vert se lève la nuit, des créatures étranges apparaissent et des élèves disparaissent. Que se passe-t-il en Sillyrie? Une guerre avec le pays voisin semble également se dessiner. C'est à Magnus d'élucider ce mystère avec l'aide de la petite mais bien surprenante Mimsy Pocket.

Critique :

J'ai eu du mal à finir le livre, la première partie m'a ennuyé, la seconde a un peu plus capté mon attention surtout grâce au personnage de Mimsy Pocket. Je n'ai pas accroché au personnage de Magnus Million, pourtant il y a une bonne idée de base mais il manque une dose d'humour et l'intrigue est trop superficielle. Dommage.

Jérémy

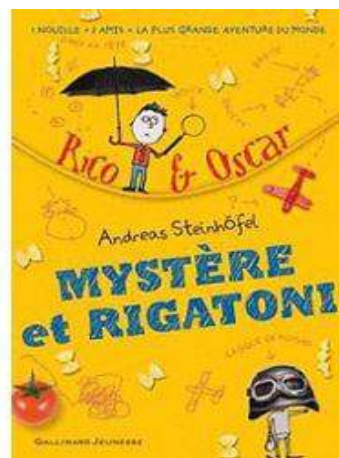


# Rico & Oscar

## Mystère et rigatoni

Cette histoire est un peu entraînante car on veut savoir ce qu'il se passe après.

Une nouille était sur le trottoir alors Rico mène une enquête et il fait le tour de l'immeuble avec sa nouille et voit un de ses voisins la manger. Rico est maldoué, mais il voit des choses que personne ne voit. Depuis quelques mois, un kidnappeur d'enfants surnommé "Mister 2000" est dans Berlin. Rico se balade souvent, il habite dans une rue toute droite pour pas que Rico se perde. Puis il rencontre un garçon surdoué qui s'appelle Oscar. Cet enfant porte un casque sur sa tête car il a très peur qu'il lui arrive un truc. Un jour, Rico et Oscar devait se voir et Oscar n'est pas venu : c'est là que Rico découvre que son ami est la sixième victime de Mister 2000.



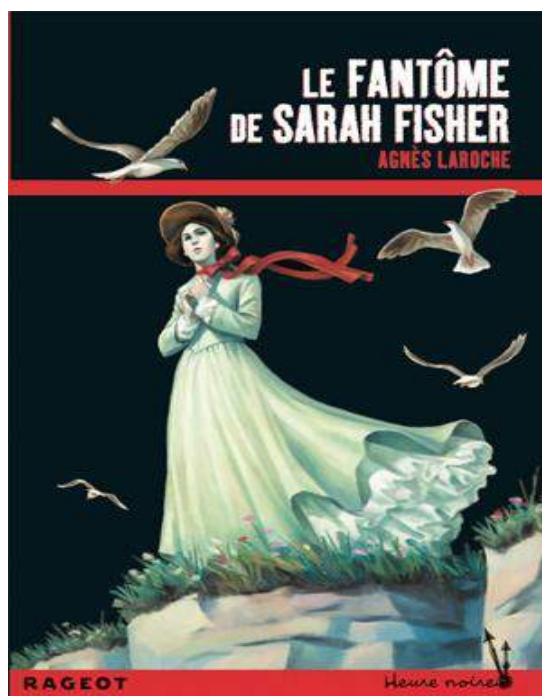


Le fantôme Sarah Fisher a été écrit par Agnès Laroche.

Ce livre raconte l'histoire d'une jeune fille qui meurt en tombant du bord d'une falaise. Tout le monde affirme que cela est un accident mais Sarah a vu une silhouette et pense que quelqu'un l'a poussée.

Quand elle se réveille elle se trouve dans une grange où un fantôme dénommé Lord Fletcher lui apprend qu'elle est morte. Celui-ci lui propose soit de devenir un fantôme, soit de revenir à la vie. Elle décide donc de revenir à la vie, un certain temps, pour savoir qui l'a tuée et voilà qu'une enquête commence.

Pour ma part, ce livre a beaucoup de chapitres ce qui nous permet de bien suivre, et cette enquête est très prenante. Dommage que ce livre soit court bien que certains chapitres ne servent à rien. Dommage que le livre soit court sinon j'ai trouvé que c'était un excellent livre.



Baptiste

## ON PEUT AVOIR DE L'AUTORITÉ SANS VIOLENCE

Une députée et pédiatre française milite pour faire interdire la fessée par une loi. En effet, elle propose d'interdire la fessée en la remplaçant par des « punitions » sans violence. Elle propose par exemple aux parents d'utiliser le renvoi à la chambre, de confisquer les consoles de jeu ou d'enlever de l'argent de poche. Les méthodes plus "douces" devraient avoir des résultats positifs et sont d'ailleurs utilisées dans d'autres pays comme la Suède.

Yanis

## LA CROIX-ROUGE

La Croix-Rouge s'appelle ainsi parce que l'emblème de cette association est un drapeau blanc comportant une croix rouge en son centre. Pour intervenir partout la Croix-Rouge reste neutre. Elle est présente lors de catastrophes naturelles et en temps de guerre. Elle change de nom en Turquie où elle s'appelle le Croissant-Rouge et en Israël, le Cristal-Rouge.

Théo

## LES CALAMARS VOLANTS

Il y a quelques jours, des chercheurs japonais ont annoncé avoir photographié des calmars volants. Pour échapper à leurs prédateurs, les calmars s'éjectent hors de l'eau grâce aux puissants jets d'eau, puis ils planent en utilisant leurs nageoires. Leur technique peut sembler pratique pour s'enfuir, mais dans les airs, ils peuvent aussi se faire manger par les oiseaux. (Un prédateur est un animal qui chasse d'autres animaux pour se nourrir).

Jenna

## EST-CE QUE LES ORCHIDÉES POUSSENT EN FRANCE ?

Oui beaucoup ! Tout le monde croit que les orchidées sont des plantes tropicales, mais pas seulement. En métropole, on compte 160 espèces d'orchidées. Si l'on ajoute les îles de la Réunion, la Guadeloupe, cela en fait plus de 1000. En France, les racines sont dans le sol, les orchidées tropicales poussent en hauteur, elles sont « épiphytes ». Il en a qui poussent dans les rochers, elles sont « lithophytes ».

Julie

## EXPÉRIENCE : DEUX CERVEAUX DE RATS ONT COMMUNIQUÉ

Des chercheurs ont annoncé, la semaine dernière qu'ils ont réussi à relier deux cerveaux de rat. Les scientifiques les avaient soumis à des épreuves : pour obtenir de l'eau, les rats devaient appuyer sur le levier au-dessus duquel une petite lampe s'allumait. Le premier rat réalisait l'expérience dans les conditions normales. Le deuxième n'avait pas d'indice pour résoudre son problème : pourtant dans 70% des cas, il réussit à appuyer sur le bon levier. La communication était faite par des électrodes, les deux rats étaient reliés par internet. Ils étaient éloignés, États-Unis - Brésil.

Mehdi



malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

## 2 MILLIONS D'ENFANTS ONT FAIM EN FRANCE

Depuis 5 ou 6 ans, nous voyons de plus en plus de mères célibataires, de pères qui ont la garde de leurs enfants ou parfois de grands-parents, déclare un membre de l'association, ils viennent prendre un repas dans les Restos du Cœur. L'association accueille 12 pour cent de personnes en plus depuis le début de l'hiver, surtout des familles avec des enfants. « On en voit de plus en plus qui vivent dans la rue et qui nous demandent de l'aide ».

Rémy

## UN GARÇON DE 12 ANS SAUVÉ PAR UNE CHAÎNE HUMAINE

Ce garçon s'amusait et c'est là qu'une vague l'emporta, ses amis appelèrent au secours, deux hommes essayèrent de le sauver mais ils ne réussirent pas, par peur que le courant les emportât. Les gens sur la plage sont venus faire une chaîne humaine et le sauver. Le garçon va bien désormais.

Julia

## DES GRAINS DE SABLE ONT PERMIS CETTE DÉCOUVERTE

Un scientifique (géologue) a découvert, sur une plage de l'île Maurice, du zirkon parmi les grains de sable. Il en a déduit que sous l'île Maurice, il existe des restes d'un continent très ancien. En effet, le zirkon est un minéral très ancien, alors que l'île Maurice est constituée de lave volcanique plus récente. Il y a 600 millions d'années, un continent géant existait, celui-ci s'est cassé. De cette transformation des pays ont été créés, tout en laissant des fragments anciens, dont Mauritia, nom donné par le géologue à cette terre, sous l'île Maurice.

Clara

## UN TOUR DU MONDE EN 5 ANS EN AUTO-BUS

Il y a 5 ans et 5 mois, Jérémy Marie quittait Caen, pour un tour du monde en auto-bus. Il a parcouru 180 000 kilomètres dans 71 pays, le jeune homme de 29 ans est rentré mardi. Il a voyagé à bord de 1700 véhicules : voitures camions etc... Avant de partir il a travaillé comme serveur pour économiser de l'argent. Il a aussi fait une traversée du Pacifique, en bateau à voile, en 4 mois.

Célia

## CE STYLO VIBRE QUAND TU FAIS DES FAUTES

Un inventeur autrichien qui s'appelle Falk Wolsky, est en train de mettre au point un stylo qui vibre, quand on fait une faute d'orthographe ou de grammaire. Le stylo signale les fautes. Il contient des éléments électroniques. Il signale aussi les fautes en anglais. Ce stylo sera testé cet été par des élèves et des professeurs. S'il convient il sera vendu en automne, à environ 120 euros. Plus tard l'inventeur veut que son stylo soit capable de se connecter à un ordinateur, il pourra remplacer le clavier.

Anthony

**IL EST IMPORTANT DE GARDER LE LIEN ENTRE LES FRANCOPHONES**

Grand Corps Malade est slameur et a trente-six ans. Il pense que le français est une langue importante, il s'est rendu compte de l'ampleur de la communauté francophone, lors de ses tournées. Le projet de la slamophonie a pour destination des pays de la francophonie. Des slameurs ont publié un livre contenant des textes écrits et des enregistrements radio, à caractère pédagogique. Des enfants francophones les utilisent pour apprendre le français différemment.

Iris

**SAVOIR CUISINER AIDE Á NE PAS GROSSIR**

Dans le monde, l'obésité est un problème qui touche 1 adulte sur 10 et qui tue au moins 2,8 millions de personnes. La cause : une mauvaise alimentation. Le gouvernement du Royaume-Uni a donc décidé de rendre obligatoire des cours de cuisine, à l'école. En fait, il est important d'apprendre à équilibrer notre alimentation pour éviter des problèmes de surpoids et de santé, dès la plus jeune enfance. Ces cours vont permettre de connaître les différents aliments et nutriments essentiels au bon fonctionnement du corps. En Scandinavie, les cours de cuisine ont fait leurs preuves avec le plus faible taux d'obésité dans le monde, chez les enfants.

Victoria

**ALPES : CHUTE MORTELLE POUR UN PÈRE ET SON FILS**

Le père et son fils sont partis en randonnée sans matériel adapté. Ils ont été retrouvés morts, dans le massif du Mont blanc. Ils ont fait une chute de plusieurs centaines de mètres. Le père a appelé les secours quand il a vu son fils tombé dans un couloir. Puis les moyens de communication ont été coupés, la police a lancé des recherches. Le père avait pris de simples chaussures de marche au lieu de raquettes.

ILYESS

**TOUS LES INGRÉDIENTS DE LA VIE ÉTAIENT RÉUNIS**

C'est un petit trou de 6,4 cm de profondeur mais ce qu'il contient, prouve que la vie sur Mars a été possible, il y a 3 milliards d'années. C'est la première fois qu'on perce le sol de cette planète, se réjouit Olivier Sanguy, de la Cité de l'Espace. Jusqu'ici seul des cailloux de sa surface avaient été étudiés. Mars est froide et rouillée, d'où sa couleur rouge. Mais comment était-elle avant ? C'est pour le savoir que "Curiosity" a creusé dans une roche très vieille et bien conservée. Il a trouvé des éléments nécessaires mais pas suffisants pour que la vie apparaisse.

Jessica

**LE MOT DU JOUR**

Un garçon a apporté une grenade dans son collège, à Aignan, ces jours-ci. Il l'avait trouvée en vacances. Elle était abîmée et rouillée mais risquait toujours d'exploser. Il l'a montrée à ses copains et l'alerte a été donnée. L'engin a été placé dans un lieu sécurisé, puis a été détruit.

Mathias

**malrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu****JOUER AU PISTOLET POUR DE VRAI**

Sur la photo, un enfant s'entraîne à tirer avec un arme automatique, c'est-à-dire une arme capable de tirer des balles en rafale. Un gun-show est comme un vide-grenier où l'on achète ou essaie des armes en vente libre. Cela se passe aux États-Unis où le droit d'avoir des armes à feu, est écrit dans la constitution depuis 1787. 30 000 personnes meurent par an, suite à des blessures par arme à feu. En janvier, le président Obama a limité l'accès à certaines armes automatiques.

Clara

**UN PANNEAU PUBLICITAIRE TRANSFORME L'AIR EN EAU**

Au Pérou, un panneau publicitaire permet de transformer l'humidité de l'air en eau potable ! Ce sont des étudiants qui l'ont inventé. Là-bas, il pleut très peu mais il y a beaucoup d'humidité. Grâce à cette invention, les habitants du Pérou peuvent boire de l'eau bonne et non mauvaise, se laver !

Arthur

**TOMBÉ DANS UN TROU, IL SURVIT GRÂCE À UN CHIEN**

Raul 7 ans, est tombé dans un trou de 3 mètres, la semaine dernière, en rentrant de l'école, à Bulgakovo (Russie). Raul est tombé dans ce trou en voulant sauver un chien qui aboyait au fond du trou et il a glissé. L'enfant et le chien sont restés 3 jours isolés. La nuit, il faisait jusqu'à moins dix degrés, Raul a serré l'animal dans ses bras pour ne pas avoir froid. La chaleur de leurs corps leur a permis de survivre. Grâce aux aboiements du chien, on les a retrouvés. Raul n'était pas blessé mais le chien a disparu.

Coralie

**L'APPEL DES DAUPHINS A ÉTÉ PLUS FORT**

Trois dauphins se sont échappés d'un porte-avion militaire à cause de la saison des amours. Apparemment ils se dirigent vers la mer Noire, d'après le spécialiste Jon Kersan, d'où provient l'appel des femelles. Les dauphins sont formés à des missions de combat mais les dauphins ne deviennent pas des tueurs. À l'entraînement, l'homme leur fait croire que c'est un jeu, avec une grosse récompense. Les dauphins sont aussi utilisés pour récupérer un homme ou repérer une mine et les sous-marins.

Fabio

**SEXION D'ASSAUT : ON A GRANDI**

Le groupe Sexion d'Assaut est en tournée actuellement, dans toute la France. L'Apogée, titre de leur 2<sup>ème</sup> album, a connu un très grand succès, en 2012. Sexion d'Assaut a gagné 2 NRJ Music Awards, c'est un groupe qui évolue et qui a déjà prévu un nouvel album.

Damien



## **LA PROSTITUTION DANS LE MONDE**

Tous les continents sont concernés par la prostitution des enfants. Certains le sont plus que d'autres. L'Asie, par exemple, à cause du tourisme sexuel ou encore L'Amérique Centrale à cause de la violence et de la pauvreté. Dans ces pays les jeunes filles se prostituent pour survivre.

Antoinette

## **2 MOTEURS DE LA FUSÉE REMONTÉS PAR DES ROBOTS**

Dans l'océan Atlantique, les moteurs de la fusée Saturn V ont été localisés par des sonars. Au large de la Floride, aux États-Unis, ils sont restés dans la mer depuis le 16 juillet 1969 jusqu'à aujourd'hui. Ils se sont désintégrés en partie, mais les 2 moteurs seront exposés dans des musées. Le premier étage de la fusée, en rentrant dans l'atmosphère, est retombé dans l'océan à la vitesse de 8 000 km/h.

Adrian

## **CET OEUF D'UN OISEAU GÉANT VAUT DE L'OR !**

Il faut faire attention de ne pas le faire tomber, cet œuf. Son prix est estimé entre 20 000 et 35 000 euros. Il mesure 35 centimètres de haut, il est 1000 fois plus gros que celui d'une poule ! C'est le plus gros oiseau ayant existé, il était deux fois plus grand qu'un homme ! Cet animal n'existe plus depuis le XVII<sup>ème</sup> siècle. L'œuf est fossilisé (devenu comme une pierre). Il sera vendu aux enchères, le 4 avril, à Londres (Royaume-Unis).

Johanna

## **DÉCOUVRE CE DRÔLE DE RONGEUR : LE CAPYBARA**

Cet article nous fait découvrir un animal qui est né au zoo d'Amiens. Cet animal pas très connu est originaire d'Amérique du sud, c'est un rongeur qui peut mesurer jusqu'à 1,50 mètres de long et peut peser jusqu'à 80 kilos. On ignore si c'est une femelle ou un mâle. Il est pourchassé pour sa viande et est chassé car il dévaste des champs cultivés.

Thibaut

## **ELLE EST CHAMPIONNE DE FRANCE DU DESSERT**

Anne Sophie Bercet, 24 ans, élève du lycée hôtelier du Touquet, à Paris, a gagné mercredi, le championnat de France du dessert. Elle a fait un nénuphar au tropique, en 4 heures et 40 minutes. Les 16 finalistes devaient réaliser 2 desserts, 1 avec des ingrédients imposés, l'autre libre. Anne-Sophie terminera ses études en juin. Elle a déjà reçu 2 propositions de célèbres chefs pâtisseries.

Habib

## AU TROPHÉE NATIONAL DE ROBOTIQUE

Le week-end du 30 et 31 mars 2013, 550 jeunes de 7 à 18 ans se sont réunis à la Cité de l'Espace, à Toulouse, en Haute-Garonne, pour un concours de robotique. Les robots devaient réaliser 6 épreuves en 90 secondes, sur le thème de l'anniversaire. Ce sont les « Fatals Picards IV » venant du lycée Jules Verne, à Château-Thierry, dans l'Aisne, qui ont gagné. Leur robot était vraiment ingénieux grâce à des roues et à un bras latéral pivotant. Les objets étant saisis par une pince puis transportés grâce à un coffre.

Théo

## MOI COMME PROF, JE VOUS METS 3 SUR 20 !

Cet article nous présente les mots d'excuses les plus drôles de parents d'élèves, extraits du livre intitulé *Nouveaux mots d'excuses*. "Monsieur vous avez mis non acquis à Angélique et elle avait des bonnes réponses. Et bien moi, comme prof, je vous mets 3 sur 20, et encore." Ainsi, on peut lire une d'excuse pour des vacances au ski, pour un retard à cause de la panique qui règne à la maison, pour une maladie imaginaire, pour des problèmes de cantine et bien d'autres encore. On peut rire de tous ces mots car ils sont tous incohérents et peu recevables.

Yanis

## C'EST SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

Pour les élèves du petit village de Zhangjawan, dans le centre de la Chine, l'aventure c'est de rentrer à la maison. Leur école est en effet situé à 50 km de leur village qui est perché en haut d'une falaise. Les écoliers doivent escalader cette falaise pour rentrer chez eux, certains d'entre-eux ont peur et ne regardent jamais en bas.

Jenna

zmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbuzzmalrauxpointbu

le mensuel de la 6<sup>ème</sup> 6



**Directrices de publication :**

Mme Castell  
Mme Ligier  
Mme Werck

**Directeur de diffusion :**

M. Lasnon

**Designers :**

Théo (6ème 6)  
Adrian (6ème 6)

**Journalistes :**

5ème 4  
6ème 6

**Comité de rédaction :**

Adrian (6ème 6)  
Iris (6ème 6)  
Antoinette (6ème 6)  
Clara (6ème 6)  
Arthur (6ème 6)  
Ilyess (6ème 6)  
Coralie (6ème 6)  
Victoria (6ème 6)  
Yanis (6ème 6)  
Jenna (6ème 6)  
Mathias (6ème 6)  
Rémy (6ème 6)  
Clara (6ème 6)  
Julia (6ème 6)  
Jessica (6ème 6)