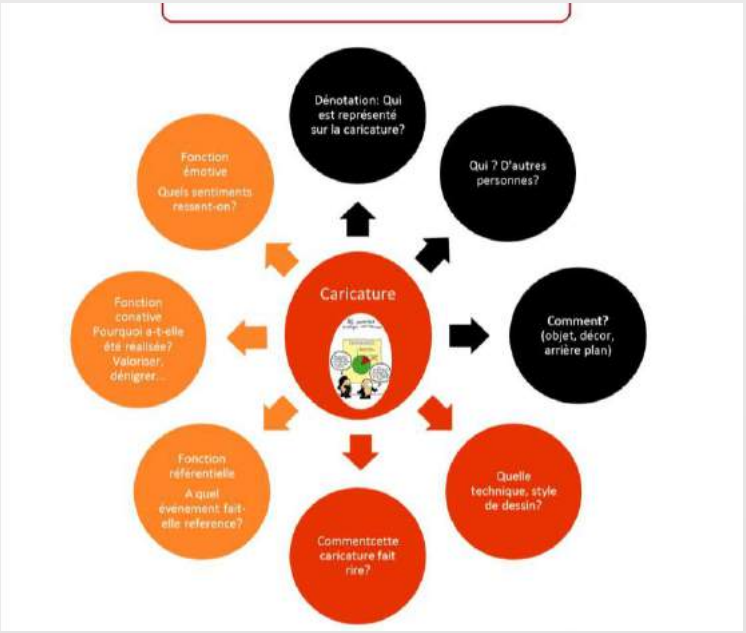


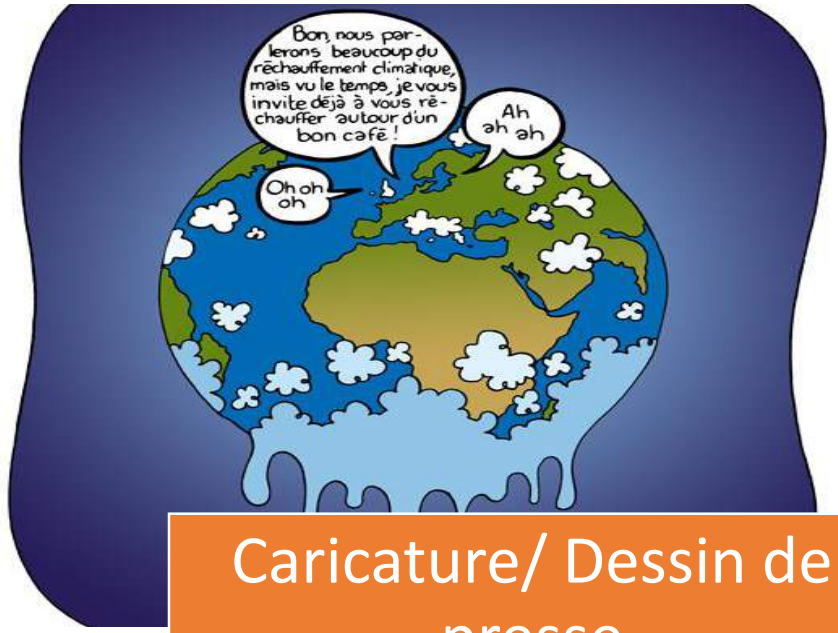
Travailler le dessin de presse et la caricature en classe

Marjorie Decriem, professeur documentaliste
Toronto French School Canada.

JE SUIS DESSINATEUR DE PRESSE
J'AIME LE DESSIN ET L'HUMOUR POUR MOI C'EST LE PLUS BEAU MÉTIER DU MONDE.
J'OBSERVE L'ACTUALITÉ AVEC AMUSEMENT, ÉTONNEMENT, COLÈRE OU INDIGNATION.
LES NOUVELLES
LE SEUL RISQUE DE CE MÉTIER C'EST DE RATER SON DESSIN...
BOF!
... QUE JE CROYAIS.
FUSILLÉ À CHARLIE HEBDO
2015

C'EST QUOI
LA CARICATURE?
LES PETITS DEFIS 'DOCS
#DEFISDOCS
WWW.CSILILA.COM

Bande dessinée



Caricature/ Dessin de presse

Un genre d'article d'information: l'interview

Ce que l'interview n'est pas :

- Un entretien
- Une discussion
- Un débat
- **But** : amener l'interviewé à en dire plus qu'il n'a jamais dit ou qu'il n'était prêt à révéler initialement.
- **Le rôle** pour pos avis.

Information

Caricature, objet médiatique

Dessinateur de presse

- Artiste
- Journaliste
- Regard personnel

Publication

- Médias mainstream
- Médias sociaux

Intentions

- Révéler
- Choquer
- Dénoncer

Dessin de presse

- Paradoxe
- Jeux de mots
- Caricature
- Ironie

Caricature, objet linguistique

Conditions de publication

- Contexte
- Actualité
- Diffusion (presse écrite, télévision, réseaux sociaux…)

Conditions de réception

- Emotions
- Sensibilisation
- Humour comme expression d'une résistance.

Codes linguistiques

- Généralisation
- Stéréotypes
- Inférence / contexte/ non dits

Limites

Effet d'intensité

- Art du simultané
- Coup de poing visuel
- Décalage dessin/ violence de l'info

Effet de connotation

- Décalage création/ réception
  - Psychologique
  - Subculturelle
  - Sociopolitique

Stigmatisation

Allégations racistes, antisémites

Attaques « ad hominem »

L’humour est-il universel ?

Où finit la caricature ?
Où commence l'injure ?

ARCHIVES

Quatre mois de prison avec sursis pour une caricature injurieuse envers le chef de l'État

Publié le 02 avril 1962 à 00h00 · Mis à jour le 02 avril 1962 à 00h00

Lecture 1 min.

Article réservé aux abonnés

Toulouse, 31 mars. - Un officier radio des Messageries maritimes, M. Marcel Bavaud, trente-quatre ans, originaire de Tours, avait été arrêté le 25 février dans un restaurant de Tarbes pour avoir dessiné sur une nappe en papier une caricature jugée offensante envers le chef de l'État : il a comparu vendredi devant le tribunal de grande instance de Tarbes, qui l'a condamné à quatre mois de prison avec sursis.

M. Marcel Bavaud ne cache pas ses sympathies pour la cause de l'Algérie française. " J'ai quitté notre pays en 1958, dit-il, alors qu'on parlait de la grande France de Dunkerque à Tamanrasset, et Salan, pour moi, est une personnalité. J'aurais tout aussi bien pu écrire " Vive Ridault ! Vive Bourrès-Maunoury ". En fait

Édition du jour

Daté du samedi 14 novembre

Le Monde WEEK-END

L'espoir d'un déconfinement progressif pour Noël

Caricature, objet éphémère

Objet politique

- Censure
- Propagande

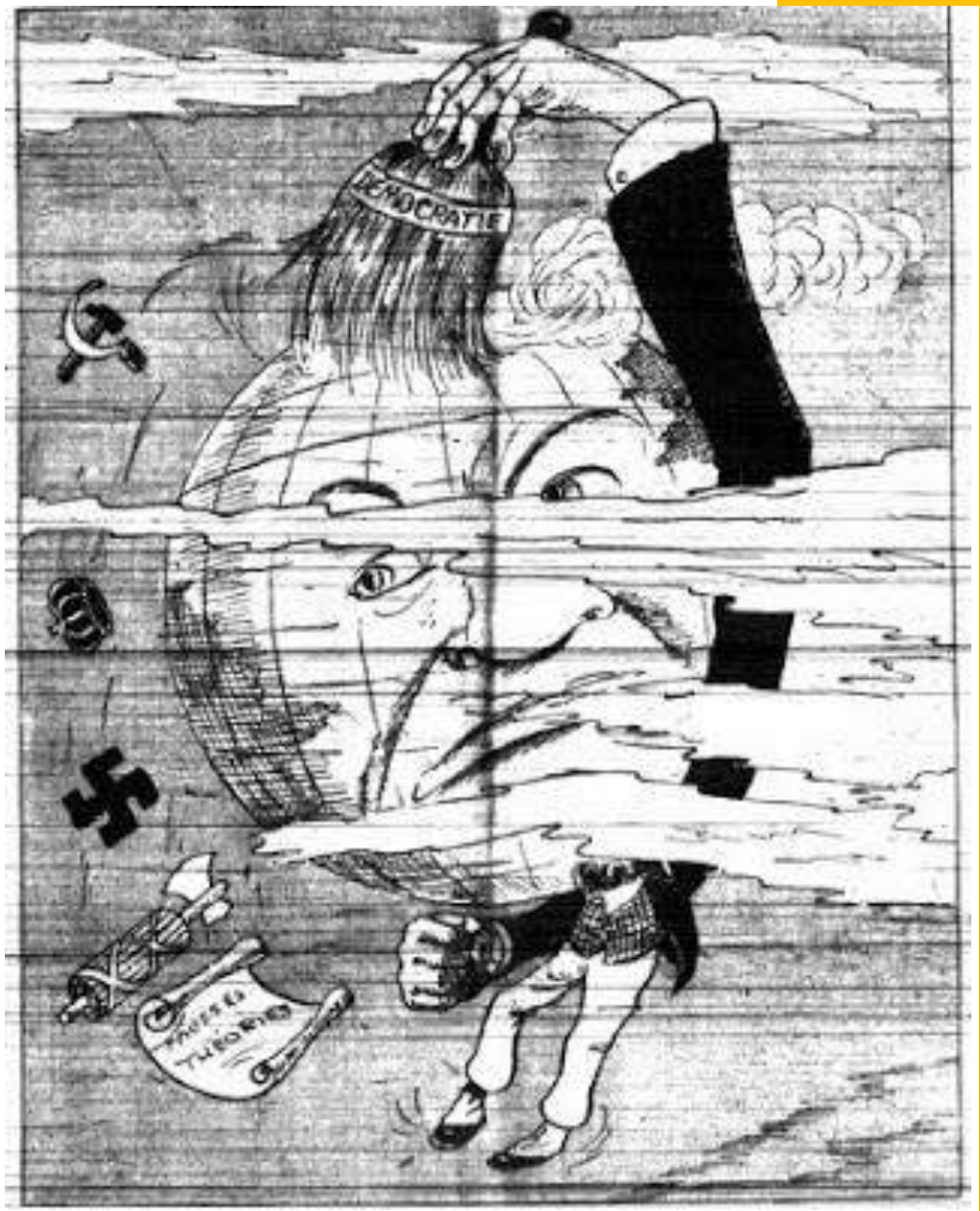
Objet historique

- Reflet d'un moment ou d'un époque

Objet juridique

- Législation en vigueur
  - Blasphémé
  - Atteinte a l'Etat, a la personne du dirigeant.
- Déclaration des Droits de l'homme et du citoyen

bête et méchant
DLP 13-10-69 273087
L'HEBDO hara-kiri
PROLONGEMENT HEBDOMADAIRE DU MENSUEL HARA-KIRI • N° 37 • LUNDI 13 OCT. 1969 • 1,30 F • TOUS LES LUNDIS
POUR UNE JUSTICE PLUS AVEUGLE


DÉMOCRATIE
THÉORIES

Le 5ème pouvoir
Pouvoir social
de Tocqueville

CULTURE
Patrick Chappatte sur la décision du NY Times d'arrêter...

CULTURE
Le caricaturiste à l'origine du dessin jugé ...

Thèmes associés

Culture dessin presse satirique presse

Articles liés

CULTURE
Patrick Chappatte sur la décision du NY Times d'arrêter les dessins de presse : "il y a de quoi s'inquiéter"

CULTURE
Le caricaturiste à l'origine du dessin jugé antisémite du NYT: "cette affaire signe une victoire de Trump"

SOCIÉTÉ
Meredith Kopit Levien, nouvelle patronne du New York Times

Ce contenu n'est pas ouvert aux commentaires.

Accueil > Actualité > International

Caricatures : la police danoise déjoue un complot

Kurt Westergaard aurait été visé à cause d'un dessin montrant Mahomet coiffé d'un turban en forme de bombe.

Par S. K.
Publié le 13 février 2008 à 05:39, mis à jour le 13 février 2008 à 05:40

La police a déjoué un projet d'attentat contre l'un des douze dessinateurs du plus grand quotidien danois, Jyllands Posten , qui avait publié en septembre 2005 des caricatures du prophète Mahomet. Un Danois d'origine marocaine et deux Tunisiens ont été arrêtés dans la nuit de lundi à mardi, lors d'une opération menée par le service de renseignement de la police dans la région d'Aarhus, au centre du pays.

La publication des dessins satiriques, jugés insultants par des musulmans, avait soulevé en février 2006 une tempête de protestations violentes dans différents pays islamiques.

Jeudi 29 septembre 2016

Le caricaturiste marocain Khalid Gueddar menacé de mort

Sur le site Le Monde Africain

Rien n'empêche d'entrer dans les locaux de Rive Médias, la société éditrice de Bibouebi, un jeune hebdomadaire satirique marocain lancé en mai 2016. Ni dispositif de sécurité, ni même un de ces portiers qui, d'habitude, surveillent les entrées d'immeuble.

Khalid Gueddar, son directeur, est pourtant menacé de mort, à longueur de posts Facebook. « J'ai été insulté, traîné en justice, condamné, mais c'est la première fois qu'on me menace de mort directement », témoigne le dessinateur

Archives du blog

- 2020 (208)
- 2019 (251)
- 2018 (228)
- 2017 (262)
- 2016 (336)
  - décembre (28)
  - novembre (28)
  - octobre (29)
  - septembre (26)
    - Le caricaturiste marocain Khalid Gueddar menacé de ...
    - 10e anniversaire de Cartooning for Peace
    - Hergé au Grand Palais
    - Ginsbarne et Claude, des dessins pour ne pas mourir ...
    - Pugg Rosado 1931-2016
    - Dessin de la semaine (117)
    - Chimulus 1945-2016
    - 17e édition du Festival 1001 Visages
    - Lauréats du Prix World Humor
    - St Just-le-Martel 2016: exposition Gado
    - Bibliothèque et Archives d'Angoulême

La caricature comme objet d'étude.

Cadre établi

- Inscription dans la continuité pédagogique.
- Temps ritualisé / préparation

Supports didactisés

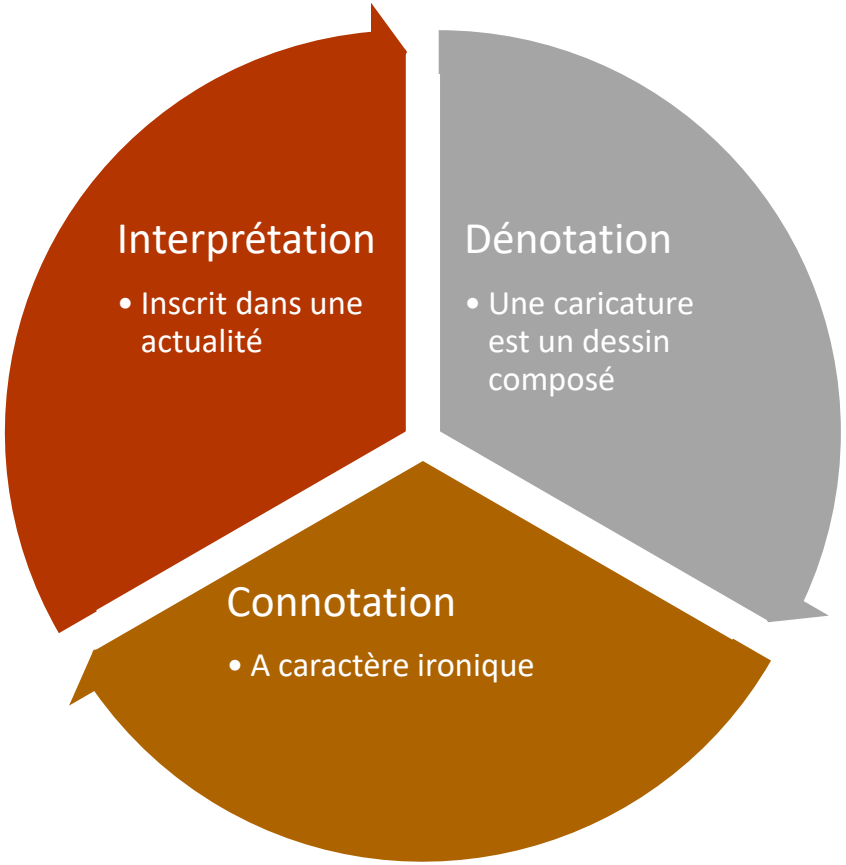
- Réflexions sur les supports de travail
- Analyse rationnelle (documents d'accompagnement)

Codes de lecture

- Contexte d'actualité
- Personnages représentés (identification, courant politique)
- Allusions historiques et symboliques

Echanges

- Prise de paroles structurée
- Mise en commun
- Posture accompagnateur



Nom, Prénom:.....

1/ Une caricature est un dessin composé : dénotation

Eléments animés : Y a-t- il un personnage principal ? Que fait-il ?

.....

.....

.....

Y a-t-il d'autres personnes sur l'image ?

.....

.....

.....

Que pouvez-vous dire des éléments inanimés (objet, décor, arrière plan)?

.....

.....

.....

2/ Une caricature est un dessin satirique : Connotation

Qu'est-ce qui peut être ironique, satirique dans cette caricature ?

.....

.....

.....

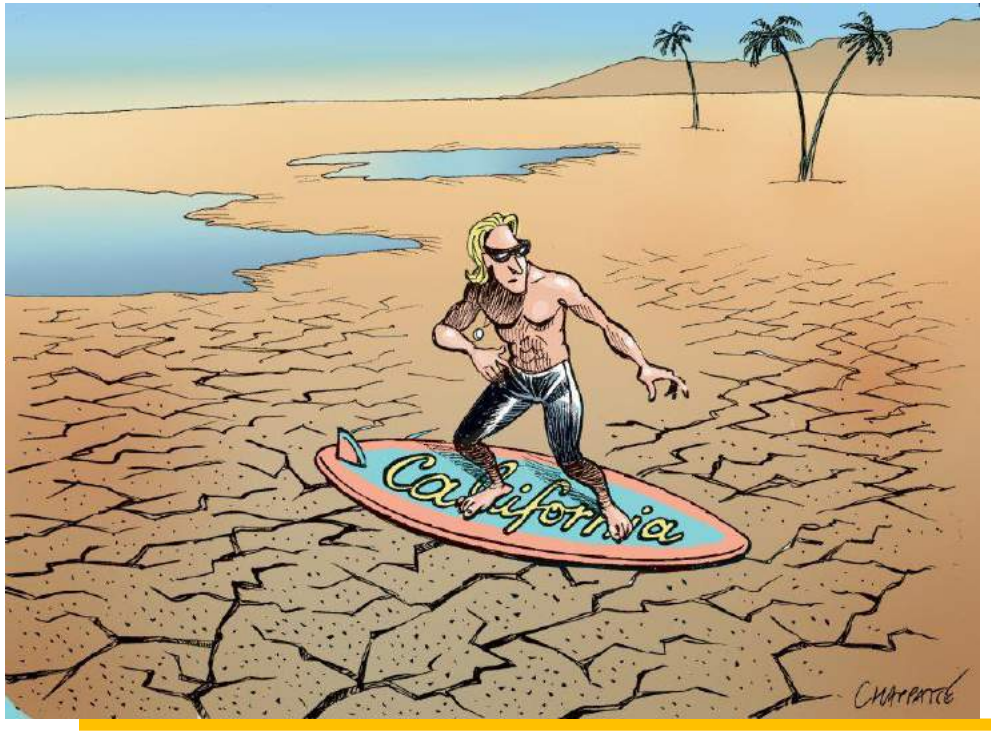
3/ Une caricature sert à dénoncer ou révéler un malaise : Interprétation

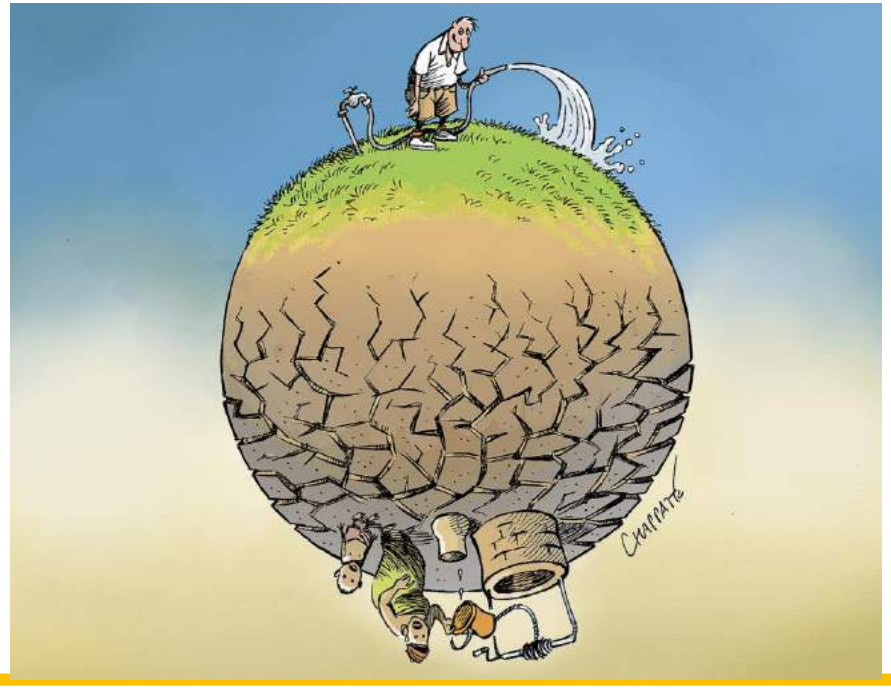
L'effet de réel

De quel évènement peut-il s'agir ?

Dessins de presse thématiques

- Classe de 5ème : Les inégalités Nord/ Sud .Le climat

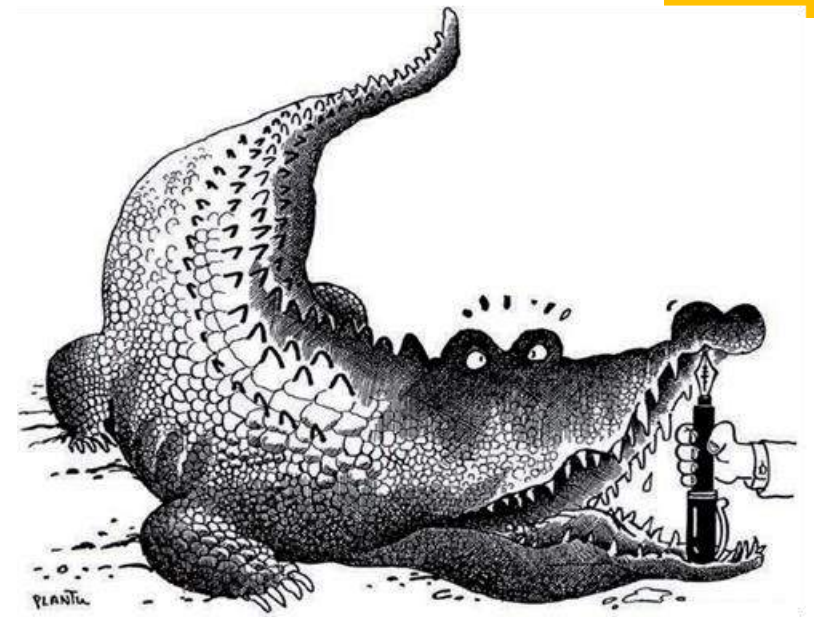




Dessin de presse et rhétorique

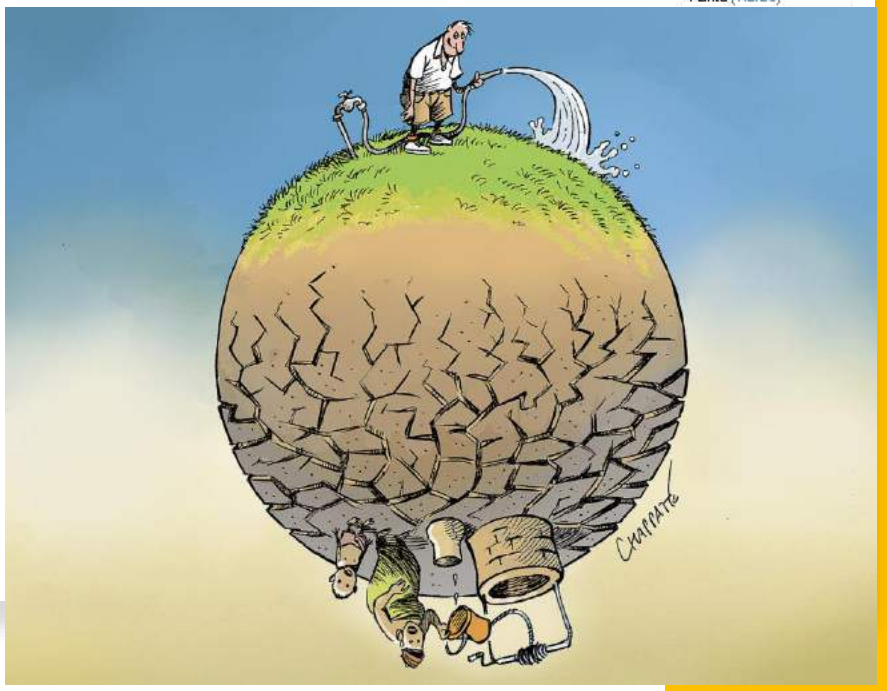
- **Les figures de style**

Allégorie



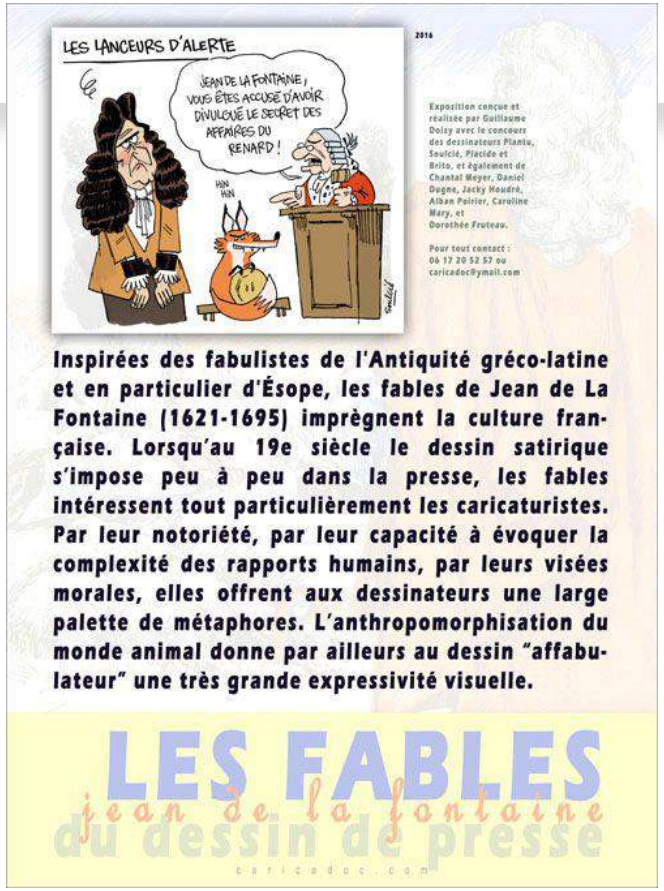
Plantu (France)

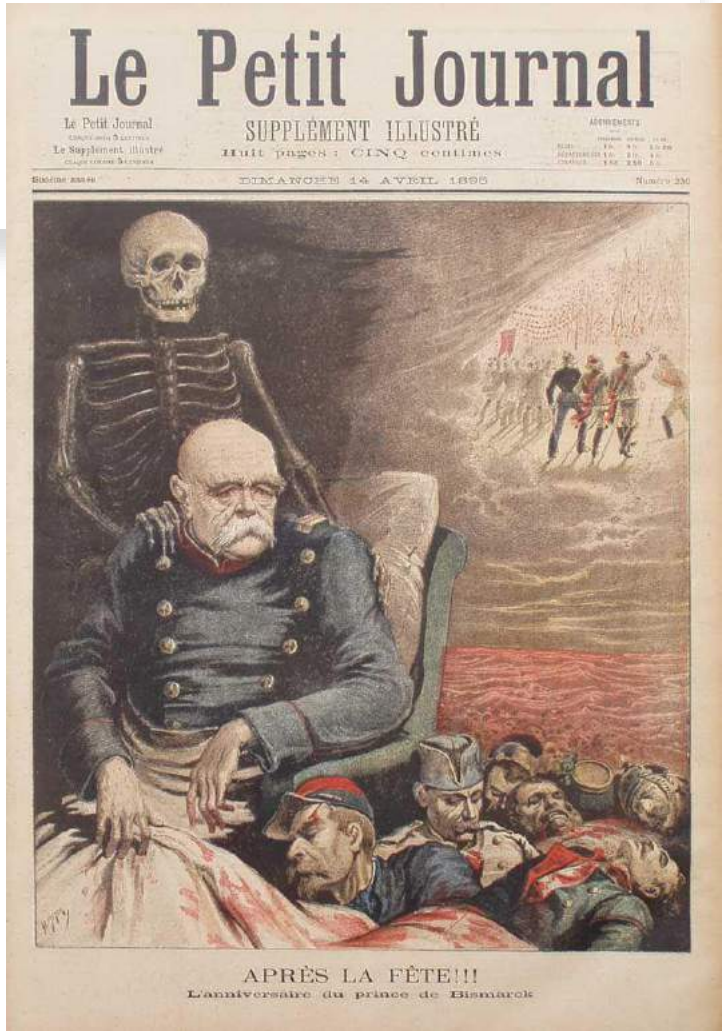
Comparaison



Personnification

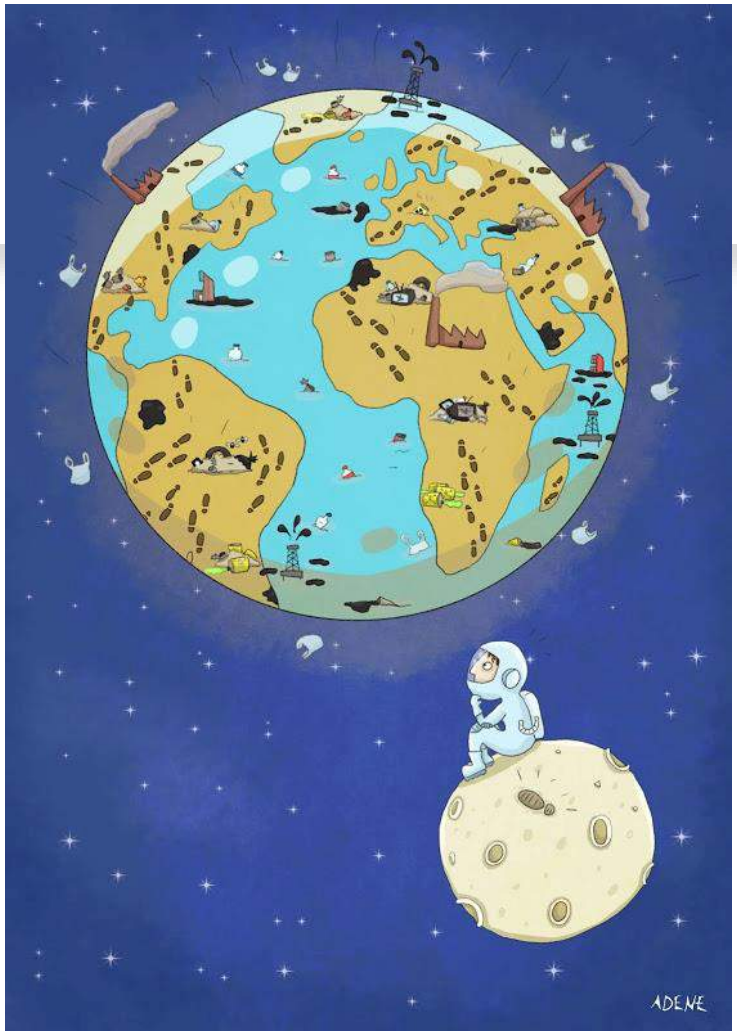
Dessin de presse et histoire





Caricature et photo de presse

Dessinateurs de presse



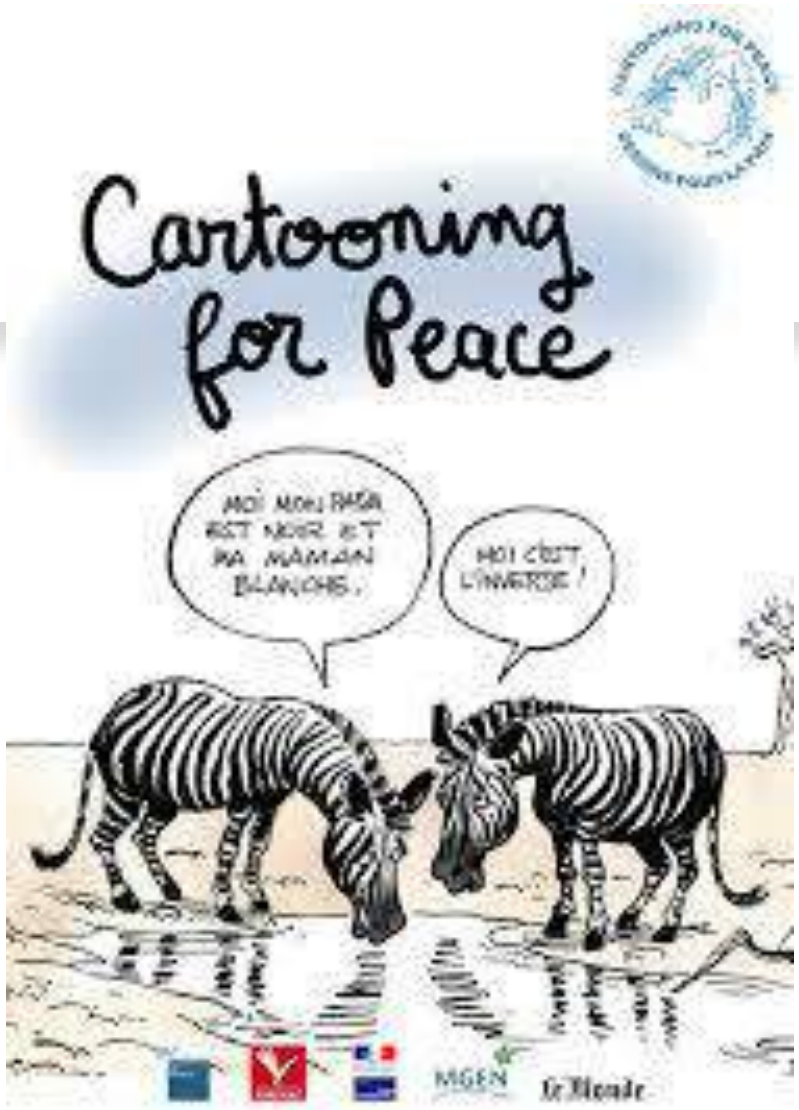
Adene

L'actu en patates

Dessinateurs de presse

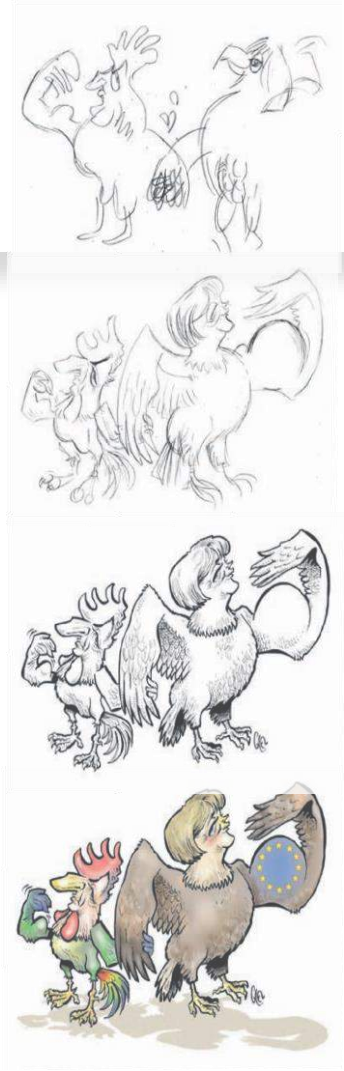
Cartooning for Peace
Dessins pour la Paix

Mix et remix



Atelier caricature ?

Cadre pédagogique
Sujet imposé ou cadré

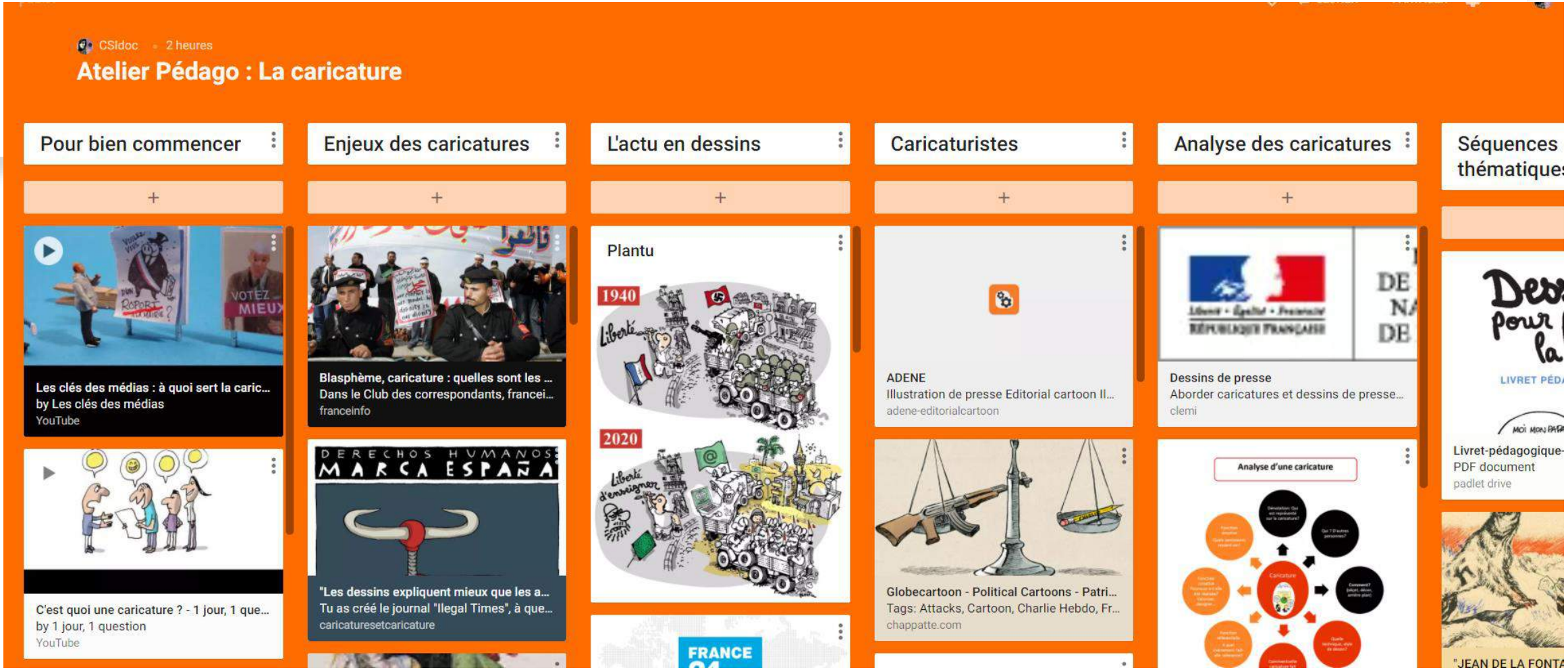


Emotions
- Ressentir

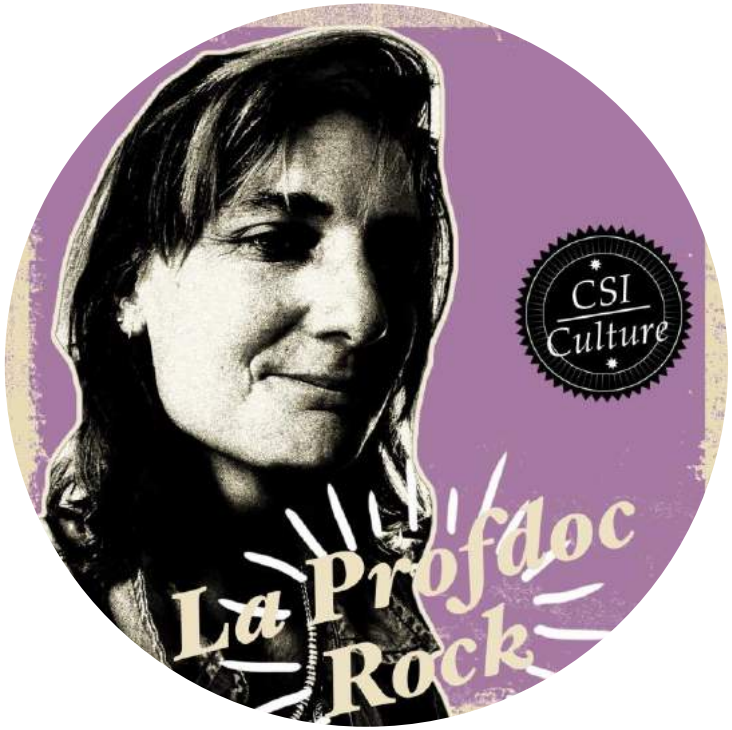
Raison
- S’interroger

Regard critique
- Analyser

Pour aller plus loin

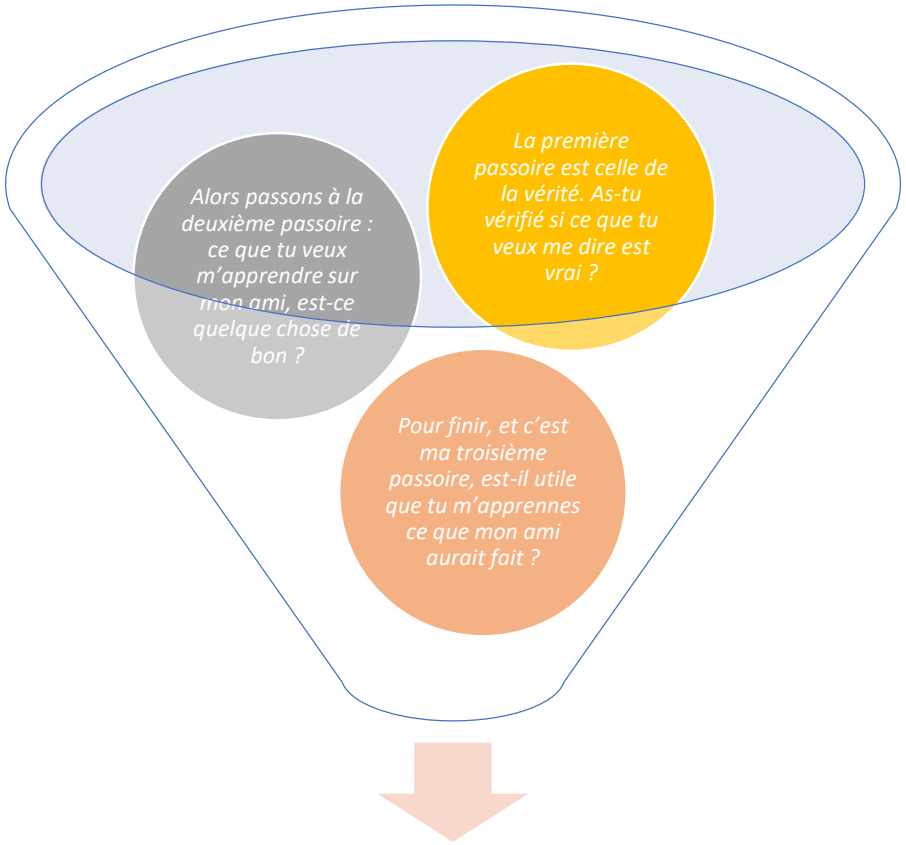


Marjorie Decriem,
professeur documentaliste à Toronto French School
Mdecriem@tfs.ca Marjorie.decriem@gmail.com
Twitter : @laprofdocrock Le site du CDI : www.csiculture.org
Le blog professsionnel : www.csidoc.com
La chaine Youtube CSIDOC LA



Des envies de partage ? Des questions ?

- Le dessin de presse est la représentation graphique d'un événement de l'actualité par un observateur à la fois artiste et journaliste. Il s'apparente cependant plus au billet d'humeur (pour le parti pris) ou au billet d'humour (pour l'ironie et le trait d'esprit) qu'à l'article informatif.
  Dessin polémique, la caricature ne cherche pas toujours à déclencher le rire, mais elle déforme, parodie, ridiculise, dénonce une situation ou une personne. Ses trois fonctions principales sont : exagérer, défigurer, accuser.
  Le dessin de presse témoigne d'un regard personnel du dessinateur sur l'actualité. C'est un discours subjectif, l'expression d'une humeur, une interprétation de faits et un commentaire qui invitent le lecteur à porter un regard différent sur un événement et à se faire son propre jugement. Les dessins ont pour but de déranger, de faire débat, d'éveiller l'esprit critique des lecteurs.
- UNE PRISE DE RISQUE
- Publier un dessin donne à voir la liberté de penser à l'œuvre. La caricature, un art de la subversion, s'appuie sur l'humour comme expression d'une résistance aux discours ou aux représentations dominantes ou majoritaires.

« La caverne et l’ange gardien » de George LeSage

Socrate était réputé pour sa grande sagesse. Un jour qu’il se promenait sur l’agora, il y a environ 2300 ans, une personne l’approcha afin d’entamer un dialogue avec lui. Mais avant de laisser son interlocuteur aller plus loin, Socrate lui fit passer le « test des trois passoires ».