

Interprétation des rêves

L'**interprétation des rêves** ou **onirocritique** est l'ensemble des techniques, rituelles ou symboliques, qui tentent, au sein d'une culture donnée, de donner un sens au rêve.

La majorité des croyances considèrent que le phénomène onirique est un phénomène symbolique, contenant une énigme et délivrant un message soit divin, soit intime. De nombreuses religions considèrent ainsi que le rêve porte un sens spirituel alors que les disciplines psychologiques modernes en font un processus mental renvoyant à la situation du rêveur.

La psychanalyse de Sigmund Freud constitue, pour les sciences humaines occidentales, une méthode d'interprétation symbolique. Il en existe d'autres, telles la psychologie analytique de Carl Gustav Jung, la méthode du rêve éveillé de Robert Desoille, celles d'Alfred Maury et d'Yves Delage.

L'interprétation des rêves selon Freud

Article détaillé : L'Interprétation des rêves.

Selon le principe du déterminisme psychique, le rêve, loin d'être un phénomène absurde ou magique, recèle un sens : il est l'accomplissement hallucinatoire d'un désir inconscient. Il a pour double fonction:

- permettre au rêveur de dormir
- accomplir un désir refoulé.

En ce sens Freud pourra dire que « le rêve est la voie royale de la connaissance de l'inconscient »^[1]. Cette fonction du rêve en fait une mine de renseignements quant aux désirs du rêveur. Son sens doit être interprété, car les désirs ne sont pas représentés tels quels. Il faut dégager le contenu latent du contenu manifeste qui a été déformé par le travail du rêve. Le rêve se présente alors comme un précieux moyen de connaître les contenus inconscients du rêveur, entre autres névrosés. Freud écrira cependant, en 1911, dans la préface à la troisième édition de *Die Traumdeutung*, que la connaissance de la névrose est également un moyen d'en savoir plus à propos des rêves.

Le rêve ne révèle pas l'avenir : il ne s'agit pas d'un présage sur lequel le rêveur pourrait s'appuyer. Le désir inconscient correspond à la sexualité infantile, énigme dont le névrosé ne comprend plus les éléments, qu'il refuse de concevoir, ces représentations inconscientes étant inconciliables avec les exigences de la conscience (censure).

L'interprétation des rêves selon Carl Gustav Jung

Article détaillé : Rêve (psychologie analytique).

L'approche que Jung fait du rêve est sensiblement différente de celle de Freud. Pour lui, en effet, le rêve n'est pas d'abord la réalisation d'un désir inconscient mais l'expression la meilleure possible de l'état psychique inconscient du moment. Jung ne contredit pas la pertinence de l'approche de Freud, mais il la passe au second plan dans son approche théorique. Quant à la clinique il insiste sur la nécessité d'y intégrer toute la psychanalyse freudienne, ce qui implique, pour le clinicien, de faire un choix d'interprétation freudienne, ou d'approcher le rêve comme Jung nous l'a proposé.

Partir de l'hypothèse que le rêve est la meilleure expression possible de l'état actuel du psychisme inconscient implique une toute autre approche clinique. Le rêve est alors considéré dans son contenu manifeste comme lien symbolique entre le moi et l'inconscient, donc comme potentialité d'unification de la psyché, c'est-à-dire d'accès au soi considéré comme totalité psychique. Mais parler de lien symbolique implique de se référer à la conception jungienne du symbole : celui-ci est considéré par Jung comme un lien vivant entre le conscient et l'inconscient, lien vivant qui implique qu'il soit abordé dans toutes ses composantes, c'est-à-dire dans tous les éprouvés, affectifs et sensoriels, qui le constituent, et non uniquement dans son aspect d'image qui, sinon, pourrait trop facilement aliéner le moi dans un miroir narcissique mortifère. D'une certaine façon on peut dire que, pour Jung, le symbole s'enracine

dans le corps.

De cette conception il s'ensuit que le rêve est plus considéré, éprouvé, revécu par le sujet avec sa conscience éveillée, bien plus qu'il n'est interprété en vue d'une compréhension. Bien au contraire Jung considère que le rêve, comme tout symbole, s'épuise au fur et à mesure qu'il est compris et intégré. Il cesse alors d'être vivant, symbolique.^[réf. nécessaire]

Science et interprétation psychanalytique des rêves

Critique

Selon le psychologue, sociologue et essayiste G. William Domhoff et le psychologue cognitiviste David Foulkes l'idée selon laquelle l'association libre permet d'accéder au contenu latent du rêve est infirmée par des travaux de psychologie expérimentale qui ont conclu au caractère arbitraire de cette méthode^[2]. Le neuropsychiatre Allan Hobson a critiqué l'ouvrage de Domhoff en lui reprochant de méconnaître les mécanismes neurobiologiques qu'il étudie^[3] et Drew Westen (en) remarque que Foulkes partage des points de vue avec la théorie de Freud, notamment qu'il existe un contenu latent et un contenu manifeste qui en est la transformation, et que cette transformation relève d'un langage à déchiffrer^[4].

Validation

Selon le neurologue Bernard Lechevalier, il y a compatibilité entre la conception psychanalytique du rêve et les neurosciences^[5]. Selon le neuroscientifique Winson, l'association libre de Freud est une méthode valide qui permet l'accès au contenu latent^[6].

Spiritualité et religions

Parmi les interprétations religieuses ou spiritualistes, liées à des systèmes de croyance, celles juives, chrétiennes ou musulmanes considèrent le rêve comme un message de l'au-delà. De nombreuses religions animistes donnent également au rêve et à son sens une place majeure dans leurs cosmologies, tels les aborigènes d'Australie.


Références

- [1] Sigmund Freud, *Cinq leçons sur la psychanalyse*, (1909), Payot, Paris, 1966, p. 38
- [2] Foulkes D., *A grammar of dreams* (1978), Basic Books, 1998 et Domhoff G.W., *The scientific study of dreams*, American Psychological Association, 2003
- [3] J. Allan Hobson, « Book Review: The Scientific Study of Dreams, by G. William Domhoff. APA Press, 2002 » in *Dreaming*, September 2003, Volume 13, Issue 3, pp. 187-191
- [4] Drew Westen, *Psychologie : pensée, cerveau et culture*, De Boeck Supérieur, 2000, p. 496
- [5] « Comment l'inconscient psychanalytique peut-il être perçu par un neurologue ? [...] Quant au rêve, état original "ni veille, ni sommeil", nous ne voyons pas d'obstacle neurologique à le considérer comme une forme de pensée particulière, non aléatoire, utilisant un mode symbolique correspondant à l'activation d'ensembles de réseaux préformés pendant les stades de sommeil paradoxal » in Séverine Lestienne et Françoise Lotstra « Neuroplasticité et inconscient, sujets d'articulation entre psychanalyse et neurosciences », *Cahiers critiques de thérapie familiale et de pratiques de réseaux*, 2/2009 (n° 43), p. 35-45,
- [6] J. Winson, *Brain and psyche*, Double Day, New York, 1985, p. 153

Bibliographie

- Sigmund Freud, *Die Traumdeutung*, 1900, *L'Interprétation des rêves*, PUF 1967,
- Sigmund Freud, *Le Rêve de l'injection faite à Irma*, Payot, coll. "Petite Bibliothèque Payot", 2011 (ISBN 97822228906579).
- Sandor Ferenczi, *L'interprétation scientifique des rêves*, 1909, in *Psychanalyse I*, Payot 1968
- Paul Fuks, *Les rêves*, Les essentiels, Éditions Milan, Toulouse, 1999.

Liens externes

- Karl Abraham, Une analyse de rêve par Ovide (<http://www.psychanalyse-paris.com/Une-analyse-de-reve-par-Ovide.html>), Cahier pour la Psychanalyse (Zentralblatt für Psychoanalyse), n^o 3, décembre 1911.
- Gheorghe Marinesco, Les rêves et leur symbolisme (<http://www.psychanalyse-paris.com/Les-reves-et-leur-symbolisme.html>), «Introduction à la psychanalyse» (Exposé des théories de Freud - Section IV), *Revue Générale des sciences pures et appliquées*, Tome 34, Gaston Doin Éditeur, Paris, 1923.
-  Portail de la psychologie

Sources et contributeurs de l'article

Interprétation des rêves *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=98348748> *Contributeurs:* .melusin, Abracadabra, Akeron, Analogisub, Basilus, Bayo, Bender, Bourrichon, Bradipus, Buddho, Cbenz, Cbmarius, Cerhab, Coyau, Darkludo, DocteurCosmos, EDUCA33E, Eunostos, Fmy, G de gonjasufi, Hercule, Herr Satz, Iznogood, JLM, Jarfe, Jef-Infojef, Jerome66, Jiel de V, JoleK, Korrigan, LudorFlorez, Léon66, Marchall, Maris stella, Mattho69, Maurilbert, Mayayu, Minicookies, Mirgolth, Moez, Nono64, Patchwork, Perky, Petitemontagnedujura, Phe, PlexusSolaris, Prosopee, Romanc19s, Sanya3, Traumune, Waderf, 75 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

Fichier:Icon psycho.svg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Icon_pscho.svg *Licence:* Creative Commons Attribution-Sharealike 3.0 *Contributeurs:* Reubot

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)
