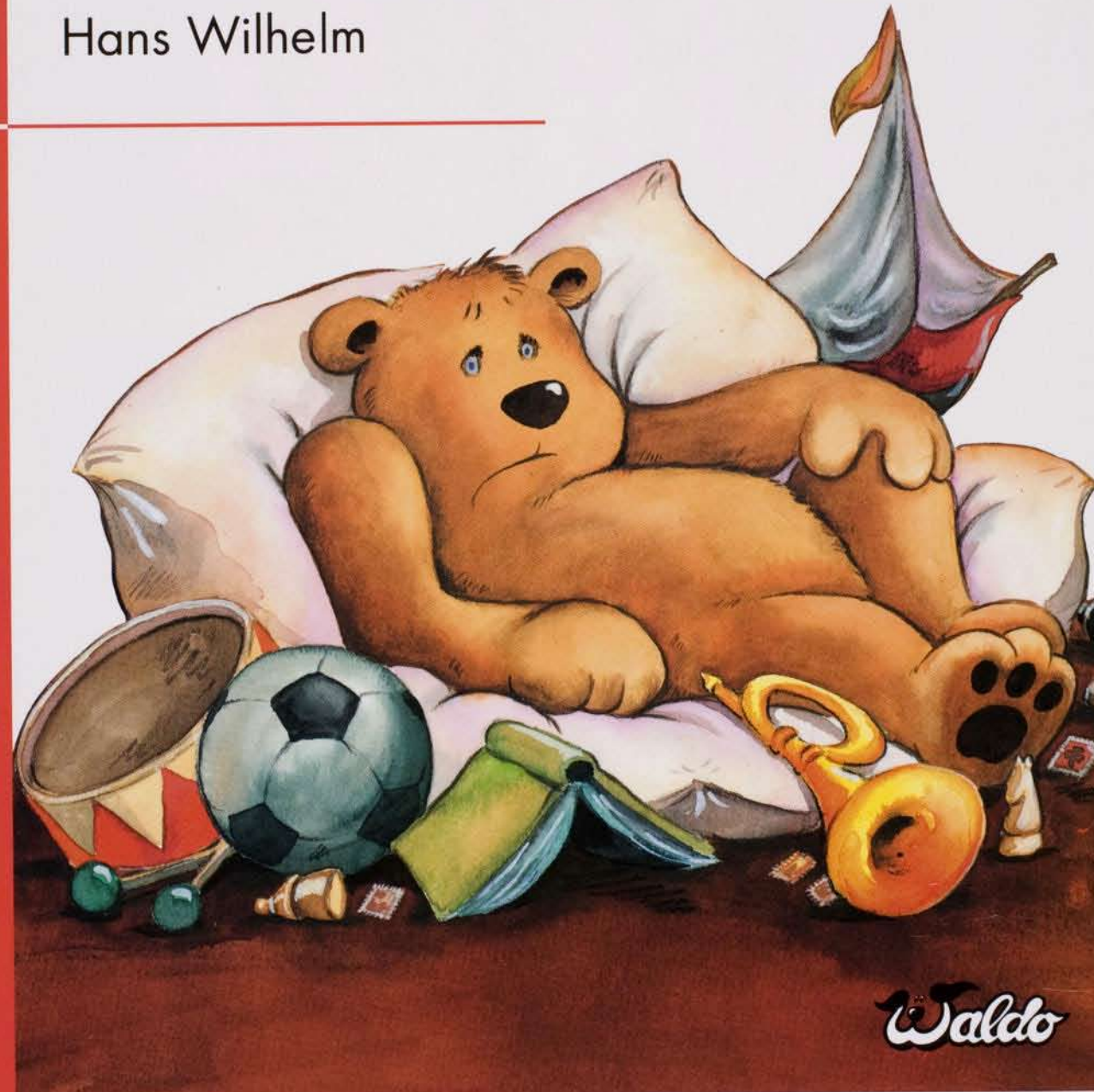


Quel ennui, mes amis!

Hans Wilhelm



Waldo

casterman (Je commence à lire)



Copyright: Hans Wilhelm, Inc.



Walleo, c'est moi, et
aujourd'hui j'ai bien envie
de vous raconter l'histoire
de Boris, un petit ours qui
ne sait vraiment pas quoi
faire...

(Je commence à lire)

Quel ennui, mes amis!

Hans Wilhelm

Adaptation : Claude Lauriot-Prévoist
Lettrage : Nicole Vilette
Conception graphique : TATOO

ISBN 2-203-11054-6

Titre de l'édition originale :
Totally bored Boris I

(publiée par Random House, New York)

© 1986 Hans Wilhelm, pour le texte et les illustrations.

© 1993 Casterman, pour la présente édition.

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays.

Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite.

Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit,
photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre,
constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi
du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.



casterman



Boris a joué avec tous ses jouets.
 Il a lu tous ses livres.
 Maintenant il ne sait plus
 quoi faire, mais plus du tout.
 Boris s'ennuie,
 il s'ennuie à périr.



Papa aura peut-être une solution. Boris souffle
 dans sa trompette et demande:
 - Si on faisait quelque chose?
 - Je fais quelque chose, moi, dit son père,
 je peins. Pourquoi ne vas-tu pas à la pêche?

- Ce n'est pas drôle d'aller
 à la pêche tout seul, dit
 Boris. S'il te plaît,
 viens avec moi.

- Je ne peux pas, dit
 son père. Et si tu lisais
 un de tes livres?



- Je les connais tous par cœur, mes livres!
 répond Boris.



Et Maman? Elle aura peut-être une idée.
- J'ai promis à ta sœur de faire des gâteaux avec elle. Si tu nous aidais?
- Non, non et non! crie Boris. Je déteste ma sœur, et je déteste aussi faire des gâteaux. Fâché, il s'en va dans sa chambre.



Boris entend des bruits joyeux qui viennent de la cuisine. Les bavardages et les éclats de rire le mettent d'encore plus mauvaise humeur.

Alors il décide d'aller dans sa cabane de l'arbre.



"Peut-être que ce sera mieux là-haut se dit-il. Et il prend sa trompette à tout hasard





Dès qu'il est installé dans sa cabane, il voit bien qu'il n'y a rien à faire, là non plus. Il s'ennuie autant que dans sa chambre.



- Mais qu'est-ce que je pourrais bien faire, misère de misère ?



Et voilà qu'un énorme carton passe sous son arbre. Il en sort la voix de sa petite sœur qui chantonne : "Je vais construire un château. Mais personne ne sait où je vais l'installer. C'est un grand secret. Tralala !"



Du haut de son arbre, Boris voit bien où elle va. «Quelle idée idiote! Si c'était moi, je sais bien ce que je ferais: un vaisseau spatial!» Pourtant, il regarde sa sœur qui a rejoint ses amis.



Tout le monde s'affaire à décorer les murs du château. A leur place, Boris ferait autre chose. Pour un vaisseau spatial, il faut des fusées et des antennes et un tas de machines compliquées.

Oh! Boris allait oublier qu'il était tout occupé à s'ennuyer!





Puis la joyeuse compagnie apporte
des banderoles et du papier crépon.
"Je suppose qu'ils vont faire un spectacle.
J'ai horreur des spectacles!"
Mais il les regarde pourtant.



- Maman nous a donné plein de vieux bijoux et de vieux habits pour nous déguiser, crie sa petite sœur très fort en passant sous l'arbre. Je serai une princesse. Mais tu ne la verras pas, tralala! ajoute-t-elle. Bien sûr que si, il la verra. Mais Boris fait comme si ça ne l'intéressait pas.





Les préparatifs sont bruyants et joyeux.
Boris imagine en quoi il aimerait
se déguiser, si c'était sa fête.
En cosmonaute, ou en extraterrestre,
évidemment !



Boris voit bien que les autres s'amuse-
nt beaucoup, malgré tout. Et cela le rend
d'encore plus mauvaise humeur.
Et tandis qu'ils posent pour que
la princesse puisse prendre une photo,
Boris leur jette des feuilles du haut de son
arbre.

Mais ils sont si occupés
qu'ils ne remarquent rien.



- Maintenant, on fait
une fête! Non! plutôt
un bal de roi!
J'oubliais que j'étais
une princesse! Et elle passe fièrement sous
l'arbre de Boris, portant une coupe remplie
de petits gâteaux fumants.
Le pichet de jus de fruit lui donne soif.
Pauvre Boris, personne ne fait attention à lui.
Les amis se régalaient et rient tous ensemble.
"Ça suffit!" décide-t-il enfin.



Alors Boris prend sa trompette et souffle dedans de toutes ses forces. POUET! Et encore, et encore! POUEEET! POUEEET!

Quand il s'arrête,
c'est le silence!
Plus un mot, plus un rire.
La trompette a fait
son effet.
Les jeux stupides
et la fête idiote
sont interrompus.
C'est bien fait!

Mais soudain il entend qu'on l'appelle, en bas.





- Boris, un trompettiste, c'est juste ce qu'il faut pour un bal de roi! crie l'un des invités. Tu veux bien être le trompettiste du roi? Boris est sur le point de dire quelque chose de très méchant. Mais il réfléchit un moment.

- Peut-être, mais seulement si j'ai vingt gâteaux!

- Trois! dit sa sœur en regardant la coupe presque vide.

- D'accord, dit Boris, c'est un bon prix.

Et il descend de son arbre.



C'est une fête magnifique! Le trompettiste
joue de la trompette. Le roi joue du tambour.
Toute la cour danse. Et Boris s'amuse
comme un fou!



Mais il n'oublie pas les petits gâteaux
que la princesse a gardés tout spécialement
pour lui...

