

LARQUE

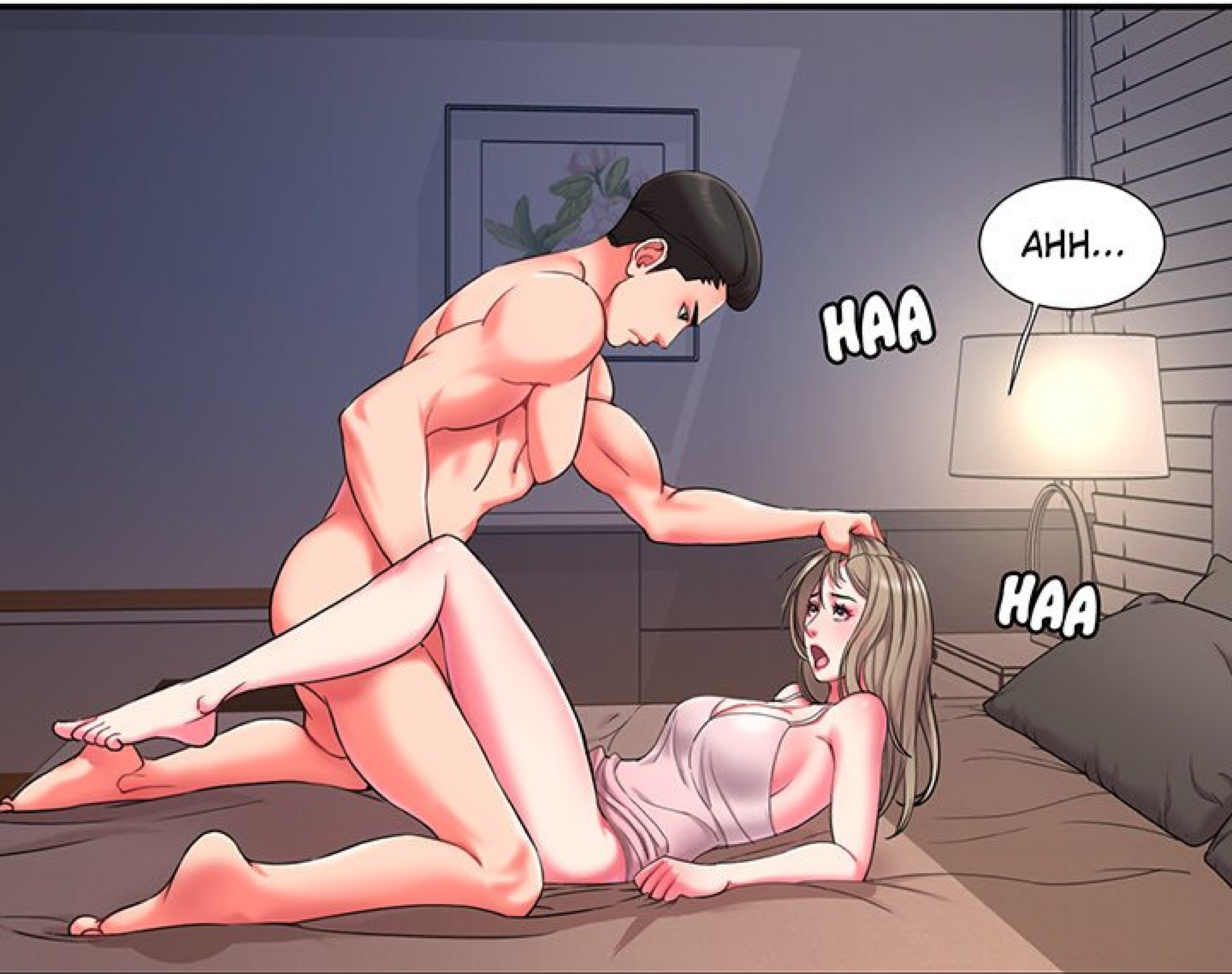
Scénario : KOI

Dessin : Jota

EPISODE 9

HAA

HAA



AHH...

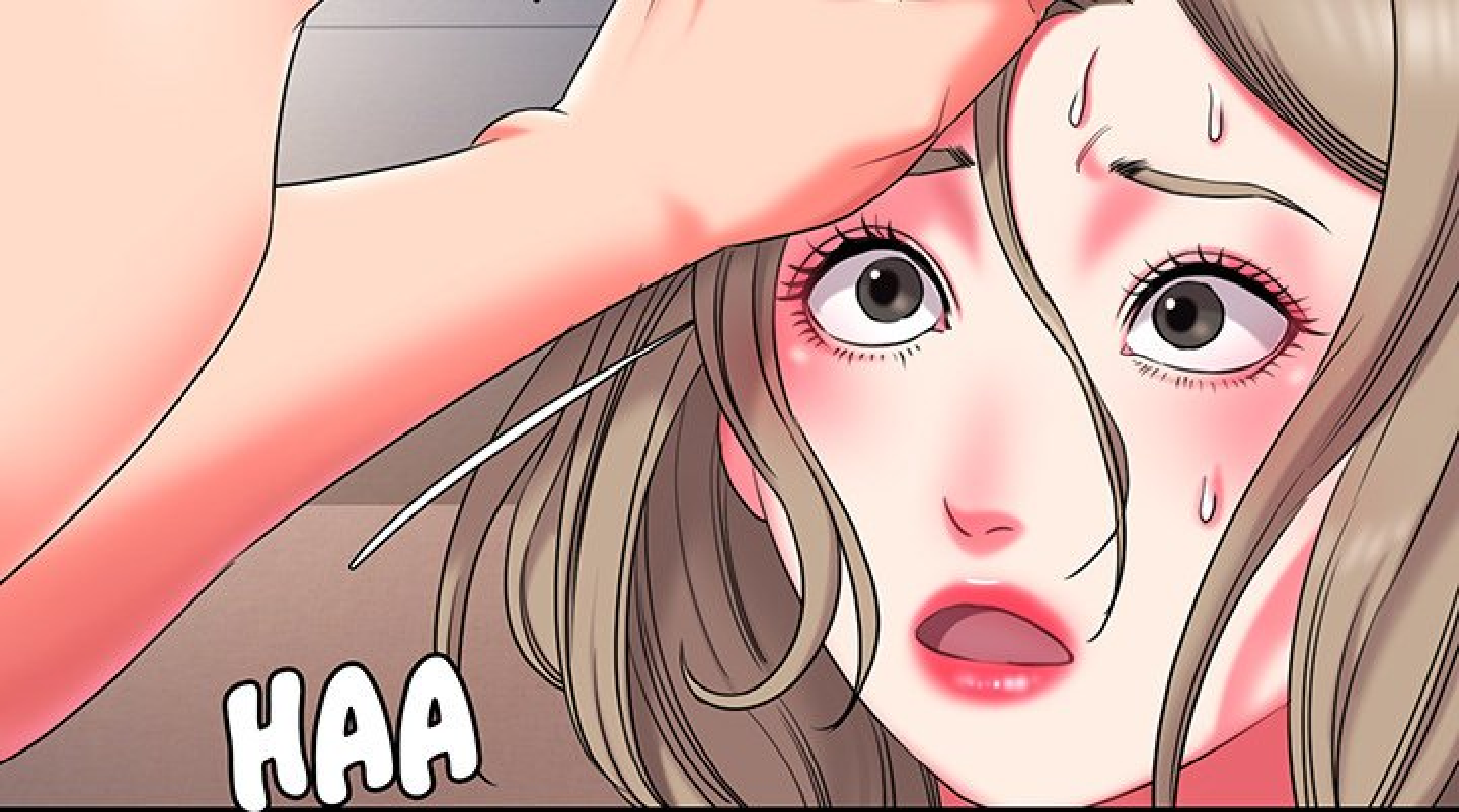
HAA

HAA

C'EST VRAI !
J'AI ÉCRIT CE CONTRAT
POUR HUMILIER LA FEMME
QUI M'AVAIT LARGUÉ.

HAA





MAIS...

ARG !













FWIP

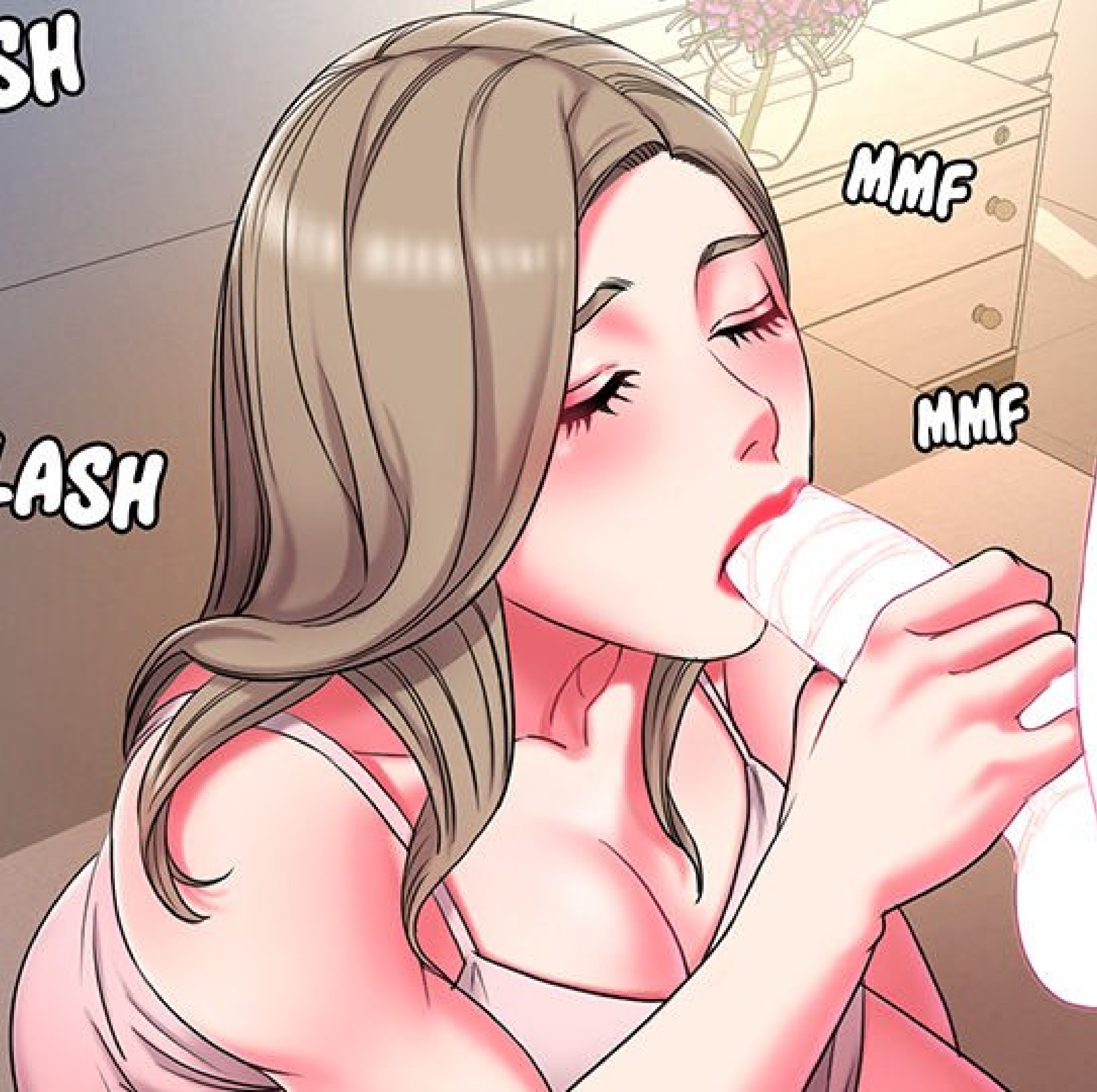


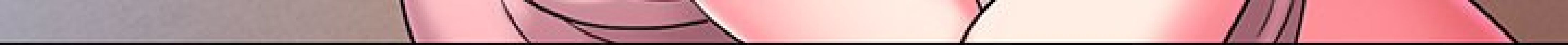
SPLASH

SPLASH

MMF

MMF

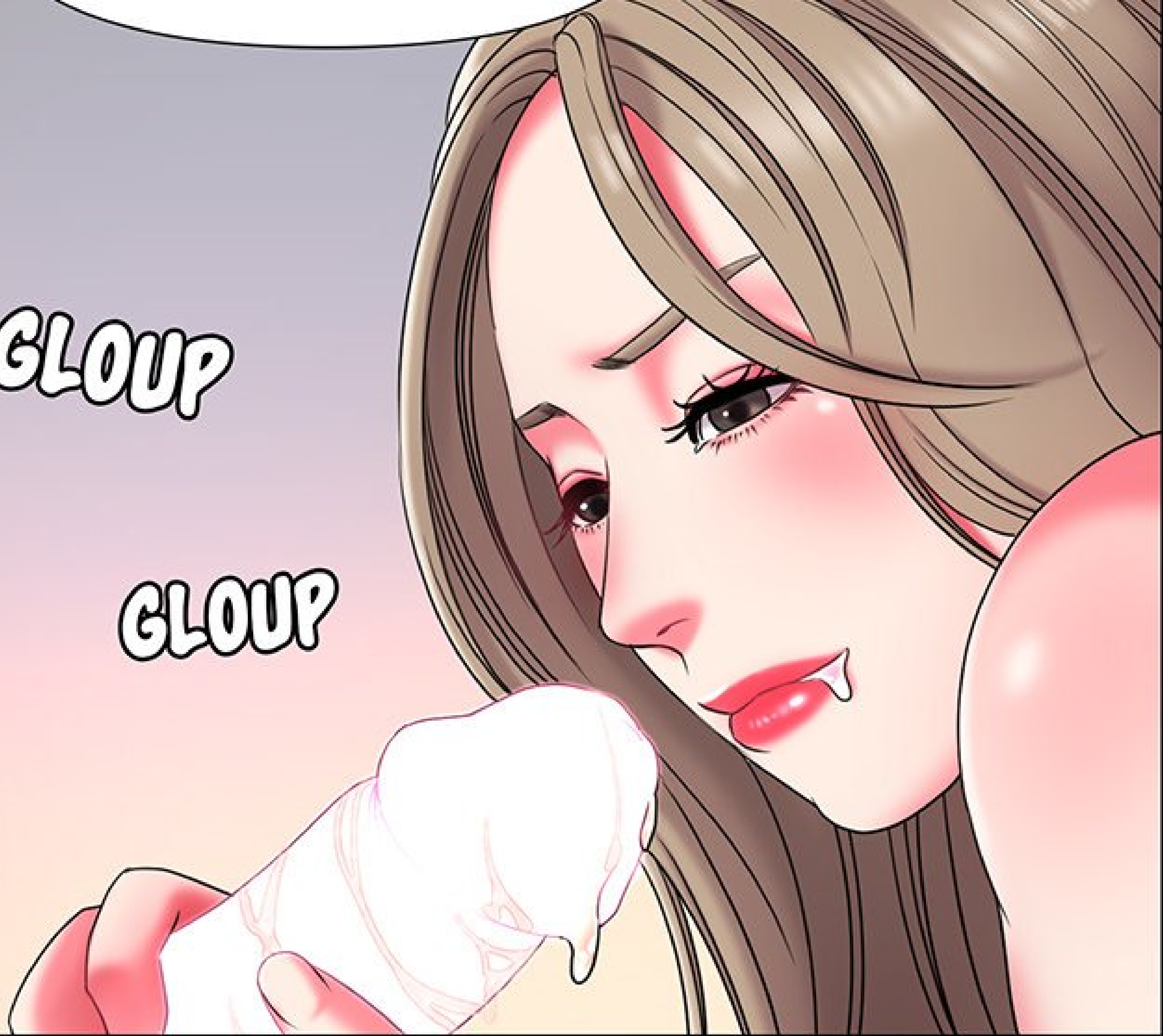




J'ALLAIS JOUIR SUR
SON VISAGE POUR QU'ELLE
SE SENTE ENCORE PLUS
HUMILIÉE.

GLOUP

GLOUP



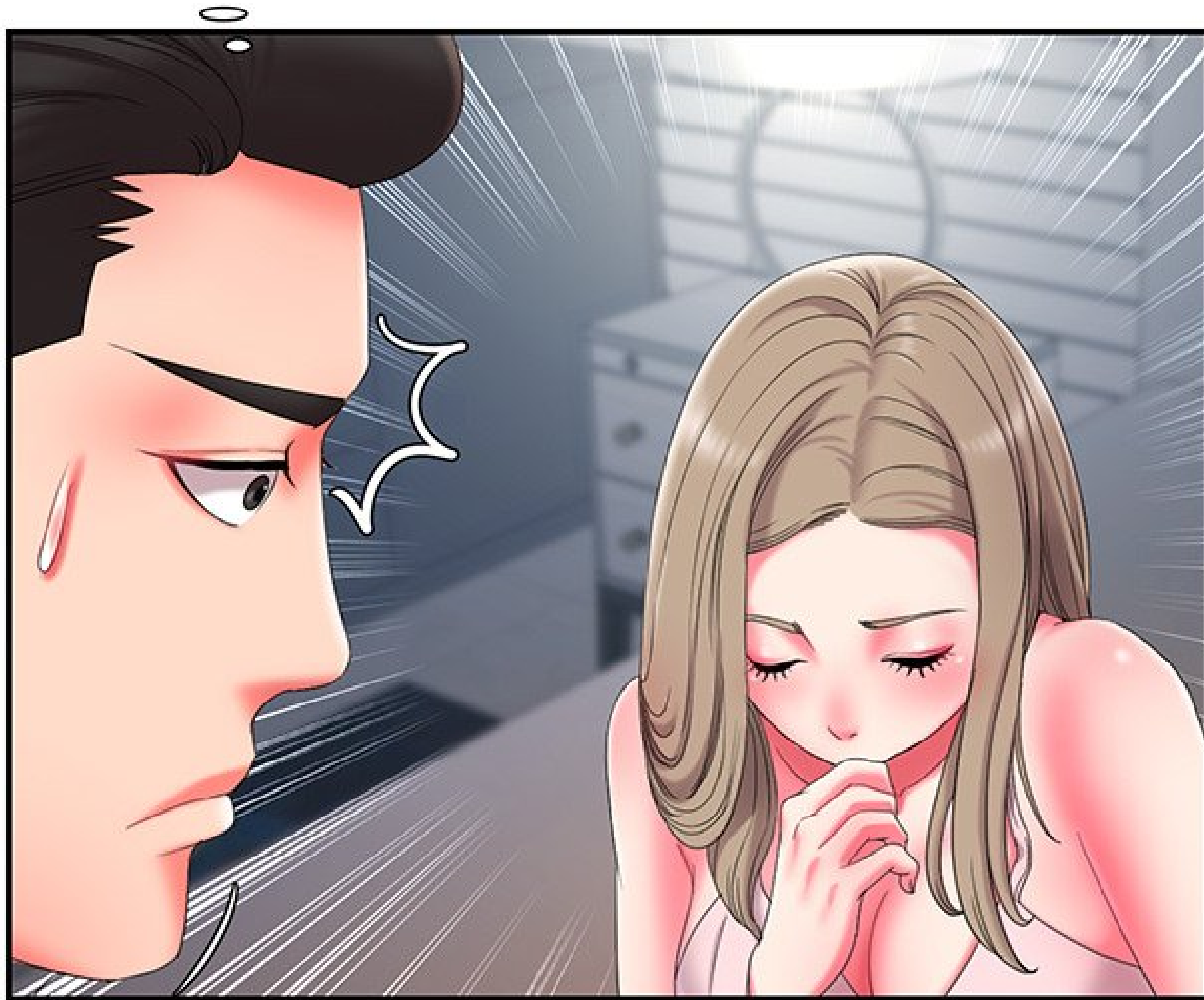
JE NE VOULAIS PAS
QUE ÇA ATERRISSE
SUR LE LIT.

AH...

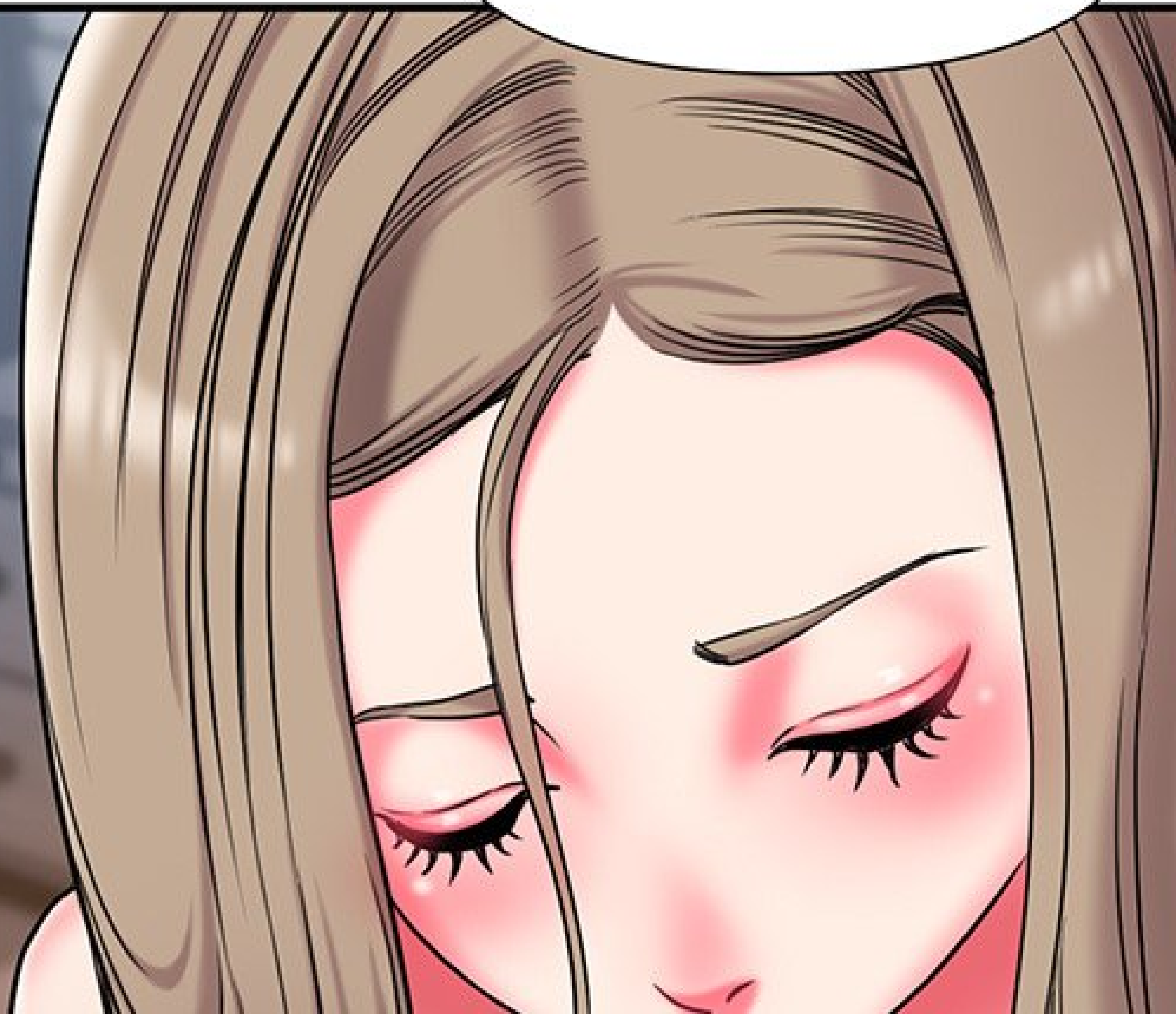


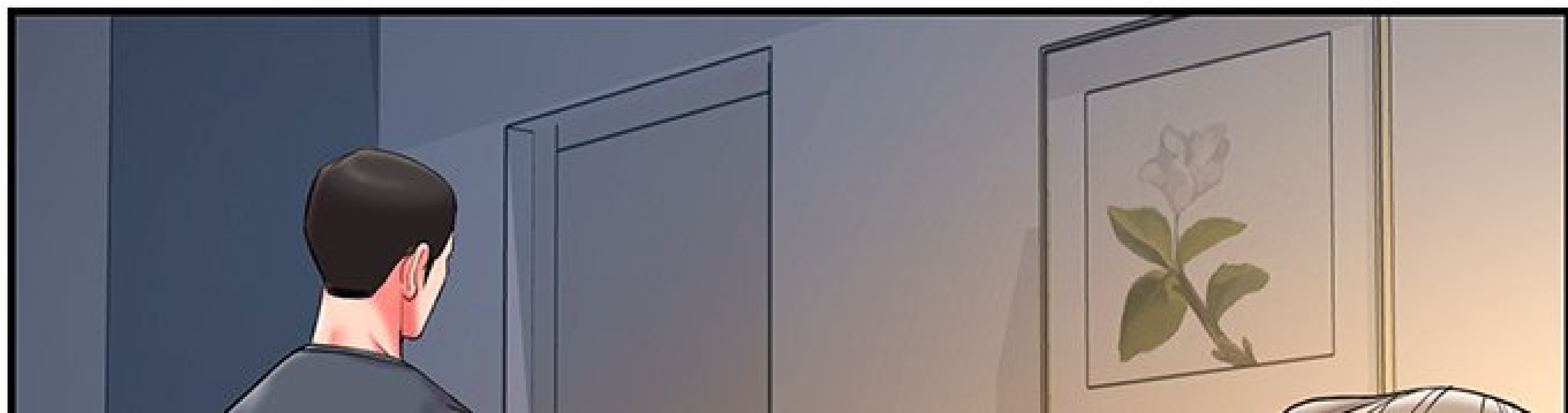


AH....!



ELLE AVAIT L'AIR
ADORABLE EN AVALANT
MON SPERME.







LAVE-TOI ET
REPOSE-TOI.

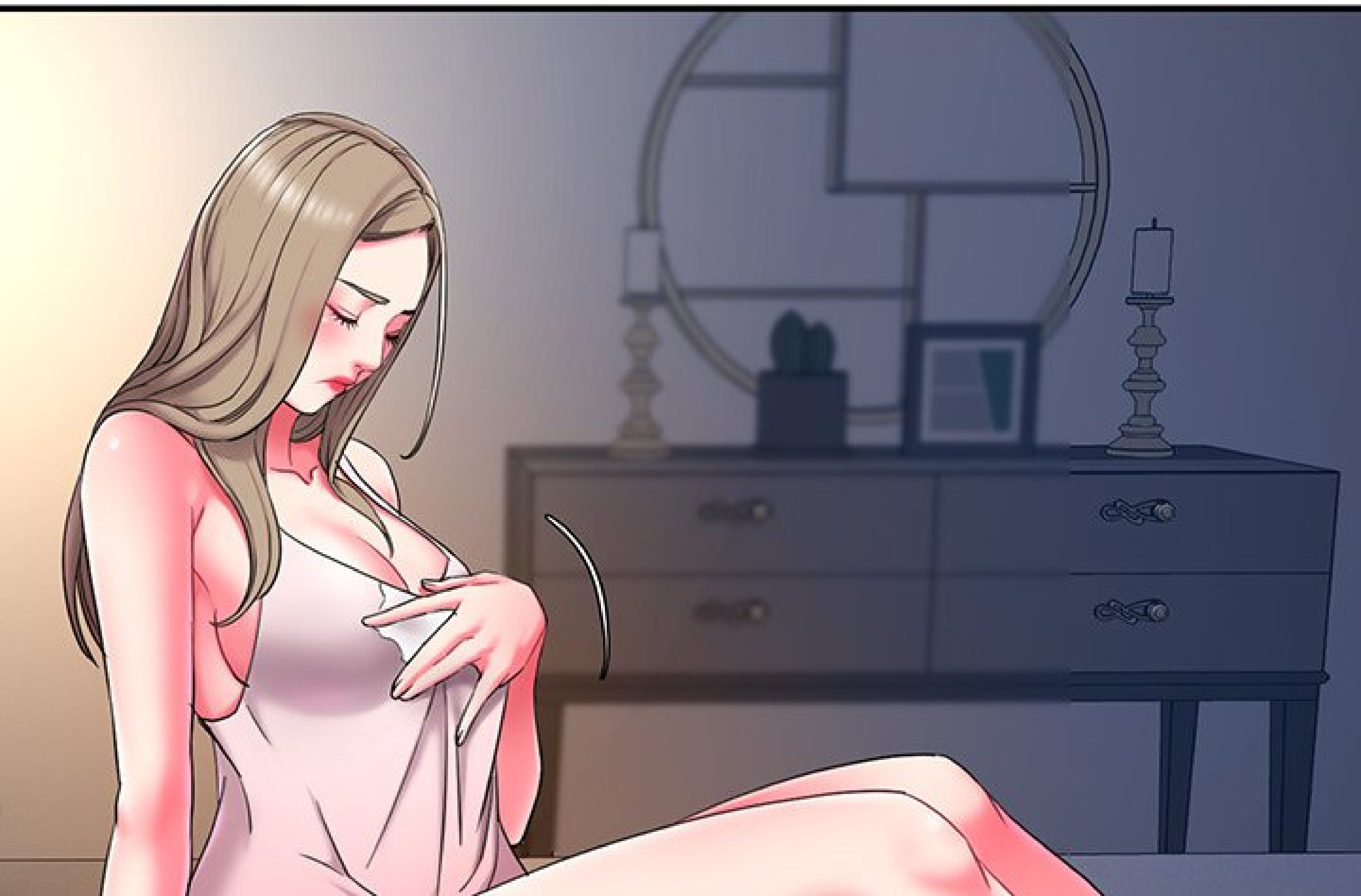


D'ACCORD...

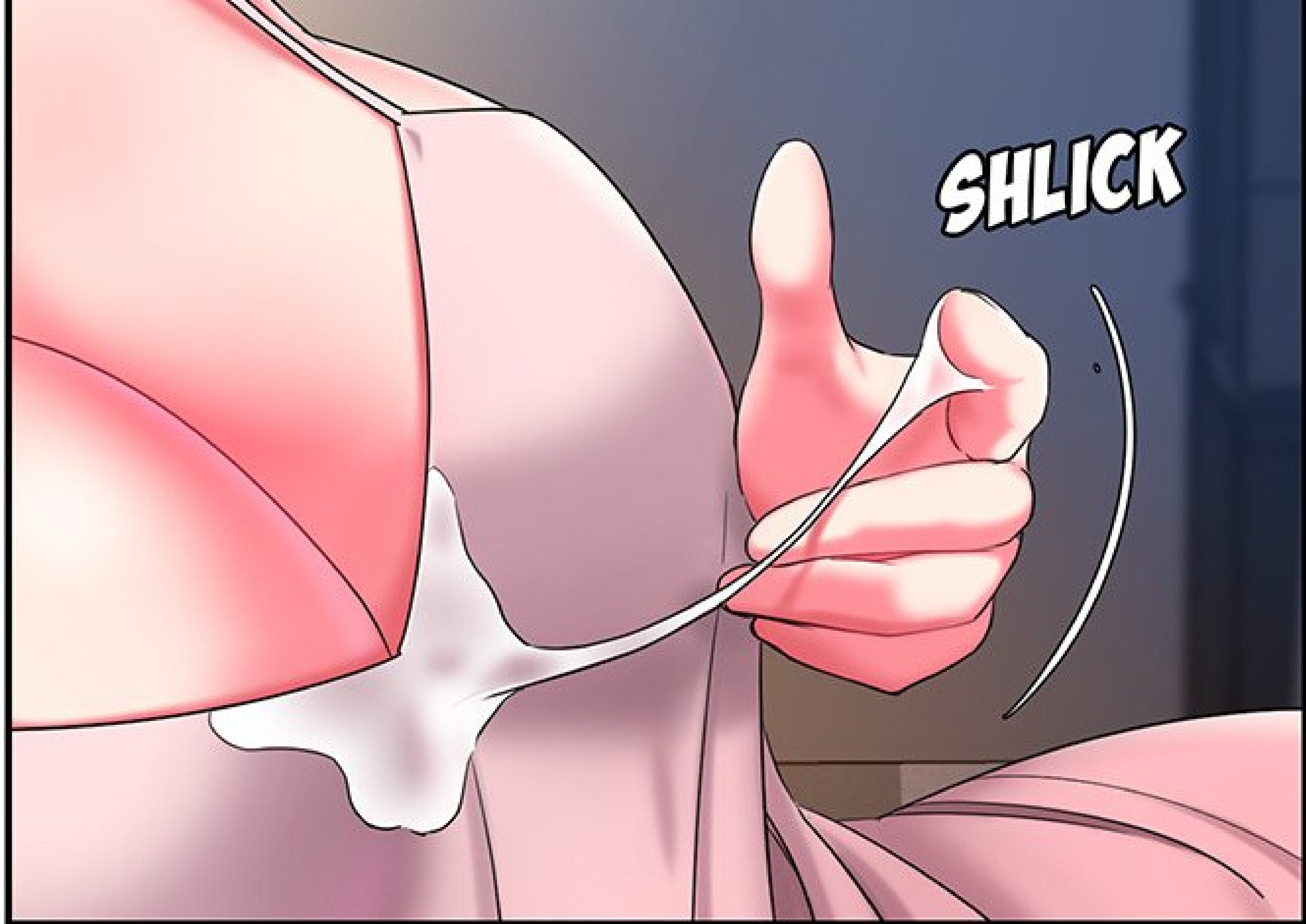


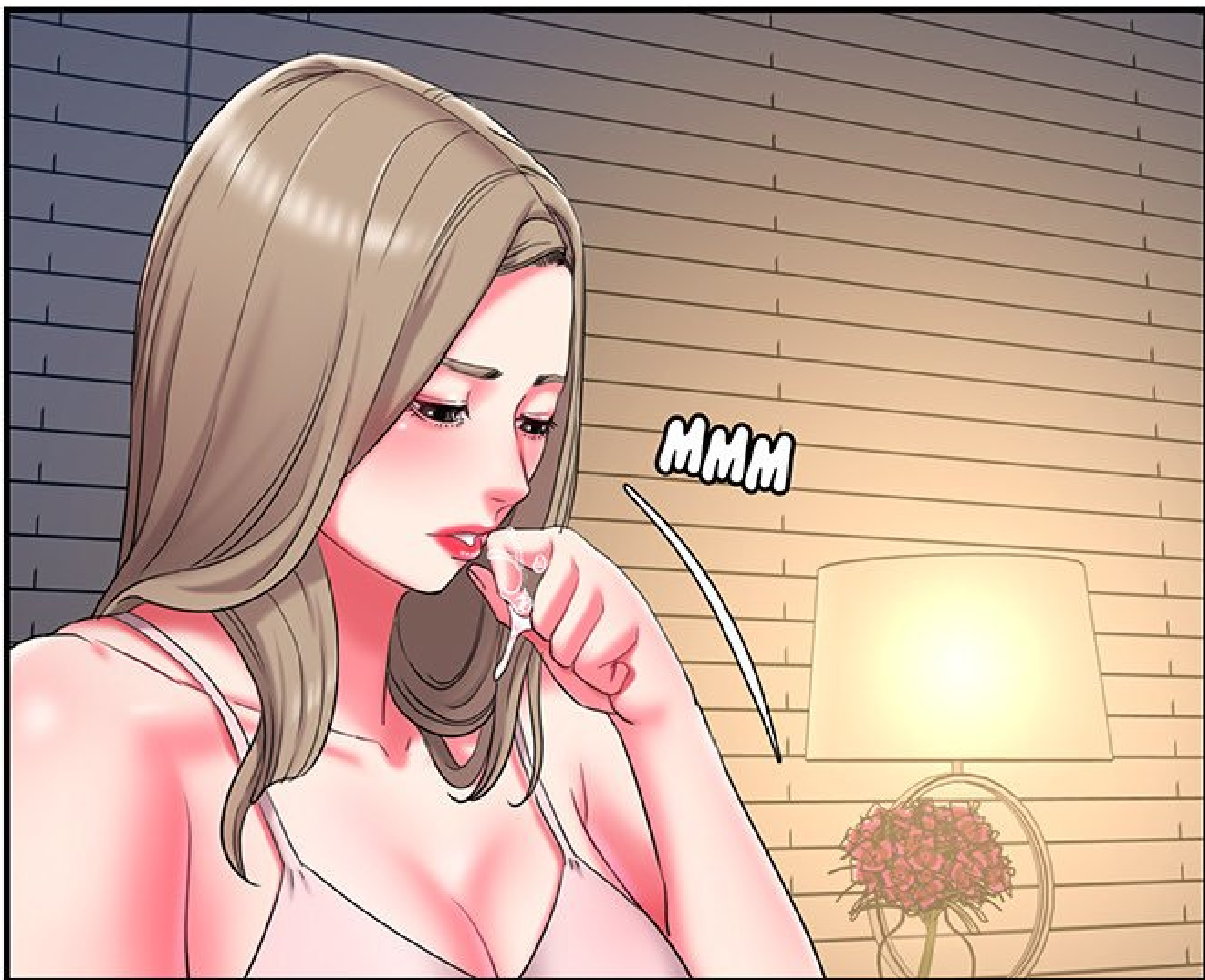




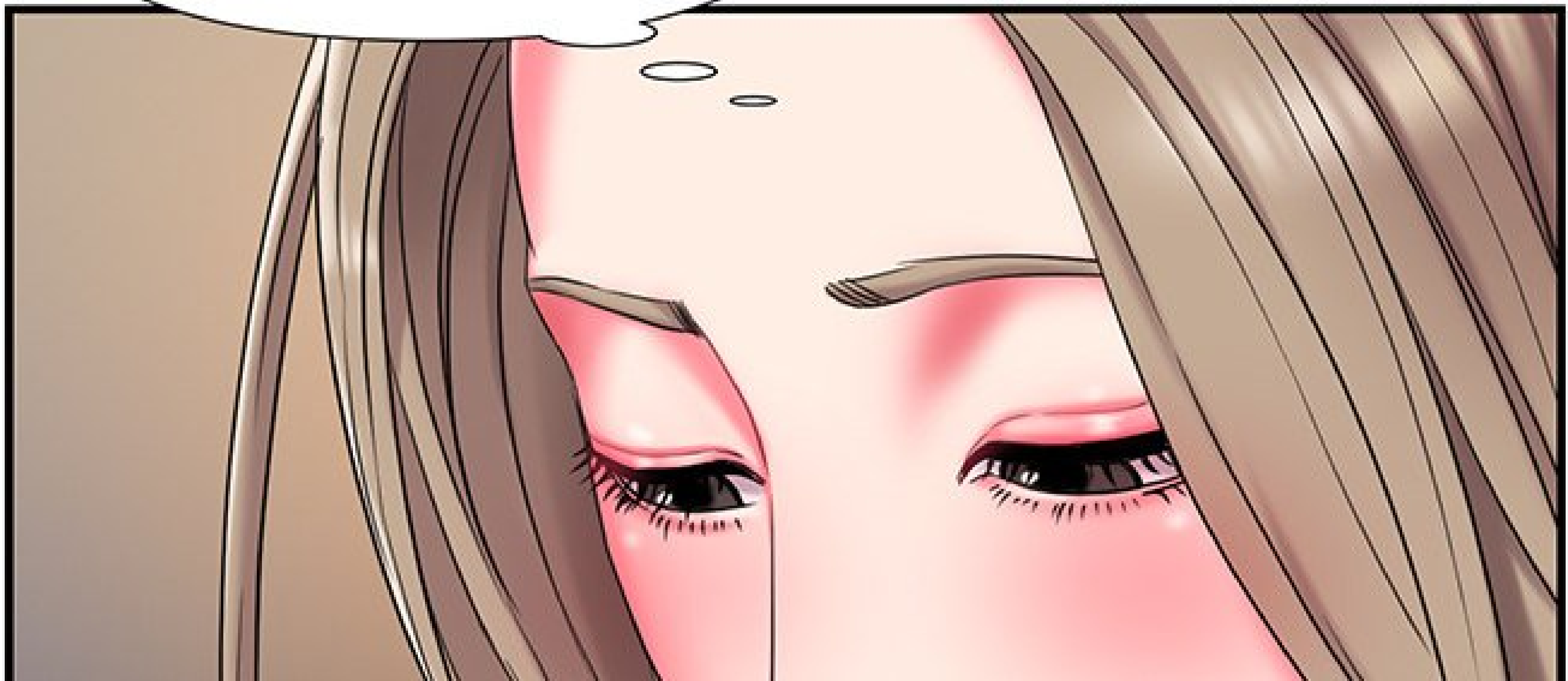








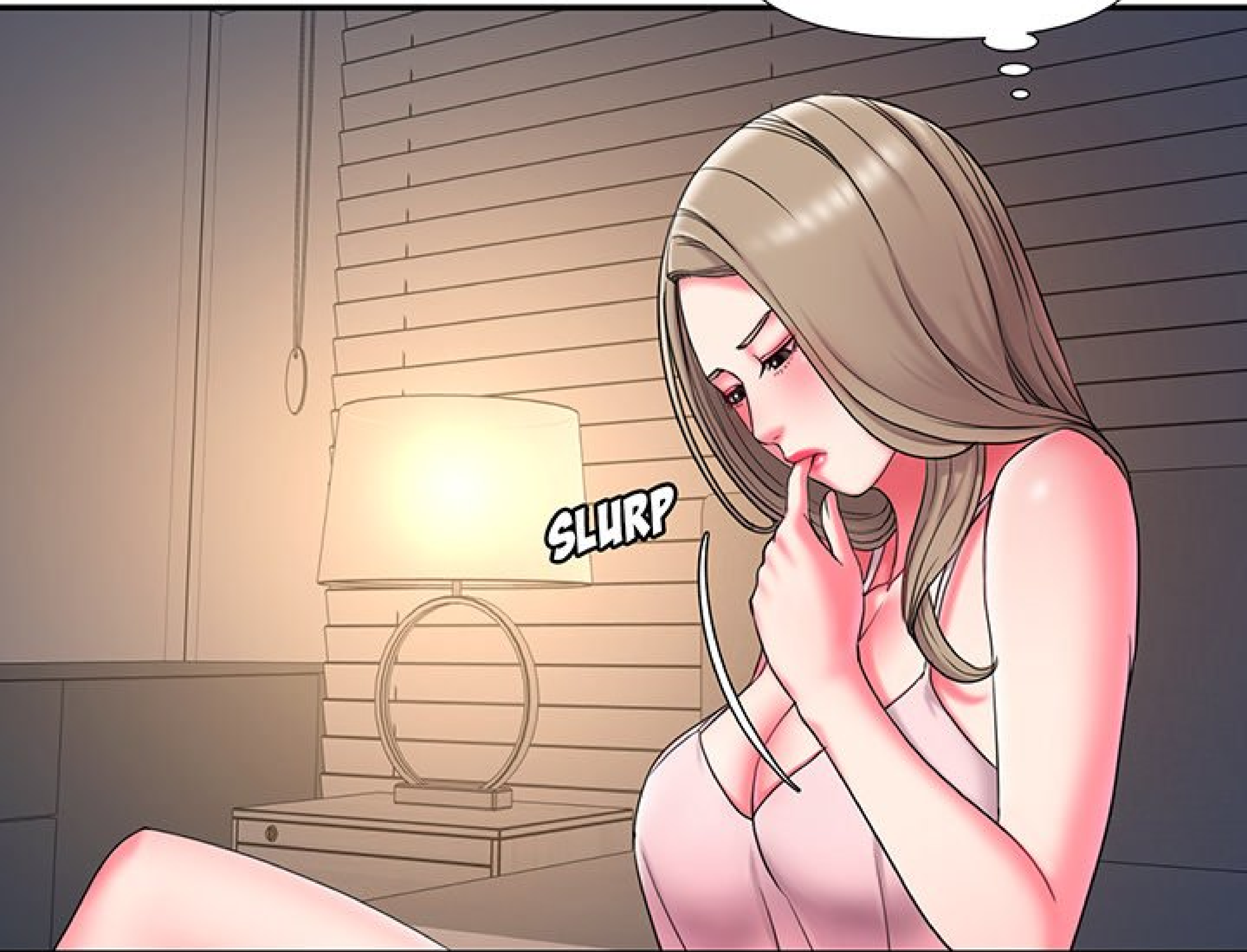
LE SPERME DE SETH !
JE NE DÉTESTE PAS ÇA.

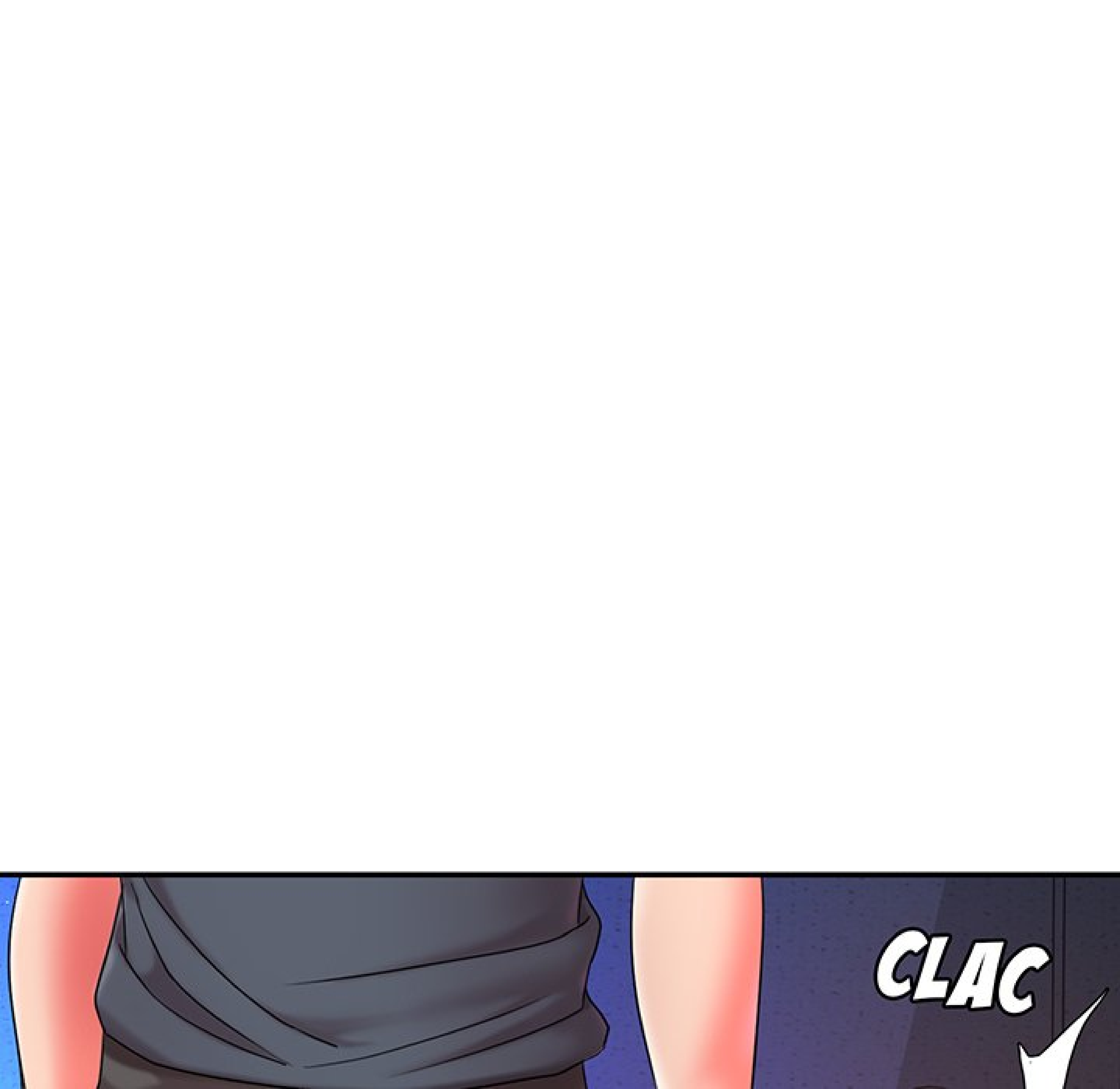




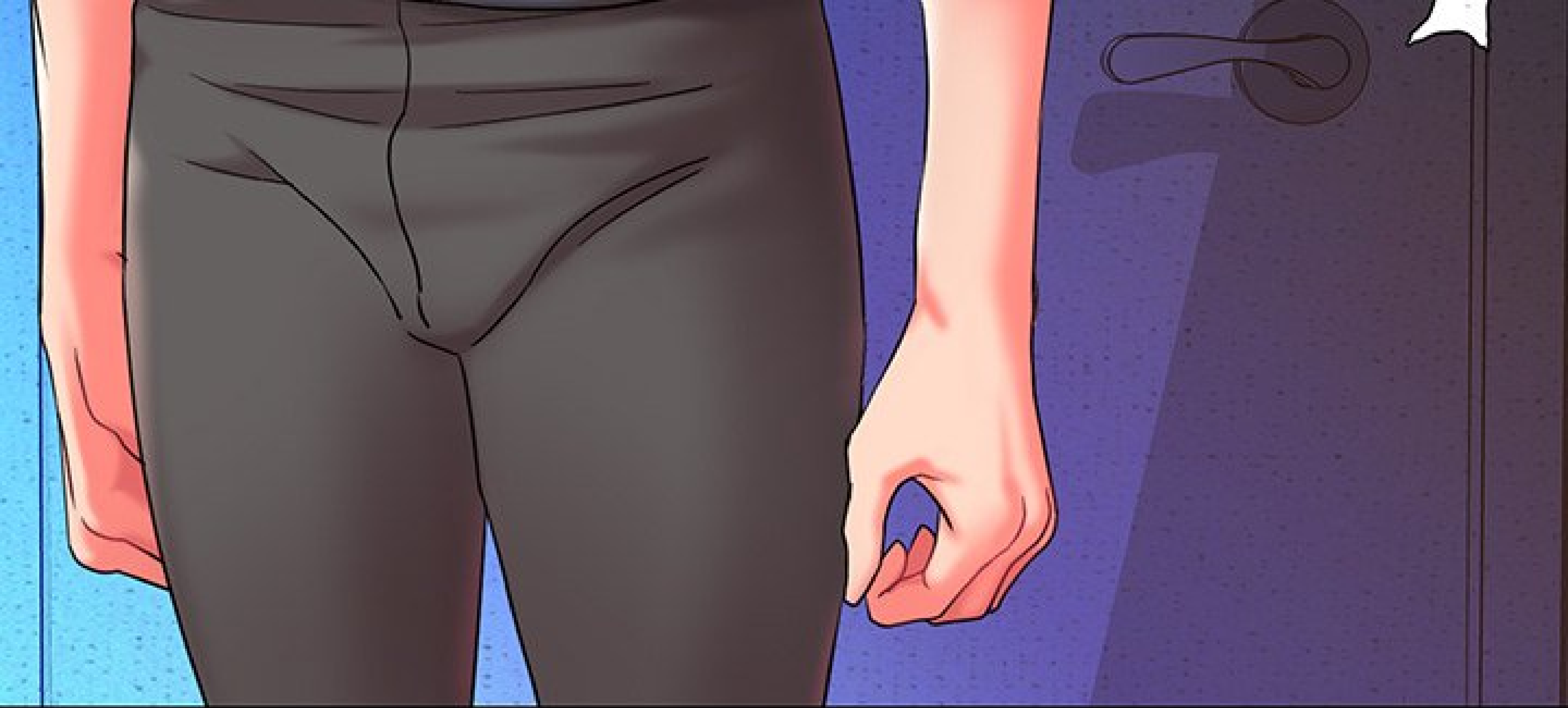
JE LE TROUVE
MÊME SEXY.

SLURP

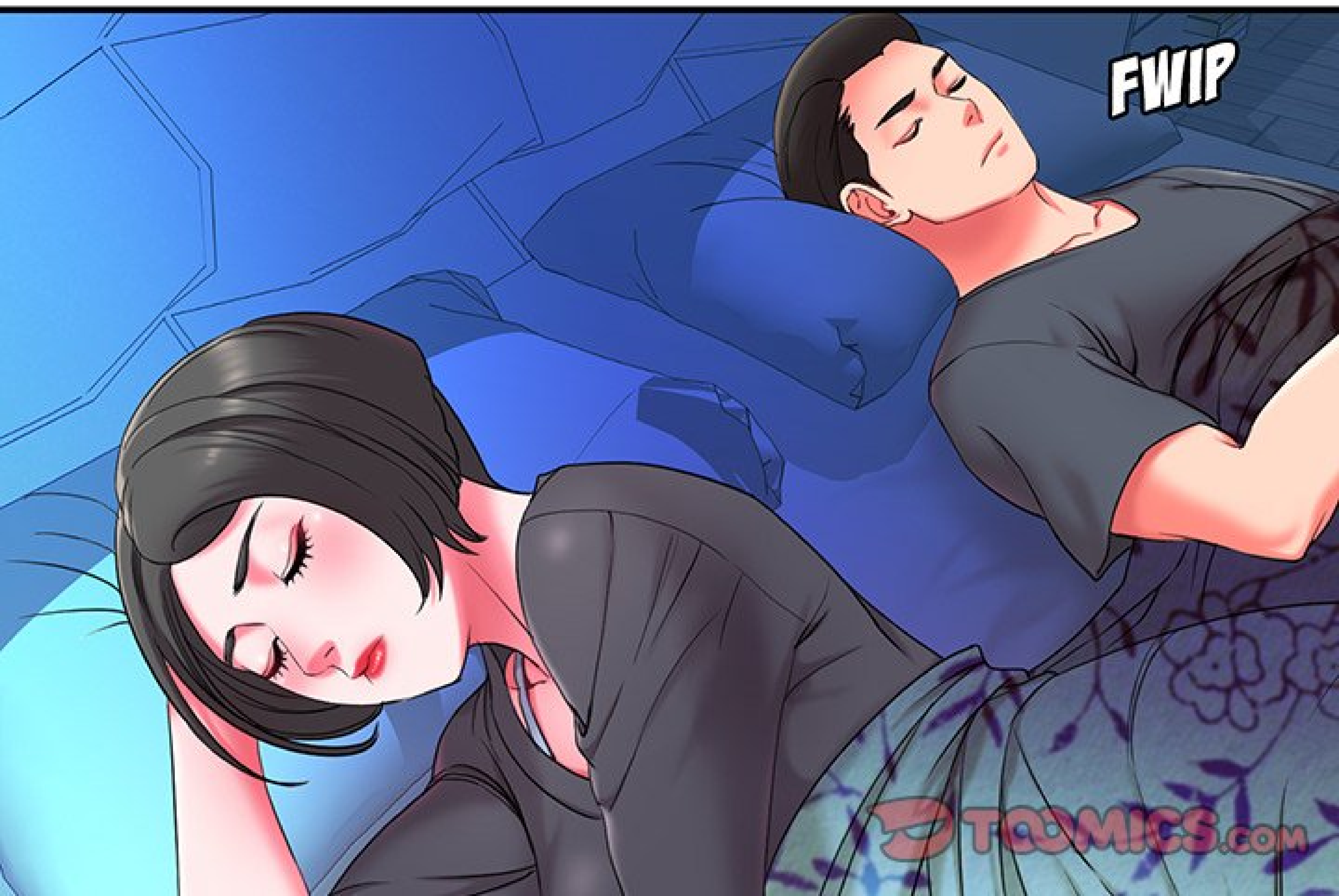




CLAC







FWIP

A comic panel with a white background. At the top, there is a horizontal strip of a character's shoulder and arm, colored in shades of blue, pink, and purple. At the bottom, there is another horizontal strip showing a character's dark, wavy hair and a blue garment. In the center-right of the panel, there is a large, white, oval-shaped speech bubble with a black outline. Inside the bubble, there is French text in a black, sans-serif font.

L'ODEUR DU
PARFUM DE JEN
ET DU SPERME DE
SETH A TITILLÉ
MON NEZ.



ON S'ÉTAIT MIS
D'ACCORD POUR NE PAS
INTERFÉRER DANS NOS
VIES PERSONNELLES
AVANT DE SE
MARIER.







C'EST UNE HÔTESSE
DANS UN BAR CÉLÈBRE
DE K TOWN.



ELLE S'APPELLE JANIS YU,
23 ANS, 167 CM, BONNET E,
ET ELLE EST ACTUELLEMENT
EN ÉCOLE D'ART.

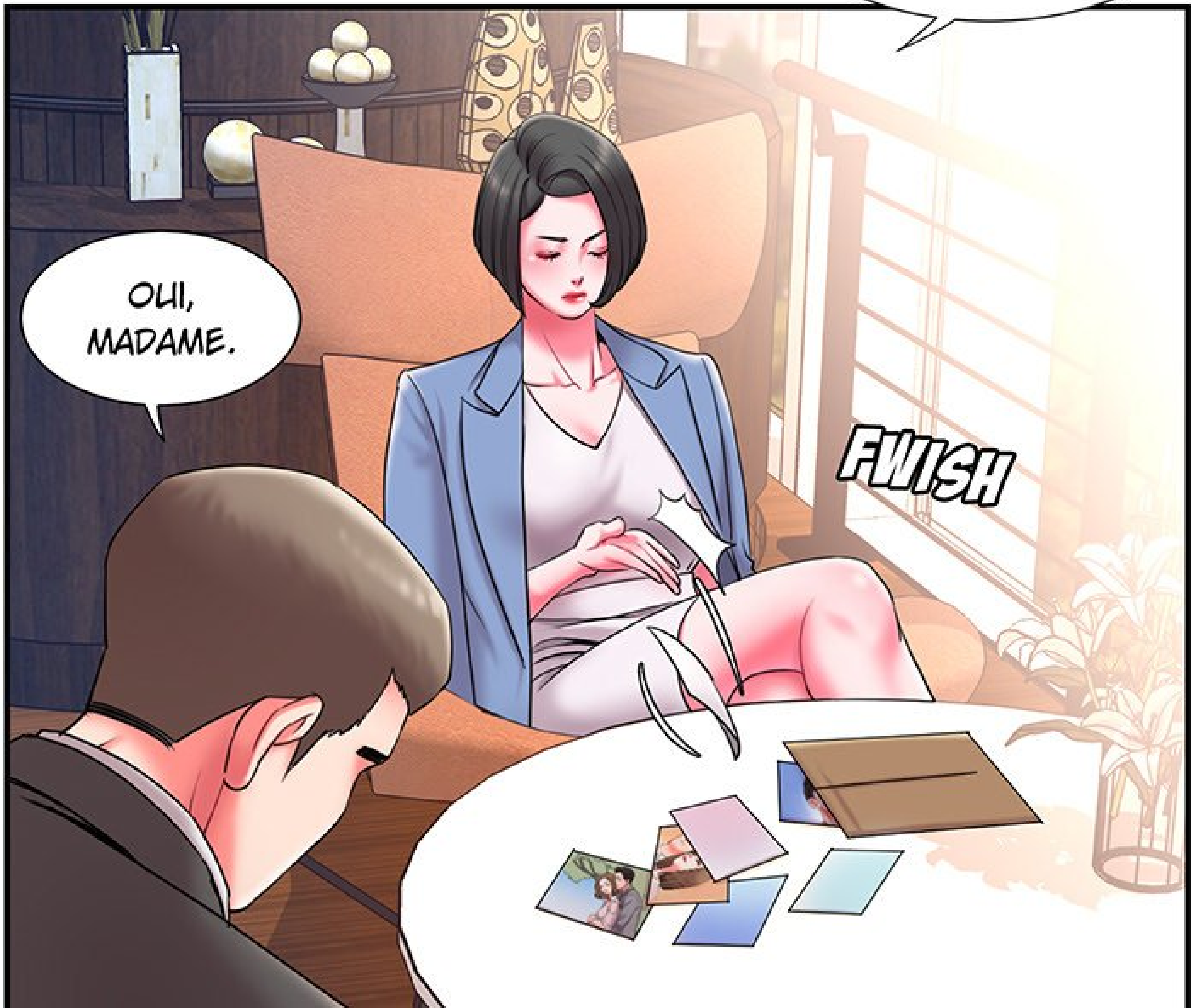




AMENEZ-LA-MOI.

OUI,
MADAME.

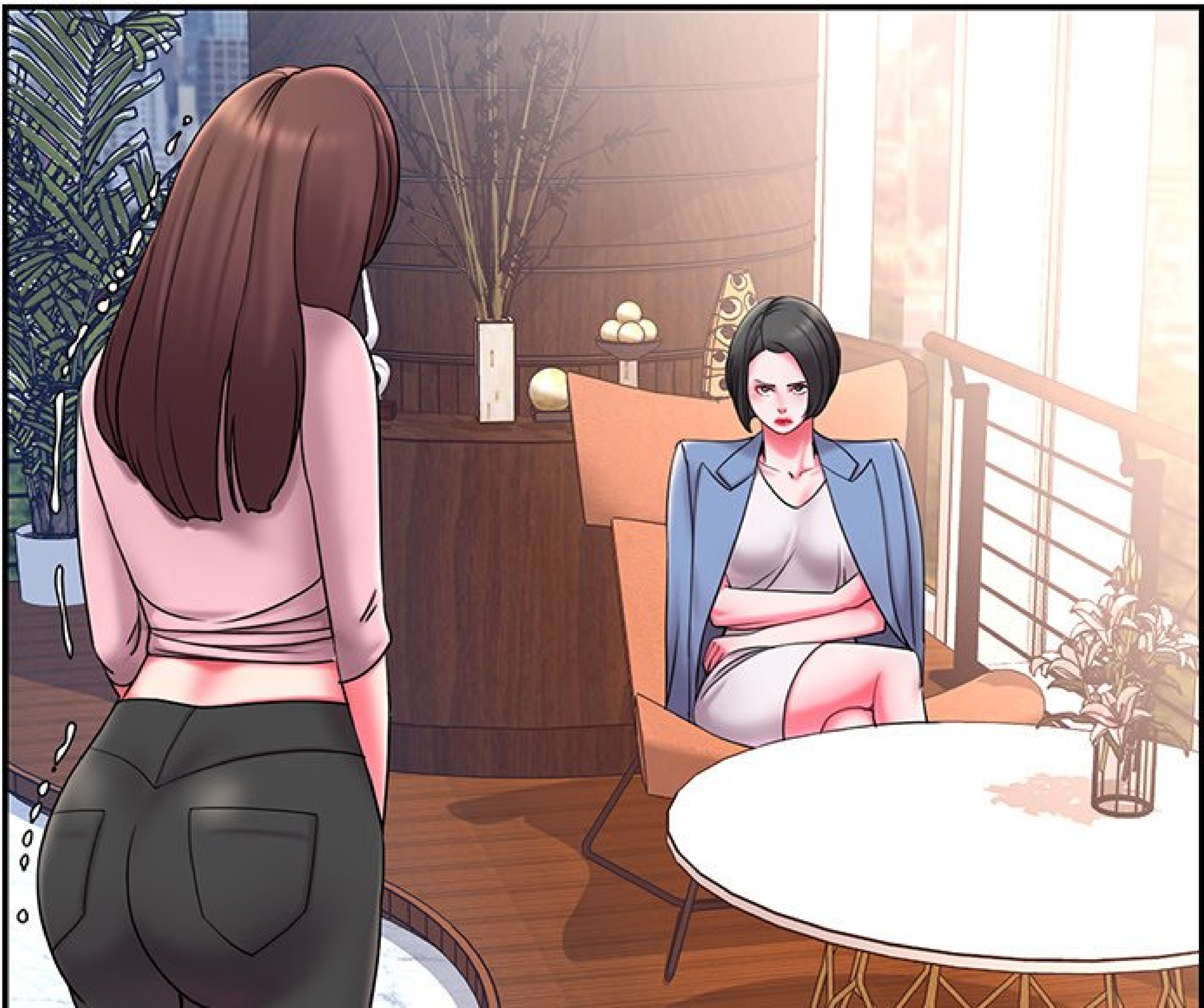
FWISH

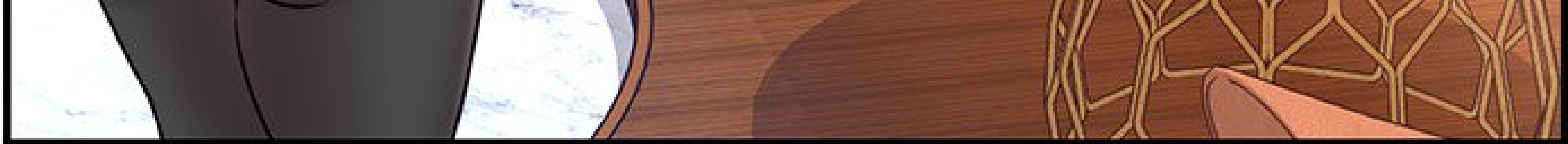




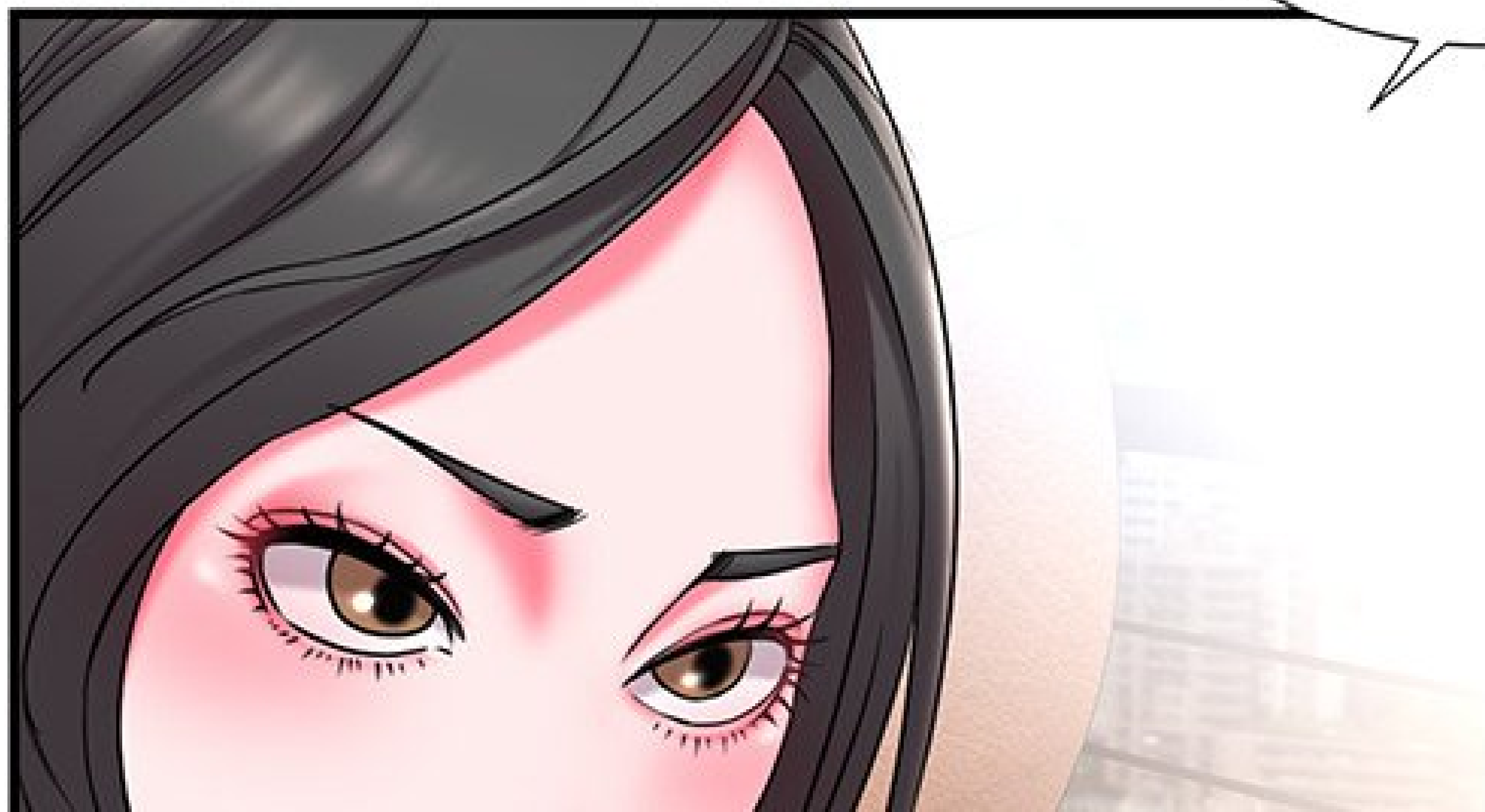








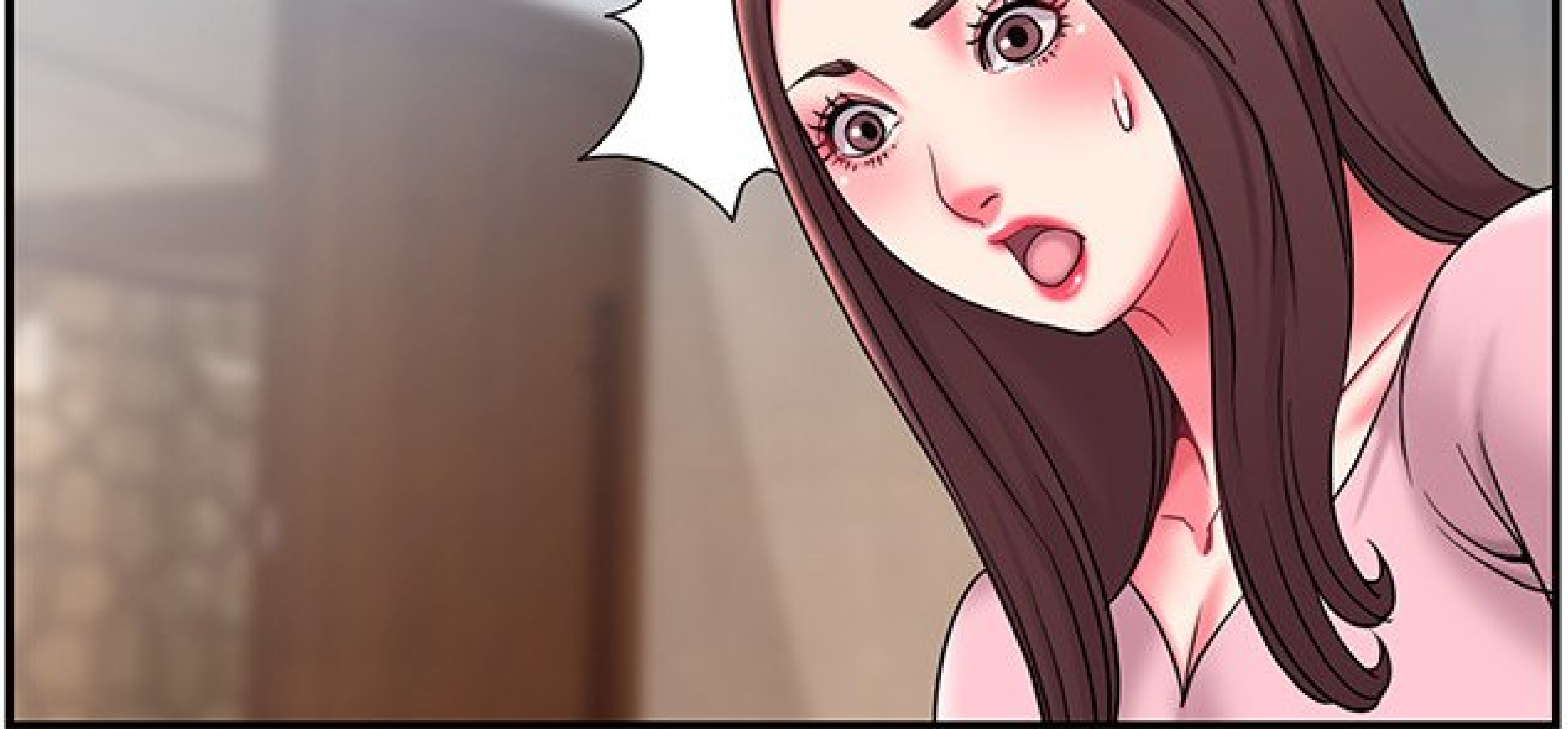
VOUS SAVEZ
QUI C'EST ?





N-NON,
MADAME...





DITES-MOI
COMMENT C'ÉTAIT
DE COUCHER AVEC
MON MARI.

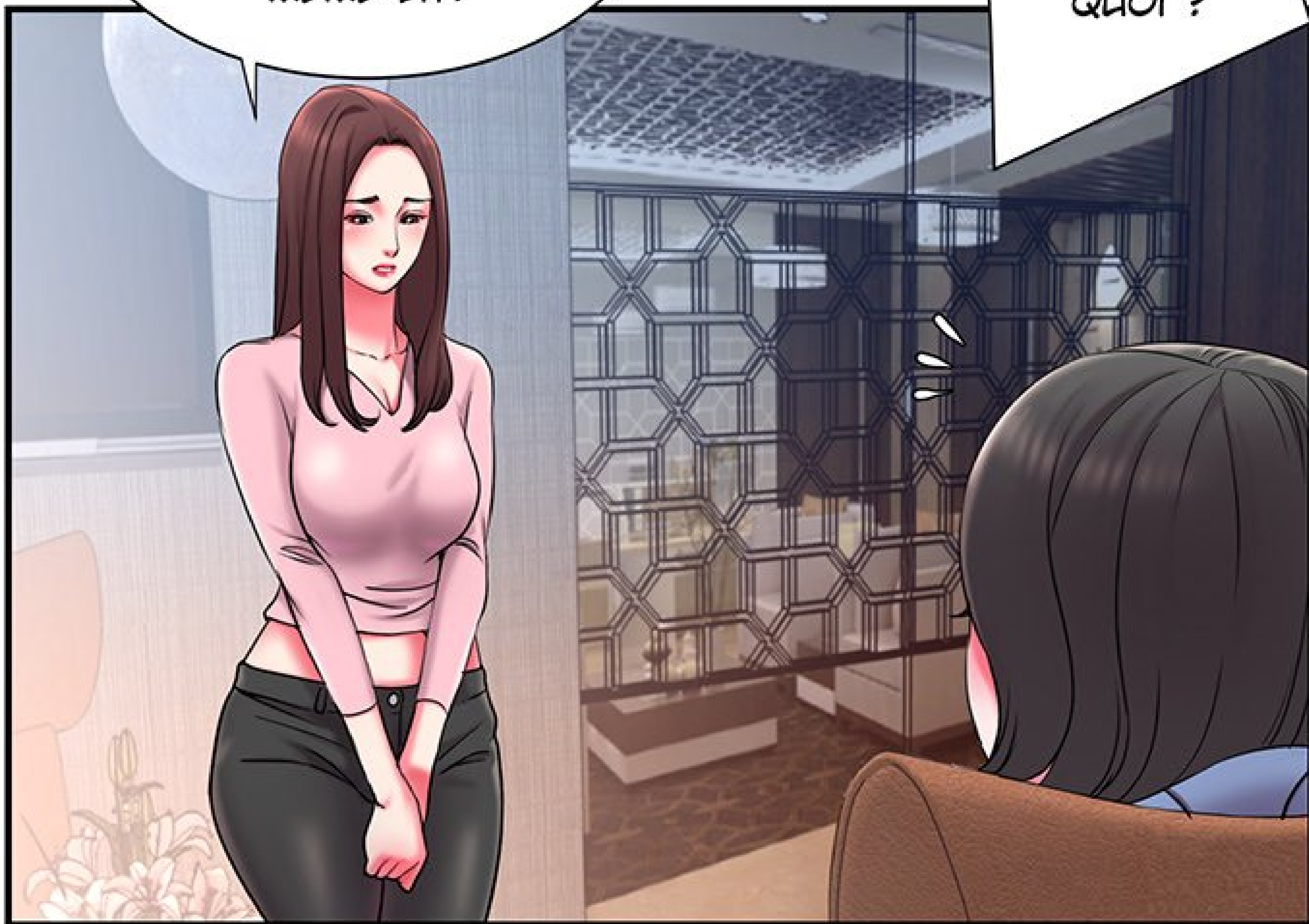




COUCHER ?

IL NE M'A MÊME PAS
TOUCHÉE. ON A JUSTE
DORMI DANS LE
MÊME LIT.

QUOI ?

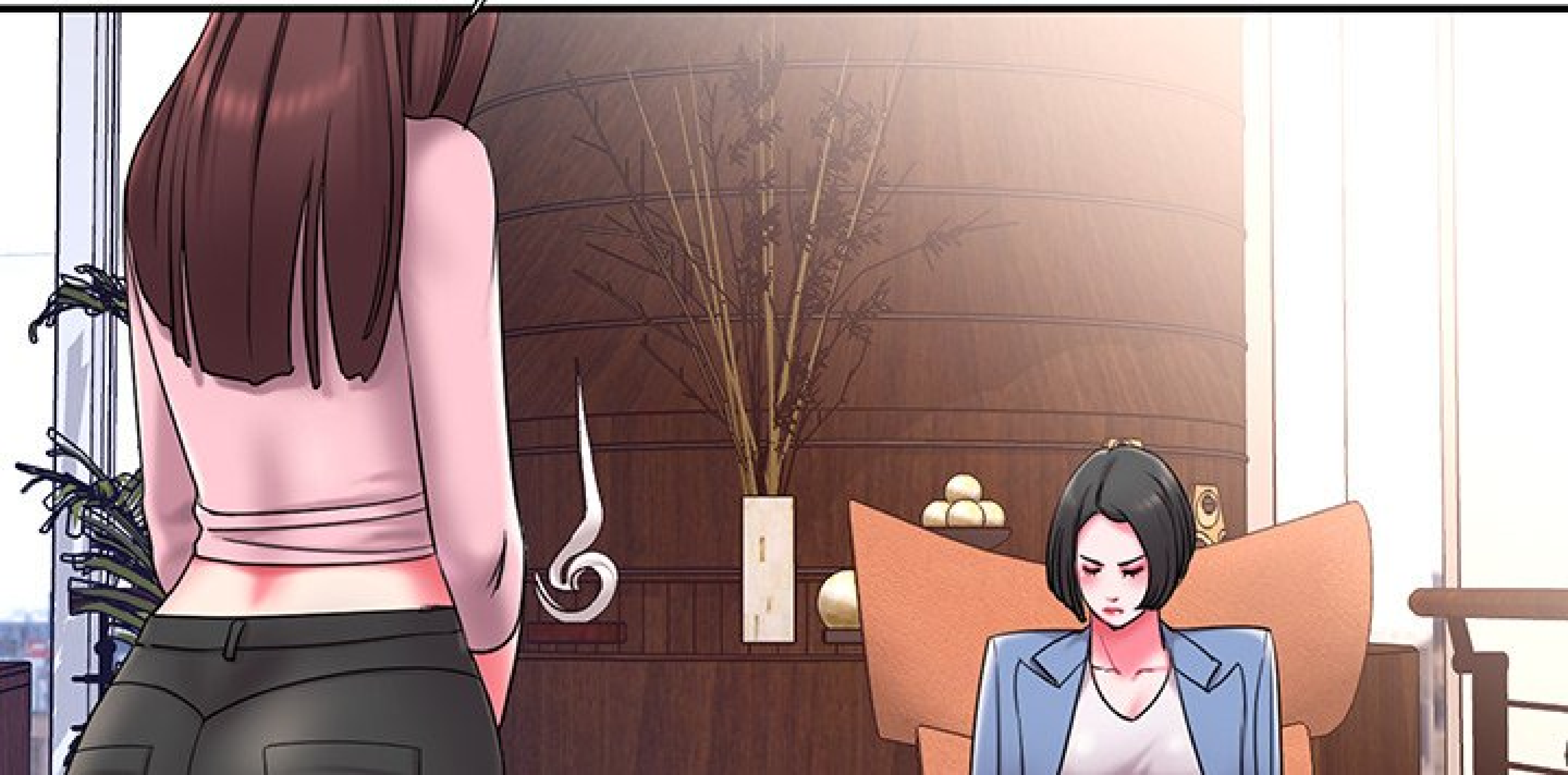




JE PENSAIS
QU'ELLE MENTAIT
AU DÉBUT.

MAIS TOUTES
LES FILLES M'ONT DIT
LA MÊME CHOSE.

C'EST VRAI.
ON A JUSTE DORMI
DANS LE MÊME
LIT.





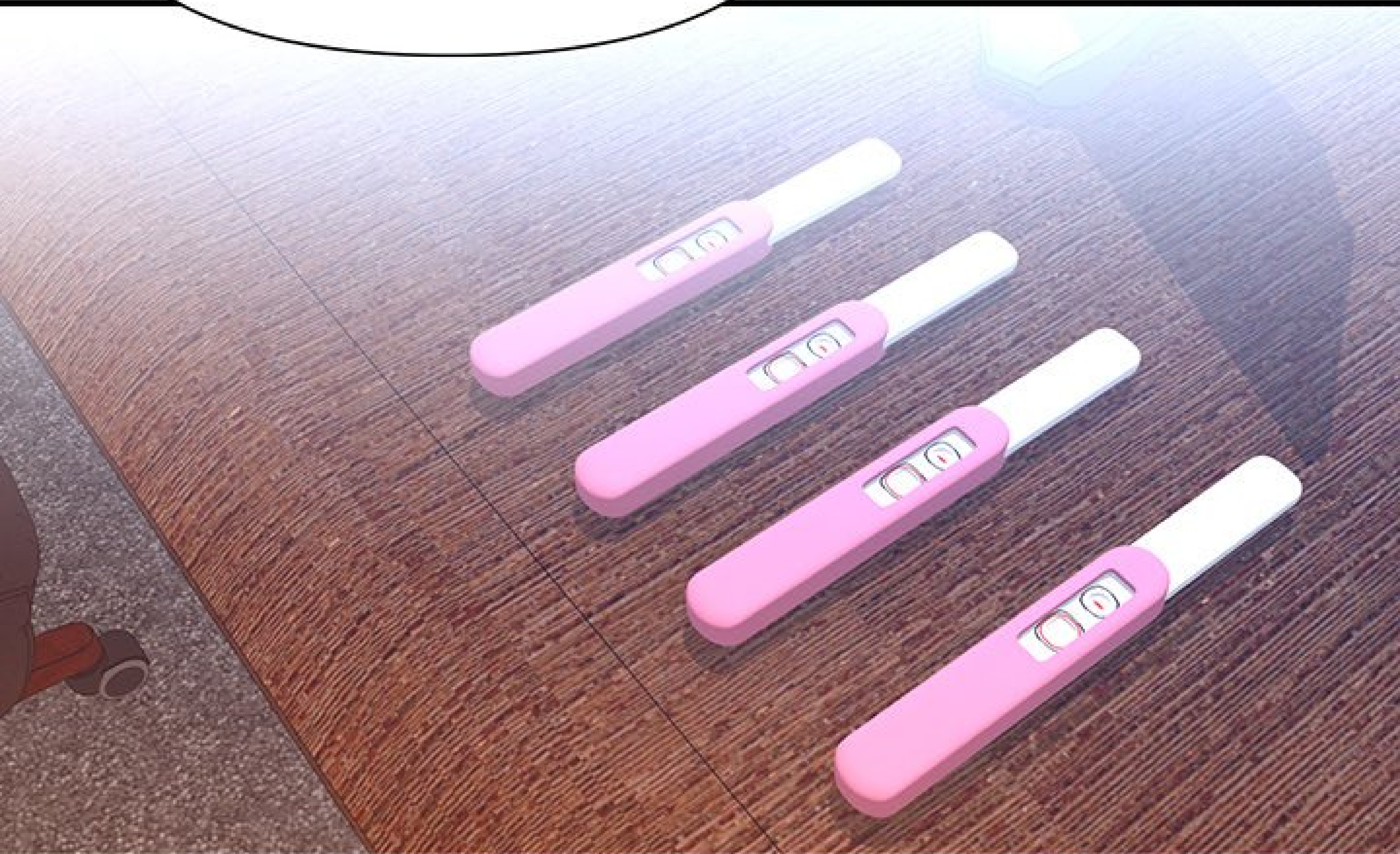
JE N'AURAIS PAS ÉTÉ
EN COLÈRE S'IL AVAIT
COUCHÉ AVEC ELLES.





J'AI JUSTE MENACÉ LES

FILLES POUR PROTÉGER LA
RÉPUTATION DE MON PÈRE ET
ÉVITER DES OBSTACLES
DANS LA CARRIÈRE
DE MON MARI.



IL N'AVAIT COUCHÉ AVEC
AUCUNE DE CES FILLES,
ET C'ÉTAIT VRAI.

MAIS...

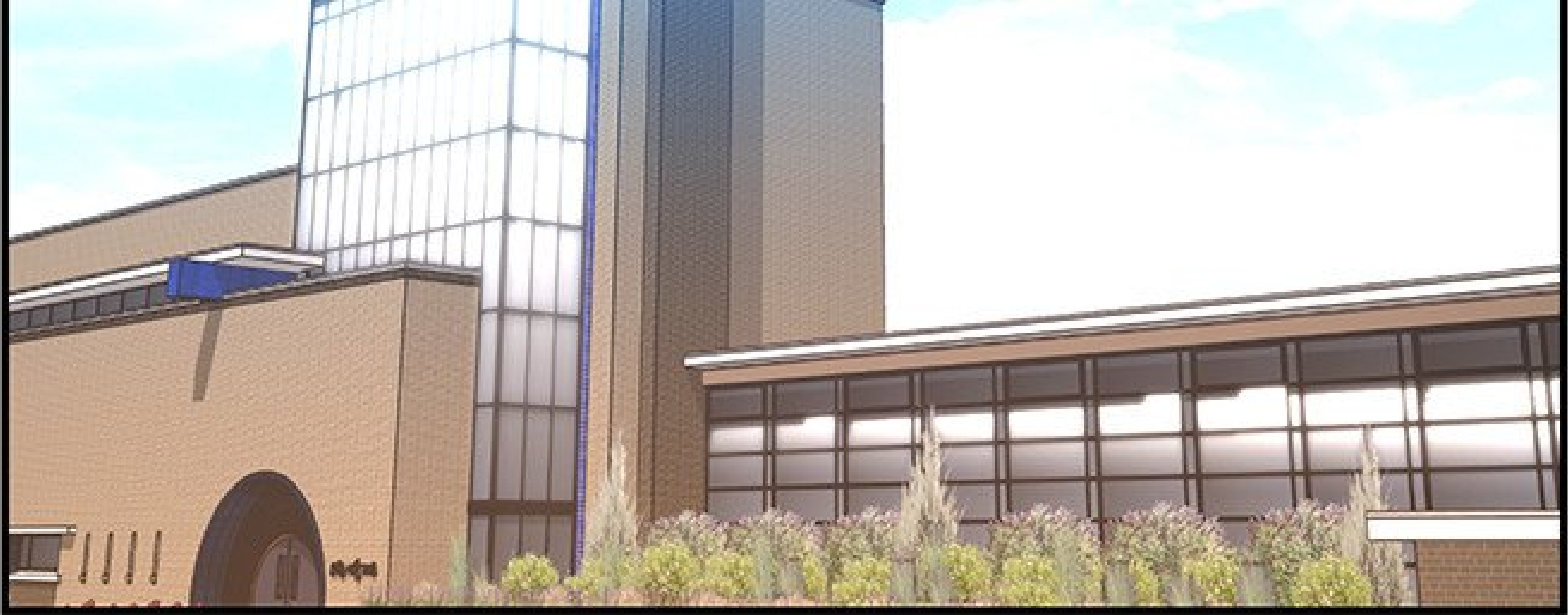


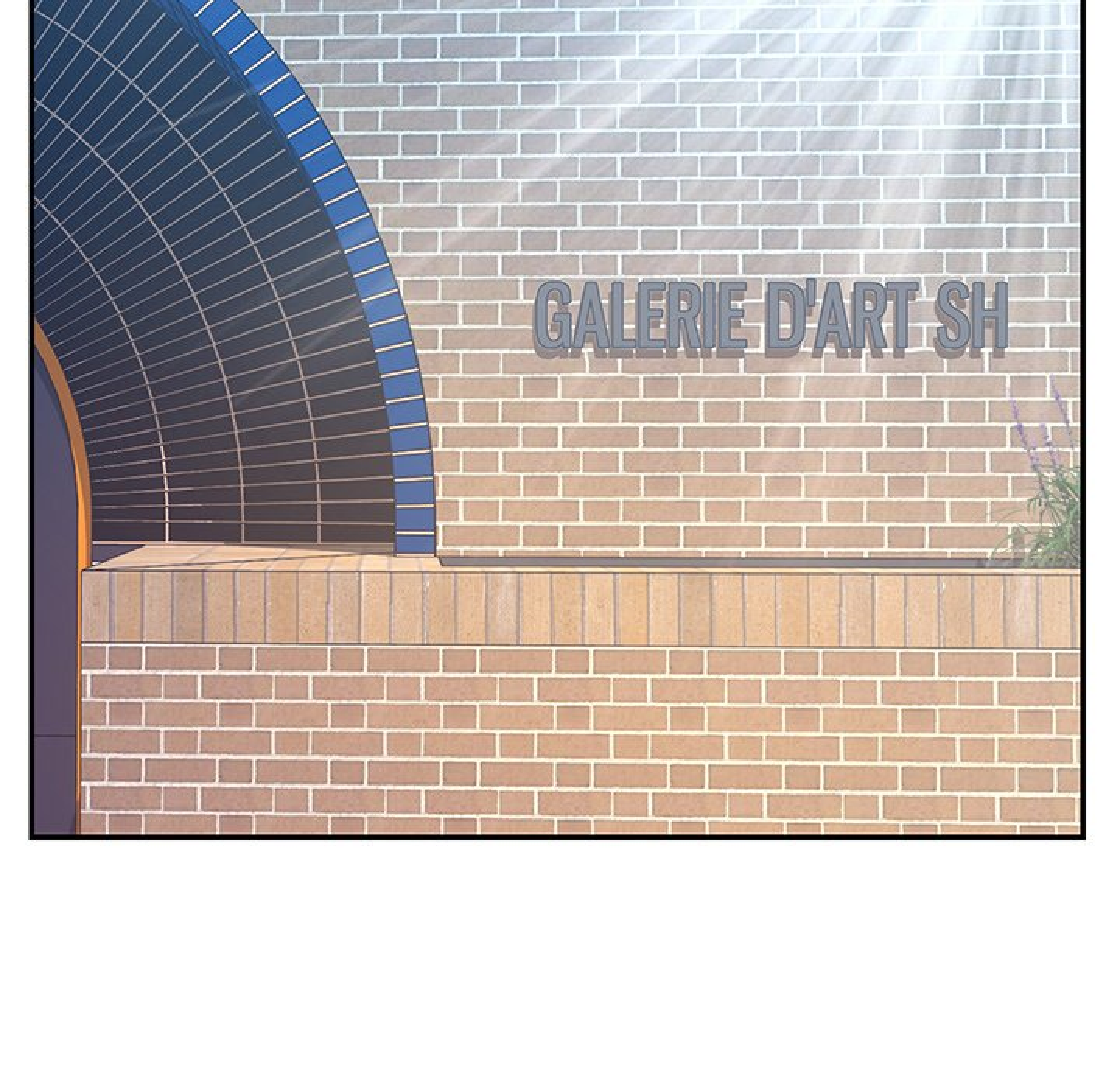
QU'EST-CE QUI,
CHEZ CETTE FEMME,
AVAIT TOUCHÉ LE CŒUR
DE MON MARI ?





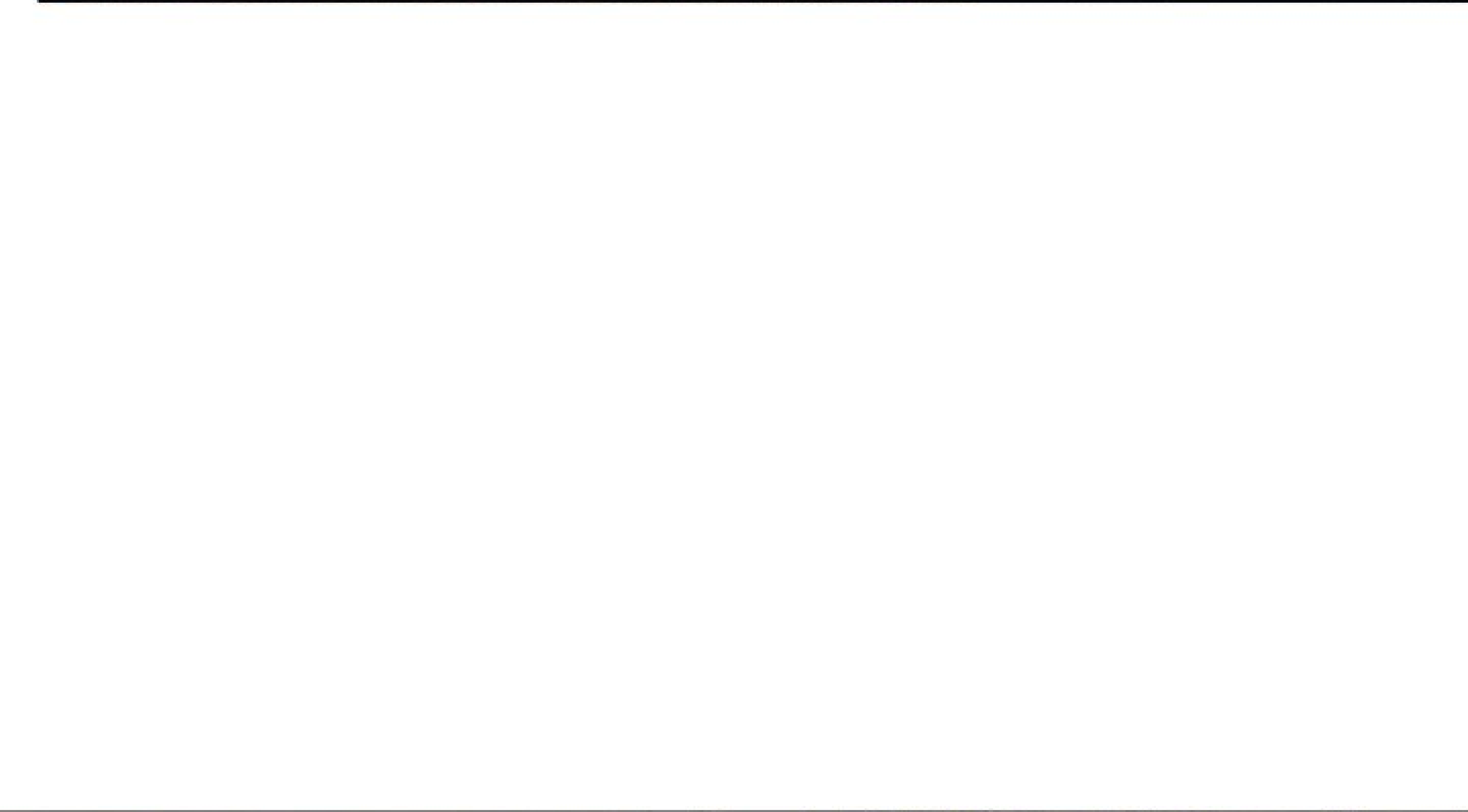
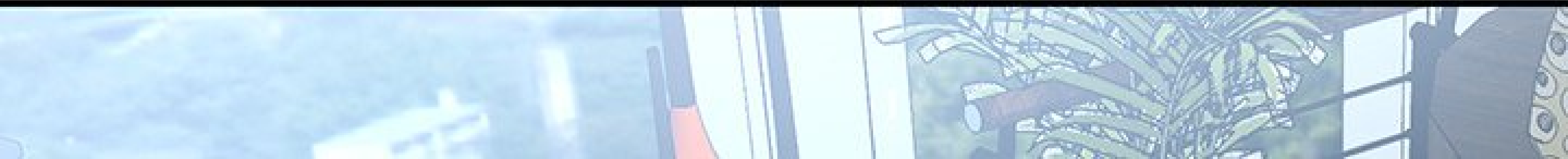




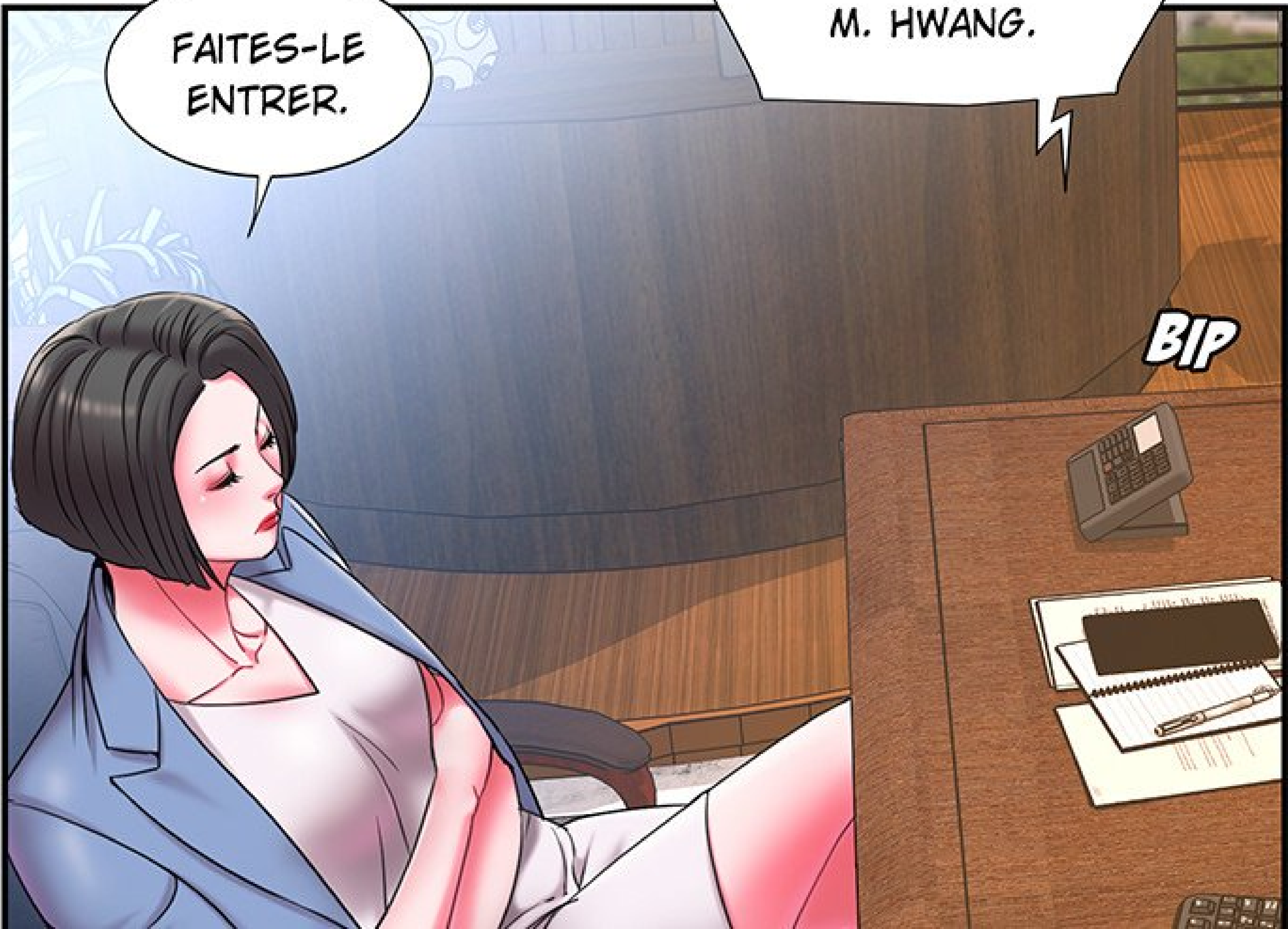


GALERIE D'ART SH

DIRECTRICE EXÉCUTIVE SOPHIE HAN





A woman with short black hair, wearing a blue blazer over a pink top, is sitting at a wooden desk. On the desk, there is a calculator, a spiral notebook, and a pen. The background is a dark blue wall with a wooden baseboard. A speech bubble from the left says "FAITES-LE ENTRER." and a speech bubble from the right says "MADAME, C'EST M. HWANG.".

FAITES-LE
ENTRER.

MADAME, C'EST
M. HWANG.

BIP





VOUS AVEZ
TROUVÉ ?

OUI,



ALLEZ-Y.





ELLE S'APPELLE
JEN YOON. 32 ANS,
165 CM, BONNET...





M. HWANG.

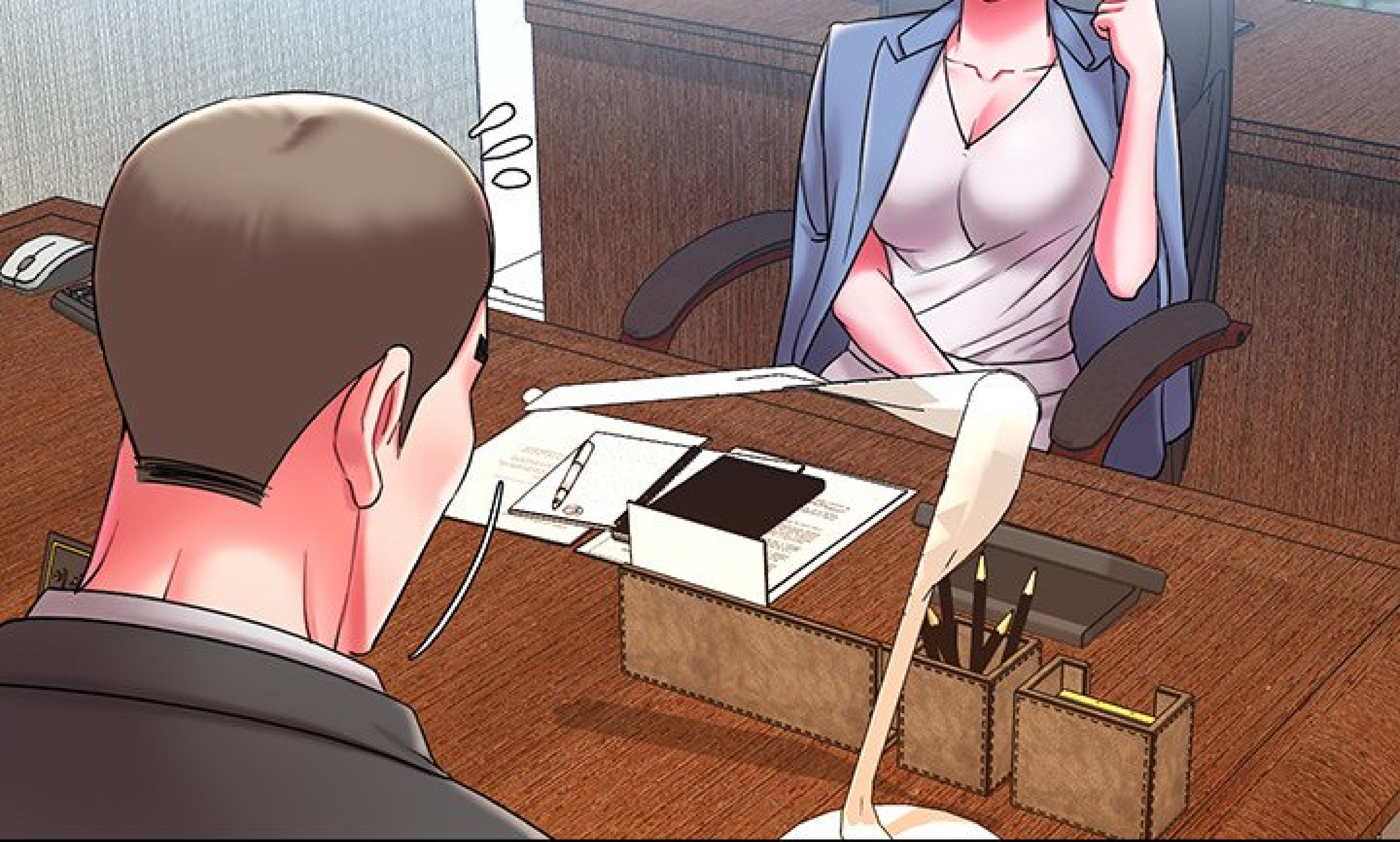
OUI,
MADAME ?





VOUS ÊTES FOU ?
POURQUOI VOUS ME
DONNEZ CES
DÉTAILS ?

J-JE SUIS DÉSOLÉ,
MADAME...



ELLE EST ALLÉE DANS LA
MÊME UNIVERSITÉ QUE LE PDG,
ET IL SEMBLERAIT QU'IL ÉTAIT
ÉPERDUMENT AMOUREUX
D'ELLE À L'ÉPOQUE.



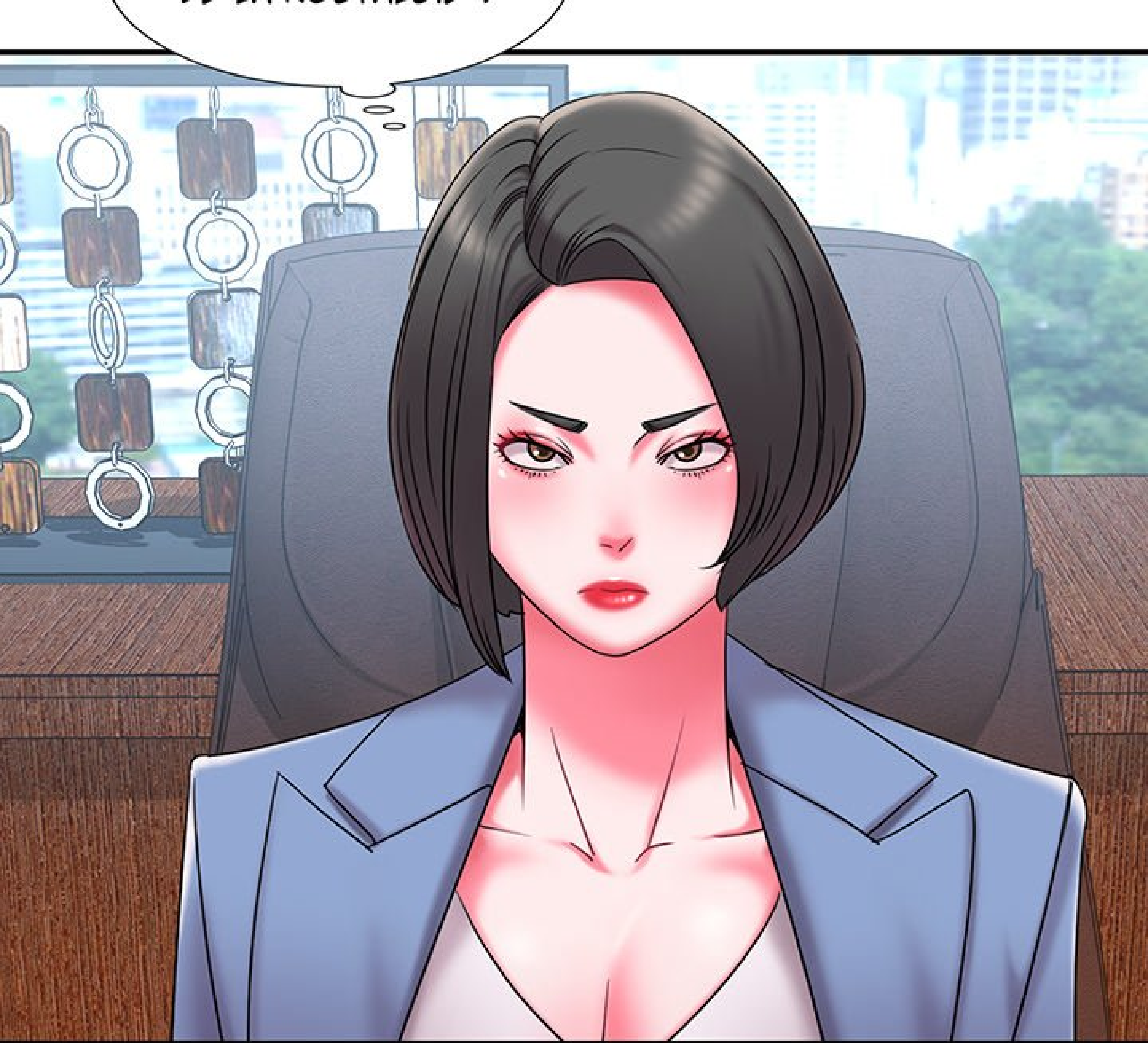
IL L'AIMAIT ?

OUI,
MADAME.



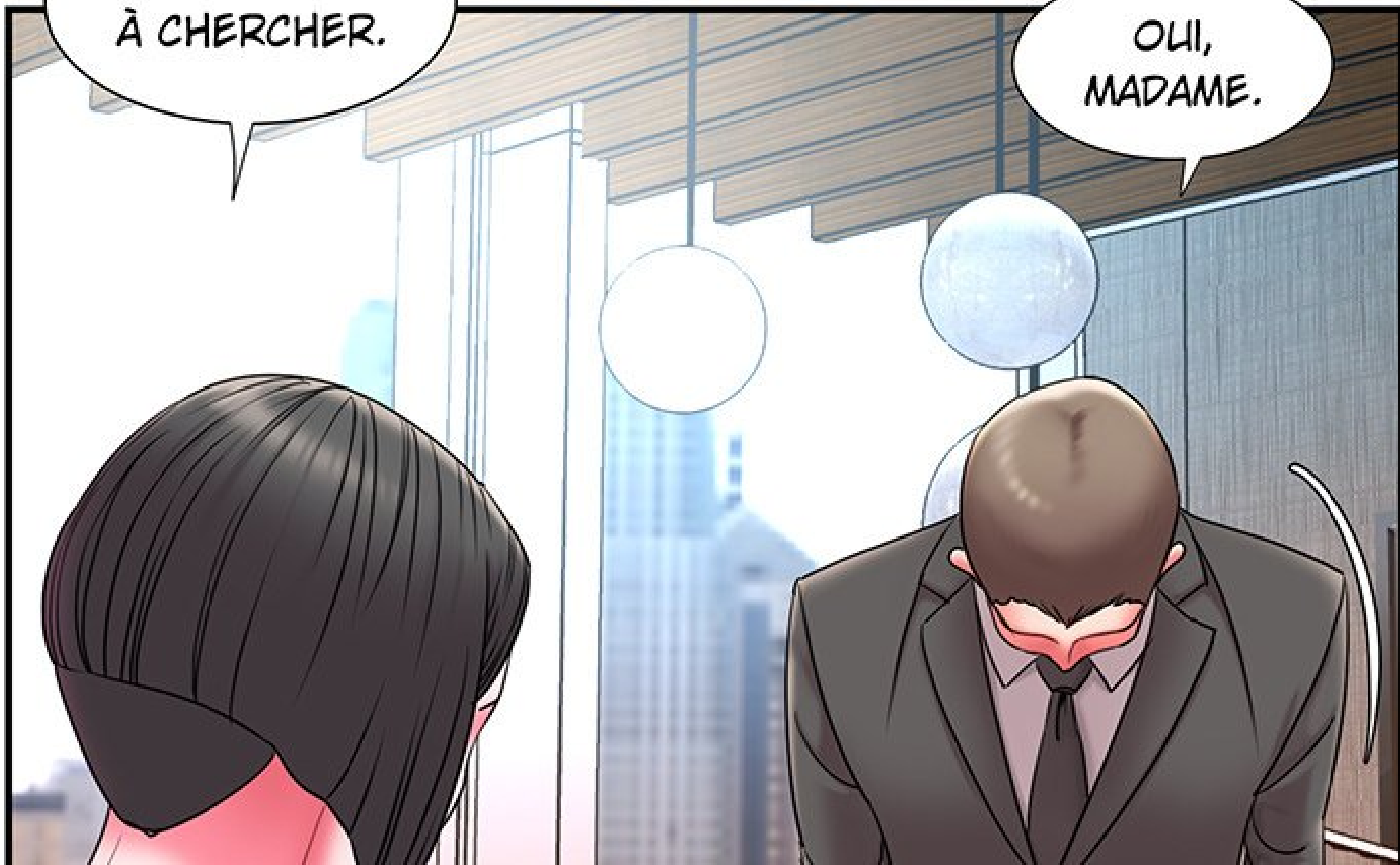


EST-CE QUE C'EST
DE LA NOSTALGIE ?



CONTINUEZ
À CHERCHER.

OUI,
MADAME.



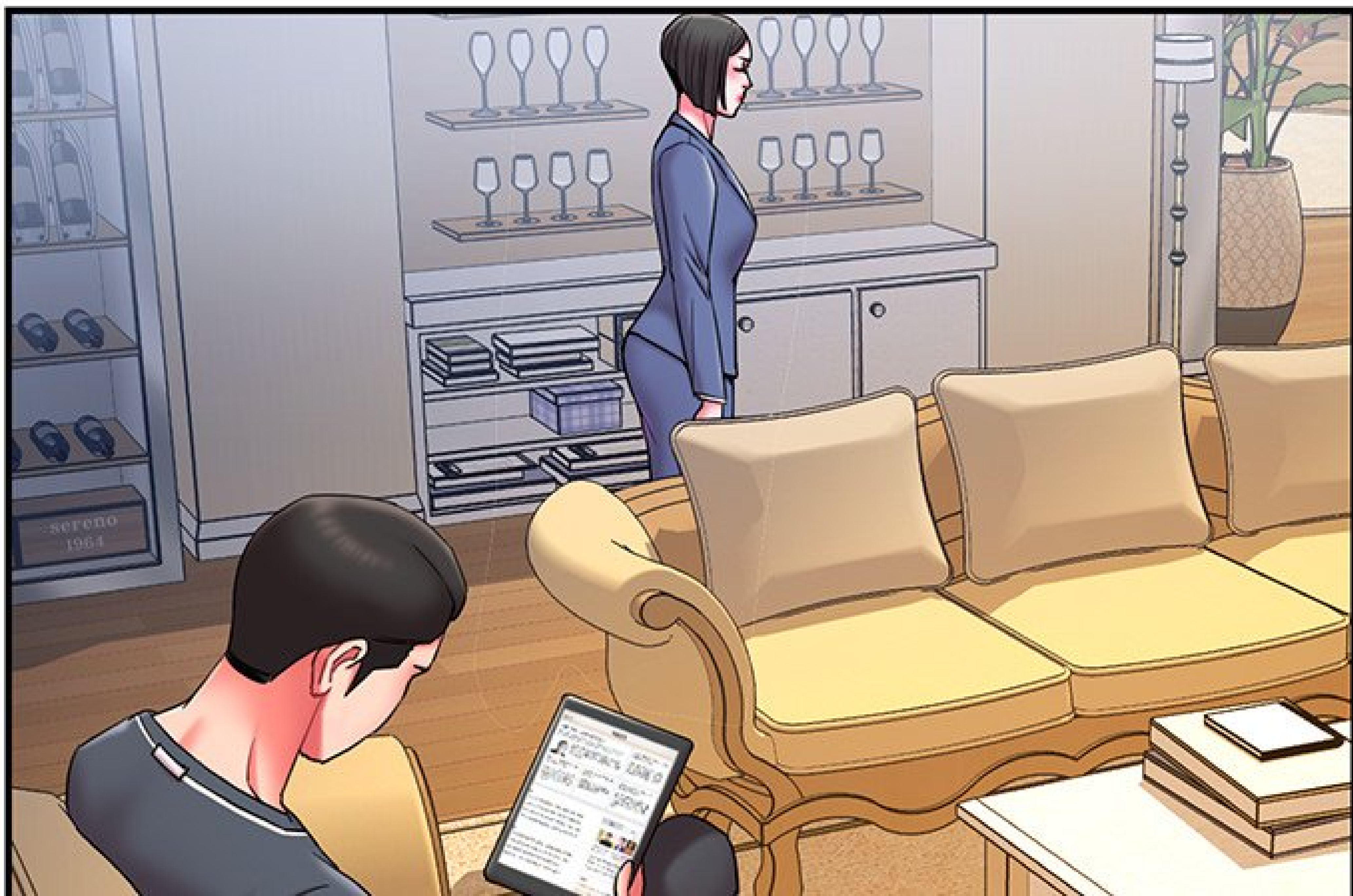


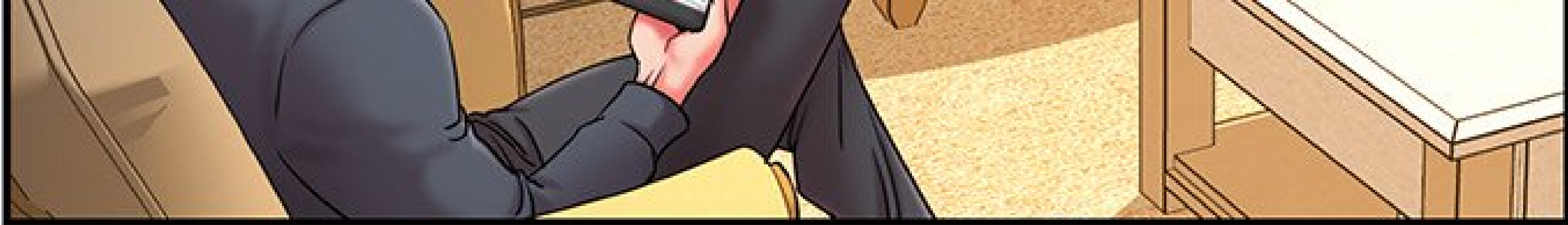






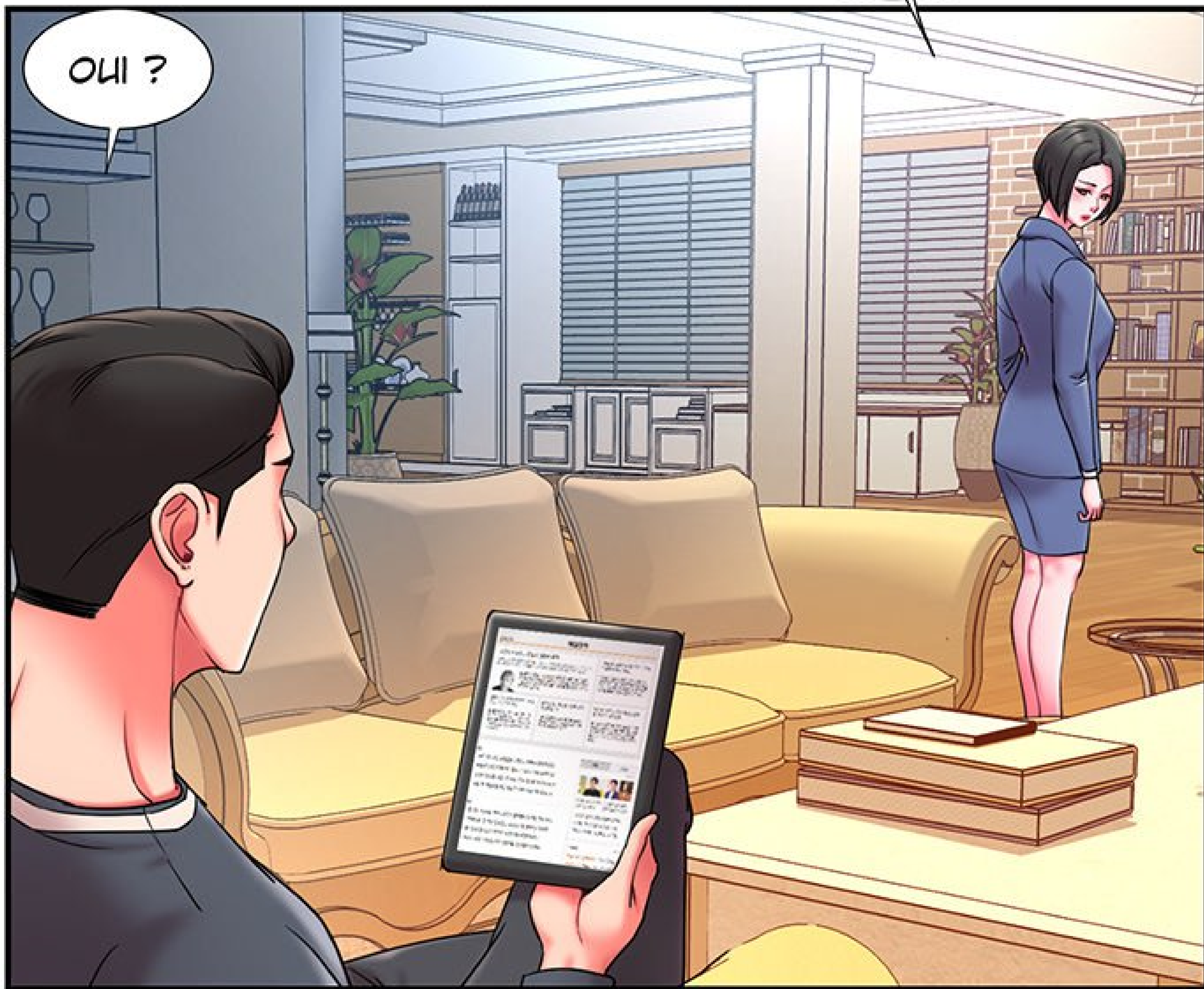








HMM...

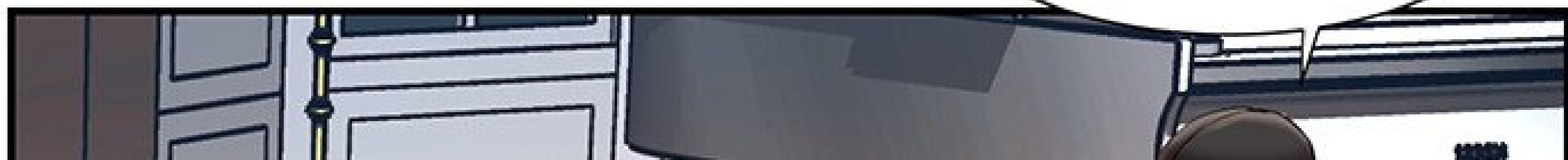


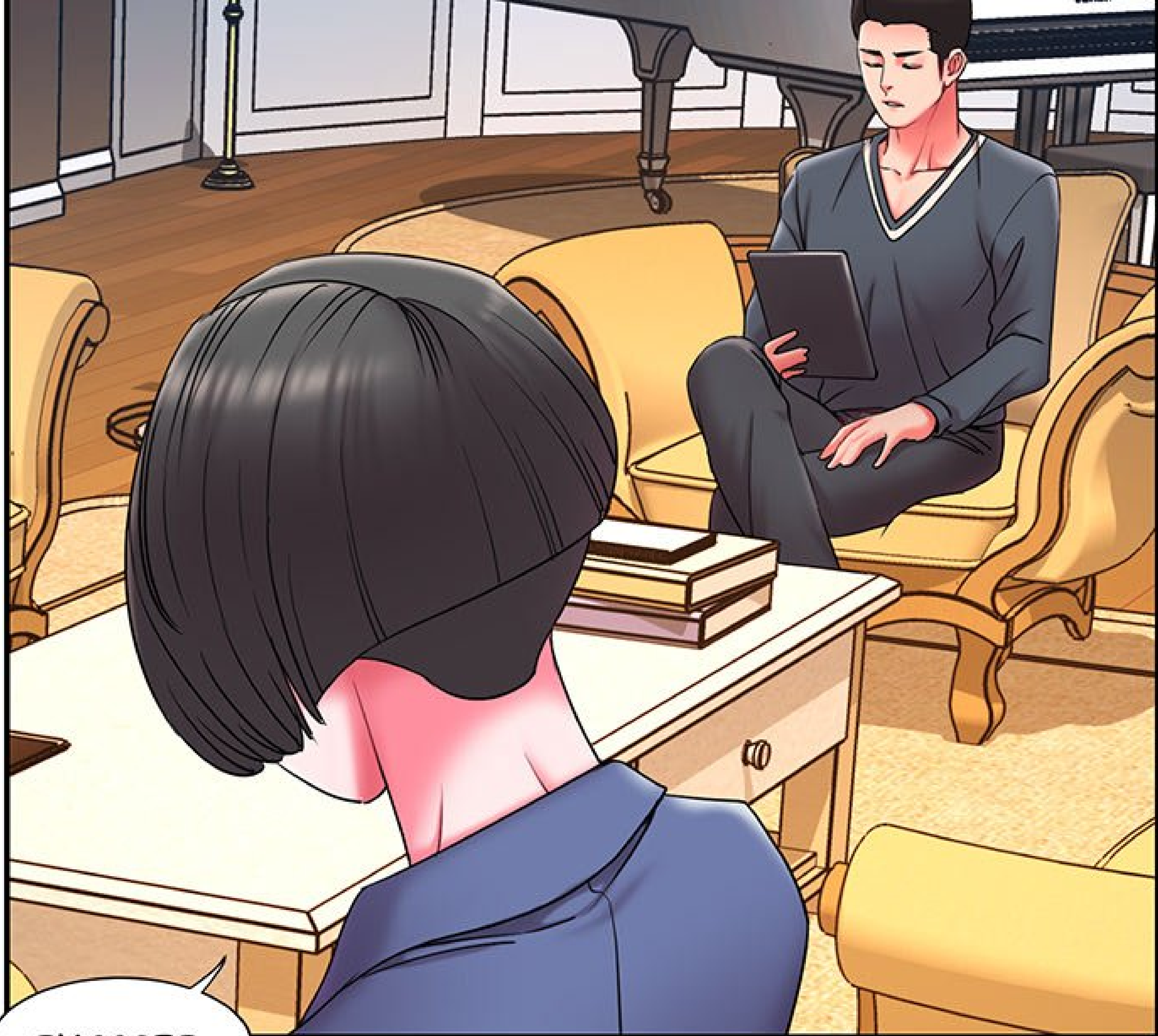
JE SUIS EN TRAIN
D'OVULER.



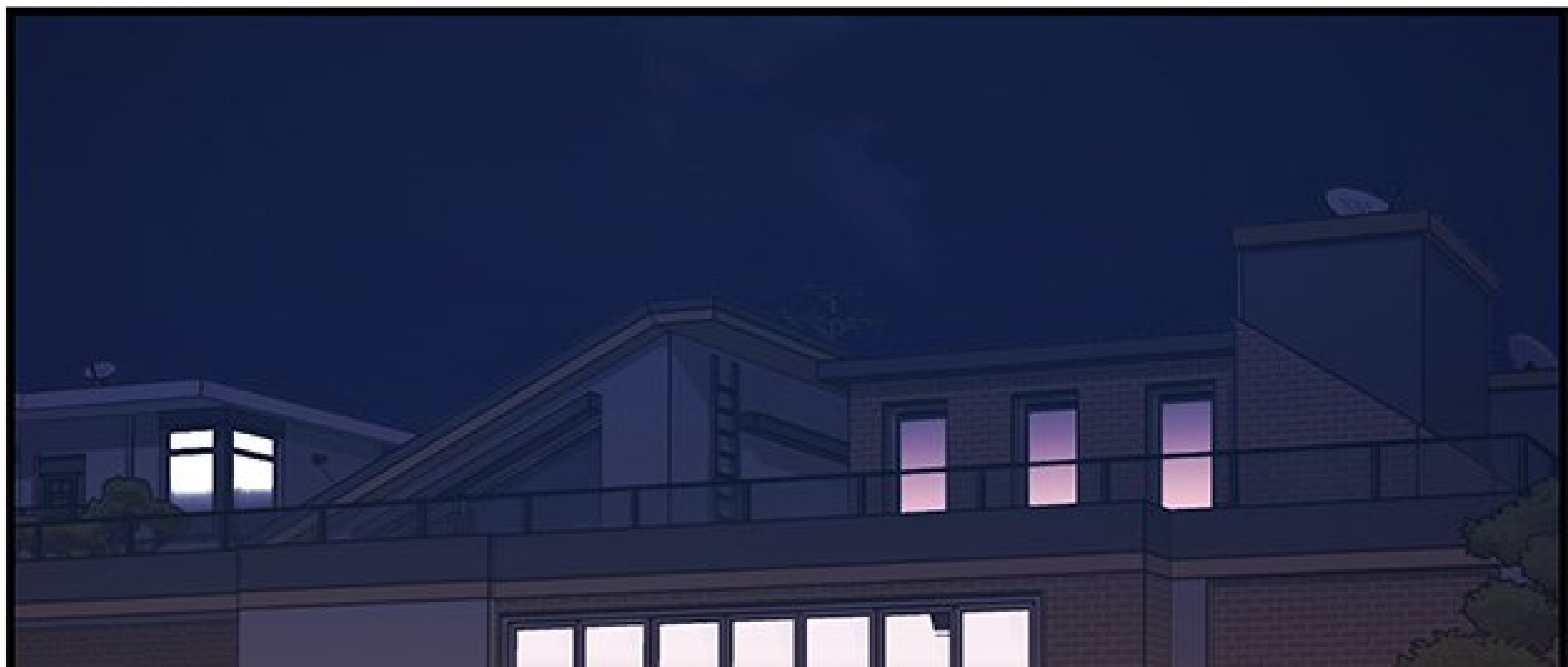


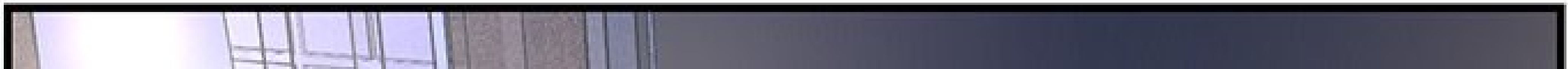
D'ACCORD.
JE VIENDRAI TE VOIR
PLUS TARD.



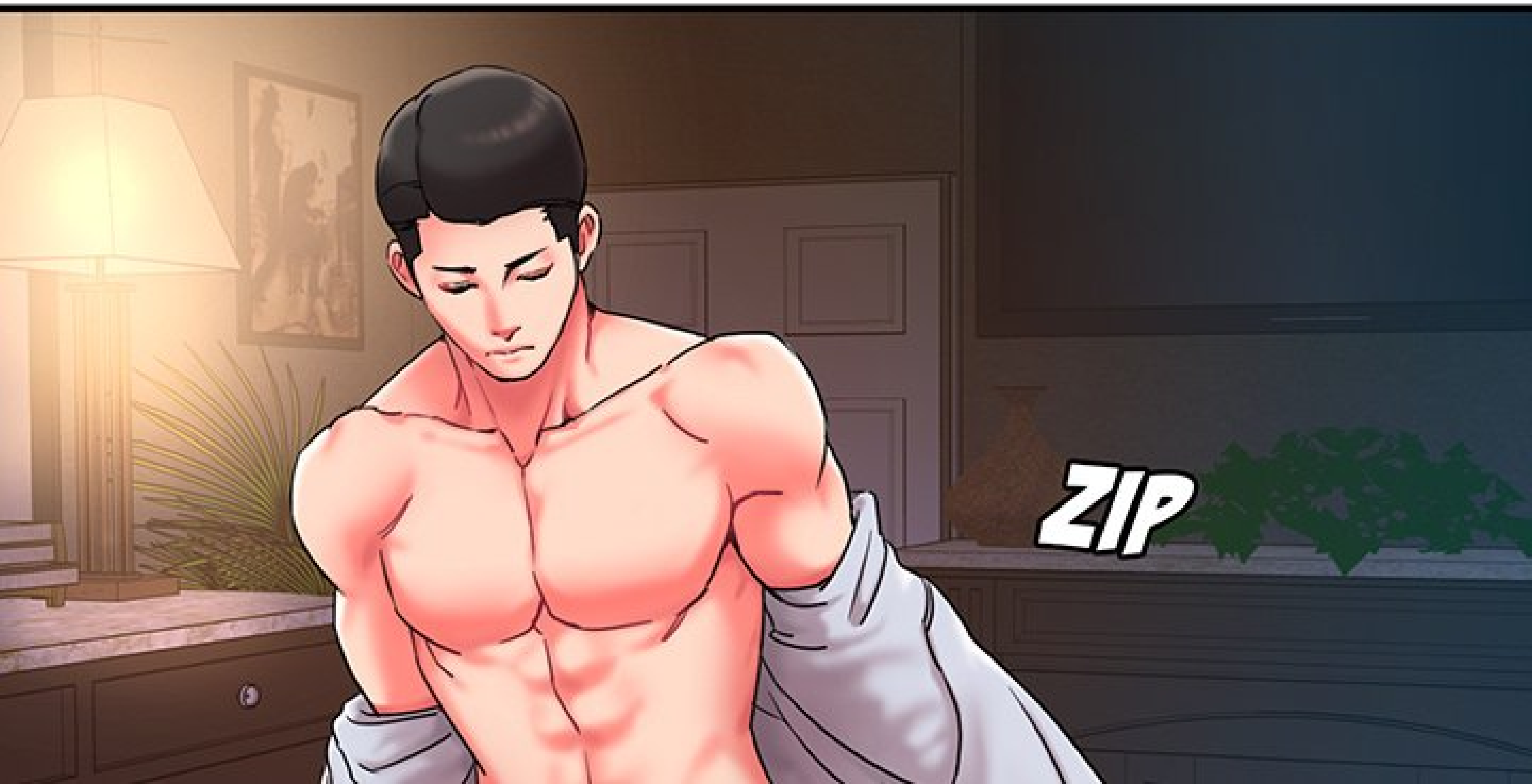


D'ACCORD.

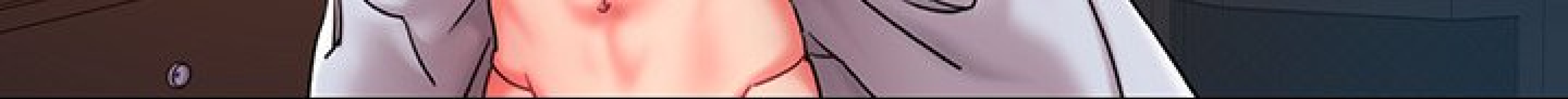






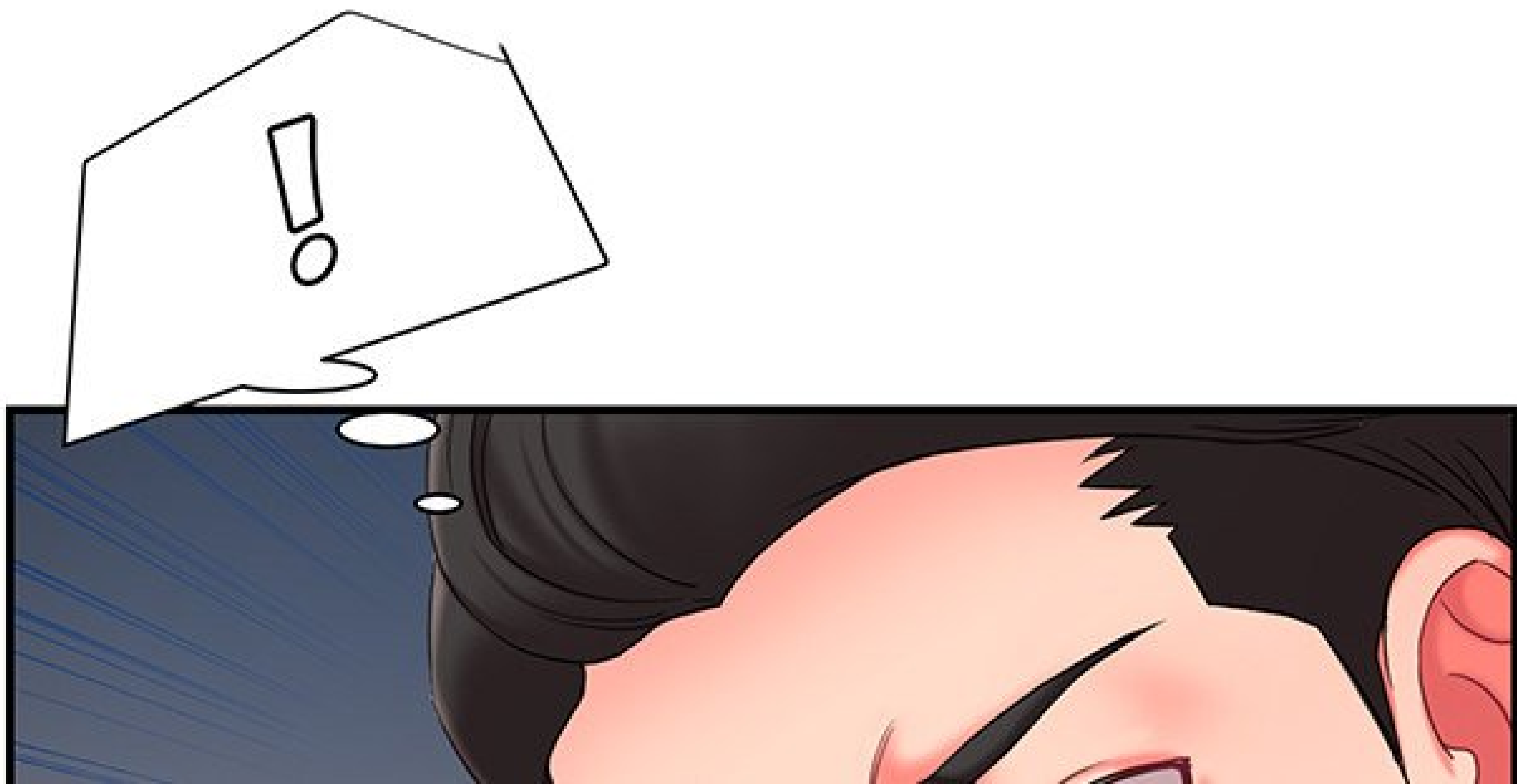


ZIP





FWIP





E-ELLE EST NUE ?
ELLE N'A JAMAIS FAIT
ÇA AVANT...







À SUIVRE...

