

סדנת כתיבת סינופסיס

סדנה מעשית -

ידיעת אומנות התקציר

מנחה: לירז (טוקי) ברוש

סדנה ייעודית לכתיבת סינופסיס, באווירה משפחתית, לכותבים עם רקע בתסריטאות.



איך כותבים עשרים דקות, תשעים דקות, או אפילו 6 פרקים בעמוד אחד ומבלי להרגיש שעשינו ויתורים כואבים?

איך ב-2-3 עמודים יוצרים סיפור טיזרי שאי אפשר להוריד ממנו את העיניים? ורק יוצאים ממנו סקרנים עוד יותר?

ובעיקר, איך מתבלטים מתוך ערימה של 400 תקצירים שנשלחים בקולות הקוראים?

סילבוס:

שיעור 1 – ידיעת הסיפור: סינופסיס כהלכה בנוי משני נדבכים- כתיבת "את" (את הסיפור) וכתיבת "על" (על הסיפור). נבין את ההבדלים ונתחיל מכתיבת "את" - כתיבת הסיפורת באמצעות מתווה. תקבלו שבלונת בסיס לעבודה, בה נטמיע יחד את תסריט מוכר. בבית תתאימו אותה לתקציר שהבאתם ותשלחו לי לקריאה.

שיעור 2 – DNA סיפורי: מבוא ל"כתיבת על" באמצעות לוג ליין, ערך, תמה ופרמיס. על ההבדלים ביניהם והאיכות שהם מביאים ליצירת הליבה הסיפורית. באמצעות דוגמאות מסרטים, ניצור את המונחים האלה ונשתול אותם בתוך שבלונת הבסיס. בבית, תתאימו את זה לתקצירים שלכם ותשלחו לי לקריאה והידוק.

שיעור 3- הגשר בין כתיבת "את" לכתיבת "על" תפקידה של עלילת המשנה

בתקציר. על מערכת היחסים שבין הכותב לקורא, חשיפה לשבלונה המלאה והמורחבת של התקציר. גם הפעם עבודה בבית על עלילת המשנה ומונחי השבלונה המורחבת בבית+ שליחה אלי לקריאה ותיקונים.

שיעור 4- מבנה מורחב בעולם השפה התקצירית המשך וסיום הטמעת כל מונחי השבלונה המורחבת – ממה מורכבים תכנים אקספוזיציונים, מחולל, נק' מפנה שיא והתרה בעולם הכתיבה המינימליסטית. שזירה מלאה של כתיבת העל בכתיבת האת. סינופסיס טכני מלא כעבודה בבית + עריכה שלי .

שיעור 5 - המיקס המלא - אחרי שלמדתם לכתוב, תלמדו למחוק - כוחה של עריכה, הידוק, דיוק, כתיבה שיווקית, כתיבה אסתטית, כתיבה ז'אנרית, הצהרת כוונות מוטמעת. סינופסיס מלא הכולל שפה סגנונית ומיקס + עריכה מלאה שלי, סינופסיס מוכן להגשה.

עלות הסדנה 1120 ש"ח, עבור 5 מפגשים.

אורך כל מפגש הוא שעתיים, ובין כל מפגש אני קוראת, מעירה ועורכת את התוכן האישי שלכם שתכתבו בהתאם.

כמות המשתתפים בסדנה היא עד 10 איש, ועל מנת לשמור מקום בסדנה יש להסדיר תשלום.

לשאלות נוספות והרשמה: <https://wa.me/0526278827>

lirazbrosh@gmail.com