

Ortografía Puntual

MISS CAROLINA ESPÍNDOLA MARAMBIO.

TEACHER CRISTIAN MORALES MORALES.



EDUCACIÓN
BÁSICA



NORTH AMERICAN COLLEGE
HACIA UN FUTURO CON FE
BUILD YOUR FUTURE WITH FAITH



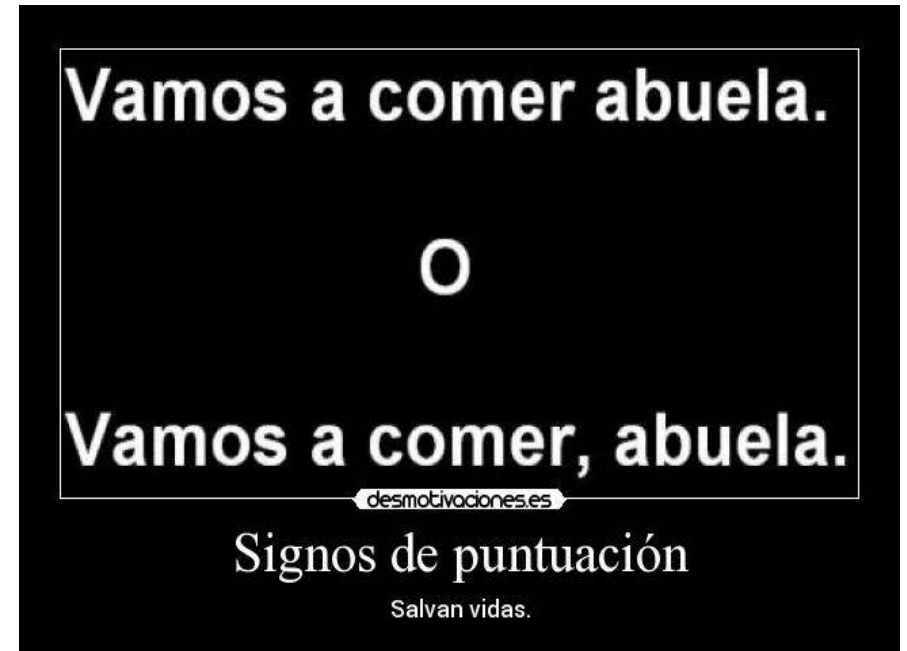
Estimados estudiantes:

- Observen esta presentación del contenido correspondiente a la clase Nº 4.
- Tomen apuntes en su cuaderno y desarrollen la guía adjunta que refuerza el aprendizaje.
- Se avisará a través de Papinotas la fecha y la forma de realizar un control acumulativo online sobre: ortografía acentual, puntual y literal





Objetivo: Recordar e identificar las reglas de ortografía puntual.





Signos de Puntuación

Los signos de puntuación son marcas que usamos en la escritura para facilitar la lectura y la comprensión de los textos. El idioma español cuenta con los siguientes signos de puntuación:

punto .

coma ,

punto y coma ;

dos puntos :

puntos suspensivos ...

signos de interrogación ¿?

signos de exclamación ¡!

paréntesis ()

corchetes []

raya –

comillas “ ”





Solo lectura, no copiar:



Se cuenta que un señor, por ignorancia o malicia, dejó al morir el siguiente testamento sin signos de puntuación: ***“Dejo mis bienes a mi sobrino Juan no a mi hermano Luis tampoco jamás se pagará la cuenta al sastre nunca de ningún modo para los jesuitas todo lo dicho es mi deseo”***

El juez encargado de resolver el testamento reunió a los posibles herederos, es decir, al sobrino Juan, al hermano Luis, al sastre y a los jesuitas y les entregó una copia del confuso testamento con objeto de que le ayudaran a resolver el dilema.

Al día siguiente cada heredero aportó al juez una copia del testamento con signos de puntuación:

JUAN, el sobrino: “Dejo mis bienes a mi sobrino Juan. No a mi hermano Luis. Tampoco, jamás, se pagará la cuenta al sastre. Nunca, de ningún modo, para los jesuitas. Todo lo dicho es mi deseo”.

LUIS, el hermano: “¿Dejo mis bienes a mi sobrino Juan? No. ¡A mi hermano Luis! Tampoco, jamás, se pagará la cuenta al sastre. Nunca, de ningún modo, para los jesuitas. Todo lo dicho es mi deseo”.



Solo lectura, no copiar:

EL SASTRE: “¿Dejo mis bienes a mi sobrino Juan? No. ¿A mi hermano Luis? Tampoco, jamás. Se pagará la cuenta al sastre. Nunca, de ningún modo, para los jesuitas. Todo lo dicho es mi deseo”.

LOS JESUITAS: “¿Dejo mis bienes a mi sobrino Juan? No. ¿A mi hermano Luis? Tampoco, jamás. ¿Se pagará la cuenta al sastre? Nunca, de ningún modo. Para los jesuitas todo. Lo dicho es mi deseo”.

El juez todavía pudo añadir otra interpretación:

“¿Dejo mis bienes a mi sobrino Juan? No. ¿A mi hermano Luis? Tampoco. Jamás se pagará la cuenta al sastre. Nunca, de ningún modo, para los jesuitas. Todo lo dicho es mi deseo”.

Así que el señor juez, ante la imposibilidad de nombrar heredero, tomó la siguiente decisión: “... por lo que no resultando herederos para esta herencia, yo, el Juez me incauto de ella en nombre del Estado y sin más que tratar queda terminado el asunto”.



El punto (.)

El punto

indica pausa completa y entonación descendente.

Hay tres clases de puntos

El punto y seguido

sirve para separar enunciados dentro de un mismo párrafo.

Había un libro en la mesa. Tenía las tapas rojas.

El punto y aparte

se utiliza para separar párrafos y para indicar un cambio de contenido.

*El mar estaba embravecido aquel día.
Miguel sintió un ligero temblor.*

El punto y final

se utiliza para finalizar un texto.

... Y fueron felices y comieron perdices.

Importante

Los minutos se separan de las horas mediante un punto.

17.35 h.



La coma (,)

La coma

indica una pausa breve en el interior de una oración.

Se usa para

separar un vocativo del resto de la oración.

A los niños, hay que cuidarlos mucho.

separar elementos de una enumeración, excepto el último.

Vinieron Pedro, María y Juan.

indicar la presencia de un verbo que ya ha aparecido antes.

Juan se compró un juego y María, un libro.



El punto y coma (;)

El punto y coma

indica una pausa mayor que la coma.

Se usa para

separar los elementos de una enumeración cuando alguno de ellos lleva coma.

Compré un lápiz para Pedro; para Marta una carpeta; y para Juan, unas pinturas.

separar oraciones que ya incluyen comas.

Ayer, Juan fue al teatro con Sara; hoy, ha ido al cine con Sonia.

introducir expresiones como *sin embargo*, *aunque*, *no obstante*...

Todos corrían y gritaban; sin embargo, apenas hacían ruido.



Los dos puntos (:)

Los dos puntos

indican una pausa parecida a la del punto.

Se usan para

introducir una cita textual.

Borges escribe: "El Minotauro ni siquiera se defendió".

anunciar las enumeraciones.

*Los elementos del átomo son tres: el electrón,
el neutrón y el protón.*

separar el encabezamiento de una carta.

*Querida Milagros:
Llevo tres días aquí...*



Los puntos suspensivos (...)

Los puntos suspensivos

indican una interrupción de la oración o un final impreciso.

Se usan para

indicar una interrupción que expresa duda o temor.

No sé si...

afirmar algo que se sobrentiende o que se conoce.

Del dicho al hecho...

terminar una enumeración que no se va a completar.

Las clases de palabras son: el nombre, el adjetivo...

Importante

Si se usan los puntos suspensivos no debe utilizarse la palabra *etcétera* o su abreviatura *etc.*

Fuimos todos: María, Pedro, Juan, etc. / ...



Los paréntesis ()

Los paréntesis

introducen aclaraciones en un enunciado.

Se usan para

separar una aclaración de resto de la oración.

Estuve con Juan (no sé si te acuerdas de él).

aclarar localizaciones.

Estuvimos en Babia (León).

introducir acotaciones teatrales.

PEDRO. (Mirando al público).— ¿Quién anda ahí?



Las comillas (“”)

Las comillas

reproducen discursos.

Se usan para

introducir citas textuales.

"Y sin embargo se mueve", dijo Galileo.

llamar la atención sobre alguna palabra.

Eres un "hacha". No aciertas ni una.

citar obras o títulos.

He terminado de leer "El Quijote".



El guión (-) y la raya (–)

El guion
se usa para

separar una palabra al final de un renglón.

*Nadie supo expli-
car me lo que pasaba.*

separar los elementos de una palabra compuesta.

Es una hipótesis físico-química.

separar fechas.

Juan terminó los estudios en el curso 1990-1991.

La raya
se usa para

introducir diálogos.

– ¿Llevas mucho rato esperando?

presentar las intervenciones del narrador en los diálogos.

¿Qué le contestaría? – Pensó Nacho mientras salía.



Los signos de interrogación (¿?) y de exclamación (¡!)

Los signos de interrogación se usan para

introducir oraciones interrogativas directas.

¿Dónde has comprado "La Torre vigía"?

introducir palabras interrogativas usadas aisladamente.

¿Cómo?

se usa (?) para expresar duda acerca de una expresión.

Juan es el presidente (?) de la asociación.

Los signos de exclamación se usan para

para introducir oraciones exclamativas.

¡Qué susto me has dado!

introducir interjecciones.

¡Bravo!



Recuerda:

- Los usos de los signos de puntuación vistos en esta presentación, no incluyen todos sus usos. Si quieres profundizar tu aprendizaje, puedes visitar las siguientes páginas:
- <http://ortpuntual.blogspot.com/2014/12/ortografia-puntual.html>