



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação

**ESCOLA ESTADUAL DE
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL - EEEP**
ENSINO MÉDIO INTEGRADO À EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

CURSO TÉCNICO EM REDES DE
COMPUTADORES E INFORMÁTICA

INGLÊS TÉCNICO



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Educação

Governador

Cid Ferreira Gomes

Vice Governador

Domingos Gomes de Aguiar Filho

Secretária da Educação

Maria Izolda Cela de Arruda Coelho

Secretário Adjunto

Maurício Holanda Maia

Secretário Executivo

Antônio Idilvan de Lima Alencar

Assessora Institucional do Gabinete da Seduc

Cristiane Carvalho Holanda

Coordenadora da Educação Profissional – SEDUC

Andréa Araújo Rocha



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Educação

Coordenação Técnica Pedagógica
Renanh Gonçalves de Araújo

Equipe de Elaboração

Adriano Gomes da Silva
Cíntia Reis de Oliveira
Fernanda Vieira Ribeiro
Francisco Aislan da Silva Freitas
João Paulo de Oliveira Lima
Liane Coe Girão Cartaxo
Mirna Geyla Lopes Brandão
Moribe Gomes de Alcântara
Niltemberg Oliveira Carvalho
Paulo Ricardo do Nascimento Lima
Renanh Gonçalves de Araújo
Renato William Rodrigues de Souza

Colaboradores

Maria Analice de Araújo Albuquerque
Maria Danielle Araújo Mota
Sara Maria Rodrigues Ferreira Feitosa



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

CENTEC
INSTITUTO CENTRO DE ENSINO TECNOLÓGICO

Projeto -Jovem

Inglês

*Can
you read in
English?*

Sumário

Introdução.....	5
Capítulo 1.Cognatos, Falsos Cognatos e Marcas Tipográficas.....	6
Engage.....	6
Strategy Note 01 – Cognatos e Falsos Cognatos.....	6
Vocabulary – Identificando palavras cognatas no texto.....	7
Word Pronunciation.....	7
Reading – Technology Themes.....	7
Glossary.....	10
Task.....	10
Capítulo 2. Skimming.....	12
Engage.....	12
Vocabulary – Computer Components.....	12
Word Pronunciation.....	13
Reading – Computer System Course.....	13
Glossary.....	15
Strategy Note - Skimming.....	15
Language In Use – VERB BE.....	15
Task.....	16
Capítulo 3.Scanning.....	17
Engage.....	17
Vocabulary - Types of Computers.....	17
Word Pronunciation	18
Reading - Computers.....	18
Glossary.....	21
Strategy Note - Scanning.....	21
Language In Use – Simple Present.....	21
Task.....	21
Capítulo 4.Predição.....	22
Engage.....	22
Vocabulary	22
Word Pronunciation	23
Reading – Computer Games.....	23
Glossary.....	25
Strategy Note - Predição.....	26
Language In Use – Imperative.....	26
Task.....	26
Capítulo 5.Summary.....	28
Engage.....	28
Vocabulary.....	28
Word Pronunciation	29
Reading - Computer Virus.....	30
Glossary.....	32
Strategy Note – Summary.....	33
Language In Use – Verbs and nouns (Verbos e substantivos).....	33
Task.....	33
Capítulo 6.Brainstorming.....	35
Engage.....	35
Vocabulary.....	36
Word Pronunciation	37
Reading - E-Commerce.....	37
Glossary.....	41
Strategy Note – Brainstorming.....	41
Language In Use - Verb CAN.....	41
Task.....	42
Capítulo 7.Palavras-Chave.....	43

Engage.....	43
Vocabulary	43
Reading.....	44
Glossary.....	46
Strategy Note – Identificar Palavras - Chave.....	47
Language In Use – Modal Verbs.....	47
Task.....	48
Capítulo 8.Grupos Nominais.....	49
Engage.....	49
Vocabulary - Mobile Technology.....	49
Word Pronunciation	50
Reading – Mobile Technology.....	50
Glossary.....	52
Strategy Note – Identificando grupos nominais.....	52
Language In Use – Future for predictions.....	53
Task.....	54
Capítulo 9.Compounds.....	55
Engage.....	55
Vocabulary.....	56
Reading – Computer History Timeline.....	56
Vocabulary.....	59
Glossary.....	60
Strategy Note - Compounds.....	60
Language In Use – Simple Past and Passive voice.....	62
Task.....	62
Capítulo 10.Grupos Nominais.....	64
Engage.....	64
Vocabulary	64
Word Pronunciation.....	65
Reading – HTML Language.....	65
Glossary.....	67
Strategy Note – Palavras-chave e grupos nominais.....	68
Language In Use – Uses of CAN.....	69
Task.....	70
Capítulo 11.O Tópico Frasal.....	71
Engage.....	71
Vocabulary.....	72
Word Pronunciation.....	73
Reading - Inkscape FAQ.....	74
Glossary.....	77
Strategy Note – Identificando o tópico frasal	77
Language In Use – Logical connectors.....	78
Task.....	78
Capítulo 12.Seletividade.....	79
Engage.....	79
Vocabulary	79
Word pronunciation.....	81
Reading – Social Networking.....	81
Why Google Plus isn't dead -- well, yet.....	84
Glossary.....	85
Strategy Note – Seletividade.....	86
Language in Use – Referenciação.....	86
Task.....	86
Capítulo 13.Palavras-Repetidas.....	88
Engage.....	88
Vocabulary – Learning devices for the disabled.....	88

Word Pronunciation.....	89
Reading – Adaptive Technology.....	90
Glossary.....	93
Strategy Note – Palavras Repetidas.....	93
Language in Use – Expressões com Comparativos.....	94
Task.....	94
Capítulo 14.Função Retórica.....	95
Engage	95
Vocabulary – Editing Moodle	95
Vocabulary pronunciation.....	96
Reading - VLE.....	96
Glossary.....	99
Strategy Note – Função Retórica.....	99
Language In Use – Present Perfect versus Simple Past.....	100
Task.....	103
Conclusão.....	104
Bibliografia.....	105

Introdução

Caro aluno, cara aluna,

É com muita alegria que apresentamos o material que servirá como apoio para as atividades da disciplina de Inglês Técnico, componente do Projeto E-Jovem do governo estadual. Com base nas teorias mais modernas que envolvem o ensino da leitura e especificamente, o ensino de Línguas Estrangeiras (LE), foram desenvolvidas pesquisas específicas que levaram em consideração assuntos que ao mesmo tempo abarcassem a área de trabalho do profissional de tecnologia em seus mais diversos âmbitos como também assuntos atuais em áreas diversas de interesse da juventude. Dessa forma, conseguimos colocar no mesmo material, temas como redes sociais, jogos virtuais, os usos de tecnologias móveis, linguagem de programação, trabalhos na área de tecnologia, educação virtual, componentes de computadores, cursos, dentre outros.

O material está dividido em 14 aulas, cada aula está desenvolvida para ser explorada num período de 4 horas/aula. Cada capítulo ou aula está distribuído em 8 seções que pretendem funcionar como suporte à compreensão do texto ou textos escolhidos para aquela aula. A primeira seção “ENGAGE”, é o momento em que você terá a oportunidade de discutir sobre assuntos que lhe prepararão para o conteúdo principal da aula; a seção “VOCABULARY”, pode tanto ser uma atividade que antecipa o vocabulário a ser encontrado no texto principal, como também vocabulário que mantém uma estreita relação com o assunto da aula, mesmo que não esteja necessariamente no texto principal; a seção “WORD PRONUNCIATION”, tem como objetivo dar ao aluno uma ideia de como aquele vocabulário visto na seção anterior deve ser pronunciado; a seção “READING” deve ser considerada a principal parte da aula, pois ela contém o texto, objeto de estudo da aula, nela você será convidado a dar uma atenção maior aos componentes estruturais e de sentido do texto. A seção está dividida em atividades de pré-leitura e pós-leitura; a seção seguinte chama-se “GLOSSARY” e trabalha também com estudo de vocabulário, contudo a partir da inferência de sentido por meio do contexto em que a palavra aparece no texto; a próxima seção recebe o nome de “STRATEGY NOTE” e irá explicar a estratégia de leitura que foi utilizada na elaboração das perguntas de compreensão leitora. Aqui assumimos que a leitura de um texto seja em língua materna ou estrangeira, acontece por meio do uso de estratégias de leitura diversas; em seguida temos o item “LANGUAGE IN USE”, onde encontra-se um estudo intuitivo da gramática presente no texto estudado. Nesse material vemos a gramática como mais um elemento a serviço essencialmente da aprendizagem de leitura. Desse modo, não nos detemos em explicações exaustivas de conteúdo gramatical, mas apresentamos uma noção simples que permitirá a identificação de elementos gramaticais num texto; encerramos a aula com a “TASK”, onde você será convidado a fazer uma reflexão mais descontraída e livre a partir do conteúdo e assunto estudados, é uma atividade de extensão permitida pelo conhecimento adquirido ao longo da aula.

Como você irá perceber, faz parte da metodologia da disciplina de Inglês Técnico, o uso da língua materna para a explicação de regras e estratégias de leitura, sendo em LE somente o vocabulário e os textos estudados. Desse modo, o aluno não deve esperar que haja a aprendizagem oral da língua. O aluno não terminará o curso sabendo se comunicar em Língua Inglesa, visto que o foco principal do curso em questão é o ensino de vocabulário básico da área de Informática em Inglês. Ao final do curso espera-se sim que você tenha uma noção para dar os primeiros passos estratégicos na leitura de textos em Língua Inglesa.

Esperamos que ao final desse curso você esteja mais familiarizado com a língua inglesa, e que esse material facilite seu percurso nas outras disciplinas envolvendo tecnologia, afinal de contas é quase impossível dissociar esses dois pilares (Inglês x Linguagem Computacional). Essa é a meta dessa disciplina no Projeto E-Jovem. Aproveitamos para desejar que a partir dessa iniciativa, vocês possam despertar o interesse em alçar vôos maiores nos caminhos do conhecimento, algo que é ao mesmo tempo libertador e necessário devido às exigências do mundo moderno e globalizado.

Capítulo 1. *Cognatos, Falsos Cognatos e Marcas Tipográficas*

Engage

1- Discuta as questões a seguir:

- Você gosta de estudar línguas estrangeiras? Por quê?
- Qual a importância de estudar uma língua estrangeira nos dias atuais?
- Qual a relação de um curso de inglês com um curso de tecnologia?
- O que você acha mais importante no trabalho com tecnologia: ler, escrever ou falar inglês?

2- Compartilhe o resultado de sua discussão com o grupo.

3- Você conhece palavras em língua inglesa? Preencha o quadro abaixo com algumas das palavras que você conhece. Observe que o quadro está organizado em áreas específicas.

Alimentação	Vestuário	Transporte	Tecnologia	Diversos

Strategy Note 01 – Cognatos e Falsos Cognatos

Palavras Cognatas são palavras que tem a sua ortografia muito parecida a língua Portuguesa, cujo significado continua sendo o mesmo, tanto em Inglês quanto em Português. Identificar essas palavras pode ser muito útil e facilitar muito a leitura na língua estrangeira.

Por outro lado, existem os falsos cognatos que são aquelas palavras que tem a mesma escrita ou são muito parecidas com o Português, mas o seu significado é diferente. É difícil identificar um falso cognato, pois não existem regras para isso. A sugestão é criar um banco de palavras para acessar sempre que tiver dúvidas.

4- Separe as palavras do quadro entre cognatos e falsos cognatos. Utilize um dicionário se necessário.

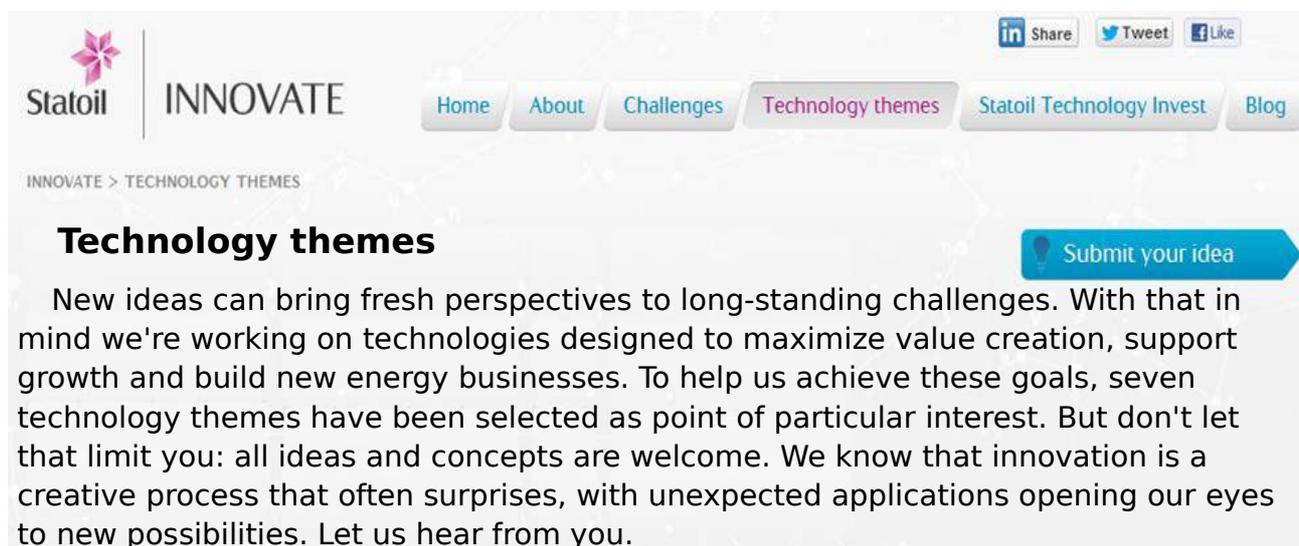
radio – piano – adept – hospital – argument – cigar – hotel – sofa – gasoline – college – grip – banks – motel – inflation – prejudice – intelligent – population – push – taxi

Cognatos	Falsos Cognatos

5- Volte à questão 3 e circule as palavras cognatas.

Vocabulary – Identificando palavras cognatas no texto

6- Em inglês existem muitas palavras cognatas. Leia o texto abaixo e circule as palavras cognatas que aparecem:



Technology themes

New ideas can bring fresh perspectives to long-standing challenges. With that in mind we're working on technologies designed to maximize value creation, support growth and build new energy businesses. To help us achieve these goals, seven technology themes have been selected as point of particular interest. But don't let that limit you: all ideas and concepts are welcome. We know that innovation is a creative process that often surprises, with unexpected applications opening our eyes to new possibilities. Let us hear from you.

<http://innovate.statoil.com/technologythemes/pages/default.aspx>

Word Pronunciation

7- Escute a pronúncia das palavras cognatas presentes no texto acima e pratique.

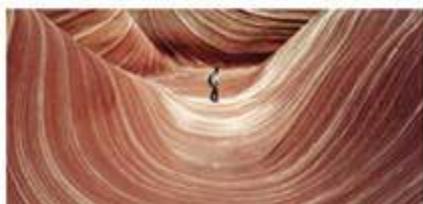
Reading – Technology Themes

8- Leia os parágrafos e escreva no quadro o significado das palavras em inglês:



Exploration

Exploration activities are aimed at the resource replacement and resource maturation challenges in our operations. Statoil works to be on the leading edge in developing and implementing new technologies in Exploration and our other technology themes.



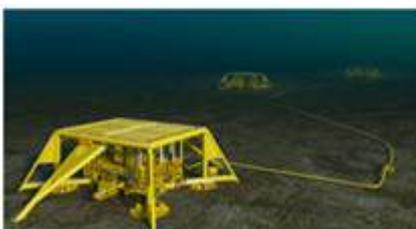
Reservoir

Reservoir activities are aimed at the resource replacement, resource maturation, field development and heavy oil challenges in our operations. Statoil is continuously developing and implementing new technologies in this area and others to help meet our goals.



Drilling & Well

Statoil is continuously developing and implementing new technologies to meet our challenges. Drilling and well activities are aimed at the resource replacement, resource maturation, field development and heavy oil challenges in our operations.

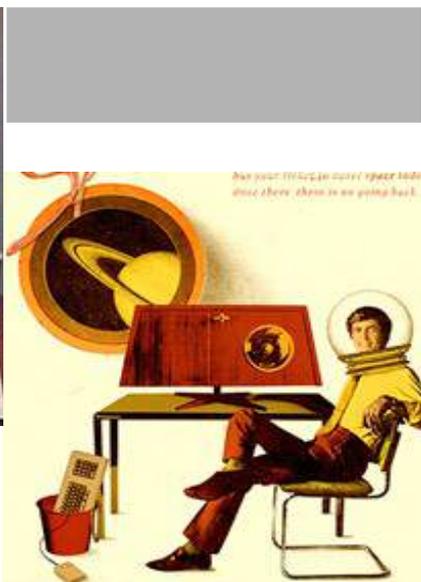
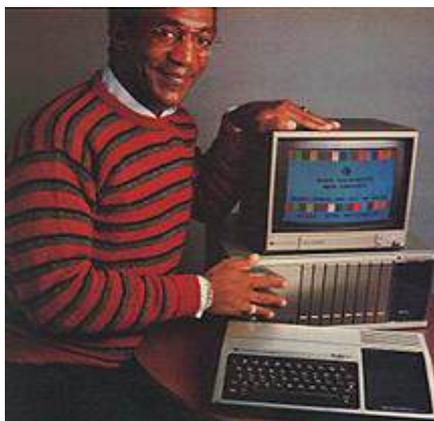


Facilities

Creative thinking and new technologies are needed to help our challenges in the facilities sector, which are aimed at the resource replacement, resource maturation, and, field development in deep water and harsh environments challenges in our operations.

Atividade de Exploração	
Maturação de Recursos	
Atividades de Reservatório	
Implantação de novas tecnologias	
Pensamento Criativo	
Setor de Instalações	

9- Observe as imagens a seguir e diga ao que elas se referem:



10- Leia o anúncio e responda as questões a seguir:

Time of an Upgrade?



WeBeb Design
Hosting
Maintenance
Marketing
Consulting

Local
Reliable
Experience

Newport Beach, CA

1.949.689.0449
Nitro-Net.Com
sales@nitro-net.com



http://jeffdean.info/work_samples/design_images/Nitro-Net%20Computer%20Ad.jpg

- a) Sobre o que é o anúncio na imagem?

- b) Onde fica a empresa que vende o produto em questão?

- c) Qual é o nome da empresa?

- d) Qual é o contato da empresa?

- e) Quais são as palavras cognatas no texto?

Glossary

11- Aprender novas palavras ajuda a aprender uma nova língua. Cabe ao estudante desenvolver as melhores estratégias para desenvolver seu aprendizado de vocabulário. Fazer listas de palavras contribui para o alcance dos objetivos de um aprendiz de línguas estrangeiras. Volte ao texto na seção READING, escolha 5 palavras em cada parágrafo e busque seu significado no dicionário:

a)	a)	a)	a)
b)	b)	b)	b)
c)	c)	c)	c)
d)	d)	d)	d)
e)	e)	e)	e)

Strategy Note 02 – Marcas Tipográficas

12- Você conseguiu responder as perguntas na questão 10? Quais características do texto o ajudaram?

Marcas Tipográficas são recursos visuais empregados nos textos para chamar a atenção do leitor. Elas podem, ou não, transmitir informações representadas por palavras. Reconhecê-las é um auxílio bastante útil à leitura. Podem ser marcas tipográficas:

- Números - 1984, 8%, 500,00, \$ 100, 1st.
- Uso de tipo especial para ênfase - negrito, itálico etc.
- Símbolos - =, \$, &, ", "", :, %.
- Letras maiúsculas - A, P, M, F, T etc.
- Divisão do texto em parágrafos.
- Títulos, subtítulos.
- Gráficos, imagens, tabelas, diagramas, legendas etc.

Task

13- Observe as imagens a seguir e diga a que tipos de produtos elas se referem.

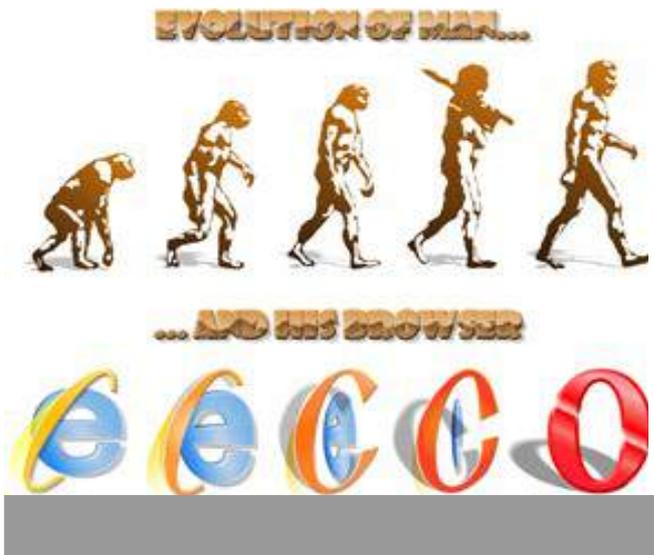
1



2



3



4



5



6



14 - Você conseguiu realizar a atividade acima? Que elementos em cada imagem mais o ajudaram?

- 1 - _____
- 2 - _____
- 3 - _____
- 4 - _____
- 5 - _____
- 6 - _____

Capítulo 2. *Skimming*

Engage

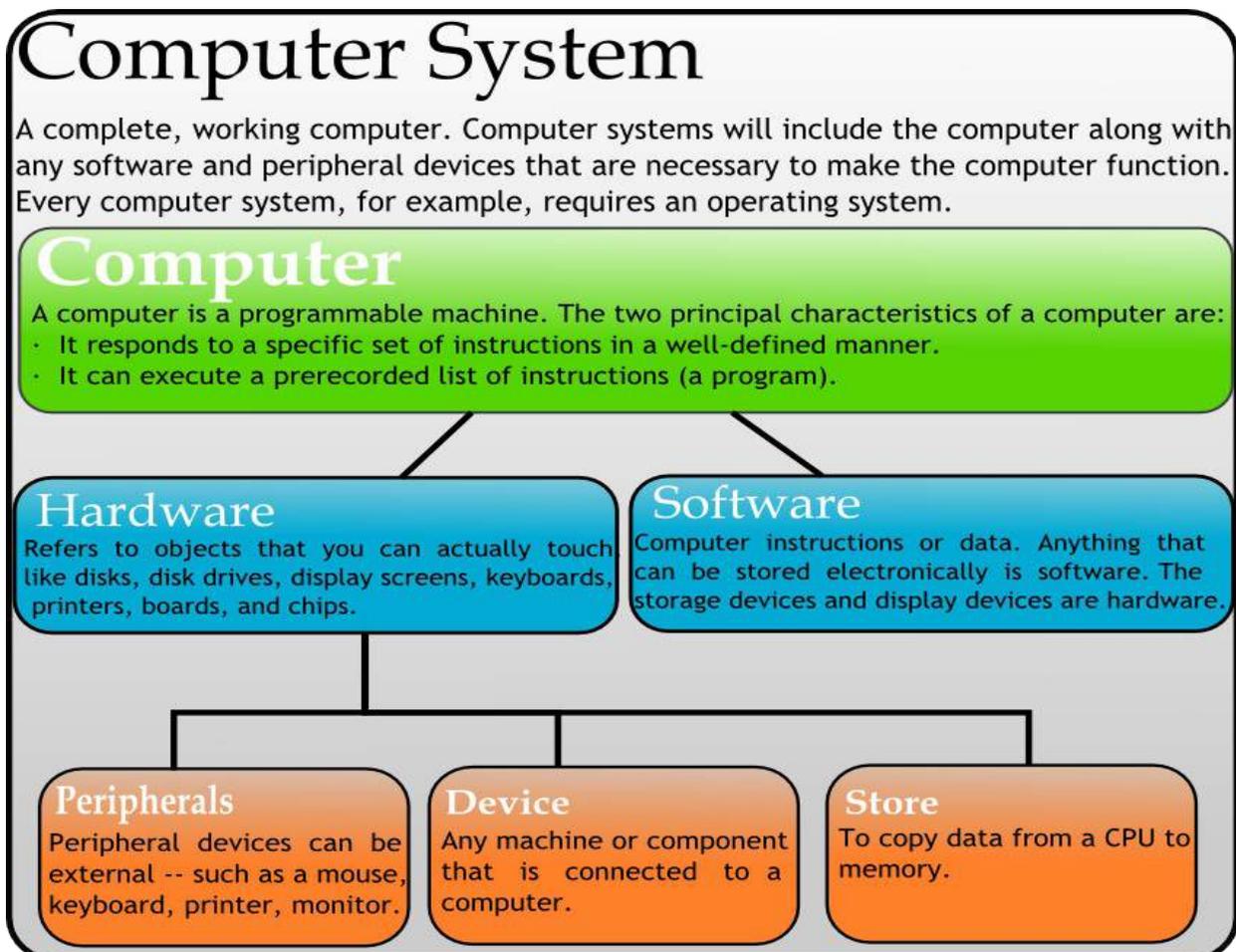
1- Discuta as questões a seguir:

- a) O que é necessário para quem se interessa por tecnologia saber a respeito de computadores?
- b) Como essas informações chegam até os interessados nessa área?
- c) E você o que sabe sobre tecnologia de computadores? Escreva na tabela abaixo as informações que julgar importantes.

Conceitos	Hardware	Software	Outras Informações

Vocabulary – Computer Components

2- Leia as definições abaixo e verifique se elas estão de acordo com suas ideias iniciais sobre computadores e tecnologia:



<http://www.webopedi>

[a.com/](#)

3- Usando palavras encontradas no texto acima preencha a figura a seguir. Há alguma parte do computador que não está apresentada na seção acima? Qual?





Word Pronunciation

4- Escute a pronúncia das palavras estudadas e pratique-as:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a) Computer | g) Disks |
| b) Peripheral | h) Disk drives |
| c) Software | i) Display screens |
| d) Hardware | j) Keyboards |
| e) Storage devices | k) Printers |
| f) Monitor | l) Chips |

Reading – Computer System Course

5- Leia o texto a seguir e diga qual seu objetivo:

CSSE1000 - Sem 2 2011 - St Lucia - Internal**1. General Course Information****1.1 Course Details****Course Code:** CSSE1000 **Course Title:** Introduction to Computer Systems**Coordinating Unit:** School of Information Technology and Electrical Engineering**Semester:** Semester 2, 2011 **Mode:** Internal**Level:** Undergraduate**Location:** St Lucia**Number of Units:** 2**Recommended Companions:** CSSE1001**Course Description:** Digital logic & digital systems; machine level representation of data; assembly level machine organization; memory system organization & architecture; interfacing & communication; microcontroller and architecture and usage; functional organization; case studies & laboratory experiments.**Assumed Background:** There are no prerequisite courses, however programming experience is advantageous. If you have not previously taken CSSE1001 (or equivalent), it is highly recommended that you take it as a companion course during this semester.**1.2 Course Introduction**

CSSE1000 is an introduction to how computers work at the lowest levels and will cover topics from binary numbers and logic gates to assembly language and basic C programming. After this course you'll have a basic understanding of how computers work and you'll be able to develop programs for a microcontroller based computer system.

1.3 TimetableTimetables are available on [mySI-net](#).**Additional Timetable Information**

Sign-up will be required for CSSE1000 T and P sessions (all held in the Axon Learning Laboratory - 47-104).

Adaptado de: http://www.courses.uq.edu.au/student_section_loader.php?section=1&profileId=39335**6- Com base no texto, preencha a tabela informativa abaixo:**

Nome do Curso	Período	Local	Pré-requisitos	Conteúdo principal	Nível

Glossary

7- Baseado na leitura do texto e seu contexto, diga o que as palavras abaixo significam. Cheque suas respostas num dicionário:

a) Data: _____

b) Gates: _____

c) Develop: _____

d) Sign-up: _____

Strategy Note - Skimming

8- Você conseguiu identificar o objetivo geral do texto? O assunto do mesmo? Que elementos presentes no texto permitiram que você tivesse sucesso nessa tarefa?

Skimming é uma estratégia de leitura utilizada quando se quer identificar a ideia geral do texto. Para ter sucesso o leitor necessita ter conhecimentos de organização textual e identificar palavras cognatas. É muito prática quando o leitor tem um volume grande de texto para ser lido em pouco tempo.

Language In Use – VERB BE

9- Volte aos textos da seção VOCABULARY. Identifique duas sentenças com o verbo TO BE:

a) _____

b) _____

10- Qual a função do verbo TO BE nas sentenças identificadas?

a) Apresentar verdades universais.

b) Apresentar conceitos e definições.

c) Discutir sobre situações rotineiras.

11- Ainda com base nas informações contidas na seção VOCABULARY, complete as sentenças abaixo usando IS ou ARE:

a) Storage devices _____ attached to a computer.

b) A computer _____ a machine that can be programmed.

c) Software _____ anything that can be stored electronically.

d) Hardwares _____ the parts of the computer that can be touched.

Task

12- Complete o formulário abaixo com informações de um colega. Vocês irão se inscrever no curso apresentado no texto da seção READING:

1 - Personal Details			
Family name			
Given names			
Order of names			
Date of birth	Gender		
Citizenship	Country of birth		
Country of current			
2 - Applicant contact details			
Phone	Mobile		
Email			
Applicant's permanent address outside Australia			
Number and street			
Suburb/Town			
State	Post/zip code		
Country			
3 - Program of study			
Program commencement	Semester 1	Semester 2	Year
1st program code	Program name	Major	
2nd program code	Program name	Major	

<http://www.uq.edu.au/study/forms/international/InternatUndergradAppForm.pdf>

Capítulo 3. *Scanning*

Engage

1- Discuta as perguntas a seguir:

- a) Para que você usa o computador? Que atividades você realiza no computador com mais frequência?
- b) Que tipo de computador é mais apropriado para as atividades que você realiza? Por quê?

2- Preencha a tabela a seguir com alguns nomes de tipos de computador, o possível tipo de usuários e o uso:

Computer	Possible User	Uses

Vocabulary - Types of Computers

3- Ligue as palavras às imagens e aos conceitos de computadores abaixo:

1 - Mainframe	2 - Personal Computer	3 - Laptop
4 - Workstation		5 - Server
6 - PDA	7 - Supercomputer	8- Wearable Computer

- () Is a portable computer that integrates the display, keyboard, a pointing device or trackball, processor, memory and hard drive all in a battery-operated package.
- () A computer designed for general use by a single person.
- () Essentially, common computer applications (e-mail, database, multimedia, calendar/scheduler) are integrated into watches, cell phones, visors and even clothing.
- () Describes the huge machines processing millions of transactions every day.
- () Are ultra-portable computers that are even smaller than traditional laptops.
- () A computer that has been optimized to provide services to other computers over a network.
- () This type of computer usually costs hundreds of thousands or even millions of dollars.
- () Is simply a desktop computer that has a more powerful processor, additional memory and enhanced capabilities for performing a special group of task, such as 3D Graphics or game development.

Fonte: <http://computer.howstuffworks.com/10-types-of-computers2.htm>

Word Pronunciation

4- Ouça as palavras e pratique sua pronúncia:

- | | |
|----------------------|------------------|
| a) Mainframe | f) Netbook |
| b) Personal Computer | g) Supercomputer |
| c) Desktop Computer | h) PDA |
| d) Laptop | i) Server |
| e) Wearable computer | j) Workstation |

Reading - Computers

5- Observe o texto e diga o objetivo do mesmo:

6- Leia o texto e verifique se sua hipótese se confirmou:



Welcome! Sign in or register.

Community | Customer Support | Cart

All Categories

CATEGORIES ▾ | ELECTRONICS | FASHION | MOTORS | TICKETS | DEALS | CLASSIFIEDS

eBay Buyer Protection [Learn more](#)

Tell us what you think | Share:

Back to search results

Dell Inspiron 1525 Laptop/Notebook

User reviews (92)

[See all listings \(10\)](#)



© 2008 CNET Networks, Inc.

Enlarge

Configure your computer

New \$549.99	Refurbished \$200.00	New: other \$72.99	Used \$5.99
-----------------	-------------------------	-----------------------	----------------

Show "For parts or not working"

Best deal from a top-rated seller

Dell Inspiron 1525 Intel Premium Dual Core 1.73GHz 120GB HD Laptop Computer!!...

Condition: Used
-- | -- | -- | --

gamebrain2010 (2028) 99.6%

Location: Port Chester, NY, USA
Returns: Accepted

eBay Buyer Protection [Learn more](#)

Price

\$279.99
+\$14.99 shipping

[See details](#)

Warranties available from **\$54.99** ▾

7- Responda as perguntas a seguir com base no texto acima:

- Quanto custa o produto? _____
- Qual é a marca? _____
- De onde vem o produto? _____
- Qual é o percentual de aceitação do laptop? _____

8- Abaixo, você tem a continuação do texto apresentado acima. Leia-o e diga para qual tipo de usuário você recomendaria a compra desse tipo de computador. Por quê?

Product Information

Powered by the Intel 2.0 GHz Core 2 Duo T7250 processor, the Dell Inspiron 1525 notebook offers you a fast processing speed. With a 2 GB installed memory, this Dell notebook lets you access several applications simultaneously. Access the Internet wirelessly with the built-in Wi-Fi 802.11 a/b/g capability of this Dell laptop. The generous hard drive capacity of this Dell laptop permits you to store files, applications, and more. Weighing just about 6 lbs, the Dell Inspiron 1525 notebook is quite portable. The built-in stereo speakers of this Dell notebook offer you high-quality audio.

Product Identifiers

MPN: I1525-2259

UPC: 883585945528, 883585945580

Laptop Type: Laptop/Notebook

eBay Product ID: EPID77822031

9- Sobre o laptop do anúncio, preencha a tabela com informações técnicas do mesmo:

Memória	Processador	Marca	Modelo	Tecnologia sem fio	Peso	Identificação do produto

10- Abaixo são apresentadas opiniões de clientes do site a respeito do produto. Essas opiniões são predominantemente positivas ou negativas? Preencha abaixo:

Características Positivas	Características Negativas
	,
	+

All Reviews

Great Laptop

Created: 10/17/09

by:

Member id sgashant35 (Feedback Score Of 20)

See all reviews by sgashant35

This laptop is great. It has a nice design, and its light, not heavy like my last laptop. I love the color, and the wi-fi is good as well. I love Dell products. All of my desktops and laptops have been Dell.

basically good laptop.

Created: 01/12/10

by:

Member id heiscalling (Feedback Score Of 45)

See all reviews by heiscalling

The only thing I have a problem with is the mouse pad. The screen is big, the keyboard seems sooo nice to type on. I am getting used to the new alternate button locations, I had a Dell D600. So far I like it.

Adaptado de: http://www.ebay.com/ctg/Dell-Inspiron-1525-Laptop-Notebook-/77822031?_pctid=518&LH_ItemCondition=1000#reviewDescr

Glossary

11- Releia as três partes do texto e descubra o significado das palavras abaixo pelo contexto em que elas aparecem:

a) Shipping (parte 1) _____

b) Weighing (parte 2) _____

c) Light (parte 3) _____

d) Type (parte 3) _____

Strategy Note - Scanning

12- Você conseguiu identificar as informações solicitadas nas questões 6 e 8? Como você chegou às respostas?

Scanning é uma habilidade que ajuda o leitor a obter informação de um texto sem ler cada palavra. Scanning envolve mover os olhos de cima para baixo na página, procurando palavras chaves, frases específicas ou ideias. Ao realizar o scanning procure verificar se o autor fez uso de organizadores no texto, como: números, letras. Procure por palavras em negrito, itálico, tamanhos de fontes ou cores diferentes.

<http://www.galaor.com.br/tecnicas-de-leitura/>

Language In Use – Simple Present

13 - As frases abaixo foram retiradas dos textos. Circule os verbos:

a) The speakers offer high-quality audio.

b) It has a nice design.

c) I love the color.

14- Complete as frases a seguir com os verbos do quadro:

Present - Show - Access - Let

a) I _____ the Internet with built-in Wi-Fi 802.11 a/b/g.

b) The lights _____ the best images on the screen.

c) This website _____ the lower costs.

d) Dell technology _____ you have the best in computing.

Task

15- Em pares, escolha um tipo de computador apresentado na seção VOCABULARY e escreva um parágrafo em português descrevendo os pontos positivos e os pontos negativos do mesmo.

Capítulo 4. *Predição*

Engage

1- Observe as imagens abaixo:



- a) Você conhece estas imagens? O que elas representam?
- b) Qual você acha que é o assunto da aula de hoje?

Vocabulary

2- Leia as palavras abaixo e ligue-as às imagens que as representam:

- | | |
|------------|------------|
| a) Install | d) Delete |
| b) Click | e) Copy |
| c) Files | f) Plug |
| | g) Browser |



Word Pronunciation

3- Ouça as palavras e pratique sua pronúncia:

- | | |
|------------|------------|
| a) Install | e) Copy |
| b) Click | f) Plug |
| c) Files | g) Browser |
| d) Delete | |

Reading – Computer Games

4- Observe os textos a seguir, mas não os leia ainda. Diga o assunto dos mesmos. Leve em consideração os títulos, o formato, as ilustrações, os números.

5- Leia agora o texto e verifique se suas ideias estavam corretas:

Texto 1 - How to Play pacman on Your PSP

Edited by Maristanya and 6 others

Do you love the game "Pacman" and want to play it everywhere you go? Here is how to learn to get the game for your PSP (Play Station Portable)!

Steps

1. Go to <http://www.playpacman.net/>
2. Click file on the top of the screen then click "SAVE PAGE AS". Save it to your desktop to find it easier.
3. Open up the desktop folder, it should say "PLAY PACMAN ONLINE FOR FREE! files"
4. Look for the file that says "PACMAN.SWF" Copy it.
5. Exit out of the folder. But don't delete the folder.
6. Plug in your PSP.
7. Go to the folder PSP then go to the folder "COMMON."
8. Once in the "COMMON" folder, paste the "PACMAN.SWF" file there.
9. Unplug your PSP. Go to Internet Browser.
10. In the browser type in "file:/psp/common/pacman.swf"
11. Have fun playing Pacman on your PSP!



Tips

- Save it to your favorites so you can get it easier.
- You can delete the files of your computer after you put in on your PSP.

Fonte: <http://www.wikihow.com/Play-Pacman-on-Your-PSP>

Texto 2 - How to Make Your Own Nintendo DS Games

Edited by Flickety and 39 others

You can make Nintendo DS Games entirely for free. This article describes how to use "DS Game Maker". The website of DS Game Maker is www.dsgamemaker.com

Steps

1. Download Microsoft .NET Framework 3.5 SP1 and install it if you do not already have it.
2. Download DS Game Maker from dsgamemaker.com.
3. Install the program. Follow the automated steps, it is really simple. The installation directory is C:\DSGameMaker.
4. A Flashcart (Nintendo DS Game Card) will let you run your games on your Nintendo DS. See the games page - the section titled 'HOW TO PLAY'. There are also instructions there for using an emulator - NO\$GBA.
5. For reference, devkitPro is the development toolchain with the DS-specific devkitARM. PALib is a simple add-on library and DS Game Maker is an interface for these so you can make games without having to learn programming.
6. These are only rough steps. The Manual covers everything in full detail: <http://help.dsgamemaker.com/Manual.pdf>

Tips

Can't find the answer to your problem anywhere? Post in the DS Game Maker Forums, the community will be able to help you.

Things You'll Need

- This guide.
- DS Game Maker from the website.
- The DS Game Maker Manual.
- A Flashcart (Empty Nintendo DS Game Card), or NO\$GBA.

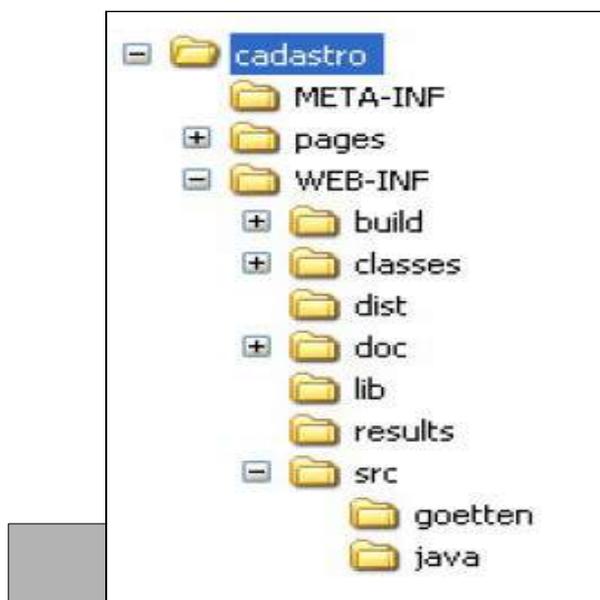
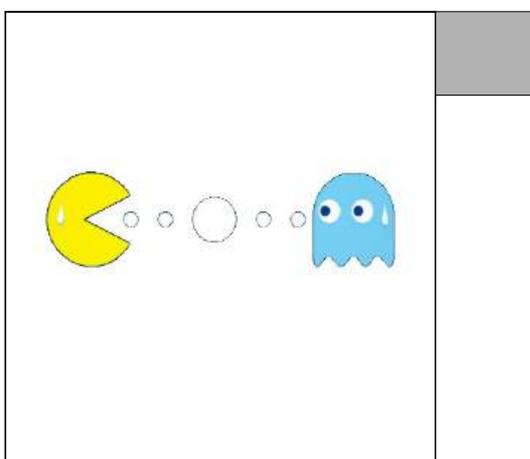
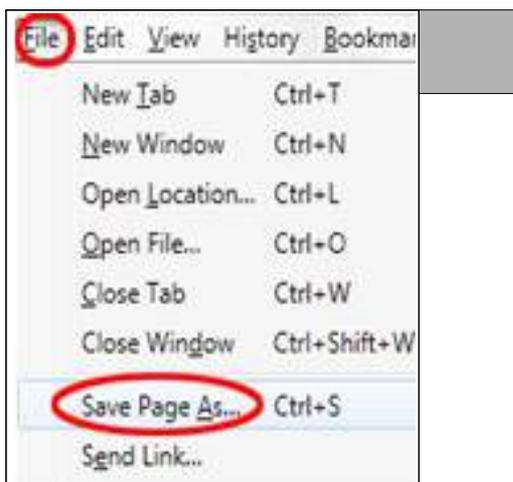
<http://www.wikihow.com/Make-Your-Own-Nintendo-DS-Games>



6 - Leia os textos e marque as opções corretas de acordo com os mesmos:

- a) Para jogar PACMAN é necessário fazer download de um programa. ()
- b) É difícil instalar o programa DS Game Maker. ()
- c) Não existe um manual que oriente melhor o desenvolvimento de um DS Game Maker. ()
- d) É necessário saber programação para poder criar jogos. ()

7- Leia o texto 1 e ponha as imagens na ordem correta que as dicas aparecem:



Glossary

8- Observe as palavras abaixo e diga seu significado de acordo com o contexto em que aparecem:

- a) Find _____
- b) Folder _____
- c) Have fun _____
- d) Run _____
- e) Learn _____
- f) Full _____
- g) Toolchain _____
- h) Rough _____
- i) Paste _____

9- Complete as frases a seguir com as palavras da questão anterior. Algumas das palavras não serão usadas:

- a) Programmers _____ about technology to create online games.
- b) You don't need to download games to _____. Play online.
- c) It's not difficult to _____ a game online.
- d) Some softwares don't _____ on specific PC.

Strategy Note - Predição

10- Você conseguiu descobrir o assunto dos textos antes de lê-los? Como você conseguiu?

Predição. Nesta estratégia de leitura, o leitor lança mão principalmente do seu conhecimento próprio, através de sua experiência de vida, e também, através de informação linguística e contextual. Utilizando essa estratégia o leitor prevê o assunto do texto antes de lê-lo mais em detalhes.

Language In Use – Imperative

11- Leia as frases a seguir, elas foram retiradas dos textos. Circule os verbos:

- a) Click file on the top of the screen.
- b) Plug in your PSP.
- c) Follow the automated steps.
- d) Install the program.

12- Você identificou os verbos nas frases acima e sabe que todas elas estão no imperativo. Marque as opções que resumem os usos desse modo verbal em inglês:

- a) Usa-se o Imperativo para dar dicas.
- b) Para criar frases no imperativo, basta colocar verbos no infinitivo.
- c) O imperativo só é usado em manuais e textos instrucionais.
- d) O uso do imperativo em qualquer ato comunicativo faz com que a mensagem pareça rude.

Task

13- Leia as descrições de jogos abaixo. Ligue-as às imagens que as representam. Quando ligar o texto à imagem, destaque no texto as pistas que o levaram a encontrar a resposta:

1- Wootra Games**Description:**

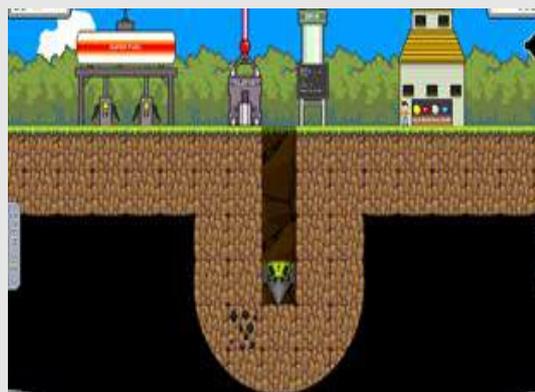
The enemy army is invading and your rebel soldiers need to stop it! Shoot and create free-fire zones, and destroy your enemies. Make sure you grab those cargo drops! The enemy has all the advantages, so you need to be smart with your soldiers. Fight like your life depends on it!

Rating: TEEN+

Instructions: mouse

Category: Strategy Games

Launched: 06/15/12

**2- Mega Miner****Description:**

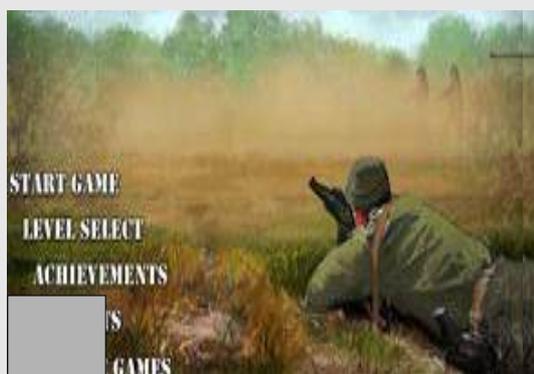
Rubies, gold, silver and more are just a few (hundred) meters below on the ground. Drive your machine through soil and rock to find wealth. Then sell your goodies for money!

Rating: ALL AGES

Instructions: arrow keys to drive and dig. Spacebar for actions. see in-game help

Category: Strategy Games

Launched: 03/23/12

**3- Kingdom Rush Hack and Cheat Information****Description:**

Your precious kingdom is under attack by an enemy force that is more powerful than ever. Numerous types of beasts are approaching you with one purpose to destroy the kingdom. Use all the power you have in your force to counterattack them.

Added on: Dec 26, 2011

Play Count: 437736 **Category:** Tower Defence

**4- Fire Boy and Water Girl 3****Description:**

This time, Fireboy and Watergirl are in the ice temple. Fireboy slides on ice, but dies in water. Watergirl can wade in the liquid, but must avoid the HOT LAVAS! Gather your gems, avoid the hazards, and make your team great!

Rating: ALL AGES

Instructions:

Watergirl: WASD, Fireboy: Arrow keys

Category: Action Games

Launched: 04/13/12



14- Qual dos jogos acima descritos você prefere? Explique.

15- Agora descreva em Português seu jogo de computador favorito.

Capítulo 5. *Summary*

Engage

1- Discuta as questões a seguir:

- a) Quais são os problemas mais comuns que ocorrem com computadores?
- b) Quais são as possíveis soluções para esses problemas?
- c) Dos problemas elencados por você, dos quais você já foi vítima? Qual foi a solução encontrada? Você resolveu o problema sozinho ou precisou de auxílio de algum profissional especializado?

2- Resuma as ideias discutidas na questão acima no quadro abaixo:

Problemas de Computadores	Possíveis Soluções

Vocabulary

3- Descreva o que cada imagem a seguir representa.



4- Ligue os tipos de vírus de computador às explicações abaixo:



	A legitimate, non-replicating program designed to display ads to the end-user, often based on monitoring of browsing habits. It displays ads often in exchange for the right to use a program free of charge (a variation on the shareware concept).
	It is a number of instructions that users create or edit to automate activities within certain applications or systems. It is a malicious virus that a user executes inadvertently and that cause damage or replicate itself. Some replicate and others infect documents. They infect at different points. (for example, when a file is opened, saved, closed, or deleted).
	Malicious Software.
	Are programs written by "BAD" people. These programs "infect" executable files or programs.
	It is an email virus usually released by an email attachment. Its name is based on a Greek story.
	A program that opens secret access to systems, and is often used to fool system security. When they are in the computer and they are executed, they hide themselves and open a port on your computer to permit other viruses in.
	A virus which uses multiple infection techniques.
	A software program that monitors a user's computing habits and personal information and sends this information to other people without the user's authorization.
	A trojan that, upon execution, logs every keystroke or activity in a system.
	A self-contained program that is able to spread functional copies of itself or its segments to other computer systems. It may arrive in the form of a joke program or software of some sort.
	A virus that contains a special routine that changes parts of the virus code with each replication to evade detection by antivirus software.

<http://www.upenn.edu/computing/virus/glossary.html>

Word Pronunciation

5- Leia e escute as palavras abaixo:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| a) Adware | g) Spyware |
| b) Backware | h) Macro Virus |
| c) Blended Threat | i) Malware |
| d) Keylogger | j) Polymorphic Virus |
| e) Trojan | k) Shareware |
| f) Worm | |

Reading - Computer Virus

6- Faça uma descrição de cada um dos antivírus com base nas informações contidas nos textos abaixo:

<http://www.freedownloadspplace.com/Products/15916/NOD32>

Avira AntiVir Personal Antivirus

Download

Scan in real time for viruses (a lot of updates for definitions)



Download now

Like it: 304 Votes (3,5) Curtir 60 +1 2

Avira AntiVir Personal - F

File View Extras



enlarge all images (5)

Our rating:

Hits: Total: 150,772 | Last week: 21,539

Developer: [visit here](#)

Product homepage: [Avira AntiVir Personal Antivirus](#)

License: Free

Author: H BEDV [more programs](#)

Price: Free

Useful? 192

OS: Windows

Size: 51.00 MB

Latest update: November 2, 2011

Norton Antivirus 2012

Download

Find computer viruses with a large database for definitions



Download now

Like it: 176 Votes (3,5) Curtir 28 +1



Internet Sett

Browser Protection

Email Scan

Instant Messenger Scan

enlarge all images (5)

Our rating:

Hits: Total: 104,510 | Last week: 14,930

Developer: [visit here](#)

Product homepage: [Norton Antivirus](#)

License: Free Trial

Author: Symantec [more programs](#)

Price: 39.99

Useful? 86

OS: Windows

Size: 98.00 MB

Latest update: June 25, 2012

avast! Antivirus Home Edition

Download

Scan for viruses and prevent PC threats

 Download now

 enlarge all images (6)

Like it:  249 Votes (3.5)  45 

Our rating: 

Hits: Total: 159,178 | Last week: 22,740 

License: Free

Author: Avast Software [more programs](#)

Price: Free

Useful?  268

OS: Windows

Size: 72.00 MB

Latest update: May 30, 2012

NOD32 Antivirus

Download

Antivirus protection and malware detection

 Download now

 enlarge all images (8)

Like it:  204 Votes (3.7)  69 

Our rating: 

Hits: Total: 356,006 | Last week: 50,858 

License: Free Trial

Author: ESET [more programs](#)

Price: 40

Useful?  311

OS: Windows

Size: 46.00 MB

Latest update: December 13, 2011

7- Com base no que você escreveu sobre os softwares antivírus, diga qual antivírus é descrito no texto a seguir. Complete os espaços com o nome correto do antivírus:

_____ was developed and distributed by Symantec Corporation. It provides malware prevention and removal during a subscription period. It uses signatures and heuristics to identify viruses. Other features include e-mail spam filtering and phishing protection. Symantec distributes the product as a download, a box copy, and as OEM software.

_____ runs on Microsoft Windows and Mac OS X. Windows 7 support is in development for versions 2006 through 2008. Version 2009 has Windows 7 supported update already. Versions 2010, 2011, and 2012 all natively support Windows 7, without needing an update. Version 12 is the only version fully compatible with Mac OS X Lion.

It is available on Symantec's Web site as a download, although users can opt for a physical version on a Compact Disc (CD) for a higher price. Stores may sell boxed copies of _____ either on CD or USB flash drive.

<http://en.wikipedia.org>

8- Com base nos textos da questão 6, responda:

a) Qual é o software mais bem avaliado pelos usuários?

b) Quais softwares são gratuitos?

c) Qual foi atualizado mais recentemente?

d) E você, qual prefere? Explique:

9- Releia o texto da questão 7. Destaque as partes mais importantes do mesmo. Escreva um resumo do texto com base em suas características mais importantes:

Glossary

10- Volte à seção VOCABULARY e descubra o significado das palavras a seguir levando em consideração o contexto em que se encontram. Use um dicionário se considerar necessário:

a) Display _____

b) Free of charge _____

c) Damage _____

d) Attachment _____

e) Malicious _____

f) Release _____

g) End-user _____

Strategy Note – Summary

11- Você conseguiu responder as questões 6 e 9? O que você fez para alcançar seu objetivo nessas questões? Que elementos do texto o ajudaram?

Summary. Esta estratégia consiste em fazer um resumo, ou sinopse de um texto. Para tanto, o leitor seleciona as informações mais pertinentes a partir da observação de termos e sentenças que considera chaves para o desenvolvimento do texto. Em seguida com essas informações em mãos, o leitor pode fazer seu resumo. A utilização das estratégias SKIMMING e SCANNING além da identificação de palavras cognatas e de marcas tipográficas, são fundamentais nessa atividade.

Language In Use – Verbs and nouns (Verbos e substantivos)

12- Em grupos explique o que são verbos e quais são suas funções. E substantivos? Você sabe identificá-los em um texto? Escreva abaixo:

13- Saber as classes gramaticais às quais as palavras pertencem permite uma compreensão mais detalhada da mensagem escrita. Circule abaixo todos os verbos e sublinhe todos os substantivos:

It is a number of instructions that users create or edit to automate activities within certain applications or systems. It is a malicious virus that a user executes inadvertently and that causes damage or replicate itself. Some replicate and others infect documents. They infect at different points (for example, when a file is opened, saved, closed, or deleted).

Task

14- Discuta em duplas: O que você sabe sobre segurança de computador e de internet? O que você acha de quem desenvolve vírus de computador? As frases a seguir são baseadas nas crenças sobre o desenvolvimento de vírus de computador. Diga se as informações a seguir são fatos ou mitos:

58

TECHNOLOGY

Computer Protection Myths and Facts

- a) _____ The chances of your computer being attacked is almost zero because there are millions of internet users and computers all over the world.
- b) _____ Computer viruses can infect a computer even without being run or executed.
- c) _____ Antivirus software will keep me protected.
- d) _____ It is easy to attack thousands or even millions of computers with the current technology today due to the internet.
- e) _____ Computer viruses can only spread and infect a computer when it is run or executed.
- f) _____ Surfing the Internet is safe and it is impossible to get viruses unless you download files into your computer.
- g) _____ Spyware and other malware can infect your computer even if you just surf the net.
- h) _____ Hackers will not hack my computer because there is nothing important stored on it.
- i) _____ Antivirus software can keep you protected from viruses and some other malware like trojans and sometimes spyware; however, your computer is not protected from other forms of malware and Internet-based attacks.
- j) _____ Anyone can secure their computer with the right security software. A lot of the software today is designed to be very simple and easy to configure and use.
- k) _____ Having a firewall is sufficient to keep your computer secure.
- l) _____ A firewall alone cannot completely protect your computer from hackers and malware. It is just one piece of security software that won't be effective alone.
- m) _____ I know what is installed in my computer, so I know my computer is safe.
- n) _____ The majority of malware (Rootkits, trojans, and other backdoor malware) hides its presence from the user, so that their activities cannot easily be detected.
- o) _____ This may be partly true because this software constantly monitors your computer to keep you secure; however, if your computer's specs meet at least the minimum system requirements of the software, you will almost never experience any slowdown.
- p) _____ Computer and Internet security is only for experts and businesses.
- q) _____ Security software is very expensive to buy and maintain.
- r) _____ Using security software will slow down your computer.



<http://www.ecsfinancial.com/fullarticles/FactsAboutComputerViruses.aspx?nav=news>

Capítulo 6. *Brainstorming***Engage****1- Discuta as questões a seguir:**

- a) Você conhece as marcas abaixo?
- b) Você já fez compras na internet? O que você comprou?
- c) Você acha seguro comprar usando a Internet?

The logo for Amazon.com, featuring the text "amazon.com" in a bold, black, sans-serif font. Below the text is a curved orange arrow that starts under the letter 'a' and points towards the letter 'z'.The logo for PayPal, with the word "PayPal" in a stylized, blue, italicized font. The 'P' is larger and more prominent.The logo for DX, consisting of the letters "DX" in a bold, blue, sans-serif font. The letters are filled with horizontal blue lines, giving it a striped appearance.The logo for eBay, with the word "eBay" in a colorful, lowercase font. The 'e' is red, 'b' is blue, 'a' is yellow, and 'y' is green.The logo for DealExtreme, with the word "deal" in blue and "xtreme" in orange. Below the word is a small yellow flame icon. Underneath the logo is the tagline "GREAT GADGETS, PRICE & SERVICE" in a smaller, black, sans-serif font.**2- Descreva os tipos de transações comerciais em cada um dos sites apresentados acima:**

a) Amazon:

b) Paypal:

c) Ebay:

d) Deal Extreme:

Vocabulary

3- Encontre as palavras da lista no caça-palavras. Todas estão relacionadas com comércio virtual.

a) **pop-up page**b) **hyperlink text**c) **authentication certificate**d) **e-commerce**

e) encrypting

f) manufacturer

g) **consumers**h) **digital certificate**

i) purchase

j) **online buyer**

k) electronic money

l) **e-ticket**m) **online shopping**n) **open Internet**o) **secure firewall**

H	E	A	A	O	M	A	N	U	F	A	C	T	U	R	E	R	H	J	G
C	R	Q	O	O	C	Z	E	P	E	C	O	M	M	E	R	C	E	A	E
A	E	V	B	G	A	H	L	H	E	G	A	G	U	Ç	R	M	F	R	Ú
F	C	I	H	O	V	F	E	E	N	E	M	T	F	O	E	I	I	T	H
E	D	S	Y	P	C	F	C	O	P	E	U	F	L	E	U	G	O	A	R
P	F	Ç	P	U	A	S	T	D	I	A	A	N	I	Y	W	I	O	U	S
Q	O	S	E	R	S	X	R	B	Y	S	B	S	U	V	O	O	V	K	E
A	Y	J	R	C	B	F	O	G	U	C	P	I	D	U	R	W	G	O	C
J	O	Ç	L	H	O	A	N	I	X	O	Z	B	O	T	B	Y	J	A	U
E	T	O	I	A	X	U	I	D	O	N	L	I	N	E	B	U	Y	E	R
T	R	M	N	S	C	U	C	W	J	S	H	M	R	A	A	R	A	H	E
A	O	B	K	E	M	B	M	O	N	U	I	A	N	U	O	E	A	V	F
I	I	A	T	A	W	O	O	T	R	M	X	Y	J	G	M	T	C	O	I
X	B	A	E	B	U	I	N	O	I	E	E	M	U	O	O	I	S	Q	R
U	N	P	X	A	A	T	E	H	A	R	O	Ç	O	X	Q	C	T	B	E
O	O	B	T	G	U	W	Y	Q	O	S	G	U	A	G	O	K	O	W	W
U	U	X	M	O	P	E	N	I	N	T	E	R	N	E	T	E	A	O	A
O	J	A	F	O	X	O	P	O	P	U	P	P	A	G	E	T	T	D	L
N	R	R	J	P	E	N	C	R	Y	P	T	I	N	G	X	W	H	H	L
I	O	N	L	I	N	E	S	H	O	P	P	I	N	G	A	X	A	M	D

<http://www.btb.gc.ca/btb.php?lang=eng&cont=766>

4- Complete as frases a seguir com as palavras da questão anterior. Use as palavras que estão em negrito. Algumas delas podem ser usadas como sinônimo da outra:

a) _____ is the buying and selling of products or services over electronic systems such as the Internet.

b) A _____ is a window that suddenly appears when you select an option with a mouse.

c) FlipKart is India's leading portal for _____ of books, mobile phones, digital cameras and other objects.

d) Brazil needs _____ with free access to information.

e) A _____ leads the reader to a new internet page.

f) The internet gives the opportunity to billions of people to become online _____.

g) Every online transaction has an _____.

h) You can buy an _____ to travel by airplane.

5- Você conhece o significado de todas as palavras da questão 3? Escolha duas palavras e diga a um colega ao que ela se refere dentro da área de tecnologia. Apresente o resultado da discussão para a turma.

Word Pronunciation

6- Escute e pratique a pronúncia das palavras da seção VOCABULARY.

Reading - E-Commerce

7- Antes de ler o texto, observe as palavras a seguir. Que ideias elas lhe sugerem? Escreva o que você sabe a respeito do tema do diagrama dentro das outras partes do mesmo:



8- As palavras a seguir são fundamentais para a compreensão do texto desta seção. Escreva o que elas sugerem. Que ideias lhe vem à mente ao ler estas palavras?

PayPal account	
Sign up	
Financial information	
Credit card	
Bank account	
No money	

9- Leia o texto a seguir e verifique se as ideias que você teve a partir das questões 8 e 9 se confirmam.



Home | **Personal** | Business | Developers | Where To Use

How PayPal Works | Pay Online | Send Money | Get Paid | Products & Services | Security and Protection

THREE EASY STEPS TO FASTER CHECKOUT
Sign up for PayPal Canada and start shopping today



1. Sign Up

[Sign up](#) for a PayPal account. It's free to sign up and easy.



2. Choose a Way to Pay

During sign up, link your bank account or credit card to your PayPal account. Your financial information is secure and will never be shared.



3. Shop with PayPal

Speed through checkout at your [favourite online stores](#) without having to enter your payment details over and over again.

FAQs (Frequently Asked Questions)

I - How does PayPal work?

It's simple. When you shop online, choose PayPal when paying for your items. You'll be asked to log into your PayPal account using your email address and password. Click to confirm your payment and then you're done.

You can also use your PayPal account to send money and get paid online.

II - Is PayPal secure?

Your financial security is our highest priority. You're protected from any unauthorized payment made from your PayPal account.

III - Can I use PayPal and still collect credit card reward points?

Absolutely. Just link your credit card to your PayPal account, either when you sign up or by updating your account profile. Once your card is linked to your PayPal account, select your credit card as your method of payment when you check out using PayPal. You'll speed through checkout and earn your points!

To view and edit your account profile, log into your PayPal account and click on PROFILE at the top of the page.

IV - Can I use PayPal without money in my PayPal account?

Yes, you can. To pay for things or to send money, simply link your bank account or credit card to your PayPal account. You can do this when you sign up for an account, or by updating your PayPal account profile. To view and edit your profile, log in to your PayPal account and click on PROFILE at the top of the page.

V - How do I use my credit card or bank account with PayPal?

It's easy. When you make a payment or send money, PayPal uses your PayPal balance first to cover the payment. If your PayPal balance doesn't cover the transaction, the bank account or credit card, you linked to your PayPal account will be used for the payment.

VI - Can I transfer money from my PayPal account to my bank account?

Yes. It takes about 5-7 business days, and it's free. Just log into your PayPal account and click WITHDRAW at the top of the page.

https://personal.paypal.com/ca/cgi-bin/cmd=_rendercontent&content_ID=marketing_ca/sign_up_for_paypal

10- Sobre o texto, marque verdadeiro (V) ou falso (F):

- () É possível ligar as informações de uma conta bancária a uma conta no PayPal.
- () Com PayPal é preciso usar as informações bancárias sempre que for fazer uma compra.
- () Usar o PayPal é gratuito.
- () Uma conta PayPal é ligada a uma conta de e-mail.
- () Transações não autorizadas não acontecem em sua conta PayPal.
- () Pagando com PayPal é igualmente possível garantir pontos promocionais.
- () Não é possível transferir dinheiro da conta PayPal para a conta bancária.

11 - Observe as imagens a seguir. A quais perguntas e respostas do texto elas estão relacionadas? As ações apresentadas nas imagens podem aparecer em mais de uma pergunta:

RECOMMENDED

25K 25,000 POINTS
MEMBERSHIP REWARDS® BONUS POINTS*

APPLY NOW

Terms, Conditions, and Restrictions apply.



► American Express® Premier Rewards Gold Card: Get a decision in 60-seconds.
3X points on airfare, 2X points on gas and groceries, 1X points on everything else | Introductory annual fee of \$0 for the first year, then \$175.

*Redeemable for select gift cards valued at \$250, when you spend \$2,000 in your first three months of Card membership.

2) Escolha o método de pagamento para o seugroupon

- Visa (sem juros) 
- Mastercard (sem juros) 
- American Express (à vista) 
- Dinersclub (sem juros) 
- Hipercard (à vista) 
- Amex e Hipercard – em até 6x com juros  
- Paypal 
- Transferência Banco do Brasil (requer cadastramento prévio no Internet Banking) 

Account login

Email address

PayPal password

Log In

Forgot your [email address](#) or [password](#)?

New to PayPal? [Sign up](#).

PayPal

My Account

Send Money

Request Money

Merchant Services

Products & Services

Overview

Add Funds

Withdraw

History

Resolution Center

Profile

Welcome, **jeandseen than**

Account Type: Personal [Upgrade](#) | Status: [Verified](#)

PayPal balance: **\$519,89 USD**

My recent activity | [Payments received](#) | [Payments sent](#)

[View all of my transactions](#)

Glossary

12- Ligue as colunas com os sinônimos das palavras ou expressões. Use o contexto em que aparecem no texto para encontrar a resposta. Confirme suas respostas usando um dicionário se necessário. Duas palavras da primeira coluna serão ligadas a um único sinônimo na segunda:

- | | |
|----------------|--------------------|
| a) You're done | () enter |
| b) Get paid | () receive money |
| c) Highest | () Yes |
| d) Absoltely | () most important |
| e) Earn | () finished |
| f) Log in | |

Strategy Note – Brainstorming

13- As previsões feitas nas questões 7 e 8 se confirmaram no texto? O assunto do texto estava de acordo com o que você imaginou? Como foi possível fazer essas previsões?

Brainstorming é uma estratégia em que o leitor usa seu conhecimento de mundo para prever o assunto de um determinado texto. Consiste em discutir todas as possíveis ideias do texto antes de lê-lo. Usa-se imagens, palavras cognatas, o título, marcas tipográficas.

Language In Use - Verb CAN

14- Leia as frases a seguir e diga qual função de CAN elas representam. Relacione as colunas da tabela:

Can I use PayPal and still collect credit card reward points?	I	Can = habilidade
Can I use PayPal without money in my PayPal account?	II	Can = possibilidade / oportunidade
Can I transfer money from my PayPal account to my bank account?	III	Can = permissão

15- Leia as frases a seguir e diga qual uso de CAN elas representam. Use a numeração da questão anterior:

- a) Mom, can I buy a laptop online? ()
- b) I can't go to the E-commerce convention, I'll be working at the date. ()
- c) Martin can create an Internet based selling website. ()

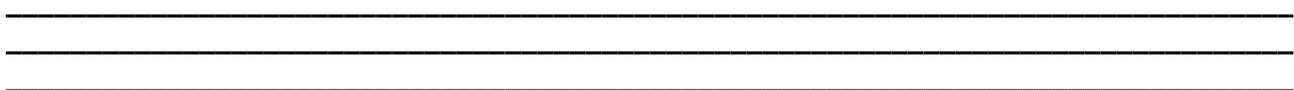
Task

16- O que as imagens a seguir representam?



17- Leia as ofertas a seguir e diga quais produtos mais interessam a você. Explique com base nas informações dos produtos:

<http://www.teambuy.ca/en/london/all-buys>



The screenshot shows the teambuy.ca website interface with a grid of product offers. Each offer includes an image, price, number of buys, and time left.

Product	Price	Number of Buys	Time Left
Pair of Swarovski Element Pin Earrings	\$7	127 Buys	6 Days Left
\$25 for a \$75 Credit Towards Adult Products and Toys	\$25	119 Buys	3 Days Left
5-in-1 iPad Connection Kit - Connect Your Camera, USB, etc.	\$16	110 Buys	6 Days Left
2 Blade Buddy Shaving Razor Sharpeners	\$20	106 Buys	29 Minutes Left
60 Assorted Gourmet Lollipops	\$29	106 Buys	2 Days Left
Three-Pack of 2-in-1 Capacitive Touch Screen Stylus	\$14	88 Buys	3 Days Left
iPad Smart Cover Case and Screen Protector	\$14	673 Buys	29 Minutes Left
Swarovski® Elements Shamballa Earrings	\$19	600 Buys	1 Day Left
5-in-1 Apple iPhone/iPod Power Pack in 6 Stylish Colours	\$18	518 Buys	3 Days Left
40-Page 11x8 Hardcover Photobook OR 80-Page Book	\$19	429 Buys	3 Days Left
Altec Lansing Dual iPod/iPhone Docking Station	\$49	182 Buys	1 Day Left
5 Pairs of Stylish Designer Inspired Sunglasses in 5 Colours	\$19	182 Buys	29 Minutes Left

Capítulo 7. *Palavras-Chave*

Engage

1- Discuta as questões a seguir:

- a) Você conhece as imagens abaixo?
- b) O que elas tem em comum?



Vocabulary

2- As siglas a seguir são todas relacionadas à linguagem Java. Marque as que você já conhecia e escreva o que elas significam. Verifique com seus colegas as que eles conhecem. As palavras no quadro abaixo podem ajudá-los. Cheque suas respostas com o auxílio da internet:

Language - Policy - Architecture - Tag - Enterprise - Java - Server - System - Stylesheet - Technology Query - Officer - Incident - Structured - Biding - Service - Library - Text - Makeup - Extensible - Officer - Intrusion - Standard - Pages - Chief - Platform - Hyper-Text

- | | | |
|-----|-------|--|
| 1. | J2EE | |
| 2. | MySQL | |
| 3. | HTML | |
| 4. | XML | |
| 5. | XSLT | |
| 6. | CTO | |
| 7. | JSP | |
| 8. | JSTL | |
| 9. | JMS | |
| 10. | JAXB | |
| 11. | CITP | |
| 12. | CII | |

Reading

3- Observe os textos abaixo e diga o assunto dos mesmos.



SENIOR JAVA / J2EE DEVELOPER

Job ID: 48803

Job Views: 10401

Location: Santa Monica, California, United States

Zip Code: 90025

Job Category: Java Engineer

Employment Type: Full time

Salary: \$110,000.00 per year

Posted: 03.01.2012

Job Description

Los Angeles based social video game company is currently seeking multiple Senior J2EE developers.

All candidates must be local and either a US Citizen.

What you will need?

- 5+ years of J2EE experience
- Experience with application servers
- Knowledge of MySQL and Linux

What you will be doing?

- Design, architecture, and development
- Analyzing function requirements

What is in it for you?

- Full Benefits
- Flex hours and a very casual environment.

Apply today!

Heather Golchini

heather@situatedconsulting.com

310-683-0203 (PST)

SENIOR JAVA ANALYST DEVELOPER

Job ID: 48826

Job Views: 9076

Location: Hurley, United Kingdom

Zip Code: SL6 6RJ

Job Category: Senior Developer

Employment Type: Full time

Salary: per year

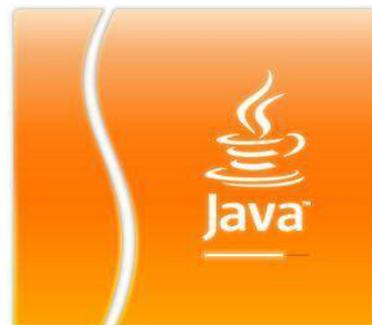
Posted: 16.01.2012

Job Description

Responsible for developing and maintaining voice related solutions. These solutions consist of two types of solution; namely voice middleware and direct voice applications. The former are implemented using Java / J2EE based technologies. Solutions always make use of mobile computers with supporting PC based applications.

Principal Technologies: Core Java, Enterprise Java, SQL (Oracle, SQL Server, MySQL), HTML, XML/XSLT

This is a mid-career position for candidates with 10 or more years commercial experience and the ability to assist in requirements like technical design, coaching junior developers and performing code quality reviews in addition to the primary coding and 3rd level support activities. Any experience in assisting with the sales cycle is a bonus.



TECH TEAM LEAD**Job ID:** 48886**Job Views:** 5070**Location:** London, Outside US, United Kingdom**Zip Code:****Job Category:** Game Developer, Senior Developer**Employment Type:****Salary:** per year**Posted:** 26.03.2012**Job Description**

The Tech Lead is responsible for the leadership of core java and development teams related to the studio's projects and shared systems. You'll be required to display knowledge and experience in technical areas, supporting your team members in order to enable them to perform their duties and develop their skills as professionals.

Job Requirements**The responsibilities will include:**

- Directly manage and develop maps for Server and Operations teams.
- Manage deadlines for the projects

under your responsibility.

- Identify and manage risks to minimize faults and downtime of our games
- Performing detailed analysis of requirements to identify and communicate potential problem areas.
- Research technological trends for social games' operations and production
- Design, develop and implement new architecture of social game technology and implementation

Requirements:

- Java expert!
- Highly experienced with high availability server architecture.
- Excellent risk analysis skills, logical thought process and creative problem solving ability.
- Experience managing teams.
- Experience of SQL databases.
- Experience of Cloud computing.
- Experience of content delivery networks.
- Experience of agile project management methodologies.
- Must love playing games.

JAVA DEVELOPER/DESIGNER**Job ID:** 48905**Job Views:** 2992**Location:** Surrey, United Kingdom**Zip Code:****Job Description**

I am looking for an ecommerce Java Developer/Designer for a blue-chip organization in Surrey with a minimum 6 years experience. Looking for individuals who have a solid experience with proven project experience in developing transactional ecommerce websites.

The ideal candidate must have excellent communication skills, the ability to communicate with all business users, gather requirements, scope and estimate solutions and delivery ownership/management.

Key Skills Required

- Java, struts 1.3, spring 3, JSP, JSTL, Javascript, Hibernate, JMS, JAXB, XML Web Services, Oracle, SQL, Weblogic, JUnit, Ant, Maven, Weblogic Jenkins.

Desirables

- Sun Certified Java Programmer, Sun Certified Component Developer, Oracle Professional, MBCS/CITP/CII qualified.

Please email me a recent CV to donna.new@fdmgroup.com for review.

Adaptado de: <http://www.javaprogrammingcareers.com>

5- Leia os textos acima e responda as questões a seguir:

a) Quais são os empregos de chefia?

b) Qual o emprego que oferece o melhor salário?

c) Quais empregos são oferecidos na Europa e quais são oferecidos na América?

d) Qual emprego exige nacionalidade do candidato?

e) Qual dos empregos tem maior popularidade entre os internautas?

f) Qual o emprego que exige maior experiência dos candidatos?

6- Leia a descrição da oferta de emprego de Líder de Tecnologia e diga quais são as habilidades exigidas do candidato a esse cargo:

7- Quais são as principais responsabilidades de um Líder de Tecnologia?

Glossary**8- Volte aos textos e encontre as palavras que significam:**

a) Desenvolvimento (texto 1): _____

b) Conhecimento (texto 1): _____

c) Ambiente (texto 1): _____

d) Apoio (texto 2): _____

e) Móvel (texto 2): _____

f) Nível (texto 2): _____

g) Liderança (texto 3): _____

h) Habilidades (texto 3): _____

i) Erros (texto 3): _____

j) Comprovado (texto 4): _____

k) Entrega (texto 4): _____

l) Requisitos (texto 4): _____

Strategy Note – Identificar Palavras - Chave

9- Você conseguiu responder as questões de 5 a 7? O que foi preciso identificar no texto para responder a essas perguntas?

Palavras - Chave são palavras que apresentam significados globais do texto. São essas palavras que organizam as ideias apresentadas no texto. As únicas palavras que podem ser consideradas palavras-chave são substantivos, verbos, adjetivos e advérbios pois são essas palavras que carregam sentido. As palavras-chave podem ser cognatas ou não.

10- Você conseguiu identificar as palavras-chave dos textos?

Language In Use – Modal Verbs

11- Leia a seguir as sentenças que foram retiradas dos textos e circule a palavra em comum entre elas:

- a) All candidates must be local and either a US Citizen.
- b) The ideal candidate must have excellent communication skills.
- c) Must love computer games.

12- Dentre os usos do verbo MUST, marque o que aparece nas frases da questão anterior:

- a) Usa-se o must para falar de coisas que temos certeza que são verdadeiras.
- b) Usa-se o must para falar de obrigações.
- c) Usa-se o must para aconselhar.
- d) Usa-se o must para falar de proibições.

13- Siga o modelo e reescreva as frases retiradas do texto usando o verbo modal MUST:

Exemplo:

Manage and develop maps for Server and Operations teams.

You must manage and develop maps for Server and Operations teams.

a) Manage deadlines for the projects under your responsibility.

b) Identify and manage risks to minimize faults and downtime of our games.

c) Performing detailed analysis of requirements to identify and communicate potential problem areas.

d) Research technological trends for social games' operations and production.

e) Design, develop and implement new architecture of social game technology and implementation.

Task

14- Descreva os usos das linguagens de programação a seguir. Pesquise no site *Webopedia*:

COBOL	
Java	
Fortran / FORTRAN	
Pascal	
Prolog	
LISP	
BASIC	
C++	
C	

15- Qual linguagem você acha mais interessante? Dentre os empregos descritos no texto da seção **READING, qual mais lhe interessou? Explique.**

Capítulo 8. *Grupos Nominais*

Engage

1- Discuta as questões a seguir:

- a) Você usa alguma tecnologia móvel?
- b) Qual são as características desse tipo de tecnologia?
- c) O que é possível fazer com esses dispositivos?

2- Complete a tabela a seguir com o que se pede:

Marca de tecnologia móvel	Características

Vocabulary - Mobile Technology

3- Ligue as imagens às definições abaixo:



- () Wearable computers are miniature electronic devices that are attached to the user's body as clothes.
- () An optical fiber connector terminates the end of an optical fiber, and enables quicker connection and disconnection than.
- () iOS (previously iPhone OS) is a mobile_operating_system developed and distributed by Apple Inc.
- () The term *broadband* refers to a telecommunications signal or device of greater bandwidth, in some sense, than another standard or usual signal or device.
- () Computer devices are any machine or component that attaches to a computer. Examples of devices include disk__drives, printers, mice, and modems.
- () Mobile gadgets are small specialized mechanical or electronic devices.

Word Pronunciation

4- Ouça e pratique as palavras abaixo:

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| a) Wearable computers | d) broadband |
| b) Fiber connectors | e) mobile gadgets |
| c) iOS | f) computer devices |

Reading – Mobile Technology

5- Veja o texto abaixo e com base nas imagens no título e em outros elementos, diga qual o assunto do mesmo:

6- Leia o texto e responda as questões a seguir:

a) Quanto tempo faz que o texto foi escrito?

b) Quem o escreveu?

c) Que marcas de tecnologia sem fio são mencionadas no texto?

d) Que tipos de problemas se multiplicarão em 2012?
Explique.

e) Essas previsões são definitivas para o ano de 2012?

f) Esta é a primeira vez que o autor do texto faz previsões relacionadas a tecnologia?



HOME APPLE CLEANTECH CLOUD EUROPE **MOBILE** VIDEO

Dec 30, 2011 - 10:24AM PT

Predictions for mobile in 2012

- BY Kevin C. Tofel

As expected, the past year was exciting for mobile tech. Now it's time to use my crystal ball and predict what 2012 will bring. Here are my predictions for the new year.

1 Wearable computing will become the next mobile frontier. 2012 will see greater consumer adoption of wearable computers. Watches such as the MetaWatch, InPulse and WIMM will be worn more and more. I expect Sony to have another moment at this market. Motorola will add another model or improve the current one. And I'm not counting Apple. Adding Bluetooth to the iPod nano will be an ideal way to interact with an iPhone to see messages. Note that Bluetooth 4.0 will power most of these devices in 2012.

2 We'll remotely connect to our homes. I'm an early adopter in this category, having in 2010 enabled a home automation system that I can tap via my smartphone. Next year, more will do so and the idea of a "smart home" will be a term that most consumers are familiar with. Trying to tap the growing number of smartphone users, companies will aggressively compete for the business of installing sensors in the home and offering software and services to monitor them.

3 A jump will occur in wireless home broadband adoption. Carriers will offer wireless home broadband solutions at appealing prices. I anticipate seeing wireless and mobile broadband on single bills that cost less than wired broadband paired with mobile data plans. Instead of opting for DSL or fiber connections, we'll see the beginnings of homeowners using wireless.

4 Windows Phone usage will grow, but slower than expected. Microsoft will make progress in smartphone platform market in 2012, but still won't see double-digit in 2012. It will, however, surpass BlackBerry market share for phones sold in 2012. Windows 8 will actually help create demand for Windows Phone in the second half of the year as desktop upgraders will want the Metro user interface on their phones for a unified experience.

5 Windows tablets in 2012 will sell like Android tablets in 2011. Windows fans will trumpet the success of Windows on a consumer tablet this year, but the total sales of such devices will be less than 10 million units from all hardware makers combined. Tablet choice for consumers in 2012 will be iPad first, Android second and Windows third.

6 The patent wars will worsen. 2011 was marked with more high-profile patent cases than I can remember in the mobile space. The situation won't get better in 2012; With less ways to differentiate from the competition, problems with justice will multiply. However, I do expect that of all the companies involved in such cases, Samsung and Apple, will come to terms in 2012.

7 Android's momentum will continue thanks to Android 4.0. The new platform will be seen by many as more comparable to iOS, which will keep selling phones and begin to finally build a large following for Android tablets. Even so, developers will continue to generally make apps for iOS first and will make far more money as a collective group.

8 Intel will announce that 2013 is the year it really gets into the mobile market. Intel still hasn't ruined the fast-growing mobile market. It will see more success in 2012, especially with tablets.

Just as I did in 2011, I'll revisit these ideas at the end of 2012 to see how well — or how badly — my prognostication skills are.

Adaptado de: <http://gigaom.com/mobile/16-predictions-for-mobile-in-2012/>

Glossary

7- Encontre nas duas primeiras partes do texto as expressões a seguir em inglês:

- a) Nossas casas _____
- b) A próxima fronteira da tecnologia móvel _____
- c) Outro momento nesse mercado _____
- d) A maioria desses aplicativos _____
- e) Nesta categoria _____
- f) Um número crescente de usuários de smartphone. _____

Strategy Note – Identificando grupos nominais

8- Você conseguiu encontrar as respostas para a questão anterior? O que cada uma das expressões tem em comum? Quais são as classes das palavras em cada expressão?

Grupos Nominais - Um grupo nominal é um constituinte de frase que tem por núcleo um nome que, normalmente, está acompanhado de uma palavra que o determina, o modifica ou que o complementa. Por exemplo, na frase «My yellow house collapsed», temos um grupo nominal, «My yellow house», formado por um determinante possessivo («my»), um nome, que é núcleo da expressão («house») e um modificador [neste caso, um adjetivo, «yellow»].

Fonte: <http://www.ciberduvidas.pt/pergunta.php?id=20440>

9- Encontre mais 6 grupos nominais, um em cada parte do texto a partir da terceira e depois diga a tradução em português:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____
- e) _____
- f) _____

Language In Use – Future for predictions

10- Leia as frases a seguir. Circule os sujeitos e sublinhe os verbos ou locuções verbais:

- a) Wearable computing will become the next mobile frontier.
- b) 2012 will see greater consumer adoption of wearable computers.
- c) Motorola will add another model or improve the current one.
- d) We'll remotely connect to our homes.
- e) Companies will aggressively compete for the business of installing sensors in the home.
- f) A jump will occur in wireless home broadband adoption.
- g) We'll see the beginnings of homeowners using wireless.
- h) Windows Phone usage will grow.
- i) Microsoft will make progress in smartphone platform market in 2012
- j) The patent wars will worsen.
- k) Samsung and Apple, will come to terms in 2012.
- l) Android's momentum will continue thanks to Android 4.0.
- m) Intel will announce that 2013 is the year it really gets into the mobile market.

11- Todas as frases acima estão no futuro. Certifique-se que você compreende todas elas. Diga que palavra as frases acima tem em comum. O que podemos concluir disso?

12- O futuro em inglês pode expressar diversas coisas. Escolha abaixo a única representada no texto e em todas as frases acima.

- () É usado para expressarmos uma idéia de futuro que muitas vezes dá a impressão de ser incerto, decidido na hora da fala.
- () É usado para descrevermos uma ação futura que pode já estar planejada, pensada e certa de acontecer.
- () Previsões "simples", geralmente com incerteza, sobre algum evento futuro.

Task

13- Use os grupos nominais a seguir e com base neles escreva previsões para 2020 em inglês:

a) Holographic Avatars

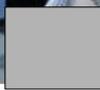
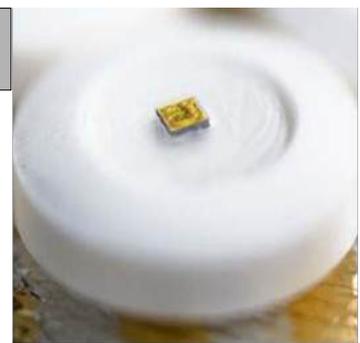
b) Digital Money

c) From smart-phones to smart-jewelry

d) Small but intelligent nano

e) Information in the clouds

14- Ligue as previsões às imagens a seguir:

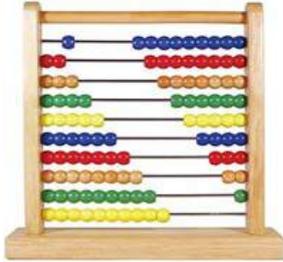


15- Você concorda com alguma das previsões? Qual? Explique:

Capítulo 9. *Compounds*

Engage

1- Observe as imagens abaixo. Que objetos são esses? Qual a relação deles com a história dos computadores?

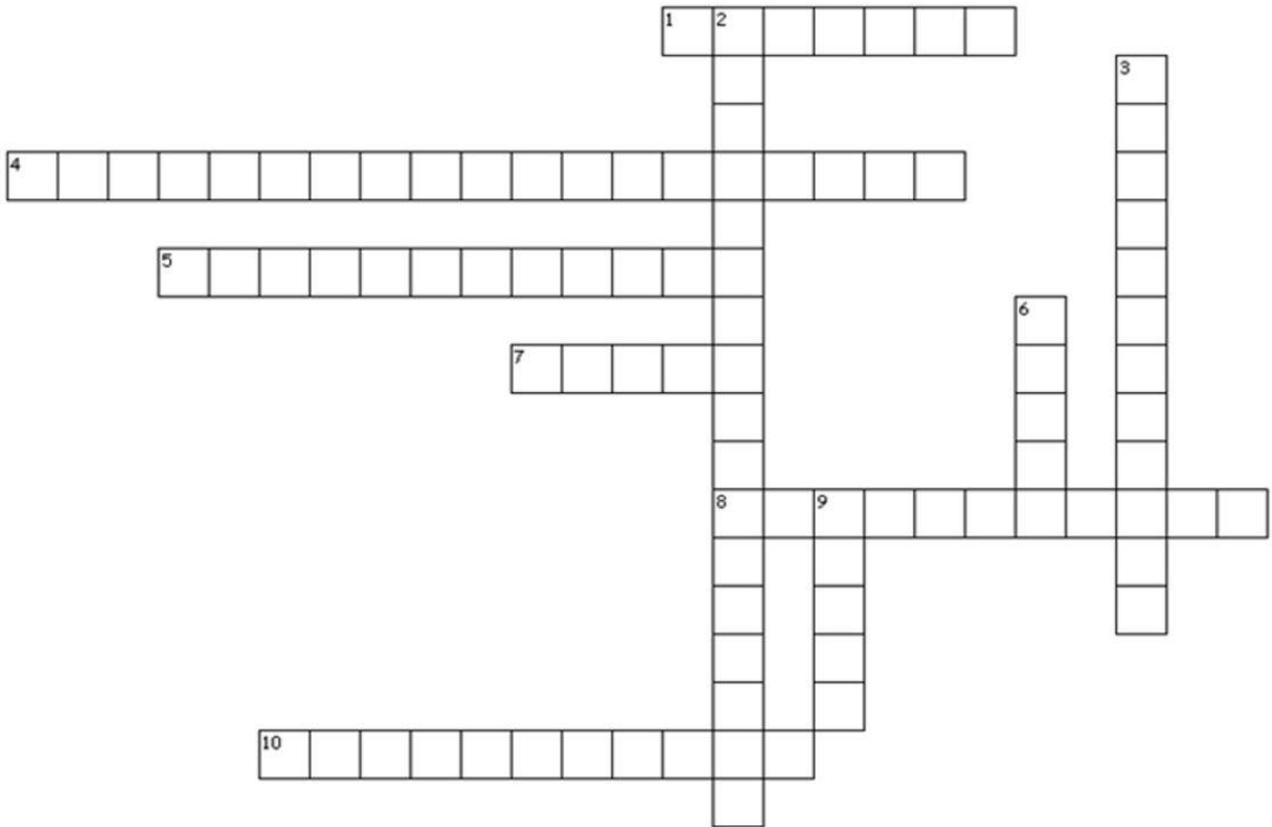


2- O que você conhece sobre a história dos computadores? Complete a tabela abaixo com informações que você conhece sobre o assunto:

Companies	
Components	
Games	
Networking	
People	
Robots and artificial intelligence	
Software and language	

Vocabulary

3- Preencha o jogo de palavras-cruzadas abaixo. Use palavras do texto da seção Reading:



Across

- 1. Computer device that shows you information such as images, text, video.
- 4. Memory that permits you read and write on your computer.
- 5. Made by 1's and 0's.
- 7. Human-like machine.
- 8. Something wrong with your computer.
- 10. the same as silicon chip

Down

- 2. IC.
- 3. Very flexible fiber made of glass.
- 6. Computer brand.
- 9. Electronic device that regulates. internet signal.

Reading – Computer History Timeline

4- Observe o texto a seguir e faça uma predição do seu conteúdo. Levante 5 hipóteses:

- I) _____
- II) _____
- III) _____
- IV) _____

5- Leia o texto e verifique que hipóteses se confirmam. Marque Na questão anterior:**Computer History Timeline**

- 2400 BC - **Abacus**: The abacus, the first calculator, was invented in Babyloni
- 300 BC - **Pingala**: Pingala invented the binary number system.
- 1492 - **Leonardo da Vinci**: Drawings by Leonardo da Vinci depicted inventions such as flying machines, including a helicopter, the first mechanical calculator and one of the first programmable robots.
- 1822 - **Charles Babbage**: Charles Babbage designed his first mechanical computer.
- 1878 - **Ramon Verea**: Ramon Verea invented a fast calculator with an internal multiplication table.
- 1880 - **Alexander Graham Bell**: Alexander Graham Bell invented the telephone called the Photophone.
- 1895 - **Guglielmo Marconi**: Radio signals were invented by Guglielmo Marconi.
- 1896 - **Tabulating Machine Company**: Herman Hollerith formed the Tabulating Machine Company which later became IBM.
- 1924 - **John Logie Baird**: Electro Mechanical television system was invented by John Logie Baird.
- 1937 - **Alan Turing**: Alan Turing developed the concept of a theoretical computing machine.
- 1939 - **George Stibitz**: George Stibitz developed the Complex Number Calculator - a foundation for digital computers
- 1944 - **Howard Aiken & Grace Hopper**: Howard Aiken and Grace Hopper designed the MARK series of computers at Harvard University.
- 1945 - **Computer Bug**: The term computer 'bug' as computer bug was first used by Grace Hopper.
- 1949 - **Claude Shannon**: Claude Shannon created the first machine that plays chess.
- 1950 - **Hideo Yamachito**: The first electronic computer is created in Japan by Hideo Yamachito.
- 1951 - **LEO**: T. Raymond Thompson and John Simmons developed the first business computer, the Lyons Electronic Office (LEO) at Lyons Co.
- 1955 - **Bell Labs** introduced its first transistor computer.
- 1956 - **Optical fiber** was invented by Basil Hirschowitz, C. Wilbur Peters, and Lawrence E. Curtiss.
- 1958 - **ARPA** (Advanced Research Projects Agency) and **NASA** is formed.
Silicon chip: The first integrated circuit, or silicon chip, is produced by the US Jack Kilby & Robert Noyce.
- 1960 - **COBOL**: The Common Business-Oriented Language (COBOL) programming language is invented.
- 1961 - **Unimate**: General Motors put the first industrial robot, Unimate, to work in a New Jersey factory.
- 1962 - **The first computer game**: The first computer game Spacewar Computer Game invented BY Steve Russell & MIT.
- 1964 - **Word processor**: IBM introduced the first word processor.
- 1965 - **Hypertext**: Andries van Dam and Ted Nelson coined the term "hypertext"
- 1967 - **Floppy Disk**: IBM created the first floppy disk.
- 1969 - **Seymour Cray**: Seymour Cray developed the CDC 7600, the first supercomputer. **Gary Starkweather**: Gary Starkweather invented the laser printer whilst working with Xerox.
- 1970 - **RAM**: Intel introduced the world's first available dynamic RAM (random-access memory) chip and the first microprocessor, the Intel 4004.

- 1971 - **E-mail**: E-mail was invented by Ray Tomlinson.
Liquid Crystal Display (LCD): Liquid Crystal Display (LCD) was invented by James Fergason.
- 1972 - **First Video Game**: Atari released Pong, the first commercial video game.
The CD: The compact disc was invented in the United States.
- 1975 - **Portable computers**: Altair produced the first portable computer.
Microsoft Corporation: The Microsoft Corporation was founded April 4, 1975 by Bill Gates and Paul Allen.
- 1976 - **Apple**: Apple Computers was founded Steve Wozniak and Steve Jobs.
- 1977 - **MODEM**: Ward Christensen writes the program "MODEM" allowing two microcomputers to exchange files with each other over a phone line.
- 1979 - Over half a million computers are in use in the United States.
- 1980 - **Paul Allen and Bill Gates**: IBM contract Paul Allen and Bill Gates to create an operating system for a new PC. They buy the rights to a simple operating system manufactured by Seattle Computer Products and use it as a template to develop DOS.
- 1981 - **Microsoft**: MS-DOS Computer Operating System increased its success
- 1983 - **Windows**: Microsoft Windows introduced eliminating the need for a user to have to type each command, like MS-DOS, by using a mouse to navigate through drop-down menus, tabs and icons.
- 1984 - **Apple Macintosh**: Apple introduced the Macintosh with mouse and window interface.
- 1990 - **The Internet, World Wide Web & Tim Berners-Lee**: Tim Berners-Lee and Robert Cailliau proposed a 'hypertext' system starting the modern Internet.
- 1991 - **The World Wide Web**: The World Wide Web is launched to the public on August 6, 1991.
- 1995 - **Java**: Java was introduced.
Amazon: Amazon.com was founded by Jeff Bezos.
EBay: EBay is founded by Pierre Omidyar.
Hotmail: Hotmail was started by Jack Smith and Sabeer Bhatia.
- 1996 - **WebTV**: WebTV was introduced.
- 1998 - **Google**: Google is founded by Sergey Brin and Larry Page on September 7, 1998.
PayPal is founded by Peter Thiel and Max Levchin.
- 2001 - **Xbox**: Bill Gates introduced the Xbox on January 7th 2001.

adaptado de: <http://www.history-timelines.org.uk/events-timelines/07-computer-history-timeline.htm>

6- Com base no texto, podemos inferir três fases na história dos computadores. Qual o espaço de tempo de cada fase?

- a) Fase Pré-histórica, vai de _____ a _____
- b) Fase antiga, vai de _____ a _____
- c) Fase moderna, vai de _____ aos dias atuais.

Vocabulary

7- Leia o texto outra vez e preencha a tabela abaixo com a importância de cada um dos nomes para a história dos computadores:

Person	Importance
Pingala	
Leonardo da Vinci	
Charles Babbage	
Ramon Verea	
Alexander Graham Bell	
Guglielmo Marconi	
Herman Hollerith	
Alan Turing	
George Stibitz	
Claude Shannon	
Howard Aiken and Grace Hopper	
Hideo Yamachito	
Andries van Dam and Ted Nelson	
Gary Starkweather	
Ray Tomlinson	
Atari	
James Fergason	
Jack Smith and Sabeer Bhatia	
Pierre Omidyar	
Bill Gates	

8- Verifique as marcas tipográficas a seguir e diga ao que elas se referem no texto:

- a) O número 1924: _____
- b) A sigla LEO: _____
- c) A sigla LCD: _____
- d) O número 1956: _____

9- Das informações apresentadas no texto, qual a que mais lhe surpreendeu? Por quê?

Glossary

10- Encontre no texto da seção READING, palavras ou expressões que tenham os significados a seguir:

- a) Disquete _____
- b) Computação teórica: _____
- c) Linguagem de programação: _____
- d) Impressora a laser: _____
- e) Jogar xadrez: _____
- f) Computador de negócios: _____

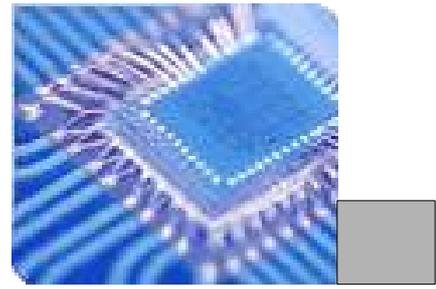
Strategy Note - Compounds

Compounds é a união de duas ou mais palavras formando um significado diferente daquele que cada palavra teria individualmente. Essas combinações soam corretas ao contrário de outras combinações que aparentemente estão corretas mas não são usadas assim. Na tabela a seguir temos alguns exemplos:

11 - Ligue as palavras a seguir e forme colocações:

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1 - Flying | () Disk |
| 2 - Mechanical (3x) | () Line |
| 3 - Programmable | () Printer |
| 4 - Digital | () Circuit |
| 5 - Computer (2x) | () Game (2x) |
| 6 - Silicone | () Bug |
| 7 - Integrated | () Robots |
| 8 - Video | () Television |
| 9 - Portable | () Calculator |
| 10 - Phone | () Machine |
| 11 - Floppy | () System |
| 12 - Laser | () Computer (3x) |
| 13 - Operating | () Chip |

12- Numere as imagens de acordo com as colocações acima:



Language In Use – Simple Past and Passive voice

13- Leia as frases abaixo e escreva SP nas que estão no passado simples e PV nas que estão na voz passiva. Circule os verbos:

- a) Pingala invented the binary number system. ()
 b) Charles Babbage designed his first mechanical computer. ()
 c) Ramon Vereia invented a fast calculator with an internal multiplication table. ()
 d) Radio signals were invented by Guglielmo Marconi. ()
 e) Electro Mechanical television system was invented by John Logie Baird.()
 f) Alan Turing developed the concept of a theoretical computing machine.()
 g) Claude Shannon created the first machine that plays chess. ()
 h) Bell Labs introduced its first transistor computer. ()

14- Marque SP nos usos do Passado Simples e PV nos usos da Voz Passiva:

- () Ação acabada no passado.
 () Série de ações realizadas no passado.
 () Foco numa ação ou fato no passado.

15- Volte à questão 12 e sublinhe todos os verbos no passado simples:

16- Complete as frases a seguir com os verbos encontrados nas frases da questão 12:

- a) John _____ a new language.
 b) A group of scientists _____ a new computer.
 c) The company _____ a new product in the market.

Task

17 -Relacione as imagens de acordo com as informações dos parágrafos:

**a) Industrial era starts from 1947**

This era the computer revolution will go in full gear.

Computers will be produced by the millions each year and becoming smaller than a human finger nail.

b) Antiquity starts from 1600 AD

The first aids to calculate are being constructed, no intricate machinery that resembles a computer. But logarithm and binary logic is developed

c) Pre Industrial era starts from 1880

In this era the first computing machines are constructed, the first fully functional mechanical calculators are put on the market.

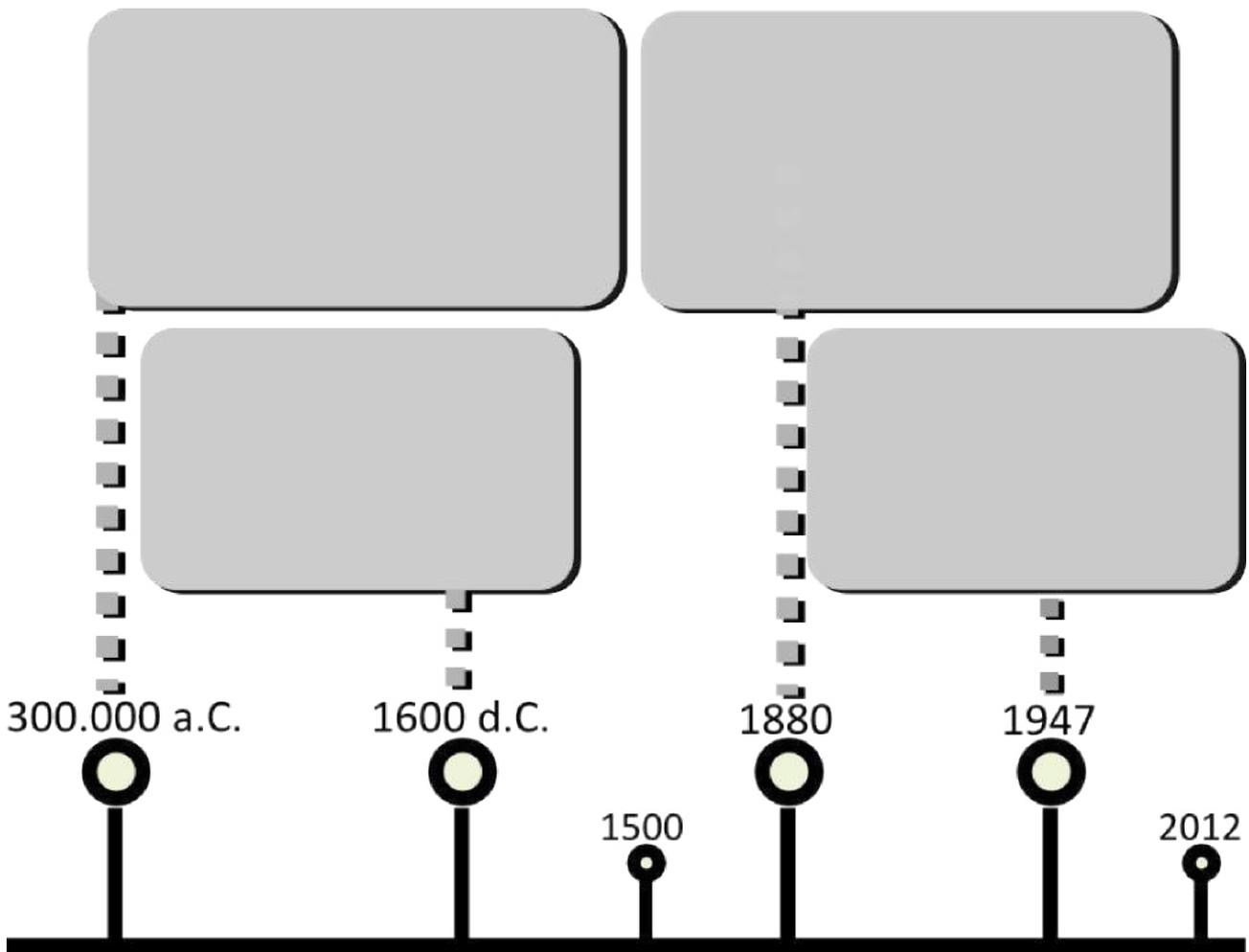
The concept of computers is born but are fully mechanical

d) Pre Historic Era starts at 300.000 BC

The prehistory in computing is characterized by simple methods of numbering, the invention of numerical systems and the birth of mathematics and calculus.

It will take hundreds of years before the concept of the 0 is introduced in the entire world

18 - De acordo com os parágrafos da questão anterior, escreva os principais acontecimentos nas épocas apresentadas:



Capítulo 10. *Grupos Nominais*

Engage

1- Discuta com os colegas o que as imagens abaixo tem em comum:



2- O que você sabe sobre o processo de desenvolvimento de websites e outros softwares? Há alguma linguagem em comum usada para esse fim?

3- Explique cada um dos termos abaixo:

- .MP3 _____
 .DOC _____
 .HTML _____

Vocabulary

4 - Ligue as palavras abaixo às definições apropriadas:

- | | |
|--------------|------------------|
| a) Hypertext | f) Elements |
| b) Hyperlink | g) Attributes |
| c) Web page | h) Document tree |
| d) TML file | i) URL |
| e) Tags | |

() a reference to data that the reader can directly follow, or that is followed automatically.

() are marked-up text sequences.

() are complete tags, with an opening and a closing.

() is text with hyperlinks.

() a collection of elements.

() is the global address of documents and other resources on the World Wide Web.

() are used to modify values of an HTML element.

() the same as HTM file.

() the same as web page.

Word Pronunciation**5- Escute as palavras e pratique a pronúncia das mesmas:**

- a) Hypertext
- b) Hyperlink
- c) Web page
- d) HTML file
- e) Tags
- f) Elements
- g) Attributes
- h) Document tree
- i) URL

Reading – HTML Language**6- Observe o texto abaixo. Elabore 5 hipóteses sobre seu conteúdo:**

- I) _____
- II) _____
- III) _____
- IV) _____
- V) _____

7- Leia o texto e verifique quais hipóteses se confirmaram e quais não:

8- Qual a diferença entre HTM e HTML?

Web Design Principles

HTML: Definition and Characteristics

**The definition and characteristics of HTML.**

HTML stands for HyperText Markup Language. In essence, HTML adds "markup" to standard English text. "Hyper Text" refers to links — *hyperlinks* — that connect Web pages to one another, making the World Wide Web what it is today. By creating and uploading Web pages to the Internet, you become an active participant — a producer and not just a consumer.

Markup is not the same as code. Often, people incorrectly refer to markup as code, but code goes beyond the basic abilities of markup. With

code, you can create programs, and make your web page more dynamic, while markup simply deals with the page's structure.— [Ian Lloyd](#)

HTML is, at its core, a file format. Microsoft Word uses .DOC files, your music player uses .MP3 files, and your browser uses .HTML files. A "Web page" is the same thing as an "HTML file." (Some older pages use .HTM as their file ending. That's old-fashioned.)

(Since HTML 2.0, HTML has been an application of a more generic markup language, SGML. If you want to know more about SGML, Google is your friend.)

An HTML page is, in essence, a *document tree* — a collection of *elements* piled, one atop another, to make up an entire page, from the opening *DOCTYPE* to the closing `</html>` tag. HTML was written for Web sites, and is the language understood by Web browsers such as **FIREFOX, CHROME, OPERA, SAFARI, INTERNET EXPLORER**. You can learn enough HTML to build a basic Web site in just a few hours. However, it takes much longer to learn to build sophisticated, CSS-driven Web sites with HTML, JavaScript, and other languages.

"HyperText is the method by which you move around on the web — by clicking on special text called hyperlinks which bring you to the next page. The fact that it is hyper just means it is not linear — i.e. you can go to any place on the Internet whenever you want by clicking on links — there is no set order to do things in. Markup is what HTML tags do to the text inside them. They mark it as a certain type of text (italicized text, for example). HTML is a Language, as it has code-words and syntax like any other language."

[Ross Shannon](#)

- **Tag** - Tags are marked-up text strings. Web browsers use tags to interpret commands. Tags look like this: `<body>`

- **Element** - Elements are complete tags, with an opening and a closing. Elements look like this: `<p> </p>`. You can also get away with not closing some tags in an element in HTML.

- **Attribute** - Attributes are used to modify values of an HTML element. Elements can have multiple attributes. Attributes look like this in an element: `<p class="snazzyfont"></p>`

Beginners often use phrases like "alt tag", but this is incorrect nomenclature; alt is an attribute, not a tag. Tags are surrounded by <...>.

[Tommy Olsson](#)

Tag: This is the base unit of HTML, and it marks the beginning of an element. Most tags have a matching counterpart to mark the end of an element, called its "closing tag." Element: An element is made up of an opening tag and a closing tag, and everything in between. The only exceptions to this are empty elements.

Craig Cook

When tags surround "tagged" information, you have an element. Like so: <p> is the "start tag."

It's considered **best practice** to use only lower case (not UPPER CASE or CAPITOL) letters in both your HTML and CSS codes. In part, this is because the majority of Web servers (the computers which store your Web pages) are **case-sensitive**. In practice, this means that a folder titled **images** is a different folder from one titled **Images**. Ross Shannon writes, When linking to pages or typing in URLs, you don't want to have to remember the case of each letter, so if everyone uses small letters the problem goes away. Other best practices include: closing all elements with a **</element>**, except for the few tags that specifically do not require closing (**** and **<a>** are the two most common examples of this); putting *quotes* around all attribute values; and not using *deprecated* elements and attributes such as ****, **<center>**, and **<align>**.

Adaptado de: <http://www.iraqtimeline.com/maxdesign/basicdesign/principles/prinhtml.html>

8- No texto há algumas palavras em destaque. Qual a função delas na lógica de programação HTML ?

9- Complete as frases abaixo em português utilizando informações encontradas no texto acima:

a) Você se torna um participante da internet quando

b) Se quiser saber mais sobre SGML

c) Hypertexto é

d) HTML é uma língua, pois

Glossary

10- Leia as frases a seguir. Escreva o significado das palavras em destaque. Baseie-se no contexto em que elas se encontram:

a) HTML **stands** for HyperText Markup Language.

b) Markup is not the **same** as code.

c) HTML is, at its **core**, a file format.

d) An HTML page is, in essence, a document tree — a collection of elements **piled, one atop another**, to make up an entire page, from the opening DOCTYPE to the closing </html> tag.

e) "HyperText is the method by which you **move around** on the web — by clicking on special text called hyperlinks which bring you to the next page.

11 - Preencha as frases a seguir com as palavras da questão anterior. Uma não será usada:

- a) My books are _____.
- b) SMS _____ Short Message Service.
- c) A computer is, as its _____, a system.
- d) I study many programming languages, so I can _____ from one technology to the other.

Strategy Note – Palavras-chave e grupos nominais

Palavras-chave são palavras que apresentam o significado global de um contexto, ou que o explicam e identificam. Essas palavras só podem ser nominais, ou seja, elas precisam ter significado. Isso quer dizer que devem remeter a uma ideia.

12 - Circule as classes de palavras que podem transmitir uma ideia.

Substantivos – pronomes – adjetivos – artigos – verbos – advérbios – preposições

Grupos Nominais são constituinte de frase que tem por núcleo um nome que, normalmente, está acompanhado de uma palavra que o determina, o modifica ou que o complementa. Desse modo não há verbo nos grupos nominais.

Ex: A computer virus is a set of instructions.

Nesse caso, temos dois grupos nominais:

1 – **A computer vírus**, cujo núcleo é **computer vírus**, que é modificado pelo artigo **A**.

2 – **A set of instructions**, cujo núcleo é **instructions**.

13 - Leia os parágrafos abaixo. Circule as palavras-chave e sublinhe os grupos nominais. Com base nisso, resuma o conteúdo dos mesmos:

a) Beginners often use phrases like "alt tag", but this is incorrect nomenclature; alt is an attribute, not a tag. Tags are surrounded by <...>.

b) Tag: This is the base unit of HTML, and it marks the beginning of an element. Most tags have a matching counterpart to mark the end of an element, called its "closing tag." Element: An element is made up of an opening tag and a closing tag, and everything in between. The only exceptions to this are empty elements.

Language In Use – Uses of CAN

14 - Marque abaixo o conceito de adjetivo mais apropriado:

- () É a palavra que expressa uma qualidade ou característica do ser e se "encaixa" diretamente ao lado de um substantivo.
- () É toda a palavra que designa ser, coisa ou substância.
- () É a palavra que se usa em lugar do nome, ou a ele se refere, ou ainda, que acompanha o nome qualificando-o de alguma forma.

15 - Circule no texto da seção READING todos os adjetivos.

16 - Retire do texto duas frases com adjetivos, escreva-as abaixo e depois traduza-as:

a) _____

b) _____

Task

17- Faça uma pesquisa na internet e diga o que significa ou a função de cada uma das tags a seguir:

<code><html></code>	
<code><head></code> <code><title></code> <code></title></code> <code></head></code>	
<code><body></code> <code><h1></code> <code></h1></code> <code><h2></code> <code></h2></code> <code></body></code>	
<code></html></code>	

Capítulo 11. *O Tópico Frasal*

Engage

1- Discuta com seus colegas o que aconteceu com a imagem a seguir:



2- Marque os símbolos dos programas que possivelmente foram utilizados no processo de transformação da imagem acima:











Vocabulary**3- Complete as definições abaixo com uma palavra ou expressão do quadro:**

1 - Selection	6 - Removal of unwanted elements
2 - Layers	7 - Image orientation
3 - Image scaling	8 - Merging of images
4 - Cropping	9 - Special effects
5 - Histogram	10 -

1- _____ are analogous to sheets of transparent acetate, each containing separate elements that make up a combined picture.

2- Image editors usually have a list of _____ that can create unusual results like artistic effects, geometric transforms and texture effects.

3- Most image editors can be used to remove _____. It draws your focus to the main object.

4- _____ is the same as cutting. It creates a new image by selecting a desired rectangular portion from the image being cropped.

5- Many graphic applications are capable of _____ one or more individual images into a single file.

6- The _____ plots the number of pixels in the image (vertical axis) with a particular brightness value (horizontal axis).

7- Image editors are capable of altering an image _____. It rotates the image in any direction and to any degree.

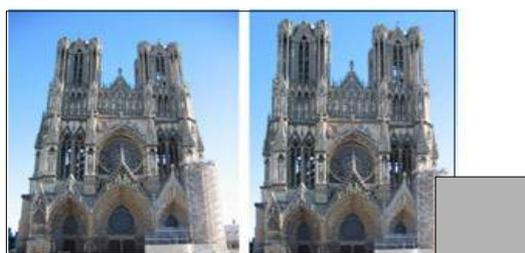
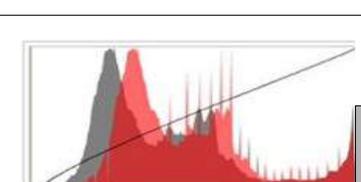
8- One of the prerequisites for many of the applications mentioned here is _____ of the part(s) of an image.

9- Image editors can resize images in a process often called _____, making them larger, or smaller.

10- Some image editors allow the user to distort (or "transform") the shape of an image. While this might also be useful for special effects, it is the preferred method of correcting the typical _____ distortion.

Fonte: http://en.wikipedia.org/wiki/Image_editing

4- Qual o processo utilizado na alteração das imagens a seguir? Numere as imagens de acordo com os processos descritos na questão anterior:



5- Quais processos de edição de imagens você já utilizou? Você alcançou o efeito esperado?

Word Pronunciation

6- Escute e pronuncie as palavras a seguir em Inglês:

- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| a) Selection | g) Image orientation |
| b) Layers | h) Merging of images |
| c) Image scaling | i. Inkscape |
| d) Cropping | j. Corel draw |
| e) Histogram | k. Special effects |
| f) Removal of unwanted elements | |

Reading - Inkscape FAQ

7- Antes de fazer a leitura do texto, discuta as perguntas a seguir com seus colegas em Português:

a) What is inkscape?

b) What are vector graphics?

c) Is Inkscape ready for regular users to use?

d) What platforms does Inkscape run on?

e) Can I create webpages with inkscape?

f) Can I create animations with it?

8- Leia a primeira parte do texto e verifique se suas respostas estão corretas.

9- Em duplas, leia a segunda parte do texto e explique para a turma como fazer os procedimentos explicados:

What is Inkscape?

Inkscape is an open-source vector graphics editor similar to Adobe Illustrator, Corel Draw, Freehand, or Xara X. What sets Inkscape apart is its use of Scalable Vector Graphics (SVG).

What are vector graphics?

In contrast to raster (bitmap) graphics editors such as Photoshop or Gimp, Inkscape stores its graphics in a vector format. Vector graphics is a resolution-independent description of the actual shapes and objects that you see in the image. A rasterization engine uses this information to determine how to plot each line and curve at any resolution or zoom level. Contrast that to bitmap (raster) graphics which is always bound to a specific resolution and stores an image as a grid of pixels.

Vector graphics are a complement, rather than an alternative, to bitmap graphics. Each has its own purpose and are useful for different kinds of things.

Raster graphics tend to be better for photographs and some kinds of artistic drawings, whereas vectors are more suitable for design compositions, logos, images with text, technical illustrations, etc.

Is Inkscape ready for regular users to use?

Yes! While Inkscape does not have all the features of the leading vector editors, the latest versions provide for a large portion of basic vector graphics editing capabilities. People report successfully using Inkscape in a lot of very different projects (web graphics, technical diagrams, icons, creative art, logos, maps). For example, thousands of images on Wikipedia are created with Inkscape, as is the majority of the content on openclipart;

What platforms does Inkscape run on?

We provide source tarballs for Linux (binary packages are offered by the distributor), packages for Windows XP/Vista/7 (fully self-contained installer), and Mac OS X (DMG). We know that Inkscape is successfully used on FreeBSD and other Unix-like operating systems. Note that Windows 98/ME and 2000 is no longer supported.

Can I create webpages with it?

Sort of. Many webpage authors use Inkscape for webpage mockups or to generate parts of web pages, such as banners, logos, icons, and more.

With the recent advances in SVG support in web browsers (such as Firefox, Chrome or Opera), using SVG directly on the web becomes more of a possibility. For example, with Firefox 1.5 or better, you can open any Inkscape SVG document right in the browser, and Firefox will show it correctly.

Unfortunately, even though SVG is the internet standard for vector graphics, some older (but still common) web browsers fail to support SVG. Web page authors who need to support widest variety of web browsers convert each SVG graphic to a raster image (.png) as the very last step.

Can I create animations with it?

No, Inkscape does not support SVG animation yet. It is for static 2-D graphics. However you can export graphics from Inkscape to use in Flash or GIF animations. And since February 2006, Blender can import SVG data and extrude it to render 3D graphics.

Using Inkscape

How do I rotate objects?

Inkscape follows the convention used by CorelDraw, Xara and some other programs: instead of a separate "rotate" tool, you switch to Selector (arrow), click to select, and then click selected objects again. The handles around the object become rotation handles - drag them to rotate.

How do I change the color of markers (e.g. arrow ends)?

By default, markers are black. You can change their color to match the color of the stroke of the object they are applied to by enabling an effect: Extensions > Modify Path > Color Markers to Match Stroke.

How do I measure distances and angles?

Inkscape does not yet have a dedicated Measure tool. However, the Pen tool can be used in its stead. Switch to Pen (Shift+F6), click at one end of the segment you want to measure, and move the mouse (without clicking) to its other end. In the statusbar, you will see the distance and angle measurement. Then press Esc to cancel.

Can Inkscape be used from the command line?

Yes, Inkscape has a powerful command line interface and can be used in scripts for a variety of tasks, such as exporting and format conversions. Using command line interface on Windows has certain limitations and specifics.

Adaptado de: <http://wiki.inkscape.org/wiki/index.php/FAQ#General>

10 - Encontre no texto:

a) 10 palavras cognatas:

b) 4 nomes de softwares:

c) 3 siglas:

11- De acordo com texto, escreva em inglês as palavras ou expressões abaixo:

a) Inkscape armazena seus gráficos em formato de vetor.

b) Vetores são mais apropriados para composição de design.

c) As pessoas reportam uso bem sucedido do Inkscape em muitos projetos diferentes.

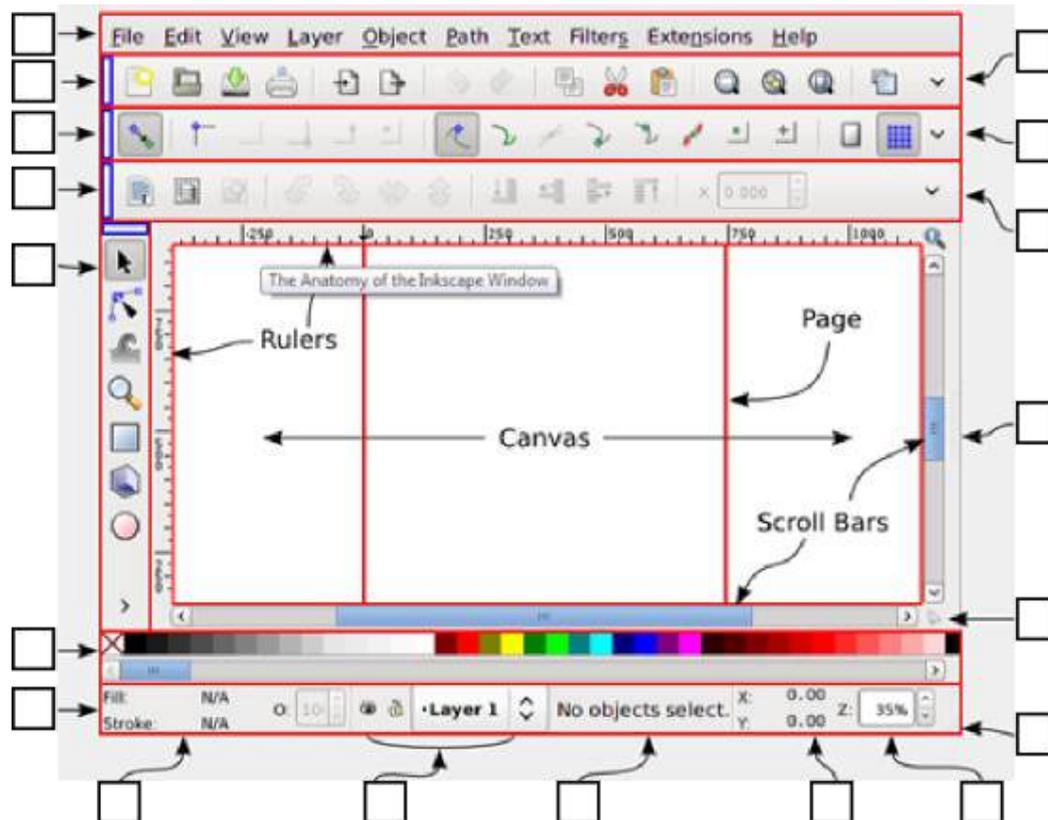
d) As alças ao redor do objetos tornam-se alças de rotação - arraste-as para fazer a rotação da imagem.

e) Na barra de status você verá a distância e o ângulo de medição.

Glossary

12- A imagem a seguir apresenta a aparência do programa Inkscape na tela. Ligue as palavras do quadro às setas da imagem. Use o dicionário se você tiver dúvidas sobre o significado de algumas palavras:

1- menu bar, 2- additional command bar options, 3- command bar, 4- additional snap bar options, 5- snap bar, 6- additional tool controls options, 7- tool controls, 8- tool box, 9- dock width adjustments. 10- color palette, 11- color calibration, 12- status bar, 13- resize, 14- style indicator, 15- layer information, 16- zoom, 17- pointer position, 18- notification region



Strategy Note – Identificando o tópico frasal

A ideia central do parágrafo é enunciada através do período denominado tópico frasal. Esse período orienta ou governa o resto do parágrafo; dele nascem outros períodos secundários ou periféricos; ele é o período mestre, que contém a frase-chave; dirige a atenção do leitor diretamente para o tema central. O tópico frasal introduz o assunto e o aspecto desse assunto, ou a ideia central com o potencial de gerar ideias-filhote; o tópico frasal é enunciação argumental, afirmação ou negação que leva o leitor a esperar mais do escritor (uma explicação, uma prova, detalhes, exemplos) para completar o parágrafo ou apresentar um raciocínio completo. Assim, o tópico frasal é enunciação, supõe desdobramento ou explicação.

A ideia central ou tópico frasal geralmente vem no começo do parágrafo, seguida de outros períodos que explicam ou detalham a ideia central.

Fonte: <http://www.pciconcursos.com.br/aulas/portugues/topico-frasal>

13- Identifique os tópicos frasais dos parágrafos do texto estudado nesta aula:

- Parágrafo 2 _____
 Parágrafo 3 _____
 Parágrafo 4 _____
 Parágrafo 5 _____
 Parágrafo 11 _____
 Parágrafo 12 _____

Language In Use – Logical connectors

14- Conectores lógicos, são usados para unir ideias diferentes com uma relação particular entre si. Essas relações podem ser: SEQUÊNCIA, RAZÃO E PROPÓSITO, OPOSIÇÃO E CONDIÇÃO. Sublinhe o conector nas frases a seguir e em seguida diga a relação por ele estabelecida:

Alguns conectores

During - after - before - since - until - then - although - though - while -
 whereas - however - on the other hand - in contrast - If - unless - or

- a) Vector graphics is a resolution-independent description of the actual shapes and objects that you see in the image. _____
- b) Raster graphics tend to be better for photographs and some kinds of artistic drawings, whereas vectors are more suitable for design compositions, logos, images with text, technical illustrations, etc. _____
- c) It is for static 2-D graphics. However you can export graphics from Inkscape to use in Flash or GIF animations. _____
- d) Since February 2006, Blender can import SVG data and extrude it to render 3D graphics. _____
- e) Inkscape does not support SVG animation yet. _____
- f) Click to select, and then click selected objects again. _____
- g) Inkscape is an open-source vector graphics editor similar to Adobe Illustrator, Corel Draw, Freehand, or Xara X. _____

Task

15- Com base na identificação dos tópicos frasais dos parágrafos do texto estudado nesta aula, faça um resumo sobre o conteúdo do mesmo. Compare seu resumo com os dos seus colegas.

Capítulo 12. *Seletividade*

Engage

1- Discuta as questões a seguir com seus colegas:

- a) Você utiliza redes sociais? Quais?
- b) Quais são seus objetivos ao utilizar uma rede social?
- c) Seus objetivos são semelhantes aos de seus colegas?

Vocabulary

2- Observe a lista de redes sociais abaixo e responda as questões:

- a) Quais você não conhece?

- b) Quais você já utilizou ou utiliza?

- c) Acrescente outras redes sociais que não aparecem na lista:

Top 15 Most Popular Social Networking Sites | September 2012

Here are the 15 Most Popular Social Networking Sites as derived from our *eBizMBA Rank* which is a constantly updated average of each website's *Alexa Global Traffic Rank*, and U.S. Traffic Rank from both *Compete* and *Quantcast*.



1 | Facebook
750,000,000 - Estimated Unique Monthly Visitors | **2 - Most Popular Social Networking Websites** | Updated 9/1/2012 | eBizMBA



2 | Twitter
250,000,000 - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | Updated 9/1/2012 | eBizMBA



3 | LinkedIn
110,000,000 - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | Updated 9/1/2012 | eBizMBA



4 | MySpace
 | **70,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



5 | Google Plus+
 | **65,000,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



6 | DeviantArt
 | **25,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



7 | LiveJournal
 | **20,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



8 | Tagged
 | **19,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



9 | Orkut
 | **17,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



10 | CafeMom
 | **12,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



11 | Ning
 | **12,000,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites** | **Updated 9/1/2012** | eBizMBA



12 | Meetup
 | **7,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites | Updated 9/1/2012 | eBizMBA**



13 | myLife
 | **5,400,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites | Updated 9/1/2012 | eBizMBA**



14 | Badoo
 | **2,500,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites | Updated 9/1/2012 | eBizMBA**



15 | MeetMe
 | **2,400,000** - Estimated Unique Monthly Visitors | **Most Popular Social Networking Websites | Updated 9/1/2012 | eBizMBA**

Fonte: <http://www.ebizmba.com/articles/social-networking-websites>

Word pronunciation

3- Escute e pronuncie os nomes das rede sociais:

- | | |
|--------------------|-------------|
| a) Facebook | i) Orkut |
| b) Twitter | j) Cafe mom |
| c) Linkedin | k) Ning |
| d) My space | l) Meet up |
| e) The google plus | m) My life |
| f) Devianart | n) Badoo |
| g) Live jornal | o) Meet me |
| h) Tagged | |

Reading – Social Networking

4- Observe o formato do texto a seguir e escolha a opção que contém o nome do gênero textual ao qual o mesmo pertence:

- | | |
|-----------|----------|
| a) Perfil | c) Blog |
| b) Artigo | d) Fórum |

5- Sem ler o texto, apenas observando as marcas tipográficas, levante hipóteses sobre seu conteúdo. Leia o texto verifique se suas hipóteses se confirmam:

I) _____

II) _____

John D. Sutter

Adiciona...

John D. Sutter 01/07/2012 - Public

I may write a story for **CNN Tech** this week on **Why G+ isn't dead** ... anyone have thoughts to share on that concept?

+1

+37

55 comentários



Janine Tomasello 01/07/2012 +10

i am enjoying G+ so much more than FB.



Mitchel Volkering 01/07/2012 +2

Mmm yeah, my friends are switching from FB to G+. So watching NigaHiga in a Hangout and keep posting my stuff. :) It's not dead!



Pavneet Gill 01/07/2012 +4

Tell them that in 1 year how many people have joined and are posting. Give them some stats and compare them with others like pinterest and fb. I dont think these social sites were anywhere near to what google plus has in 1 year.



Mitchel Volkering 01/07/2012

+Pavneet Gill Is right!



Tristan Cunha 01/07/2012 +10

2. Compare G+ to twitter or facebook. It's not a direct replacement for either (many of my friends use both), and most importantly G+ is just a year old, and is many times the size of any other social network at this point in their lifecycle. G+ isn't huge now, but it's hard to imagine it not growing substantially in the next 1 to 2 years, especially since the growth rate is still increasing.



John Chrenka 01/07/2012 +3

G+ isn't dead because it is a solid product. The problem is that Facebook is just so engrained in business and the everyday life of people that it's tough to gain traction.



Pavneet Gill 01/07/2012 +1

I think google should also advertise more about google+. People dont know about many features of Google +. Specially hangout, hangout on air and now events. Maybe ads on television might help.



Colleen Lynn 02/07/2012

Google+ cannot be dead with so many of us here! It is true that I have not gotten many Facebook friends to join, but as +Daphne Syk said, Google+ is international. If one is interested in learning and sharing in a much broader space than Facebook, Google+ is the place to be!



John D. Sutter 02/07/2012 +4
thanks all! here's the post: <http://www.cnn.com/2012/07/02/tech/social-media/google-plus-not-dead/index.html>



Works at **CNN**

Attends **Emory University**

Lived in **Atlanta**

Adaptado de:
<https://plus.google.com/+JohnDSutter/posts/Nb6PANjK7qj>

6- As opiniões são em sua maioria positivas ou negativas?

7- Leia as postagens de Alex Alarcon e a segunda postagem de Pavneet Gill e diga alguns dos aplicativos do Google +:

8- Com base no texto responda as perguntas a seguir:

a) Quantos anos tinha G+ na época dessa discussão?

b) O que significa a sigla FB?

c) De acordo com Pavneet Gill o que a empresa Google deveria fazer em favor de sua rede social?

9- O texto a seguir foi escrito para CNN Tech por John D. Sutter com base na discussão acima. Escreva abaixo os tópicos frasais dos parágrafos:

I) _____

II) _____

III) _____

IV) _____

V) _____

Why Google Plus isn't dead -- well, yet



By **John D. Sutter**, CNN

July 3, 2012 – Updated 0935 GMT (1735 HKT) | Filed under: [Social Media](#)

PHOTOGRAPHERS (28)

ACTIVITY (53)

Photos from the event (153) 36 people added photos

Add a comment...

AJ Asver
2 mins ago
I can't believe how soaked we got!

Miguel Garcia
2 mins ago
On a boat! Best way to spend a beautiful day.

Vincent Mo
2 mins ago
Awesome trip! I can't wait for the next time

Chandra Raghavan
2 mins ago

Google Plus recently added a new feature for events and photo-sharing.

Google+ celebrated its first birthday last week.

Here's a look at a few -- and unexpected -- reasons Google Plus is finding relevance in the Facebook era.

'Social glue' for the rest of Google

Google last week released a few updates to its social network -- including an Events feature and new methods of live photo sharing with small groups. Perhaps more importantly, it underscored the idea that the company doesn't see Google Plus as a social network at all. On one hand, this seems convenient, since Google Plus is losing the numbers game to Facebook. On the other, it might be really smart. Google Plus has the potential to be the "social glue" that binds all of Google's already-interesting and already-used products together. If you have Google social search turned on, you see links friends have posted on Google Plus. It's now possible to log into YouTube using the network. Google Reader's "share" feature coordinates with Google Plus these days -- and even e-mail lists can be pulled from Google friend "Circles." The rest of Google's products, especially search, are popular, even if Google Plus isn't on its own.

Passionate audience

OK, so the numbers. Facebook is clearly winning that war. Google Plus has 150 million monthly active users -- compared to Facebook's 900 million. And there's evidence, some of it from independent traffic monitors, that Facebook users engage much more frequently and for longer than Google Plus users, at least in public posts.

Google Plus does, however, have some passionate users. In a comment on my feed, a person identified as Tristan Cunha wrote that the site may have gotten a slow start but now "it's so easy to find lots of interesting people to follow/interact with that if you can't find someone, you're probably just missing the point. Either that, or you want to connect with

your long lost friends from high school, which is something that FB probably does better." And from another commenter, Colleen Lynn, wrote: "Google+ cannot be dead with so many of us here! It is true that I have not gotten many Facebook friends to join, but as (another user) said, Google Plus is international. If one is interested in learning and sharing in a much broader space than Facebook, Google Plus is the place to be!"

Video chats

Google Plus's group video chatting feature, called Hangouts, has long been one of the (only) things that made the site fundamentally different from Facebook and Twitter. The free service lets friends and/or strangers talk in a group. You can also record the conversations and take live questions from an audience, which makes the feature popular with news sites, celebs and politicians.

New features and product integrations

Timed with its one-year anniversary, Google announced a few new Google Plus features -- and most of them, as other tech writers have suggested, integrate with Google's other products. The Events feature, for example, automatically coordinates with Google Calendar. Here's how the company describes the feature in a blog post: "Today's online event tools are really just Web forms that ask, 'Are you going? Software should make all of this more awesome.'"

Adaptado de: <http://edition.cnn.com/2012/07/02/tech/social-media/google-plus-not-dead/index.html>

10- Diga em que parágrafo é possível encontrar as informações:

a) A idade da rede social:

b) Uma crítica ao aplicativo calendário:

c) A número de usuários do FB e do G+:

d) Os novos aplicativos do G+:

e) Alguns usuários que amam a rede social:

Glossary

11- Todas as palavras a seguir foram retiradas do segundo texto. Com base no contexto diga seus significados:

a) Feature _____

b) Turn on _____

c) Engage _____

d) Feed _____

e) Broader _____

Strategy Note – Seletividade

12- Volte à questão 11. Você conseguiu respondê-la? Que elementos do texto o ajudaram em sua tarefa?

Seletividade é uma outra estratégia de leitura importante é a seletividade. Esta estratégia consiste em identificar o parágrafo onde a informação desejada se encontra. Para isso, a identificação do tópico frasal é etapa fundamental.

Language in Use – Referenciação

13- Encontre as frases abaixo no segundo texto e diga ao que os termos grifados se referem:

a) Google+ celebrated **its** first birthday last week.

b) On one hand, **this** seems convenient.

c) Google Plus has the potential to be the "social glue" **that** binds all of Google's already- interesting and already-used products together.

d) Facebook is clearly winning **that** war.

e) Google+ cannot be dead with so many of **us** here!

f) You can also record the conversations and take live questions from an audience, **which** makes the feature popular with news sites, celebs and politicians.

15- Entre no site: <http://www.coladaweb.com/ingles/pronomes-em-ingles> e com base nele, identifique que tipo de pronome foi utilizado nas frases da questão anterior:

a) _____

b) _____

c) _____

d) _____

e) _____

f) _____

Task

16- Qual sua opinião sobre as redes FB e G+?

17- Volte à questão 2. Diga a área das redes sociais mencionadas. Caso necessário, use a internet como fonte de pesquisa:

a) Facebook:

Discussões sobre assuntos de interesse em comum. Encontrar amigos ...

b) Twitter:

c) LinkedIn:

d) My space:

e) The google plus:

f) Deviantart:

g) Live jornal:

h) Tagged:

i) Orkut:

j) Cafe mom:

k) Ning:

l) Meet up:

m) My life:

n) Badoo:

o) Meet me:

Capítulo 13. *Palavras-Repetidas*

Engage

1- Discuta as questões a seguir com seus colegas:

- a) Você conhece ou convive com pessoas com deficiência?
- b) Quais as principais dificuldade dessas pessoas no dia a dia?
- c) É possível a um cego, ter acesso ao conteúdo de um blog na internet?
- d) É possível a uma pessoa com deficiência ter acesso às novas tecnologias da informação?

Vocabulary – Learning devices for the disabled

2- Leia os nomes dos dispositivos abaixo e diga a qual área de ensino eles pertencem. Enumere a primeira coluna de acordo com a segunda:

a) Abbreviation expanders	()	
b) Alternative keyboards	()	
c) Audio books and publications	()	
d) Electronic math work sheets	()	
e) Freeform database software	()	
f) Graphic organizers and outlining	()	
g) Information/data managers	()	
h) Optical character recognition	()	
i) Personal FM listening systems	()	1 - Listening
j) Portable word processors	()	2 - Math
k) Proofreading programs	()	3 - Organization and memory
l) Speech-recognition programs	()	4 - Reading
m)Speech synthesizers/screen readers	()	5 - Writing
n) Talking calculators	()	
p) Variable-speed tape recorders	()	
o)Talking spell checkers and electronic dictionaries	()	
q) Word-prediction programs	()	

3- Ligue as expressões da questão anterior com as imagens abaixo. Só serão utilizadas 07 expressões:



Word Pronunciation

4- Ouça e pratique a pronúncia das palavras da questão 2.

- a) Abbreviation expanders
- b) Alternative keyboards
- c) Audio books and publications
- d) Electronic math work sheets
- e) Freeform database software
- f) Graphic organizers and outlining
- g) Information/data managers
- h) Optical character recognition
- i) Personal FM listening systems
- j) Portable word processors
- k) Proofreading programs
- l) Speech-recognition programs
- m) Speech synthesizers/screen readers
- n) Talking calculators
- o) Talking spell checkers and electronic dictionaries
- p) Variable-speed tape recorders
- q) Word-prediction programs

Reading – Adaptive Technology**5- Procure no texto o significado das siglas:**

BY BLAIR CAMPBELL

a) LD: _____

b) AT: _____

6- Encontre no texto:

a) 10 palavras cognatas:

b) 3 marcas tipográficas e o que é a função delas:

c) 5 verbos:

d) 5 substantivos:

7- Leia o texto e marque V (Verdadeiro) ou F (Falso):

a) Os aplicativos discutidos são endereçados a crianças com problemas motores. ()

b) Assistive Technology está disponível para indivíduos com muitos tipos de deficiências. ()

c) Uma tecnologia assistiva pretende valorizar as habilidades do indivíduo sem se preocupar com suas fragilidades. ()

d) AT significa qualquer aplicativo tecnológico que tem a função de compensar algum tipo de dificuldade de aprendizagem. ()

e) Os pais não precisam aprender a usar a tecnologia visto que a mesma deverá ser usada pela criança. ()

Assistive technology for kids with LD: An overview



If your child has a learning disability, she may benefit from assistive technology tools that play to her strengths and work around her challenges.

By Marshall Raskind, Ph.D. , Kristin Stanberry

Assistive Technology (AT) is available to help individuals with many types of disabilities — from cognitive problems to physical impairment. This article will focus specifically on AT for individuals with learning disabilities (LD).

The use of technology to enhance learning is an effective approach for many children. Additionally, students with LD often experience greater success when they are allowed to use their **abilities** (strengths) to work around their **disabilities** (challenges). AT tools combine the best of both of these practices.

This article will introduce parents to the role of AT in helping their children with LD. The better informed you are about AT, the greater the chances your child will experience success in school, in recreation and, eventually, at work. You will also want to learn how to choose AT tools that are reliable and to select technology that is adapted to your child's individual needs, abilities, and experience.

What is assistive technology for LD?

AT for kids with LD is defined as any device, piece of equipment or system that helps bypass, work around or compensate for an individual's specific learning deficits. Over the past decade, a number of studies have demonstrated the efficacy of AT for individuals with LD. ¹ AT doesn't cure or eliminate learning difficulties, but it can help your child reach her potential because it allows her to capitalize on her strengths and bypass areas of difficulty. For example, a student who struggles with reading but who has good listening skills might benefit from listening to audio books.

In general, AT **compensates** for a student's skills deficits or area(s) of disability. However, utilizing AT does not mean that a child can't also receive **remedial instruction** aimed at alleviating deficits (such as software designed to improve poor phonic skills). A student could use remedial reading software as well as listen to audio books. In fact, research has shown that AT can improve certain skill deficits (e.g., reading and spelling).^{2,3}

What types of learning problems does assistive technology address?

AT can address many types of learning difficulties. A student who has difficulty writing can compose a school report by dictating it and having it converted to text by special software. A child who struggles with math can use a hand-held calculator to keep score while playing a game with a friend. And a teenager with dyslexia may benefit from AT that will read aloud his employer's online training manual. There are AT tools to help students who struggle with:

- Listening
- Math
- Organization and memory
- Reading
- Writing

What kinds of assistive technology tools are available?

The term "assistive technology" has usually been applied to computer hardware and software and electronic devices. However, many AT tools are now available on the Internet. AT tools that support kids with LD include:

- Abbreviation expanders
- Alternative keyboards
- Audio books and publications
- Electronic math work sheets
- Freeform database software
- Graphic organizers and outlining
- Information/data managers
- Optical character recognition
- Personal FM listening systems
- Portable word processors
- Proofreading programs
- Speech-recognition programs
- Speech synthesizers/screen readers
- Talking calculators
- Talking spell checkers and electronic dictionaries
- Variable-speed tape recorders
- [Word-prediction programs](#)



8- Identifique no texto as expressões a seguir:

- a) Abordagem efetiva: _____
- b) Forças: _____
- c) Desafios: _____
- d) Ferramentas que são confiáveis: _____
- e) Necessidades individuais: _____
- f) Dificuldades de aprendizagem: _____
- g) Ignorar áreas de dificuldade: _____
- h) Tem dificuldades com leitura: _____

9- Circule todas as palavras repetidas no texto e sublinhe todas as cognatas.*Glossary***10- Encontre no texto duas expressões que indicam deficiências e diga seu significado em Português:**

- a) _____

- b) _____

*Strategy Note – Palavras Repetidas***11- Discuta:**

- a) Quantas palavras repetidas você encontrou no texto?
- b) Quantas delas são cognatas?
- c) Quantas delas mesmo não sendo cognatas, você já conhecia?
- d) Qual é a porcentagem de palavras conhecidas e repetidas nesse texto?
- e) Saber essas informações é importante para a compreensão do texto?

Palavras Repetidas são geralmente palavras de conteúdo, como verbos, adjetivos, advérbios e substantivos.

Language in Use – Expressões com Comparativos

12- Leia o parágrafo a seguir retirado do texto. Sublinhe a expressão com comparativo e diga seu significado em inglês:

This article will introduce parents to the role of AT in helping their children with LD. The better informed you are about AT, the greater the chances your child will experience success in school, in recreation and, eventually, at work. You will also want to learn how to choose AT tools that are reliable and to select technology that is adapted to your child's individual needs, abilities, and experience.

13 - Leia as expressões comparativas abaixo e diga sua tradução em Português:

a) The longer you work, the more tired you get.

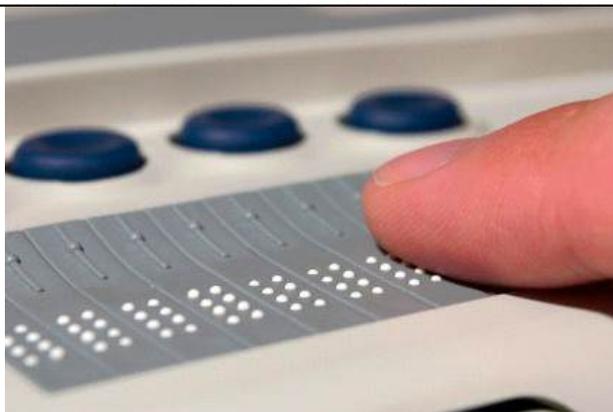
b) The shorter you are, the more difficult to find a job in the army.

c) The less educated, the easier to be cheated.

d) The newer the technology, the more interesting.

Task

14- Como os profissionais de tecnologia podem contribuir com a minimização dos problemas das pessoas com deficiência? Em duplas desenvolva a ideia de um software ou hardware para pessoas com deficiência. Pense numa necessidade específica e numa tecnologia específica a qual as pessoas com deficiência necessitam acesso:



Capítulo 14. *Função Retórica*

Engage

1- Observe as imagens abaixo e diga a que ideias elas lhe remetem:

Tel Educ



2 - Discuta:

- a) Você já participou de algum curso online?
- b) Que elementos fazem parte de um ambiente de aprendizagem online?

Vocabulary – Editing Moodle

3- Numere a segunda coluna de acordo com a primeira de modo que a segunda coluna seja a explicação de cada item da primeira coluna:

1 -  - the edit icon	() means an item is hidden from students.
2 -  - the duplicate icon	() means an item is visible to students.
3 -  - the open-eye icon	() allows you to change the wording or settings of the item.
4 -  - the closed-eye icon	() allows you to copy an activity or resource within your course.
5 -  - the right icon	() allows course elements to be placed anywhere.
6 -  - the move icon	() is used to indent course elements (there is also a left icon).
7 -  - the move here icon	() appears when moving a course element. Click into the box to re-locate your item.
8 -  - the up/down arrows icon	() will permanently delete something from the course.
9 -  - the "crosshairs" move icon	() allow you to move course sections up or down.
10 -  - the delete icon	() allows you to move items or sections by dragging and dropping.

11 -  - the groups icon	() allows you to assign roles locally in the item.
12 -  - the roles icon	() allows you to change between no groups or separate/visible groups.
13 -  - the highlight icon	() allows you to highlight a section as current.

http://docs.moodle.org/20/en/Adding/editing_a_course

Vocabulary pronunciation

4- Escute e pratique a pronúncia das expressões:

- | | |
|-------------------------|--------------------------------|
| 1 - the edit icon | 8 - the up/down arrows icon |
| 2 - the duplicate icon | 9 - the "crosshairs" move icon |
| 3 - the open-eye icon | 10 - the delete icon |
| 4 - the closed-eye icon | 11 - the groups icon |
| 5 - the right icon | 12 - the roles icon |
| 6 - the move icon | 13 - the highlight icon |
| 7 - the move here icon | |

Reading - VLE

5 - Sobre o texto a seguir, faça o que se pede:

- Circule as palavras repetidas.
- Sublinhe as palavras cognatas.

6 - Identifique os tópicos frasais dos parágrafos:

I) _____

II) _____

III) _____

7- Faça um resumo da ideia do texto com base nos tópicos frasais:

Virtual learning environment

From Wikipedia, the free encyclopedia

A **virtual learning environment (VLE)** is an education system based on the Web. It models conventional real-world education by integrating a set of equivalent virtual concepts for tests, homework, classes, classrooms, and the like, and perhaps even museums and other external academic resources. It normally uses Web 2.0 tools for 2-way interaction, and includes a content management system.



Virtual learning environments are the basic component of contemporary distance learning, but can also be integrated with a physical learning environment; this is sometimes referred to as Blended Learning. A virtual learning environment includes web-based access to class content, grades, assessments, and other class tools. It is also a social space where students and teacher can interact through threaded discussions or chat.

A virtual learning environment can also include students and teacher “meeting” online through a synchronous web-based application. The teacher is able to present lessons through video, PowerPoint, or chatting. The students are able to talk with other students and the teacher, as well as collaborate with each other, answer questions, or post questions. They can use the tools available through the application to virtually raise their hand, send messages, or answer questions on the screen given by the teacher.

Virtual learning can take place in any environment. Learning can take place in two different ways. One possible way is through synchronous learning which is done in “real time”. In these classrooms, teachers conduct live classes. Students can communicate through a microphone, chat rights, or by writing on the board. Another way students can take their classes is through asynchronous learning, which is sometimes called “self-paced” learning. Independently, students are expected to complete daily lessons and assignments through the system. Asynchronous courses have deadlines just as synchronous courses do, but each student is learning at his own pace, while the latter is focused around the virtual classroom.

In a virtual learning environment, students have flexibility in their education. Students in this setting have support from online teachers and can have support at home from a parent or caregiver. Collaboration and communication between teachers, students, and parents is essential and allows for individualized learning.

Adaptado de: http://en.wikipedia.org/wiki/Virtual_learning_environment

8- Diga a referência pronominal das palavras sublinhadas no texto:

- i) _____
- ii) _____
- iii) _____
- iv) _____
- v) _____
- vi) _____
- vii) _____
- viii) _____

9-Com base no título do texto a seguir, levante 2 hipóteses sobre o conteúdo do mesmo. Leia o texto e verifique se suas hipóteses se confirmam:

- I) _____
- _____
- _____
- II) _____
- _____
- _____

To VLE or not to VLE? It is questionable...

I go to primary schools many times, about two per week, and the thing I have noticed this semester - much more than last year is that a lot of schools are giving up their VLEs. I would say that in the 10-12 schools I have been in since September, about half of that number started this academic year without a VLE.

The reasons that the Head teachers I have spoken to for getting rid of their VLE ranged from - "We never used it", to "It costs us too much money". One Head teacher, told me that she and the Deputy Head had cancelled all of the online subscriptions the school had (Espresso, Education City etc.), plus the VLE and not told any of the teachers...just to see how long it would be until the teachers noticed the services had gone - and by the middle of October, no teacher had noticed a thing.

Another problem on the way this policy to have VLE in the schools was implemented was in a primary school I know very well. One of the teachers who left about 12-months ago in her exit interview asked why the school hadn't invested in a VLE - the shocking answer was that they had, in 2005, they just hadn't gotten around to telling anyone yet. This is a very large school, who for five years had been telling anyone who would listen they were running a deficit budget, but had spent five years spending money on a service no-one knew they had and consequently never used.

Don't take from this that I am anti-VLE, much the same as my thoughts around interactive whiteboards, in the right hands they can be incredibly effective tool which allows teachers and pupils to prosper, but when you're not trained on something properly, or don't have the technical know-how to do it yourself, it is a waste of time and money - both of which are in tremendous short supply in schools at the moment.

Adaptado de: <http://chrisrat.com/2011/10/27/to-vle-or-not-to-vle-it-is-questionable/>

10- Em quais parágrafos são encontradas as informações a seguir?

a) A quantidade de escolas visitadas pelo autor do texto:

b) O autor diz se se é contra ou a favor do uso de VLE nas escolas:

c) O autor critica a maneira como as políticas de implantação de VLE são feitas:

d) Aparecem nomes de VLE's:

e) O autor critica os professores por não estarem atentos ao uso apropriado de VLE's:

Glossary**11 - De acordo com o contexto, diga o significado das palavras****abaixo:**

a) Noticed: _____

b) Give up: _____

c) Get rid: _____

d) Budget: _____

e) Tool: _____

f) Waste: _____

Strategy Note – Função Retórica

Quando escrevemos um texto, fazemos escolhas a fim de sermos compreendidos com clareza. Para isso, podemos definir, descrever, explanar, argumentar, apelar, narrar, persuadir, comparar, levantar hipóteses etc. É a função Retórica que nos permite entender como o texto está organizado.

Alguns tipos de função retórica são:

I) **Explicação:** Informa o leitor sobre determinado assunto.

II) **Argumentação lógica:** Tem o propósito de provar teses.

III) **Persuasão:** É o discurso que influencia por outros meios que não a argumentação, em especial recursos psicológicos. Usa-se muito a linguagem apelativa como em publicidade.

IV) **Refutação:** É o argumento que comprova a contradição da tese do oponente num debate.

V) **Postulação:** É um enunciado aceito sem prova, quer dizer, sua veracidade não é demonstrada através de um argumento.

VI) **Hipótese:** É um enunciado não veraz, mas plausível.

Fonte: VIEIRA, Lílian Cavalcanti Fernandes. **Inglês Instrumental: Leitura e Compreensão de textos.** 5ª Ed. Rev. e Ampl. Fortaleza: L.C. Fernandes Vieira, 2008

12- Volte ao primeiro texto e diga a função retórica predominante no mesmo. Justifique sua escolha:

13- Retorne ao segundo texto e verifique a função retórica predominante e explique o porquê de sua resposta:

a) No segundo parágrafo:

b) No quarto parágrafo:

Language In Use – Present Perfect versus Simple Past

14- As frases abaixo foram retiradas do segundo texto. Circule os verbos:

- a) I have noticed this semester.
- b) We never used it.
- c) I have been in many schools since September
- d) A teacher told me the truth last month.
- e) I have spoken to many head teachers.

15- Responda:

a) Quais frases das questões acima estão no passado?

b) Nas outras frases está claro quando a ação aconteceu?

c) Que palavra se repete nessas frases?

16 - Essas frases estão no Presente Perfeito que é usado, dentre outros casos, quando o foco da sentença está na ação. Não há foco em quando essa ação aconteceu. Complete as frases com os verbos do quadro. Escolha entre Passado e Presente Perfeito:

visited - left - have told - have studied
--

- a) I _____ the manager to do a research on the business.
- b) The computer analyst _____ me yesterday.
- c) Maggie _____ her job at the computing company last week.
- d) Me and my friends _____ computing lot.

17- Leia as tiras abaixo, circule os verbos e diga se os textos estão no passado ou no presente perfeito:

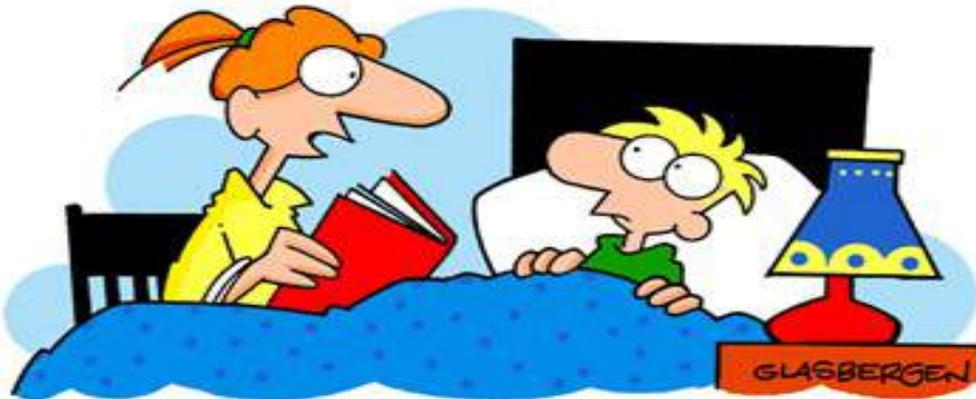
© 1996 Randy Glasbergen. E-mail: randy@glasbergen.com www.glasbergen.com



"You said I should spend more time with our children, so I turned their faces into icons."



Copyright 1996 Randy Glasbergen. www.glasbergen.com



**“Romeo and Juliet met online in a chat room.
But their relationship ended tragically
when Juliet’s hard drive died.”**



© Original Artist
Reproduction rights obtainable from
www.CartoonStock.com

SPEAKERS



**“IT’S HARD TO BELIEVE WE’VE BEEN TOGETHER
FOR THREE MUSIC FORMATS.”**



Task

18- Abaixo temos uma lista de cursos online na área de Tecnologia da Informação. Escolha o que mais lhe interessaria participar. Explique seus motivos:



- ✓ **Free A+ Certification Training Course**
Networking (CompTIA A+ Essentials 220-701 - Course 10)
- ✓ **Free JavaScript Training Course**
Start Using JavaScript (JavaScript - Course 1)
- ✓ **Free Business Management Training Course**
Management in Perspective (Fundamentals of Business Management - Course 1)
- ✓ **Free Visual C# Training Course**
Introducing Web Forms (Visual C# Web Applications - Course 1)
- ✓ **Free PHP and MySQL Training Course**
Programming with PHP (PHP and MySQL - Course 3)
- ✓ **Free Customer Service Training Course**
Communicating - (Customer Service - Course 2)
- ✓ **Free HTML and XHTML Training Course**
Basics of HTML and XHTML (Web Publishing and Design with HTML & XHTML - Course 2)
- ✓ **Free Windows Server 2008 Training Course**
Server Deployment (Windows Server 2008 Server Admin - Course 1)
- ✓ **Free Excel 2010 Training Course**
Performing Basic Workbook Tasks (Excel 2010 - Course 2)
- ✓ **Free Leadership Training Course**
Creating and Communicating Vision (Leadership (Business Skills Videos) - Course 1)

Conclusão

Chegamos ao fim de nosso curso. E nesse momento gostaríamos de chamar você a refletir sobre o que aprendeu ao longo desses 16 encontros. Acreditamos que o estudo, de qualquer natureza, deve sempre estar atrelado à reflexão acerca do conteúdo e sua relação com o conhecimento com a vida. Tendo essa ideia em mente, perguntamos: Você considera que o conteúdo aqui desenvolvido contribuiu para sua aprendizagem de Língua Inglesa? E para seus estudos de tecnologia? Você acha esse conhecimento adquirido em língua Inglesa, o suficiente em sua carreira acadêmica ou acredita precisar estudar mais, aprofundar-se mais? Você acredita que as estratégias de leitura introduzidas nesse material contribuirão para sua prática de leitura em outros textos? Essas reflexões certamente o ajudarão a se situar melhor diante do que aprendeu. Esperamos que o material aqui apresentado tenha deixado você com bem mais interesse em aprofundar seus estudos em Língua Inglesa. Esperamos ainda, que ao ter tido contato com vocabulário da área de tecnologia em inglês, e que ao ter contato com as principais estratégias de leitura, você possa considerar-se mais seguro ao se deparar com um manual técnico, um artigo acadêmico, um fórum especializado ou qualquer outro texto que faça parte do rol de possibilidades comum às práticas discursivas dos profissionais de tecnologia.

Até a próxima oportunidade,

O autor.

Bibliografia

ALMEIDA FILHO, José Carlos Paes de. **Dimensões Comunicativas para o ensino de línguas**. 6ª ed. Campinas: Pontes, 2010.

ALMEIDA, Rubens Queiroz de. **As palavras mais comuns da Língua Inglesa**. São Paulo: Novatec, 2002.

_____, _____. **Read in English: Uma divertida maneira de aprender inglês**. São Paulo: Novatec, 2002.

ARAÚJO, Antônia Dilamar; SILVA, Santilha Maria Sampaio (org.). **Caminhos para a leitura: inglês instrumental**. Teresina: Alínea Publicações Editora, 2002.

BURNS, Anne; RICHARDS, Jack C.(ed.). **The Cambridge Guide to Pedagogy and Practice in Second Language Teaching**. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

_____, _____.(ed.). **The Cambridge Guide to Second Language Education**. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

ESTERAS, Santiago Remancha; FABRÉ, Elena Marco. **Professional English in Use for computers and the Internet**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

HARMER, Jeremy. **How to teach English**. Essex: Pearson Longman, 2010.

HOLDEN, Susan. **O ensino da Língua Inglesa nos dias atuais**. São Paulo: SBS editora, 2009.

MARTINEZ, Pierre; tradução Marco Marciolino. **Didática de Línguas Estrangeiras**. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

RICHARDS, Jack C.; FARRELL, Thomas S. C. **Practice Teaching: a reflective approach**. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

_____, _____.; RENANDYA, Willy A. (ed.). **Methodology in Language Teaching: an anthology of current practice**. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

TORRES CRUZ; Décio; SILVA, Alba Valéria; ROSAS, Marta. **Inglês.com.textos para informática**. Salvador: Disal, 2001.

UR, Penny. **Vocabulary Activities**. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

VIEIRA, Lilian Cavalcanti Fernandes. **Inglês Instrumental: Leitura e Compreensão de textos**. 5ª ed. Fortaleza: L. C. Fernandes Vieira, 2009.



Projeto -Jovem

Cid Ferreira Gomes
Governador

Domingos Gomes de Aguiar Filho
Vice-governador

Maria Izolda Cela de Arruda Coelho
Secretária da Educação

Maurício Holanda Maia
Secretário Adjunto

Antônio Idilvan de Lima Alencar
Secretário Executivo

Cristiane Carvalho Holanda
Coordenadora da Secretaria Executiva

Andrea Araújo Rocha Nibon
Coordenadora da Educação Profissional - SEDUC

Marcelo Alves Teófilo
Coordenador do Projeto e-Jovem - Módulo I - SEDUC

Júlio César Cavalcante Bezerra
Coordenador do Projeto e-Jovem - Módulo II - SEDUC

Expediente:

Adriano Silva Lima
Pedagogo – Módulo II - SEDUC
Revisão Didática

Jucimar de Souza Lima Junior
Coordenador Técnico – Módulo II - SEDUC
Diagramação e Formatação Final

Tom Jones da Silva Carneiro
Wysney Viana Pereira
Edição de Conteúdo

Nathan Matos Magalhães
Revisão Ortográfica

Hino Nacional

Ouviram do Ipiranga as margens plácidas
De um povo heróico o brado retumbante,
E o sol da liberdade, em raios fúlgidos,
Brilhou no céu da pátria nesse instante.

Se o penhor dessa igualdade
Conseguimos conquistar com braço forte,
Em teu seio, ó liberdade,
Desafia o nosso peito a própria morte!

Ó Pátria amada,
Idolatrada,
Salve! Salve!

Brasil, um sonho intenso, um raio vívido
De amor e de esperança à terra desce,
Se em teu formoso céu, risonho e límpido,
A imagem do Cruzeiro resplandece.

Gigante pela própria natureza,
És belo, és forte, impávido colosso,
E o teu futuro espelha essa grandeza.

Terra adorada,
Entre outras mil,
És tu, Brasil,
Ó Pátria amada!
Dos filhos deste solo és mãe gentil,
Pátria amada, Brasil!

Deitado eternamente em berço esplêndido,
Ao som do mar e à luz do céu profundo,
Fulguras, ó Brasil, florão da América,
Iluminado ao sol do Novo Mundo!

Do que a terra, mais garrida,
Teus risonhos, lindos campos têm mais flores;
"Nossos bosques têm mais vida",
"Nossa vida" no teu seio "mais amores."

Ó Pátria amada,
Idolatrada,
Salve! Salve!

Brasil, de amor eterno seja símbolo
O lábaro que ostentas estrelado,
E diga o verde-louro dessa flâmula
- "Paz no futuro e glória no passado."

Mas, se ergues da justiça a clava forte,
Verás que um filho teu não foge à luta,
Nem teme, quem te adora, a própria morte.

Terra adorada,
Entre outras mil,
És tu, Brasil,
Ó Pátria amada!
Dos filhos deste solo és mãe gentil,
Pátria amada, Brasil!

Hino do Estado do Ceará

Poesia de Thomaz Lopes
Música de Alberto Nepomuceno
Terra do sol, do amor, terra da luz!
Soa o clarim que tua glória conta!
Terra, o teu nome a fama aos céus remonta
Em clarão que seduz!
Nome que brilha esplêndido luzeiro
Nos fulvos braços de ouro do cruzeiro!

Mudem-se em flor as pedras dos caminhos!
Chuvas de prata rolem das estrelas...
E despertando, deslumbrada, ao vê-las
Ressoa a voz dos ninhos...
Há de florar nas rosas e nos cravos
Rubros o sangue ardente dos escravos.
Seja teu verbo a voz do coração,
Verbo de paz e amor do Sul ao Norte!
Ruja teu peito em luta contra a morte,
Acordando a amplidão.
Peito que deu alívio a quem sofria
E foi o sol iluminando o dia!

Tua jangada afoita enfune o pano!
Vento feliz conduza a vela ousada!
Que importa que no seu barco seja um nada
Na vastidão do oceano,
Se à proa vão heróis e marinheiros
E vão no peito corações guerreiros?

Se, nós te amamos, em aventuras e mágoas!
Porque esse chão que embebe a água dos rios
Há de florar em meses, nos estios
E bosques, pelas águas!
Selvas e rios, serras e florestas
Brotem no solo em rumorosas festas!
Abra-se ao vento o teu pendão natal
Sobre as revoltas águas dos teus mares!
E desfraldado diga aos céus e aos mares
A vitória imortal!
Que foi de sangue, em guerras leais e francas,
E foi na paz da cor das hóstias brancas!



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Educação