

Español

1

Cuaderno de trabajo

Primer grado



Autoridades nacionales

Excelentísimo Señor Laurentino Cortizo Cohen

Presidente de la República

Su Excelencia José Gabriel Carrizo Jaén

Vicepresidente de la República
Ministro de la Presidencia

Su Excelencia Maruja de Villalobos

Ministra de Educación

Su Excelencia Zonia Gallardo de Smith

Viceministra Académica de Educación

Su Excelencia José Pío Castellero

Viceministro Administrativo de Educación

Su Excelencia Ricardo Sánchez

Viceministro de Infraestructura de Educación

Su Excelencia Julio Escobar

Asesor Presidencial de Educación

Equipo directivo de MEDUCA

Ricardo Alonso Vaz Wilky - Secretario

Guillermo Alegría - Director General de Educación

Victoria Tello - Subdirectora General de Educación Académica

Anayka De la Espada - Subdirectora General de Educación Académica

Lizgay Girón - Directora Nacional de Educación Básica General

Carmen Reyes - Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

César Castillo - Subdirector Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

Equipo coordinador de MEDUCA

Isis Núñez

Coordinadora del Plan de Emergencia

Rufino Rodríguez

Coordinador de la producción de
cuadernos de trabajo «Conéctate en casa»

Raquel Rodríguez

Asesora del Despacho para el Plan de
Emergencia

Equipo revisor de los cuadernos de trabajo «Conéctate en casa»

Equipo editorial

Español

Ruth Batista
Yamileth González
Itzel Cruz Delgado
Aleyda de Álvarez
Olga Aguilar
Justina Rivera

Matemáticas

Noris Marciaga
Vidal Jiménez
José Pérez
Jahiro Sutherland
Héctor Campos
Guadalupe
Sánchez

Ciencias Sociales

Briggitte Ortiz
Dexys Gálvez
Jésica Urriola
Rosa Vásquez
Rudy García
Navarro
Enrique Bernal

Ciencias Naturales

Argelis Vargas
Yarelis Santos
Gladis Calles
Roxana Chávez
Cindy Argüelles
Francisco Smith

Lorena de Varela
Coordinadora de producción de
contenido

Silvia Martínez
Coordinadora editorial

Otto Meza y Andrea Serrano
Diagramación e ilustración de
Editorial Nosotros Ediciones

Mensaje a los estudiantes

Querido estudiante:

Pensando en ti, para que puedas lograr tus sueños y porque queremos que sigas aprendiendo, hemos elaborado este cuaderno para que lo aproveches ahora que estás en casa. Es importante que disfrutes el tiempo y compartas con tu familia, que escribas historias con tus personajes favoritos, que leas todo lo que puedas e imagines un mundo mejor donde puedas contribuir con el cuidado de los animales, la siembra de un árbol, en fin, que trates de ser muy feliz.

Te extrañamos, pero sabemos que pronto volveremos a vernos, y por eso queremos recordarte que es importante que sigas aprendiendo. Para lograrlo, debes desarrollar cada una de las asignaciones y actividades que han sido elaboradas especialmente para ti. Trata de hacerlo de forma independiente, si necesitas ayuda, ¡fabuloso!, pero recuerda, tienes una oportunidad valiosa para, a través de los libros, conocer el mundo, aprender la magia de los números, viajar por medio de la lectura, descubrir la importancia del agua, los beneficios de los árboles, el funcionamiento del cuerpo y los cuidados que debemos darle.

Eres muy valioso para la escuela y tu familia, por eso debes cuidar tu salud y seguir las recomendaciones de prevención.

Pronto volveremos a la escuela y te pediremos que nos cuentes cuánto aprendiste, cuál fue el tema más interesante que desarrollaste, la lectura que más te gustó, en fin, lo divertido que fue para ti aprender en casa. ¡Nos veremos pronto, todo va a salir bien!

Maruja Gorday de Villalobos
Ministra de Educación

¡Hola! Soy tu cuaderno de Español

Secciones

Contenido

A. Lo que ya leo y escribo

Plantea actividades de temas de las sesiones anteriores.

B. Me comunico

Destaca muy brevemente lo más importante del contenido, da un ejemplo si es necesario y complementa con actividades.

C. Me expreso

Contiene actividades para que ejercites y aprendas.

Actividades para la comprobación de lo aprendido

D. Autoevaluación de lo aprendido

Presenta actividades que se encuentran al final del área que se está estudiando. Abarca todos los contenidos ejercitados.

E. Juego y me comunico

Presenta una actividad lúdica para aplicar uno o varios de los contenidos estudiados en el contexto familiar y social.

Índice

Área 1. Comunicación oral y escrita

Contenido 1. Comunicación verbal y no verbal. **6**

Contenido 2. La descripción. La letra **M - m**. **13**

Contenido 3. Ortografía: Uso mayúscula, minúsculas y del punto. La letra **P - p**. **18**

Contenido transversal:

- ▶ Las vocales y consonantes.
- ▶ Sílabas, palabras y oraciones.

Área 2. Estructura de la lengua

Contenido 1. Estructuras gramaticales: el sustantivo. La oración. La letra **N - n**. **24**

Contenido 2. Estructuras gramaticales: el artículo y el género. La letra **L - l**. **27**

Contenido 3. Estructuras gramaticales: los pronombres. La letra **S - s**. **30**

Contenido transversal:

- ▶ Las vocales y consonantes. Mayúsculas y minúsculas.
- ▶ Sílabas, palabras y oraciones.

Área 3. Comprensión lectora

Contenido 1. Lectura de diferentes textos. Textos narrativos. El cuento y la fábula. La letra **D - d**. **36**

Contenido transversal:

- ▶ Las vocales y consonantes. Mayúsculas y minúsculas.
- ▶ Sílabas, palabras y oraciones.

Área 4. Apreciación y creación literaria

Contenido 1. Textos escritos. Trabalenguas y poemas. La letra **T - t**. **43**

Contenido transversal:

- ▶ Las vocales y consonantes. Mayúsculas y minúsculas.
- ▶ Sílabas, palabras y oraciones.

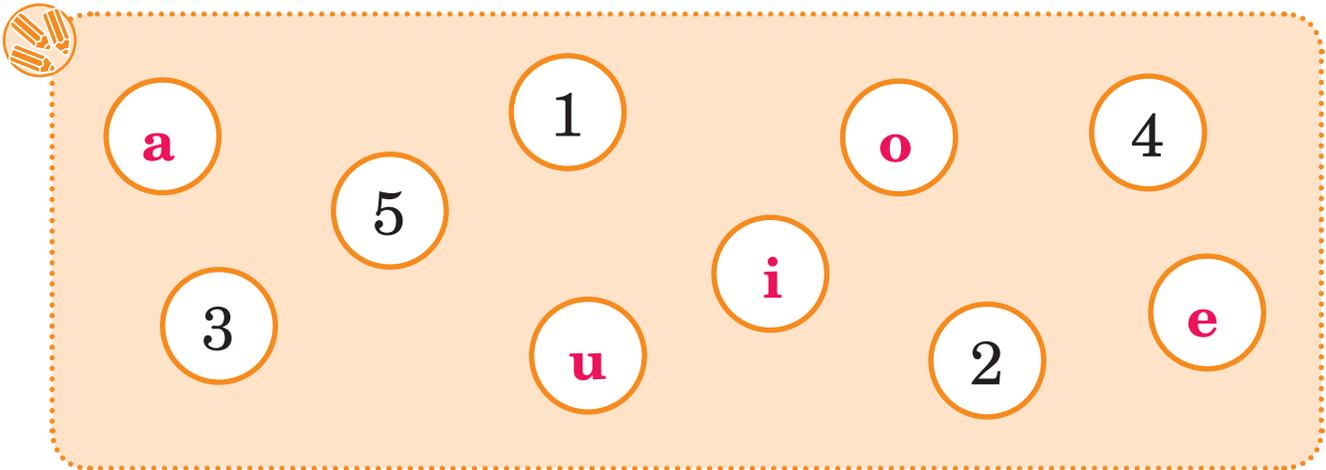
➔ Área 1. Comunicación oral y escrita

Contenido 1. Comunicación verbal y no verbal. Las vocales a, e, i, o, u

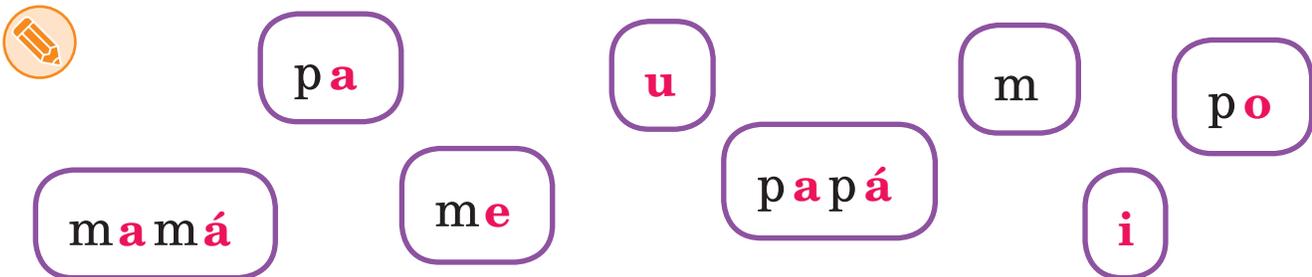
Nota para el padre de familia: las letras nuevas aparecerán en rojo, las conocidas en azul y las desconocidas en negro.

A. Lo que leo y escribo

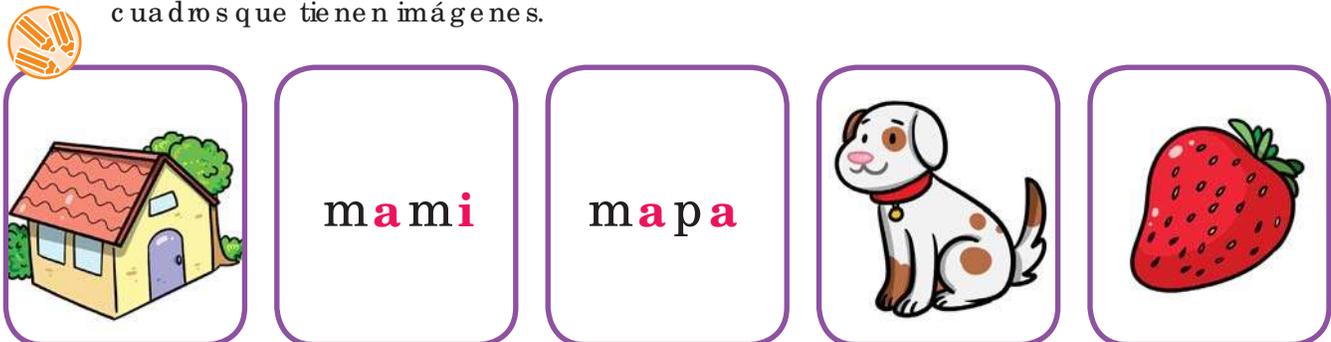
- ➔ Pídale al niño que diferencie las letras de números, y para ello debe colorear los círculos que contienen las letras:



- ➔ Ayúdele al niño a que diferencie letras, sílabas y palabras. Para ello que coloree de azul los cuadros que contienen letras, de verde los que contienen sílabas y de rojo las palabras.



- ➔ Solicítele al niño que diferencie palabras de imágenes, debe colorear solo los cuadros que tienen imágenes.



B. Me comunico

Explíquele al niño que la comunicación consiste en transmitir un mensaje de una persona a otra.

- ➔ Pídale que repinte las palabras y léale los mensajes que Ema y Oto se están enviando.
- ➔ Pídale que identifique en las oraciones las letras e y o.



Ema

Hola, me llamo Ema



Oto

Hola, me llamo Oto

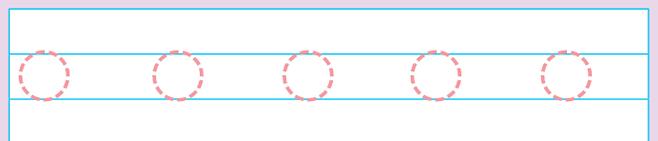
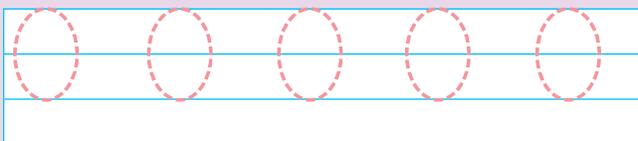
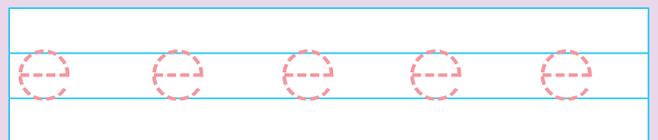
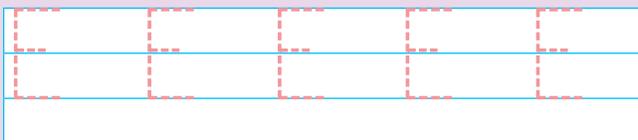
- ➔ Pregúntele al niño qué es lo que Ema le comunica a Oto y qué es lo que Oto le comunica a Ema. Luego que coloree la respuesta correcta.



Su juego favorito

Su nombre

- ➔ Pídale al niño que remarque las letras vocales **E - e** mayúscula y minúscula y **O - o** mayúscula y minúscula.



Explíquele al niño que la comunicación verbal es aquella donde se utilizan las palabras habladas o escritas.

- ➔ Pídale al niño que repinte las palabras y léale el mensaje que está escrito.



Ana



Ana es la mamá de Ema

- ➔ Pregúntele al niño que es lo que está comunicando el mensaje escrito:



Que Ana ama a Ema.

Que Ana es la mamá de Ema.

- ➔ Pídale al niño que repinte las letras **A - a** mayúscula y minúscula.

A A A A A

a a a a a

- ➔ Pídale al niño que lea y pronuncie el sonido de las siguientes letras vocales.

A - a E - e O - o

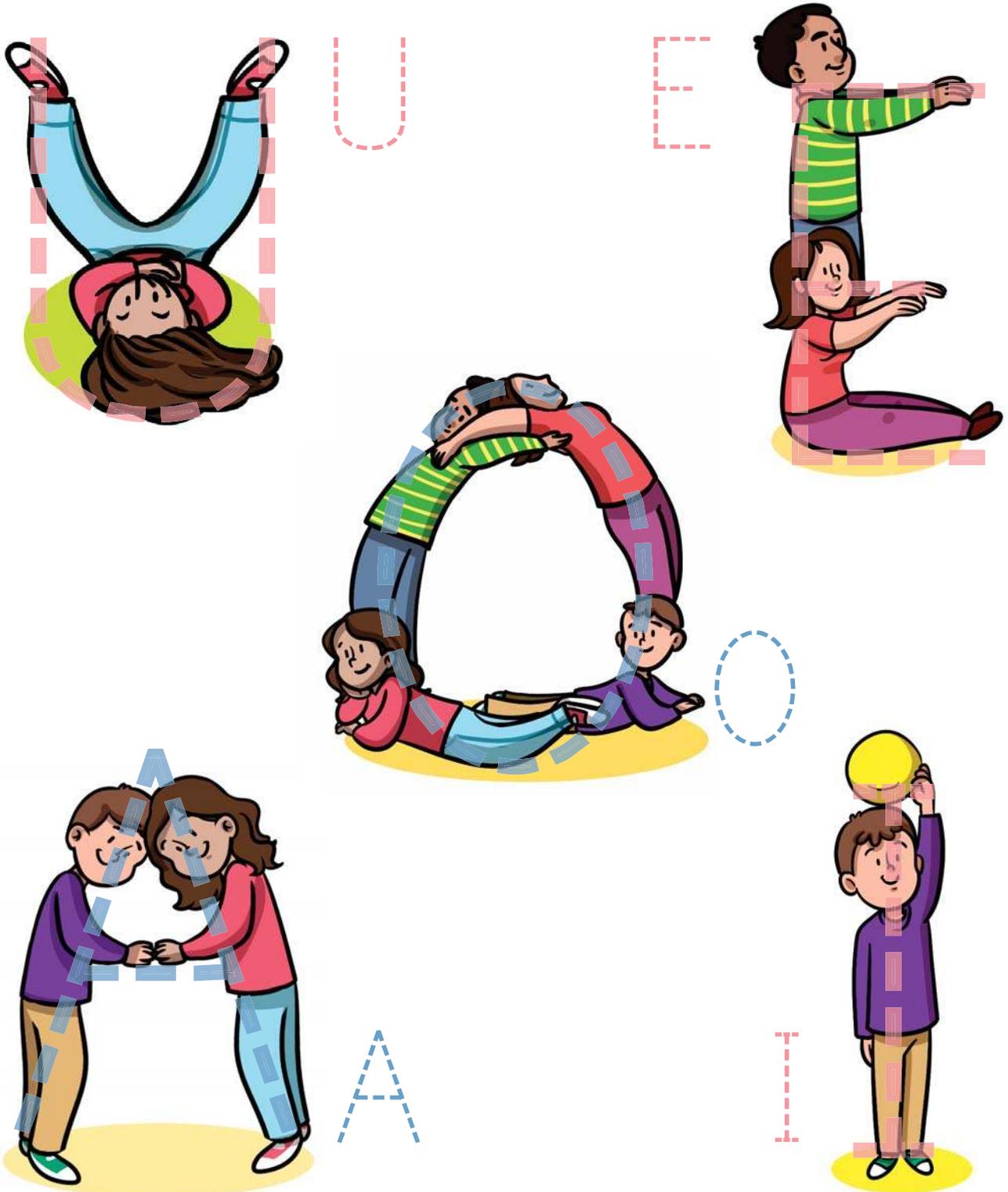
A - a E - e O - o

- ➔ Pídale al niño que repinte de color las letras vocales **A - a**, **E - e**, **O - o** que encuentre en las siguientes palabras:

Ana Ema Oto Ana Ema Oto

Explíquele al niño que la comunicación no verbal es aquella que no hace uso de palabras, sino que se utilizan gestos, miradas y movimientos con el cuerpo.

- ➔ Juegue con el niño a comunicar las vocales con lenguaje no verbal haciendo movimientos con el cuerpo. Pida a otros miembros de la familia que les ayuden y representen las vocales para que el niño las identifique. Luego que participe el niño a comunicar las vocales con movimientos del cuerpo.



- ➔ Explíquele al niño que Isa le dice ¡hola! A Uri¹ y le pregunta ¿cómo estás? Y Uri responde con un gesto, ¡bien! Ahora, van a jugar a saludarse y a despedirse con palabras y con gestos.
- ➔ Luego, pídale al niño que repinte de color las vocales que reconoce.

Isa

Me llamo Isa

Uri

Me llamo Uri

- ➔ Pídale al niño que pase el lápiz varias veces sobre las letras vocales **I**- **i** mayúscula y minúscula y **U**- **u** mayúscula y minúscula.

I I I I I

i i i i i

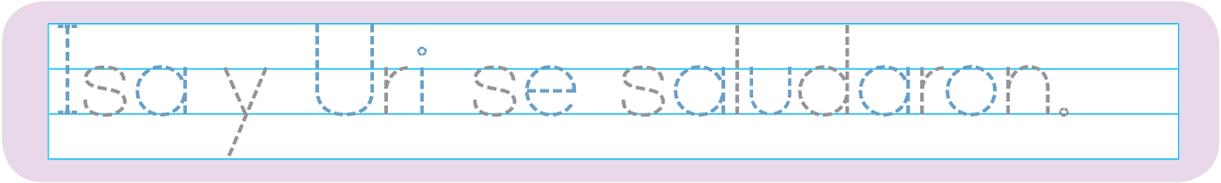
U U U U U

u u u u u

¹ Nombre de origen egipcio que significa vida.

C. Me expreso

- ➔ Pídale al niño que repinte la siguiente oración y que marque con un color diferente las letras que ya conoce.



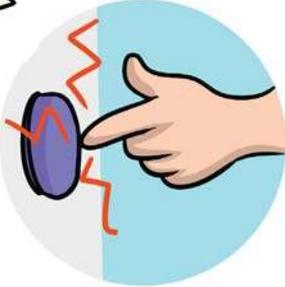
- ➔ Léale al niño la oración para que identifique el mensaje escrito y encierre en un círculo la imagen que mejor representa la idea de lo que hicieron Isa y Uri.



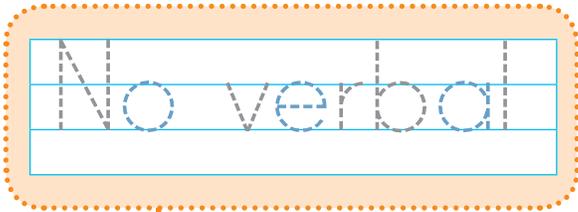
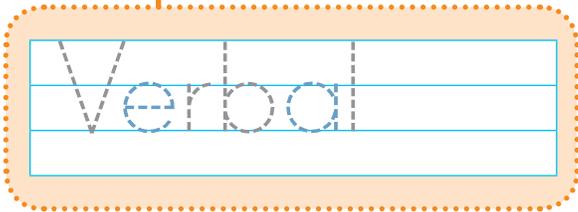
- ➔ Pídale al niño que observe las siguientes ilustraciones y pregúntele ¿cuál cree que es el mensaje que los niños están tratando de transmitir con sus gestos? Si el niño no identifica los gestos, usted puede explicarlos.



➔ Pídale al niño que remarque las palabras e identifique con otro color las letras que ya conoce y que luego una las imágenes con el tipo de comunicación que representa: verbal o no verbal.



1. Platicar
2. Leer
3. Hablar por teléfono
4. Escribir



1. Imagen para discapacidad
2. Sonido al tocar el timbre
3. Saludo chocando los puños



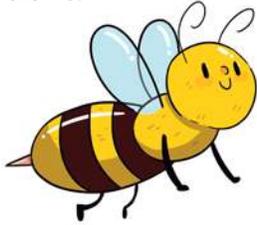
Contenido 2. La descripción. La letra **M - m**

A. Lo que leo y escribo

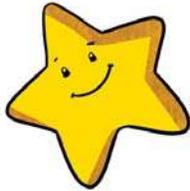
➔ Pídale al niño que encierre en un círculo las palabras que inician con los siguientes sonidos.



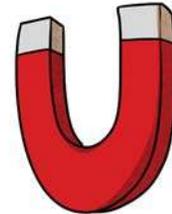
• Le tra **a**



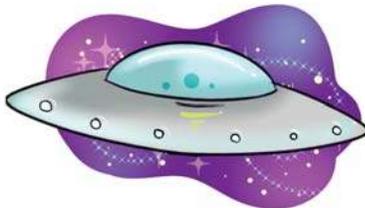
• Le tra **e**



• Le tra **i**



• Le tra **o**



• Le tra **u**



B. Me comunico

Dígale al niño que describa y explique cómo son las personas, animales, lugares, objetos, etc.

- 👉 Pídale al niño que repinte las oraciones con las características de Ema e identifique con otro color las letras que ya conoce:



Ema es bonita.

Sus ojos son grandes.

El cabello es corto.

Ema es delgada.



Ema

Ema estudia primer grado.

- ➔ Dígale al niño que ahora van a describir a Manu, la mascota de Ema, y a aprender el sonido de la letra **M - m**, las letras vocales en azul ya las conoce.

Manu



Manu es la **m**ascota de **Ema**. **Ma**nu es un **pe**rr**o** **ju**g**ue**t**ó**n, su **pe**lo es **sua**ve y de **co**lor **choc**o**la**te, **Ema** **ama** a **Ma**nu y **Ma**nu **m**ueve la **co**la para **mo**strarle **ca**riño a **Ema**.

- ➔ Léale al niño la descripción de Manu y si tiene mascota, o conoce a la mascota de alguien, pídale que la describa.
- ➔ Juegue con el niño a pronunciar el sonido de la letra **M - m**.
- ➔ Pídale que repinte las palabras sobre las características de Manu e identifique con un color diferente las letras que ya conoce.



mascota juguetón

sua**v**e **a**ma

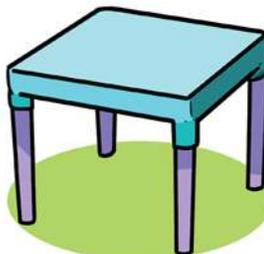
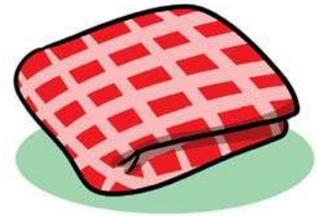
➔ Léale al niño la siguiente descripción de la mesa.

Mesa



La **m**esa de **m**amá es **pe**queña
y **tie**ne **el** **co**lor **na**tural de la
madera, a **m**amá le **g**usta **po**nerle
un **m**ante **l**a **m**arillo.

➔ Pídale al niño que encierre en un círculo las imágenes que representan las características de la mesa de mamá.



C. Me expreso

➔ Pídale al niño que escriba la letra que falta en cada palabra.



_o to



_o no



ul



_a no



_e sa

➔ Apoye al niño para que lea las siguientes palabras, recuérdle que todas las letras están en azul porque ya las conoce:

mamá

mío

mami

Mimí

meme

Memo

mimo

mima

➔ Pídale al niño que lea las siguientes oraciones.

Mamá me mimaa a mí.

Amo a mamá.

Memo ama a mamá.

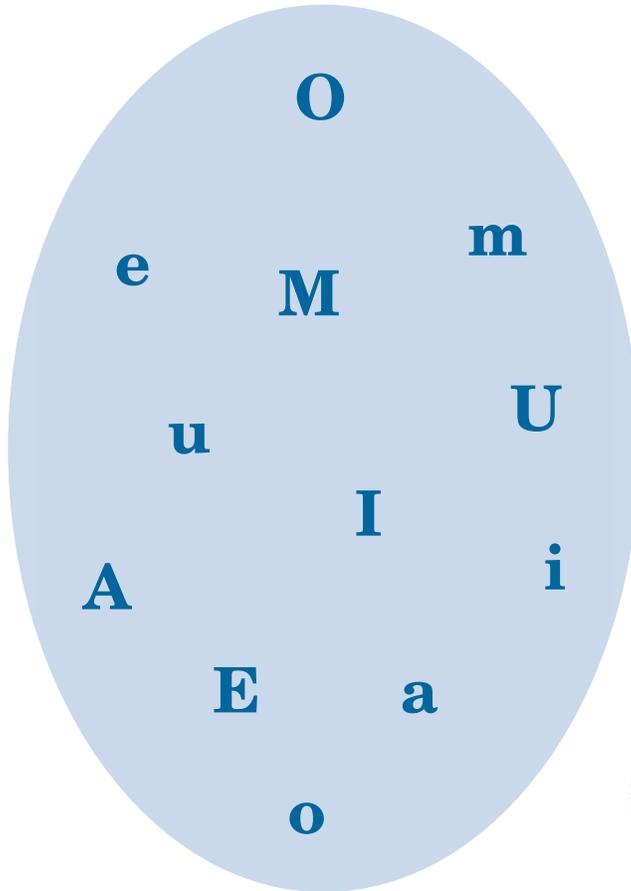
Contenido 2. Ortografía: Uso de mayúscula y del punto. La letra P - p

A. Lo que leo y escribo

- ➔ Pídale al niño que reconozca a los siguientes amiguitos y escriban su nombre. Debe apoyarse en el estanque de las letras para encontrar y escribir las letras que faltan.



s



t



r



__n__

B. Me comunico

Los nombres propios de personas y animales se escriben con letra inicial mayúscula. Por ejemplo, los nombres de persona como Ana, Ema, Oto, Uri e Isa y nombres de animales como Manu, Mini y Musu. También los nombres de los países, por ejemplo, Panamá. También las oraciones se escriben con letra inicial mayúscula y finalizan con un punto.

- ➔ Ayúdele al niño a leer las siguientes oraciones y luego que las vuelva a escribir; que tenga cuidado con las letras mayúsculas y el punto final. Además, enséñele al niño el sonido de la letra **P - p**.

Isa ama a su papá Pepe.

Blank writing lines for the sentence: Isa ama a su papá Pepe.



Pepe

Popi es la mascota de Oto.

Blank writing lines for the sentence: Popi es la mascota de Oto.



Popi

Mi mamá Pamela me ama.

Blank writing lines for the sentence: Mi mamá Pamela me ama.



Pamela

C. Me expreso

- ➔ Pídale al niño que marque con un ✓ las sílabas que están escritas con inicial mayúscula y que coloree el cuadro de las sílabas que están escritas con minúscula.

Ma	pi	po	Mi	pa
mo	mu	Mo	Pe	Pi
mi	Pa	Me	ma	pu
pe	me	Pu	Po	mu

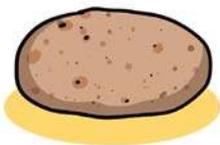
- ➔ Ayúdele al niño a leer el siguiente texto, recuérdle que las letras en azul ya las conoce y que las puede leer solo.
- ➔ Luego pídale que subraye las sílabas y palabras que están escritas con letra inicial mayúscula.
- ➔ Para terminar, que marque con un ✓ cinco palabras escritas con minúscula y que encierre en un círculo los puntos.

Mi papá se llama Pipo y mi mamá Ana.
Yo soy Ema y mis amigos son Uri, Isa y Oto.
Todos jugamos con Manu mi mascota.

- ➔ Pídale al niño que escriba la letra mayúscula o minúscula que hace falta para completar las palabras.



_anamá



_apa



_opi



_ipa



_uma

D. Autoevaluación de lo aprendido

- ➔ Ayúdele a su hijo a escribir su nombre completo en los espacios correspondientes. Primero lo escribe usted o alguien de la familia y luego el niño. Recuerde escribir las letras iniciales con mayúscula y punto final.

Mi familia me ayuda a escribir mi nombre completo.

Yo escribo mi nombre.

- ➔ Oriente al niño para que, con un mensaje escrito, diga cómo le gusta que lo llamen y dibuje una carita para comunicar con un gesto cómo se siente cuando le dicen este nombre.

- ➔ Pídale a su hijo que encierre los dibujos que describen cómo es su forma de ser:



alegre



comparto



estudio so

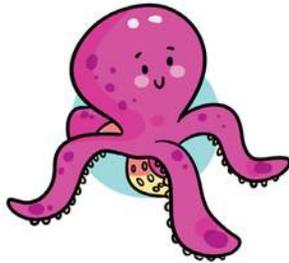


juego mucho

➔ Pídale al niño que complete cada palabra con la letra que falta.



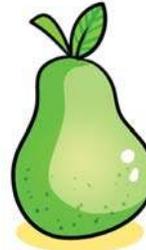
__ l __ r __



__ l __



__ n __



__ r __



__ ll __



m __ __ __



__ o __ a



__ s __



c __ __ __



__ i __ l

➔ Solicítele al niño que marque con un ✓ las imágenes que representan el lenguaje verbal y que encierre las que representan el lenguaje no verbal.



➔ Pídale al niño que relacione con una línea la respuesta correcta.



a. Tipo de lenguaje que utilizamos al hablar o escribir

Lenguaje no verbal

b. Tipo de lenguaje que utilizamos cuando hacemos una señal.

Lenguaje verbal

E. Juego y me comunico

- ➔ Pídale al niño que encierre las imágenes de las palabras que inician con el sonido de la letra **M - m**.



- ➔ Ahora, que encierre las imágenes de las palabras que tienen el sonido de la letra **P - p** en medio.



- ➔ Solicite al niño que relacione con una línea las palabras que suenan igual al final.
Por ejemplo: gato - pato.



- ➔ Oriente al niño para que coloree la sílaba con la que inicia la palabra.

	mo		mi		pu		pa
	mu		mu		pi		pi
	ma		me		pe		po

➔ Área 2. Estructura de la lengua

Contenido 1. Estructuras gramaticales: el sustantivo. La oración. La letra **N - n**

A. Lo que leo y escribo

- ➔ Indíquele al niño que dibuje una carita alegre a la parte de la respuesta, si la palabra está escrita correctamente; si está mal escrita debe dibujar una carita triste y escribir la palabra nuevamente, siga el ejemplo y apóyelo con la lectura de las combinaciones (sílabas) que no conoce. Ejemplo:



REFRESCO
DE
NARANJA



Se escribe con

Ma yúsc ula → _____

minúsc ula → **m upi**

m upi



Se escribe con

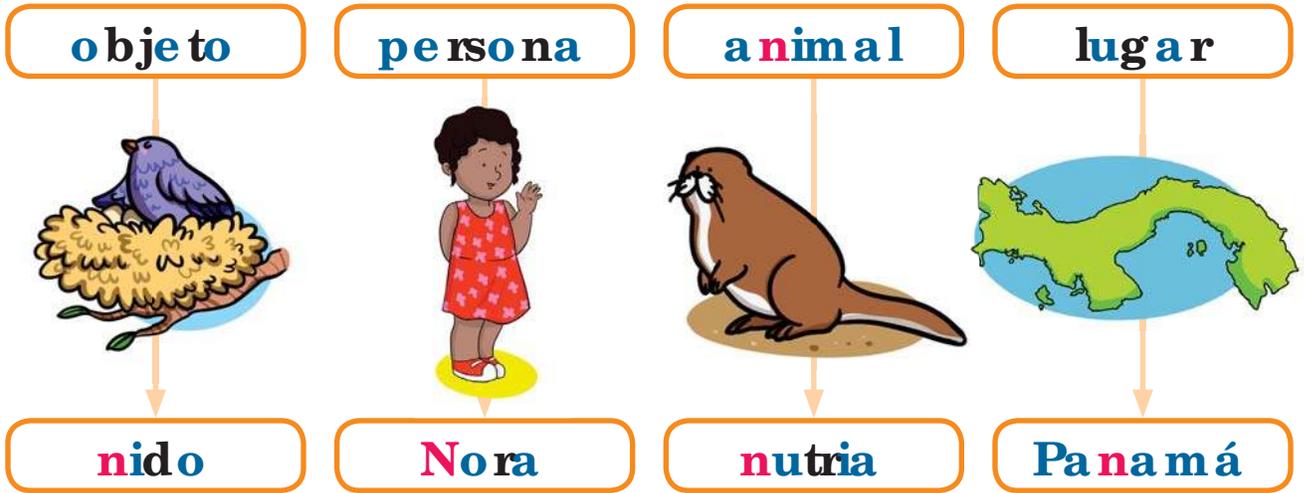
Ma yúsc ula → _____

minúsc ula → _____

Pa blo

B. Me comunico

Los sustantivos son palabras que identifican objetos, personas, animales o lugares.



Los sustantivos propios se refieren a nombres de personas, animales o lugares y se escriben con mayúscula. Los sustantivos comunes se refieren a cosas u objetos y se escriben con minúscula.



➔ Pídale al niño que coloree en la oración un sustantivo propio y un sustantivo común. Además, que observe las partes de la oración.



C. Me expreso

- ➔ Pídale al niño que subraye en el siguiente texto los sustantivos y luego escriba en el cuadro correspondiente cuántos sustantivos propios y cuántos sustantivos comunes encontró. Ayúdelo con la lectura.

Nemi



Nemi es el **nombre** de **una nutria** que usa **una blusa anaranjada**. **Tiene una amiga** llamada **Mina** y **juntas juegan con Manu y Popi** en el río y **con la nieve**.

Sustantivos comunes



Sustantivos propios



- ➔ Solicítele al niño que lea y escriba la siguiente oración y luego escriba el sujeto y el predicado de la oración:

Nemi usa una blusa anaranjada.

sujeto

predicado

Contenido 2. Estructuras gramaticales: el artículo y el género. La letra L-1

A. Lo que leo y escribo

➔ Pídale al niño que observe lo que se le presenta a continuación y que luego responda.

1

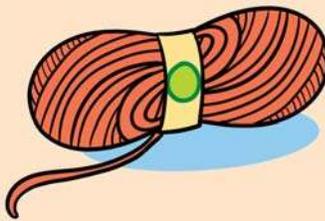
5

Nemo



o

Panamá



n

8

a

mupi

pino

i



no

pi



ma

m

p

mapa

Ema

1. ¿Cuántos dibujos hay?
2. ¿Cuántos números hay?
3. ¿Cuántas palabras hay?
4. ¿Cuántas sílabas hay?
5. ¿Cuántas letras hay?

B. Me comunico

El artículo es la palabra que acompaña al sustantivo y siempre va delante de él e indica si el género es femenino o masculino.



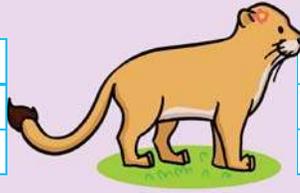
la luna



el lápiz



el león



la leona



un niño



una niña

la el una un

Son ejemplos de artículos.

la y una

Tienen género femenino.

el y un

Tienen género masculino.

➔ Pídale al niño que coloque el artículo que falta en la oración y que luego repinte toda la oración.

una sale de noche.

C. Me expreso

- ➔ Pídale al niño que escriba a la parde la oración, el artículo que se ha utilizado y coloree el género en que está escrito: **F** femenino o **M** para masculino.

La pala de Pepe.

F **M**

El lápiz de Lola.

F **M**

La lata de tomates.

F **M**

Un loro en el palo.

F **M**

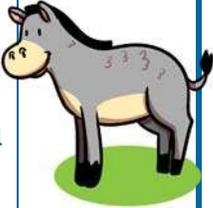
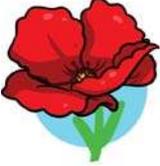
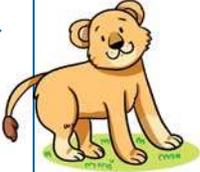
Una lámpara en la mesa.

F **M**

Contenido 3. Estructuras gramaticales: los pronombres. La letra **S - s**

A. Lo que leo y escribo

➔ Pídale al niño que ordene las sílabas para formar la palabra y que la escriba en el espacio que está abajo de la ilustración.

ma pa		la me Pa		po sa		no mo		la mu	
má na Pa		pa so		no pi		la po ma a		ma pu	
la pa		na o le		món li		ma su	$2+2=4$	pa lu	
na la		mo Ne		no ma		sa me		si Su	

B. Me comunico

Los pronombres son palabras que sustituyen al sustantivo y que realizan su misma función. Ejemplo: **yo, tú, él, ella, nosotros, nosotras, ustedes, ellos y ellas**

➔ Dígale al niño que observe las ilustraciones y que luego escriba en los espacios los pronombres que se están representando con señas en cada caso.



yo



tú



él



nosotros



ustedes



ellos

➔ Pídale al niño que observe las ilustraciones y marque con un ✓ el pronombre que se representa en la imagen.



yo tú



tú yo



nosotros ellos



ellos él

C. Me expreso

- ➔ Apoye al niño para leer las siguientes oraciones y que escriba primero un nombre propio de los que se le presentan y luego complete la siguiente oración sustituyendo el nombre o los nombres por el pronombre que se le indica:



salta la cuerda.

Sami -
Salma

salto.

Yo



y se saludan.

Sara
- Saúl

se saludan.

Elos



sale de paseo.

Simón
- Sonia

sale de paseo.

Ella

D. Autoevaluación de lo aprendido

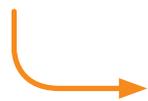
- ➔ Apoye al niño para leer y escribir oraciones en las que identifique el sustantivo propio y común. Oriénte lo para escribir en el recuadro **SC** para el sustantivo común y **SP** para el sustantivo propio.

Sindi y su perro Popi pasean.

- ➔ Pídale al niño que identifique en la siguiente oración el sujeto y el predicado y que después los escriba en los espacios respectivos.

Susi se pone un moño lila.

sujeto



predicado

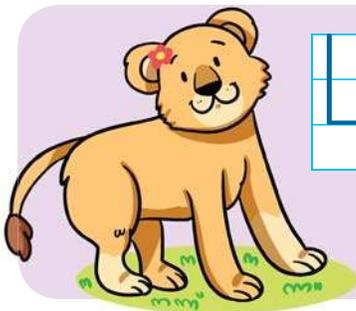


➤ Díctele al niño la siguiente oración: **Yo amo a mi mamá.** Ayúdele a escribir Yo, porque aún no conoce la letra **Y**. Lo demás intente que lo escriba solo. Luego pídale que encierre en un círculo el pronombre.



Blank writing lines for the student to write the sentence "Yo amo a mi mamá".

➤ Pídale al niño que lea la siguiente oración e identifique el artículo y el género en que está escrito. Apóyelo con la escritura si es necesario.

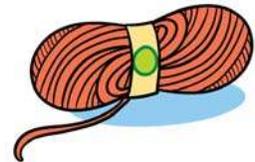


La leona pasea sola

Artículo →

Género →

➤ Pídale al niño que complete cada palabra guiado por la ilustración:



Blank dotted box for writing the word for the frog.

Blank dotted box for writing the word for the moon.

Blank dotted box for writing the word for the hand.

Blank dotted box for writing the word for the rope.

Blank dotted box for writing the word for the yarn.



Blank dotted box for writing the word for the magnifying glass.

Blank dotted box for writing the word for the bird on a nest.

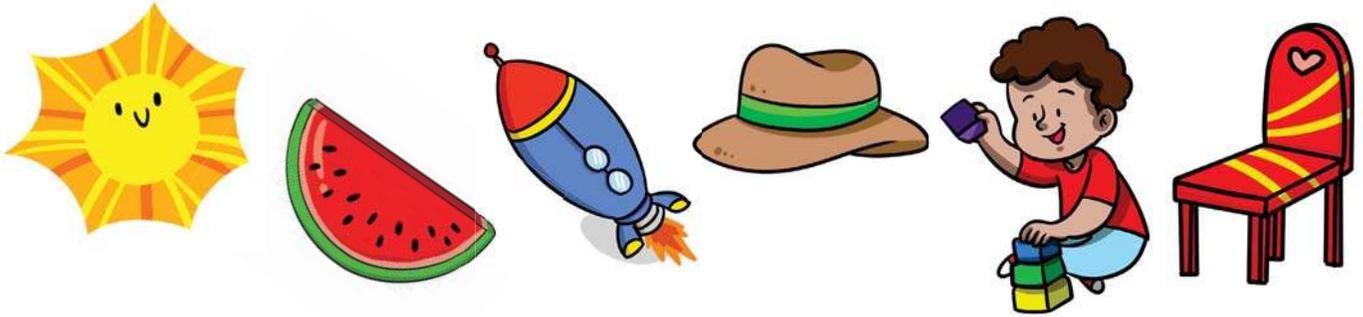
Blank dotted box for writing the word for the bowl of soup.

Blank dotted box for writing the word for the stick.

Blank dotted box for writing the word for the shovel.

C. Juego y me comunico

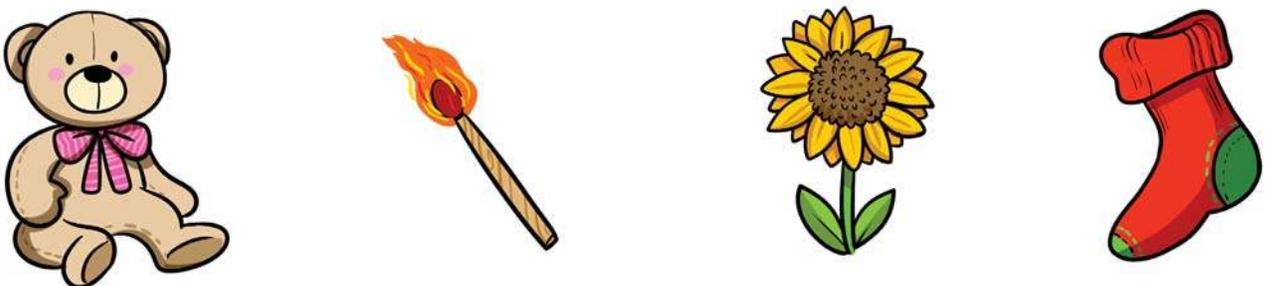
- ➔ Pídale al niño que encierre las imágenes de las palabras que inician con el sonido de la letra **S - s**.



- ➔ Pídale al niño que encierre las imágenes de las palabras que tienen el sonido de la letra **N - n** al final.



- ➔ Solicite al niño que relacione con una línea las palabras que riman o que suenan igual al final.

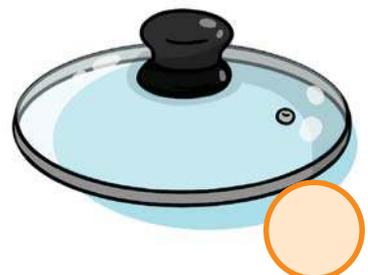
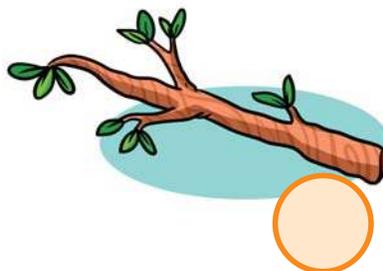


➔ Área 3. Comprensión lectora

Contenido 1. Lectura de diferentes textos. Textos narrativos. El cuento y la fábula. La letra **D - d**

A. Lo que leo y escribo

➔ Dígame al niño que observe las imágenes y que escriba en el círculo la sílaba con la que finaliza cada palabra.



B. Me comunico

El texto narrativo es el relato de acontecimientos de diversos personajes, reales o imaginarios, desarrollados en un lugar y a lo largo de un tiempo. Por ejemplo, el cuento y la fábula.

- ➔ Apoye al niño para leer el siguiente cuento. Recuerde que las letras, sílabas y palabras en azul ya las conoce y las puede leer solo. Las letras rojas son las que está aprendiendo y con las negras deberá pedir ayuda.



Cuento

Dino busca a su mamá Dina
(Anónimo)

Dino, el pequeño **d**inosaurio, buscaba a su mamá **D**ina y no podía encontrarla. Le preguntó al **d**uque **D**anilo, al mago **D**omitilo y al perro **D**ante. El mago **D**omitilo sí la había visto en la loma pero no quiso **d**ecirle. Solo el perro **D**ante que podía olerla **d**esde lejos, le ofreció su ayuda y así, la pudo encontrar. **D**ino ahora estaba muy feliz y **a**gradecido con **D**ante.

- ➔ Ahora pídale al niño que responda. Debe repintar la oración que crea correcta:

¿Qué estaba haciendo Dino?

Dino jugaba con Dante.

Dino buscaba a su mamá.

El cuento es una narración breve de carácter ficticio o real, con un argumento fácil de entender y cuyo objetivo es formativo o lúdico.

La fábula es un relato breve donde los protagonistas son animales que hablan. Deja un mensaje para la vida llamado moraleja.

➔ Apoye al niño a leer la siguiente fábula:

El asno y su amo

(Anónimo)

Un asno, que caminaba a lo largo de un sendero en la montaña, de repente resbaló y empezó a caer al borde de un precipicio profundo. Mientras el asno se resignaba a caer al abismo, su dueño lo agarró por la cola, procurando regresarlo. Pero el asno quería dejarse caer, el hombre lo soltó y dijo: Si eso es lo que quieres, asume las consecuencias.



Moraleja: Al necio hay que dejarlo con su necesidad.

➔ Ahora pídale al niño que responda. Debe repintar la oración que crea correcta:

1. ¿Quiénes son los personajes de la fábula?

Un asno y su dueño.

Un asno y un oso.

2. ¿Qué le pasó al asno?

Se cayó en el abismo.

Se fue de paseo.

C. Me expreso

- ➔ Ayúdele al niño a leer el siguiente cuento varias veces, para asegurar que lo comprende. Luego que lo narre con sus propias palabras.

Los tres cerditos

(Hans Christian Andersen)

(Adaptación)



Había una vez, tres cerditos que vivían en el bosque. El lobo se los quería comer. Para escapar del lobo decidieron hacer sus casas. El pequeño la hizo de paja para tardarse menos y jugar. El mediano la hizo de madera, mientras el mayor se esforzó más y la hizo de ladrillo. Cuando llegó el lobo feroz, soplando tiró la casa del primero y luego la del segundo. Estos se refugiaron en la casa del tercero. Como el lobo no pudo tirarla última casa soplando, trató de entrar por la chimenea, cayó sobre agua hirviendo y se quemó. El lobo huyó y nunca más quiso comerse a los cerditos. Y colorín colorado el cuento se ha terminado. Fin

- ➔ Dígale al niño que invente un nuevo final para el cuento.

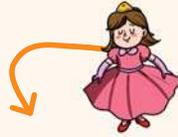
D. Autoevaluación de lo aprendido

- ➔ Ayúdele al niño a completar las palabras que hacen falta en el cuento. Guíese con las ilustraciones. Luego apóyelo para leer la historia, recuérdle que todas las sílabas y palabras en azul ya las conoce, también las letras rojas.



El rey sapo

(Adaptación, cuento de los hermanos Grimm)



Era una vez, que la ___ r ___ c ___ Elena jugaba con su ___ y se le cayó dentro del manantial.



La ___ ñ ___ se echó a llorar y oyó una voz que decía:

«¿Qué te pasa, ___ r ___ c ___?». La ___ ñ ___



descubrió a un ___ que se asomaba por la

superficie del agua. «Lloro por mi ___,



que se me cayó en la fuente.» «Yo puedo ayudarte

si me aceptas como tu amigo». Con el tiempo se dio



cuenta que el ___ era el rey Danilo que estaba

encantado. Elena y Danilo se casaron y vivieron felices

para siempre. Fin

- ➔ Indíquele al niño que:

Escriba como se llama el cuento:



Tú habrías aceptado al sapo como tu amigo. Marca con un ✓ tu respuesta:



Sí, porque los sapos son lindos.



No, porque los sapos me dan miedo

- ➔ Apoye al niño para leer la siguiente fábula y comentar el mensaje de la misma.



Los dos amigos

(La Fontaine, adaptación)

Una noche, uno de los amigos despertó sobresaltado. Saltó de la cama y se dirigió a la casa del otro. Al llegar to dos se despertaron. El dueño de la casa, que lo esperaba con una bolsa de dinero en una mano y su espada en la otra, le dijo: «sé que no eres hombre de salir corriendo sin motivo. Si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede. Si perdiste dinero, aquí tienes. Y si tuviste un altercado y necesitas ayuda para enfrentarte a los que te persiguen, puedes contar conmigo.» El visitante respondió: «agradezco tus ofrecimientos, pero no estoy aquí por esos motivos. Estaba durmiendo cuando soñé que estabas intranquilo y triste. La pesadilla me preocupó y por eso vine.»

- ➔ Ayúdele al niño a ordenar las palabras para encontrar la moraleja. Que el niño la escriba en el espacio correspondiente:

otro.

del

a

amistad

las

La

necesidades

atento

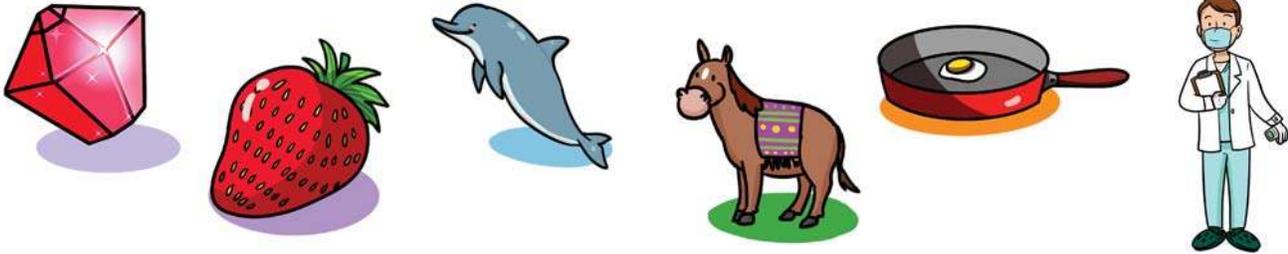
estar

es

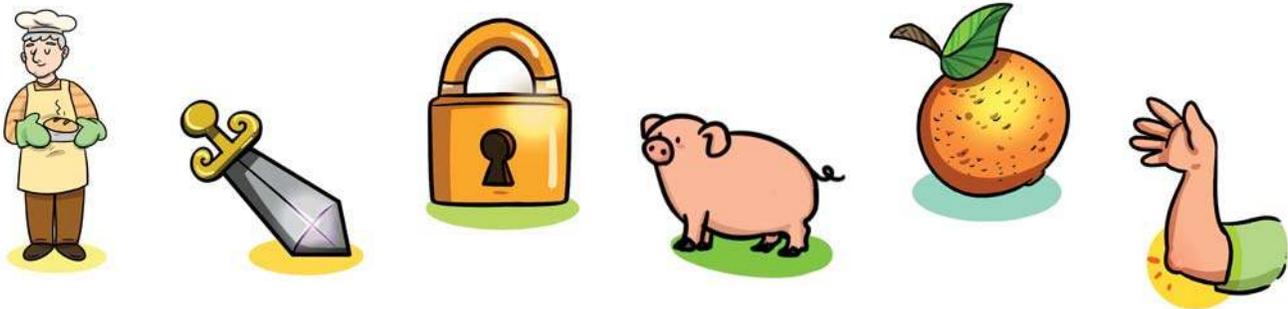
- ➔ Pídale al niño que vuelva a contar la fábula con sus propias palabras.

E. Juego y me comunico

➔ Oriente al niño para que encierre las imágenes de las palabras que inician con el sonido de la letra **D - d**.



➔ Ahora, que encierre las imágenes de las palabras que tienen el sonido de la letra **D - d** en medio.



➔ Para finalizar, motive al niño para que relacione con una línea las palabras que riman o que suenan igual al final.

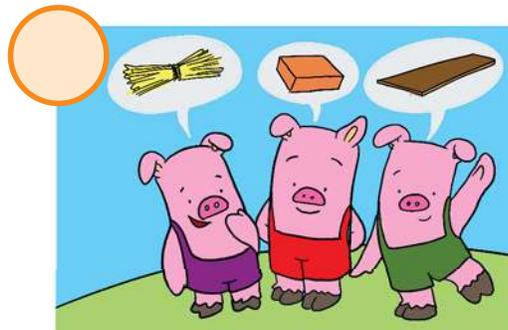
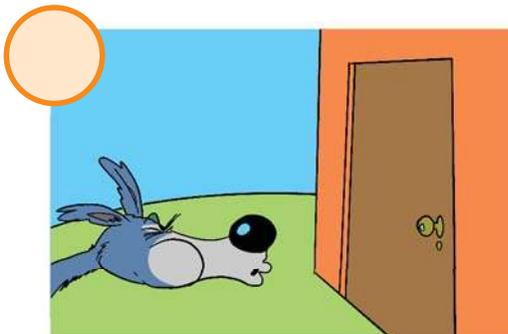
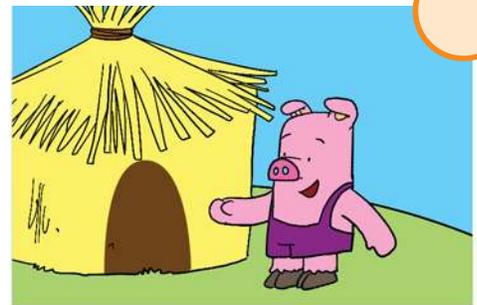
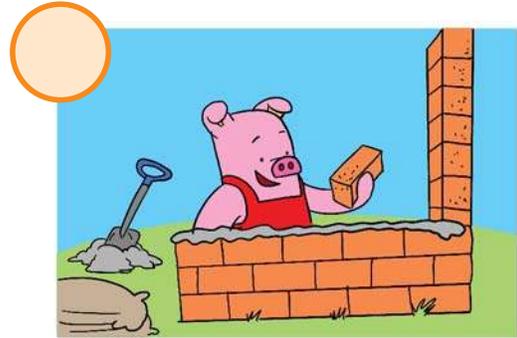
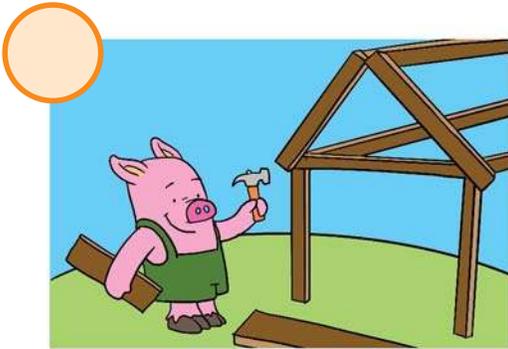


➔ Área 4. Apreciación y creación literaria

Contenido 1. Textos escritos. Trabaja lenguas y poemas. La letra T- t

A. Lo que leo y escribo

➔ Oriente al niño para que observe las imágenes y las ordene del 1 al 8 para tener la historia completa.



B. Me comunico

Un trabalenguas es una frase cuya pronunciación es muy complicada y se utiliza como un juego para practicar la vocalización de las palabras.

- ➔ Ayude al niño a leer con atención los trabalenguas y que luego escriba las palabras que encuentre que tengan las letra **T- t**.



Pab**l**it**o** cl**a**vó
un cl**a**v**i**to, un
cl**a**v**i**to cl**a**vó
Pab**l**it**o**, ¡ay!
per**o** pob**r**e
Pab**l**it**o**, se
cl**a**vó el d**e**dit**o**.





Tr**e**s tr**i**st**e**s t**i**gr**e**s
de r**a**ya**s** ne**g**ra**s**,
tra**g**ab**a**n tr**i**go
en tr**i**st**e**s tra**s**to**s**,
lo**s** pob**r**e**s** t**i**gr**e**s
gruñ**á**n en un
tr**i**g**a**l.





Una to**r**tuga
to**r**tura a o**t**ra
to**r**tuga t**u**er**t**a
que to**t**pieza
c**o**n la t**u**er**r**a
tra**s** la p**u**er**t**a.



- ➔ Ayúdele al niño a que se aprenda los trabalenguas y que juegue a decirlos sin equivocarse.

Los poemas son obras literarias que expresan emociones, están escrito en verso y hacen uso de la rima.

- ➔ Oriente al niño para que lea, memorice y comparta el poema con la familia y que luego responda las preguntas.

La bruja

Una noche sob**re** el t**ec**ho,
sus pas**os** yo esc**uc**ha**ba**,
¿qué anim**al** ser**á** e**se**?
en mi m**en**te p**re**g**un**ta**ba**.

Mi a**b**uelo me co**me**nta**ba**
¡una **bru**ja!, la he vi**sto**,
que ca**mi**na, vue**la** y sa**l**ta,
¡co**no**ce**ra** no re**si**sto!

Me di**ce**n que es mu**y** fe**a**,
despe**ina**da y mal**ve**stida,
que di**va**ga po**r** las no**che**s,
po**r** la g**en**te mu**y** te**mi**da.

Poesía adaptada de mito
panameño.
Rufino Rodríguez



- ➔ Pídale al niño que repinte la oración que contiene el mensaje del poema.



Hay una bruja bonita y buena.

Hay una bruja que da miedo.

C. Me expreso



- ➔ Ayúdele al niño a leer el trabalenguas y que lo repita hasta memorizarlo. Luego, que cuente cuántas palabras están escritas con la letra **b** al inicio o en medio y escriba el número en el cuadro.

Si la **b**ruja des**b**ruja al **b**rujo,
y el **b**rujo des**b**ruja a la **b**ruja,
y el **b**rujo queda des**b**rujado
¿cómo des**b**ruja el **b**rujo a la **b**ruja?



- ➔ Ayúdele al niño a leer el poema y que lo repita hasta memorizarlo. Después que cuente cuántas palabras están escritas con la letra **b** al inicio o en medio y escriba el número en el cuadro. Luego orientelo para que escriba un mensaje corto del poema.

Las vocales

En el mundo ha**b**ía cinco
had as herman as
que por todas partes
juntitas and a**b**an.
La mayor de todas
se llama **b**a á,
ó, era la más fuerte,
é, la más leal;
í, era menudita,
ú, muy delicada,
más siempre juntitas,
juntitas and a**b**an.

Herzilia Ramos de Argote
del libro *Versos para Niños y
por los Caminos de un Apostolado.*



Mensaje:

D. Autoevaluación de lo aprendido

- ➔ Pídale al niño que lea el poema y el trabalenguas varias veces hasta memorizarlos y luego lo diga a la familia. Después debe responder las preguntas.

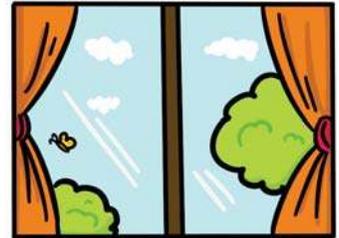
Mis ojos

Yo **t**engo en la cara
dos **c**l**a**ros **o**j**i**tos;
con **e**llos, **l**as **c**os**a**s
del **m**undo yo **m**iro.

Son las **v**ent**a**nitas
bril**l**antes y **c**l**a**ras
por **d**onde a la **v**ida
se **a**so**m**a **m**ia **a**l**m**a.

Herzilia Ramos de Argo te
del libro *Versos para Niños y
por los Caminos de un
Apostolado*.

Encierre en un círculo la imagen que ilustra de qué trata el poema.



- ➔ Pídale al niño que encierre en un círculo la imagen que representa algo que sucede en el texto del trabalenguas.



Juan **t**uvo
un **t**ubo, y el
tubo que **t**uvo
se **l**e **r**om**p**ió,
y **p**ara
rec**u**perar
el **t**ubo que
tuvo, **t**uvo que
com**p**rar un
tubo **i**gual al
tubo que **t**uvo
y **r**om**p**ió.

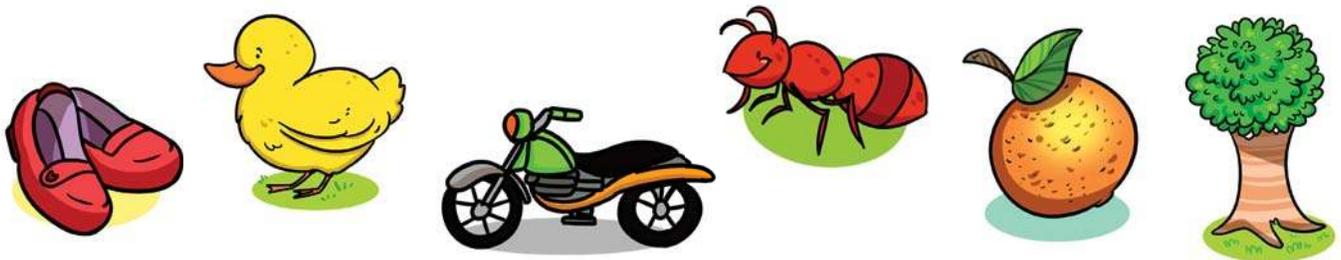


E. Juego y me comunico

- ➔ Pídale al niño que encierre las imágenes de las palabras que inician con el sonido de la letra **T- t**.



- ➔ Ahora, que encierre las imágenes de las palabras que tienen el sonido de la letra **T- t** en medio.



- ➔ Oriéntelo para que encierre las imágenes de las palabras que inician con el sonido de la letra **B- b**.



- ➔ Finalmente, ayúdele a que encierre las imágenes de las palabras que tienen el sonido de la letra **B- b** en medio.





Español 1

Cuaderno de trabajo

Primer grado

