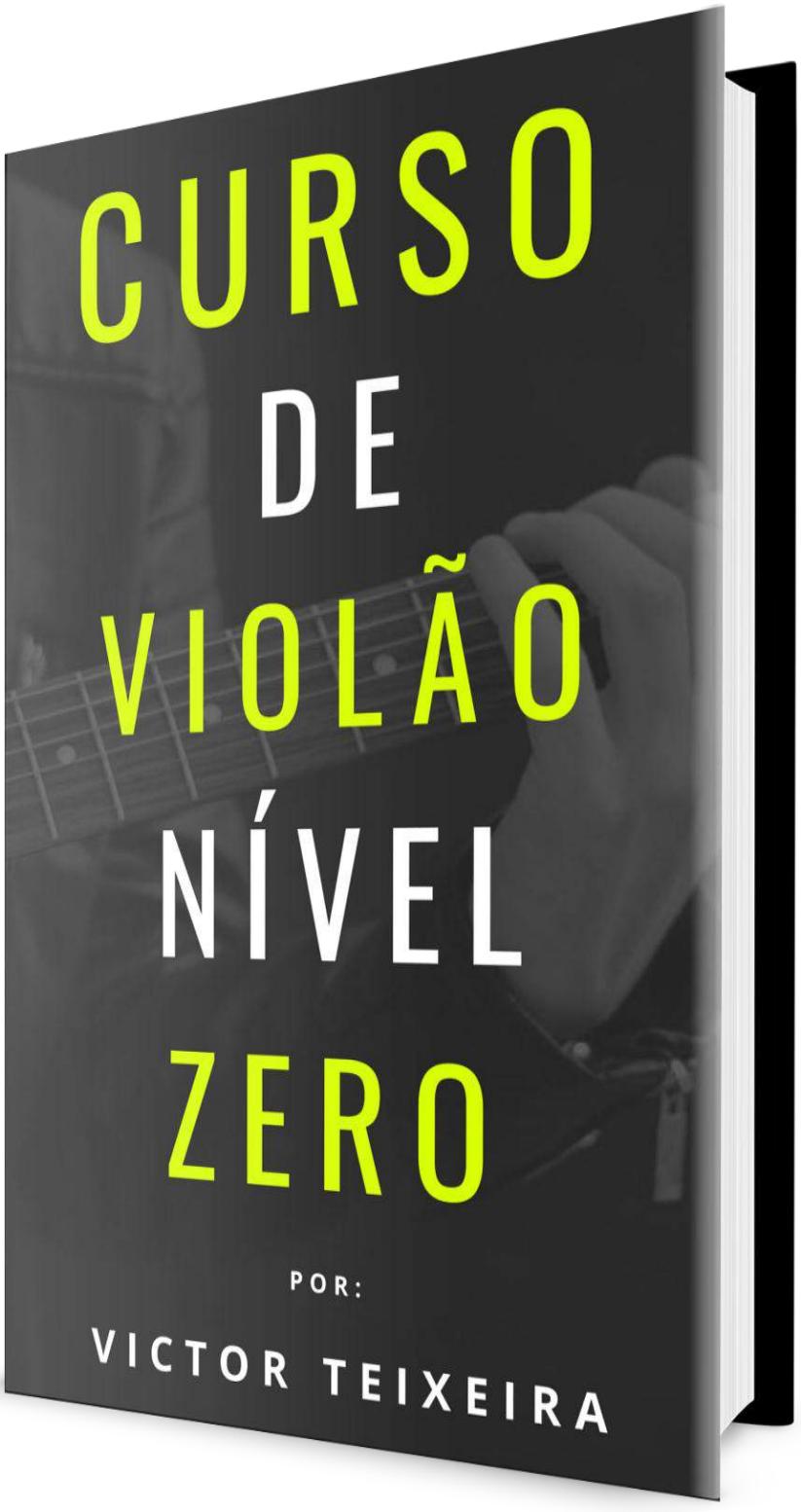

CURSO
DE
VIOLÃO
NÍVEL
ZERO
POR:
VICTOR TEIXEIRA

Opa, meu nome é Victor.

E olha, eu tenho certeza que esse ebook ajudará você a conquistar muito mais resultados do que conquista hoje, pois nele existem estratégias que eu aplico há um bom tempo em parentes, amigos, alunos particulares e inclusive apliquei em mim mesmo para aprender violão extremamente rápido e continuo usando muito das técnicas e princípios que passarei para você aqui sempre que desejo aprender algo novo de forma rápida, e ainda vou te ensinar além dos primeiros passos práticos no violão, as 3 verdades para que você tenha uma mentalidade sólida para iniciar essa sua nova jornada com o pé direito e prosseguir com consistência.

Talvez você esteja se perguntando sobre o porque de eu querer te ajudar

Eu sei como é estar na situação que você está hoje, um iniciante do violão que já começou a dar seus primeiros passos ou talvez nível zero que está sem orientação nenhuma sobre como começar ou o que treinar.

Ou pior ainda, na mesma situação que eu me encontrava, pois eu acreditava ter os dedos duros, que não tinha dom, que aquilo não era para mim ou se eu ousasse em prosseguir iria levar anos para aprender e que deveria gastar uma fortuna com aulas

Só depois de muito tempo quebrando a cara é que eu percebi que o que você realmente precisa é de

orientação, um método passo a passo e que para aprender rápido é muito mais do que passar horas durante anos com o violão na mão, o segredo está em usar a estratégia certa, inclusive com o meu método eu ensinei o meu irmão de 10 anos e alunos particulares a tocarem em poucos dias gastando com o violão uma media de apenas 30 minutos a 1 hora por dia, e o que permitiu isso é eles estarem com o método certo.

Minha missão aqui é pegar na sua mão para dar os primeiros passos, porque eu acredito que a minha vida teria sido outra se eu tivesse a sorte que você está tendo nesse momento de ter contato com esse material extremamente completo, pois nele eu não vou abordar apenas o violão, vou trabalhar a mentalidade e técnica de aprendizagem acelerada.

Vamos começar?

◊ ◊ ◊

Passo 1: Mentalidade Correta

3 verdades para ter uma mente inabalável no estudo do violão e prosseguir com foco e disciplina: Aqui você aprenderá a lidar com o desanimo e a procrastinação ao longo da sua jornada com o violão.

◊ ◊ ◊

Verdade #1: Disciplina é mais importante do que talento

Uma coisa que eu preciso que você entenda é que uma pessoa com talento e sem disciplina pode até ter uma facilidade ao iniciar, já uma pessoa com disciplina, porém, sem talento vai ir longe.

Talvez você já tenha ouvido diversas vezes que para uma determinada atividade tem que ter dom, talento, vocação, levar jeito para a coisa ou qualquer coisa desse sentido.

E sim, eu acredito que uma pessoa possa até ter uma certa facilidade para um tipo de atividade específica, mas isso apenas não é o suficiente para ter resultados significantes em algo, no caso aqui, o violão.

Eu particularmente já tive amigos que iniciaram junto comigo o estudo do violão e que pegavam as coisas muito mais rápido do que eu, porém, com apenas 3 meses de aula eles pararam e hoje em dia não sabem nada, eu pelo contrário tive persistência e paciência

nesse meu objetivo e hoje em dia toco com extrema facilidade enquanto eles não sabem nem os acordes mais básicos.

Esse conceito vai servir para qualquer área da sua vida, mesmo que você não tenha talento, se você tiver disciplina e consistência você vai ir longe.

◊ ◊ ◊

Verdade #2: Sucesso e Felicidade não são uma linha de chegada

Ninguém tem tesão em cruzar uma linha de chegada, a grande felicidade está no caminho percorrido entre um ponto A e um ponto B. Imagine uma copa do mundo em que você não assistiu á nenhuma das partidas e chegarem te dizendo que o Brasil foi campeão? Qual foi a sensação? O máximo que você irá dizer será ´´há legal``. Mas agora, imagine a sensação de você ter assistido desde os jogos da eliminatória até uma final por decisão nos pênaltis e contemplar o Brasil levantando a taça... A sensação já não é outra?

Onde eu quero chegar aqui, é que você não espere estar tocando em uma banda, na igreja ou na roda de amigos

para ser feliz com o violão, almeje isso, mas o importante é você aproveitar cada passo que está dando agora, seja feliz e comemore cada novo acorde que estiver aprendendo, cada nova música e aproveite o processo.

Se tem uma coisa que eu venho aprendendo na vida é que qualquer coisa só é difícil enquanto você ainda não aprendeu ela, e a vantagem do violão é que qualquer coisa nele você só tem o trabalho de aprender uma vez, e depois que você passar do nível iniciante, você nunca mais será um iniciante pois você estará em constante progresso, não existe um limite para a música.

◊ ◊ ◊

Verdade 3: Direção é mais importante do que velocidade

Uma das coisas mais importantes na aquisição de uma nova habilidade é a orientação, saber para onde está indo é mais importante de que a velocidade em que está indo. Não adianta você passar horas com o violão na mão se não estiver focado no que realmente vai te gerar resultado.

Você estar ocupado durante horas em uma atividade não significa que você está evoluindo, você estar na direção certa, com um plano estratégico nas mãos irá valer muito mais.

Clique aqui para descobrir um método passo a passo que está fazendo pessoas comuns saírem do absoluto nível zero ao nível de tocar violão em suas igrejas ou agitar aquela roda de amigos.

◊ ◊ ◊

Passo 2: Princípio de Pareto 80/20 aplicado ao violão

Vilfredo Pareto foi um cientista político, sociólogo, economista italiano e **o cara que mudou a minha vida**.

Resumidamente, seu trabalho mais influente foi o ´´curso de economia política`` que abordava uma lei pouco explorada, chamada lei da distribuição.

Mais tarde foi chamada lei de Pareto e ficou famosa na época como lei 80/20.

Ele usou a formula matemática para demonstrar uma distribuição altamente desigual, mas previsível de riqueza na sociedade.

Ele chegou à conclusão de que

80% da riqueza e da renda era produzida e possuída por apenas 20% da população.

A mesma teoria é aplicada fora da economia.

Em seu jardim por exemplo, ele notou que 80% das maçãs colhidas eram fruto de apenas 20% das macieiras plantadas.

Ou seja, a lei de Pareto diz que:

- ◊ 80% dos resultados são gerados por 20% dos esforços.
- ◊ 80% das questões dadas em uma prova são baseadas em apenas 20% de toda matéria dada.

E no violão não é diferente, a mesma teoria se aplica a ele.

De tudo o que você já ouviu falar sobre o violão, apenas 20% é o realmente necessário para você agitar a sua galera na escola, festas de família e até mesmo células de igreja.

Os outro 80% são o que professores particulares e escola de música estão passando para você, coisas que são só enrolação, porque afinal, quando mais tempo você fizer aula é mais dinheiro no bolso deles né.

Clique aqui para assistir um vídeo onde eu detalho melhor esse assunto.

◊ ◊ ◊

Passo 3: Seus primeiros passos no violão

Talvez você seja como eu no início da minha jornada.

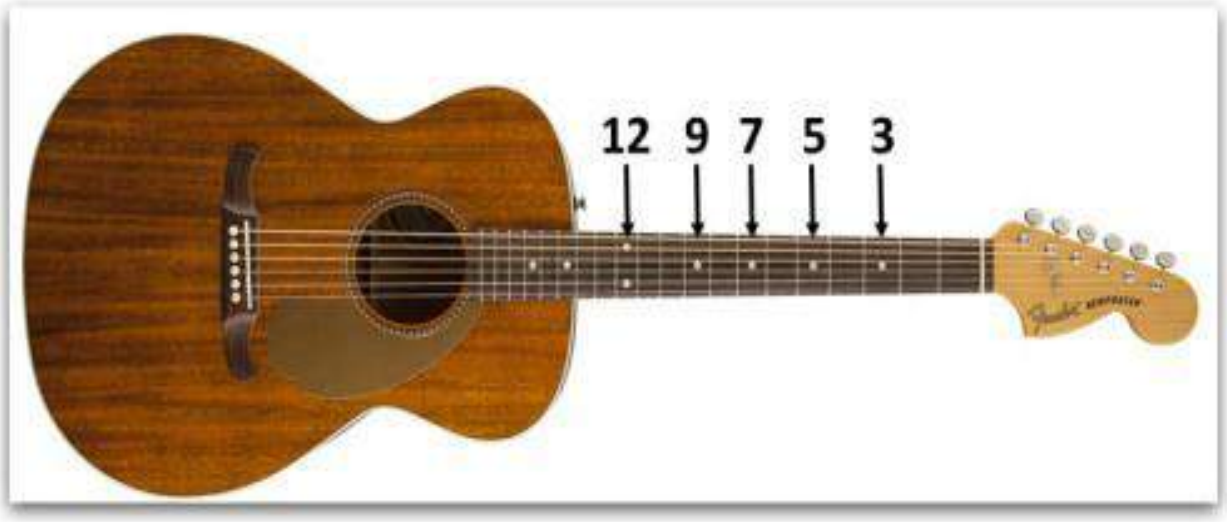
Uma pessoa que não sabe nem bater palma direito, mas cismou de aprender a tocar violão haha, mas aqui **eu vou pegar na sua mão para dar os seus primeiros passos**.

Partes do violão

A primeira coisa que você tem que entender são as partes do violão, não é necessário decorar tudo antes de prosseguir, mas é interessante se atentar a elas para ter uma referência, segue abaixo a marcação de cada uma das partes e sua nomenclatura:

Uma dica que eu recomendo é prestar a atenção nas bolinhas brancas que ficam localizadas no centro de algumas casas. Elas vão te ajudar a não se perder e por isso não precisará ficar sempre contando as casas quando quiser encontrar uma nota. Um detalhe importante é que alguns violões a primeira bolinha se localiza na 5º casa e em outros é na 3º, então verifique

isso no seu.



Forma de Tocar violão

Talvez já seja meio óbvio, mas eu estou presumindo que você esteja começando do zero, mas mesmo se já estiver dando os primeiros passos, de uma olhada em tudo, porque talvez ainda tenham algumas coisas que são importantes e você não viu ainda:

- **Função da mão direita**: Executar ritmos, batidas e dedilhados.
- **Função da mão esquerda**: Montar acordes e notas.

Nomenclaturas Padrões

Aqui já é importante dar uma atenção extra, pois qualquer aula que você for fazer irá usar como referência

o nome dos dedos, tanto para montar acordes ou notas para os solos na mão esquerda quanto para os dedilhados na mão direita.

Dedos da mão esquerda:
1 - Indicador
2 - Médio
3 - Anelar
4 – Mínimo

Dedos da mão direita:
p - Polegar
i - Indicador
m - Médio
a – Anelar

Cuidados com a Postura

Antes de falar sobre o lugar ideal para sentar e estudar o violão, vou passar primeiro os 2 lugares comuns que as pessoas se sentam para praticar, mas só está atrapalhando o seu rendimento

◊ ◊ ◊

1° Não pratique em sofá e cadeiras/bancos que contenha braço

Esses lugares tiram muito a movimentação de seus braços, gerando uma má postura, possíveis dores futuras e atrapalhando imensamente na sua maneira de tocar.

◊ ◊ ◊

2° Bancos muito altos

Se sentar em bancos assim te atrapalham a fornecer estabilidade no violão quanto ao apoio em sua perna, e se ele não estiver fixado de maneira firme não irá garantir bons resultados e ainda forçará você a fazer alongamentos exagerados na mão direita, e algo que era para ser prazeroso começa a se tornar mais difícil e doloroso.

Então você já viu onde não deve sentar e deve estar se perguntando.

◊ ◊ ◊

Afinal, onde me assentar então?

Em qualquer lugar que deixa seus braços livres e suas pernas numa posição de 90°

Observe como ele se apoia na perna e o ângulo que ela fica:

As Notas Musicais

As notas musicais existentes são 7 e é indispensável você saber:

Dó – Ré – Mi – Fá - Sol – Lá – Si

Depois do Si, volta para a nota dó, e isso é chamado de uma oitava

Cifras

Elas também são representadas por letras (Cifras) com o intuito de facilitar e tornar mais rápido a leitura dos acordes, sendo assim:

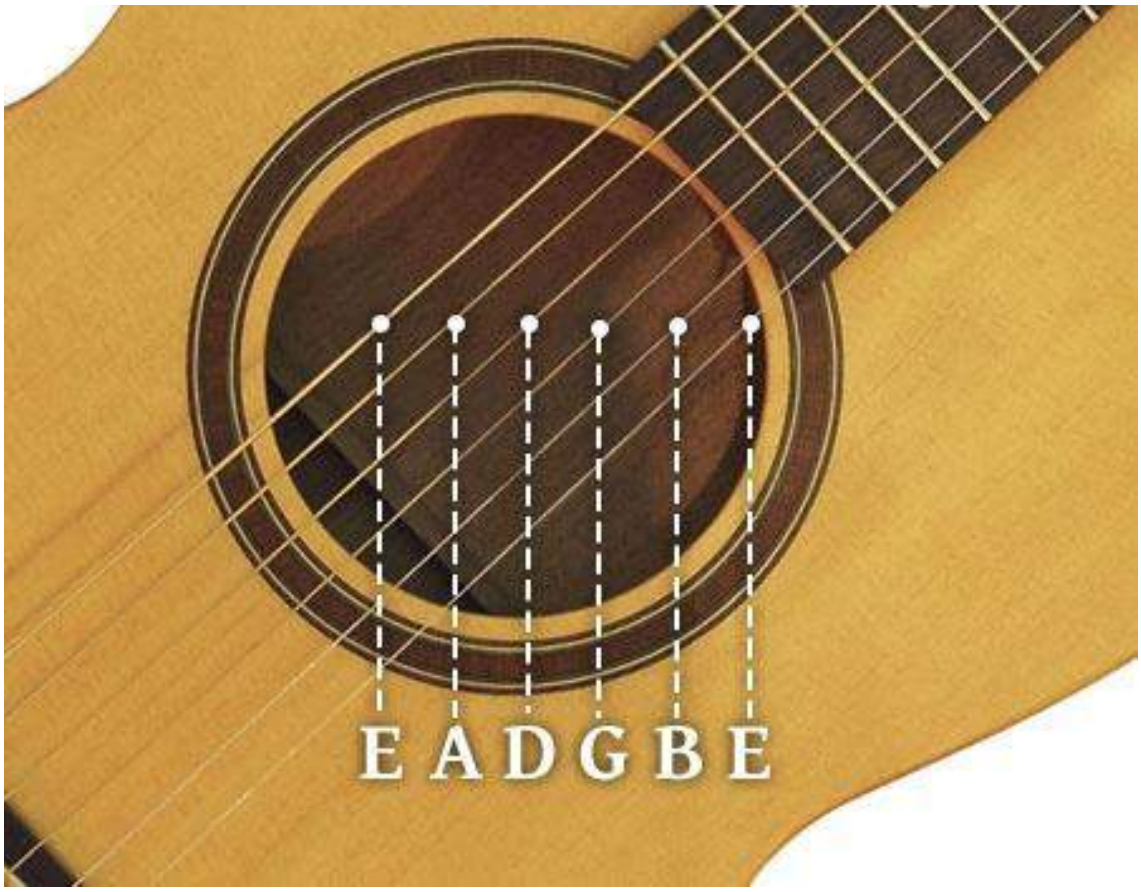
Dó = C
Ré = D
Mi = E
Fá = F
Sol = G
Lá = A
Si = B

Afinação

Existem alguns detalhes bem simples que você precisa saber para afinar corretamente o seu violão. Mas é indispensável que você sempre toque ele afinado para que o seu ouvido se acostume e com o tempo desenvolva uma melhor precisão.

1º Passo: A afinação será realizada com as **Tarraxas** (Elas se localizam na mão do violão) e você vai usar elas para afrouxar ou apertar as cordas. Apertando, sobe a nota (C sobe para D por exemplo) e afrouxando desce a nota (D para o C por exemplo):

2° Passo: É indispensável você saber o nome das cordas soltas:



Um detalhe é que elas são contadas de baixo para cima, sendo assim:

1º: E (Mi)
2°: B (Si)
3°: G (Sol)
4°: D (Ré)
5°: A (Lá)
6°: E (Mi)

Essas letras que estão a frente são chamadas de cifra.

3º Passo: Qual a forma que você irá usar para afinar, existem várias hoje em dia.
Por exemplo esse que você pode comprar individualmente e prender na mão do violão e o ponteiro tem que parar no meio quando aparecer a letra que representa a respectiva corda

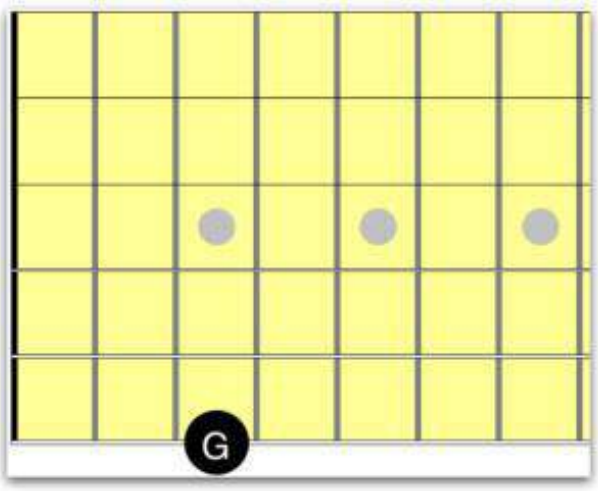
Só que o que eu recomendo é usar o aplicativo do Cifra Club, ele é muito bom e você terá um afinador com você em qualquer lugar que estiver com seu celular. Basta ir no play store e baixar:

Nota vs acorde

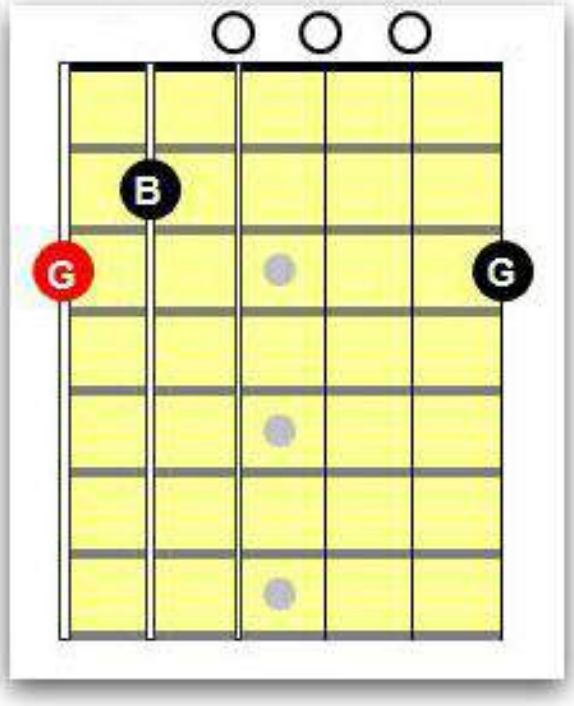
Antes de darmos o nosso próximo passo que será mais prático, é importante você compreender a diferença entre nota e acorde para que você entenda corretamente e também não passe vergonha quando estiver perto de quem sabe tocar

Uma forma que eu usei para associar foi imaginar que notas são como letras e os acordes são como palavras. Então as notas são tocadas de uma a uma e já os acordes são uma sequência lógica dentro da escala tocada ao mesmo tempo.

Por exemplo a figura abaixo, ela representa a **nota** de sol maior que é tocada na 6º corda na 3° casa



Já a imagem abaixo representa o acorde de Sol Maior

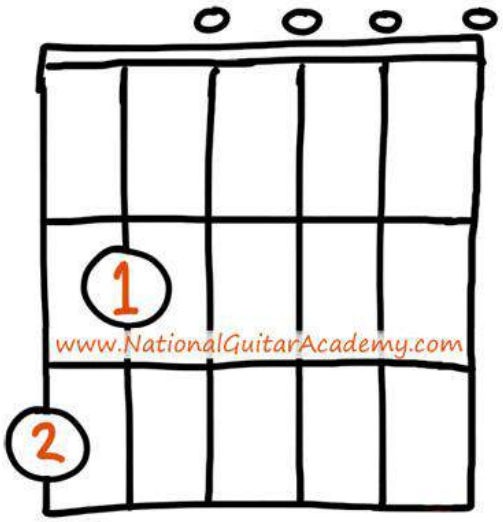


Percebeu a diferença?

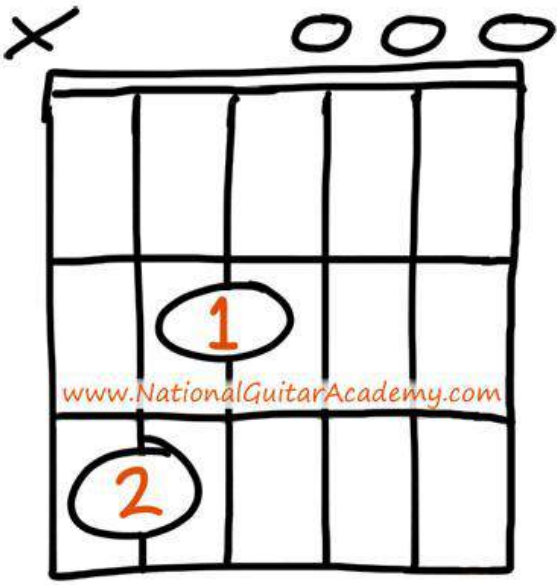
Treinando seus primeiros Acordes

Experimente fazer esses dois acordes simples para iniciar sua prática e sair um pouco da teoria, por que afinal, o básico de informação agora você já tem, mas fique tranquilo que eu ainda vou passar alguns exercícios para você fixar bem.

Faça essa forma simplificada de G (Sol Maior) na verdade, teoricamente é chamado de G6 (Sol com sexta) só que em um outro momento eu explico sobre a formação de acordes.



Agora essa de C (Dó maior), mais especificamente C7M



Tente deixar os dedos o mais em pé possível, usando as pontas deles e se estiver abafando alguma corda, corrija-a.

Não se assuste com a imagem, seu dedo não ficará calejado desse jeito, é somente para você ter uma ideia de qual parte do dedo irá pegar.

Segurando a Palheta

Agora vamos pegar a palheta passo a passo para você realizar o seu primeiro ritmo.

1º Passo: De um joia.

2° Passo: Posicione a palheta em sua direção

3° Passo: Abaixe o polegar e tome cuidado com o punho, ele deve ficar reto.

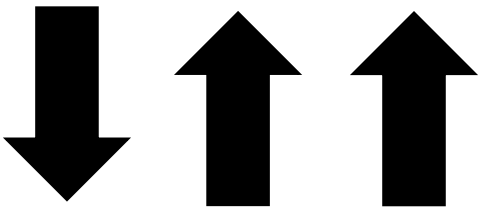
◊ ◊ ◊

O seu primeiro ritmo

Nesse ebook eu vou trabalhar com você 2 ritmos que podem ser aplicados em muitas músicas, o de valsa e de pop rock. O restante você irá encontrar dentro do treinamento.

Agora que você já conhece 2 acordes fundamentais e como segurar a palheta, vamos pegar o seu primeiro ritmo para praticar.

Ritmo de Valsa

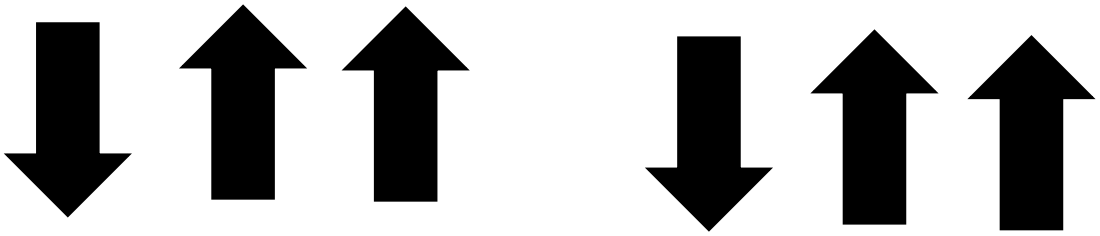


Só isso! Uma vez para baixo e duas para cima

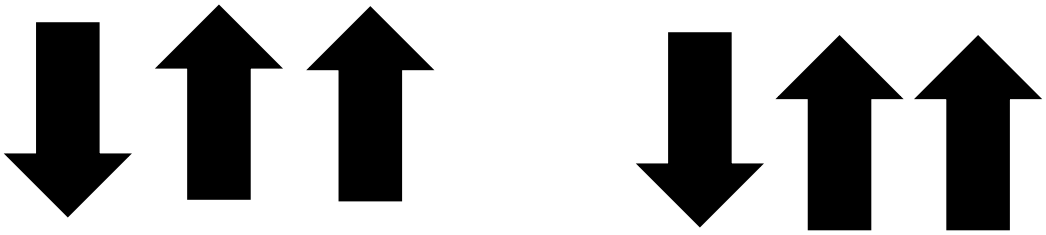
Faça esse movimento duas vezes no G e depois mais duas vezes no C

Ficando:

G (Sol)



C (Dó)



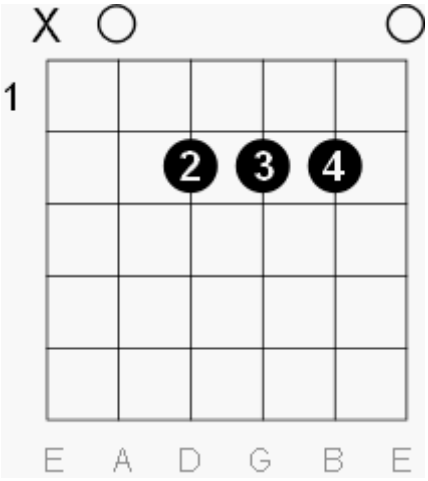
Caso você tenha dificuldade de trocar de um acorde para o outro, coloque os dedos na posição do acorde, execute o ritmo, tire a mão esquerda do violão movendo-a (bater palma, sacudir... qualquer coisa para desfazer o acorde).

Tocando sua primeira música

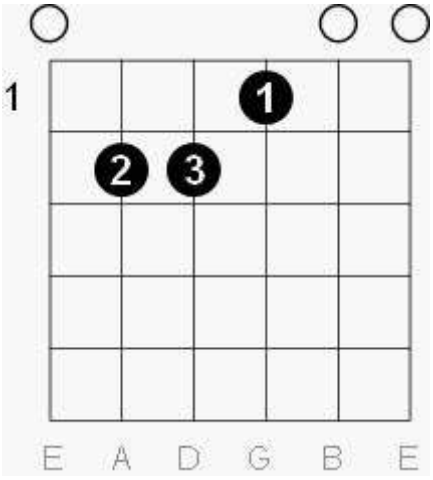
A música de iniciação será Adeus ano velho, ela está na tonalidade de lá maior.

Os acordes usados serão:

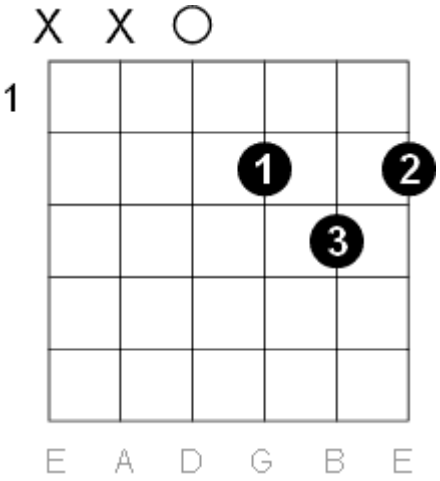
A (Lá maior)



E (Mi maior)



D (Ré maior)



Antes de pegar a música, experimente tentar montar os acordes caso não tenha tido contato com eles ainda.

O ritmo usado será o de valsa, como já vimos anteriormente.

Agora, atente-se ao momento de troca dos acordes, será em cima da palavra que estiver marcado a cifra

Música:

A
Adeus ano velho

Feliz ano novo

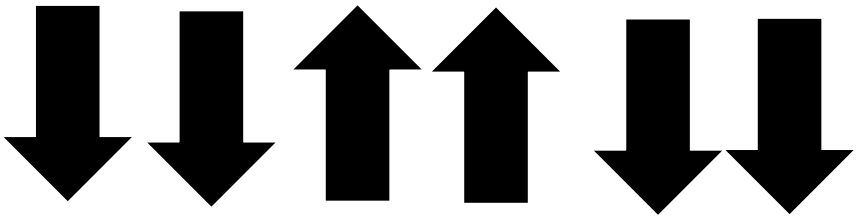
Que tudo se realize
D E
No ano que vai nascer
A
Muito dinheiro no bolso
E A
Saúde pra dar e vender

Aprendendo outro ritmo

Ritmo Pop rock

O ritmo agora será de pop rock

Segue as setas de direcionamento de ritmo:



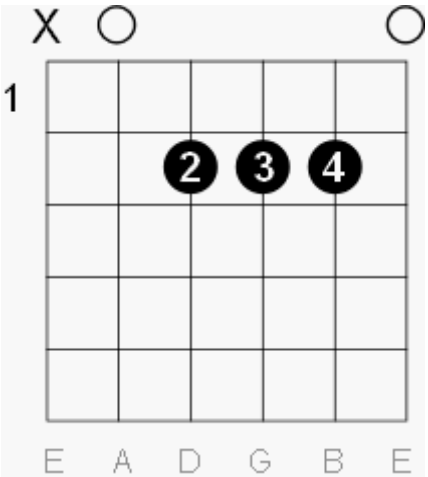
Uma outra dica para praticar os novos ritmos é treinar com a mão esquerda abafada, apenas apoie ela sobre as cordas e do violão sem fazer força alguma e pratique a direção

A música praticada será O sol (Jota Quest) e está na tonalidade de A (Sol Maior)

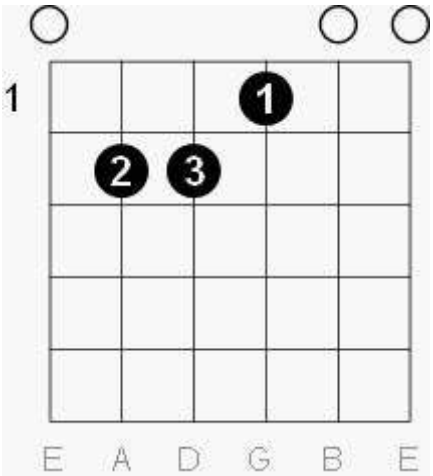
Só iremos acrescentar um acorde novo em relação a outra música, o sol maior

Os acordes usados serão:

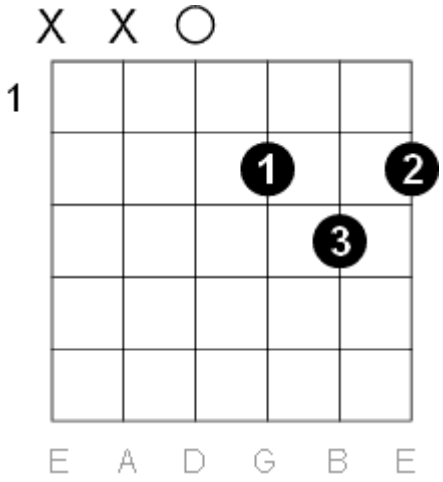
A (Lá Maior)



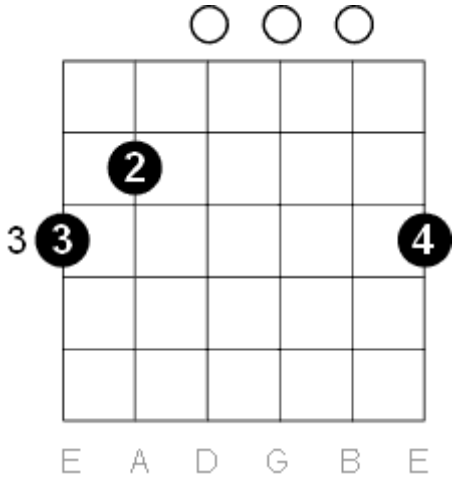
E (Mi maior)



D (Rá maior)



G (Sol Maior)



Música:

A

Ei, dor

E

Eu não te escuto mais

G **D**

Você não me leva a nada

A

Ei, medo

E

Eu não te escuto mais

G **D**

Você não me leva a nada

[Refrão]

A

E se quiser saber

E

Pra onde eu vou

D

Pra onde tenha Sol

A

É pra lá que eu vou

AVANÇANDO PARA O PRÍXIMO NÍVEL

Esse é o máximo que eu consigo dar nesse livro digital para você pois se eu fosse escrever tudo aqui para você tocar violão em alta performance e ficar com a habilidade afiada para tocar qualquer música eu levaria meses para escrever tudo e a leitura se tornaria cansativa pois teria que ter no mínimo 700 páginas.

Ou seja, aqui não contém nem a ´´raspinha`` de tudo o que eu tenho para você.

E é por isso, para você que quer ir um passo além e quer se aprofundar em aprender violão definitivamente eu tenho uma coisa especial para você.

Eu criei um curso 100% online com **mais de 100 vídeos** detalhados passo a passo para você sair do Zero e aprender a tocar violão em apenas 8 semanas.

Ele foi produzido com foco em quem está no absoluto nível zero (Não sabe nem bater palma direito).

E da só uma olhada em tudo o que você vai receber ao se inscrever no método violão em 8 semanas.

Módulo #0: Mentalidade Blindada

Nesse módulo eu vou te dar uma palestra com técnicas estratégicas para você dar o primeiro passo do jeito certo no violão.

Vou te ensinar a como se manter focado no estudo do violão mesmo quando todos desistiriam e como se preparar para ter resultados acima da média.

Módulo #1: Cronograma de 7 dias

Nesse cronograma, antes de se preocupar com a teoria eu já quero te colocar na prática.

Eu optei por usar o mesmo processo que uma criança aprende a falar, primeiro ela fala e depois aprende a escrever e isso é mais do que efetivo.

Por isso primeiro vamos tocar, colocar a mão na massa e depois vamos para a teoria e te tornar um músico completo.

Módulo #2: Formas de afinar seu violão

Vou te ensinar 3 formas efetivas de afinar seu violão:

- ◊ Afinando **com o afinador**;
- ◊ Colocando as **cordas em sincronia**, esse é um jeito diferente porque vai te ajudar a desenrolar quando estiver sem o afinador e ainda não souber afinar de ouvido;
- ◊ **Afinando de ouvido**, vou te passar uma estratégia pessoal minha para afinar de ouvido.

Módulo #3: Fundamentos do Violão

Nesse momento eu vou te explicar tudo o que você precisa saber sobre os fundamentos do violão como:

- ◊ Partes do violão;
- ◊ Notas;
- ◊ Leitura de cifra;
- ◊ Postura, alongamento e aquecimento;
- ◊ Sistema CAGED;
- ◊ Acordes maiores;
- ◊ Acordes menores;
- ◊ Acordes com pestana;
- ◊ 5 formas diferentes de fazer cada acorde;

◊ E várias outras coisas mais teóricas... São mais de 20 aulas só nessa parte...

Módulo #4: Mão direita dominada

Uma das maiores dificuldades de todos que estão iniciando no violão é a coordenação motora da mão direita para executar ritmos.

Sabia que existem apenas 4 movimentos de mão direita para executar qualquer ritmo?

Se você dominar eles, basta saber fazer as combinações certas e sair tocando.

Então nesse módulo vou te ensinar o jeito certo para praticar esses 4 movimentos e executar qualquer ritmo.

Módulo #5: Acordes + Ritmos

Iremos juntos colocar em prática todo o exercício de mão direita, praticar eles com acordes e fazer as

primeiras combinações para a formação de ritmos como por exemplo:

- ◊ Ritmo de guarânia;
- ◊ Ritmo de Pop rock;
- ◊ Variações do pop rock.

Módulo #6: Exercitando a coordenação motora

Será um momento em que vamos soltar o violão e fazer alguns exercícios práticos de coordenação motora.

Com esses exercícios você vai poder continuar evoluindo no violão mesmo quando estiver no seu trabalho, escola, ônibus ou em qualquer outro momento em que não esteja com o violão.

Módulo #7: Técnicas de produtividade e aprendizagem acelerada

Nesse módulo é que está a chave para você ter em 8 semanas resultados que levariam anos.

Vou te passar vários princípios de aprendizagem acelerada e ainda te dar uma super palestra de como

conseguir até 2 horas livres por dia na sua agenda para praticar violão.

Módulo #8: Cronograma de 8 semanas

Esse módulo significa o fim dos seus problemas quando o assunto é desorganização no estudo do violão.

Eu preparei um cronograma de 8 semanas e com ele você saberá o que estudar a cada dia durante 8 semanas

Preparei ele com tempo contado no relógio totalizando 1 hora de estudo diário.

Módulo #9: Ritmos dominados (Seu arsenal de ritmos)

Se lembra dos 4 movimentos? Esse será o momento de colocar ele em prática em infinitas combinações de ritmos.

De fato, se tornará um arsenal, são vários ritmos detalhados passo a passo, eles se tornaram a sua carta na manga para executar qualquer rimo que pedirem.

Nele vou te ensinar alguns ritmos como:

- ◊ Mais variações de pop rock (Perfeito para quem toca na igreja);
- ◊ Vaneira e suas inúmeras variações;
- ◊ Sertanejo;
- ◊ Ritmo de modão;
- ◊ Blues;
- ◊ Country;
- ◊ Ritmo abafado;
- ◊ Groove e black music.

Esses são apenas um dos ritmos que você encontrará la, fora atualizações que eu faço frequentemente.

Módulo #10: Iniciação aos dedilhados

Através de exercícios de independência dos dedos da mão direita vou te ensinar a como executar lindos dedilhados.

Módulo #11: Uso da palheta

Nesse momento vou detalhar para você como usar a palheta da maneira certa, aqui você vai aprender desde como segurar ela até como aplica-la em tudo o que já vimos até então, em ritmos e dedilhados.

Módulo #12: Mão esquerda dominada

Nesse módulo vou te passar os mais diversos exercícios para você dominar a independência dos dedos da mão esquerda.

Após feitos, você vai estar habilitados até para executar solos, fora a facilidade que você vai ter para montar os acordes.

Módulo #13: Exercícios avançados de dedilhados

Você já estará dedilhando por ter feito o módulo 10, mas aqui você irá subir de nível ao aplicar exercícios avançados de dedilhado.

Módulo #14: Exercícios avançados de mão esquerda

Vou levar o seu domínio da mão esquerda para o próximo nível.

Agora vou aplicar em você os mesmos exercícios que eu usei na guitarra para ter uma alta precisão para executar solos rápidos e montar acordes mais complicados.

Módulo #15: Escala maior e campo harmônico

Aqui é o que separa os amadores de quem é realmente bom no violão.

Você vai ter uma introdução a teoria musical e irá descobrir como os acordes são formados e irá compreender a escala maior e o campo harmônico (Conhecimento essencial para quem deseja tocar de ouvido)

Para você que se inscrever através desse livro digital eu ainda tenho alguns BÔNUS exclusivos

BÔNUS #1: Como convencer a equipe de louvou ou banda de amigos a te convidar a tocar com eles, sem você ter que pedir

Após você passar por todos os módulos e já estar sabendo tocar chegou a hora de tocar aonde você quiser, seja no louvor da sua igreja ou na banda com seus amigos.

Vou te passar o passo a passo que eu uso sempre que quero começar a tocar com a galera e eles quase imploram para me ter nas bandas.

BÔNUS #2: Sequencias de acordes mais usados nas músicas

Vou te dar outras cartas para você ter nas mangas, vou te passar algumas sequências de acordes que são usados em 99% das músicas mais conhecidas;

Quando começarem a cantar, mesmo que nunca tenha ouvido a música, aplique elas e uma pelo menos vai encaixar.

BÔNUS #3: Curso introdutório de guitarra

Esse será o primeiro passo para você se tornar multi-instrumentista, vou te apresentar a guitarra, algumas diferenças dela para o violão, os efeitos mais usados e algumas das técnicas mais usadas.

E qual o investimento para ter acesso ainda hoje a todo o material com os bônus e aprender violão em 8 semanas?

Normalmente o investimento é de 297 ou 12x 29,90 que ainda está muito barato quando comparado a quantidade de material.

Mas...

Para você que se inscrever através desse livro digital, por ter chegado até aqui no final e ter me mostrado que está realmente interessado o investimento será de:

12x 9,90 ou então 97,00 à vista.

Exatamente isso, menos de 10 reais por mês e muito menos do que do que o preço que uma escola de música cobraria, na minha cidade é 200 reais.

Se quiser ir **direto para a página de pagamento** e dar início aos estudos hoje:

Clique Aqui

Se preferir **ir para o site** onde eu faço uma apresentação completa sobre tudo o que você precisa saber para se inscrever no método violão em 8 semanas:

Clique Aqui

Pode ficar tranquilo quanto ao pagamento pois a plataforma que eu utilizo é a hotmart, a maior plataforma de produtos digitais do Brasil.

Você receberá o acesso através do e-mail que cadastrar na parte de pagamento

Para melhorar

Vou tirar a responsabilidade da decisão das suas costas e colocar nas minhas...

Você tem 7 dias para testar o método violão em 8 semanas e se por qualquer motivo você não gostar basta enviar um único e-mail para v.ictorteixeira@outlook.com que eu devolvo 100% do valor investido.

Se quiser ir **direto para a página de pagamento** e dar início aos estudos hoje:

Clique Aqui

Se preferir **ir para o site** onde eu faço uma apresentação completa sobre tudo o que você precisa saber para se inscrever no método violão em 8 semanas:

Clique Aqui

Chegamos ao final desse livro e agora você tem 3 opções

1º Opção: Continuar sem aprender violão e ficar limitado aos métodos tradicionais que você vê por ai e talvez nunca aprender a tocar violão.

2° Opção: Tentar aprender sozinho sem o método violão em 8 semanas. Você pode até tentar, mas as chances são que você irá cometer os mesmos erros que eu cometi após anos tentando fazer isso até conseguir e na pior das hipóteses nunca conseguir.

3ºOpção: É a que normalmente as pessoas mais inteligentes fazem, aprender com quem já quebrou muito a cara e aprendeu na prática, ou seja, investir no método que está mastigado passo a passo para você, receber os bônus e ter 100% da responsabilidade nas minhas costas por que você terá a garantia de 7 dias para aplicar

E para aproveitar a oportunidade é só clicar no botão abaixo.

Clique Aqui

Albert Einstein disse a seguinte frase:

´´O significado de insanidade é continuar fazendo as mesmas coisas e esperar obter resultados diferentes``

E se ele disse isso, não sou eu quem vou teimar.

Então clica no botão acima que eu te espero lá na área de membros.

Te espero lá do outro lado

Grande abraço.

Victor Teixeira.

v.ictorteixeira@outlook.com