

Saludos

Hola	Buenos días [Antes de comer]
Hola, ¿Cómo estás?	Buenas tardes [Después de comer]
Hola, ¿Qué tal?	Buenas noches [Después de la puesta de sol]

Despedidas

Adiós
Hasta luego
Hasta mañana
Hasta pronto
Hasta siempre

En España, los hombres se saludan dándose la mano y las mujeres dándose dos besos en las mejillas. Cuando un hombre saluda a una mujer (o una mujer a un hombre) le da dos besos en las mejillas

En España, cuando nos encontramos con alguien por la calle decimos "Hasta luego"

Los números (0-99)

Del 0 al 15

0 cero
1 uno
2 dos
3 tres
4 cuatro
5 cinco
6 seis
7 siete
8 ocho
9 nueve
10 diez
11 once
12 doce
13 trece
14 catorce
15 quince

Del 16 al 29

(se escriben en una sola palabra)

16 dieciséis
17 diecisiete
18 dieciocho
19 diecinueve
20 veinte
21 veintiuno
22 veintidós
23 veintitrés
24 veinticuatro
25 veinticinco
26 veintiséis
27 veintisiete
28 veintiocho
29 veintinueve

Del 31 al 99

(se escriben en dos palabras, unidas por y)

30 treinta
40 cuarenta
50 cincuenta
60 sesenta
70 setenta
80 ochenta
90 noventa

y

uno
dos
tres
cuatro
cinco
seis
siete
ocho
nueve

Los meses, las estaciones, y los días de la semana

1. Enero	Invierno (Diciembre-Marzo)
2. Febrero	Primavera (Marzo-Junio)
3. Marzo	Verano (Junio-Septiembre)
4. Abril	Otoño (Septiembre-Diciembre)
5. Mayo	
6. Junio	1. Lunes
7. Julio	2. Martes
8. Agosto	3. Miércoles
9. Septiembre	4. Jueves
10. Octubre	5. Viernes
11. Noviembre	6. Sábado
12. Diciembre	7. Domingo

Se dice **LA** primavera (femenino) y **EL** verano, **EL** otoño y **EL** invierno (masculino)

Para preguntar por los días de la semana se dice:
- ¿Qué día es hoy?
- Hoy es martes

Preguntas ¿...?

¿Quién es el presidente de España?
El presidente es..
¿Cómo te llamas?
Me llamo..
¿Cómo te apellidas?
Me apellido..
¿Dónde vives?
Vivo en..
¿De dónde eres?
Soy rumano

¿Cuándo es la entrevista de trabajo?
Es el martes..
¿Cuántos años tienes?
Tengo 25 años..
¿Cuántos idiomas hablas?
Hablo rumano y español..
¿Qué haces el lunes?
El lunes trabajo..
¿Por qué quieres una aspirina?
Porque estoy enfermo

En español, los interrogativos van siempre al principio de la frase

En español, la parte final de una pregunta se pronuncia más alto

¿Eres marroquí?

Eres marroquí

Dar información personal



Nombre: Fatima

Dirección/Domicilio:

C/ Mariano Andrés, nº 45, 2º dcha. C.P. 24008, León España

Apellidos: Rammane

Nacionalidad: marroquí

Edad: 32 años

Idiomas/Lenguas: árabe y francés

Fecha de nacimiento:
20-05-1975

Teléfono: 987 25 87 95 / 658 25 89 63

Para expresar la nacionalidad se usa:

Ser + adjetivo de nacionalidad (Soy marroquí, rumano, chino...)

Ser de + nombre de ciudad/país (Soy de Marruecos, Rabat, Bucarest...)

El Verbo

Presente de SER

Yo	soy
Tú	eres
Él	es
Nosotros	somos
Vosotros	sois
Ellos	son

Los verbos regulares en español tienen una parte que no cambia (la **raíz**) y otra que cambia (la **terminación**)

Presente de HABLAR

Yo	hablo
Tú	hablas
Él	habla
Nosotros	hablamos
Vosotros	habláis
Ellos	hablan

Vocabulario

Saludos y despedidas

Hola
Adiós
Buenos días
Buenas tardes
Buenas noches
Hasta luego
Hasta mañana
Hasta siempre
Hasta pronto
Saludar
Bien
Encantado



Beso



Mejilla



Despedirse



Dar la mano

Dar información personal

Nombre	Dirección	Llamarse
Apellido	Domicilio	Apellidarse
Edad	Nacionalidad	Vivir
Años	País	Tener
Fecha de nacimiento	Idioma/Lengua	Número
		Piso
		Código Postal



Calle



Avenida



Plaza



Glorieta



Teléfono
(fijo)



Móvil



Correo electrónico



N.I.E (Número de Identidad del Extranjero)
D.N.I. (Documento Nacional de Identidad)

Vocabulario

Países y nacionalidades

Albania: albanés, -sa

Alemania: alemán, -na

Argelia: argelino, -na

Armenia: armenio, -nia

Bolivia: boliviano, -na

Brasil: brasileño, -ña

Bulgaria: búlgaro, -ra

Camerún: camerunés, -sa

China: chino, -na

Colombia: colombiano, -na

Ecuador: ecuatoriano, -na

Egipto: egipcio, -cia

Francia: francés, -sa

Gambia: gambiano, -na

Iraq: iraquí

Marruecos: marroquí

Mauritania: mauritano, -na

Mozambique: mozambiqueño, -ña

Pakistán: pakistaní

Perú: peruano, -na

Portugal: portugués, -sa

Rumanía: rumano, -na

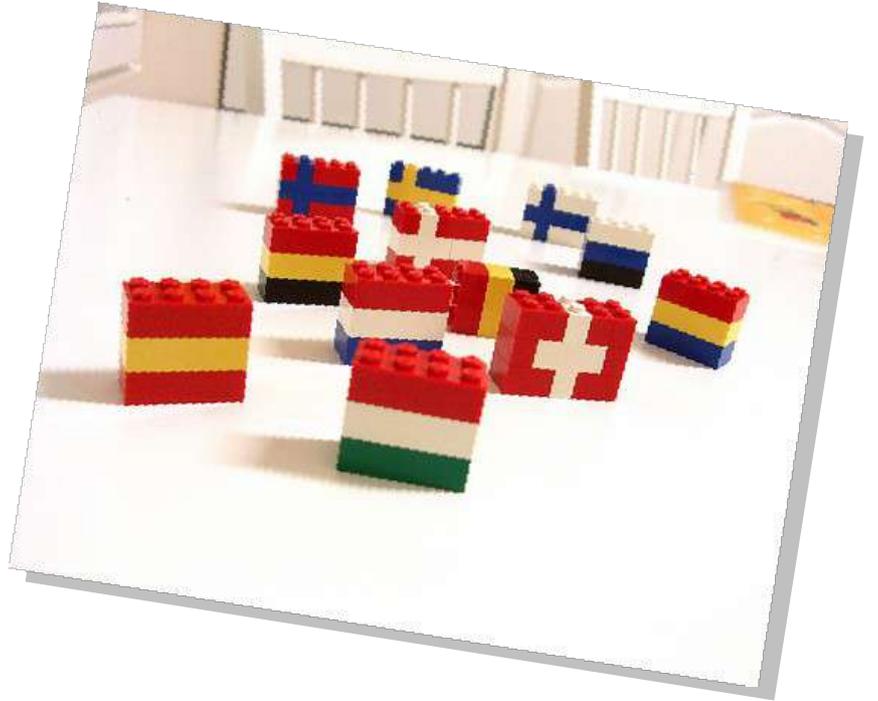
Rusia: ruso, -sa

Sudáfrica: sudafricano, -na

Túnez: tunecino, -na

Turquía: turco, -ca

Ucrania: ucraniano, -na



LOS PRONOMBRES PERSONALES (Sujeto)

Singular

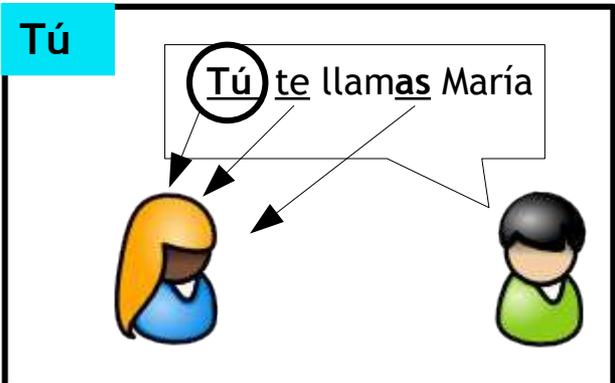
Yo

Yo leo un libro



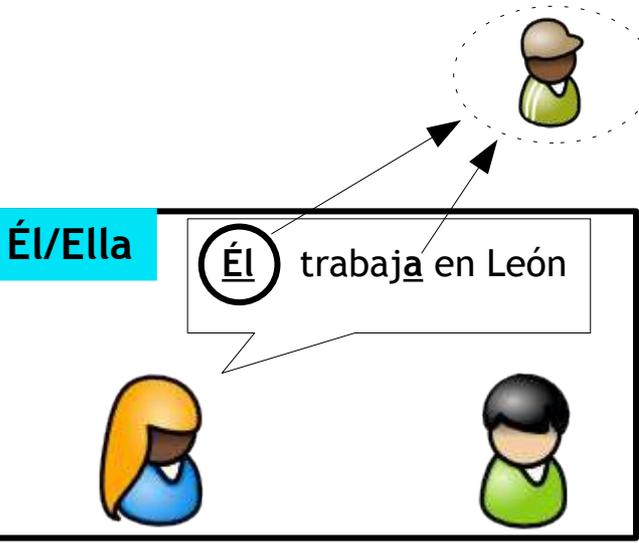
Tú

Tú te llamas María



Él/Ella

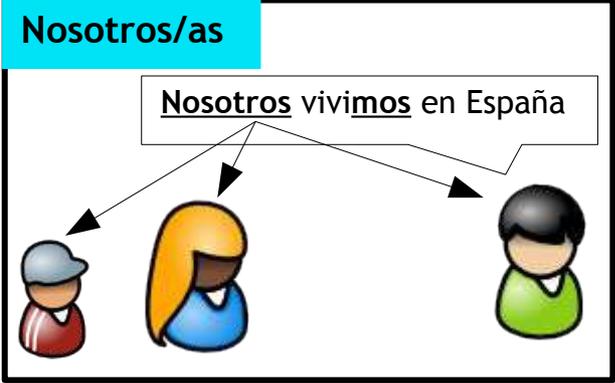
Él trabaja en León



Plural

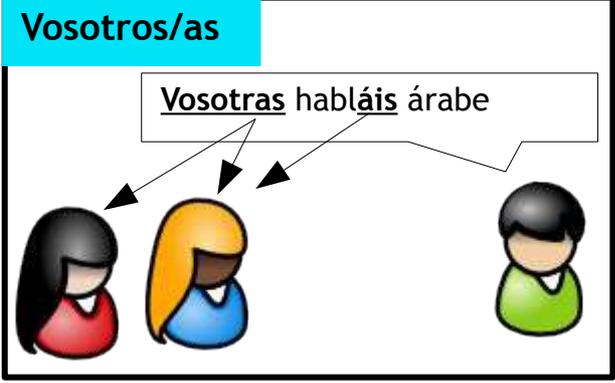
Nosotros/as

Nosotros vivimos en España



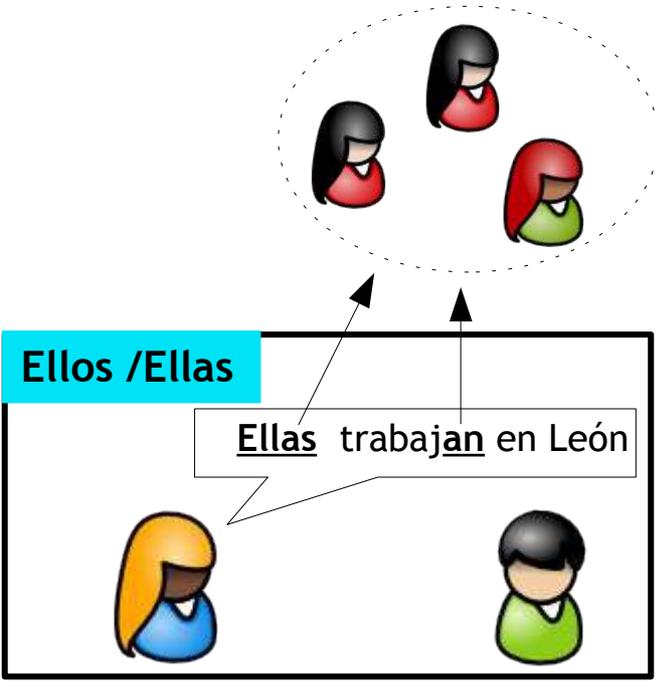
Vosotros/as

Vosotras habláis árabe



Ellos /Ellas

Ellas trabajan en León



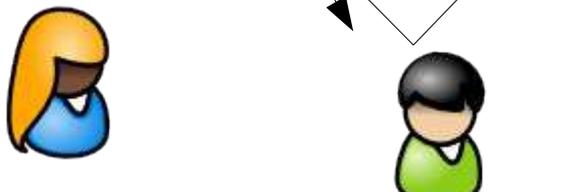
AHORA TÚ:

(Leer) _____ un libro



Two cartoon characters are shown: a woman with blonde hair on the left and a man with black hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Leer) _____ un libro".

(Trabajar) _____ de camarero



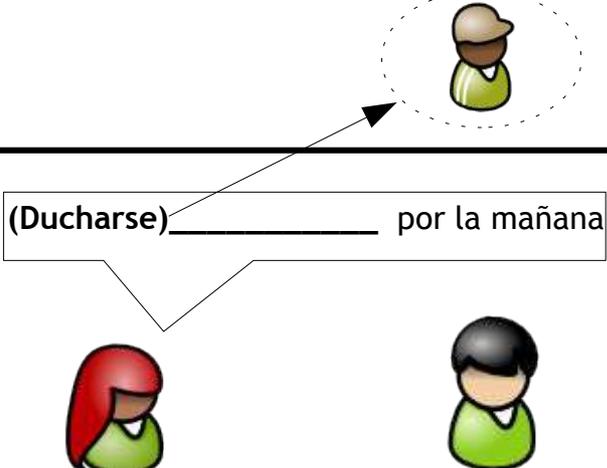
Two cartoon characters are shown: a woman with blonde hair on the left and a man with black hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Trabajar) _____ de camarero".

(Hablar) _____ francés



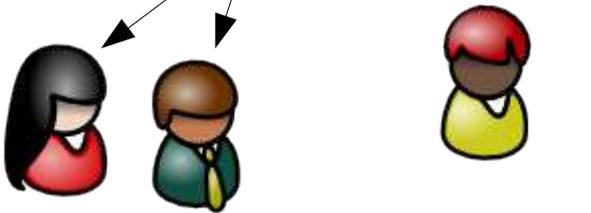
Two cartoon characters are shown: a man with a brown hat on the left and a man with blonde hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Hablar) _____ francés".

(Ducharse) _____ por la mañana



Two cartoon characters are shown: a woman with red hair on the left and a man with black hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Ducharse) _____ por la mañana". Above the woman, a third cartoon character (a man with a brown hat) is shown inside a dashed circle, with an arrow pointing from the speech bubble to him.

(Ser) _____ de Argentina



Three cartoon characters are shown: a woman with black hair on the left, a man with brown hair in the middle, and a man with red hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Ser) _____ de Argentina".

(Llamarse) _____ Alex y
(Estudiar) _____ español

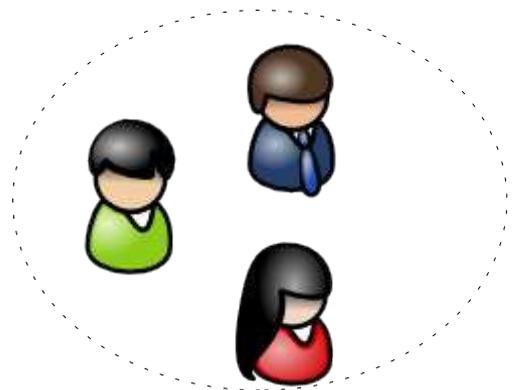


A single cartoon character (a man with brown hair) is shown. A speech bubble above him contains the text "(Llamarse) _____ Alex y (Estudiar) _____ español".

(Vivir) _____ en la
calle Mariano Andrés n° 14 y
(Ser) _____ de Rusia



Two cartoon characters are shown: a man with brown hair on the left and a man with red hair on the right. A speech bubble above them contains the text "(Vivir) _____ en la calle Mariano Andrés n° 14 y (Ser) _____ de Rusia".



Los verbos en español

- ✓ Cuando hablamos de un verbo usamos el infinitivo (**escribir, cantar, leer**). En español hay tres tipos de verbos: los que acaban en -AR, los que acaben en -ER y los que acaban en -IR
 - ➔ -AR: CANTAR, JUGAR, PENSAR, COMPRAR, LLAMAR, BUSCAR
 - ➔ -ER: LEER, ROMPER, COMER, VENDER, TENER, CREER
 - ➔ -IR: ESCRIBIR, VIVIR, REPETIR, SALIR, PEDIR, SUBIR
- ✓ En el diccionario solo aparece el infinitivo de los verbos
- ✓ Los verbos en español se forman cambiando la terminación del infinitivo por otras terminaciones

	-AR CANTAR	-ER COMER	-IR ESCRIBIR
YO	Canta r -o	Comer r -o	Escribir r -o
TÚ	Canta r -as	Comer r -es	Escribir r -es
ÉL / ELLA	Canta r -a	Comer r -e	Escribir r -e
NOSOTROS / AS	Canta r -amos	Comer r -emos	Escribir r -imos
VOSOTROS / AS	Canta r -áis	Comer r -éis	Escribir r -ís
ELLOS / ELLAS	Canta r -an	Comer r -en	Escribir r -en

- ✓ Todos los verbos de la misma conjugación tienen las mismas terminaciones:
 - AR: -o, -as, -a, -amos, -áis, -an
 - ER, -IR: -o, -es, , -e, -en. Solo se diferencian en la primera y segunda persona del plural (-emos/-imos, -éis/-ís)
- ✓ Las terminaciones nos indican de quién se está hablando
 Habla español y árabe (3ª persona del singular, él o ella)

El Presente de Indicativo

Formas

Verbos Regulares

Para formar el Presente de Indicativo sustituimos la terminación del Infinitivo por las siguientes terminaciones:

	-AR	-ER	-IR	HABLAR	COMER	VIVIR
Yo	-o	-o	-o	hablo	como	vivo
Tú	-as	-es	-es	hablas	comes	vives
Él/Ella/Usted	-a	-e	-e	habla	come	vive
Nosotros	-amos	-emos	-imos	hablamos	comemos	vivimos
Vosotros	-áis	-éis	-ís	habláis	coméis	vivís
Ellos/Ustedes	-an	-en	-en	hablan	comen	viven

Verbos Irregulares

En muchos verbos la última vocal de la raíz cambia cuando tiene el acento, es decir, en todas las personas menos *nosotros* y *vosotros*

A. Verbos como Querer, Poder, Jugar...

	E > IE		O > UE		U > UE
Querer	Quiero	Poder	Puedo	Jugar	Juego
Cerrar	Quieres	Doler	Puedes		Juegas
Pensar	Quiere	Dormir	Puede		Juega
Empezar	Queremos	Recordar	Podemos		Jugamos
Comenzar	Queréis	Encontrar	Podéis		Jugáis
Entender	Quieren	Costar	Pueden		Juegan
Sentir...		Volver...			

B. Verbos como Pedir, Repetir... (la raíz termina en -e y el verbo en -IR)

	E > I	
Pedir	Pido	Repito
Seguir	Pides	Repites
Repetir	Pide	Repite
Reír	Pedimos	Repetimos
Sonreír...	Pedís	Repetís
	Piden	Repiten

C. Verbos con la primera persona irregular

Hacer	Hago, haces..
Poner	Pongo, pones..
Salir	Salgo, sales...
Valer	Valgo, vales...
Saber	Sé, sabes...
Dar	Doy, das...
Traer	Traigo, traes...
Caer	Caigo, caes...

A. Decir cosas sobre el presente: *Vivo en León*

Usamos el presente para hablar de:

Cualidades de las cosas

- *Es una casa antigua y tiene un patio grande*
- *Ese libro cuesta 20 euros*

Situaciones regulares

- *Yo duermo normalmente 8 horas al día*
- *Juan vive en León y trabaja en Astorga*

Situaciones momentáneas

- *Mi novio está esta semana en Madrid*
- *María hoy no puede trabajar*



B. Hablar de cosas que siempre son así: *El cielo es azul*

Usamos el presente para hablar de:

Cosas que no cambian

- *Los gatos comen ratones*
- *Madrid está en el centro de España*
- *En verano hace calor*
- *En España, el primer día de la semana es el lunes*
- *Dos y dos son cuatro*
- *Una persona amable siempre te ayuda*



Verbos irregulares en presente

QUERER

YO	Quiero
TÚ	Quieres
ÉL/ELLA	Quiere
NOSOTROS/AS	Queremos
VOSOTROS/AS	Queréis
ELLOS/AS	Quieren

ENTENDER

YO	Entiendo
TÚ	Entiendes
ÉL/ELLA	Entiende
NOSOTROS/AS	Entendemos
VOSOTROS/AS	Entendéis
ELLOS/AS	Entienden

COSTAR

YO	Cuesto
TÚ	Cuestas
ÉL/ELLA	Cuesta
NOSOTROS/AS	Costamos
VOSOTROS/AS	Costáis
ELLOS/AS	Cuestan

PODER

YO	Puedo
TÚ	Puedes
ÉL/ELLA	Puede
NOSOTROS/AS	Podemos
VOSOTROS/AS	Podéis
ELLOS/AS	Pueden

PEDIR

YO	Pido
TÚ	Pides
ÉL/ELLA	Pide
NOSOTROS/AS	Pedimos
VOSOTROS/AS	Pedís
ELLOS/AS	Piden

REPETIR

YO	Repito
TÚ	Repites
ÉL/ELLA	Repite
NOSOTROS/AS	Repetimos
VOSOTROS/AS	Repetís
ELLOS/AS	Repiten

HACER

YO	Hago
TÚ	Haces
ÉL/ELLA	Hace
NOSOTROS/AS	Hacemos
VOSOTROS/AS	Hacéis
ELLOS/AS	Hacen

IR

YO	Voy
TÚ	Vas
ÉL/ELLA	Va
NOSOTROS/AS	Vamos
VOSOTROS/AS	Vais
ELLOS/AS	Van

TENER

YO	Tengo
TÚ	Tienes
ÉL/ELLA	Tiene
NOSOTROS/AS	Tenemos
VOSOTROS/AS	Tenéis
ELLOS/AS	Tienen

SER

YO	Soy
TÚ	Eres
ÉL/ELLA	Es
NOSOTROS/AS	Somos
VOSOTROS/AS	Sois
ELLOS/AS	Son

Hablar sobre direcciones y calles

Para preguntar por una calle, un edificio, una plaza...

¿Dónde está _____?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)

Por favor, ¿para ir a _____?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)

Perdone / Disculpe ¿_____, por favor?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)



Para entender la respuesta...

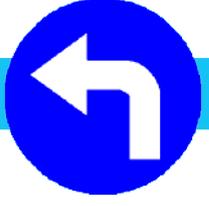
Sigue(s) todo recto



Gira(s) a la derecha



Gira(s) a la izquierda



Cuando veas /llegues a _____, coge la calle__



EJEMPLO

- Perdone, ¿la calle Salamanca, por favor?
- Sí, mira, sigues todo recto por la calle Madrid y luego giras a la derecha por la calle Valencia, cuando veas un edificio gris, gira a la izquierda, coge la calle Ramiro y sigue todo recto: la calle Salamanca está ahí

Un día normal...



08:00h



08:30h



09:00h



09:30h



14:00h-15:00



15:00-18:00h



18:30-20:00h



20:30-22:30h



22:45h

Trabajar

Ver

Acostarse

Comer

Tomar

Coger

Ducharse

A las 8:30

De 18:30 a 20:00h

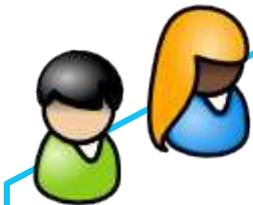


¡Hola! Me llamo Juan Martínez Herreras. Tengo 25 años. Soy de Madrid pero ahora vivo en León, en la calle Mariano Andrés. Trabajo de camarero en un restaurante. Hablo tres idiomas: español, francés e inglés. Mis padres se llaman Marcos y María, viven en Madrid pero son de Barcelona y trabajan de abogados. Mi hermana se llama Ruth, es alta, rubia y tiene los ojos azules; es profesora de francés.



¡Buenas! Me llamo Eva Pérez García. Tengo 27 años. Soy periodista, trabajo en EL PAÍS. Vivo en Barcelona, en un piso compartido. Hablo cuatro lenguas: español, catalán, alemán e inglés. Mis padres están separados, mi madre vive en Barcelona y mi padre en Madrid. Tengo dos hermanos, se llaman Pedro y Luis. Estudian en la Universidad, Pedro es alto y tiene el pelo moreno y Luis es rubio y tiene barba.

AHORA TÚ:



A large empty rectangular box with a blue border, intended for writing a response.

Rellenar formularios

Teclea en un buscador (www.google.es | www.yahoo.es) “TV5 ALEXANDRIA” y busca el significado de estas palabras:

Solicitud:

Pasaporte:

Sexo:

H (Hombre)

M (Mujer)

Estado civil:

S (Soltero)

C (Casado)

V (Viudo)

D (Divorciado)

Sp (Separado)

Domicilio:

Residencia:

Localidad:

Código Postal (CP):

Embajada:

Motivo:

A efectos de / para:

Notificación:

Documentación:

Firma:





ADMINISTRACIÓN
GENERAL
DEL ESTADO

EXTRANJEROS

**Solicitud de N.I.E. (Número de
Identidad de Extranjero)**
(L.O. 4/2000 y Reglamento aprobado por
R. D. 2393/2004)

Espacios para sellos
de registro

Nº PASAPORTE

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1) DATOS PERSONALES DEL EXTRANJERO

1º Apellido												2º Apellido												
Nombre												Fecha de nacimiento (1)												
Lugar de nacimiento												Sexo (2)	H	M	Estado civil (2)	S	C	V	D	Sp				
País de nacimiento												País de nacionalidad												
Nombre del padre												Nombre de la madre												
Domicilio en España, en el país de origen o de residencia legal												Nº												Piso
Tel				Localidad				CP					Provincia											

2) LUGAR DONDE SE SOLICITA EL N.I.E. (2)

España Fuera de España Embajada /Consulado _____

3) DATOS RELATIVOS A LA SOLICITUD

2.1 MOTIVO POR EL QUE SOLICITA EL N.I.E.(2)

Económico Profesional Social

Detalle del motivo: (3)

4) DATOS DEL REPRESENTANTE LEGAL DEL SOLICITANTE, EN LOS CASOS DE EXCEPTUACIÓN DE LA OBLIGACIÓN DE PRESENTACIÓN PERSONAL DE LA SOLICITUD

D./D.^a _____ DNI/NIE _____

Título en base al cual se ostenta la representación: _____

Firma:

5) DOMICILIO A EFECTOS DE NOTIFICACIONES

C./Pl.												Nº													P
Localidad				C.P.					Provincia																

.....dede

Firma del solicitante

RESOLUCIÓN ADOPTADA

FECHA																								
AUTORIDAD																								
												CONCEDIDA												DENEGADA
FECHA INICIO EFECTOS																								
FECHA CADUCIDAD																								

(1) Rellenar utilizando 2 dígitos para el día, 2 para el mes y 4 para el año y en éste mismo orden. (2) Márquese con X el cuadro que proceda. (3) Detallar el motivo concreto por el que necesita asignación de N.I.E. especificando, en su caso, la entidad, institución o particular que lo precisa (Administraciones Públicas, entidades financieras, etc.), y aportando la documentación que lo acredite.

Según el art. 5.1 L. O. 15/1999, se informa que los datos que suministren los interesados necesarios para resolver su petición se incorporarán a un fichero cuyos destinatarios serán los órganos de la Admón Gral del Estado con competencias en extranjería, siendo responsables del mismo la D. Gral. de la Policía y de la Guardia Civil y las Delegaciones o Subdelegaciones del Gobierno. El interesado podrá ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición ante los organismos mencionados.

**RELLENAR A MÁQUINA O CON BOLÍGRAFO NEGRO Y LETRA DE IMPRENTA. NO ESCRIBIR EN LOS ESPACIOS SOMBRADOS
PRESENTAR ORIGINAL Y COPIA**

IMPRESO GRATUITO. PROHIBIDA SU VENTA

MODELO DE SOLICITUD EX 14

LUGARES DE PRESENTACIÓN:

- **Solicitud de N.I.E desde España:** se presentará personalmente por el interesado ante la Oficina de Extranjeros o en su defecto en la Comisaría de Policía del lugar en el que tenga fijado su domicilio. Ello, en base al artículo 11 de la Ley Orgánica 1/1992, de 21 de febrero, sobre protección de la seguridad ciudadana o por el representante designado por el solicitante, acreditando que éste se halla fuera del territorio nacional.
- **Solicitud de N.I.E desde fuera de España:** se presentará personalmente por el interesado en la misión diplomática u oficina consular española correspondiente a su demarcación de residencia.

DOCUMENTACIÓN (deberán presentarse los documentos originales, que serán devueltos una vez cotejadas las copias):

En todos los supuestos se presentará solicitud de N.I.E en modelo oficial (EX 14), original y copia

- **Documentación Común a presentar en todos los supuestos:**

1. Pasaporte completo o título de viaje o, en su caso, cédula de inscripción en vigor.
2. En caso de solicitar el N.I.E. en España, documentación acreditativa de que el interesado no se encuentra en España en situación irregular.
3. Documentación que justifique los motivos de la solicitud.

Los modelos oficiales podrán ser reproducidos por cualquier medio de impresión. Estarán disponibles, además de en las Unidades encargadas de su gestión, en las páginas de información de Internet de los Ministerios de Trabajo y Asuntos Sociales, Interior, y Administraciones Públicas (extranjeros.mtas.es www.mtas.es www.mir.es www.map.es)

Los extranjeros gozan en España de los derechos y libertades reconocidos en el Título I de la Constitución Española en los términos establecidos en los Tratados Internacionales, en la Ley Orgánica 4/2000 de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social, reformada por las Leyes Orgánicas 8/2000, 11/2003 y 14/2003, y en las Leyes que regulen el ejercicio de cada uno de ellos.

Las normas relativas a los derechos fundamentales de los extranjeros se interpretan de conformidad con la Declaración Universal de Derechos Humanos y con los Tratados y Acuerdos Internacionales sobre las mismas materias vigentes en España, sin que pueda alegarse la profesión de creencias religiosas o convicciones ideológicas o culturales de signo diverso para justificar la realización de actos o conductas contrarios a las mismas, encontrándose vinculados los extranjeros que se hallen en España, por la normativa vigente, de idéntica manera que los ciudadanos españoles, normativa que incluye, entre otros hechos constitutivos de delito y castigados con la correspondiente pena a determinar por la Autoridad judicial, la mutilación genital femenina.

Las letras en español

A a (a)	J j (jota)	R r (erre)
B b (be)	K k (ka)	S s (ese)
C c (ce)	L l (ele)	T t (te)
D d (de)	LL ll (elle)	U u (u)
E e (e)	M m (eme)	V v (uve)
F f (efe)	N n (ene)	X x (equis)
G g (ge)	Ñ ñ (eñe)	Y y (y griega)
H h (hache)	O o (o)	Z z (zeta)
I i (i)	P p (pe)	
	Q q (cu)	



Los números (100-1000)

100	Cien: Cien libros, cien mesas...
101, 102, 103...	Ciento uno, ciento dos, ciento tres...



200 doscientos/as
 300 trescientos/as
 400 cuatrocientos/as
 500 quinientos/as
 600 seiscientos/as
 700 setecientos/as
 800 ochocientos/as
 900 novecientos/as

Estas palabras tienen el mismo género que el nombre:

- ▣ doscientos libros / doscientas mesas
- ▣ cuatrocientos veinte libros/ cuatrocientas veinte mesas

1000 mil

Si no entendemos algo...

¿Qué significa *formulario*?
 ¿Cómo se escribe *domicilio*?
 ¿Cómo se dice *table / formulaire* en español?
 ¿Cómo se pronuncia *Ordoño*?
 No le entiendo, ¿puede hablar más despacio?
 No le entiendo, ¿puede hablar más alto?



El imperativo

El imperativo se usa para dar una orden a otra persona

Forma verbal

En español solo existen dos formas propias del imperativo: tú y vosotros

Comer	{ Come (tú) Comed (vosotros)	<table border="0"> <tr> <td>HABLAR</td> <td>COMER</td> <td>VIVIR</td> </tr> <tr> <td>hablo</td> <td>como</td> <td>vivo</td> </tr> <tr> <td>hablas</td> <td>comes</td> <td>vives</td> </tr> <tr> <td>habla</td> <td>come</td> <td>vive</td> </tr> <tr> <td>hablamos</td> <td>comemos</td> <td>vivimos</td> </tr> <tr> <td>habláis</td> <td>coméis</td> <td>vivís</td> </tr> <tr> <td>hablan</td> <td>comen</td> <td>viven</td> </tr> </table>	HABLAR	COMER	VIVIR	hablo	como	vivo	hablas	comes	vives	habla	come	vive	hablamos	comemos	vivimos	habláis	coméis	vivís	hablan	comen	viven
		HABLAR	COMER	VIVIR																			
hablo	como	vivo																					
hablas	comes	vives																					
habla	come	vive																					
hablamos	comemos	vivimos																					
habláis	coméis	vivís																					
hablan	comen	viven																					
<table border="0"> <tr> <td>ComeR</td> <td>></td> <td>ComeXD</td> </tr> </table>	ComeR	>	ComeXD																				
ComeR	>	ComeXD																					

IMPERATIVOS IRREGULARES

IR > Ve,
 SALIR > Sal
 VENIR > Ven
 HACER > Haz
 PONER > Pon
 DECIR > Di
 TENER > Ten
 SER > Sé

Los pronombres personales de sujeto (yo, tú, él, usted, nosotros, vosotros, ellos) no se usan normalmente con el imperativo:

Lee un libro
 Habla más alto
 Escribid vuestro nombre

Podemos dar órdenes a una persona con la forma **USTED** o incluirnos a nosotros mismos entre las personas que reciben la orden. También podemos dar órdenes de forma negativa. En estos casos se emplea otra forma: el presente de subjuntivo.

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos en -AR > E

Trabajar > Yo trabaje, tú trabajes, él trabaje...

Verbos en -ER, -IR > A

Comer > Yo coma, tú comas, él coma...

Escribir > Yo escriba, tú escribas, él escriba...

	AFIRMATIVA	NEGATIVA
TÚ	trabaja come	no trabajes no comas
USTED	trabaje coma	no trabaje no coma
NOSOTROS	trabajemos comamos	no trabajemos no comamos
VOSOTROS	trabajad comed	no trabajéis no comáis
USTEDES	trabajen coman	no trabajen no coman

El imperativo

Usos del imperativo

Para dar órdenes

Usar el imperativo directamente si no conocemos a la persona es inadecuado. No es correcto entrar en un bar y decirle al camarero directamente “**póngame una cerveza**”. Lo correcto es hablar después de él:

- Buenos días, ¿qué va a tomar?
- Buenos días, **póngame una cerveza, por favor**

Pero es normal que un jefe lo use directamente:

- Pedro, tráeme ese libro**
- **Sí, ahora mismo**



Para dar consejos e instrucciones

- Rellena este formulario y llévalo a la ventanilla número 15
- Escribe con letra clara y en mayúsculas
- Deletree su nombre, por favor
- Llámala e invítala a cenar

Con la intención de ser amable

En estos casos, es normal que se repita el imperativo:

- ¿Puedo pasar?
- Sí, sí, pase, pase, por favor

Otros recursos para pedir cosas y dar órdenes

En español, se usan mucho más expresiones como...

Puede + INFINITIVO [¿Puedes pasarme la sal?]

Podría + INFINITIVO [¿Podría decirme dónde está el ayuntamiento?]

Te/Le importa +INFINITIVO [¿Te importa pasarme ese libro?]

Te/Le importaría +INFINITIVO [¿Le importaría acercarme ese formulario?]

También podemos usar:

En situaciones informales es frecuente usar “**A + INFINITIVO / SUSTANTIVO**”:
¡ **A comer!** / ¡ **A la mesa!**

En carteles públicos y en impresos es muy frecuente expresar instrucciones o prohibiciones en infinitivo:

No aparcas / Rellenar este impreso con letras mayúsculas

Para pedir un objeto concreto es normal usar expresiones como **¿Tienes/ me das / me dejas / me pones / querría + objeto?**:

¿Tienes un bolígrafo? / ¿Me dejas ese lápiz? / ¿Me pones un café con leche? / Querría un bolso de piel

Cuando pedimos un objeto prestado, un bolígrafo o un lápiz, es normal ofrecer una pequeña explicación de esa petición:
¿Tienes un bolígrafo? Es que no he traído ninguno

Vocabulario relacionado con la clase y la oficina



(el) lápiz



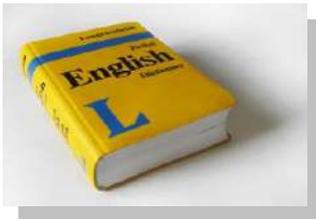
(el) bolígrafo



(el) cartel



(el) cuaderno



(el) diccionario



(la) papelera



(el) guardia



(el) mostrador



(el) pasaporte



(el) turno

(el) formulario
(la) solicitud
(el) impreso



(el) sello



(la) Oficina de Extranjeros



(el) ayuntamiento

(la) comisaría
completar
dar
decir
dejar
escribir
(la) foto de carné
(la) fotocopia
leer
(el) libro
marcar
(la) mesa
observar
(el) original
(el) papel

poder
pronunciar
(la) puerta
relacionar
rellenar
saber
significar
(la) silla
traer
(la) ventana

DAR ÓRDENES

HACER ALGO

SIN RESPETO

3ª p. PRESENTE
INDICATIVO

TRABAJA
COME
ESCRIBE

CON RESPETO

3ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

TRABAJE
COMA
ESCRIBA

NO HACER ALGO

SIN RESPETO

2ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

NO TRABAJES
NO COMAS
NO ESCRIBAS

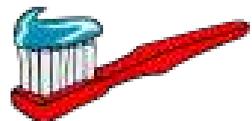
CON RESPETO

3ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

NO TRABAJE
NO COMA
NO ESCRIBA



Necesitas estos objetos. ¿Cómo los pides?



Sustituye las palabras **en negrita** por LO / LA /LOS /LAS:

1. Ve al supermercado, compra **un kilo de tomates** y tráe_____ para casa
2. Rellena este **formulario** y lléva_____ a la Oficina de Extranjería
3. Para aprender español tienes que estudiar los verbos, hacer **ejercicios**, corregir_____ repetir_____ muchas veces; también tienes que aprender **palabras**, buscar_____ en el diccionario, comprender_____ y utilizar_____ en las conversaciones.
4. Si estás enfermo, tienes que ir al médico, pedirle **una receta** y llevar_____ a la farmacia.
5. A Juan le gustan muchísimo los **huevos fritos**. _____ come para desayunar, para comer y para cenar.
6. -¿**Este libro** es bueno para aprender español?
-Sí, puedes comprar_____ en cualquier librería y traer_____ a clase.
También puedes leer_____ en la Biblioteca Pública.
7. - Mira, esa es mi **tía**. Vamos a saludar_____ y _____ invitamos a tomar un café.
8. Para poder trabajar tienes que tener **el permiso de residencia**, fotocopiar_____ y mandar_____ por correo a la Oficina de Extranjería
9. ¿Sabes hablar **inglés**?
Sí, además _____ hablo muy bien porque mis abuelos son de Inglaterra
10. Manuel, lava **el vestido**, séca_____ , tiénde_____ y pláncha_____ porque tengo que ponerme_____ para la fiesta de esta noche

Vocabulario



El camarero



El carnicero



El cocinero



El conductor



El médico



El frutero



El mecánico



El músico



El operario



El panadero



La periodista



El carpintero



El quiosquero



El zapatero



La secretaria



El fontanero

Los Nombres en español

“Los nombres en español tienen **género** y **número**”

El Género

- ✓ En español los nombres de cosas (objetos, sentimientos, ideas...) son masculinos o femeninos.
 - Los nombres masculinos terminan en -o: el piso, el instituto, el anuncio
 - Los nombres femeninos terminan en -a: la casa, la puerta, la ventana, la cartera, la mesa
- ✓ Además, suelen ser masculinos los nombres que terminan en:
 - -or (el profesor, el doctor, el conductor...)
 - -aje (el viaje, el traje, el pasaje...)
- ✓ También, suelen ser femeninos los que terminan en:
 - -dad y -tad: la amistad
 - -ción, -sión, -zón: la lección, la televisión
 - -ez: la vejez, la niñez
 - -tud: la juventud
- ✓ Hay casos en los que existe una palabra diferente para cada género:

hombre / mujer caballo / yegua
- ✓ Todos los nombres en español pueden llevar delante un artículo: el (masculino) y la (femenino)

El Número

- ✓ Los nombres en español tienen número (singular o plural) según la cantidad de objetos de la que hablemos: el cuaderno / los cuadernos
- ✓ El plural se forma:
 - Añadiendo una -s a las palabras que terminan en vocal
La mesa - Las mesas / El piso - Los pisos
 - Añadiendo -es a las palabras que terminan en consonante:
El reloj-Los relojes / La pared-Las paredes
- ✓ El artículo también cambia en plural:

el (singular) / los (plural)
la (singular) / las (plural)

Preposiciones para hablar de las horas

A →	Hora exacta	Juan se levanta a las 7:30 de la mañana
de....a (sin artículo) desde.....hasta →	Duración	Juan trabaja de 8 a 2 Pedro estudia desde las 10 hasta la 1
Sobre Hacia →	Hora aproximada	Juan come sobre/hacia las 3 o 3:30

Verbos terminados en -SE (Acostarse, Levantarse...)

Hay que añadir estos pronombres:

Yo Tú Él/Ella/Usted Nosotros Vosotros Ellos/Ellas/Ustedes	ME TE SE NOS OS SE	+ Verbo	Yo me levanto Tú te levantas Él/Ella/Usted se levanta Nosotros nos levantamos Vosotros os levantáis Ellos/Ellas/Ustedes se levantan
--	---	---------	--

No se puede quitar de la frase:

✓ Me levanto a las 7

✗ Yo levanto a las 7

Representación de los sonidos /K/ (casa) y /θ/ (zapato)

/K/			/θ/		← Sonidos
c + a, o, u	qu + e, i	k + i	z + a, o, u	c + e, i	← Letras
casa comer cuatro	queso quinto	Kilo Kiosco	zapato zoo zumo	cenar cinco	

Para hablar de la frecuencia con la que hacemos algo:

- Siempre
- cada + día / semana / mes / año...
- todos/as + los/las + días / semana / meses / años...
- Casi siempre
- A menudo
- frecuentemente
- normalmente
- De vez en cuando
- A veces
- Alguna vez
- Algún día
- Casi nunca
- Nunca



Siempre desayuno café con zumo



Nunca como carne de cerdo



Vocabulario



Días festivos

Fin de semana

Días laborables
Días Lectivos (colegio)



Fichar



Descansar | Descanso

1. Elige el género correcto de las palabras en **negrita**:

Anna y Nicolás se levantan a las seis y media. Ella trabaja de **secretario/secretaria** y él es **abogado/abogada**. Siempre desayunan **juntos/juntas**. Toman zumo de naranja **frío/fría**, café caliente y huevos **fritos/fritas**. Antes de ir a trabajar, ella lleva a su hijo al colegio. Anna entra a trabajar en la oficina a las nueve. Trabaja en un edificio **alto/alta**, con **muchos/muchas** pisos, **situado/situada** en el centro de la ciudad. Nicolás entra a las nueve y media, su oficina es **amplio/amplia** y con **mucho/mucha** luz. Sus compañeros de trabajo son también **abogados/abogadas** y siempre toman un café **juntos/juntas** a las once y media.

Anna y Nicolás comen siempre en un restaurante **italiano/italiana** y después toman café en una cafetería **antiguo/antigua** del centro de la ciudad. Cuando llegan a casa después de trabajar, duermen una **largo/larga** siesta, hasta las seis de la tarde. Luego salen a pasear por el parque y, a veces, van al cine de su barrio.

2. Pon la terminación correcta:

- Nunca escribo con bolígraf___ negro. Escribo con una plum___ de mi abuelo
- Nuestro pis___ es bastante pequeñ___, pero tenemos una cas___ en Asturias muy grande, solead___ y precios_____
- Los Fernández son una famili___ muy numeros_____. Son cuatro herman____ rubi___ y alt___ y cinco herman___ pelirroj___ y baj___.
- Lava es___ vas_____, está muy suci_____.
- Tus gaf___ son bonit_____, pero muy car_____
- Tod___ los camarer_____ de es___ bar son amig___ de Juan pero él siempre toma café en la cafetería de la amig___ de su herman_____.

1. Pon en plural:

1. el fontanero marroquí
2. un abogado mayor
3. esa cocinera rubia
4. la periodista inteligente
5. una zapatería barata
6. el café dulce
7. aquel actor alemán
8. un reloj de pared
9. el lavavajillas de Laura
10. un microondas estropeado
11. unas tijeras rotas
12. el vino de La Rioja
13. esas gafas negras
14. un paraguas enorme
15. esta lavadora nueva
16. un sacacorchos de metal

2. Escribe la forma correcta del verbo:

1. Ese grupo de personas (trabajar)_____ en el Ayuntamiento
2. Los vecinos de Natalia (ser)_____ todos rumanos
3. La familia de mi padre (venir)_____ a cenar el viernes
4. En ese restaurante siempre (comer)_____ gente con poco dinero
5. La policía española siempre (ir)_____ en coches blancos y azules
6. El alumnado del colegio "Sierra Pambley" a veces (llegar)_____ tarde a clase de español
7. Los españoles normalmente (desayunar)_____ zumo, café y galletas con mantequilla
8. La gente de Marruecos (levantarse)_____ casi siempre a las 8 de la mañana y (acostarse)_____ a las 10 de la noche
9. El kilo de fruta en España normalmente (costar)_____ 2'20 €
10. Los pantalones negros (tener)_____ una mancha de tortilla

Ficha personal



Nombre _____

Apellidos _____

Lugar de nacimiento _____

Nacionalidad _____

Edad _____

Domicilio _____

Teléfono _____

Correo electrónico _____

Idiomas _____

Estudios:

Experiencia laboral:

Cualidades personales:

Otros:

SOY UNA PERSONA:

Optimista
Amable
Comunicativa
Responsable
Puntual
Ordenada
Eficiente
Polivalente
Creativa



TENGO:

Iniciativa
Capacidad de trabajo en equipo
Ganas de aprender
Facilidad para las relaciones
Capacidad de organización y planificación
Espíritu emprendedor



Cualidades y profesiones



SER AMABLE

Vendedor
Camarero
Recepcionista
Taxista
Dependiente

SABER ESCUCHAR

Psicólogo
Médico
Dependiente
Teleoperador
Profesor

SABER INFORMÁTICA

Diseñador de páginas web
Programador
Administrativo
Secretario

QUERER VIAJAR

Comercial
Azafata de vuelos
Profesor de idiomas
Piloto
Interventor de tren
Conductor de autobús

SABER IDIOMAS

Profesor de idiomas
Traductor
Azafata de vuelos
Recepcionista
Diplomático
Piloto

SABER CONDUCIR

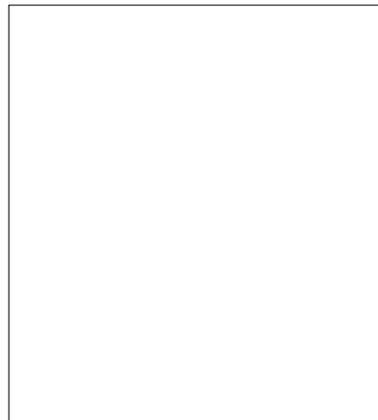
Repartidor
Chófer
Conductor de autobús
Taxista
Camionero
Piloto de fórmula 1
Comercial

SER COMUNICATIVO

Dependiente
Presentador de televisión
Recepcionista
Periodista
Profesor
Camarero
Comercial

SER ORDENADO

Profesor
Administrativo
Abogado
Arquitecto
Periodista



Verbos terminados en -SE

Completa estas frases:

1. _____(lavarse, yo) los dientes después de cada comida.
2. Normalmente no _____(secarse, ella) el pelo con el secador.
3. ¡Son unos dormilones! _____(levantarse, ellos) a las once de la mañana.
4. _____(casarse, ellos) el mes que viene.
5. Si no _____(apuntarse, vosotras) en la lista, no podéis ir a la excursión.
6. Si Marta ve esta película, _____(desmayarse*, ella) . Es bastante sensible.
7. Normalmente, _____(peinarse, ellas) con el pelo muy mojado.
8. Si _____(pararse, vosotros) continuamente, no vamos a llegar nunca.
9. ¡No eres nada puntual! Siempre _____(retrasarse, tú) .
10. _____(aburrirse, yo) un montón con las películas de arte y ensayo.

* **Desmayarse** (verbo pronominal)

Perder < una persona > el conocimiento y la sensibilidad accidentalmente: *Cuando salía del portal se desmayó y cayó contra un señor que pasaba. Se desmaya a veces, pero los médicos no saben de qué es.*

Un día normal...



08:00h



08:30h



09:00h



09:30h



14:00h o 14:30h



15:00-18:00h



18:30h o 19:30



20:30-22:30h



22:45h o 23:00h

Trabajar

Ver

Acostarse

Comer

Tomar

Coger

Ducharse



Europass curriculum vitae

Información personal

Apellido(s) / Nombre(s)

Dirección(es)

Teléfono(s)

Fax(es)

Correo(s) electrónico(s)

Nacionalidad(es)

Fecha de nacimiento

Sexo

Segura López, Francisca

Pº de la Constitución, 400, 3ª, E-50008 Zaragoza

(34-1) 976 23 23 23

(34-1) 976 23 23 24

segura@pop.es

Española

12 de agosto de 1971

Mujer

Empleo deseado / campo profesional

CONTABLE

Experiencia laboral

Fechas

Puesto o cargo ocupados

Tareas y responsabilidades
principales

Nombre y dirección del empleador

Tipo de empresa o sector

Fechas

Puesto o cargo ocupados

Tareas y responsabilidades
principales

Nombre y dirección del empleador

Tipo de empresa o sector

Fechas

Puesto o cargo ocupados

Tareas y responsabilidades
principales

Nombre y dirección del empleador

Tipo de empresa o sector

De septiembre 1999 a enero de 2002

Contable

Gestión de cuentas, balances, análisis

Empresa Asesores Fiscales y Auditores reunidos. Calle de los Pirineos 53, Huesca

Empresa de servicios financieros y asesoría fiscal, laboral y contable

De octubre 1998 a junio 1999

Prácticas en alternancia

Ayudar en labores de auditoría en una empresa que trabaja para el Ministerio de Hacienda.

Academia de Contabilidad "El Balance", C/ del Coscorrón, 34, Zaragoza

Auditoría

De enero 1997 a septiembre 1998

Profesora de Contabilidad Informatizada para administrativos

Profesora de alumnos adultos, con conocimientos administrativos, ya sea de Formación Profesional o de formación ocupacional, para impartir cursos de Plan General Contable y contabilidad ayudados de aplicaciones informáticas.

Bascol, Dpto. de Auditoría, C/ de Jaca, 16, Huesca

Formación

Educación / formación recibida

Fechas

Principales materias o capacidades
profesionales aprendidas

Nombre y tipo de centro que ha
impartido la enseñanza

De octubre a diciembre 1999 (300 horas)

Curso de Contabilidad Informatizada "Express"

Centro de Formación de Adultos para Aplicaciones Informáticas. Huesca (Centro de Formación Ocupacional Homologado por el INEM)

Fechas De 1996 a 1997
 Título obtenido Master en Dirección de Empresas
 Principales materias o capacidades profesionales aprendidas Relacionadas con la gestión empresarial y económica, legislación laboral y técnicas de dirección de recursos humanos
 Nombre y tipo de centro que ha impartido la enseñanza Escuela Europea de Contabilidad. Zaragoza (Centro privado de Postgrado)
 Nivel alcanzado en una clasificación nacional o internacional ISCED 5

Fechas De octubre 1991 a septiembre 1996
 Título obtenido Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales (Especialidad Contabilidad)
 Principales materias o capacidades profesionales aprendidas

- gestión empresarial
- económica
- legislación laboral

 Nombre y tipo de centro que ha impartido la enseñanza Facultad de CC Económicas y Empresariales de la Universidad de Zaragoza
 Nivel alcanzado en una clasificación nacional o internacional Licenciado (nivel superior universitario – cinco años)

Capacidades y competencias personales

Lengua(s) materna(s)

Español

Otro(s) idioma(s)

Autoevaluación

Nivel europeo ()*

Inglés

Francés

Comprender		Hablar		Escribir	
Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral		
C1 Usuario competente	C2 Usuario competente	C2 Usuario competente	C1 Usuario competente	B2 Usuario independiente	
B2 Usuario independiente	B2 Usuario independiente	C1 Usuario competente	B2 Usuario independiente	B2 Usuario independiente	

(*) Nivel del Marco Europeo Común de Referencia (MECR)

Capacidades y competencias sociales

Las capacidades de comunicación se han adquirido ejerciendo la labor docente descrita. Las capacidades de organización, trabajo en equipo, concentración, en las prácticas en empresa y en la experiencia laboral más arriba reseñada.

Capacidades y competencias organizativas

- Buenas dotes de comunicación y organización
- Disponibilidad para viajar

Capacidades y competencias informáticas

Buen manejo de ordenadores, tanto en aplicaciones contables, como base de datos y tratamiento de textos. Internet, correo electrónico.

Permiso(s) de conducir

B1

Información adicional

Para referencias:

- D. Ildelfonso Sánchez Baturro. Director de la Academia de Contabilidad El Balance. C/ del Coscorrón 34. Zaragoza
- D. Octavio Cabeza Cana, Director de Personal de la empresa Auditores Fiscales y Asesores Reunidos. Calle de los Pirineos 53, Huesca)



Curriculum Vitae Europass

Información personal

Apellido(s) / Nombre(s)

Dirección

Teléfono(s)

Fax(es)

Correo(s) electrónico(s)

Nacionalidad

Fecha de nacimiento

Sexo

Experiencia de trabajo

Fechas

Profesión o cargo desempeñado

Funciones y responsabilidades
principales

Nombre y dirección de la empresa o
empleador

Fechas

Profesión o cargo desempeñado

Funciones y responsabilidades
principales

Nombre y dirección de la empresa o
empleador

Fechas

Profesión o cargo desempeñado

Funciones y responsabilidades
principales

Nombre y dirección de la empresa o
empleado

Educación y formación

Fechas

Cualificación obtenida

Principales materias o capacidades
profesionales estudiadas

Nombre y tipo del centro de estudios

Fechas

Cualificación obtenida

Principales materias o capacidades
profesionales estudiadas

Nombre y tipo del centro de estudios

Fechas

Cualificación obtenida

Principales materias o capacidades
profesionales estudiadas

Nombre y tipo del centro de estudios

Capacidades y competencias personales

Idioma(s) materno(s)

Otro(s) idioma(s)

Autoevaluación

Nivel europeo (*)

Idioma:

Idioma:

Comprensión		Habla		Escritura	
Comprensión auditiva	Lectura	Interacción oral	Capacidad oral		

(*) Nivel del Marco Europeo Común de Referencia (MECR)

Capacidades y competencias
sociales

Capacidades y competencias
organizativas

Capacidades y competencias
informáticas

Capacidades y competencias
artísticas

Otras capacidades y competencias

Permiso de conducir

Otras informaciones

Anexos

Los medios de transporte



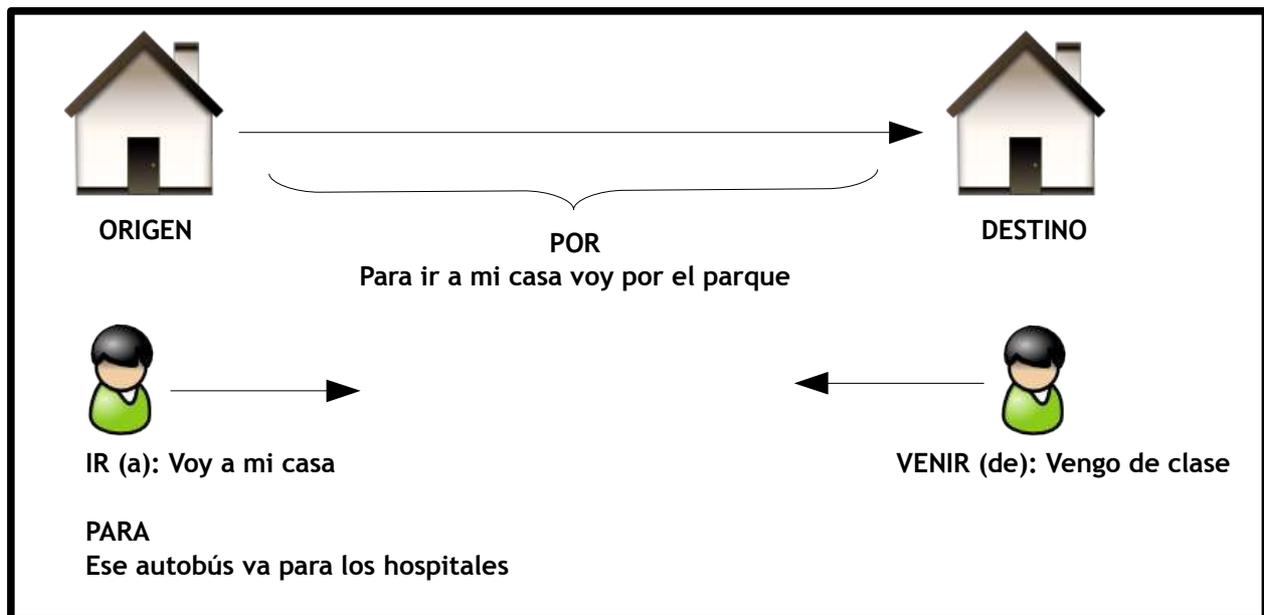
Vocabulario

Estación de (autobuses, tren)	Taquilla
Boca de metro	Torniquete
Parada de (autobús, taxi)	Bonobús
Asiento	Abono transporte
Andén	Transbordo
Vía	Ida y vuelta

Preguntas

- ¿Me da un billete de ida y vuelta para Murcia, por favor?
- Sí, aquí tiene, son 20,42€
- ¿Quería un billete de ida para Madrid?
- Muy bien, tenga, son 18€
- ¿De dónde sale el autobús para los hospitales?
- De la plaza de Santo Domingo
- ¿A qué hora sale el autobús para el centro comercial?
- Cada media hora / A en punto y a y media

IR / VENIR | PARA / POR



IR

Voy
Vas
Va
Vamos
Vais
Van

VENIR

Vengo
Vienes
Viene
Venimos
Venís
Vienen

Los posesivos

1ª p	Yo	Mi	Mis	
2ª p	Tú	Tu	Tus	
3ª p	Él, Ella, Usted	Su	Sus	
1ª p	Nosotros/as	Nuestro/a	Nuestros/as	
2ª p	Vosotros/as	Vuestro/a	Vuestros/as	
3ª p	Ellos, Ellas, Ustedes	Su	Sus	

<p>Mi libro</p>	<p>Tu libro</p>	<p>Su libro</p>	
<p>Nuestro libro</p>	<p>Vuestro libro</p>	<p>Su libro</p>	

<p>Mis libros</p>	<p>Tus libros</p>	<p>Sus libros</p>	
<p>Nuestros libros</p>	<p>Vuestros libros</p>	<p>Sus libros</p>	

Palabras para describir personas



EL FÍSICO

EL PELO: rubio, moreno, castaño, pelirrojo, liso, rizado, largo, corto

LOS OJOS: verdes, azules, marrones, negros, grises

(Si no sabemos exactamente el color: medio azules, medio verdes)

TENER

LA CARA: guapo, feo

EL CUERPO: alto, bajo, de estatura media, gordo, delgado, fuerte

SER

LA PERSONALIDAD

simpático, amable, inteligente, tonto, listo, generoso, egoísta, hablador, callado, tímido, abierto, vago, trabajador, ordenado, desordenado...

SER

Describe a una persona de tu familia:



Cómo pedir las cosas en una tienda

Vendedor

Comprador

1



¿qué quería?
¿el siguiente?
¿quién va ahora?

2



Hola, Buenos días / Buenas Tardes
Por favor, quiero / quería un kilo
de patatas

3



Muy bien, aquí tiene.
Le pongo algo más
Algo más
¿Qué más?

4



No, nada más, gracias. ¿Cuánto es?
Sí, quería también una lechuga

5



Son 5 euros
Son 3 con 20

6



Muy bien, aquí tiene / Tome
Muchas gracias. Adiós, Hasta luego..

Pesos y medidas

1000 gr= 1 kg Un kilo de....

500gr= ½ kg Medio kilo de...

250 gr= ¼ kg Un cuarto de kilo de...

Comida (carne, pescado, legumbres...)

1 l Un litro de....

500cl= ½l Medio litro de...

1,5 l Litro y medio de...

Bebida (Leche, agua, zumo...)

RECUERDA

Una BOTELLA de aceite

Una CAJA de galletas

Una BOLSA de patatas

Una LATA de sardinas

Un BOTE de café

En España los huevos se piden por docenas (12) o medias docenas (6)

En España los huevos no se piden por unidades (1, 2, 3..)

-Por favor, quería 4 huevos (MAL)

-Por favor, quería una docena / media docena de huevos (BIEN)



¿Qué cosas puedes comprar en...?

La frutería



La carnicería



La pescadería



La panadería



Formas

Definido

	Singular	Plural
Masculino	El	Los
Femenino	La	Las

Indefinido

	Singular	Plural
Masculino	Un	Unos
Femenino	Una	Unas

Usos

En español hay **NOMBRES CONTABLES** (libro, mesa, silla) y **NOMBRES INCONTABLES** (luz, agua, leche)

NOMBRES CONTABLES

Usamos **UN, UNA, UNOS, UNAS** cuando no vemos la cosa

Usamos **EL, LA, LOS, LAS** cuando vemos la cosa o ya la hemos visto antes

“Tengo que comprar un teléfono”



“Pásame el teléfono azul”



NOMBRES INCONTABLES

No ponemos ningún artículo \emptyset

“Tengo sed, necesito agua”



RECUERDA

Con el verbo **HAY** no ponemos artículo:
Hay pescado en la nevera | Hay manzanas en el frutero

Con verbos como **GUSTAR** o **ENCANTAR** usamos **EL, LA, LOS, LAS**:
Me gustan las peras | Me encanta la leche



Completa con UN, UNA, UNOS, UNAS | EL, LA, LOS, LAS o Ø:

1. Tengo que comprar _____ limones
2. Necesito _____ aceite para la tortilla
3. No me gusta _____ carne de ternera
4. En el supermercado puedes comprar _____ arroz
5. A Juan le encantan _____ garbanzos
6. Para la cena de esta noche necesitamos _____ pan
7. Por favor, pásame _____ barra de pan
8. En _____ tienda de mi primo no hay _____ leche
9. Para desayunar me encantan _____ galletas
10. Compra _____ caja de galletas para mi sobrino

NOMBRES CONTABLES

Usamos UN, UNA, UNOS, UNAS cuando no vemos la cosa

Usamos EL, LA, LOS, LAS cuando vemos la cosa o ya la hemos visto antes

NOMBRES INCONTABLES

No ponemos ningún artículo Ø

Con el verbo HAY no ponemos artículo: Hay pescado en la nevera

Con verbos como GUSTAR o ENCANTAR usamos EL, LA, LOS, LAS: Me gustan las peras

¿Contables o Incontables?:



Azúcar:



**Naranjas:
Zumos:**



**Agua:
Botella de agua:**



**Sal:
Salero:**



**Miel:
Bote de miel:**



Café:



Taza de café:

Arroz con pollo

28 de septiembre de 2008

Autora: Rocío Gonzáles (Perú)

Ingredientes:

- 8 presas de pollo.
- 4 tazas de arroz.
- 4 tazas de agua.
- 1 taza de cerveza.
- 1/2 taza de aceite.
- 1 cebolla mediana.
- Ajo molido o picado.
- 1 taza de culantro molido(cilantro).
- 1/2 taza de arverjas verdes.
- 1/2 taza de choclo desgranado.
- 1/2 taza de zanahorias picadas.
- Comino y pimienta al gusto.
- 1 pimiento cortado en tiras o en cuadraditos.
- Ají verde molido.
- Sal al gusto.



Preparación:

Sazonar con sal y pimienta las presas de pollo y freírlas en aceite. Retirarlas una vez doradas. En el mismo aceite freír la cebolla, los ajos, el ají molido, el culantro y sazonar con sal, pimienta y comino al gusto. Cocinar unos minutos. Agregar el agua y la cerveza. Colocar de nuevo las presas de pollo y cocinarlas hasta que estén tiernas (agregar un poco de choclo, arvejas y zanahorias). La receta original sugiere retirarlas nuevamente manteniéndolas calientes en un recipiente y luego unirla con el arroz una vez cocido. En mi caso yo realizo la misma operación por separado, y agrego las arvejas, zanahorias, choclo desgranado y el pimiento. Agregar el arroz, verificar la sazón y dejar cocinar hasta que rompa el hervor, bajar el fuego y cocinar unos quince minutos aproximadamente. Servir el arroz con las presas y adornar al gusto.

Secretos adicionales:

Añadir ají panca al sazonar.

Agregar un ají entero a la cocción del arroz para que le dé un sabor picantito.

Es un plato típico del norte de Perú aunque ya se ha convertido en plato nacional. Antes se hacía con pato pero, dado el alto precio de este animal, se cambió por el pollo, bastante más barato. El arroz y el pollo toman al final una tonalidad verde (se pinta de verde), ya que se cocina con cilantro (como el azafrán y la paella)

Arroz Millonario

Autora: Franciasca (Ecuador)

Ingredientes:

- 250 g. carne de cerdo
- 250 g. gambas
- 250 g. pechuga de pollo
- Salsa china
- Coca-Cola
- Guisantes
- Pimiento verde
- Cebolla
- Huevo
- Arroz
- Aceitunas verdes
- Pasas
- 1 pastilla de Maggi
- Huevos



Preparación:

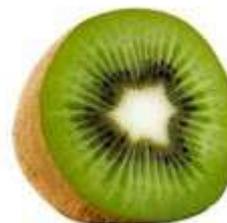
Este plato se llama arroz millonario porque lleva muchos ingredientes.

En una olla se cuece el arroz con Coca-Cola y se le añade salsa china (aunque en realidad es de Ecuador). Cuando ya está cocido se tiene que dejar “graneadito” (seco) y los granos tienen que abrirse.

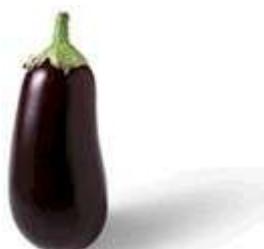
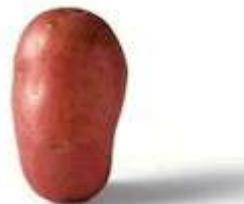
En una sartén se hace un sofrito con los demás ingredientes (excepto el huevo) y el pimiento no hay que sofreírlo mucho. Luego se mezcla con el arroz.

Aparte se prepara un revuelto con los huevos y se añade al final encima del arroz como un adorno.

LA FRUTA



LAS HORTALIZAS



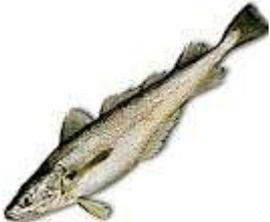
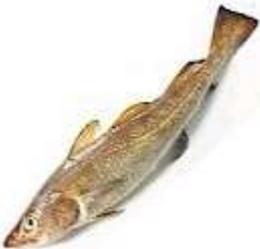
PRODUCTOS LÁCTEOS Y COSAS DULCES



LA CARNE Y LOS EMBUTIDOS



EL PESCADO Y LOS MARISCOS



EL SISTEMA SANITARIO ESPAÑOL



EN ESPAÑA LA SANIDAD ES:

- GRATUITA

- UNIVERSAL

Cualquier persona tiene derecho a ir al médico



Si estás enfermo puedes ir:

- al Hospital

- al Centro de salud



¿Cómo puedes ir al Hospital en León?

- En Taxi (5-10 €)

- En autobús (0,90€):

Líneas 1, 6, 7, 9 y 10 (Monte San Isidro)



¿Cuándo tienes que ir al Hospital en León?

- Urgencias
- Enfermedades graves
- Después de ir al Centro de Salud



¿Qué necesitas para ir al médico en España?

- Si es una urgencia, nada
- Si estás embarazada, nada
- Para otras cosas, la tarjeta sanitaria



¿Qué necesitas para tener la tarjeta sanitaria?

- Fotocopia del pasaporte
- Documento de afiliación a la Seguridad Social
- Certificado de empadronamiento
- Declaración de no estar en la Seguridad Social
(si no trabajas)
- Impresos F1 y F6 (si no trabajas).

Tienes que pedirlos en el Centro de Salud



¿Dónde puedes llamar si tienes una urgencia?

Al teléfono 112

Español

Inglés

Francés

Portugués

Alemán



¿Cuántos centros de salud hay en León?

Centro de Salud de La Condesa
987 246 100

Centro de Salud Jose Aguado
987 211 311

Centro de Salud del Crucero
987 232 600

Centro de Salud La Palomera
987 235 814

Centro de Salud de Eras De Renueva
987 227 001

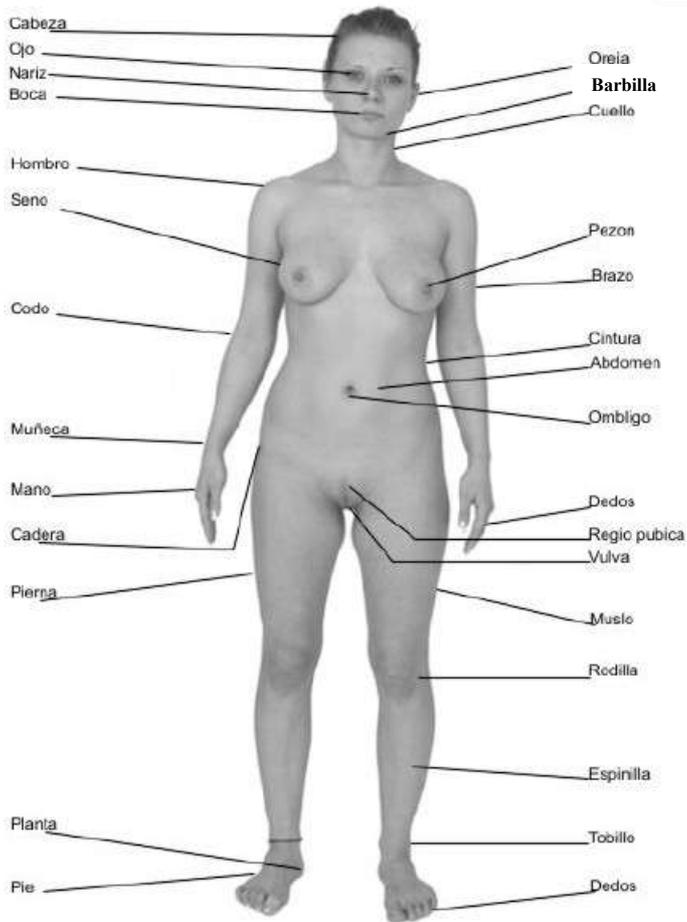
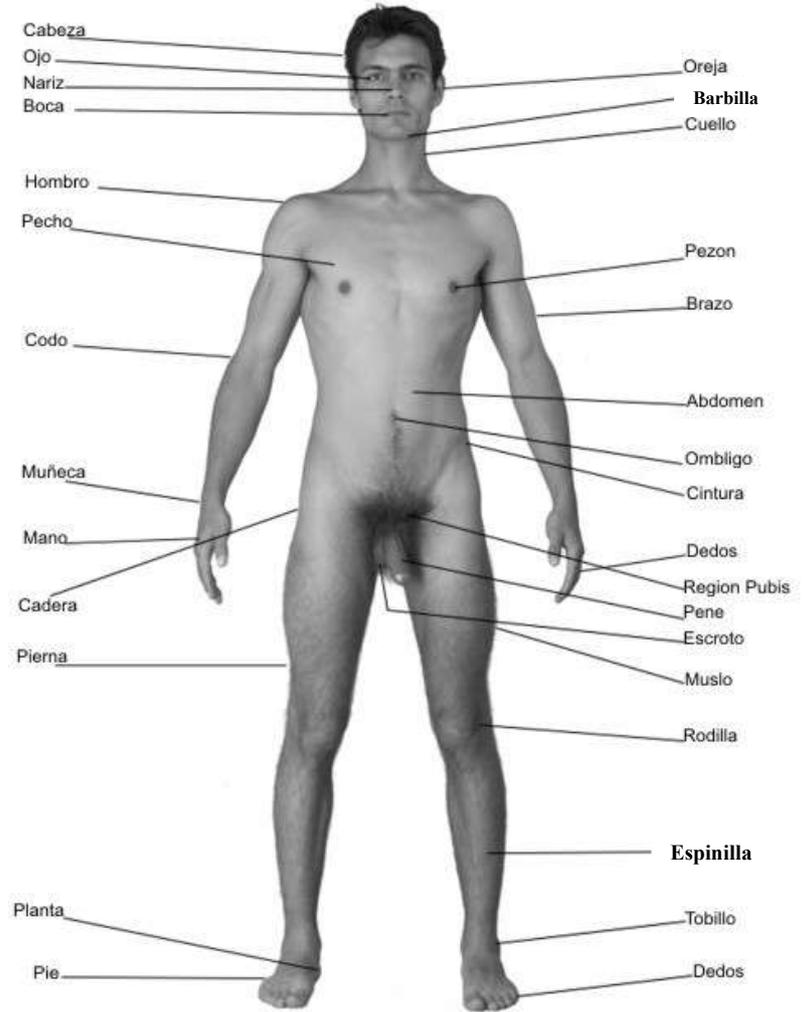
Centro de Salud De Armunia
987 261 329

Centro de Salud de
San Andrés del Rabanedo
987 228 024

Centro de Salud De Vilecha
987 289 855

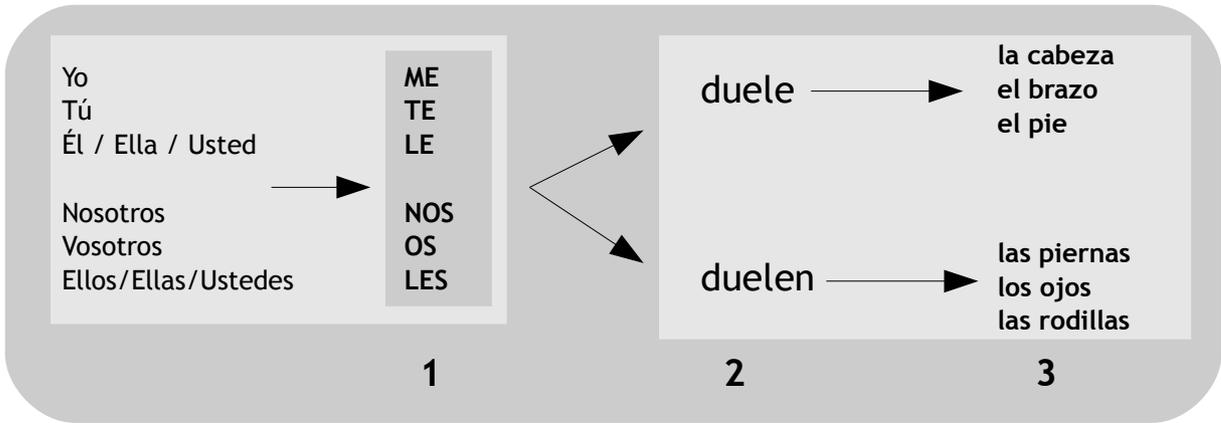


Escribe el artículo correcto en cada palabra y después escríbelas en plural:



Para hablar con el médico...

Con las partes del cuerpo usamos el verbo “Doler”



Me duele la cabeza



Me duelen los dedos de los pies

RECUERDA

Usamos el artículo (EL, LA, LOS, LAS) y NO el posesivo (MI, TU, SU...)

Me duele el estómago

~~Me duele mi estómago~~

Con las enfermedades usamos el verbo “Tener” y el verbo “Estar”

Tener

Yo	Tengo
Tú	Tienes
Él / Ella / Usted	Tiene
Nosotros	Tenemos
Vosotros	Tenéis
Ellos/Ellas/Ustedes	Tienen

Tengo →

alergia a la leche
catarro
congestión nasal
dolor de cabeza
fiebre
gripe
tos
jaqueca



Estar

Yo	Estoy
Tú	Estás
Él / Ella / Usted	Está
Nosotros	Estamos
Vosotros	Estáis
Ellos/Ellas/Ustedes	Están

+ **-ADO**

Estoy →

cansado
agotado
mareado
resfriado



En el médico...



En español para pedir cosas y dar órdenes usamos el IMPERATIVO

La forma para TÚ es igual que la 3ª persona del presente de indicativo

Comer

Yo	Trabajo	Como	Escribo
Tú	Trabajas	Comes	Escribes
Él / Ella / Usted	Trabaja	Come	Escribe
Nosotros	Trabajamos	Comemos	Escribimos
Vosotros	Trabajáis	Coméis	Escribís
Ellos/Ellas/Ustedes	Trabajan	Comen	Escriben

Trabaja más rápido

Come el pescado

Escribe bien

Cuando queremos decirle a alguien que NO tiene que hacer algo, usamos

NO + PRESENTE DE SUBJUNTIVO

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos en -AR > E

Trabajar > Yo trabaje, tú trabajes, él trabaje

Verbos en -ER, -IR > A

Comer > Yo coma, tú comas, él coma

Escribir > Yo escriba, tú escribas, él escriba

NO TRABAJES MUCHO

NO COMAS CARNE

NO LIMPIES LA COCINA

NO ESCRIBAS EN LA HOJA

Completa con la forma correcta:

Médico: Buenos días. _____ (Sentarse), por favor.

Paciente: Gracias, buenos días.

Médico: _____ (Decir), ¿qué te pasa?

Paciente: Me _____ la cabeza y _____ mareado. Además, _____ una tos muy fuerte y no puedo dormir por las noches. ¡_____ agotado!

Médico: ¿Te _____ la garganta?

Paciente: Sí. Y no puedo respirar bien.

Médico: _____ (Abrir) la boca, por favor. Tienes la garganta muy inflamada.

¿_____ fiebre?

Paciente: Creo que sí. Me he tomado una aspirina esta mañana.

Médico: ¿Eres alérgico a algún medicamento?

Paciente: No, pero no suelo tomar medicamentos.

Médico: ¿Fumas?

Paciente: Sí, pero cuando no me encuentro bien, normalmente no fumo.

Médico: Bien, no _____ (Fumar). _____ un resfriado muy fuerte. _____ (Tomar) estas pastillas y un jarabe tres veces al día. No son medicamentos muy fuertes. Para la garganta,

_____ (Tomar) zumo de limón caliente con miel. Sobre todo, _____ (Beber) mucha agua, zumos o infusiones. No _____ (Salir) a la calle, _____ (quedarse) en casa hoy y mañana.

Si es necesario, yo le firmo la baja laboral. No _____ (coger) frío y _____ (descansar). Si no se encuentra mejor, _____ (pedir) hora y _____ (volver) a la consulta.

Paciente: Gracias, doctor.

Médico: De nada. ¡Que se mejore!

Para entender un prospecto

¿Qué es un prospecto?

Es un papel que tiene información sobre un medicamento



¿Qué partes tiene?

EJEMPLOS

1. COMPOSICIÓN

Las sustancias que componen un medicamento, es decir, las cosas que lleva

Cada comprimido contiene:

- Ácido acetilsalicílico 100 mg
- Excipientes c.s.p. 120 mg

2. INDICACIONES

Las enfermedades que cura el medicamento

Dolor de cabeza, fiebre, resfriado, gripe, dolores musculares, de oídos, muelas, neuralgias, dolores reumáticos y lumbago.

3. POSOLOGÍA

Cuántas veces hay que tomar el medicamento

- La dosis es 1 comprimido al día
- 1 comprimido cada 8 horas

4. CONTRAINDICACIONES

Nos dice cuándo NO podemos tomar el medicamento

Está contraindicada en: úlcera gástrica, duodenal o molestias gástricas de repetición. Si ha presentado reacciones alérgicas de tipo asmático (dificultad para respirar, ahogo)...

5. EFECTOS SECUNDARIOS

Los problemas que puede causar el medicamento

El ácido acetilsalicílico puede ocasionar molestias gastrointestinales, erupciones cutáneas, dificultad respiratoria y vértigos.

6. INTERACCIONES

Los problemas que podemos tener cuando tomamos dos medicamentos al mismo tiempo

No utilizar con otros analgésicos sin consultar al médico.

Clasifica estas palabras en ENFERMEDADES o MEDICAMENTOS:

alergia, antibiótico, aspirina, botiquín, cansancio, catarro, congestión nasal, dolor de cabeza, estornudo, fiebre, jarabe, gripe, tos, mareo, inyección, jaqueca, ampolla, pastillas, pomada, resfriado, vacuna

ENFERMEDADES

MEDICAMENTOS

Estás en el médico, ¿Cómo le dices que tienes esas enfermedades?

Qué cosas curan estos médicos. Relaciona las palabras con las imágenes:

Cardiólogo, Traumatólogo, Otorrino, Dentista, Pediatra, Médico de cabecera



Paciente

Estás enfermo, habla con el médico:

Dolor de cabeza
Fiebre
Brazos
Espalda
Congestión nasal
Tos
Pecho
Cansado
Dormir mal
Alergia a la leche



Médico

Usa el imperativo de los siguientes verbos:

(Tomar) Mucho zumo
(Tomar) Aspirina (cada 8 horas)
(Tomar) Miel con limón
(No salir) a la calle
(Quedarse) en la cama
Para la tos (Tomar) este medicamento 3 veces al día y
(beber) mucha agua
(Comer) muchas sopas y pescado
(No beber) leche y (no comer) queso)



Para dar órdenes, también podemos usar:

Tienes que + INFINITIVO
No debes + INFINITIVO

Tienes que tomar zumo | No debes beber leche

Responde a estas preguntas:



1. ¿Cuántas veces al día tienes que tomar una aspirina?
2. ¿Qué cosas cura una aspirina?
3. Si tomas una aspirina y estás embarazada, ¿qué tienes que hacer?
4. ¿Qué pacientes no pueden tomar una aspirina?
5. Si tomas una aspirina, ¿qué otros medicamentos no puedes tomar?
6. ¿Puede tomar una aspirina un niño de 10 años?

Busco piso



Tipos de vivienda

Piso

Apartamento

Normalmente, el piso es más grande que el apartamento

Estudio



Solo hay 1 habitación

Ático



Primero, Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto, Sexto, Séptimo, Octavo, Noveno, Décimo...

Bajo

La casa



Salón /Comedor



Cocina



Baño
Cuarto de baño



Habitación
Dormitorio



Despensa



Garaje



Ascensor



Calefacción

Central
Gas Natural
Gasóleo

Algunas palabras útiles para entender un contrato de arrendamiento

ARRENDAMIENTO: Una persona que tiene un piso se lo alquila a otra

ARRENDADOR: Persona que tiene le piso

ARRENDATARIO: Persona que paga el alquiler de un piso

PROPIETARIO: Arrendador

PLAZO DE...: Tiempo que dura el contrato

IMPORTE: Precio

RENTA: Alquiler, precio que hay que pagar por el piso

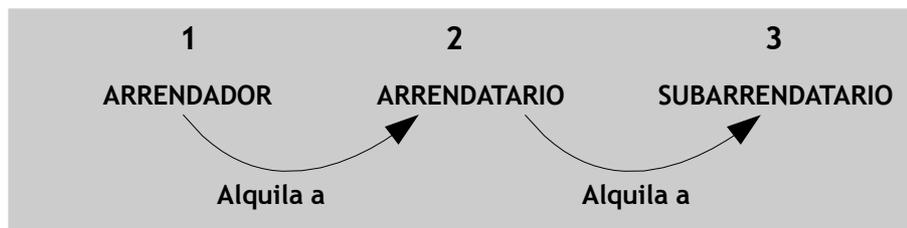
ABONAR: Pagar

DESHAUCIO: La persona que tiene el piso (arrendador) echa al arrendatario

DEPOSITAR (dinero): Dar, pagar

DESPERFECTOS: Cosas de la casa (sofá, electrodomésticos, televisión) que el arrendatario estropea

SUBARRIENDO: Alquilar el piso a otra persona diferente del arrendatario



DAÑOS: Desperfectos

FIANZA: En España hay que pagar por adelantado un mes de alquiler antes de entrar a vivir a un piso



Algunas expresiones útiles para buscar piso



Para preguntar

1. ¿Es ahí (aquí) donde alquilan un piso (apartamento, estudio...)?
¿Llamaba (llamo) por lo del anuncio del piso?
Menos respeto
2. ¿Cómo es el piso (apartamento, estudio...)?
¿Cuántas habitaciones tiene?
¿Tiene calefacción central (gas natural, gasóleo...) / ascensor...?
¿Es exterior / interior? ¿Está amueblado?
¿Tiene plaza de garaje?
3. ¿Cuánto cuesta el alquiler?
¿Están incluidos los gastos de comunidad / de agua, luz y calefacción?
¿Cuánto tengo que pagar de fianza?
¿Cuándo puedo ir a verlo?
4. Muy bien, muchas gracias.
Me lo pensaré (me lo voy a pensar)
Nos vemos mañana

TENER

TENGO
TIENES
TIENE

TENEMOS
TENÉIS
TIENEN

FIANZA

EN ESPAÑA HAY
QUE PAGAR POR
ADELANTADO UN
MES DE ALQUILER
ANTES DE ENTRAR
A VIVIR A UN PISO

Para entender la respuesta

1. Sí, sí, aquí es. Dígame / ¿Qué quería?
2. Es un primero (bajo, segundo, tercero...) con ascensor. Es exterior y muy soleado. Tiene dos habitaciones, salón, cocina y baño. Tiene calefacción central. Está totalmente amueblado y recién reformado. No tiene plaza de garaje
3. Son 550 euros al mes, gastos incluidos. La comunidad también está incluida.
Tiene que dejarme un mes de fianza
¿Mañana a las 17 de la tarde?

Para saber más:

<http://www.consumer.es/vivienda>

Para aprender a comparar en español vamos a recordar algunos conceptos básicos:



Sustantivo: son palabras que sirven para nombrar cosas, objetos, ideas o personas (mesa, silla, camarero, sol, luna, paz, guerra...)
Tienen género (masculino o femenino) y número (singular y plural)

Adjetivo: son palabras que sirven para decir cómo son los sustantivos (casa amarilla, silla grande, camarero rubio, sol luminoso, luna plateada...)
Tienen género (masculino o femenino) y número (singular y plural)



Verbo: son palabras que sirven para hablar de acciones, de cosas que hacemos (trabajar, leer, escribir, llorar, jugar, descansar...)
Tienen persona (yo, tú, él...) tiempo (pasado, presente y futuro) y modo (indicativo y subjuntivo)

Adverbio: son palabras que sirven para decir cómo son los verbos y los adjetivos. Muchas veces nos dicen cómo, cuándo y dónde hacemos algo. En español, muchos terminan en -mente (rápidamente, lentamente, amablemente...)
Luis come el pescado rápidamente | Juan llega al trabajo temprano



Los comparativos



Superioridad

Verbo + más + $\left\{ \begin{array}{l} \text{adjetivo} \\ \text{adverbio} \\ \text{sustantivo} \end{array} \right. + \text{que}$

Luis es más inteligente que tú
Juan come más tarde que Pepe
Benedetti ha escrito más libros que Vargas Llosa

Inferioridad

Verbo + menos + $\left\{ \begin{array}{l} \text{adjetivo} \\ \text{adverbio} \\ \text{sustantivo} \end{array} \right. + \text{que}$

Luis es menos inteligente que tú
Los beneficios crecen menos rápidamente que el año pasado
Benedetti escribe menos libros que Vargas Llosa

Igualdad

Verbo + $\left\{ \begin{array}{l} \text{tan + adjetivo/adverbio + como} \\ \text{igual de + adjetivo/adverbio + que} \end{array} \right.$

Luis es tan inteligente como tú
Pedro aprende tan rápidamente como yo
Juan es igual de alto que mi padre
Benedetti escribe igual de bien que Galeano

El futuro y el presente



Para formar el futuro:	INFINITIVO	+	-É -ÁS -Á -EMOS -ÉIS -ÁN	-TRABAJARÉ -TRABAJARÁS -TRABAJARÁ -TRABAJAREMOS -TRABAJARÉIS -TRABAJARÁN	-LEERÉ -LEERÁS -LEERÁ -LEEREMOS -LEERÉIS -LEERÁN
------------------------	------------	---	---	---	---

Para hablar del futuro usamos...

El futuro: A las 5 estaré en tu casa

El presente: A las 5 estoy en tu casa

[Si estamos completamente seguros de lo que decimos]

Para hablar del presente usamos...

El presente: Juan está trabajando

El futuro:

- ¿Dónde está Juan?

- No lo sé, estará trabajando

[Si no estamos seguros de lo que decimos]

Ejemplos

	Ahora	Futuro
1. Este niño será médico		
2. El jueves iremos a Bilbao		
3. Juan y María se casarán el 20 de abril		
4. El martes que viene vamos a Madrid		
5. Pedro y Ana se casan en Junio		
6. A Juan no le gustará ese trabajo, estoy seguro		
7. Ese chico es muy guapo, será modelo o actor		
8. Hoy Juan no está en su oficina, estará enfermo		
9. Esa casa es muy grande, costará unos 530.000 euros		
10. La semana que viene hay clase de español		

Clasifica las siguientes palabras en nombres, adjetivos, verbos o adverbios:

	Nombre	Adjetivo	Verbo	Adverbio
APARTAMENTO				
AMUEBLADO				
BAÑO				
ALQUILAMOS				
PRECIO				
GRANDE				
SOLEADO				
URGENTEMENTE				
COMPRÁIS				
TRABAJO				
LAVADORA				
OSCURA				
PEQUEÑA				
ALQUILER				
BARATO				
DORMIRÁS				
BONITO				
PRONTO				
TARDE				
LIMPIAN				
DESCANSO				
PAREDES				
MUCHO				
MÁS				
LENTAMENTE				

1. Completa las siguientes comparaciones:

1. La casa de Sabina es _____ bonita _____ la de Joan
2. El móvil de Nicolás es _____ grande _____ el de su primo
3. Juan trabaja _____ rápido _____ Pedro
4. La chaqueta de María es _____ fea _____ la de Marisa
5. Pedro es _____ guapo _____ Juan
6. El piso de Mailka tiene _____ habitaciones _____ el de Rachid
7. El sofá de Mihail es _____ caro _____ el de Irina
8. Joao es _____ inteligente _____ Cristina
9. En ese armario hay _____ zapatos _____ en el mío
10. Tu libro tiene _____ páginas _____ el de Fátima

2. Aquí tienes datos sobre Mailka e Irina. Haz frases con los adjetivos y adverbios del recuadro.

alta	delgada	joven	rica	rápido	tarde	cerca
------	---------	-------	------	--------	-------	-------

	Malika	Irina
Edad	35 años	45 años
Altura	1,73m	1,73m
Peso	60kg	65kg
Hora de desayunar	10:00	9:00
Velocidad conduciendo	170km/h	180km/h
Distancia de casa al trabajo	5km	30km
Dinero	2.000.000 de euros	3.500.450 euros

1. Malika es más joven que Irina
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

	Malika	Irina
Hijos	5	6
Pastillas para dormir	3	2
Botellas de agua al día	4	2
Amigas españolas	6	9
Tazas de café al día	5	2
Pares de zapatos	4	6
Alquiler	350 euros cada mes	250 euros cada mes

1. Malika tiene menos hijos que Irina
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Se alquila piso...



Tienes que buscar piso. Esta tarde vas a llamar al teléfono de un anuncio del periódico, antes piensa en:

- ¿Cuánto dinero puedes pagar por el piso?
 - ¿En qué zona de la ciudad quieres buscar?
 - ¿Cuántas habitaciones debe tener?
 - ¿Qué características tiene que tener el piso? ¿Amueblado o no? ¿Con ascensor?, etc.
 - ¿Puedes pagar gastos de comunidad o de calefacción, agua y luz? ¿Estás dispuesto a pagar una fianza?
-

CONTRATO DE ARRENDAMIENTO DE VIVIENDA

En, a de de

REUNIDOS

De una parte, y como ARRENDADOR, D/Dña., mayor de edad, de estado civil, domiciliado/a en, calle y con NIF nº

De otra parte, y como ARRENDATARIO, D/Dña., mayor de edad, de estado civil, domiciliado/a en, calle y con NIF nº

INTERVIENEN

Todas las partes en su propio nombre y representación.
Ambas partes se reconocen la capacidad legalmente necesaria para el otorgamiento del presente contrato de arrendamiento, y a tal efecto,

EXPONEN

1º. Que D/Dña. (*arrendador*) es propietario/a de la siguiente vivienda, sita en (*ciudad, calle, piso, etc*), con una extensión aproximada de m² útiles, inscrita en el Registro de la Propiedad. La vivienda contiene los muebles que se indican en el inventario adjunto. La vivienda se encuentra en la actualidad libre de ocupantes.

2º. Que teniendo interés D/Dña. (*arrendatario*) en habitar la vivienda amueblada en calidad de arrendatario a fin de satisfacer su necesidad de vivienda, y D/Dña. (*arrendador*) en arrendarla a D/Dña. (*arrendatario*), ambas partes acuerdan la celebración del presente **CONTRATO DE ARRENDAMIENTO DE VIVIENDA**, y ello conforme a las siguientes:

ESTIPULACIONES

PRIMERA.- El arrendamiento se establece por un plazo de años, a contar desde el día (*fecha del contrato o de ocupación, si es posterior a la primera*). El arrendatario tendrá la facultad de su renovación anual hasta una duración mínima de 5 años no habrá lugar a dicha renovación si el arrendatario manifestase a la arrendadora la no renovación con al menos 30 días de antelación a la finalización del plazo pactado o cualquiera de sus prórrogas anuales.

SEGUNDA.- Una vez finalizado el plazo acordado del arrendamiento, y siempre que no haya sido denunciado el contrato por cualquiera de las partes, éste se prorrogará por plazos anuales hasta un máximo de tres años más, sin perjuicio de las posibles renunciaciones anuales a la renovación. Finalizado este periodo de tres años, las siguientes prórrogas se extenderán por periodos sucesivos de años.

TERCERA.- Como precio total del arrendamiento, se fija como renta mensual la cantidad de euros (..... pesetas), pagaderos por meses anticipados, dentro de los primeros días de cada mes.

El precio del arrendamiento incluye los gastos relativos a tributos, cargas y demás responsabilidades no susceptibles de individualización, pero no así los gastos por servicios con que cuenta la vivienda

arrendada tales como el recibo de la comunidad y los que se individualizan mediante aparatos contadores (gas y electricidad), que serán de cuenta exclusiva del arrendatario y se pagarán aparte.

La renta se actualizará anualmente conforme a los términos estipulados en la Ley 29/1994; es decir, conforme a la variación del Índice General Nacional de Precios al Consumo en un período de 12 meses anteriores a la fecha de cada actualización, tomando como mes de referencia para la primera actualización el del último índice publicado a la fecha de celebración del contrato, que es el correspondiente al mes de de (índice). Las sucesivas actualizaciones a partir de la primera se realizarán sobre la renta anteriormente actualizada.

CUARTA.- El pago se realizará mediante ingreso en metálico o transferencia bancaria a favor de D/Dña. (arrendador) en la cuenta que a su nombre y con el nº existe en el Banco/la Caja, sucursal nº Dicho pago se acreditará de manera suficiente mediante el oportuno resguardo del ingreso o transferencia realizados, sin necesidad de expedir recibo alguno por parte de la arrendadora.

QUINTA.- El arrendador habrá de realizar, sin derecho a elevar por ello la renta, las reparaciones necesarias para conservar la vivienda en condiciones de habitabilidad para el uso convenido, salvo cuando el deterioro sea imputable al arrendatario. Por su parte, el arrendatario se hará cargo de las pequeñas reparaciones por el uso ordinario de la vivienda y no podrá realizar obras que modifiquen la configuración de la vivienda o la de cualquiera de sus accesorios, o que provoquen una disminución de su estabilidad o seguridad, sin el permiso expresado por escrito de la parte arrendadora. El arrendatario también se compromete a conservar el inmueble en las mismas condiciones en que lo recibe.

SEXTA.- Serán causas de resolución y extinción del arrendamiento las indicadas en la Ley de Arrendamientos Urbanos.

Además, el arrendatario se compromete y obliga expresamente a:

- no realizar en la vivienda actividades de tipo industrial o profesional, ni actividades nocivas, peligrosas, molestas, insalubres o ilícitas;
- no tener en el piso animal doméstico de ningún tipo, salvo previo permiso expreso por escrito de la arrendadora.
- no subarrendar total o parcialmente la vivienda ni cederla a terceros.
- (otros).

La contravención de cualquiera de estas obligaciones, constatada por el arrendador, constituirá causa legítima de resolución del contrato.

SÉPTIMA.- En el momento de la firma de este contrato, D/Dña. (arrendatario) hace entrega del importe de una mensualidad de renta, euros, en concepto de fianza, la cual queda establecida en garantía de las obligaciones del arrendatario.

El importe de la misma será devuelta a el arrendatario al finalizar el contrato, siempre que haya cumplido todas sus estipulaciones.

OCTAVA.- El arrendatario reconoce la veracidad y certeza del inventario que del mobiliario de la vivienda se relaciona al final del contrato, y se compromete a devolver la posesión de la vivienda y todo el mobiliario cuando corresponda, en su integridad y en perfecto estado de conservación. Se conviene la afeción de la fianza que se entrega en el acto de la firma como garantía del cumplimiento de esta obligación, y además se compromete el arrendatario a entregar al propietario el importe de los daños causados que sobrepasen la cuantía de la fianza.

La parte arrendadora hace entrega en este acto de las llaves de acceso a la vivienda

En prueba de total conformidad, las partes firman el presente contrato, que se extiende por duplicado, en el lugar y fecha arriba indicados.

EL ARRENDADOR,

EL ARRENDATARIO,



HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

EN ESPAÑOL HAY 4 PASADOS:

HE TRABAJADO

TRABAJÉ

TRABAJABA

HABÍA TRABAJADO

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL



HE TRABAJADO

HE

HAS

HA

HEMOS

HABÉIS

HAN

TRABA**J**A**B**O

COM**E**~~B~~**R**O

VIV**I**~~B~~**O**

-AR → -ADO

-ER → -IDO
-IR → -IDO

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

Algunos verbos **IRREGULARES**

PONER	PUESTO
ABRIR	ABIERTO
VOLVER	VUELTO
ESCRIBIR	ESCRITO
ROMPER	ROTO
HACER	HECHO
VER	VISTO

REGULARES

-AR → **-ADO**

-ER → **-IDO**
-IR → **-IDO**

HE TRABAJADO

Di la forma “he trabajado” de estos verbos:

COGER

LEER

LEVANTARSE

MIRAR

TENER

ESCUCHAR

SER

BUSCAR

ESTAR

IR

REGULARES

-AR → **-ADO**

-ER → **-IDO**
-IR → **-IDO**

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

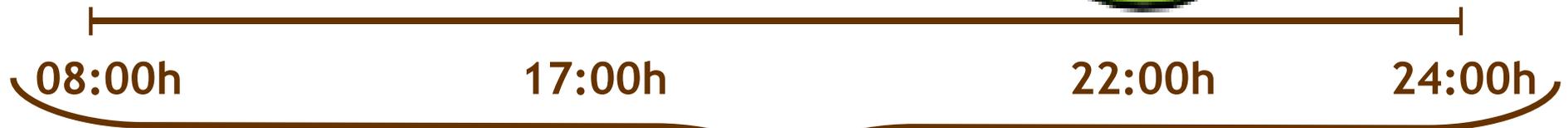
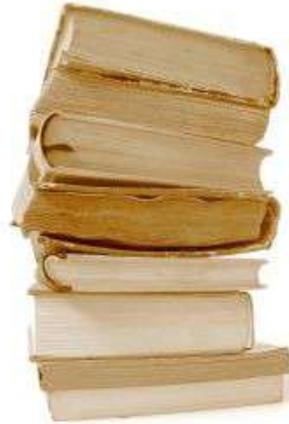
HE TRABAJADO

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS USANDO UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE ESTAMOS

HOY, ESTA MAÑANA (TARDE, NOCHE), ESTE FIN DE SEMANA, ESTA SEMANA, ESTE MES, ESTA PRIMAVERA, ESTE AÑO...

SIEMPRE, NUNCA, TODA LA VIDA, ALGUNA VEZ, EN LOS ÚLTIMOS DÍAS (MESES, AÑOS...), DESDE EL MARTES, HASTA AHORA....

“HOY HE LEÍDO UN LIBRO”



HOY

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

TRABAJAR



-É
-ASTE
-Ó
-AMOS
-ASTEIS
-ARON

TRABAJÉ

SER | IR

FUI
FUISTE
FUE
FUIMOS
FUISTEIS
FUERON

COMER



-Í
-ISTE
-IÓ
-IMOS
-ISTEIS
-IERON

ESTAR

ESTUVE
ESTUVISTE
ESTUVO
ESTUVIMOS
ESTUVISTEIS
ESTUVIERON

VIVIR



HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL



¿Presente o pasado?

ABRES

PASÓ

SALUDÉ

BAILA

DEJASTE

CANTAMOS

CANTO

CREE

PIENSAN

ACABÁSTEIS

VIMOS

FUERON

HABLO

ESTUDIÓ

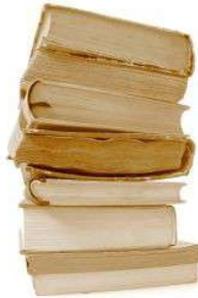
ESTÁN

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS USANDO UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE **NO** ESTAMOS

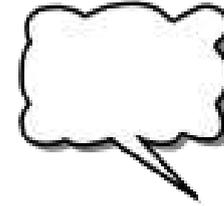
TRABAJÉ

AYER, EL FIN DE SEMANA PASADO, LA SEMANA PASADA, EL MES PASADO, EL AÑO PASADO...

EL JUEVES (MARTES, VIERNES...), UN DÍA, EN ABRIL DE 2006, EL 20 DE ENERO DE 1987, EL OTRO DÍA, HACE DOS AÑOS, AQUEL AÑO...



“AYER LEÍ UN LIBRO”



AYER

HOY

“EL AÑO PASADO LEÍ UN LIBRO”



2008

2009

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL



TRABAJABA

TRABAJAR → -ABA

IR

IBA

IBAS

IBA

ÍBAMOS

IBAIS

IBAN

COMER →
vivIR → -ÍA

SER

ERA

ERAS

ERA

ÉRAMOS

ERAIS

ERAN

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

USAMOS ESTE TIEMPO PARA DESCRIBIR COSAS, PERSONAS Y ACCIONES HABITUALES EN EL PASADO

TRABAJABA

En presente decimos:



“María es rubia y tiene los ojos verdes”



En PASADO decimos:



“María ERA rubia y TENÍA los ojos verdes”

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

USAMOS ESTE TIEMPO PARA DESCRIBIR COSAS PERSONAS Y ACCIONES HABITUALES EN EL PASADO

TRABAJABA

En presente decimos:



“Luis juega al fútbol los sábados por la tarde”



En PASADO decimos:



“Cuando ERA pequeño, Luis JUGABA al fútbol los sábados por la tarde”



HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

USAMOS ESTE TIEMPO PARA DESCRIBIR COSAS PERSONAS Y ACCIONES
HABITUALES EN EL PASADO

TRABAJABA

En presente decimos:



Mi casa está en las afueras de la ciudad.
Tiene unas vistas preciosas y hay un
parque muy cerca

Juan es el hermano de mi amiga. Lleva
gafas negras y tiene el pelo rizado.
Trabaja de camarero en un restaurante

Mi jefe lee el periódico todas las
mañanas. Luego toma un café y a media
mañana siempre sale a hacer recados. No
trabaja mucho.

¿Y en pasado?



HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

2009



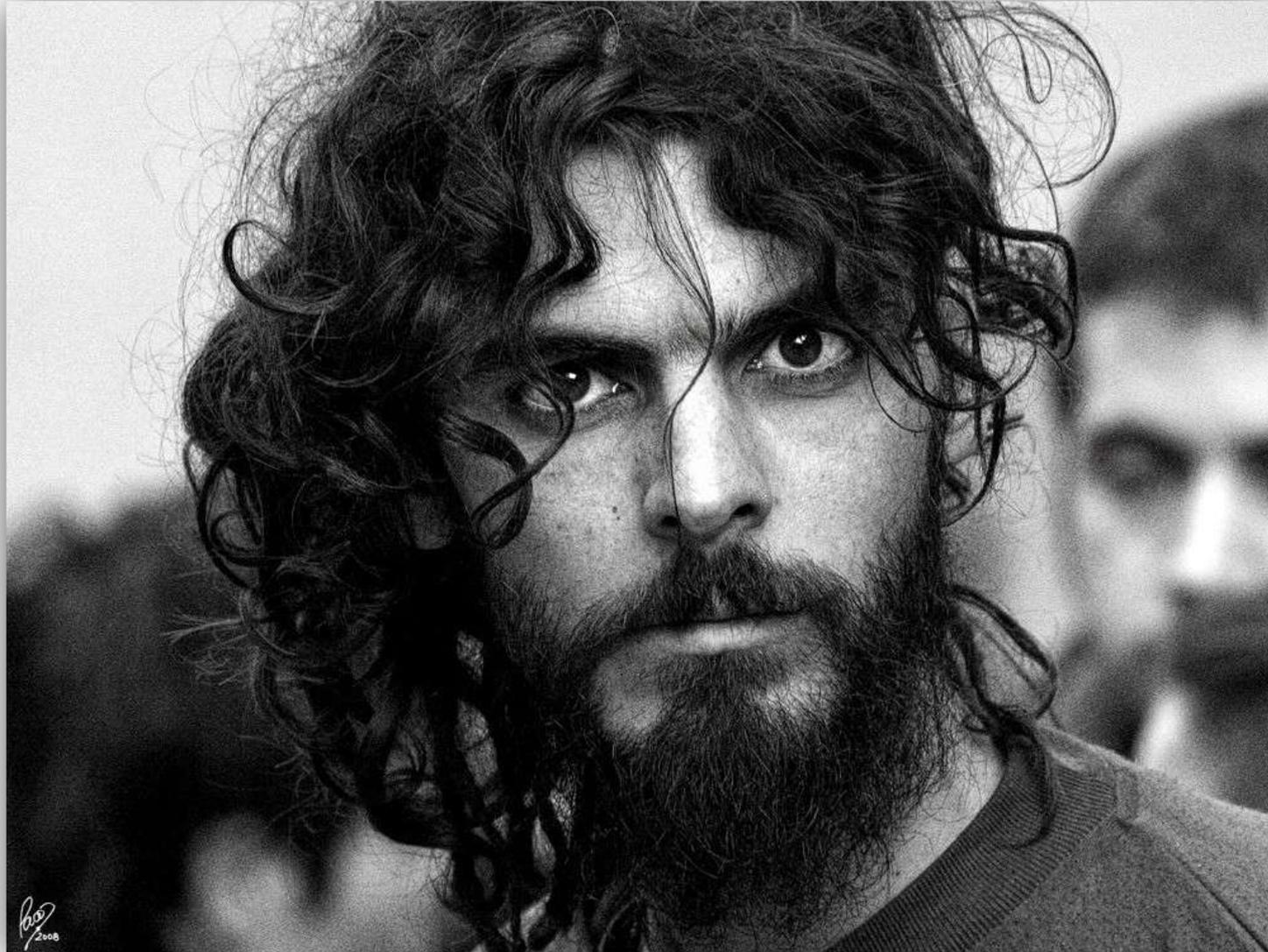
TRABAJABA

1999

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

2009

TRABAJABA



2002

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL



2009

TRABAJABA



1959

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

2009

TRABAJABA



1946

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

AHORA

TRABAJABA



**AYER
A LAS 20h**

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

AHORA



TRABAJABA

A LOS 23 AÑOS

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

TRABAJÉ / TRABAJABA

DOS COSAS PUEDEN PASAR AL MISMO TIEMPO O UNA DESPUÉS DE OTRA



DESAYUNAR



08:00h



DUCHARSE



08:30h

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

TRABAJÉ / TRABAJABA

DOS COSAS PUEDEN PASAR AL MISMO TIEMPO O UNA DESPUÉS DE OTRA



TOMAR UN CAFÉ



18:00h



LEER EL PERIODICO



18:00h

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

TRABAJÉ / TRABAJABA

AL MISMO TIEMPO:



18:00h

ACCIÓN IMPORTANTE: TRABAJÉ

AYER **TOMÉ** UN CAFÉ MIENTRAS



18:00h

ACCIÓN NO IMPORTANTE: TRABAJABA

LEÍA EL PERIÓDICO

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

TRABAJÉ / TRABAJABA

UNA COSA DESPUÉS DE OTRA:



08:00h

PRIMERA ACCIÓN: TRABAJÉ

AYER **DESAYUNÉ** Y DESPUÉS **ME DUCHÉ**



08:30h

SEGUNDA ACCIÓN: TRABAJÉ

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

HABÍA TRABAJADO

HABÍA

TRABAJABO

HABÍAS

HABÍA

COMEDBO

HABÍAMOS

HABÍAIS

VIVIRBO

HABÍAN

-AR → -ADO

-ER ↘ -IDO

-IR ↗

-IDO

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS ANTERIORES A OTRAS COSAS QUE YA ESTÁN EN PASADO

HABÍA TRABAJADO



"HABÍA TERMINADO de ver la película"
(21:30h)

ANTES



"llegué a casa"
(22:00h)

ANTES

"Ayer cuando llegué a casa, Pedro ya había terminado de ver la película"



AHORA



"HABÍA ESTUDIADO mucho"
(los últimos 10 días)

ANTES



"aprobé"
(ayer)

ANTES

"Aprobé el examen porque había estudiado mucho"



AHORA

HABLAR DEL PASADO EN ESPAÑOL

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

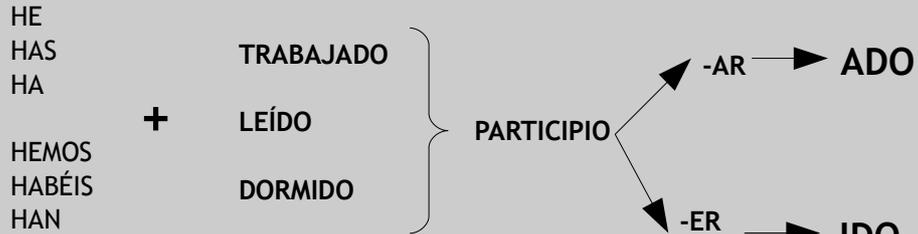
1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



HE TRABAJADO

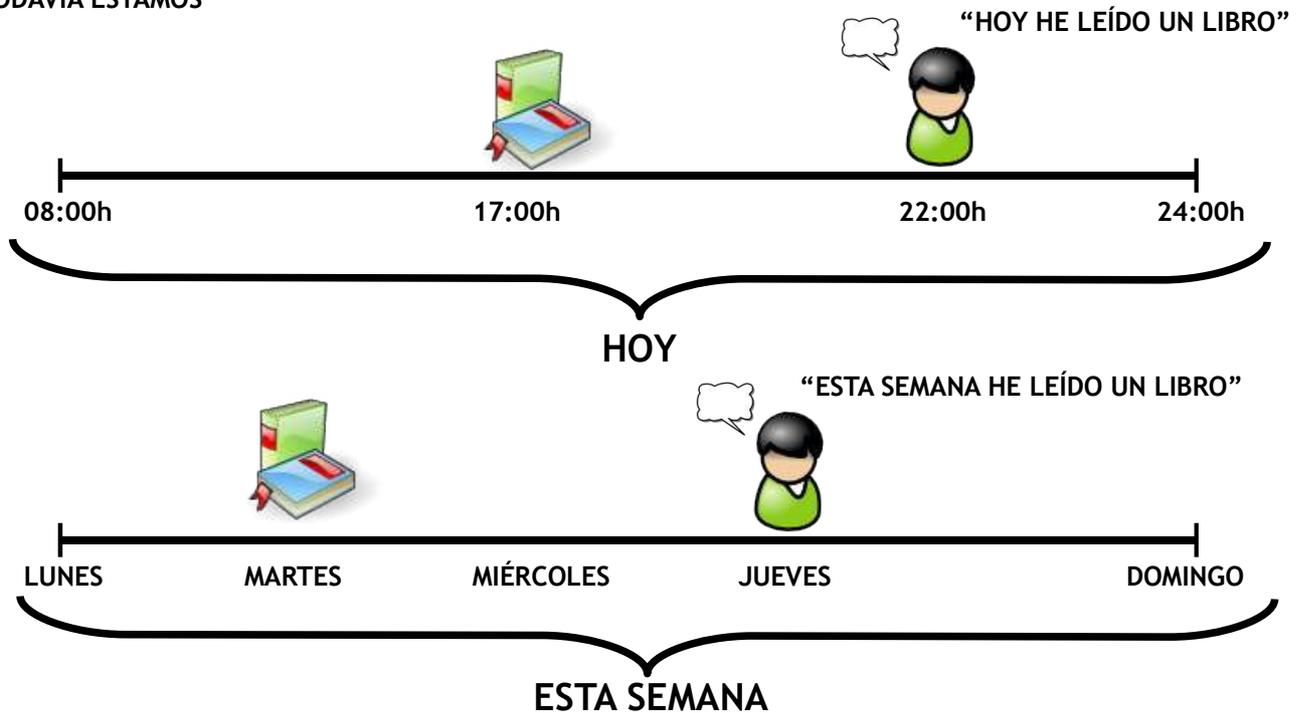
Yo
Tú
Él / Ella / Usted

Nosotros
Vosotros
Ellos/Ellas/Ustedes



USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS DENTRO DE UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE TODAVÍA ESTAMOS



USAMOS HE TRABAJADO (LEÍDO, DORMIDO) CON

HOY, ESTA MAÑANA (TARDE, NOCHE), ESTE FIN DE SEMANA, ESTA SEMANA, ESTE MES, ESTA PRIMAVERA, ESTE AÑO...

SIEMPRE, NUNCA, TODA LA VIDA, ALGUNA VEZ, EN LOS ÚLTIMOS DÍAS (MESES, AÑOS...), DESDE EL MARTES, HASTA AHORA....

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO

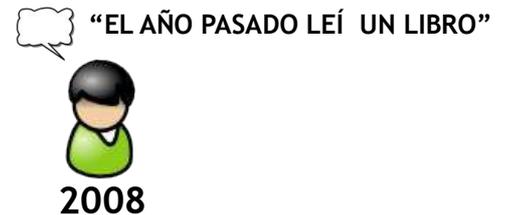
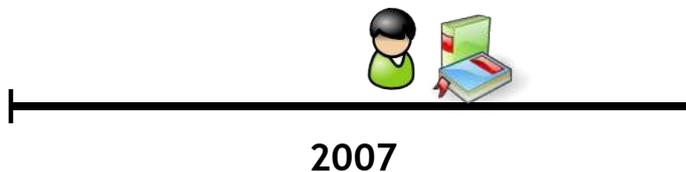
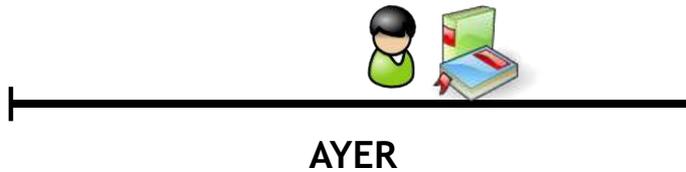


TRABAJÉ

	<u>-AR</u>	<u>-ER</u>	<u>-IR</u>
Yo	TRABAJÉ	COMÍ	VIVÍ
Tú	TRABAJASTE	COMISTE	VIVISTE
Él / Ella / Usted	TRABAJÓ	COMIÓ	VIVIÓ
Nosotros	TRABAJAMOS	COMIMOS	VIVIMOS
Vosotros	TRABAJASTEIS	COMISTEIS	VIVISTEIS
Ellos/Ellas/Ustedes	TRABAJARON	COMIERON	VIVIERON

USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE ACCIONES PASADAS DENTRO DE UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE NO ESTAMOS



USAMOS TRABAJÉ (COMÍ, VIVÍ) CON

AYER, EL FIN DE SEMANA PASADO, LA SEMANA PASADA, EL MES PASADO, EL AÑO PASADO...

EL JUEVES (MARTES, VIERNES...), UN DÍA, EN ABRIL DE 2006, EL 20 DE ENERO DE 1987, EL OTRO DÍA, HACE DOS AÑOS, AQUEL AÑO...

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



TRABAJABA

	-AR (-BA)	-ER ← (-ÍA) →	-IR	SER	IR
Yo	TRABAJABA	COMÍA	VIVÍA	ERA	IBA
Tú	TRABAJABAS	COMÍAS	VIVÍAS	ERAS	IBAS
Él / Ella / Usted	TRABAJABA	COMÍA	VIVÍA	ERA	IBA
Nosotros	TRABAJÁBAMOS	COMÍAMOS	VIVÍAMOS	ÉRAMOS	ÍBAMOS
Vosotros	TRABAJABÁIS	COMÍAIS	VIVÍAIS	ERAIS	IBAIS
Ellos/Ellas/Ustedes	TRABAJABAN	COMÍAN	VIVÍAN	ERAN	IBAN

USOS

1. USAMOS ESTE TIEMPO PARA DESCRIBIR PERSONAS Y ACCIONES HABITUALES EN EL PASADO

En presente decimos:



“María es rubia y tiene los ojos verdes”



En PASADO decimos:



“María ERA rubia y TENÍA los ojos verdes”



2. USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE ACCIONES QUE PASAN AL MISMO TIEMPO QUE OTRAS EN PASADO



Cuando llegó María a las 8, llovía mucho



Acción importante
INDEFINIDO

Acción que pasa al mismo tiempo
IMPERFECTO

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



HABÍA TRABAJADO

Yo
Tú
Él / Ella / Usted

Nosotros
Vosotros
Ellos/Ellas/Ustedes

HABÍA
HABÍAS
HABÍA

HABÍAMOS
HABÍAIS
HABÍAN

+

TRABAJADO

LEÍDO

DORMIDO

PARTICPIO

-AR

ADO

-ER

-IR

IDO

USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS ANTERIORES A OTRAS COSAS QUE YA ESTÁN EN PASADO



"HABÍA TERMINADO de ver la película"
(21:30h)

ANTES



"llegué a casa"
(22:00h)

ANTES

"Ayer cuando llegué a casa,
Pedro ya había terminado
de ver la película"



AHORA



"HABÍA ESTUDIADO mucho"
(los últimos 10 días)

ANTES



"aprobé"
(ayer)

ANTES

"Aprobé el examen porque
había estudiado mucho"



AHORA

Estructura de una carta



Destinatario: datos de la persona a la que va dirigida la carta.
Sr. D. / Sra. Dña. / Excmo/a.

Sr. D. José Díez Alonso
Jefe de recursos humanos
Celarayn S.L.
c/ Ordoño, 2 2ºD
24002, León (España)

Lugar y fecha

León, 25 de Septiembre de 2007

Querido/a:
Estimado/a Sr./a.:
A quien corresponda:
A la atención de...

Estimado Sr.:

He leído su anuncio publicado en el periódico El País el 25 de octubre y me dirijo a ustedes para participar en el proceso de selección para el puesto de abogado de su empresa.

Soy licenciado en derecho y he trabajado en el sector inmobiliario. Además hablo inglés y tengo experiencia en el trato con clientes.

Por todo ello, pienso que mi perfil se adapta a sus necesidades.

Me gustaría tener la oportunidad de mantener una entrevista personal con ustedes y responder a las preguntas oportunas.

Le saluda atentamente,

Fdo.: Pedro Martínez Pérez

Fdo. es una abreviatura de "Firmado"

Despedida:

—	Un saludo
	Besos
	Un cordial saludo
	Atentamente
	Le saluda atentamente
	Se despide cordialmente
	Reciba un cordial saludo
	Sin otro particular, se despide atentamente
+	Agradeciéndole de antemano toda su atención, se despide cordialmente

Grado de formalidad

He llegado a España y he conocido a mucha gente...



Escucha a estas personas y responde a las preguntas:



Anna

He llegado a España hace un año y estoy contenta de estar aquí. He conocido a gente que me ha ayudado a instalarme y me ha enseñado la ciudad. Lo más difícil fue encontrar trabajo pero ya lo he conseguido y me gusta, aunque no tiene mucho que ver con lo que hacía en mi país. Yo en Ucrania era enfermera, aquí cuido a una señora mayor. Lo mejor ha sido que he conocido a mucha gente española que se ha portado muy bien conmigo y me ha enseñado a desenvolverme en España. Anna

1. ¿Anna tiene trabajo?
2. ¿Qué hace aquí en España?
3. ¿Conoce gente española?

Esta mañana he visto a Joan en la calle y lo he invitado a tomar un café. Hemos estado hablando durante más de una hora y ha sido genial. Ha encontrado un buen trabajo, se ha comprado un coche y está pensando en casarse. La verdad es que me ha sorprendido muchísimo. ¡Cómo ha cambiado!

1. ¿Joan tiene trabajo? ¿Y coche?
2. ¿Qué han bebido Joan e Irina?
3. ¿Joan tiene esposa?



Irina



Malika

Pues yo me he encontrado con Nina. ¿Te acuerdas? Se ha casado y ha tenido un hijo. La verdad es que la he visto muy envejecida. Ha adelgazado y se le notan muchísimo las arrugas. Me ha dicho que ahora tiene una tienda y que le va muy bien. Al que he visto verdaderamente bien es a su marido. A él sí que le sienta bien la edad.

1. ¿Cuántos hijos tiene Nina?
2. ¿Dónde trabaja Nina?
3. ¿Nina está gorda o delgada?

Vamos a aprender algunas cosas sobre la vida de Miguel de Cervantes. Lee el siguiente texto y complétalo usando el pasado (trabajé):

(Nacer)_____ en la ciudad de Alcalá de Henares en el año 1547. en una familia humilde, y (Tener)_____ 6 hermanos.

Cervantes no (recibir)_____ una formación superior. Su familia (cambiar)_____ su residencia varias veces y (vivir)_____ en las ciudades de Valladolid y Córdoba.

Después, Miguel de Cervantes (independizarse)_____ de su familia y (irse a vivir)_____ a Madrid dónde (entrar)_____ a estudiar gramática en una escuela de prestigio y desde dónde (generar)_____ sus primeras manifestaciones literarias, muy sencillas.



La siguiente etapa importante de su vida (desarrollarse)_____ en Italia. Lo que (aprender)_____ y (Vivir)_____ en Italia (influir)_____ posteriormente en su creación literaria. Es en Italia dónde además (iniciar)_____ su carrera militar, (participar)_____ en numerosas contiendas contra los ejércitos turcos. La más famosa de estas batallas (ser)_____ la de Lepanto, en la que (ser)_____ herido en la mano izquierda. Por eso, se le conoce con el apodo de “El manco de Lepanto”.

(Estar) encerrado en una prisión de Argel durante 5 años e (intentar)_____ escapar 4 veces pero no lo (conseguir)_____. También (ser)_____ encarcelado en la Cárcel de Sevilla, donde (tener)_____ la idea central de su principal novela: El Quijote.



Después de este segundo cautiverio, (instalarse)_____ en Valladolid y (empezar)_____ a escribir de forma continuada. Aquí (crear)_____ sus principales obras literarias: la mas importante de todas ellas “El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha”, publicada en dos partes (1605 y 1615); las conocidas “Novelas Ejemplares” y su obra final: “Los trabajos de Persiles y Segismunda”.

El ilustre escritor (fallecer)_____ en Madrid en 1616 y pasó a la historia por su mas importante creación, literaria “El Quijote”, una de las obras con mas traducciones de toda la Historia.



Para saber más sobre Miguel de Cervantes:
http://www.cervantesvirtual.com/bib_autor/Cervantes/

Vamos a aprender algunas cosas sobre la vida de un inventor estadounidense, Thomas Alva Edison. Lee el texto y complétalo:

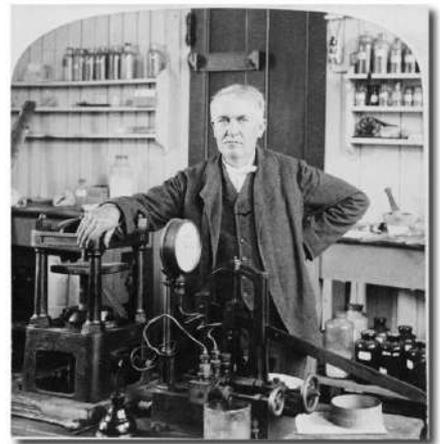
(Nacer)_____en EEUU en 1847. De pequeño no le gustaba estudiar. En la escuela solo (pasar)_____ unos meses y en ese tiempo le (expulsar)_____ cinco veces. Sin embargo, su madre le (animar)_____ a leer todo tipo de libros.

A los diez años (empezar)_____ a interesarse por la ciencia y (comenzar)_____ a hacer experimentos.

A los doce años (empezar)_____ a vender frutas y dulces en los trenes. También vendía periódicos que el mismo escribía. En esos viajes (aprender)_____ por sí mismo química, física y mecánica.

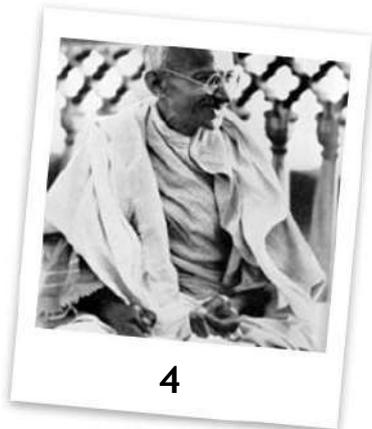
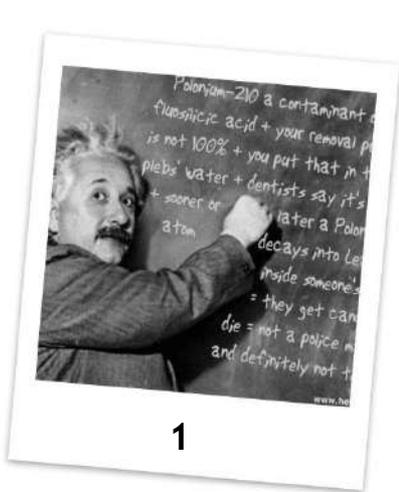
Edison (inventar)_____ la luz eléctrica que (conseguir)_____ en 1879 cuando (fabricar)_____ la primera bombilla que (lucir)_____ durante 48 horas seguidas.

Edison también (inventar)_____ el fonógrafo, la locomotora y el automóvil eléctricos... y así hasta 1.200 cosas más. (morir) en 1931 a los 85 años



Para saber más sobre Thomas Alva Edison:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Edison>

1. ¿Sabes quiénes son estos personajes? ¿Qué han hecho / hicieron EN SU VIDA?



Nació en 1897 en Alemania e inventó la Teoría de la Relatividad

Escribió el "Quijote" en el siglo XVII

Ha ganado las elecciones en España dos veces

Ha sido presidente de España

Luchó por la independencia de la India

Hizo más de 80 películas y murió en 1977

2. Elige un personaje famoso de tu país y escribe qué hizo EN SU VIDA:

1. Lee la historia que nos cuenta María:

Hoy ha sido un día bastante tranquilo, sin novedades. Pero ayer fue el día más fantástico de mi vida porque conocí al chico de mis sueños. Cuando salí de clase lo vi en el pasillo y me enamoré de él inmediatamente. Cuando me miró casi me muero porque tiene unos ojos azules increíbles. Creo que él también se sintió atraído por mí porque se acercó enseguida y me preguntó mi nombre. Me puse colorada como un tomate de la emoción. Subió conmigo a la cafetería para tomar algo y empezamos a hablar de las clases , los exámenes... Después volví con él a casa y quedamos para el fin de semana. ¡Qué chico!

Esta mañana he tenido clase en la facultad y después he intentado estudiar un rato en la biblioteca, pero no he podido concentrarme. Creo que estoy enamorada...

Bueno, me voy a la cama, que esta mañana me he levantado muy pronto y tengo mucho sueño. Además, mañana tengo que estudiar un montón porque la próxima semana empiezan los exámenes.

2. Señala todos los verbos del texto relacionados con:

<u>HOY / ESTA MAÑANA</u>	<u>AYER</u>

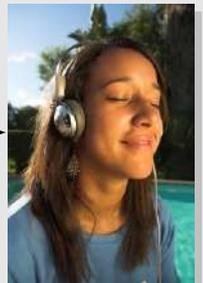
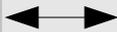
Vamos a contar una historia...

Dos acciones diferentes pueden pasar al mismo tiempo (leer el periódico y tomar una café) o una después de otra (lavarse los dientes y acostarse)

Vamos a contar la historia de lo que hicieron ayer Pedro y Nadia:



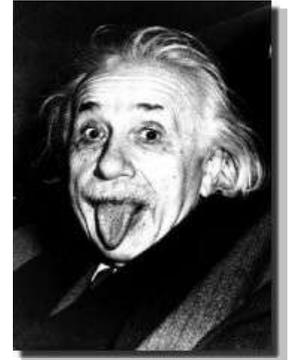
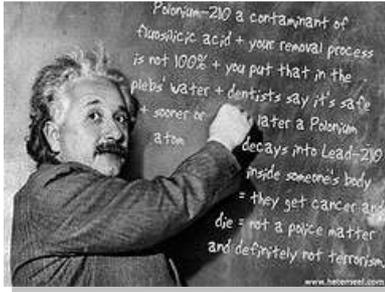
Ayer Pedro ...



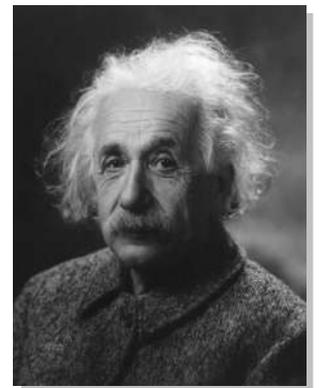
Ayer Nadia ...

Imagina...

Hoy vamos a imaginar cosas. ¿Cómo eran estas personas de pequeñas? ¿Qué cosas hacían? ¿Qué les gustaba?



ALBERT EINSTEIN (14 de marzo de 1879 - 18 de abril de 1955), nacido en Alemania y nacionalizado en Estados Unidos en 1940, es el científico más conocido e importante del siglo XX. En 1905 era un joven físico desconocido, empleado en la Oficina de Patentes de Berna (Suiza), y publicó su Teoría de la Relatividad Especial.



Cuando era pequeño Albert Einstein...

Imagina...



José Luis Rodríguez Zapatero (Valladolid el 4 de agosto de 1960) es un político socialista español y el quinto presidente del Gobierno de España tras su victoria en las elecciones generales de 2004. Es el actual presidente del Gobierno. Algunas de las principales medidas de su gobierno han sido la retirada de las tropas españolas de Iraq, la promoción de la Alianza de Civilizaciones y la legalización del matrimonio homosexual.



Cuando era pequeño Zapatero...

1. Di en qué tiempo están los siguientes verbos y cámbialos a la forma “había trabajado”:

	TIEMPO	“HABÍA TRABAJADO”
Comimos		
Ponías		
Hemos perdido		
Iban		
Ha reído		
Llegamos		
Disteis		
Durmieron		
Se duchó		
Eran		

2. ¿Son correctas estas frases?

- a) La sopa no estaba buena porque le había echado mucha sal
- b) Ayer había ido al cine con María
- c) El fin de semana pasado mi novio había venido a verme
- d) Cuando llegamos a casa de Juan ya se había marchado
- e) Le puso la dirección y el sello a la carta y la había echado al buzón

3. Escribe cinco frases con la forma “había trabajado”:

¿CONOCES ESPAÑA?



EN ESTA UNIDAD VAMOS A...

EXPRESAR DESEOS E INTENCIONES

EXPRESAR OPINIONES (ACUERDO Y DESACUERDO)

CONOCER COSAS SOBRE ESPAÑA



COMUNIDADES AUTÓNOMAS DE ESPAÑA

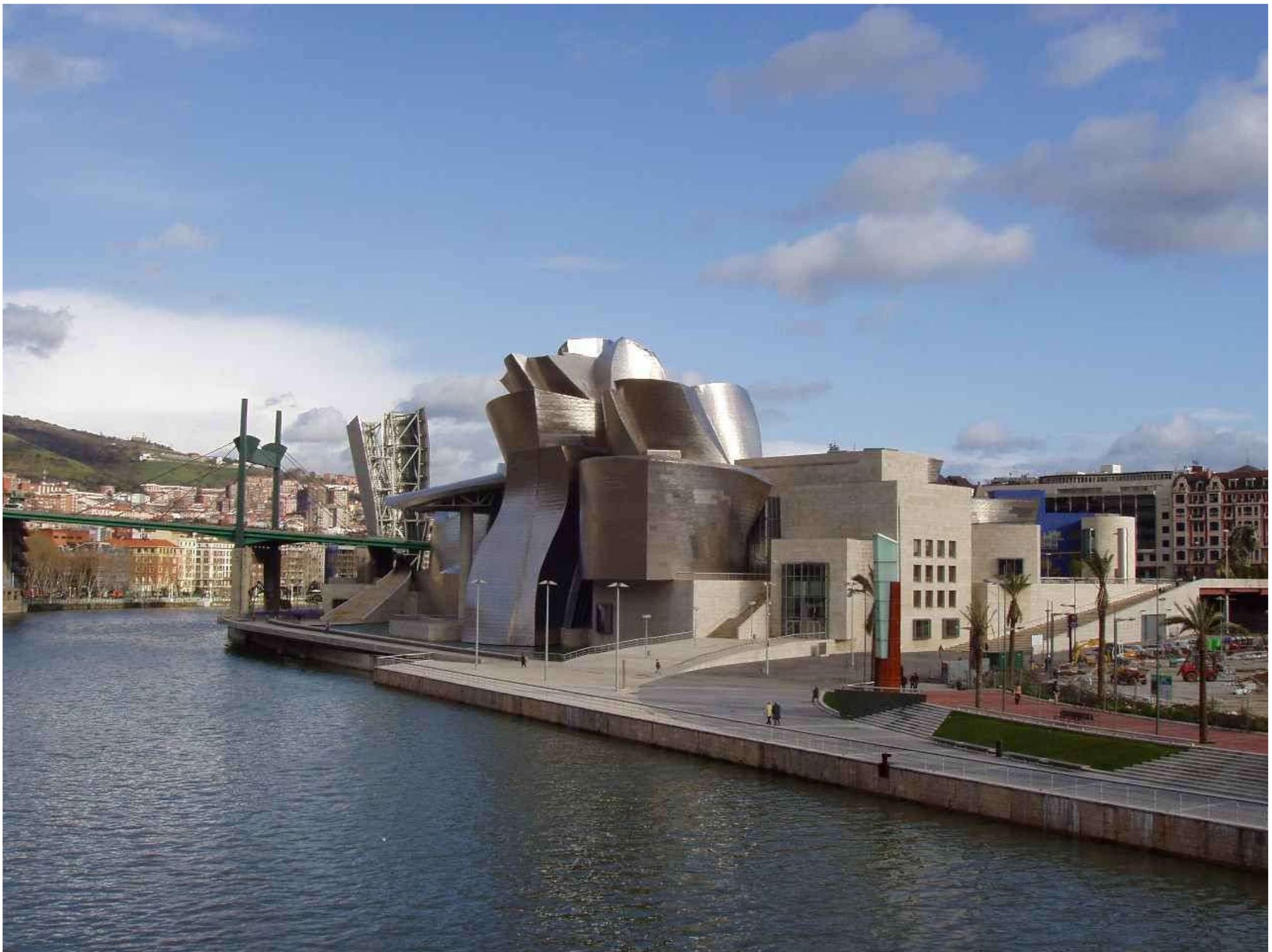
PROVINCIAS DE ESPAÑA



















VÍDEO



VÍDEO



VÍDEO



VÍDEO



ESCUCHAR CATALÁN



ESCUCHAR GALLEGO



ESCUCHAR EUSKERA

¿CONOCES A LOS ESPAÑÓLES?



1. Ves a un compañero de trabajo en la calle, ¿qué haces?

A) Le das dos besos

B) Le das un abrazo

C) Le das la mano y le dices “Hola, ¿qué tal?”

2. Estás con un compañero de trabajo en un bar con tomando un café y hay que pagar, ¿qué haces?

A) Pagas solamente tu café

B) Pagas tu café y el de tu compañero

C) “Discutes” con tu compañero sobre quién tiene que pagar y después pagas tú todo

¿CONOCES A LOS ESPAÑÓLES?



3. Vas a casa de un español y te dice: ¿quieres un café?

A) No, gracias

B) Sí, claro, por supuesto

C) Primero dices “No, gracias” y cuando te pregunta otra vez dices “Bueno, sí, solo, por favor”

4. Llegas al ayuntamiento para hacer unos papeles, ¿qué dices?

A) Buenos días, venía para solicitar los papeles del paro

B) Hola, ¿qué tal? Vengo por los papeles del paro

C) ¿Qué pasa? ¿cómo va la mañana? ¿me das los papeles del paro?

¿CONOCES A LOS ESPAÑÓLES?



5. Has invitado a un español a cenar a tu casa y trae una botella de vino, ¿qué haces?

- A) La guardas y abres una botella tuya**
- B) La abres para compartirla durante la cena**
- C) Se la devuelves porque no bebes vino**

6. Has cenado en un restaurante, el camarero trae la cuenta, ¿qué haces?

- A) Pagas y si el camarero ha sido amable, le das propina**
- B) Pagas y le das propina**
- C) Pagas y te vas**

¿CONOCES A LOS ESPAÑOLES?



7. Has quedado con un español a las 20:00h para tomar unos vinos, ¿qué haces?

- A) Llegas a las 19:50**
- B) Llegas a las 20:00 en punto**
- C) Llegas a las 20:10**

8. Estás en el autobús al lado de un señor de 65 años, ¿qué haces?

- A) Le preguntas por su familia**
- B) Hablas con él sobre el tiempo**
- C) No dices nada**

¿CONOCES A LOS ESPAÑÓLES?



9. Entrás a un bar lleno de gente, solo hay una mesa libre con 4 sillas pero en una está sentado un chico tomando un café , ¿qué haces?

- A) Te sientas en esa mesa porque hay sillas libres
- B) Pides algo en la barra y lo tomas de pie
- C) Le dices al chico “¿puedo sentarme, por favor?”

10. Vives con un español, llegas a casa después de trabajar a las 22:00h ¿qué dices?

- A) Buenas noches...
- B) Hola, ¿qué tal estás?
- C) Buenas, ¿qué tal te ha ido el día?

¿CONOCES A LOS ESPAÑOLES?

- A. Buenos días, ¿qué van a tomar?
B. Yo una caña
C. Yo, un cuba libre
D. Y , yo un café
- C. ¿A esta hora?
D. Sí, me apetece
- A. ¿Y para picar?
B. ¿Qué tal unos callitos y una de pulpo?
C. Vale, y un poquito de este jamón. Oye, es jabugo, ¿verdad?
A. Sí, claro
C. Pues una de jamón, también, ¿no? ¿Nos sentaremos?
D. No tenemos mucho tiempo
C. ¿Fumas? Es negro, ¿eh?
B. Ah, pues no, gracias. Prefiero el mío
D. No, gracias, ahora no. Lo acabo de tirar. ¡Qué desastre ayer!
C. Sí, Messi estuvo fatal. Pero el árbitro...
- ...
- B. Pepe, ¿cuánto se debe?
C. Oye, ni hablar. Pago yo.
B. Que no, que no, que tengo que cambiar
C. Pero, hombre...
B. No se hable más. Pepe, no le cobres a este señor.
C. Pues muchas gracias, hombre
- ...
- A. Gracias. ¡Bote!



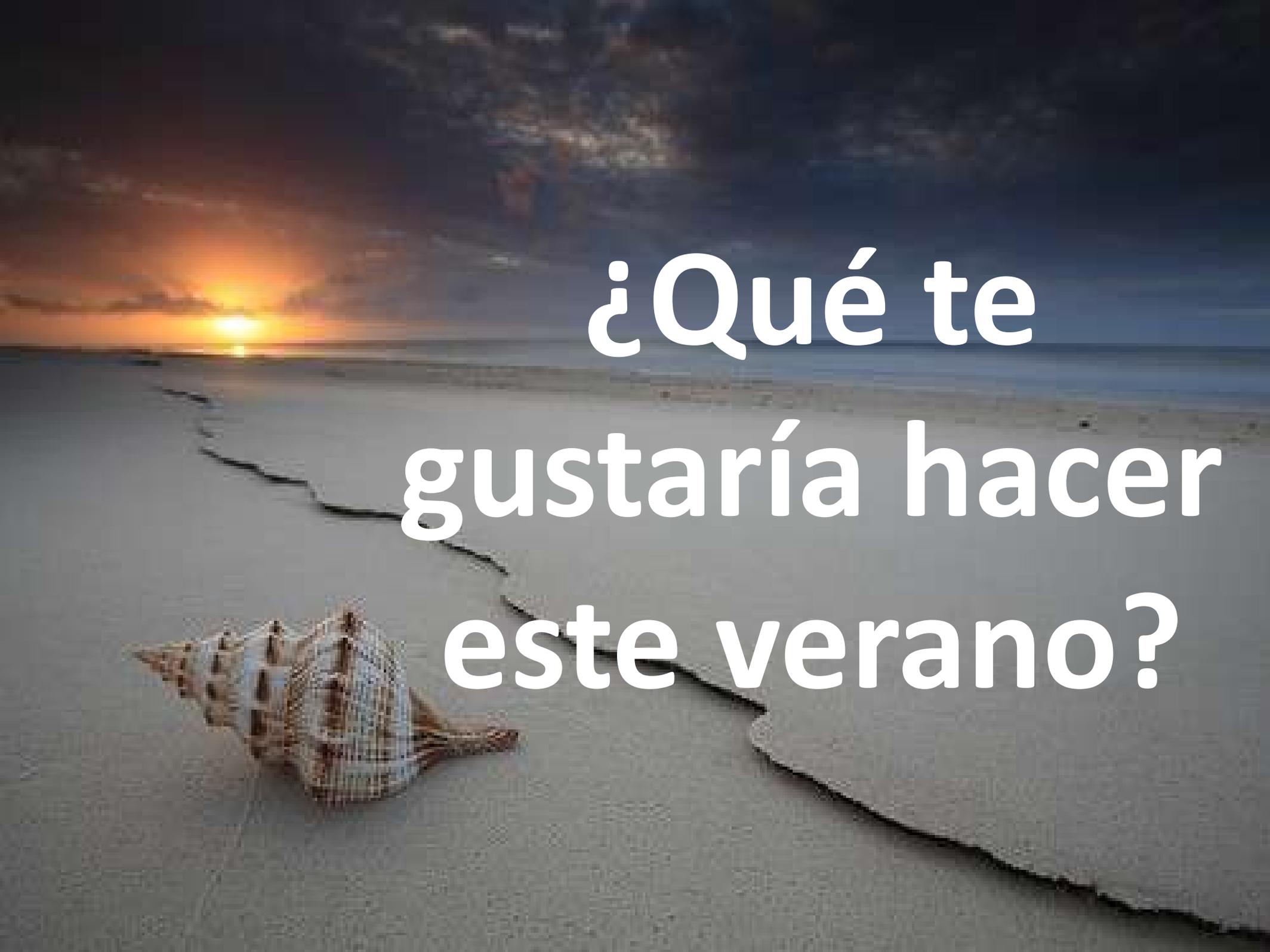
Diálogo extraído de: MIQUEL, L. y SANS, N. (2004 [1992]) "El componente cultural: un ingrediente más en las clases de lengua" en Cable nº 9 (disponible en http://www.mec.es/redele/revista/miquel_sans.shtml)

666

GAL. DE TEST

eiusdem sunt generis, nec
querint musculis quidam

¿Qué vas a hacer el
23 de Abril?

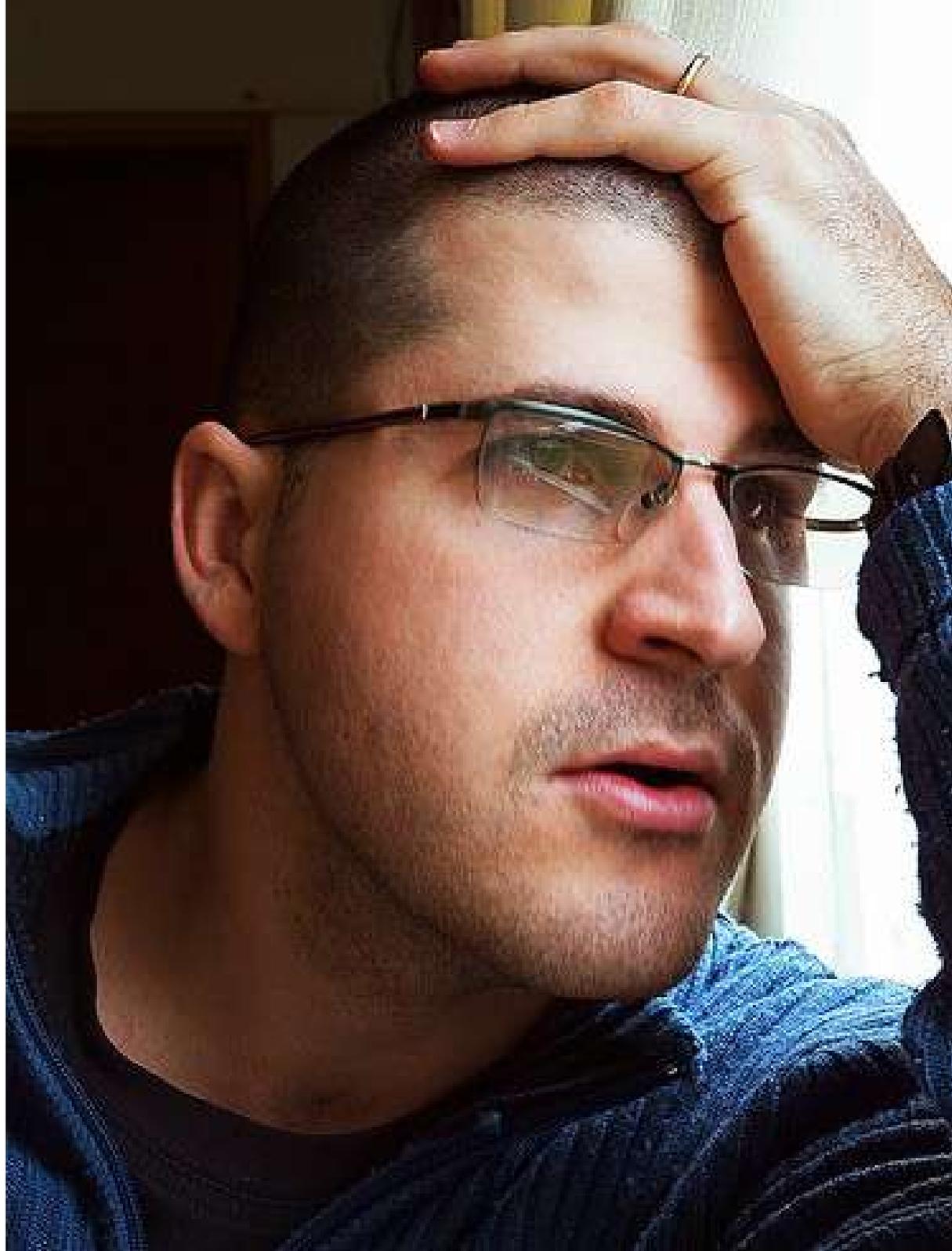
A serene beach scene at sunset. The sun is low on the horizon, casting a warm glow over the sky and the ocean. The sky is filled with soft, wispy clouds. In the foreground, several seashells are scattered on the sand. The overall mood is peaceful and nostalgic.

**¿Qué te
gustaría hacer
este verano?**

A close-up photograph of a professional silver and black condenser microphone. The microphone is mounted on a stand and is the central focus of the image. The background is a blurred recording studio environment, showing a control panel with several glowing red and blue buttons. The lighting is soft, highlighting the texture of the microphone's grille.

¿Qué les dices a estas personas?













Expresar acuerdo y desacuerdo

A mí me parece que... | Yo creo que... | Yo pienso que...

Yo (no) estoy de acuerdo { con Juan
contigo
con eso PORQUE...



- A mí me parece que las españolas son muy guapas

- Yo no estoy de acuerdo contigo porque yo he visto españolas muy feas

¿Qué te parece?, ¿estás de acuerdo?

- Los españoles hablan muy alto
- En Marruecos sacarse el carné de conducir es muy fácil
- Los brasileños juegan muy mal al fútbol
- Los togoleses hablan francés muy mal, nadie les entiende
- En España es normal tirar las servilletas al suelo en un bar



¿Qué te parece?, ¿estás de acuerdo?

- Los asturianos son unos borrachos, siempre están bebiendo sidra
- Los leoneses son muy cerrados, no son simpáticos ni amables
- Los catalanes son unos tacaños, nunca te dejan dinero
- Los andaluces son unos vagos, no les gusta trabajar
- Los gallegos siempre te responden con una pregunta



Expresar acuerdo y desacuerdo

A veces en español usamos:

BUENO | VALE (PARA ACEPTAR)

¡QUÉ VA! | NI HABLAR (PARA RECHAZAR)

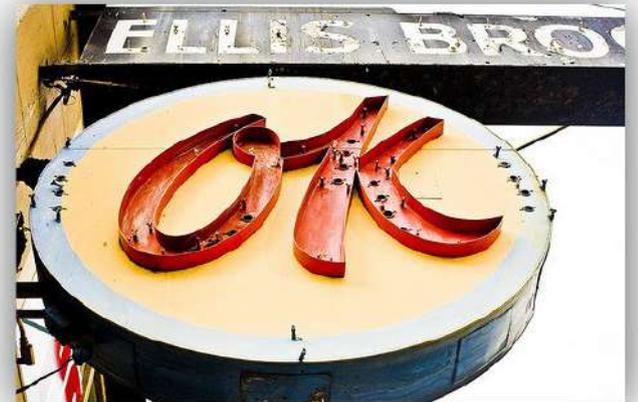
- ¿Quieres venir al cine?

- Bueno, vale | ¡Qué va! No me apetece nada



¿Qué dices en estas situaciones?

- Tengo ganas de ver el partido del Madrid ¿vamos a un bar?
- ¿Quién da la vez, por favor?
- ¿Puedes pasarme ese bolígrafo, por favor?
- ¿Te apetece ir mañana a Barcelona para pasar el día?
- ¿Tomamos la última?



PARA EXPRESAR INTENCIONES Y DESEOS



Para expresar **INTENCIONES** en español tenemos varias formas:

IR A + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer este verano?
-Voy a leer muchos libros

PENSAR + INFINITIVO

-¿Qué haces este fin de semana?
-Pienso quedarme en casa descansando

El hablante informa al oyente de una intención que **NO** quiere cambiar

IMPERFECTO DE PENSAR + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer este verano?
-Pensaba irme a Irlanda pero todavía no lo sé

-¿Qué haces este fin de semana?
-Pensaba quedarme en casa pero si quieres podemos hacer algo

El hablante informa al oyente de una intención que **PUEDE** cambiar

QUIERO/QUERÍA + INFINITIVO

-¿Qué haces este fin de semana?
-Quería ir de compras a Madrid

ME/TE/LE... GUSTARÍA + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer el año que viene?
-Me gustaría sacar el carné de conducir

El hablante informa al oyente de una intención que **PUEDE** cambiar

Para expresar **DESEOS** en español tenemos varias formas:

Funcionan igual que GUSTAR

APETECER
HACER ILUSIÓN

TENER GANAS DE
QUERER

Me **apetece** mucho conocer a tu novio, tienes que presentármelo

Me **hace mucha ilusión** empezar este trabajo

Tengo **ganas de** ir a dar una vuelta. ¿Por qué no salimos?

Quiero ir a dar una vuelta.

El hablante expresa una decisión que **NO QUIERE CAMBIAR**

QUE + PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Para desear cosas buenas o malas a otros

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos en -AR > E

Trabajar > Yo trabaje, tú trabajes, él trabaje...

Verbos en -ER, -IR > A

Comer > Yo coma, tú comas, él coma...

Escribir > Yo escriba, tú escribas, él escriba...

Muchas gracias por todo y **que pases** un buen fin de semana

Que te cures pronto...

Juan es un imbécil, espero **que le despidan** de ese trabajo

LA ORTOGRAFÍA EN ESPAÑOL

¿Es difícil escribir en tu lengua?

¿Y en español?

Antes de empezar...

SONIDO

LETRA

En español casi siempre...

1 SONIDO = 1 LETRA

/kasa/ = CASA

/mesa/ = MESA

Pero hay algunos problemas...

B / V

Se pronuncian igual. Por eso, recuerda:

SE ESCRIBE SIEMPRE B DELANTE DE CONSONANTE: *libro, libre, cobre, hablar, amable, blanco, abstracto, obtener, objetivo*

DESPUÉS DE M SE ESCRIBE SIEMPRE B; DESPUÉS DE N SIEMPRE V: *conversar, convertir, combinar, cambiar, enviar*

Pero hay algunos problemas...

G / J

La letra "G" puede decirse de dos maneras:

Letra

Sonido

G+A

/g/ gato

G+O

/g/ goma

G+U

/g/ guapo

G+E

/x/ coger

G+I

/x/ dirigir

En gue y gui la "G" se pronuncia /g/ y la u no se pronuncia

La letra "J" siempre se pronuncia igual: *jamón, jota, jugo, jinete, Jérez*

Pero hay algunos problemas...

C, QU y Z

El sonido /k/ se representa de la siguientes formas:

Letra

Sonido

C+A

/k/ casa

C+O

/k/ cosa

C+U

/k/ cuna

QU+E

/k/ queso

QU+I

/k/ quiso

Pero hay algunos problemas...

C, QU y Z

El sonido /θ/ se representa de la siguientes formas:

Letra

Sonido

Z+A

/θ/ zapato

Z+O

/θ/ zorro

Z+U

/θ/ zumo

C+E

/θ/ cesta

C+I

/θ/ cinco

REGLAS DE ACENTUACIÓN

ACENTO

TODAS LAS PALABRAS DEL ESPAÑOL TIENEN
ACENTO PERO NO TODAS TIENEN TILDE

TILDE

REGLAS DE ACENTUACIÓN

Recuerda estas dos reglas:

Las palabras que terminan en VOCAL, N o S tienen el acento en la PENÚLTIMA sílaba:

CAsa, arTIStas, aBRlgo, dibuJAron, republiCAno

Las palabras que terminan en consonante que no sea ni N ni S tienen el acento en la ÚLTIMA sílaba

teNER, verDAD, espaÑOL, comeDOR, avesTRUZ, publiciDAD

REGLAS DE ACENTUACIÓN

TODAS LAS EXCEPCIONES, ES DECIR, LAS PALABRAS QUE NO SIGUEN ESTAS REGLAS BÁSICAS LLEVAN TILDE

café, mesón, ciprés, árbol, huésped, pájaro, díctamelo

¿Practicamos?

Nubes, arbol, pajaro, cometelo, zulu, color, borrador,

Inteligente

Morder, luchar, kilometro, prohibir, angel, flotar, llamalo,
botella

Tecnica, ojala, gotita, matematica, palabra, jugar, jugad

pared

¿Practicamos?

Nubes, árbol, pájaro, cómetelo, zulú, color, borrador,

Inteligente

Morder, luchar, kilómetro, prohibir, ángel, flotar, llámalo,
botella

técnica, ojalá, gotita, matemáticas , palabra, jugar, jugad

pared

Si quieres conocer todas las reglas para escribir correctamente en español, entra en **Google** y escribe:

“ORTOGRAFÍA RAE”

¿CONOCES A LOS ESPAÑOLES?

1. Ves a un compañero de trabajo en la calle, ¿qué haces?
A) Le das dos besos
B) Le das un abrazo
C) Le das la mano y le dices "Hola, ¿qué tal?"
2. Estás con un compañero de trabajo en un bar con tomando un café y hay que pagar, ¿qué haces?
A) Pagas solamente tu café
B) Pagas tu café y el de tu compañero
C) "Discutes" con tu compañero sobre quién tiene que pagar y después pagas tú todo
3. Vas a casa de un español y te dice: ¿quieres un café?
A) No, gracias
B) Sí, claro, por supuesto
C) Primero dices "No, gracias" y cuando te pregunta otra vez dices "Bueno, sí, solo, por favor"
4. Llegas al ayuntamiento para hacer unos papeles, ¿qué dices?
A) Buenos días, venía para solicitar los papeles del paro
B) Hola, ¿qué tal? Vengo por los papeles del paro
C) ¿Qué pasa? ¿cómo va la mañana? ¿me das los papeles del paro?
5. Has invitado a un español a cenar a tu casa y trae una botella de vino, ¿qué haces?
A) La guardas y abres una botella tuya
B) La abres para compartirla durante la cena
C) Se la devuelves porque no bebes vino
6. Has cenado en un restaurante, el camarero trae la cuenta, ¿qué haces?
A) Pagas y si el camarero ha sido amable, le das propina
B) Pagas y le das propina
C) Pagas y te vas
7. Has quedado con un español a las 20:00h para tomar unos vinos, ¿qué haces?
A) Llegas a las 19:50
B) Llegas a las 20:00 en punto
C) Llegas a las 20:10
8. Estás en el autobús al lado de un señor de 65 años, ¿qué haces?
A) Le preguntas por su familia
B) Hablas con él sobre el tiempo
C) No dices nada
9. Entras a un bar lleno de gente, solo hay una mesa libre con 4 sillas pero en una está sentado un chico tomando un café , ¿qué haces?
A) Te sientas en esa mesa porque hay sillas libres
B) Pides algo en la barra y lo tomas de pie
C) Le dices al chico "¿puedo sentarme, por favor?"
10. Vives con un español, llegas a casa después de trabajar a las 22:00h ¿qué dices?
A) Buenas noches...
B) Hola, ¿qué tal estás?
C) Buenas, ¿qué tal te ha ido el día?



¿ENTIENDES A LOS ESPAÑOLES?

- A. Buenos días, ¿qué van a tomar?
B. Yo una caña
C. Yo, un cuba libre
D. Y , yo un café
C. ¿A esta hora?
D. Sí, me apetece
A. ¿Y para picar?
B. ¿Qué tal unos callitos y una de pulpo?
C. Vale, y un poquito de este jamón. Oye, es jabugo, ¿verdad?
A. Sí, claro
C. Pues una de jamón, también, ¿no? ¿Nos sentaremos?
D. No tenemos mucho tiempo
C. ¿Fumas? Es negro, ¿eh?
B. Ah, pues no, gracias. Prefiero el mío
D. No, gracias, ahora no. Lo acabo de tirar. ¡Qué desastre ayer!
C. Sí, Messi estuvo fatal. Pero el árbitro...
...
B. Pepe, ¿cuánto se debe?
C. Oye, ni hablar. Pago yo.
B. Que no, que no, que tengo que cambiar
C. Pero, hombre...
B. No se hable más. Pepe, no le cobres a este señor.
C. Pues muchas gracias, hombre
...
A. Gracias. ¡Bote!



La historia de un crimen

La noche del 8 de febrero alguien mató a Petro Gadna, un polaco, camarero del bar «La cuadra», situado en la calle Huertas de Madrid. Alguien le clavó un cuchillo cuando estaba cerrando el local. El detective Suárez, de la brigada de homicidios del distrito Centro se ha hecho cargo de la investigación y ha reunido a los 6 sospechosos en las dependencias policiales para aclarar los hechos... Pero ¿quién lo ha hecho?

Éstos son los sospechosos:

Sonia era la novia de Pedro. Trabajaba con él en el bar pero el día maldito no acudió a trabajar porque tenía fiebre. Últimamente, sonreía con mucha frecuencia a Tarek, un muchacho libanés que hacía los repartos de cerveza.

Francisco es un hombre mayor, también camarero del bar. A veces hacía las labores de cocinero en el local. Estaba un poco enfadado con Petro porque éste se ligaba a todas las chicas que acudían al bar. Vive con su madre, una mujer muy protectora, y con su gato Lucas.

Tarek tiene veinte años, llegó a España buscando trabajo y gracias a su empleo como repartidor ha conseguido regularizar sus papeles. Se ha enamorado de Sonia.

Luis es el dueño del establecimiento. Se halla endeudado con la mafia rusa por asuntos de juego.

Cecilia es la profesora de español de Petro. Éste le debía el dinero de las clases. A cambio la invitaba a tomar alguna copa en el local.

Braulio es un cliente asiduo a la barra de Petro. Disfruta con el buen güisqui irlandés y juega a las cartas a menudo. Petro siempre le ganaba a las cartas.

Según tú, ¿quién ha matado a Petro y por qué?

LAS PREPOSICIONES EN ESPAÑOL

Las preposiciones son palabras que se usan para relacionar (unir) cosas en el espacio y en el tiempo.

También se usan para unir ideas



Rachid

Marruecos



DE
A
DESDE
HASTA

DEFINICIÓN

Las preposiciones en español son:

A	EN	SEGÚN
ANTE	ENTRE	SIN
BAJO	HACIA	(SO)
(CABE)	HASTA	SOBRE
CON	PARA	TRAS
CONTRA	POR	
DE		
DESDE		

Además, hay otras expresiones que son iguales que las preposiciones:

ENCIMA DE
DEBAJO DE
DELANTE DE
DETRÁS DE
ENFRENTA DE

AL PRINCIPIO DE
AL FINAL DE
DENTRO DE
DESPUÉS DE

La preposición **DE**

La preposición DE:

ORIGEN

- Rachid es DE Marruecos
- Juan es DE Madrid
- John viene DE Irlanda

IDENTIFICAR ALGO

- Materia, sustancia o contenido de algo
- Parentesco, posesión
- Tipo de objeto
- Punto de referencia

IDENTIFICAR ALGO

Materia, sustancia o contenido de algo

- Libro de matemáticas
- Hoja de papel
- Plato de patatas
- Mesa de madera
- Botella de agua

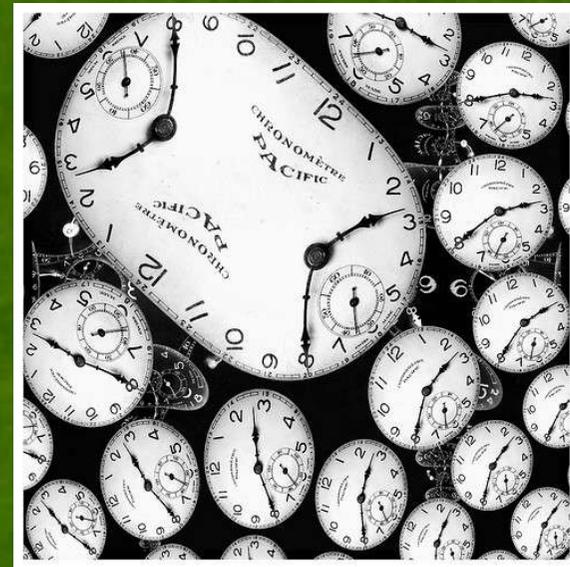
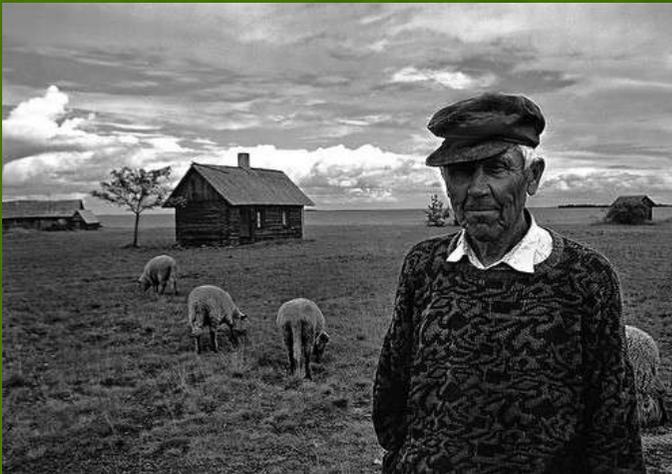


La preposición DE

IDENTIFICAR ALGO

Parentesco, posesión

- El tío de Juan
- El bisabuelo de María
- El reloj de Rachid
- El ordenador de John



La preposición DE

IDENTIFICAR ALGO

Tipo de objeto

- Taza de café
- Ropa de abrigo
- Cuarto de baño
- Sala de informática

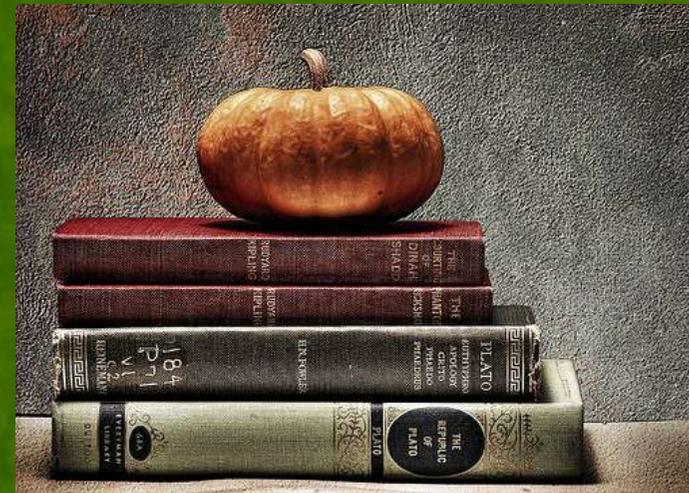


La preposición DE

IDENTIFICAR ALGO

Punto de referencia para localizar otra cosa

- La escuela está enfrente de la catedral
- Vives cerca de mi casa
- Los libros están encima de la mesa
- Al norte de León



La preposición DE

¡RECUERDA!

DE + EL = DEL

- Soy del Barcelona
- Vengo del trabajo

A + EL = AL

- Quiero ir al baño
- Voy al trabajo



La preposición DE

La preposición A

La preposición A:

EN EL ESPACIO

```
graph TD; A[EN EL ESPACIO] --> B[DESTINO]; A --> C[DISTANCIA]; A --> D[ORIENTACIÓN];
```

DESTINO

- Rachid va A Madrid
- Juan llega hoy A León

DISTANCIA

- Madrid está a 50 km.
- Mi casa está a 30 minutos

ORIENTACIÓN

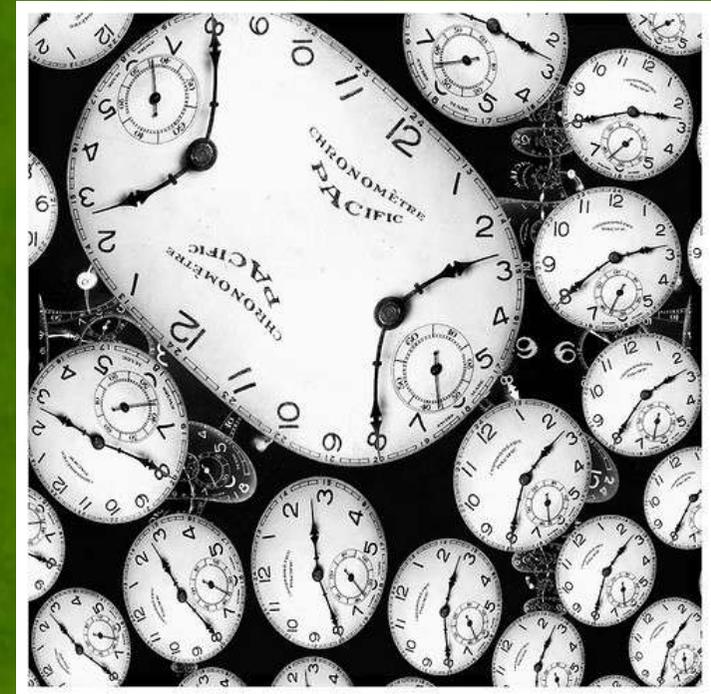
- A la derecha (izquierda...)
- Al norte
- Al sur

La preposición A:

EN EL TIEMPO

HABLAR DE UNA HORA

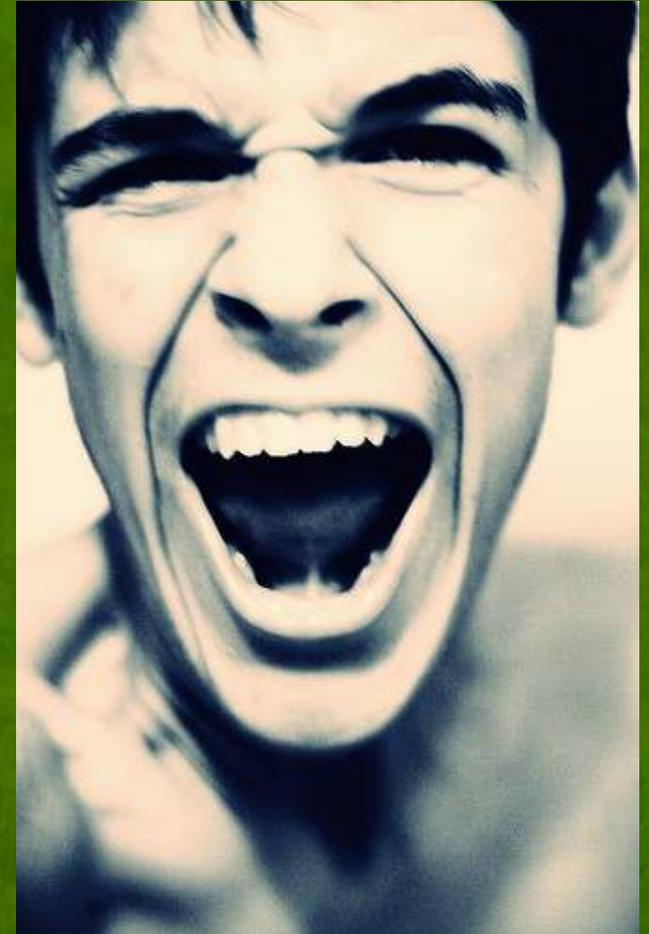
- Rachid llega a León a las 10:15
- La clase de español es a las 6 en punto
- ¿Quedamos a media mañana?



La preposición A:

MANERAS DE HACER COSAS

- A gritos, a voces
- A mano, a pie, a golpes, a palos
- A la fuerza...



Las preposiciones **DESDE** y **HASTA**

La preposición DESDE:

ORIGEN, PRINCIPIO DE ALGO (Espacio y Tiempo)

- Ordoño va desde Guzmán hasta Santo Domingo
- Habla inglés desde los 16 años
- Ayer trabajé desde las 8 hasta las 6, estoy cansado
- Desde León puedes viajar en avión a París



La preposición HASTA:

DESTINO, FINAL DE ALGO (Espacio y Tiempo)

- Ordoño va desde Guzmán HASTA Santo Domingo
- Vivió en Madrid HASTA los 23 años
- Ayer trabajé desde las 8 HASTA las 6, estoy cansado



ATENCIÓN:

DESDE y HASTA se pueden usar solas:

**Trabajo hasta las 8
Hablo español desde los 14 años**

PERO DE y A no:

**Trabajo ~~x~~ las 8
Hablo español ~~de~~ los 14 años**

Las preposiciones

EN y ENTRE

La preposición EN:

ALGO ESTÁ DENTRO DE OTRA COSA (Espacio y Tiempo)

- El abrigo está en el armario
- Los alumnos están en clase
- Lomé está en Togo
- Juan está en su casa



Usamos EN para hablar de:

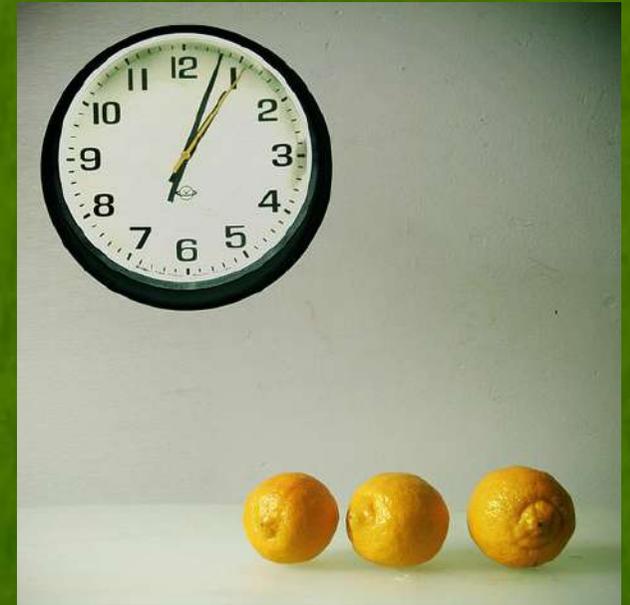
MEDIOS DE TRANSPORTE

En autobús, en coche, en taxi, en bici, en avión...



UN PERÍODO DE TIEMPO

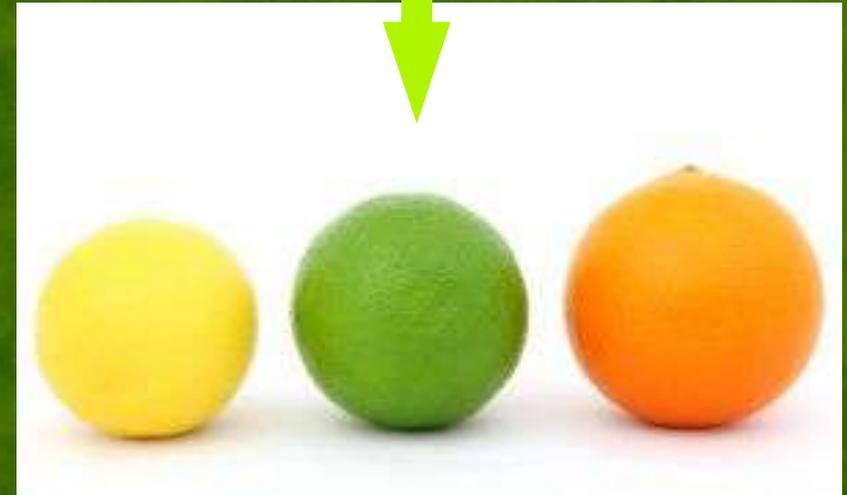
En Enero, en 2008, en primavera, en Agosto...



La preposición ENTRE:

LOS LÍMITES DE ALGO (Espacio y Tiempo)

- La lima está entre la naranja y el limón
- María es la que está entre Silke y Ana



Las preposiciones

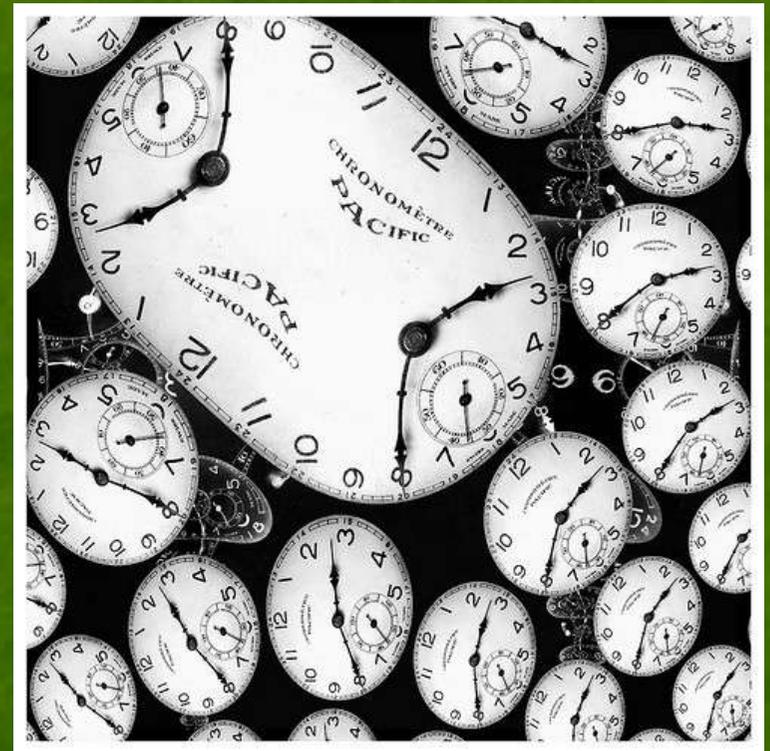
PARA _y **POR**

Las preposiciones

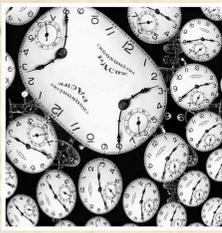
PARA _y **POR**

ANTES DE EMPEZAR, VAMOS A RECORDAR DOS
IDEAS MUY SENCILLAS RELACIONADAS CON EL

ESPACIO Y EL TIEMPO



TIEMPO



**“ESTUDIO ESPAÑOL”
AHORA**



**“QUIERO VIAJAR A ESPAÑA”
ANTES**

**“ENTENDER A LOS ESPAÑOLES”
DESPUÉS**

ESPACIO



MOVIMIENTO



“Voy de mi casa al trabajo”



POR y PARA

ANTES → POR

DESPUÉS → PARA



“ESTUDIO ESPAÑOL **POR** QUE QUIERO VIAJAR A ESPAÑA”
AHORA ANTES

“ESTUDIO ESPAÑOL **PARA** ENTENDER A LOS ESPAÑOLES”
AHORA DESPUÉS

POR y PARA

MOVIMIENTO



PRINCIPIO

MEDIO

FINAL

POR

PARA

“PARA ir al trabajo voy POR EL PARQUE”



La preposición PARA:

LA FINALIDAD (o el destino) DE ALGO

- Vamos a clase PARA aprender español
- La fregona se usa PARA limpiar
- Este pastel es PARA Silke
- Mañana me voy PARA Madrid



La preposición POR:

A) LA CAUSA DE ALGO

B) EL ESPACIO QUE SE RECORRE DE UN SITIO A OTRO

- No aprendo español **POR** culpa de mi profesor
- ¿**POR** qué tiras las servilletas al suelo?
- Voy a dar una vuelta **POR** el parque
- Hemos hablado **POR** teléfono 4 horas

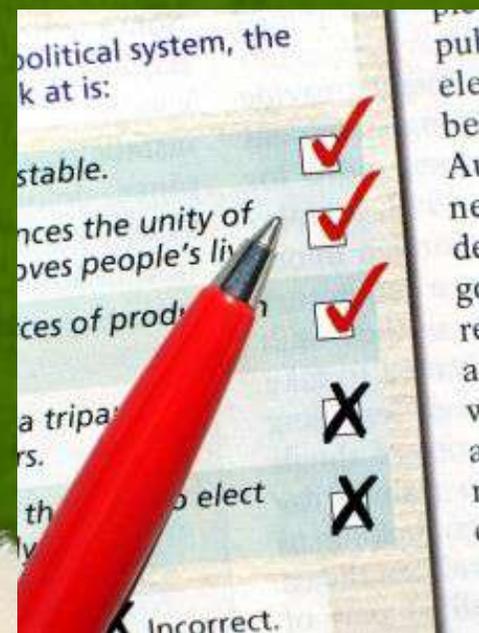


¿Cuál es la opción correcta?:

- El ladrón entró por/para la puerta
- La avenida pasa para/por mi casa
- Paseamos para/por el parque
- Ve para/por tu habitación y espérame
- Sácame unas entradas por/para el sábado
- El vuelo está previsto por/para las 15:35
- He hecho esta comida por/para ti

Ejemplos tomados de:

“La enseñanza de la pragmática en clase de E/LE” Salvador Pons Bordería





¿Para qué sirve?



¿Para qué sirve?



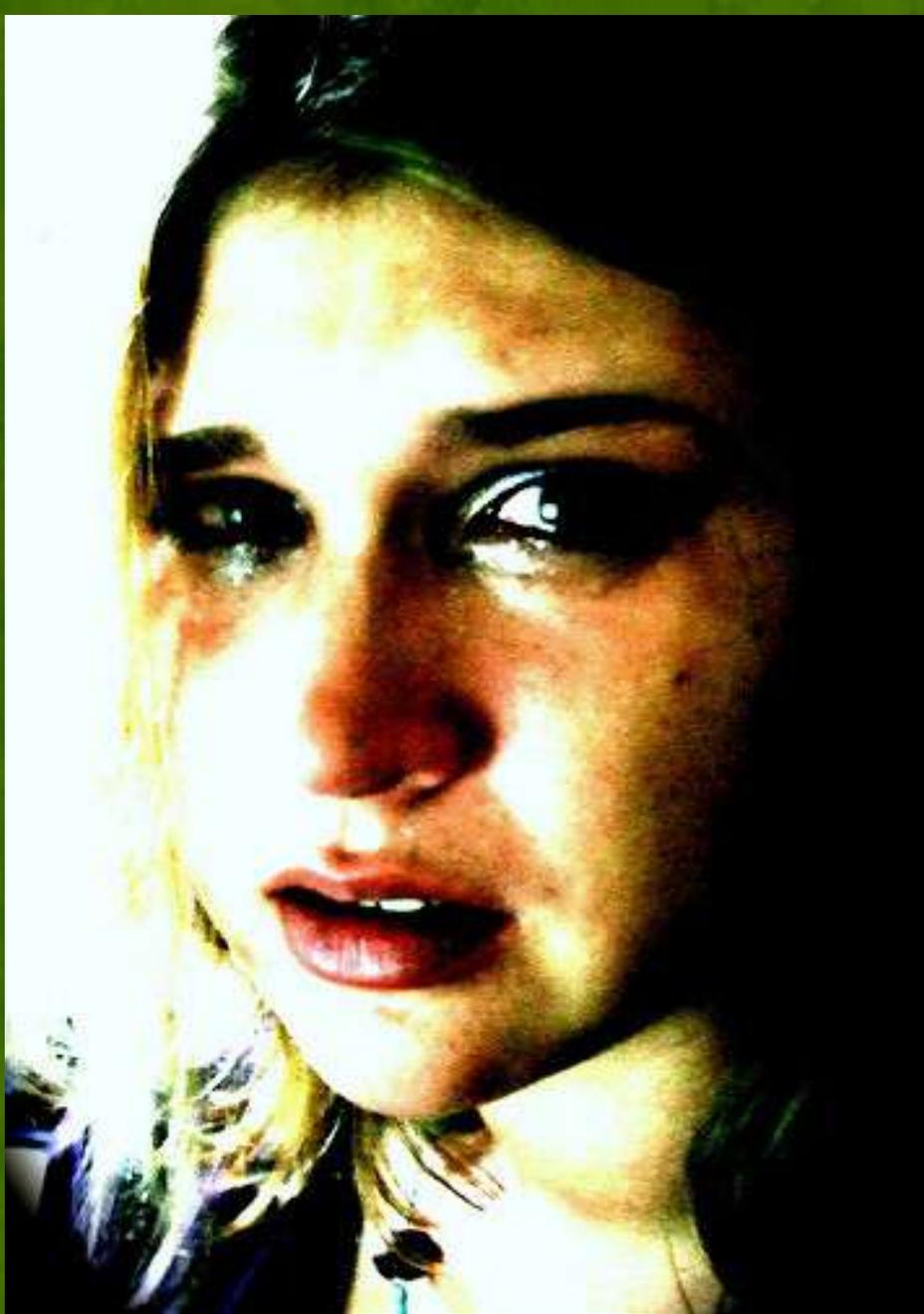
¿Para qué sirve?



¿Para qué sirve?



¿Por qué está así?



¿Por qué está así?



¿Por qué está así?



¿Por qué está así?



¿Por qué están así?



¿Por qué está así?

Las preposiciones **CON** y **SIN**

La preposición CON

Significa asociación, una cosa acompaña a otra
o es instrumento de otra

Juan está con María

A Fátima le gusta el gazpacho con ajo

Odio comer con tenedor

Le pegó con el bastón



La preposición CON

En español NO decimos “con yo” o “con tú”,
decimos **CONMIGO** y **CONTIGO**

“Me encanta estar contigo”



La preposición SIN

Es lo contrario de CON

Juan ahora está sin María

A Fátima le encanta el café sin azúcar

Odio dormir sin pijama

Quiero tomar este café sin prisas



Las preposiciones

CONTRA y HACIA

La preposición CONTRA

Algo se opone a algo

Chocamos contra el escaparate

El Barça juega contra el Manchester

No me gusta la violencia contra las mujeres



La preposición HACIA

Indica el destino, la orientación de algo

Esa carretera va hacia Mieres

Juan se ha ido hacia allí pero
no le veo

Esa chica viene hacia aquí



Las expresiones

ENCIMA DE
DEBAJO DE
DELANTE DE
DETRÁS DE
ENFRENTA DE

AL PRINCIPIO DE
AL FINAL DE
DENTRO DE
DESPUÉS DE



Al lado de

encima de

enfrente de

debajo de

detrás de

delante de



AL FINAL DE

AL PRINCIPIO DE

DENTRO DE



DESPUÉS DE

Para escuchar esta canción:

<http://www.youtube.com/watch?v=lpit8YCjrik>



CONTIGO

Joaquín Sabina

Yo no quiero un amor civilizado,
con recibos y escena del sofá;
yo no quiero que viajes al pasado
y vuelvas del mercado
con ganas de llorar.

Yo no quiero vecinas con pucheros;
yo no quiero sembrar ni compartir;
yo no quiero catorce de febrero
ni cumpleaños feliz.

Yo no quiero cargar con tus maletas;
yo no quiero que elijas mi champú;
yo no quiero mudarme de planeta,
cortarme la coleta,
brindar a tu salud.

Yo no quiero domingos por la tarde;
yo no quiero columpio en el jardín;
lo que yo quiero, corazón cobarde,
es que mueras por mí.

Y morirme contigo si te matas
y matarme contigo si te mueres
porque el amor cuando no muere mata
porque amores que matan nunca mueren

Yo no quiero juntar para mañana,
no me pidas llegar a fin de mes;
yo no quiero comerme una manzana
dos veces por semana
sin ganas de comer.

Yo no quiero calor de invernadero;
yo no quiero besar tu cicatriz;
yo no quiero París con aguacero
ni Venecia sin ti.

No me esperes a las doce en el juzgado;
no me digas "volvamos a empezar";
yo no quiero ni libre ni ocupado,
ni carne ni pecado,
ni orgullo ni piedad.

Yo no quiero saber por qué lo hiciste;
yo no quiero contigo ni sin ti;
lo que yo quiero, muchacha de ojos tristes,
es que mueras por mí.

Y morirme contigo si te matas
y matarme contigo si te mueres
porque el amor cuando no muere mata
porque amores que matan nunca mueren

Cuaderno de repaso

Curso 2008-2009



Fundación Sierra Pambley

Verbos irregulares en presente

QUERER

YO	Quiero
TÚ	Quieres
ÉL/ELLA	Quiere
NOSOTROS/AS	Queremos
VOSOTROS/AS	Queréis
ELLOS/AS	Quieren

ENTENDER

YO	Entiendo
TÚ	Entiendes
ÉL/ELLA	Entiende
NOSOTROS/AS	Entendemos
VOSOTROS/AS	Entendéis
ELLOS/AS	Entienden

COSTAR

YO	Cuesto
TÚ	Cuestas
ÉL/ELLA	Cuesta
NOSOTROS/AS	Costamos
VOSOTROS/AS	Costáis
ELLOS/AS	Cuestan

PODER

YO	Puedo
TÚ	Puedes
ÉL/ELLA	Puede
NOSOTROS/AS	Podemos
VOSOTROS/AS	Podéis
ELLOS/AS	Pueden

PEDIR

YO	Pido
TÚ	Pides
ÉL/ELLA	Pide
NOSOTROS/AS	Pedimos
VOSOTROS/AS	Pedís
ELLOS/AS	Piden

REPETIR

YO	Repito
TÚ	Repites
ÉL/ELLA	Repite
NOSOTROS/AS	Repetimos
VOSOTROS/AS	Repetís
ELLOS/AS	Repiten

HACER

YO	Hago
TÚ	Haces
ÉL/ELLA	Hace
NOSOTROS/AS	Hacemos
VOSOTROS/AS	Hacéis
ELLOS/AS	Hacen

IR

YO	Voy
TÚ	Vas
ÉL/ELLA	Va
NOSOTROS/AS	Vamos
VOSOTROS/AS	Vais
ELLOS/AS	Van

TENER

YO	Tengo
TÚ	Tienes
ÉL/ELLA	Tiene
NOSOTROS/AS	Tenemos
VOSOTROS/AS	Tenéis
ELLOS/AS	Tienen

SER

YO	Soy
TÚ	Eres
ÉL/ELLA	Es
NOSOTROS/AS	Somos
VOSOTROS/AS	Sois
ELLOS/AS	Son

LOS PRONOMBRES PERSONALES (Sujeto)

Singular

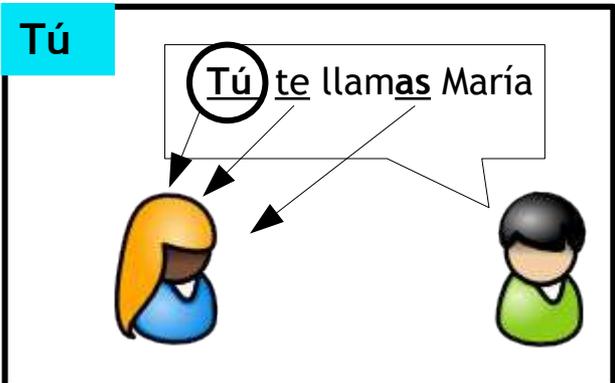
Yo

Yo leo un libro



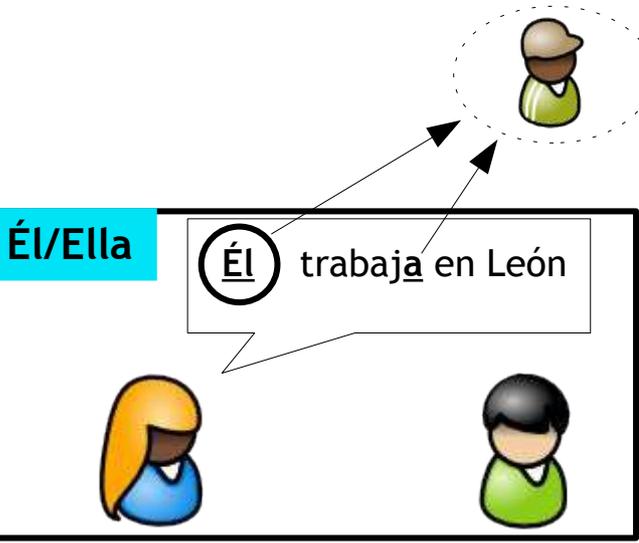
Tú

Tú te llamas María



Él/Ella

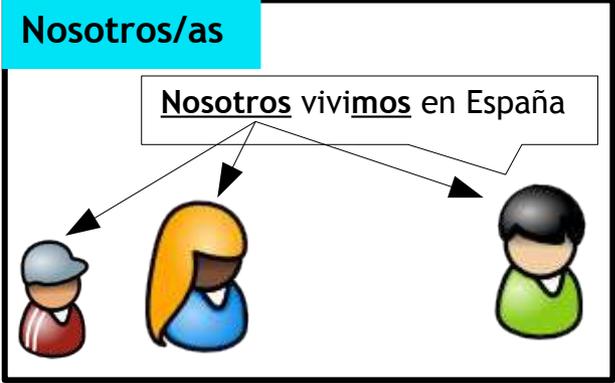
Él trabaja en León



Plural

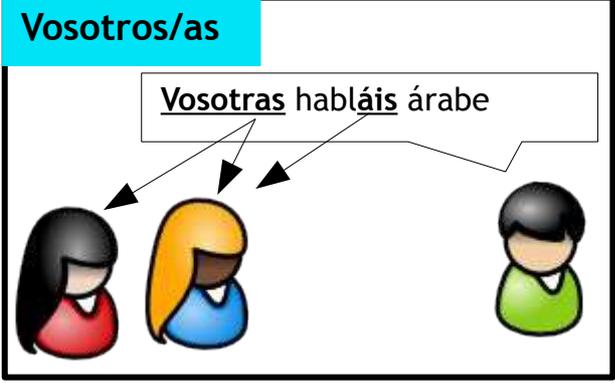
Nosotros/as

Nosotros vivimos en España



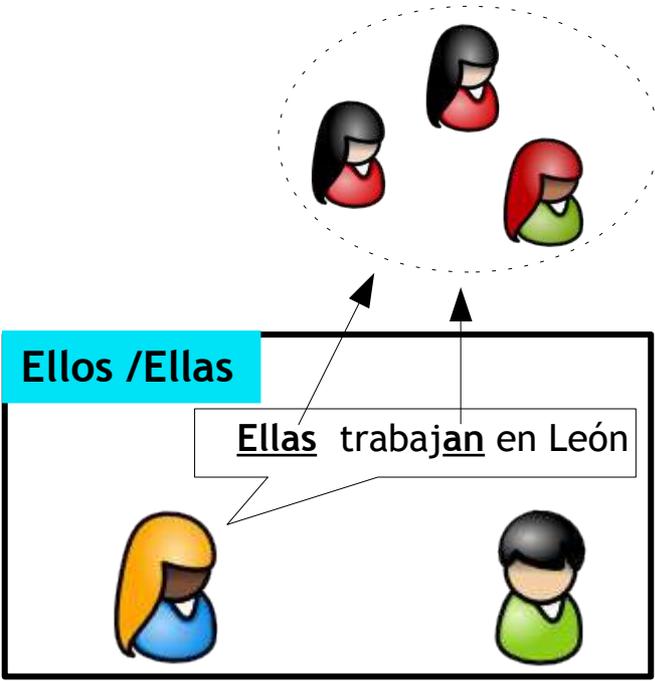
Vosotros/as

Vosotras habláis árabe



Ellos /Ellas

Ellas trabajan en León



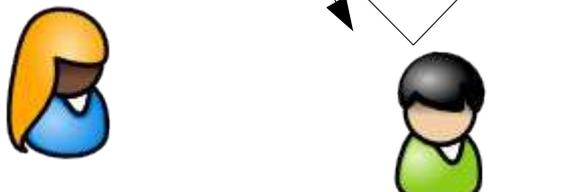
AHORA TÚ:

(Leer) _____ un libro



A woman with blonde hair and a man with black hair are shown. Arrows point from the text box to each of them.

(Trabajar) _____ de camarero



A woman with blonde hair and a man with black hair are shown. Arrows point from the text box to each of them.

(Hablar) _____ francés



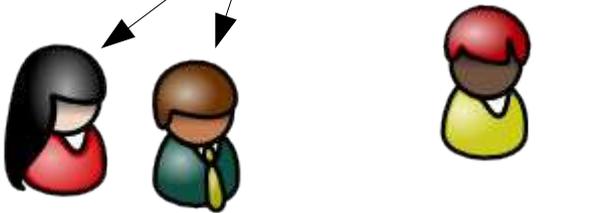
A man with a brown hat and a man with blonde hair are shown. Arrows point from the text box to each of them.

(Ducharse) _____ por la mañana



A woman with red hair and a man with black hair are shown. Arrows point from the text box to each of them. A small icon of a man with a brown hat is shown in a dashed circle above the text box, with an arrow pointing to it.

(Ser) _____ de Argentina



A woman with black hair, a man with brown hair, and a man with red hair are shown. Arrows point from the text box to each of them.

(Llamarse) _____ Alex y
(Estudiar) _____ español

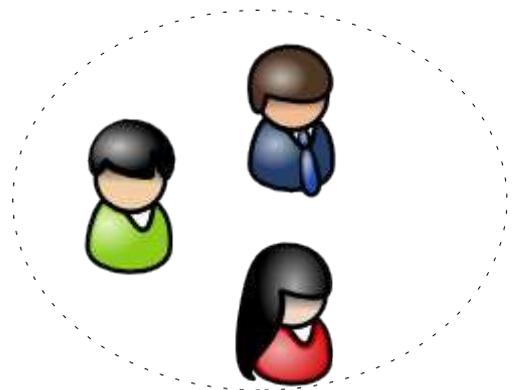


A man with brown hair is shown. Arrows point from the text box to him.

(Vivir) _____ en la
calle Mariano Andrés n° 14 y
(Ser) _____ de Rusia



A man with brown hair and a man with red hair are shown. Arrows point from the text box to each of them.



Hablar sobre direcciones y calles

Para preguntar por una calle, un edificio, una plaza...

¿Dónde está _____?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)

Por favor, ¿para ir a _____?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)

Perdone / Disculpe ¿_____, por favor?

(la calle Salamanca, la plaza de Santo Domingo, el edificio de correos...)



Para entender la respuesta...

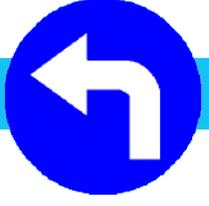
Sigue(s) todo recto



Gira(s) a la derecha



Gira(s) a la izquierda



Cuando veas /llegues a _____, coge la calle__



EJEMPLO

- Perdone, ¿la calle Salamanca, por favor?
- Sí, mira, sigues todo recto por la calle Madrid y luego giras a la derecha por la calle Valencia, cuando veas un edificio gris, gira a la izquierda, coge la calle Ramiro y sigue todo recto: la calle Salamanca está ahí

DAR ÓRDENES

HACER ALGO

SIN RESPETO

CON RESPETO

3ª p. PRESENTE
INDICATIVO

3ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

TRABAJA
COME
ESCRIBE

TRABAJE
COMA
ESCRIBA

NO HACER ALGO

SIN RESPETO

CON RESPETO

2ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

3ª p. PRESENTE
SUBJUNTIVO

NO TRABAJES
NO COMAS
NO ESCRIBAS

NO TRABAJE
NO COMA
NO ESCRIBA



Ficha personal



Nombre _____

Apellidos _____

Lugar de nacimiento _____

Nacionalidad _____

Edad _____

Domicilio _____

Teléfono _____

Correo electrónico _____

Idiomas _____

Estudios:

Experiencia laboral:

Cualidades personales:

Otros:

SOY UNA PERSONA:

Optimista
Amable
Comunicativa
Responsable
Puntual
Ordenada
Eficiente
Polivalente
Creativa



TENGO:

Iniciativa
Capacidad de trabajo en equipo
Ganas de aprender
Facilidad para las relaciones
Capacidad de organización y planificación
Espíritu emprendedor



Los medios de transporte



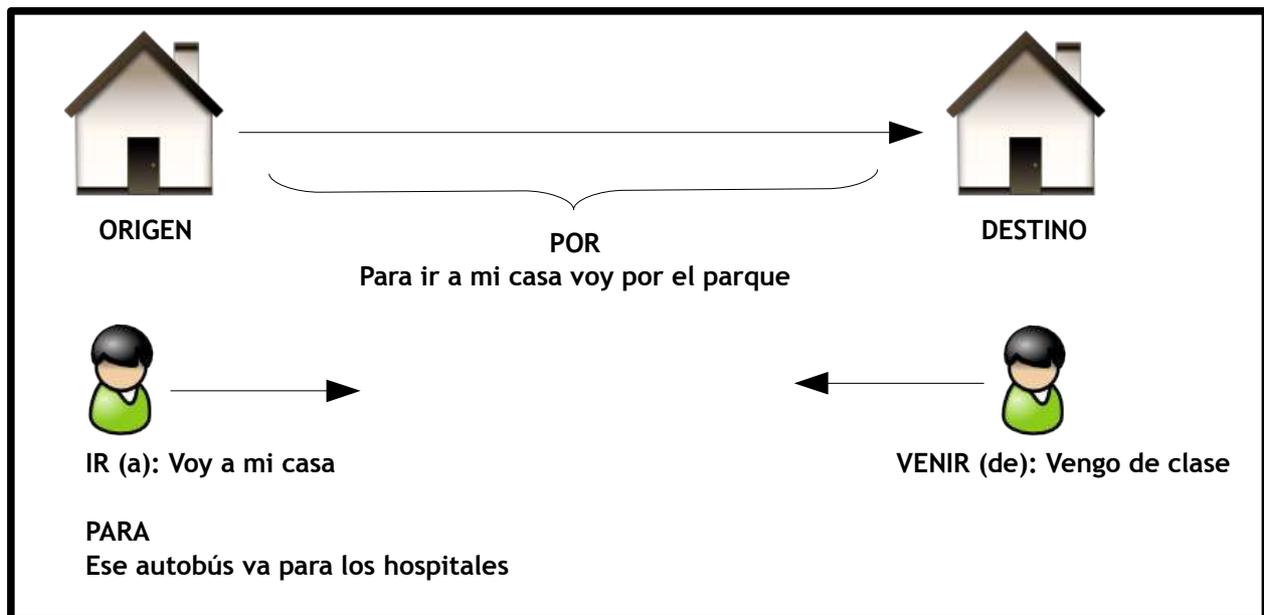
Vocabulario

Estación de (autobuses, tren)	Taquilla
Boca de metro	Torniquete
Parada de (autobús, taxi)	Bonobús
Asiento	Abono transporte
Andén	Transbordo
Vía	Ida y vuelta

Preguntas

- ¿Me da un billete de ida y vuelta para Murcia, por favor?
- Sí, aquí tiene, son 20,42€
- ¿Quería un billete de ida para Madrid?
- Muy bien, tenga, son 18€
- ¿De dónde sale el autobús para los hospitales?
- De la plaza de Santo Domingo
- ¿A qué hora sale el autobús para el centro comercial?
- Cada media hora / A en punto y a y media

IR / VENIR | PARA / POR



IR

Voy
Vas
Va
Vamos
Vais
Van

VENIR

Vengo
Vienes
Viene
Venimos
Venís
Vienen

Los posesivos

1ª p	Yo	Mi	Mis	
2ª p	Tú	Tu	Tus	
3ª p	Él, Ella, Usted	Su	Sus	
1ª p	Nosotros/as	Nuestro/a	Nuestros/as	
2ª p	Vosotros/as	Vuestro/a	Vuestros/as	
3ª p	Ellos, Ellas, Ustedes	Su	Sus	

<p>Mi libro</p>	<p>Tu libro</p>	<p>Su libro</p>
<p>Nuestro libro</p>	<p>Vuestro libro</p>	<p>Su libro</p>

<p>Mis libros</p>	<p>Tus libros</p>	<p>Sus libros</p>
<p>Nuestros libros</p>	<p>Vuestros libros</p>	<p>Sus libros</p>

Palabras para describir personas



EL FÍSICO

EL PELO: rubio, moreno, castaño, pelirrojo, liso, rizado, largo, corto

LOS OJOS: verdes, azules, marrones, negros, grises

(Si no sabemos exactamente el color: medio azules, medio verdes)

TENER

LA CARA: guapo, feo

EL CUERPO: alto, bajo, de estatura media, gordo, delgado, fuerte

SER

LA PERSONALIDAD

simpático, amable, inteligente, tonto, listo, generoso, egoísta, hablador, callado, tímido, abierto, vago, trabajador, ordenado, desordenado...

SER

Describe a una persona de tu familia:



Formas

Definido

	Singular	Plural
Masculino	El	Los
Femenino	La	Las

Indefinido

	Singular	Plural
Masculino	Un	Unos
Femenino	Una	Unas

Usos

En español hay **NOMBRES CONTABLES** (libro, mesa, silla) y **NOMBRES INCONTABLES** (luz, agua, leche)

NOMBRES CONTABLES

Usamos **UN, UNA, UNOS, UNAS** cuando no vemos la cosa

Usamos **EL, LA, LOS, LAS** cuando vemos la cosa o ya la hemos visto antes

“Tengo que comprar un teléfono”



“Pásame el teléfono azul”



NOMBRES INCONTABLES

No ponemos ningún artículo \emptyset

“Tengo sed, necesito agua”



RECUERDA

Con el verbo **HAY** no ponemos artículo:
Hay pescado en la nevera | Hay manzanas en el frutero

Con verbos como **GUSTAR** o **ENCANTAR** usamos **EL, LA, LOS, LAS**:
Me gustan las peras | Me encanta la leche



En el médico...



En español para pedir cosas y dar órdenes usamos el IMPERATIVO

La forma para TÚ es igual que la 3ª persona del presente de indicativo

Comer

Yo	Trabajo	Como	Escribo
Tú	Trabajas	Comes	Escribes
Él / Ella / Usted	Trabaja	Come	Escribe
Nosotros	Trabajamos	Comemos	Escribimos
Vosotros	Trabajáis	Coméis	Escribís
Ellos/Ellas/Ustedes	Trabajan	Comen	Escriben

Trabaja más rápido

Come el pescado

Escribe bien

Cuando queremos decirle a alguien que NO tiene que hacer algo, usamos

NO + PRESENTE DE SUBJUNTIVO

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos en -AR > E

Trabajar > Yo trabaje, tú trabajes, él trabaje

Verbos en -ER, -IR > A

Comer > Yo coma, tú comas, él coma

Escribir > Yo escriba, tú escribas, él escriba

NO TRABAJES MUCHO

NO COMAS CARNE

NO LIMPIES LA COCINA

NO ESCRIBAS EN LA HOJA

Completa con la forma correcta:

Médico: Buenos días. _____ (Sentarse), por favor.

Paciente: Gracias, buenos días.

Médico: _____ (Decir), ¿qué te pasa?

Paciente: Me _____ la cabeza y _____ mareado. Además, _____ una tos muy fuerte y no puedo dormir por las noches. ¡_____ agotado!

Médico: ¿Te _____ la garganta?

Paciente: Sí. Y no puedo respirar bien.

Médico: _____ (Abrir) la boca, por favor. Tienes la garganta muy inflamada.

¿_____ fiebre?

Paciente: Creo que sí. Me he tomado una aspirina esta mañana.

Médico: ¿Eres alérgico a algún medicamento?

Paciente: No, pero no suelo tomar medicamentos.

Médico: ¿Fumas?

Paciente: Sí, pero cuando no me encuentro bien, normalmente no fumo.

Médico: Bien, no _____ (Fumar). _____ un resfriado muy fuerte. _____ (Tomar) estas pastillas y un jarabe tres veces al día. No son medicamentos muy fuertes. Para la garganta,

_____ (Tomar) zumo de limón caliente con miel. Sobre todo, _____ (Beber) mucha agua, zumos o infusiones. No _____ (Salir) a la calle, _____ (quedarse) en casa hoy y mañana.

Si es necesario, yo le firmo la baja laboral. No _____ (coger) frío y _____ (descansar). Si no se encuentra mejor, _____ (pedir) hora y _____ (volver) a la consulta.

Paciente: Gracias, doctor.

Médico: De nada. ¡Que se mejore!

Para aprender a comparar en español vamos a recordar algunos conceptos básicos:



Sustantivo: son palabras que sirven para nombrar cosas, objetos, ideas o personas (mesa, silla, camarero, sol, luna, paz, guerra...)
Tienen género (masculino o femenino) y número (singular y plural)

Adjetivo: son palabras que sirven para decir cómo son los sustantivos (casa amarilla, silla grande, camarero rubio, sol luminoso, luna plateada...)
Tienen género (masculino o femenino) y número (singular y plural)



Verbo: son palabras que sirven para hablar de acciones, de cosas que hacemos (trabajar, leer, escribir, llorar, jugar, descansar...)
Tienen persona (yo, tú, él...) tiempo (pasado, presente y futuro) y modo (indicativo y subjuntivo)

Adverbio: son palabras que sirven para decir cómo son los verbos y los adjetivos. Muchas veces nos dicen cómo, cuándo y dónde hacemos algo. En español, muchos terminan en -mente (rápidamente, lentamente, amablemente...)
Luis come el pescado rápidamente | Juan llega al trabajo temprano



Los comparativos



Superioridad

Verbo + más + { adjetivo
adverbio
sustantivo } + **que**

Luis es más inteligente que tú
Juan come más tarde que Pepe
Benedetti ha escrito más libros que Vargas Llosa

Inferioridad

Verbo + menos + { adjetivo
adverbio
sustantivo } + **que**

Luis es menos inteligente que tú
Los beneficios crecen menos rápidamente que el año pasado
Benedetti escribe menos libros que Vargas Llosa

Igualdad

Verbo + { tan + adjetivo/adverbio + **como**
igual de + adjetivo/adverbio + **que**

Luis es tan inteligente como tú
Pedro aprende tan rápidamente como yo
Juan es igual de alto que mi padre
Benedetti escribe igual de bien que Galeano

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

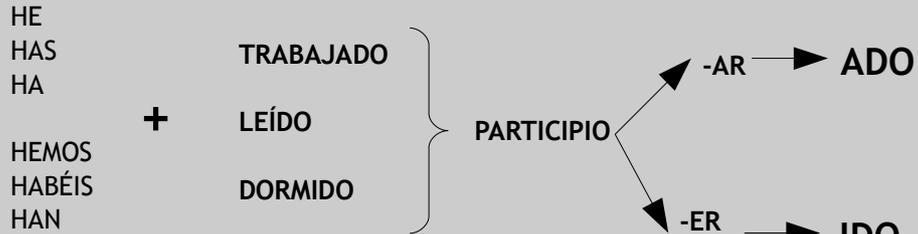
1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



HE TRABAJADO

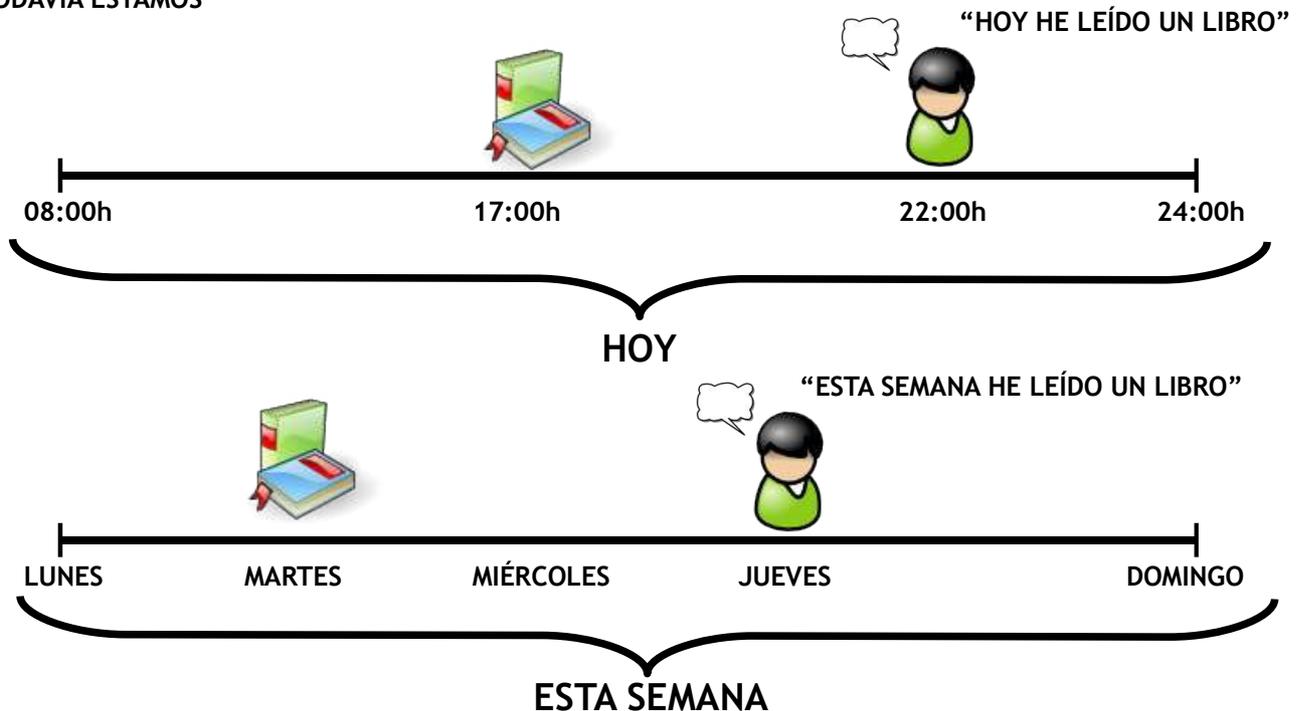
Yo
Tú
Él / Ella / Usted

Nosotros
Vosotros
Ellos/Ellas/Ustedes



USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS DENTRO DE UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE TODAVÍA ESTAMOS



USAMOS HE TRABAJADO (LEÍDO, DORMIDO) CON

HOY, ESTA MAÑANA (TARDE, NOCHE), ESTE FIN DE SEMANA, ESTA SEMANA, ESTE MES, ESTA PRIMAVERA, ESTE AÑO...

SIEMPRE, NUNCA, TODA LA VIDA, ALGUNA VEZ, EN LOS ÚLTIMOS DÍAS (MESES, AÑOS...), DESDE EL MARTES, HASTA AHORA....

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO

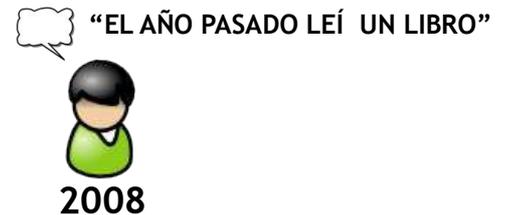
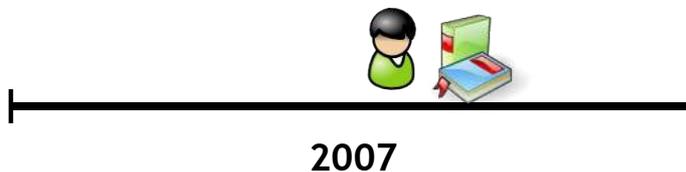
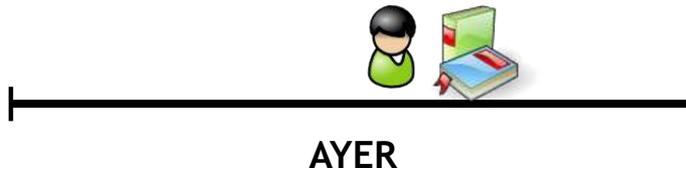


TRABAJÉ

	<u>-AR</u>	<u>-ER</u>	<u>-IR</u>
Yo	TRABAJÉ	COMÍ	VIVÍ
Tú	TRABAJASTE	COMISTE	VIVISTE
Él / Ella / Usted	TRABAJÓ	COMIÓ	VIVIÓ
Nosotros	TRABAJAMOS	COMIMOS	VIVIMOS
Vosotros	TRABAJASTEIS	COMISTEIS	VIVISTEIS
Ellos/Ellas/Ustedes	TRABAJARON	COMIERON	VIVIERON

USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE ACCIONES PASADAS DENTRO DE UNA EXPRESIÓN DE TIEMPO EN LA QUE NO ESTAMOS



USAMOS TRABAJÉ (COMÍ, VIVÍ) CON

AYER, EL FIN DE SEMANA PASADO, LA SEMANA PASADA, EL MES PASADO, EL AÑO PASADO...

EL JUEVES (MARTES, VIERNES...), UN DÍA, EN ABRIL DE 2006, EL 20 DE ENERO DE 1987, EL OTRO DÍA, HACE DOS AÑOS, AQUEL AÑO...

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



TRABAJABA

	-AR (-BA)	-ER ← (-ÍA) →	-IR	SER	IR
Yo	TRABAJABA	COMÍA	VIVÍA	ERA	IBA
Tú	TRABAJABAS	COMÍAS	VIVÍAS	ERAS	IBAS
Él / Ella / Usted	TRABAJABA	COMÍA	VIVÍA	ERA	IBA
Nosotros	TRABAJÁBAMOS	COMÍAMOS	VIVÍAMOS	ÉRAMOS	ÍBAMOS
Vosotros	TRABAJABÁIS	COMÍAIS	VIVÍAIS	ERAIS	IBAIS
Ellos/Ellas/Ustedes	TRABAJABAN	COMÍAN	VIVÍAN	ERAN	IBAN

USOS

1. USAMOS ESTE TIEMPO PARA DESCRIBIR PERSONAS Y ACCIONES HABITUALES EN EL PASADO

En presente decimos:



“María es rubia y tiene los ojos verdes”



En PASADO decimos:



“María ERA rubia y TENÍA los ojos verdes”



2. USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE ACCIONES QUE PASAN AL MISMO TIEMPO QUE OTRAS EN PASADO



Cuando llegó María a las 8, llovía mucho



Acción importante
INDEFINIDO

Acción que pasa al mismo tiempo
IMPERFECTO

Hablar del pasado en español

En español hay 4 formas verbales para hablar del pasado:

TRABAJAR

1. HE TRABAJADO
2. TRABAJÉ
3. TRABAJABA
4. HABÍA TRABAJADO



HABÍA TRABAJADO

Yo
Tú
Él / Ella / Usted

Nosotros
Vosotros
Ellos/Ellas/Ustedes

HABÍA
HABÍAS
HABÍA

HABÍAMOS
HABÍAIS
HABÍAN

+

TRABAJADO

LEÍDO

DORMIDO

PARTICPIO

-AR

ADO

-ER

-IR

IDO

USOS

USAMOS ESTE TIEMPO PARA HABLAR DE COSAS PASADAS ANTERIORES A OTRAS COSAS QUE YA ESTÁN EN PASADO



"HABÍA TERMINADO de ver la película"
(21:30h)

ANTES



"llegué a casa"
(22:00h)

ANTES

"Ayer cuando llegué a casa,
Pedro ya había terminado
de ver la película"



AHORA



"HABÍA ESTUDIADO mucho"
(los últimos 10 días)

ANTES



"aprobé"
(ayer)

ANTES

"Aprobé el examen porque
había estudiado mucho"



AHORA

PARA EXPRESAR INTENCIONES Y DESEOS



Para expresar **INTENCIONES** en español tenemos varias formas:

IR A + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer este verano?
-Voy a leer muchos libros

PENSAR + INFINITIVO

-¿Qué haces este fin de semana?
-Pienso quedarme en casa descansando

El hablante informa al oyente de una intención que **NO** quiere cambiar

IMPERFECTO DE PENSAR + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer este verano?
-Pensaba irme a Irlanda pero todavía no lo sé

-¿Qué haces este fin de semana?
-Pensaba quedarme en casa pero si quieres podemos hacer algo

El hablante informa al oyente de una intención que **PUEDE** cambiar

QUIERO/QUERÍA + INFINITIVO

-¿Qué haces este fin de semana?
-Quería ir de compras a Madrid

ME/TE/LE... GUSTARÍA + INFINITIVO

-¿Qué vas a hacer el año que viene?
-Me gustaría sacar el carné de conducir

El hablante informa al oyente de una intención que **PUEDE** cambiar

Para expresar **DESEOS** en español tenemos varias formas:

Funcionan igual que GUSTAR

APETECER
HACER ILUSIÓN

TENER GANAS DE
QUERER

Me **apetece** mucho conocer a tu novio, tienes que presentármelo

Me **hace mucha ilusión** empezar este trabajo

Tengo **ganas de** ir a dar una vuelta. ¿Por qué no salimos?

Quiero ir a dar una vuelta.

El hablante expresa una decisión que **NO QUIERE CAMBIAR**

QUE + PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Para desear cosas buenas o malas a otros

PRESENTE DE SUBJUNTIVO

Verbos en -AR > E

Trabajar > Yo trabaje, tú trabajes, él trabaje...

Verbos en -ER, -IR > A

Comer > Yo coma, tú comas, él coma...

Escribir > Yo escriba, tú escribas, él escriba...

Muchas gracias por todo y **que pases** un buen fin de semana

Que te cures pronto...

Juan es un imbécil, espero **que le despidan** de ese trabajo

ALGUNOS RECURSOS EN INTERNET PARA APRENDER ESPAÑOL



1. Diccionarios

- <http://www.leoloqueveo.org/>
Diccionario básico de español en imágenes
- <http://bancoimagenes.isftic.mepsyd.es/>
En esta web solo tienes que escribir la palabra que no conoces y te enseñará imágenes relacionadas con la misma
- <http://www.tv5.org/TV5Site/alexandria/definition.php>
Diccionario en el que podemos realizar traducciones entre muchos idiomas: español a árabe, ruso, francés, rumano, portugués, inglés, polaco, turco, chino...
- <http://www.wordreference.com>
Diccionario en el que podemos realizar traducciones entre varios idiomas: español-francés, francés-español, inglés-español, español-inglés, italiano-español, español-portugués, etc. Además podemos buscar las definiciones de cada palabra e incluso los sinónimos (palabras con un significado parecido) de la misma.
- <http://www.rae.es>
Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua. Permite conocer las definiciones de una palabra y también la conjugación de cualquier verbo español. En esta web también podrás encontrar el “Diccionario panhispánico de dudas”
- <http://fenix.cnice.mec.es/diccionario/>
Diccionario Salamanca de la Lengua Española. En sus definiciones encontrarás ejemplos de uso real de las palabras
- <http://www.elmundo.es/diccionarios>
Diccionarios del periódico El Mundo. Permite acceder a los diccionarios de la editorial Espasa: Diccionario de la Lengua Española, Diccionario de sinónimos, Diccionario de antónimos, Diccionario de español a inglés, Diccionario de inglés a español, Diccionario de español a francés, Diccionario de francés a español, Diccionario de medicina.
- <http://www3.unileon.es/dp/dfh/jmr/dicci/0000.htm>
Diccionarios de variantes del español, podrás conocer las variedades del español a través del vocabulario.
- <http://rea.ccdmd.qc.ca/ri/Expressions/>
Repertorio trilingüe de expresiones equivalentes. Web en francés, español e inglés para aprender el equivalente en cada lengua de expresiones coloquiales. Si quieres saber cómo se dice “pasar las de Caín” o “no ver tres en un burro” en inglés o francés, esta es tu web.

2. Páginas web con actividades

- http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/aveteca.htm
Aveteca Ejercicios realizados por el Instituto Cervantes
- <http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/default.htm>
Lecturas paso a paso del Instituto Cervantes
- <http://www.audiria.com>
Audiria es una herramienta de apoyo al aprendizaje del español, que de forma gratuita ofrece audiotextos en español para mejorar el entendimiento y comprensión del idioma
- <http://www.todo-claro.com>
Web en inglés con interesantes ejercicios para practicar la gramática del español
- <http://www.sflt.ucl.ac.be/gra>
Gramaclicando. Otra web con ejercicios gramaticales
- <http://eldigoras.com/eldyele/06ejercicios.htm>
Portal en el que podrás encontrar muchos ejercicios divididos por niveles
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/spanish/frameset.html>
LOS SONIDOS DEL ESPAÑOL. Aquí podrás practicar la pronunciación de todos los sonidos del español
- <http://lab.chass.utoronto.ca/rescentre/spanish>
EL ARCHIVO SONORO DEL ESPAÑOL contiene grabaciones de diversos dialectos
- <http://www.bbc.co.uk/languages/spanish/>
Portal de la cadena británica BBC con muchos recursos para aprender español. Está en inglés.

3. Otros recursos importantes

- http://www.google.es/language_tools
En esta web podrás traducir palabras y páginas web a tu idioma. Las traducciones de las páginas web no son buenas pero te pueden ayudar a entenderlas.
- <http://corpus.rae.es/creanet.html>
CREA: Corpus de referencia del español actual. Aquí podrás encontrar toda clase de textos reales en español
- <http://www.rtve.es/mediateca/videos/index.shtml>
Página web de la Televisión Pública Española en la que podrás ver y escuchar noticias en español

ALGUNOS RECURSOS EN INTERNET PARA APRENDER ESPAÑOL



1. Diccionarios

- <http://www.leoloqueveo.org/>
Diccionario básico de español en imágenes
- <http://bancoimagenes.isftic.mepsyd.es/>
En esta web solo tienes que escribir la palabra que no conoces y te enseñará imágenes relacionadas con la misma
- <http://www.tv5.org/TV5Site/alexandria/definition.php>
Diccionario en el que podemos realizar traducciones entre muchos idiomas: español a árabe, ruso, francés, rumano, portugués, inglés, polaco, turco, chino...
- <http://www.wordreference.com>
Diccionario en el que podemos realizar traducciones entre varios idiomas: español-francés, francés-español, inglés-español, español-inglés, italiano-español, español-portugués, etc. Además podemos buscar las definiciones de cada palabra e incluso los sinónimos (palabras con un significado parecido) de la misma.
- <http://www.rae.es>
Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua. Permite conocer las definiciones de una palabra y también la conjugación de cualquier verbo español. En esta web también podrás encontrar el “Diccionario panhispánico de dudas”
- <http://fenix.cnice.mec.es/diccionario/>
Diccionario Salamanca de la Lengua Española. En sus definiciones encontrarás ejemplos de uso real de las palabras
- <http://www.elmundo.es/diccionarios>
Diccionarios del periódico El Mundo. Permite acceder a los diccionarios de la editorial Espasa: Diccionario de la Lengua Española, Diccionario de sinónimos, Diccionario de antónimos, Diccionario de español a inglés, Diccionario de inglés a español, Diccionario de español a francés, Diccionario de francés a español, Diccionario de medicina.
- <http://www3.unileon.es/dp/dfh/jmr/dicci/0000.htm>
Diccionarios de variantes del español, podrás conocer las variedades del español a través del vocabulario.
- <http://rea.ccdmd.qc.ca/ri/Expressions/>
Repertorio trilingüe de expresiones equivalentes. Web en francés, español e inglés para aprender el equivalente en cada lengua de expresiones coloquiales. Si quieres saber cómo se dice “pasar las de Caín” o “no ver tres en un burro” en inglés o francés, esta es tu web.

2. Páginas web con actividades

- http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/aveteca.htm
Aveteca Ejercicios realizados por el Instituto Cervantes
- <http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/default.htm>
Lecturas paso a paso del Instituto Cervantes
- <http://www.audiria.com>
Audiria es una herramienta de apoyo al aprendizaje del español, que de forma gratuita ofrece audiotextos en español para mejorar el entendimiento y comprensión del idioma
- <http://www.todo-claro.com>
Web en inglés con interesantes ejercicios para practicar la gramática del español
- <http://www.sflt.ucl.ac.be/gra>
Gramaclicando. Otra web con ejercicios gramaticales
- <http://eldigoras.com/eldyele/06ejercicios.htm>
Portal en el que podrás encontrar muchos ejercicios divididos por niveles
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/spanish/frameset.html>
LOS SONIDOS DEL ESPAÑOL. Aquí podrás practicar la pronunciación de todos los sonidos del español
- <http://lab.chass.utoronto.ca/rescentre/spanish>
EL ARCHIVO SONORO DEL ESPAÑOL contiene grabaciones de diversos dialectos
- <http://www.bbc.co.uk/languages/spanish/>
Portal de la cadena británica BBC con muchos recursos para aprender español. Está en inglés.

3. Otros recursos importantes

- http://www.google.es/language_tools
En esta web podrás traducir palabras y páginas web a tu idioma. Las traducciones de las páginas web no son buenas pero te pueden ayudar a entenderlas.
- <http://corpus.rae.es/creanet.html>
CREA: Corpus de referencia del español actual. Aquí podrás encontrar toda clase de textos reales en español
- <http://www.rtve.es/mediateca/videos/index.shtml>
Página web de la Televisión Pública Española en la que podrás ver y escuchar noticias en español