

Asé Lejá Rab

# JANUCÁ: 8 DÍAS, 8 VALORES.

## **La Mishná nos da el siguiente consejo: Asé Lejá Rab.**

La Mishná nos da el siguiente consejo: Asé Lejá Rab. La interpretación tradicional de esta máxima es: "hazte de un maestro". Es nuestro deber buscar un maestro y un guía que nos ayude a ser mejores cada día. Otra de las interpretaciones posibles de esta máxima, dependiendo dónde uno ponga la coma es: "hazte vos mismo un maestro".

No sólo debemos buscar la sabiduría fuera de nosotros sino que nosotros mismos debemos volvernos sabios, cada uno de nosotros debe volverse también un maestro.

En esta serie de entregas buscamos que cada uno pueda convertirse en un maestro en su propio hogar.

En un lenguaje sencillo y moderno encontrarás todo lo necesario para dominar y poder realizar junto a tu familia o amigos algún ritual del calendario judío o el ciclo de vida de nuestro pueblo.

En esta edición presentamos: Janucá, 8 días, 8 valores. Encontrarás aquí toda la ceremonia, detalladamente explicada, del encendido de la Janukía de Janucá conjuntamente con 8 propuestas de reflexión y estudio para compartir con familia y amigos durante la festividad.

Seminario Rabínico  
Latinoamericano



Marshall T. Meyer

**Este año 5777-2016 comienza  
el sábado 24 de diciembre al anochecer.**

**מַעֲלִין בְּקֹדֶשׁ וְאֵין מוֹרִידִין**

Debemos aumentar la santidad y no disminuirla (*Talmud, Shabat 21a*)

Si las tradiciones siguieran siempre al pie de la letra la historia, cada día de Janucá debiéramos disminuir la luz, el primer día tendríamos que encender ocho luminarias y el último día tan solo una. Eso fue lo que ocurrió. El aceite encontrado el primer día debía haber ardido muy fuerte pero cada día el mismo se consumía un poco más. Sin embargo nuestros sabios nos enseñan que no debemos emular el proceso de aquel aceite sino invertirlo, comenzar con poca luz y luego ir aumentando. En la vida debemos siempre aumentar la luz, aumentar la santidad, aumentar la compasión y aumentar el amor. Debemos empezar con poco, con una luminaria a la vez, para terminar finalmente iluminando todo el mundo con la fuerza de nuestra luz.

## Halajá y Minhaguim - Leyes y tradiciones

Durante las ocho noches de Janucá es una mitzvá establecida por los rabinos encender luminarias cada día en recuerdo al milagro del aceite y de la victoria de los pocos sobre los muchos, del pueblo judío liderado por los macabeos sobre los helenos. Cada noche, luego que se ponga el Sol, es el momento ideal de encender las luminarias, aunque las mismas pueden encenderse en cualquier momento de la noche.

Se pueden encender velas de cera o bien luminarias de aceite, para honrar a la festividad se acostumbra a usar el mejor de los aceites o las mejores velas que uno disponga.

De no disponer de velas o de encontrarse en un lugar en el cual no se pueda encender fuego, se pueden utilizar "velas" eléctricas en lugar de las tradicionales de cera o aceite para cumplir el mandamiento. Las luminarias deben estar encendidas por lo menos media hora después del anochecer.

Se debe disponer la Janukiá (candelabro) a una altura media donde todos los habitantes del hogar la puedan ver. La costumbre es colocar la Janukiá no hacia dentro del hogar sino hacia afuera, por tal motivo algunos la colocan al lado de la ventana que da al espacio público u otros lo hacen en la puerta de las casas en el lado opuesto de la mezuzá.

Las Janukiot pueden tener diversas formas, lo más importante es que todas las velas (excepto el Shamash, la que enciende a las demás) estén a la misma altura y que cada una pueda ser distinguida de la otra. Cada día se debe aumentar la luz y por tal motivo el primer día encendemos una luminaria, el segundo dos y así sucesivamente. Si ponemos la Janukia en frente nuestro, el primer día debemos colocar la primera luminaria en el extremo derecho.

El segundo día volvemos a poner una vela donde pusimos el primer día y una a su izquierda, será esta segunda la primera en ser encendida y luego la del día anterior. Esto se repite cada uno de los días de la festividad. Las velas se colocan de derecha a izquierda pero se encienden de izquierda a derecha.

Con el fósforo o el encendedor se prende el Shamash, se recitan las bendiciones, y con esta vela ya prendida se encienden las otras cada una ya ubicada en su posición. Luego se ubica el shamash en su lugar para que arda junto a las demás. En Shabat primero se encienden las velas de Janucá y luego las de Shabat.

Tanto hombres como mujeres del pueblo de Israel pueden realizar las bendiciones previas al encendido de las luminarias ya que todo el pueblo fue parte del milagro y la victoria de los macabeos.

(Al finalizar la ceremonia nos saludamos con el siguiente saludo tradicional:

Jag Urim Sameaj)  
חג אורים שמח

## Ceremonia de Janucá:

(Antes del encendido de las luminarias se recitan en voz alta las siguientes bendiciones)



בָּרוּךְ אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם  
אֲשֶׁר קִדְּשָׁנוּ בְּמִצְוֹתָיו וְצִוָּנוּ לְהַדְלִיק נֵר חֲנֻכָּה

Baruj Ata Adonai Eloheinu Melej Haolam Asher Kideshanu Bemitzvotav  
Vetzivanu Lehadlik Ner Janucá.

Bendito eres Tú, Adonai, Dios nuestro, Rey del Universo, Quien nos ha santificado con Sus preceptos y nos ha ordenado encender la vela de Janucá.

בָּרוּךְ אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם  
שֶׁעָשָׂה נִסִּים לְאַבוֹתֵינוּ (וְלְאַמּוֹתֵינוּ)  
בְּיָמִים הָהֵם בְּזִמְנֵי הַזֶּה

Baruj Ata Adonai Eloheinu Melej Haolam Sheasa Nisim LaAvoteinu  
(uLeImoteinu) Baiamim Hahem Bazman Haze.

Bendito eres Tú, Adonai, Dios nuestro, Rey del Universo, Quien hizo milagros a nuestros antepasados, en aquellos días, en esta época.

(La primera noche de la festividad se agrega la siguiente bendición o el primer día que uno enciende la Janucía, por más que no haya sido el primero de la festividad)

בָּרוּךְ אַתָּה יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם שֶׁהַחַיִּינוּ  
וְקִיַּמְנוּ וְהִגִּיעָנוּ לְזִמְנֵי הַזֶּה

Baruj Ata Adonai Eloheinu Melej Haolam Shehejeianu Vekiemanu  
Vehiguianu Lazman Haze.

Bendito eres Tú, Adonai, Dios nuestro, Rey del Universo, Quien nos otorgó vida, nos sustentó y nos hizo llegar hasta la presente ocasión.



(Después del encendido de las luminarias se canta la siguiente declaración)

הַנֵּרוֹת הַלְלוּ אֲנוּ מְדַלִּיקִין, עַל הַנִּסִּים וְעַל הַנִּפְלְאוֹת וְעַל  
הַתְּשׁוּעוֹת וְעַל הַמַּלְחָמוֹת, שְׁעָשִׂית לַאֲבוֹתֵינוּ בַּיָּמִים הָהֵם  
בְּזַמַּן הַזֶּה, עַל יַדֵּי בְּהַנִּיךְ הַקְּדוֹשִׁים. וְכָל שְׁמוֹנַת יָמֵי  
הַחֲנֻכָּה הַנֵּרוֹת הַלְלוּ קֹדֶשׁ הֵם וְאֵין לָנוּ רְשׁוֹת  
לְהַשְׁתַּמֵּשׁ בָּהֶם, אֶלָּא לְרְאוֹתָם בְּלֶבֶד, כַּדֵּי

Hanerot Halalu Anu Madlikin Al Hanisim Veal Haniflaot Veal Hateshuot Veal  
Hamiljamot. Sheasita Laavoteinu, Baiamim Hahem, Bazman Haze. Al Iedei  
Kohaneja Hakedoshim, Vejol Shmonat Iemei Januca Hanerot Halalu Kodesh  
Hem Veein Lanu Reshut Lehishtamesh Bahem, Ela Lirotam Bilvad, Kedei Lehodot  
Ulehalel Leshimja Hagadol Al Niseja Veal Nifloteja Veal Ieshuateja.

Encendemos estas velas con motivo de las salvaciones, milagros y maravillas que has realizado para con nuestros antepasados en aquellos días en esta época, por intermedio de Tus Santos Sacerdotes. Estas luces son sagradas durante los ocho días de Janucá, y no nos es permitido emplearlas de ninguna manera sino solamente observarlas para agradecer y alabar Tu gran Nombre, por Tus milagros, maravillas y salvaciones.

(Una costumbre extendida es terminar la ceremonia del encendido de las luminarias cantando este poema medieval)

עוֹז צוֹר יְשׁוּעָתִי לֶךְ נִאֶה לְשַׁבַּח. תִּכּוֹן בֵּית  
מְעוֹד תְּפִלָּתִי וְשֵׁם תּוֹדָה נִזְבַּח. לְעַת תִּכּוֹן מִטְבַּח מִצָּר הַמְּנַבֵּחַ  
אֲז אֲגַמּוֹר בְּשִׁיר מִזְמוֹר חֲנֻכַת הַמִּזְבֵּחַ  
יִוָּנִים נִקְבְּצוּ עָלַי אֲזַי בַּיָּמֵי חֲשָׁמַיִם. וּפְרָצוּ חוֹמוֹת  
מִגְדָּלֵי וְטַמְאוּ כָּל הַשְּׂמָנִים. וּמְנוֹתַי קִנְקָנִים נַעֲשֶׂה נֶס לְשׁוֹשְׁנֵי  
בְּנֵי בֵּיתָה יְמֵי שְׁמוֹנָה קָבְעוּ שִׁיר וְרַנְּנִים.

Maoz Tzur Ieshuati, Leja Nae Leshabeaj. Tikon Bei Tefilati, Vesham Toda  
Nezabeaj. Leet Tajin Matbeaj Mitzar Hamnabeaj.  
Az Egmor Beshir Mizmor, Janucat Hamizbeaj.  
Ievanim Nikbetzu Alai, Azai Bimei Jashmanim. Ufartzu Jomot Migdalai,  
Vetimeu Kol Hashemanim. Uminotar Kankanim Naasa Nes Lashoshanim.  
Benei Vina Iemei Shmona Kaveu Shir Urenanim.

Fortaleza roca de salvación, a Tí es adecuado alabar. Establece la casa de mi plegaria, y allí un sacrificio de agradecimiento ofrendaremos. Para el momento que establezcas el degüello del opresor que ladra, Entonces completaré con una canción (salmo)

la inauguración del altar. Griegos se reunieron contra mí, en los días de los Jashmonaim y derrumbaron las murallas de mis torres, e impurificaron todos los aceites; y de lo que quedó de las botellas se hizo un milagro a los "rosales" y los hijos entendedores, ocho días, establecieron cántico y alegrías.

(Al finalizar la ceremonia nos saludamos con el siguiente saludo tradicional:

Jag Urim Sameaj)  
חג אורים שמח



## Jag Urim Sameaj

Cada noche de Janucá desde el Seminario los invitamos, luego del encendido de las luminarias, a continuar celebrando en familia o entre amigos mediante el estudio de un texto corto sobre un valor alusivo a la festividad. Para cada día encontrarán un valor o una idea eje de Janucá, conjuntamente con una breve explicación y preguntas disparadoras.

## DÍA UNO: LUZ

Toda persona debe saber y entender que dentro de sí mismo arde una vela.

Que no hay una vela idéntica a otra. Y que no hay ser humano sin su vela.

Toda persona debe saber y entender que está obligado a trabajar para revelar la luz de su vela a muchos, y transformarla en una gran antorcha para así iluminar al mundo entero.

*(HaRav Abraham Ytzjak Hacoheh Kook)*

El Rav Kook (el primer gran rabino ashkenazí de la Tierra de Israel a comienzos del siglo XX) dedica un pequeño poema a la luz interior. Janucá es la fiesta de las luces en la tradición judía.

*¿Cuál creen ustedes que es el mensaje que quiere transmitir el Rav Kook? ¿Cuál es la relación entre este poema y Janucá? ¿Cómo hacemos para revelar nuestra luz interior? ¿Podés identificar la luz que arde adentro tuyo?*

Cada pueblo y cultura en la antigüedad (re)creó una celebración de la luz al comienzo del invierno en el hemisferio norte.

Janucá es “nuestra” fiesta de la luz. Los invitamos esta noche de Janucá a debatir sobre el significado de la luz y especialmente de la luz interior.





## DÍA DOS: HEROÍSMO

¿Quién es fuerte? El que domina sus instintos.  
*(Pirkei Avot 4:1)*

¿Quién es el héroe de los héroes? (1) Es aquel que domina a sus instintos... y todo aquel que domina a sus instintos se lo considera como si hubiera conquistado a toda una ciudad. (2) No hay héroes sino los héroes de la Torá. (3) Hay quienes dicen: aquel que hace de su enemigo su amado.  
*(Avot de Rabi Natan 23:1)*

Pirkei Avot, el tratado de ética de los sabios de la Mishná, nos habla sobre quién es un Guibor, sobre quién es un héroe o quien es fuerte. Avot de Rabi Natan, comentario del siglo VI-VII al tratado de Pirkei Avot, amplía la respuesta y presenta otras opciones sobre quién es un héroe para el pensamiento rabínico.

La festividad de Janucá es sin duda la fiesta del heroísmo, de la Gvurá, en la tradición judía. La fiesta en la que celebramos la Los invitamos esta noche de Janucá a debatir sobre el heroísmo.

*¿Quién es un héroe (personaje real o ficticio) para vos? ¿Cuál sería tu definición de un héroe? ¿Cuál de todas las respuestas de Avot de Rabi Natan más te identifica?*

*¿Por qué los rabinos no identificaban a los héroes con los grandes militares o líderes políticos? ¿Qué significa "no hay héroes sino los héroes de la Torá"? ¿Qué significa "dominar los propios instintos"? ¿Por qué es heroísmo transformar al enemigo en un amigo?*





## DÍA TRES: EDUCACIÓN

Instruye al niño en su camino, y aún cuando fuere viejo no se apartará de él.

הִנְךָ לְנַעַר עַל פִּי דַרְכּוֹ גַם כִּי יִזְקֵן לֹא יִסּוּר מִמְּנָה

(Mishlei - Proverbios 22:6)

Todo depende de la persona que está al frente de la clase. El maestro no es una fuente automática desde donde el sabor del conocimiento se puede obtener. El maestro es o bien un testigo o un extraño.

Para guiar a un alumno a la tierra prometida, el maestro tiene que haber estado allí por sí mismo. Cuando se pregunta: ¿Estoy a favor de lo que enseño? ¿Creo en lo que digo? El profesor debe ser capaz de responder de manera afirmativa.

Lo que se necesita más que nada no son los libros de texto (textbooks), sino personas que vivan el texto (textpeople). (Abraham Joshua Heschel, I Asked for Wonder)  
Janucá (חנוכה), comparte raíz con el verbo hebreo Lejanej (לחנך). Janucá, literalmente “inauguración” está conectada con la noción de “educación” (Jinuj).

Educar es inaugurar en el otro un nuevo mundo de conocimientos y significados. Durante nuestra vida, todos

somos educadores y educandos, maestros y alumnos, padres e hijos. Los invitamos esta noche de Janucá a debatir sobre la educación.

*¿Creen ustedes que hay alguna otra relación entre el término Jinuj (educación) y el término Janucá (inauguración)? ¿Cómo entienden el versículo de proverbios? ¿Creen que se cumple este principio? ¿Por qué dice “en su camino” y no “en EL camino”? ¿Qué opinan del texto de Heschel? ¿Les tocó enseñar algo alguna vez en lo que no estaban de acuerdo? ¿Cómo lo manejaron? ¿Uno solo debe enseñar lo que uno realmente cree? ¿Qué significa ser personas “que vivan el texto (textpeople)”?*





## DÍA CUATRO: LOS MILAGROS

### אין סומכין על הנס

No nos apoyamos en los milagros  
(Talmud Babilónico, Shabat 32a)

Janucá es la fiesta del "milagro". El milagro "tradicional", como es entendido por el Talmud, fue que el aceite que debía durar un día duró ocho.

El milagro, según la comprensión moderna sionista, fue que los "pocos" (los macabeos junto a otro grupo de rebeldes judíos) vencieron a los "muchos" (a guarniciones enteras del imperio Seléucida).

La tradición bíblica y rabínica es ambivalente en relación a los milagros, por un lado se relatan algunos milagros pero los mismos no son habituales. Por otro lado, el término hebreo Nes significa tanto milagro como estandarte. Los invitamos esta noche de Janucá a reflexionar sobre los milagros.

*¿Cómo definirías el término "milagro"? ¿Crees en los milagros?  
¿Tienen los milagros explicaciones científicas? ¿Recuerdas algún  
acontecimiento en tu vida que puedas identificarlo como un  
"milagro"?*

*¿Cómo comprendes este principio talmúdico? ¿Por qué uno no  
debería apoyarse (es decir, esperar a la hora de actuar) que ocurra  
un milagro? ¿Podemos depender de los milagros?*







## DÍA CINCO: IDENTIDAD JUDÍA

Y todos los siervos del rey que estaban a la puerta del rey se arrodillaban y se inclinaban ante Amán, porque así lo había mandado el rey; pero Mordejai ni se arrodillaba ni se humillaba. *(Ester 3:2)*

Matiahhu respondió en alta voz: "Aunque todas las naciones que están bajo el dominio del rey obedezcan y abandonen el culto de sus antepasados para someterse a sus órdenes, yo, mis hijos y mis hermanos nos mantendremos fieles a la Alianza de nuestros padres." *(Macabeos 1 2:19-20)*

Janucá es por excelencia la fiesta de la "identidad judía". La lucha política, militar y cultural contra la asimilación. Los macabeos lucharon en dos frentes. Por un lado la lucha militar contra las autoridades

Seléucidas que intentaban imponer el estilo de vida griego en lehudá y por otro lado una lucha cultural contra los judíos helenizantes, judíos que habían abandonado la tradición de sus padres en pos de los ideales griegos.

Frente a este ambiente de asimilación extrema se enfrentaron los macabeos. Una actitud similar también fue adoptada por Mordejai en la historia de Ester al negarse a arrodillarse frente a Amán (ya que el único digno de alabanza es Dios).

Esta actitud de defender la tradición y las costumbres de Israel le costó la vida a millones de judíos a lo largo de la historia. Los invitamos esta noche de Janucá a reflexionar sobre la identidad judía y la asimilación.

*¿Qué tienen en común las actitudes de Mordejai y de Matiahhu? Por no arrodillarse ante Amán Mordejai puso en peligro a toda la comunidad judía de su ciudad ¿Creen que aún así Mordejai actuó correctamente? ¿Cómo definirían ustedes la identidad judía?*

*¿Cuáles son los valores o tradiciones judías más importantes para ustedes? ¿Creen que se debe "luchar" contra la asimilación? ¿Se puede? ¿De qué manera? ¿Son todas ellas válidas?*





## DÍA SEIS: LA GUERRA.

La guerra al comienzo es como una bella dama con quien todo el mundo quiere coquetear. Al final es como una bruja despreciada trayendo lágrimas y tristezas a quien quiera que la encuentre.

*(Shmuel HaNaguid, Ismail ibn Nagrela- 993-1055, sabio judío, poeta y comandante militar de una armada musulmana)*

De todas las festividades judías la única en la cual la guerra tiene un lugar protagónico es Janucá.

A diferencia de otros pueblos y culturas en las cuales las grandes victorias militares se transformaron en los días más importantes del calendario, la tradición judía clásica (hasta la creación del Estado de Israel), participante de muchas guerras a lo largo de la historia, sólo conmemora una victoria militar: la de los macabeos contra los Seléucidas. Abraham, Moshé, Ioshua, los Jueces, Shaul, David y un sinnúmero de otros personajes de la historia bíblica fueron también grandes líderes militares y enfrentaron intensas batallas, sin embargo ninguna de ellas es recordada como Janucá.

Inspirados en las palabras de Shmuel HaNaguid los invitamos esta noche de Janucá a reflexionar sobre la guerra y su lugar en el pensamiento judío.

*¿Cuál creen ustedes que es el lugar que ocupa la “guerra” en el pensamiento bíblico y rabínico? ¿Es el pueblo judío un pueblo “guerrero”? ¿Algo cambió con la creación del Estado de Israel? ¿Por qué no son recordadas o conmemoradas otras batallas clásicas de la historia judía pero sí las recientes guerras que enfrentó el Estado de Israel? ¿Cuál creen que es la gran enseñanza de Shmuel HaNaguid? ¿Están de acuerdo con él?*





## DÍA SIETE: LUZ PARA LAS NACIONES.

Poco es para mí que tú seas mi siervo para levantar las tribus de Jacob, y para que restaures el remanente de Israel; también te di por luz de las naciones (Or LaGoym), para que seas mi salvación hasta lo postrero de la tierra. *(Isaías 49:6)*  
“Preguntó Rabá: [Si uno no tiene suficiente dinero para comprar] vino para el Kidush y velas para Janucá ¿Cuál tiene prioridad? Quizás el vino para el Kidush porque es lo más frecuente o quizás la vela de Janucá para Pirsumei Nisa (publicitar el milagro)? La vela de Janucá tiene prioridad. *(Talmud Babilónico, Shabat 23b)*”

El Shulján Aruj (Oraj Jaiim, 671:6-7) sostiene que debemos colocar la janukiá en un lugar que “todos la vean”. Un lugar que permita publicitar el milagro (Pirsumei deNisa). La janukiá debe ser visible para judíos como para no judíos por igual. La luz de la janukiá debe convertirse en un paradigma y en un estandarte para las naciones.

El profeta Isaías, por otro lado, llama al pueblo judío a ser Or LaGoym, una luz para las naciones.

Los invitamos esta noche a reflexionar sobre la relación del pueblo judío con las demás naciones, sobre ser una luz para las naciones y sobre el mandamiento de publicitar el milagro de Janucá.

*¿Cuál creen ustedes que es la relación entre Or LaGoym y Pirsumei Nisa? ¿Cuál es el milagro que hay que publicitar en Janucá? ¿Por qué queremos que todos conozcan nuestra historia? ¿Cuál es el mensaje que las demás naciones pueden aprender de la historia de Janucá?*

*¿Creen que el pueblo judío es una luz para las naciones? ¿En qué sentido piensan que el pueblo judío puede ser “una luz para las naciones”? ¿Qué hará cada uno de ustedes para que esto suceda?*



## DÍA OCHO: LIDERAZGO.

“Sostenía el candelabro de Janucá en su mano y pensaba: “Esta janukiá debe de haber pasado de generación en generación, una velita encendiendo otra. ¿De dónde habrá tomado su forma el artista que creó la primera janukiá? Tal vez de un árbol: en la mitad el tronco, cuatro ramas a cada lado, todas iguales, y a un costado una ramita que llaman ‘shamash’, el servidor. ¡Cuántos mensajes secretos habrán descifrado las generaciones de esta forma tan simple, tomada de la naturaleza!”. Le resultaba difícil soltar la janukiá. La llevó a su casa. La primera velita ya ardía cuando les contó a sus hijos el milagro del aceite que ardía y ardía mucho más tiempo del que podía esperarse. Con la segunda velita les contó a sus hijos cómo volvieron los judíos del exilio babilónico; les contó acerca del Segundo Templo, acerca de los Jasmoneos. Con la tercera y la cuarta velita ya fueron los propios chicos quienes volvieron a relatar esos hermosos cuentos escuchados de su boca. Ahora esperaba todo el día a que llegase la noche para encender las velitas, rodeado de sus hijos, sintiéndose él mismo un padre y un chico a un tiempo. Llegó la octava noche. Ya ardían las ocho velitas y a un costado, el shamash que sin ser un igual las había encendido a todas. Le parecía que un caudal de luz brotaba de esa janukiá. Los ojos infantiles brillaban y él vislumbró en la janukiá encendida el inicio del renacimiento de su pueblo. Primero había una sola llamita, una llamita solitaria en medio de la pesada tiniebla reinante. Poco después, esa llamita consiguió una compañera, y siendo dos ya podían hacer el intento de atravesar la triste oscuridad. Pero al día siguiente se les agregó otra compañera, y luego otra más. Y la oscuridad comenzó a asustarse, a esconderse en los rincones, a verse forzada a huir. Al comienzo, sólo arden los corazones de los jóvenes y los de los pobres; después se les agregan otros que también aman la justicia, la verdad, la libertad, la belleza y el progreso. Y cuando ya arden todas las llamitas, todos las rodean y se alegran con ellas. ¡Feliz de aquel que tiene el privilegio de ser el shamash, el servidor, el provocador, aquel que enciende las llamas!”

*(El Shamash, Theodoro Herzl. Traducción de Bamá, adaptada)*

El liderazgo político, militar y religioso está en el centro del relato de Janucá y del libro de los Macabeos. La familia de los Hashmonaim/Macabim fueron los grandes líderes y propulsores de la revuelta judía del año 164 a.e.c., y durante más de 100 años fueron ellos los responsables y los líderes de la autonomía judía en la Tierra de Israel.

Shimón, lehudá, Matitiahú, Ionatán y otros tantos “macabeos” son símbolo del liderazgo en la historia judía y especialmente fueron recuperados en los albores del sionismo a fines del siglo XIX. Los invitamos esta última noche de Janucá a reflexionar sobre el valor del liderazgo con este hermoso cuento de Theodoro Herzl, el padre del Sionismo, en el cual a través del Shamash (la vela que enciende a las demás cada noche de la festividad) nos habla sobre el valor y el desafío de los líderes.

*¿Qué les pareció el cuento “El Shamash”? ¿Alguna vez habían pensado en el Shamash de esa manera? ¿Cómo se define al liderazgo en este cuento? ¿Se consideran líderes? ¿Quién es un buen líder para ustedes? ¿Qué cualidades debería tener un líder ideal?*



# חג אורים שמח

## JAG URIM SAMEAJ



Seminario Rabínico  
Latinoamericano



Marshall T. Meyer