

# TALLER DE HOMILETICA Y HERMENÉUTICA



Escrito por

Abel R. Tec Kumul

## ¿COMO ES QUE DEBEMOS DE PREDICAR?

La predicación es el punto central del culto, es la cima, un culto sin sermón no sería sermón. Para predicar hay muchas cosas de debemos de aprender. Aquí en este pequeño ensayo voy a enumerar algunos conceptos básicos.

### 1. La persona:

Debe ser creyente en Cristo. A personas bien cimentadas en las enseñanzas neotestamentarias, esta declaración podría parecer demasiado evidente para necesitar discusión. Pero la historia de la predicación registra tantos casos de hombres irredentos ocupando púlpitos “cristianos” que no nos atrevemos a omitir el punto. Sin detenernos a enumerar las funestas consecuencias producidas por la predicación de hombres no salvos, consideraremos desde un punto de vista positivo la razón principal para insistir en que el que predica el evangelio debe ser antes convertido, a saber: la naturaleza de la obra lo demanda.

### 2. La forma:

- a. De tener una buena dicción. Por eso el predicador novato debe practicar antes del sermón, es muy recomendable ensayar frente a un espejo. Repetir muchas veces las palabras difíciles de pronunciar. Hagamos un ejercicio, vamos a leer un fragmento de un cuento:

Estaba en su ataúd, listo a ser enterrado, y sin embargo, él sabía que no estaba muerto. Que si hubiera tratado de levantarse lo hubiera hecho con toda facilidad. Al menos “espiritualmente”. Pero no valía la pena. Era mejor dejarse morir allí; morir de muerte que era su enfermedad. Hacía tiempo que el médico había dicho a su madre, secamente: —Señora, su niño tiene una enfermedad grave: está muerto. Sin embargo —prosiguió— haremos todo lo posible por conservarle la vida más allá de su muerte. Lograremos que continúen sus funciones orgánicas por un complejo sistema de autonutrición. Sólo variarán las funciones motrices, los movimientos espontáneos. Sabremos de su vida por el crecimiento que continuará también normalmente. Es simplemente “una muerte viva”. Una real y verdadera muerte...<sup>1</sup>

- b. Una buena postura: Debemos evitar los siguiente:

- i. Quedarse muy estático, sin moverse
- ii. Hacer demasiado ademanes
- iii. Moverse mucho

- c. Una buena apariencia

---

<sup>1</sup> Gabriel Garcia Marquez, Todos los cuentos, ed. Oveja Negra, 2000, Pg 3

- i. Debemos aprender esta regla: “Según el lugar, la forma de vestir”. Pero siempre hay que ir bien presentable, no importa que donde prediques.
- ii. Cuidemos nuestro peinado, zapatos, ropa, etc. No hay que ir demasiado elegante ni tampoco muy desarreglado, los extremos van a distraer a los oyentes

d. No ser monótonos:

No usemos el mismo tono de voz en los 15, 20 o 25 minutos que dure el sermón. Alcemos o bajemos la voz cuando sea necesario, pongamos pausas de 1 a 5 segundos cuando sea conveniente. Hasta podemos actuar un poco.

e. No usar muletillas

Las muletillas son palabras, frases, que decimos a menudo, por ejemplo, decir mucho: “¿Verdad?”, “Entonces hermanos”, etc.

### ¿QUÉ ES LA PREDICACION?

**La predicación** en sentido bíblico y teológico, es la comunicación de un mensaje divino por encargo de Dios revelador. En lo que sigue, sólo se tienen en cuenta los escritos del NT; para el AT, profetas.

EL OBJETO de la predicación es la salud que Dios quiere realizar o ha realizado en Cristo y por Cristo, que es ofrecida y juntamente actualizada ante el hombre por medio de la predicación. La predicación es una acción salvífica de Dios (Mc 1,15 Mt 11,5 Lc 4,16-21 10,9 17,21). El contenido de la predicación es, en esencia, siempre el mismo; pero se indica de diversas maneras.

LA FINALIDAD de la predicación es que sea oída, escuchada (Mc 4,9 Lc 10,16 Act 16,14 28,28 Col 1,23 2Tim 4,17) y, por ese medio, aceptada y creída (Act 4,4 8,4 15,7 17,4.12 1Tes 1,6 2,13 Rom 16,26 Sant 1,21; cf. particularmente Rom 10,14). Por eso se llama palabra de audición (1Tes 2,13; cf. también Heb 4,2), de la fe (Rom 10,8). La predicación provoca la separación entre los creyentes y los no creyentes (Mc 16,16 Act 13,46 14,2.4 17,4 28,24 1Cor 1,18).

LA PREDICACION ES MANIFESTACIÓN DEL PODER DE DIOS. Principalmente por los milagros que la acompañan. Mientras nada se dice de los milagros de Juan Bautista (cf. Jn 10,41), los milagros constituyen desde el principio una característica de la actividad de Jesús (Mc 1,27.32-34.39 Mt 4,23 11,5 Jn 5,36 10,37S 14,10S Act 2,22 10,38). También la predicación de los apóstoles y discípulos es confirmada por milagros, ya durante la vida de Jesús (Mc 3,15 6,13 Mt 10,8 Lc 9,1.6 10,17-20) y particularmente

después de su ascensión (Mc 16,20 Jn 14,12 Act 2,43 5,12-16 6,8 8,6-8.13 14,3.8-10 Rom 15,18S Heb 2,4).<sup>2</sup>

## ANTES DE REALIZAR EL SERMON

1. Buscar la dirección de Dios

Terminada la oración, tembló el lugar donde estaban reunidos. Todos quedaron llenos del Espíritu Santo y se pusieron a anunciar con valentía la Palabra de Dios. (Hechos 4:31 BL95)

Indispensable como le es el tener un buen bosquejo, mientras éste no esté revestido de materiales de elaboración adecuados, y mientras todo el conjunto no sea tocado por el soplo del Espíritu Santo, no habrá resultados para la gloria del Señor.<sup>3</sup>

2. Reconocer la unidad y continuidad de la Biblia.

Para seguir esta progresión de la revelación, la teología bíblica se basa fundamentalmente en la unidad de la paternidad literaria primaria de la Biblia, así como en la continuidad orgánica de la obra de Dios en la revelación y en la redención<sup>4</sup>.

3. Hacernos las siguientes preguntas. Hacer una pequeña exégesis

- a. ¿Cuál es la época histórica?
- b. ¿Cuándo fue escrito el libro o pasaje que se está estudiando?
- c. Si es posible identificar al autor, ¿quién era?
- d. ¿Cuál era el lugar dónde se llevó a cabo la acción?
- e. ¿Qué clase de literatura es?
- f. ¿Cuál es el contexto de ella? Es imprescindible entender el significado de las palabras usadas, el estilo literario empleado, y el contexto general del escrito?
- g. ¿Cuál es el propósito principal del texto estudiado?

4. Recordad que el sermón siempre debe ser Cristo céntrico y redentivo

“Y gracias a él fuera reconciliado con Dios, porque la sangre de su cruz ha restablecido la paz tanto sobre la tierra como en el mundo de arriba. Ustedes mismos en otro tiempo se quedaron aparte y con sus obras malas actuaron como rebeldes. Pero con su muerte Cristo los reconcilió y los integró a su mismo ser humano mortal, de modo que ahora son santos, sin culpa ni mancha ante él. Pero, por supuesto, perseveren en la fe; muéstrense firmes, cimentados en ella; no se desvíen de su esperanza, tengan siempre presente el Evangelio que han oído, que ha sido predicado a toda criatura en

<sup>2</sup> Diccionario según la Biblia de Jerusalén, version electronica para e-sword.

<sup>3</sup> James D. Crane, El Sermón Eficaz, Ed. Mundo Hispano, 2003, PG 151 (Edición Electrónica)

<sup>4</sup> Edmund Clowey, La teologia Biblica y la predicacion, ed San Pablo, Merida, 2000 – 2006, Pg 2

este mundo, y del que yo, Pablo, he llegado a ser encargado". (Col 1:20-23 BL95)

5. Reconocer la audiencia.
  - a. Lugar
  - b. Numero de personas
  - c. Forma de vestir
  - d. Duración
  - e. Época
  - f. Otros

Todo sermón, inclusive los del Antiguo Testamento, deben dirigirse a Cristo. Recordemos que el propósito principal de la Biblia es la redención del humano, y esa redención solo se puede dar por medio de Cristo.

## LA ELABORACION DEL SERMON

Antes de hacer el sermón debemos saber como esta conformado el sermón. El sermón esta formado de tres cuatro partes importantes:

- El titulo: Aquí es donde en un solo párrafo vamos a resumir y encapsular todo el contenido del sermón
- Cuerpo
  - o Introducción: En la introducción debemos buscar el intereses del publico, así como introducirlos al tema en una forma rápida y concisa
  - o Puntos: Como regla general, los puntos deben ser como mínimo dos puntos y como máximo cinco punto. Si hubiera un solo puntos debemos de tratar de dividirlo en dos, por el contrario, si hay más de cinco puntos, debemos dividir el sermón en dos partes.
  - o Conclusión: Aquí es donde podemos reafirmar todos los puntos, tratando de resumirlos en uno solo.

Algo muy importante que no debemos olvidar que debemos incluir alguna ilustración, ósea, una historia, ya sea bíblica, algún acontecimiento de la historia, algún cuento, o anécdota personal, o de alguna otra persona. Voy a dar un ejemplo de ilustración:

### LA RANA OPTIMISTA

Dos ranas, una optimista y otra pesimista, cayeron al mismo tiempo en dos vasijas que contenían leche. La rana pesimista dice: "No puedo salir de este cacharro, porque las paredes son muy lisas. No puedo respirar en la leche, voy a asfixiarme, estoy perdida." Y, en efecto, se asfixia y muere. La rana optimista no sabe tampoco qué hacer; pero como es optimista trata de hacer algo y se agita en todos sentidos.

Como se está moviendo continuamente, bate la leche con tanto vigor que ésta se transforma en mantequilla. La rana entonces se sienta sobre la mantequilla y puede respirar libremente. Esto prueba que quien posee un carácter optimista hace siempre algo, aun cuando no sepa qué hacer para salir en una situación difícil; pero sigue luchando y confiando en Dios y él es poderoso para hacernos “más que vencedores.” El Embajador.

Las ilustraciones son muy importantes sobre todo al principio (introducción) y al final (conclusión) del sermón, ya que atrae la atención del público

Algunos puntos para hacer un buen bosquejo son los siguientes:

1. Hacernos las preguntas:
  - a. ¿Hasta donde quiero llegar con la enseñanza del sermón?
  - b. ¿Qué quiero enseñar?
  - c. ¿Qué quiero cambiar?
  
2. Buscar un objetivo central y específico; por ejemplo, “mi objetivo quiero que los hermanos y hermanas sepan que el diezmar es un mandato Bíblico”. El objetivo central y específico tiene que tener una gran relación con el título
  
3. Escoger que tipo de sermón vas a predicar, pero recuerda que siempre tiene que ser Cristo céntrico y de redención. El predicador puede escoger el tipo de sermón según la ocasión
  - a. Sermón evangelístico
  - b. Sermón para cumpleaños
  - c. Sermón para una boda
  - d. Sermón para un bautismo
  - e. Sermón de reconciliación
  - f. Sermón de alabanza
  - g. Sermón para niños, etc
  
4. También debe escoger entre dos tipos de Sermones
  - a. Sermón de un solo texto

En este tipo de sermón se usa una porción de la Biblia. Aunque no hay una regla específica, se recomienda que sea un texto que tenga entre 4 y 15 versículos. Vamos a ser un ejemplo: Romanos 8:27 – 31

**Título del sermón: El amor de Dios**

**Cuerpo:**

## Introducción

1. El amor de Dios se muestra en la soberanía (28)
2. El amor de Dios se muestra en la predestinación (29)
3. El amor de Dios se muestra en la elección (30)
4. El amor de Dios se muestra en la perseverancia (31)

## Conclusión

- b. Sermón de varios textos

En este tipo de sermón, lo que vamos a hacer es buscar un tema, y sobre ese tema buscar entre 2 y 5 versículos donde se hable de eso. Por ejemplo, vamos a hacer un sermón que hable de la Acción de gracias.

### Titulo del sermón: Dar Gracias

#### Cuerpo:

#### Introducción

1. Dar gracias De Jesús al Padre: (Mt. 11:25)
2. Dar Gracias De los hombres a Dios. Debemos dar gracias a Dios "por todo" y "en todo". (1 Tes. 5:16-18)
3. Dar gracias especialmente en la Eucaristía, que eso significa Eucaristía, "dar gracias", (Mt. 26:27)

## Conclusión

**Contenido**

¿COMO ES QUE DEBEMOS DE PREDICAR? .....	2
¿QUÉ ES LA PREDICACION? .....	3
ANTES DE REALIZAR EL SERMON.....	4
LA ELABORACION DEL SERMON.....	5
ELABORADO UN SERMON – PRACTICA .....	9



**ELABORADO UN SERMON – PRACTICA**

Repasemos y al mismo tiempo utilicemos los conocimientos ya adquiridos, para poder hacer un sermón.

1. Busquemos la dirección del Espíritu Santo para que nos guíe en la elección del tema. Escribe el texto o tema

---

---

---

---

---

2. Una vez encontrado y escogido el tema hagámonos las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuál es la época histórica?

---

---

---

---

---

- b. ¿Cuándo fue escrito el libro o pasaje que se está estudiando?

---

---

---

---

---

- c. Si es posible identificar al autor, ¿quién era?

---

---

---

---

---

- d. ¿Cuál era el lugar dónde se llevó a cabo la acción?

---

---

---

---

---

---

e. ¿Qué clase de literatura es?

---

---

---

---

---

f. ¿Cuál es el contexto de ella? Es imprescindible entender el significado de las palabras usadas, el estilo literario empleado, y el contexto general del escrito?

---

---

---

---

---

g. ¿Cuál es el propósito principal del texto estudiado?

---

---

---

---

---

h. Cristología, ¿Dónde está Cristo en este texto?

---

---

---

---

---

3. Dándole forma al sermón

a. Escribe el título

---

---

---

---

---

b. Escribe la introducción y una ilustración

---

---

---

---

---

c. Escribe los puntos y una ilustración por cada punto

---

---

---

---

---

d. Escribe la conclusión y una ilustración

---

---

---

---

---

Fin

---