

Маршрут: Тихие миры Португалии: от статуй до сталактитов

Время экскурсии ~ **8 часов**

Протяженность маршрута ~ **300 км**

Автомобиль: **Mercedes Vito** или **V-class**

Количество пассажиров: **1-8 человек**

Рекомендуем взять с собой удобную обувь, солнцезащитные очки, головной убор, хорошее настроение.

Дополнительно: Вы можете внести любые изменения в маршрут.



Первая точка маршрута

Райский Сад Будды представляет собой обширный парк, где переплетаются восточные мотивы, современный арт и экзотика Африки.

Несмотря на молодой возраст (чуть более 20 лет), **Сад Будды** считается самым большим **восточным парком Европы**.



Строительство парка началось в 2001 году, когда **португальский меценат Жозе Берарду** узнал об уничтожении талибами в Афганистане гигантских статуй Будд.

Жозе, как истинный поклонник искусства и садоводства, решил спасти статуи и заодно построить свой парк.

Вход в сад происходит через здание в стиле итальянской архитектуры и открывает взгляду роскошные **виды пестрых растений, скульптур и цветов**.



В саду находится множество статуй буддийских и индуистских божеств: собак, драконов, рыб и львов. Присутствуют традиционные японские садовые украшения - многоуровневые башни-пагоды, каменные фонари. Но при всем многообразии религиозных символов, сам парк не принадлежит определенной религии.



Кроме различных статуй Будды, Берарду установил в саду семьсот глиняных воинов и лошадей, точных копий знаменитой **терракотовой армии Цинь**. Статуи установлены особым образом, так что можно ощутить себя как предводителем войска, так и противником, на которого идет вооруженная толпа.

В Центральной части сада находится озеро, в котором мелькают яркой чешуей карпы, подплывая к людям, и время от времени пролетают изящные цапли.



Особенной частью парка, является **африканский сад**, устроенный в тени высоких пальм. Здесь множество **железных и каменных скульптур животных, людей** и вовсе неведомых существ. **Африканский сад** посвящен древнему народу **Зимбабве** – шону, который уже тысячи лет создает произведения искусства из камня. Резчики уверяют, что в каждом камне **живет свой дух**, которого нужно освободить, и их скульптуры как раз показывают союз между миром духов и миром людей.



На территории парка есть также и **Современный Сад**. Здесь коллекционер собирает различные объекты современного искусства. Их количество так велико, что некоторые скульптуры заменяются другими, как на выставке.

Так как размеры сада впечатляющие, полюбоваться красотами можно **из паровозика**, который катает людей по главным путям парка.

На выходе из парка **можно купить на память недорогое качественное вино** из небольшой **семейной винодельни**.

Следующий пункт маршрута

Царство Пещеры Мира де Айре многие называют волшебным подземным **царством Португалии**. Это целая система красивейших пещер, обнаруженных в **1947 году**, глубиной в 100 метров. Изначально пещеры интересовали только ученых, но затем было принято решение о создании естественного музея и проведении экскурсий. Спуск в пещеры насчитывает **683 ступеньки**, а вверх поднимают лифты, грузоподъемностью в 33 человека.



По мере погружения вниз возникают ощущения **нереальности пространства**. Детально продуманная система разноцветной подсветки создает сказочный эффект, как будто **гномы, добывающие здесь золото**, только-только ушли на заслуженный отдых.

Вековые сталактиты и огромные залы, сотворенные самой природой, фонтанчики и озера вызывают неподдельное восхищение, особенно у детей. Всего в пещерах **24 зала**, и у каждого есть свое название, например, **“Зал Спагетти”** или **“Галерея Осьминогов”**. В пещерах **де Айре** невозможно разглядеть ни одной прямой линии на стенах, сплошные изгибы.

Протяженность подземных коридоров около десяти километров, и на всем этом пути несколько уровней, лестниц и мостов. В пещерах держится **стабильная температура в 17 градусов**, которая считается идеальной для хранения вина.



Связь с нами

Телефон: +351960185830

Email: grandtravelportugal@gmail.com

Сайт: grandportugalia.com

📷 @alexgrandportugalia

📞 +351960185830

