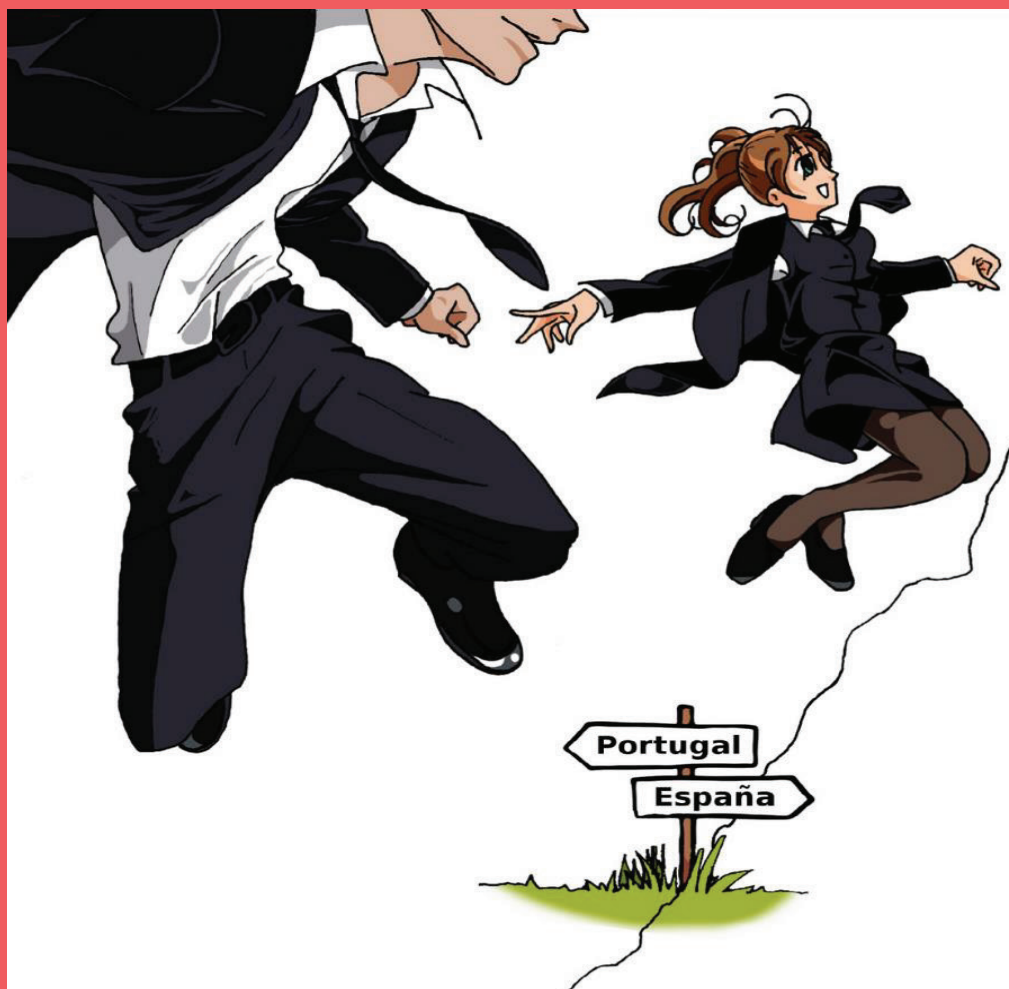


COLEÇÃO AULA ABERTA
SUBCOLEÇÃO MANUAIS DE LÍNGUAS

CRUZANDO LA RAYA 1

MANUAL DE ESPANHOL

para lusofalantes [A1-A2]



Susana Gil Llinás
Adriana Martins-Frias

Ficha técnica

Título: Cruzando la raya 1. Manual de Espanhol para lusofalantes (A1-A2)

Autores: Susana Gil Llinás, Adriana Martins-Frias

Ilustração da capa: Luís Camacho

Edição: Universidade de Évora

Coleção: Aula Aberta

Subcoleção: Manuais de línguas

ISBN: 978-972-778-234-5

Évora 2022

Presentación

Las similitudes entre el español y el portugués constituyen una ventaja para los estudiantes lusohablantes que se inician en el estudio del español. Ambas lenguas presentan innumerables semejanzas desde el punto de vista fonético-fonológico, morfológico, gramatical y semántico, lo que favorece, en cierto modo, que los estudiantes utilicen su lengua materna, en este caso el portugués, como base para avanzar con cierta agilidad por los niveles iniciales de aprendizaje del español.

Ahora bien, la proximidad entre ambos idiomas también da lugar a errores por interferencia que los estudiantes lusohablantes, por lo general, comparten. El riesgo de entremezclar las dos lenguas y no ser consciente de sus diferencias provoca una serie de interferencias recurrentes que no solo aparecen en los niveles iniciales, sino que acaban por fosilizarse y presentarse también en los intermedios o superiores.

Teniendo en cuenta estas peculiaridades, resulta fundamental cubrir el vacío existente en relación a los materiales de ELE dirigidos a estudiantes universitarios lusohablantes de nivel inicial. La mayor parte de los contenidos diseñados para discentes de español de nivel principiante resultan insuficientes puesto que no aprovechan ni sortean la proximidad entre ambas lenguas romances. Es por ello por lo que surge el manual *Cruzando la Raya*, compuesto por dos volúmenes que corresponden a los niveles A1-A2 y A2-B1, según lo establecido en la última versión del *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación* (2021).

Las unidades didácticas propuestas contienen ejercicios de comprensión o producción escrita u oral que tienen en cuenta la facilidad de los estudiantes lusohablantes para adentrarse en el estudio del español. Además de aprovechar las similitudes entre las lenguas, se emplea también un enfoque contrastivo en muchas de las explicaciones gramaticales o notas semánticas. Haciendo hincapié en las semejanzas y diferencias y en las interferencias a través de ejercicios o explicaciones de tipo gramatical o léxico-semántico, se pretende que los estudiantes desarrollen una conciencia metalingüística que les permita afianzar con mayor éxito el conocimiento del español y eliminar los errores fosilizados, con el fin de progresar en el aprendizaje del idioma de forma más efectiva.

La enseñanza del español para lusohablantes en el ámbito universitario requiere, igualmente, de propuestas que sean viables dentro de los planes de estudio de las carreras en las que se imparten estas asignaturas. Por eso, las unidades planteadas son flexibles en tanto que presentan actividades que se pueden alargar más o menos, de acuerdo con las necesidades de cada docente. Asimismo, se plantean actividades sobre temas de actualidad atractivos para los estudiantes universitarios. En este sentido, cabe mencionar que las unidades temáticas de *Cruzando la Raya* pretenden promover los objetivos pautados por la Organización de las Naciones Unidas en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, que vertebran los programas de las materias impartidas en el ámbito universitario.

Es necesario indicar también que las unidades didácticas están formadas por actividades pensadas a partir de materiales reales extraídos de periódicos, artículos o libros de interés. Además, con el objetivo de hacer partícipes de este proyecto a los/las estudiantes de español, hemos incluido algunos textos escritos por alumnos y alumnas de la Universidad de Évora en ambos volúmenes de *Cruzando la Raya*. En el segundo manual, caben destacar las entrevistas a estudiantes con proyectos en el ámbito de la fotografía, el dibujo, la literatura y la música que procuran visibilizar este tipo de iniciativas dentro del ámbito académico. En concreto, Luís Camacho aceptó nuestra propuesta de diseñar y pensar la imagen para la portada de los manuales y el resultado retrata de forma clara su sentido. Para la realización de los textos hemos contado también con la participación de amigos/as y familiares. A todos y todas, agradecemos la colaboración y el interés por hacer posible que este proyecto se haya desarrollado de esta manera.

El título escogido para los manuales, *Cruzando la Raya*, merece una última mención. Es desde la cercanía de Évora con la zona de la Raya, área fronteriza entre España y Portugal, desde donde se proponen estas unidades didácticas que, esperamos, puedan también servir a más docentes de otras partes del mundo.

Adriana Martins-Frias
Susana Gil Llinás

ÍNDICE

UNIDAD 1. ¡HABLAMOS MUY ALTO! 8

Recursos comunicativos	Recursos gramaticales	Recursos léxicos	Cultura
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Deletrear palabras ▪ Presentarse ▪ Saludar y despedirse 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los artículos ▪ La formación del plural ▪ El género de las palabras ▪ Verbos ser, estar, llamarse, tener, ir ▪ Pronombres personales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ El abecedario ▪ La clase ▪ Los gentilicios ▪ Léxico diferente en el español de España e Hispanoamérica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La RAE ▪ Países de habla hispana

UNIDAD 2. NI TODOS SOMOS TOREROS, NI TODOS BAILAMOS FLAMENCO 21

Recursos comunicativos	Recursos gramaticales	Recursos léxicos	Cultura
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hablar del aspecto y del carácter ▪ Dar información personal: nombre, edad, profesión, estudios, nacionalidad, domicilio, teléfono ▪ Describir la familia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente de Indicativo de verbos regulares ▪ Los posesivos (adjetivos y pronombres) ▪ Los comparativos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La familia ▪ Profesiones ▪ Adjetivos de carácter ▪ Palabras para describir el físico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los estereotipos ▪ La familia en España

UNIDAD 3. AL MAL TIEMPO, BUENA CARA 32

Recursos comunicativos	Recursos gramaticales	Recursos léxicos	Cultura
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preguntar y decir la hora ▪ Hablar de hábitos ▪ Expresar frecuencia ▪ Hablar de ropa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente de Indicativo de verbos irregulares ▪ Presente de Indicativo de los verbos reflexivos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partes del día, días de la semana, meses, estaciones ▪ Horas y fechas ▪ Actividades de la vida cotidiana ▪ La ropa ▪ Numerales (del 1 al 100) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Horarios en España

UNIDAD 4. ¿TE GUSTA? ¡ME ENCANTA! 44

Recursos comunicativos	Recursos gramaticales	Recursos léxicos	Cultura
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresar gustos y preferencias. ▪ Preguntar sobre gustos e intereses ▪ Contrastar gustos ▪ Hablar del ocio y del tiempo libre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbo gustar / encantar ▪ Pretérito Imperfecto de Indicativo: verbos regulares e irregulares ▪ Demostrativos (adjetivos y pronombres) ▪ Contraste también / tampoco ▪ Todavía y ya no 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La casa ▪ Objetos de una casa ▪ Colores ▪ Actividades de tiempo libre ▪ Los números a partir del 100 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tiempo libre de los/las jóvenes de España e Hispanoamérica

UNIDAD 5. MAÑANA SERÁ OTRO DÍA 59

Recursos comunicativos	Recursos gramaticales	Recursos léxicos	Cultura
<ul style="list-style-type: none">▪ Expresar existencia y ubicación▪ Hablar del clima▪ Dar y recibir instrucciones para llegar a un sitio▪ Hablar de planes y proyectos▪ Hablar de acciones y situaciones futuras	<ul style="list-style-type: none">▪ Futuro simple de Indicativo: verbos regulares e irregulares▪ Perífrasis verbales: ir a + infinitivo▪ Indefinidos	<ul style="list-style-type: none">▪ La ciudad y el campo▪ Medios de transporte	<ul style="list-style-type: none">▪ Ciudades españolas y sus monumentos▪ División política de España

ANEXO. CUADERNO DE EJERCICIOS 72

UNIDAD 1. ¡HABLAMOS MUY ALTO! 73

UNIDAD 2. NI TODOS SOMOS TOREROS, NI TODOS BAILAMOS FLAMENCO 76

UNIDAD 3. AL MAL TIEMPO, BUENA CARA 81

UNIDAD 4. ¿TE GUSTA? ¡ME ENCANTA! 90

UNIDAD 5. MAÑANA SERÁ OTRO DÍA 94

EJERCICIOS DE REPASO 99

REFERENCIAS DE IMÁGENES 107

LINKS DE VÍDEOS 111

1. HABLAMOS MUY ALTO

- **Recursos comunicativos:**

Deletrear palabras
Presentarse
Saludar y despedirse

- **Recursos gramaticales:**

Los artículos
La formación del plural
El género de las palabras
Verbos ser, estar, llamarse, tener, ir
Pronombres personales

- **Recursos léxicos:**

El abecedario
La clase
Los gentilicios
Léxico diferente en el español de
España e Hispanoamérica

- **Cultura:**

La RAE
Países de habla hispana



1. EL MUNDO HABLA ESPAÑOL

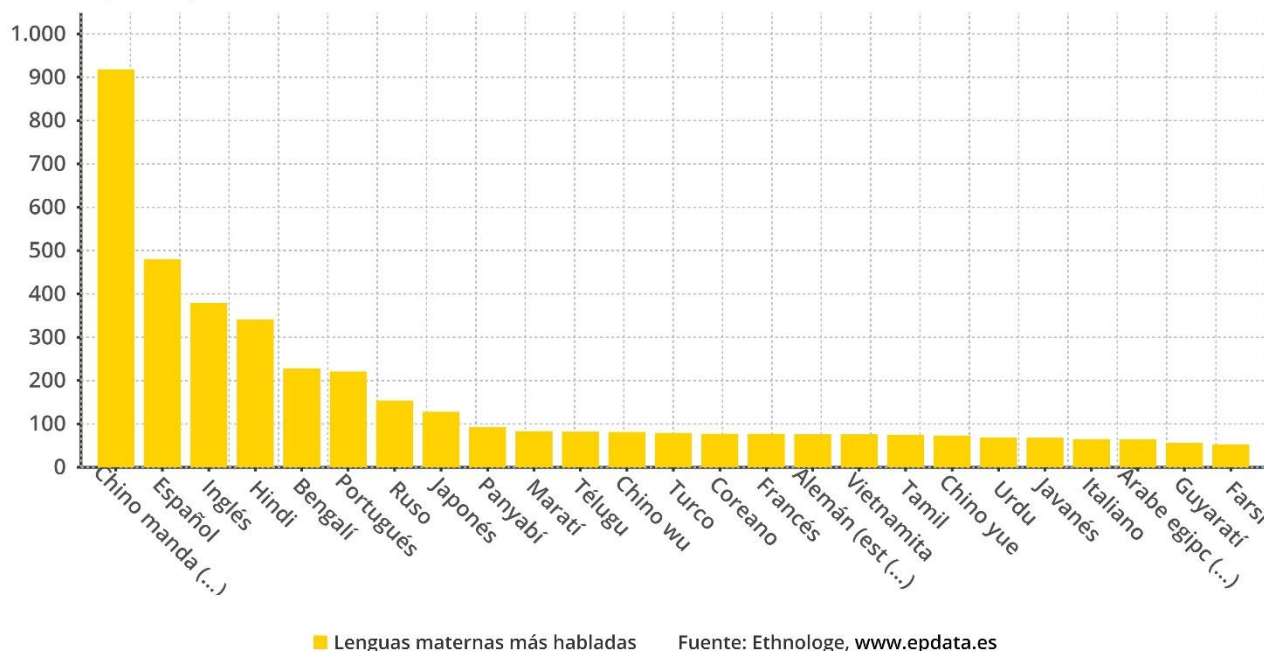
A. Observa la tabla y el siguiente gráfico (datos de 2019). ¿Hay alguna cuestión que te llama la atención?

Lenguas maternas más habladas en el mundo

(Millones de hablantes)

	Chino mandarín	Español	Inglés	Hindi	Bengalí	Portugués	Ruso	Japonés
2019-Año	918	480	379	341	228	221	154	128

Hablantes (Millones)



B. ¿Sabes cuántas lenguas se hablan en España? Busca en internet el número de lenguas, las zonas en las que se hablan y el número de hablantes. Después, comparte tu respuesta con el resto de la clase.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Y tú, ¿cuántas lenguas hablas? Indica cuál es tu nivel de comprensión escrita y oral y expresión escrita y oral.

Lengua	Comprensión escrita	Comprensión oral	Expresión escrita	Expresión oral

D. Visualiza este vídeo del Instituto Cervantes de Lisboa y escribe aquí, al menos, 6 razones por las que estos/as estudiantes estudian español.



Accede al vídeo

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....

E. Y tú ¿para qué estudias español? Explica tu respuesta a tus compañeros/as.



2. PALABRAS EN ESPAÑOL

A. En España es muy conocido el programa “Pasapalabra” que tiene como prueba final un “Rosco” con palabras que contienen todas las letras del abecedario español. ¿Sabes las respuestas a estas definiciones?

Con la **A**: utensilio de mano semicircular que se usa para producir aire.

Con la **G**: objeto que se sujeta a las orejas y sirve para ver.

Con la **LL**: objeto que sirve para abrir puertas.

Con la **S**: mueble que sirve para sentarnos con respaldo y brazos.

Con la **T**: recipiente en el que bebemos café.

Con la **V**: conjunto de platos, vasos, etc. que se utiliza para comer.

¡En español, **las letras son femeninas**, a diferencia del portugués!

✓ La *a*, la *ce*, la *hache*

✗ El *a*, el *ce*, el *hache*

B. Fíjate en cómo se pronuncian las letras en español y marca aquellas que tengan mayores diferencias con el portugués.

a	a
b	be
c	ce
d	de
e	e
f	efe
g	ge
h	hache
i	i

j	jota
k	ka
l	ele
m	eme
n	ene
ñ	eñe
o	o
p	pe
q	cu

r	erre
s	ese
t	te
u	u
v	uve
w	uve doble
x	equis
y	y griega
z	zeta



C. Piensa en 5 palabras iniciadas por letras diferentes y busca su definición en español. Después, pide a tu compañero/a que averigüe la palabra correcta y la deletree.

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

3. SONIDOS DEL ESPAÑOL

A. Fíjate en la pronunciación de estas letras en español y las diferencias con el portugués. ¿Puedes pensar en más ejemplos de palabras?

VOCALES

Hay 5 vocales, **a, e, i, o, u** que se corresponden solo con 5 sonidos. Se pronuncian todas de forma abierta, a diferencia del portugués.

¡¡CUIDADO!!

En español **NO** tenemos estos signos: ^, ` , ~.

Solo tenemos el acento agudo (^):

Balón, Lápiz

B / V Se pronuncian de la misma manera, a diferencia del portugués.

vaca, bastante, volver, vaso, bien

C Delante de **a, o, u**, se pronuncia como /K/, como en portugués: *casa, comida, cubrir*

Delante de **e, i**, es interdental (se pronuncia colocando la lengua entre los dientes): *cielo, cero, cine, ciudad, pacífico*

Podemos encontrar palabras con **doble c** (la primera se pronuncia como /k/ y la segunda es interdental): *accidente, acción, calefacción*

Z Se combina con **a, o, u** y **no** con **e, i**. Se pronuncia igual que ce, ci, colocando la lengua entre los dientes: *zapato, zumo, zoo, taza*

Por tanto, el sonido interdental = **za, ce, ci, zo, zu**

Q Las palabras con el sonido [ke], [ki], se escriben en español con **q**: *que, queso, quién, porque, ataque, alquimista, quinientos*

Por tanto, el sonido [K]: **ca, que, qui, co, cu**

¡¡CUIDADO!!

Quarenta	→	Cuarenta
Quarto	→	Cuarto
Frequente	→	Frecuente
Quando	→	Cuando

¡¡CUIDADO!!

Tranquilo
 ➤ [cui] en portugués
 ➤ [ki] en español

G Delante de **a, o, u**, suena más débil [g], como en portugués: *gato, golf, gustar*

También podemos encontrar el sonido [g] con las combinaciones gue, gui: *guerra, guitarra*

Delante de **e, i**, suena más fuerte [x]: *gente, página, gigante*

J También podemos encontrar el sonido [x] con las combinaciones **ja, je, ji, jo, ju**: *roja, jirafa, viaje*

H No se aspira en español, no tiene sonido: *huevo, hotel, huésped*

Solo se aspiran algunas palabras de origen anglófono: *Hollywood, hockey*

S Es siempre sorda. Se pronuncia como la doble -ss- portuguesa de palabras como *assim*:

sábado, silla, esperar, casa

Ñ Suena como *nh* en portugués: *niño, España, mañana*

¡¡CUIDADO!!
No existe en español la combinación de -ss-, ni -ç-.

Possível → Posible
Passar → Pasar
Ação → Acción

Y Tiene dos sonidos.
Cuando va a final de palabra o en solitario, suena como /i/: *estoy, soy, María y Juan*

Cuando va seguido de una vocal, su sonido es similar a -ll-: *yo, playa*

El conector copulativo, cuando va delante de una palabra que comienza por *i*, cambia a *e*:

Estudio matemáticas y física
Estudio español e inglés
Voy con Marta e Inés

R Su sonido es relajado, como en portugués: *cara, araña, pared, morena, carta*

Tiene sonido de **vibrante múltiple** cuando va al comienzo de una palabra o cuando es doble: *rueda, arroz, ratón, carrera, guitarra*

CH Se pronuncia [tʃ]: *chico/a, coche, chocolate*

LL Se pronuncian de forma similar al portugués *lh*: *llave, llamar, llover*

B. Fíjate en estas palabras. ¿Cómo se pronuncian? ¿Conoces su significado?

Español		Portugués	
Pero	Perro		
Pera	Perra		
Para	Parra		
Caro	Carro		
Coro	Corro		
Vara	Barra		

C. Busca en el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua estas palabras y corrige los errores.

aquario	viage	necessario
quando	proteger	palavra
zero	chantaje	pergunta
ciudade	mensagem	livro
coro	ninho	girafa
corro	manhana	tatuage
passar	assí	lhamar



Accede al Diccionario de la RAE



La Real Academia Española (RAE) se funda en Madrid el año 1713, bajo el reinado de Felipe V, inspirada en el modelo de la Academia Francesa y con el propósito, reflejado en sus primeros estatutos, de trabajar al servicio del idioma español. El lema elegido y mantenido hasta el día de hoy es «*Limpia, fija y da esplendor*».

Desde entonces, la institución tiene como objetivo preservar —mediante sus actividades, obras y publicaciones— el buen uso y la unidad de una lengua en permanente evolución y expansión.

<Tomado de www.rae.es>

D. Lee estos trabalenguas en alto junto a tu compañero/a. ¿Os resultan difíciles? ¿Qué sonidos os causan más dificultades?

1. Tres tristes tigres, tragaban trigo en un trigal, en tres tristes trastos, tragaban trigo tres tristes tigres
2. El cielo está emborregado. ¿Quién lo desemborregará?
El desemborregador que lo desemborregue, buen desemborregador será.
3. Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho yo. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho estaría mejor dicho, que ese dicho que dicen que dije.
4. El perro de San Roque no tiene rabo porque dicen que Ramón Ramírez se lo ha cortado.
5. En el juncal de Junqueira juncos juntaba Julián cuando encontró a Juan. En el juncal de Junqueira Juncos juntaban Juan y Julián.
6. Erre con erre guitarra, erre con erre barril. Rápido ruedan las ruedas por los rieles del ferrocarril.
7. Juan tuvo un tubo y el tubo que tuvo se rompió. Pero como se le rompió ese tubo, se tuvo que comprar un tubo igual al tubo que tuvo.



4. ¡YO SOY YO Y TÚ ERES TÚ!

A. Lee estos textos y fíjate en los verbos subrayados. ¿Puedes completar las personas que faltan en la tabla de verbos?

A.

Jan ¡Hola! ¡Buenos días!

Valentina Buenas, ¿qué tal?

J Me llamo Jan y busco la clase de español.

V Me alegro de conocerte. Sí, es aquí. ¿De dónde eres?

J Soy japonés, de una ciudad del Este de Japón. Y tú, ¿cómo te llamas?

V Yo me llamo Valentina y soy de Italia, de Pescara. Entonces, somos compañeros.

J ¡Sí! ¿Cuánto tiempo hace que estudias español?

V Tres años. Ahora estoy en Évora en una residencia universitaria, ¿tú también? ¿Cuántos años tienes?

J No, yo comparto un piso con unos amigos. Tengo 20 años, ¿y tú?

V Tengo 20 años también. Oye, ¿qué te parece si vamos a las próximas clases juntos?

J Muy bien, pero antes vamos a pasarnos por el bar y tomamos algo, ¿vale?

V ¡Claro!

RECUERDA

ES	PT
Curso	Año
Carrera	Curso
Clase	Aula/ Turma
Aula	Sala
Asignatura	Disciplina

¿Me preguntas? ¡Lo afirmo!

En español es obligatorio colocar los **signos de interrogación y exclamación** al inicio y final de la frase.

B.

Profesora ¡¡Queridos alumnos!! ¿Qué tal estáis? Me llamo Sara y voy a ser vuestra profesora de español durante todo el curso.

J Un placer conocerla, profesora. ¿Es usted de España?

P Sí, soy española, del sur del país. En la asignatura de español veremos algunos lugares de España. ¿Conocéis España?

J Sí, algunas ciudades, como Madrid y Sevilla.

V Yo también. Madrid y Barcelona. ¿Usted conoce Barcelona?

P ¡Sí, claro! Una ciudad preciosa. Adoro Barcelona.

V ¿Y Portugal? ¿Conoce usted Portugal, Profesora?

P Sí. Lisboa, sobre todo, pero también Évora, ¡preciosa ciudad con la muralla y las calles de piedra!, ¡una maravilla! ¿Y vosotros? ¿Conocéis Portugal?

V ¡Sí! Es un país maravilloso.

C.

Marcos Hola, Arantza ¿qué tal estás?

Arantza Hombre, Marcos. Estoy muy bien, gracias. ¿Y tú?

M Muy bien. Acabo de tener clase de español. Hay dos chicos muy simpáticos. Son franceses.

A En mi clase de inglés también hay dos franceses. Se llaman Paul y Gilbert. Tienen muy buena pronunciación.

M ¡Ah! Pues son los mismos que van a español. ¡Qué gracia! Oye, tengo un poco de prisa.

A Vale, ¡nos vemos!

	SER	ESTAR	LLAMARSE	TENER	IR
Yo		Estoy			
Tú					Vas
Él / Ella / Ud.		Está	Se llama	Tiene	Va
Nosotros/as		Estamos	Nos llamamos	Tenemos	
Vosotros/as	Sois		Os llamáis	Tenéis	Vais
Ellos/as / Uds.		Están			

B. ¿Cómo se saludan en los diálogos anteriores? ¿Conoces las formas de despedirse en español?

Fórmulas de saludo	Fórmulas de despedida

C. En los textos anteriores, ¿cómo se pregunta por ...?

- Nombre:
- Edad:
- Origen:
- Estado de ánimo:

D. En el texto B, ¿cómo se dirigen los estudiantes a la profesora? ¿Qué persona utilizan? ¿Por qué?

RECUERDA

En español, al contrario del portugués, nunca aparece el hablante en primer lugar. Siempre debe colocarse en último lugar.

“Juan **y yo** vamos al campo”.
 “Juan, Irene, María **y yo** estudiamos Filosofía”.
 “Tu padre, tu madre, Ana, Enrique, Julia, Alberto, Antonio, Petra **y yo**”.

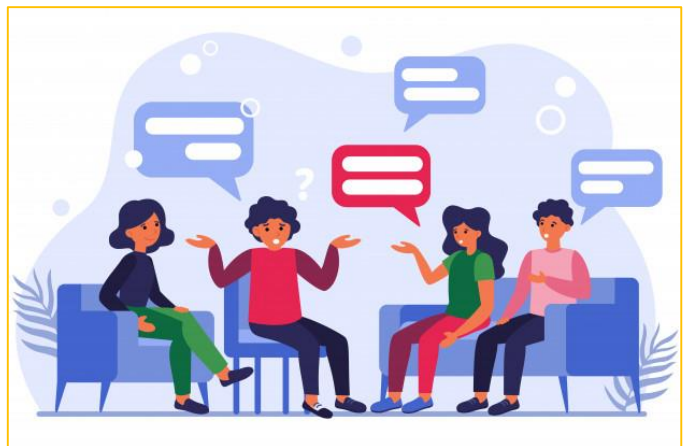
Si no lo hacemos así, siempre pueden corregir nuestro error diciendo “El burro delante para que no se espante”.

RECUERDA

- Ud. Y Uds. Son las abreviaturas de Usted y Ustedes, el tratamiento formal en español.
- Tú y vosotros se utiliza con la 2ª persona verbal.
- **Verbos reflexivos:** siempre con pronombre antepuesto (excepto en imperativo, infinitivo y gerundio).
- El pronombre **vos** se utiliza en Hispanoamérica.
- En portugués es más frecuente el uso de los pronombres personales antes del verbo. En español podemos prescindir de ellos si no se pierde el sentido de la frase.
- En español, tratamos a las personas por **Tú** o **Usted** y nunca hablamos con alguien en tercera persona, como sí ocurre en portugués.

E. En España, ¿cómo te dirigirías a las siguientes personas? ¿Y en Portugal? Escribe frases para ver las diferencias.

- Madre
- Abuelo
- Sobrino
- Presidente del Gobierno
- Policía
- Tío/a
- Amigo/a
- Compañero de clase desconocido
- Señor/a mayor por la calle



5. LA CLASE DE ESPAÑOL

A. En el texto A del ejercicio 4A, hay algunos artículos subrayados en negrita. ¿Puedes poner más ejemplos empleando estos artículos?

		Determinados	Indeterminados
Singular	Masculino	el	un
	Femenino	la	una
Plural	Masculino	los	unos
	Femenino	las	unas

B. ¿Sabes identificar los objetos que aparecen en esta imagen con las palabras en español y portugués del cuadro de abajo? ¿Puedes añadir los artículos determinados correspondientes en la columna con las frases en español?



¡¡CUIDADO!!

➤ Es común entre estudiantes portugueses de español confundir *el* con *lo*.

“Me gusta **lo*** coche azul”.
 “Me gusta **el** coche azul”.

Existe *lo* en español, pero se usa en otras situaciones. De momento, es importante que aprendas que en español el artículo singular es *el* y el plural *los*.

➤ Solo existen dos contracciones en español: *al* (a+el) y *del* (de+el).

➤ Nunca se usa artículo + posesivo + nombre: ~~la~~ *mía* casa

➤ Los nombres propios no llevan artículo: ~~El~~ Juan, ~~La~~ María.

Español	Portugués
a) __ silla	a) Os livros
b) __ carpeta	b) O caderno
c) __ mesa	c) A cadeira
d) __ pizarra	d) A tesoura
e) __ lápiz	e) O lápis
f) __ portaminas	f) A pasta
g) __ hojas	g) A mesa
h) __ póster	h) A caneta
i) __ tijeras	i) A lapiseira
j) __ cuaderno	j) O cartaz
k) __ libros	k) O quadro
l) __ bolígrafo	l) As folhas

C. Escribe en las siguientes frases el artículo determinado o contracciones correctas (puedes hacer las modificaciones que creas conveniente).

- _____ agua fría de _____ río corre a _____ mar.
- _____ montaña de _____ norte está lejos.
- _____ Rocío está en _____ patio de _____ colegio.
- _____ sonrisa de _____ niño es muy bonita.
- _____ dolor de cabeza es fuerte.
- _____ color de _____ mar.
- _____ brillo de _____ ojos.
- _____ Juan viene de _____ Francia.

GÉNERO DE LAS PALABRAS

Casi siempre las palabras en español tienen el mismo género que en portugués. Pero hay algunas **excepciones**:

- En español son **masculinas**:
 - Palabras terminadas en **-aje**: *el paisaje, el mensaje, el cortometraje, el viaje.*
 - Días de la semana: *el lunes, el miércoles...*
- En español son **femeninas**:
 - Palabras terminadas en **-umbre**: *la legumbre, la servidumbre, la costumbre...*
 - Letras: *la jota, la e...*

Algunos nombres terminados en **-e** pueden ser **masculinos** o **femeninos**: *el restaurante, el coche, la leche.*
 Cuando una palabra femenina en singular comienza por **a tónica**, el artículo se usa en masculino: *el águila / un águila.*

Hay algunas palabras que tienen diferente género en español y en portugués. Ver el ejercicio D.

NÚMERO DE LAS PALABRAS

- Palabras terminadas en **vocal**: añadimos **-s**.
- Palabras terminadas en **consonante**: añadimos **-es**.
- Palabras terminadas en **i** o en **u** tónicas: a veces **-s** o **-es**.
 Tabúes (culto) / tabús
 Bisturíes (culto) / bisturís
 Menús, espíritus, champús, bikinis, taxis, mariachis
 En los gentilicios, se utilizan casi exclusivamente los plurales en **-es**: *israelíes, marroquíes, hindúes.*
- Algunas palabras terminadas en **-s** no cambian en plural: *la crisis/ las crisis, el sacapuntas/los sacapuntas.*
- En español no hay palabras terminadas en consonante doble:
viagens - viajes / personagens - personajes

	Vocal	Consonante
Singular	El perro La casa	La canción El papel
Plural	Los perros Las casas	Las canciones Los papeles

D. Coloca el artículo correspondiente delante de estas palabras. El género es diferente en portugués.

- | | | | | | |
|------------|-----------|-----------|----------|-------------|-------------|
| ___sangre | ___aula | ___arma | ___ala | ___nariz | ___ancla |
| ___sonrisa | ___agua | ___árbol | ___leche | ___ansia | ___puente |
| ___risa | ___origen | ___miel | ___hacha | ___hada | ___color |
| ___dolor | ___cutis | ___baraja | ___olor | ___pantalla | ___equipaje |

E. Combina los sustantivos de la izquierda con los adjetivos de la derecha y escribe frases teniendo en cuenta el género y el número de las palabras.

Ejemplo:
 “Una asignatura fácil es biología”.

Asignatura(s) Olor(es) Color(es) Puente(s) Lengua(s) Serie(s) Risa(s) Hada(s)	Bonito/a/os/as Fácil/es Difícil/es Interesante/es Favorita/o/os/as Largo/a/os/as Imaginario/a/os/as Escandaloso/a/os/as Famoso/a/os/as
--	--

6. PAÍSES HISPANOHABLANTES

A. En parejas, fijaos en este mapa. En azul están marcados los países en los que se habla español. ¿Sabéis cuántos y cuáles son?

Países donde se habla español



(Imagen tomada de < <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-38021392>>)

B. Hay algunas diferencias léxicas entre el español de Hispanoamérica y de España. Fíjate en la siguiente tabla. ¿Comprendes todas las palabras?

Hispanoamérica	España
Carro	Coche
Agarrar	Coger
Enojarse	Enfadarse
Celular	Móvil
Computador	Ordenador

C. ¿Podrías decir qué nombre reciben las personas con origen en estos países?

Formación de los GENTILICIOS

País	Gentilicio
México	
Perú	
Cuba	
Ecuador	
Uruguay	
Paraguay	
Argentina	

Portugués	Español	Ejemplos
-ano/a	-ano/a	Italiano/a, peruano/a, angolano/a, caboverdiano/a, guineano/a
-ão /ã	-an/a -ano/a -ón/ona	alemán/ana afgano/ana letón/ona
-ês/esa	-és/esa	portugués/esa, congolés/esa, danés/esa
-enho/a	-eño/a	puertorriqueño/a salvadoreño/a
-aco/a	-aco/a	austríaco/a, polaco/a

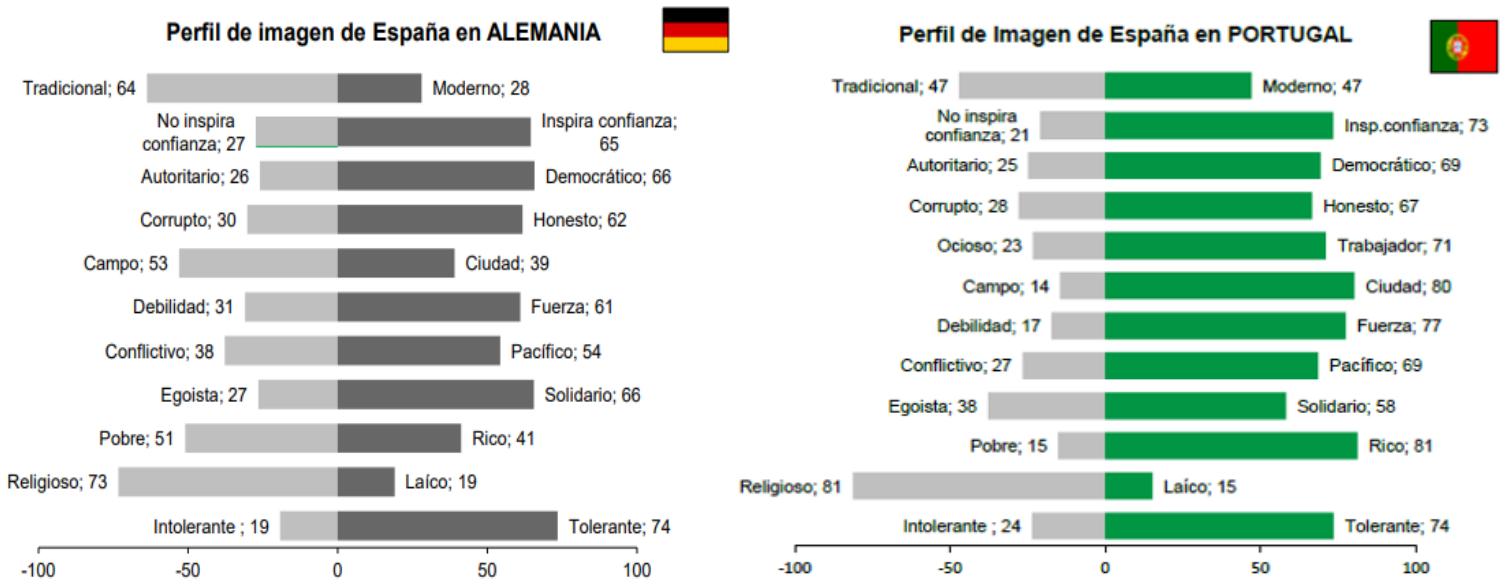
2. NI TODOS SOMOS TOREROS, NI TODOS BAILAMOS FLAMENCO

- **Recursos comunicativos:**
Hablar del aspecto y del carácter
Dar información personal:
nombre, edad, profesión, estudios,
nacionalidad, domicilio, teléfono
Describir la familia
- **Recursos gramaticales:**
Presente de Indicativo de verbos regulares
Los posesivos (adjetivos y pronombres)
Los comparativos
- **Recursos léxicos:**
La familia
Profesiones
Adjetivos de carácter
Palabras para describir el físico
- **Cultura**
Los estereotipos
La familia en España



1. ESTEREOTIPOS

A. Estos gráficos elaborados por el Real Instituto Elcano (2018) muestran la imagen que tienen de España ciudadanos de Alemania y de Portugal. ¿Qué te parece? ¿Tu imagen de España coincide con alguno de los gráficos?



(gráficos tomados de http://www.realinstitutoelcano.org/wps/portal/rielcano_es/encuesta?WCM_GLOBAL_CONTEXT=/elcano/elcano_es/observatoriomarcaspana/estudios/resultados/barometro-imagen-espana-8)

B. Si preguntamos a los españoles, ¿cómo crees que será la imagen que ellos tienen de Portugal? ¿Por qué?

C. Fíjate en estos adjetivos. ¿Los entiendes todos? Marca los positivos (+) y los negativos (-).

antipático/a	amable	tranquilo/a	creído/a
irresponsable	celoso/a	vago/a	ambicioso/a
tacaño/a	egoísta	sensato/a	paciente
sensible	cabezota	aburrido/a	impuntual
extrovertido/a	listo/a	pesado/a	valiente
fanfarrón/a	presumido/a	juerguista	honesto
gracioso/a	cariñoso	perezoso/a	divertido/a
soso/a	raro/a	fuerte	despistado/a
torpe	tramposo/a	inteligente	charlatán

D. ¿Cómo creéis que son los españoles? ¿Y los portugueses? Por parejas, responded a estas preguntas.

- Yo creo que...
- Me parece que...
- En mi opinión...

Para hacer comparaciones

Los españoles son **más/menos + adjetivo** que los portugueses.

Los portugueses son **tan + adjetivo como** los españoles.

¡¡CUIDADO!!

MUY / MUCHO

- **Muy** + adjetivo / adverbio: “Son muy simpáticos”.
- Verbo + **mucho**: “Trabajan mucho”, “Lee mucho”.
- **Mucho/a/os/as** + nombre: “Duermen muchas horas”.
- **Mucho más**: “Lee mucho más que yo”, “Es mucho más rápido que su hermana”.

E. Lee este artículo en el que se habla sobre algunas diferencias entre españoles y portugueses. ¿Coinciden con tus respuestas del ejercicio anterior?

Diferencias entre portugueses y españoles

Somos parecidos, pero no iguales. Compartimos un territorio, pero cada uno tiene sus propias costumbres. De forma divertida y entretenida se pueden contar, a rasgos generales, lo que más nos diferencia - BELÉN RODRIGO 14/09/2014

Hermanos, primos, amigos, vecinos, compañeros, socios, cómplices o aliados. Son muchas las formas de relacionar a españoles y portugueses, dos pueblos ibéricos que comparten un territorio y muchos años de historia. Evidentemente hay similitudes entre ambos, por tratarse de dos países fronterizos dentro de Europa, pero a veces se comete el error de pensar que somos en todo iguales o muy parecidos, porque tenemos nuestras diferencias. Existe siempre el riesgo de generalizar demasiado y no se debe olvidar que no hay ni dos españoles ni dos portugueses iguales, por lo que no se puede hacer de una generalidad una regla. Y al hablar de estos temas nos basamos también en nuestras propias vivencias y experiencias por lo que cada uno puede tener una visión distinta. Además de ser diferentes, unos y otros nos enfrentamos a mitos y estereotipos que se han ido creando a nuestro alrededor. Y no siempre es fácil acabar con esas ideas que pueden perjudicar nuestras relaciones.

Empezando por la forma de ser de cada uno, se tiende a definir al español como una persona alegre y al portugués como una persona triste. Pero ni todo es fiesta en España ni todo es fado en Portugal. Sin embargo, sí que hay rasgos muy diferentes al definirnos. Los españoles somos más extrovertidos, charlatanes, gritones, expresivos, informales y besucones. Expresamos más abiertamente nuestros sentimientos. Los portugueses por su parte, son más reservados, hablan mucho menos y más bajito, muy educados y formales. En esto de las formalidades nos ganan, sigue siendo el país de doctores e ingenieros, donde el título tiene mucha importancia, demasiada. Los españoles prefieren el tuteo y hasta nos ofendemos si nos tratan de usted.

(Tomado y adaptado de <<https://www.abc.es/sociedad/20140914/abci-grandes-diferencias-entre-portugueses-201409121825.html>>)

F. Lee las siguientes opiniones sobre los estereotipos. ¿Estás de acuerdo?

Ana Ferrarese, 20 años, Río Cuarto (Argentina)



En mi opinión, un estereotipo es una imagen estructurada y una impresión o idea generalizada sobre un grupo de personas que comparten características que los distinguen de otros grupos. Existen varios tipos de estereotipos, de género, de nacionalidad, sociales, raciales, de religión, etc. Y suelen utilizarse rasgos muy puntuales exagerándolos para clasificar, identificar y/o definir individuos de forma limitadora. En la mayoría de los casos estas etiquetas son negativas y llevan a la intolerancia y la discriminación. Un ejemplo de un estereotipo de género es el que dice que a todas las nenas les gusta jugar a las muñecas y que a todos los nenes les gusta el fútbol y un ejemplo de estereotipo de religión es decir que todos los judíos son tacaños.

Inmaculada Sánchez, 52 años, Badajoz (España)



Detenerme a pensar qué significan para mí los estereotipos me crea una contradicción interna. Por una parte soy consciente de que son una construcción social/cultural que limita nuestra visión del mundo y que obedecen a prejuicios generalistas que no siempre compartimos conscientemente y por tanto desearía no tenerlos. Por otra parte también sé que los estereotipos están detrás de muchas de mis afirmaciones, creencias, miedos... Nuestra manera de hablar (que refleja en gran parte nuestro modo de pensar) está llena de frases hechas, lugares comunes, refranes, con lo cual resulta que no puedo negar que yo también soy víctima y cómplice de ellos.

G. ¿Qué es para vosotros un estereotipo? Pensad en una definición. Podéis ayudarnos de las opiniones anteriores, de las siguientes palabras o de otras que consideréis útiles. Pensad, además, en ejemplos de estereotipos y comentadlos con el resto de la clase.



2. FAMILIAS DE HOY

A. Este texto muestra los nuevos modelos de familia que se ven en la sociedad española actual. ¿Conoces a alguien que forme parte de cada uno de los modelos de familia aquí recogidos? ¿Hay algo que te sorprenda?

Tipos de familia



FAMILIA NUCLEAR BIPARENTAL:

La familia nuclear es lo que conocemos como familia típica y tradicional, formada por un hombre, una mujer y sus hijos. Este sigue siendo el tipo de familia más habitual en España, aunque el número de hijos va disminuyendo frente a otras familias.



FAMILIA MONOPARENTAL:

La familia monoparental es la formada por un progenitor que vive solo con sus hijos y se ocupa de su crianza. Suele ser la madre la que se queda con los niños, aunque también existen casos en los que los niños se quedan con el padre. Las causas más habituales de constitución de este modelo de familia son el divorcio de la pareja, el fallecimiento de uno de ellos y, cada vez más, la decisión voluntaria de ser madre o padre.



FAMILIA ADOPTIVA:

La familia adoptiva hace referencia a los padres que adoptan a sus hijos por motivaciones solidarias o por no poder tener hijos biológicos. Desempeñan el mismo rol que los padres biológicos en todos los aspectos. La familia de acogida es una variedad que cuida de los niños temporalmente.



FAMILIA SIN HIJOS:

Este tipo de familia se caracteriza por no tener descendencia por no poder tenerla o por no querer, fórmula que se ha etiquetado como “dinks” (doble ingreso y sin hijos). Por otra parte, en este grupo de parejas se enmarcan los “vjs” (viviendo juntos por separado), parejas que mantienen su autonomía residencial y se juntan los fines de semana.



FAMILIA DE PADRES SEPARADOS:

En este tipo de familia los padres están separados o divorciados, pero mantienen un vínculo y una responsabilidad por los hijos. A diferencia de los padres monoparentales, en las que uno de los padres lleva toda la carga de la crianza del hijo sobre sus espaldas, estos padres comparten funciones. Mantienen un régimen de custodia compartida.



FAMILIA COMPUESTA:

La familia compuesta está formada por varias familias nucleares creadas tras la separación o el divorcio de uno o los dos miembros de la pareja. Cada día es más habitual encontrar a niños que viven con su madre o padre y su nueva pareja que, a la vez, pueden también tener hijos de su pareja anterior. Los términos madrastra, padrastro o hermanastros siguen teniendo una connotación peyorativa.



FAMILIA HOMOPARENTAL:

La familia homoparental está formada por una pareja del mismo sexo con uno o más hijos que pueden ser biológicos de uno de ellos, adoptados o fruto de la de la gestación subrogada, práctica ilegal en España, pero permitida en otros países. Con el aumento de la tolerancia y las leyes de igualdad, este tipo de familias está creciendo en número, aunque es uno de los más demonizados por los sectores más conservadores.



FAMILIA EXTENSA:

La familia extensa se caracteriza porque, además de los padres y sus hijos, viven en la casa otros parientes: tíos, primos y, con mayor frecuencia, abuelos. Así, en la crianza de los hijos participan distintos miembros de la familia. También sucede, sobre todo en tiempos de crisis económicas, que uno de los hijos vuelva al hogar de sus padres y hermanos con su propia familia.

(Imágenes y texto tomados y adaptados de <
<https://www.laopiniondemalaga.es/malaga/2019/02/23/nuevas-familias-espanola/1070167.html>>)

B. Teniendo en cuenta el texto anterior, completa la siguiente tabla con las palabras correspondientes en portugués. ¿Hay muchas diferencias?

Español	Portugués
Esposo/ Marido	
Esposa / Mujer	
Primo/a	
Hermano/a	
Gemelo/a	
Cuñado/a	
Suegro/a	
Nieto/a	
Yerno / Nuera	
Madrastra / Padrastro	
Hijastro/a	
Novia/o	

¡¡CUIDADO!!

Novio/a (es.) – *Namorado/a* (pt.)

Prometido/a (es.) – *Noiva/o* (pt.)

Está enamorado de... (es.) – *Está apaixonado por...* (pt.)

3. ¿CÓMO ES TU FAMILIA?

A. Lee este texto y fíjate en las palabras subrayadas en azul. ¿Cómo se dicen en portugués?

Me llamo Jimena Jiménez y tengo quince años. Soy de Madrid, pero **vivo** en Cáceres y estudio **4º de ESO**. Vivo con mi familia, que está formada por mi padre, mi madre, mi abuela, mi hermana pequeña, Azucena, y mi hermano mayor, Jorge.

Mi padre **es rubio, alto, tiene bigote** y tiene cuarenta y cinco años. Es abogado y **trabaja** en un despacho de abogados cerca de nuestro barrio. Mi madre tiene cuarenta y cuatro años, es profesora de física y da clases en mi instituto. **Tiene los ojos oscuros y el pelo largo**. Los dos tocan el piano y de vez en cuando dan conciertos **a cuatro manos** en las cenas familiares. Es muy divertido.

Mi abuela tiene ochenta y dos años, **tiene los ojos azules y lleva gafas**. Ella, de joven, era **ama de casa** y se ocupaba de toda su familia. Ahora sale a pasear y va al cine con sus amigas. Es fan de las películas de Ricardo Darín.

Mi hermano Jorge tiene dieciocho años, estudia **segundo de bachillerato** y el próximo año irá a la Universidad. **Es muy alto** y en su tiempo libre **juega con sus amigos al baloncesto** y **lee** mucho.

Mi hermana Azucena, “la peque”, tiene nueve años y estudia tercero de infantil. **Tiene el pelo rizado** y muchas **pecas** en la cara. Es muy divertida, pero siempre tenemos que jugar con ella con sus muñecas o al balón. Si no hacemos lo que ella quiere, siempre llora. **Es muy mimosa**, pero todos la queremos mucho.

También tenemos dos gatos que se llaman Tica y Zorro y un perro que se llama Don Pimpón. **Se llevan muy bien** y forman parte de nuestra familia. Son muy juguetones... pero siempre **destrozan las zapatillas** de mi padre.

A veces viene a mi casa Julieta, que es muy amiga mía, y se queda a dormir los fines de semana.

B. En el texto hay tres verbos resaltados en negrita. Estos son verbos regulares en presente. Observa cómo se forma y completa la segunda tabla con las formas correspondientes.

	TRABAJAR	LEER	VIVIR
Yo	Trabajo	Leo	Vivo
Tú	Trabajas	Lees	Vives
Él/ Ella/ Ud.	Trabaja	Lee	Vive
Nosotros/as	Trabajamos	Leemos	Vivimos
Vosotros/as	Trabajáis	Leéis	Vivís
Ellos/as/ Uds.	Trabajan	Leen	Viven

	ESTUDIAR	BEBER	ESCRIBIR
Yo			
Tú			
Él/ Ella/ Ud.			
Nosotros/as			
Vosotros/as			
Ellos/as/Uds.			

C. Completa las siguientes oraciones con los verbos que están entre paréntesis en presente.

- a) Yo (estudiar) siempre en la biblioteca.
- b) Mi novio (correr) tres veces por semana.
- c) ¿A qué hora (entrar, tú) a trabajar?
- d) El profesor (borrar) la pizarra.
- e) Los alumnos (escribir) frases.
- f) Marcos (leer) cómics y novelas gráficas.
- g) Vosotras (ver) la televisión.
- h) ¿Qué tipo de música (escuchar, vosotros)?
- i) Don Alfredo, ¿dónde (vivir) usted?
- j) Nosotros (desayunar) temprano los fines de semana.
- k) Yo a veces (cenar) solo una sopa.
- l) Él (meter) las maletas en el maletero del coche.
- m) ¿ (buscar, tú) algo?

D. Fíjate en las formas subrayadas en el texto A que sirven para hablar del físico de las personas y completa la siguiente tabla con las palabras que faltan. ¿Las entiendes todas?

OJOS
 Tiene los ojos:
 ■ marrones/ castaños
 ■ verdes
 ■
 ■ claros/.....
 Lleva

PELO

- Es moreno(a)
-
- Es pelirrojo(a)
- Tiene el pelo castaño...
- Es calvo
- Tiene el pelo corto /
- Tiene el pelo liso / ondulado /
- Tiene flequillo

OTROS RASGOS

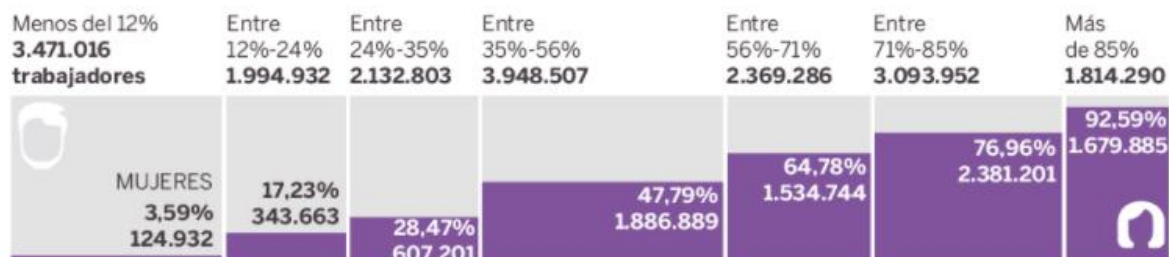
- Es bajo(a) (bajito(a)) /
- Es delgado(a) / Es un poco gordito(a)
- Tiene.....
- Tiene/ Lleva barba /
- Es feo(a) / Es guapo(a)

¡¡CUIDADO!!
 Estas palabras son falsos amigos:
 Rubio/a (es.) – Loiro/a (pt.)
 Pelirrojo/a (es.) – Ruivo/a (pt.)
 Largo (es.) – Comprido (pt.)
 Ancho (es.) – Largo (pt.)



E. Observa el gráfico elaborado por el periódico *El País* con datos sobre los empleos masculinizados (con presencia de la mujer del 3,59%) y trabajos feminizados, en los que la mujer representa el 92,59% de las trabajadoras (datos de 2017). ¿Qué te parece? ¿Qué crees que reflejan estos datos? ¿En tu país los datos serían parecidos? Discute tus

Presencia de hombres y mujeres por tramos



PRESENCIA POR OCUPACIONES

En %



* Directores generales y presidentes ejecutivos.

respuestas con el resto de la clase.

(gráfico tomado de < https://elpais.com/elpais/2018/03/06/media/1520357452_626716.html>.

Fuente: Enrique Negueruela, asesor de la Secretaria de Empleo de CCOO, a partir de microdatos del INE, 2017; Y. Clemente – A. Alonso/ El País)

Para preguntar por la **profesión** de alguien:

¿A qué te dedicas (tú) / se dedica (ud.) / se dedica tu hermano?

- Soy profesora.
- Es director de una empresa.

¿Dónde trabajas (tú) / trabaja (ud.) / tu hermana?

- En un hospital. Soy médico.
- En un restaurante. Es cocinera.



F. El nombre de las profesiones es muy parecido en español y en portugués, pero puede haber algunas diferencias. Busca en el diccionario cómo se dicen estos trabajos en español y fíjate en las principales diferencias ortográficas.

Portugués	Español
Padeiro/a	
Cozinheiro/a	
Carteiro/a	
Cabeleireiro/a	
Engenheiro/a	
Enfermeiro/a	
Pedreiro/a	
Futebolista	
Estudante	
Advogado/a	
Jornalista	
Empregado/a de mesa	

RECUERDA
 Portugués: -eiro/a
 Español: -ero/a

G. Fíjate en los adjetivos y pronombres posesivos. ¿Funcionan igual en portugués?

Adjetivos posesivos: aparecen delante del nombre

Pronombres posesivos: aparecen después del nombre o solos

	Singular	Plural
Yo	Mi	Mis
Tú	Tu	Tus
Él/Ella/Usted	Su	Sus
Nosotros/as	Nuestro/a	Nuestros/as
Vosotros/as	Vuestro/a	Vuestros/as
Ellos/as/Uds.	Su	Sus

	Singular	Plural
Yo	Mío/a	Míos/as
Tú	Tuyo/a	Tuyos/as
Él/Ella/Usted	Suyo/a	Suyos/as
Nosotros/as	Nuestro/a	Nuestros/as
Vosotros/as	Vuestro/a	Vuestros/as
Ellos/as/Uds.	Suyo/a	Suyos/as

Ejemplos:

- “Ese chico es mi primo”.
- “Ese chico es primo mío”.
- “Mi madre es muy amiga de tu madre”.
- “Mi madre es muy amiga de la tuya”.

RECUERDA

- Mi, tu, su son formas únicas para masculino y femenino. No existe *mia, tua, sua*.
- Nunca se escribe artículo + posesivo+ nombre: la ~~mi~~-amiga.
- El pronombre posesivo sí puede llevar artículo: “Esa no es su hermana, la suya es más alta y se llama Ana”.

H. Completa con el adjetivo o pronombre posesivo según corresponda.

- a) (de tú) hermanos son muy guapos.
- b) Esas primas (de tú) vinieron a mi casa.
- c) Los libros de español no son (de ella), son (de yo).
- d) Conozco a una tía (de ellos).
- e) (de yo) coche es de color gris, ¿y el (de tú)? ¿y el (de vosotros)?
- f) (de nosotros) tío Juan está casado con una tía (de ella).
- g) Don Alberto, le llama (de usted) mujer.
- h) Esas no son (de tú) llaves, esas son las (de yo).
- i) (de ustedes) habitaciones ya están preparadas.
- j) (de yo) hermanas son más altas que las (de vosotros).

I. Piensa en un familiar o amigo/a tuyo/a y escribe una breve descripción sobre él/ella utilizando el vocabulario visto en clase.

4. ¿QUIÉN ES QUIÉN?

A. Piensa en varias preguntas que puedas hacer a tu compañero/a sobre su carácter, su familia, etc. Después, realiza una composición con esta información y cuéntasela al resto de tu clase.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

B. Piensa en un personaje conocido y elabora una descripción de su físico, de su carácter y de su vida en primera persona. Tus compañeros deberán adivinar quién es.

.....

.....

.....

.....



3. AL MAL TIEMPO, BUENA CARA

- **Recursos comunicativos:**

Preguntar y decir la hora
Hablar de hábitos
Expresar frecuencia
Hablar de ropa

- **Recursos gramaticales:**

Presente de Indicativo de verbos
irregulares
Presente de Indicativo de los verbos
reflexivos

- **Recursos léxicos:**

Partes del día, días de la semana, meses,
estaciones
Horas y fechas
Actividades de la vida cotidiana
Ropa
Numerales (del 1 al 100)

- **Cultura:**

Horarios en España



1. HORARIOS DE ESTUDIO

A. Esta infografía presenta algunas ventajas de estudiar por la mañana o por la noche. ¿Cuál es tu mejor momento para estudiar? ¿Por qué?



B. Lee algunas de las características que definen a personas que estudian más por la mañana o por la noche. ¿Te sientes identificado/a?

➤ **Personas que estudian por la noche:**

- tienen un mayor coeficiente intelectual, pues pueden concentrarse en actividades cuando biológicamente el cuerpo tiene menos energía.
- son más esonáneas y arriesgadas.

➤ **Personas que estudian por el día:**

- tienen mayores facilidades para adaptarse a las necesidades del mercado.
- son más calculadoras.

(texto tomado y adaptado de www.universia.edu.uy)

C. Fíjate en esta tabla con diferentes pares de actividades y marca las que realizas. Después, explica por qué.

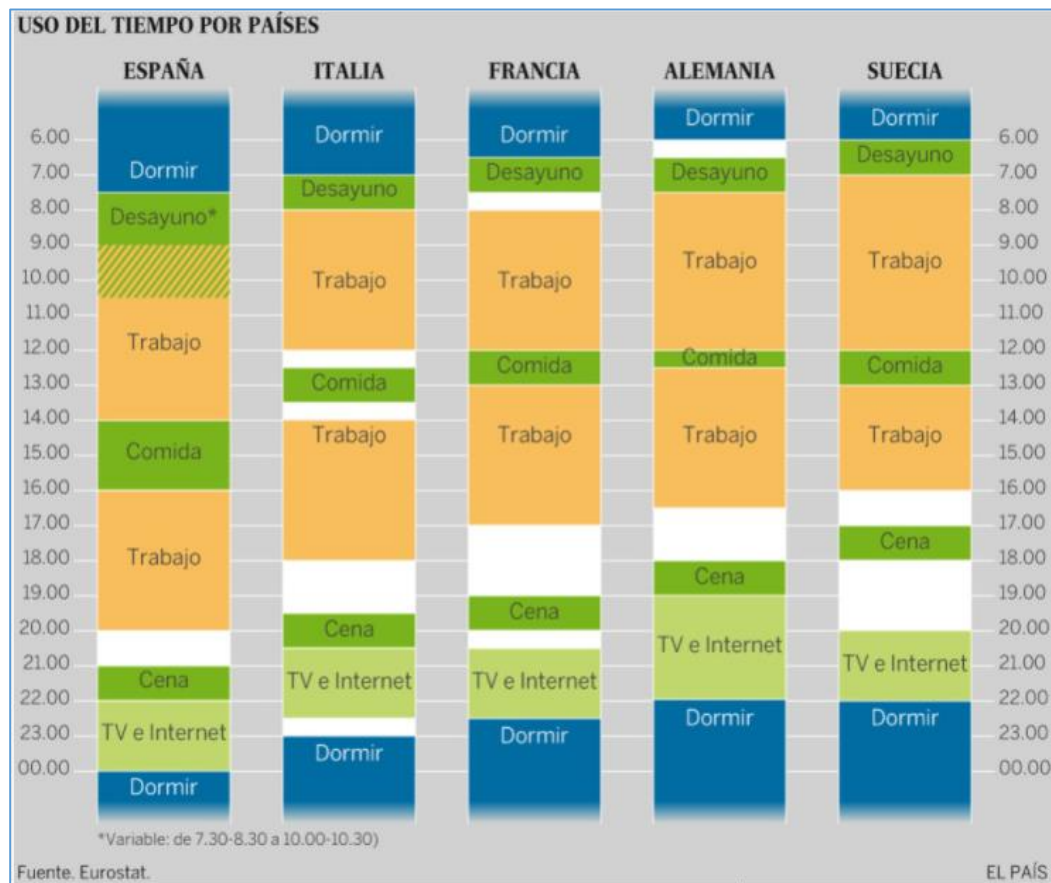
Estudiar en silencio		Estudiar con música	
Hacer esquemas o mapas para estudiar		Estudiar en voz alta	
Estudiar solo/a		Estudiar en grupo	
Viajar solo/a		Viajar en grupo	
Hacer actividades en casa		Hacer actividades al aire libre	
Escuchar más que hablar		Hablar más que escuchar	
Ducharse por la mañana		Ducharse por la noche	
Comer mucho		Cenar mucho	
Dormir 8 horas		Dormir menos de 8 horas	
No echarse la siesta		Echarse la siesta	



D. En grupos, teniendo en cuenta si eres una persona “nocturna” o “diurna”, compara tus actividades con las del resto de compañeros. ¿Cuáles tenéis en común?

2. HORARIOS EN ESPAÑA

A. Observa este gráfico sobre horarios laborales en diferentes países. ¿Qué te parecen los horarios de España? ¿Cuáles se parecen más a los de tu país?



(Gráfico de El País a partir de un esquema de José María Fernández-Crehuet elaborado con datos de Eurostat)

B. Lee este artículo sobre los horarios en España y realiza un breve resumen.

El gráfico que muestra que en España tenemos horarios muy raros

María Sánchez Sánchez 25 MAR 2016

Mientras en España vemos *El Ministerio del Tiempo* o el programa líder de audiencia de la temporada, en Alemania ya descansan en la cama. En Italia, donde cenan a las 19.30- 20.00, están también en ello. Lo que a priori puede parecer una anécdota es, en la práctica, un retraso medio de dos horas que afecta a la organización diaria de todos los ámbitos de nuestra vida: el trabajo, la familia y el ocio.

Queremos analizar por qué nuestro país es una excepción en el entorno europeo. También si podemos hacer algo para cambiarlo y mejorar nuestra calidad de vida.

España vs. Europa (incluidos los países mediterráneos)

“Cuando te vas a vivir fuera o tienes contacto con españoles que se trasladan al extranjero te das cuenta que somos *el patito feo* de nuestro entorno”, comenta José María Fernández-Crehuet, “España es un país muy peculiar en sus horarios”. Como Doctor y profesor de Economía y ADE en la Universidad a Distancia de Madrid, aborda esta cuestión en su tesis doctoral y recoge sus investigaciones en el libro *La conciliación de la vida profesional, familiar y personal. España en el contexto europeo*.

Entre las conclusiones que se extraen hay algunas demoledoras: trabajamos más horas que el resto con peores resultados (la productividad es menor) y nuestros horarios dificultan la tan ansiada conciliación de la vida laboral y personal.

Fernández-Crehuet traza el que sería nuestro *itinerario* cotidiano y ve “que los españoles empezamos muy mal el día. Lo hacemos cansados y de mal humor porque nos acostamos muy tarde. Además, no desayunamos en casa o lo hacemos rápido y mal”.

Y partir de ahí todo va a peor porque después “necesitamos parar para comer algo y esa hora que perdemos a media mañana la podríamos ganar al final del día para irnos antes a casa. De igual modo que en lugar de comer tarde, podríamos hacerlo perfectamente a la 13.00”. Si a esto le sumamos que España es un lugar en el que la jornada laboral es mayormente interrumpida y partida por la mitad “el número de horas de presencia en el trabajo se alarga” y todo se retrasa: desde el tiempo de ocio al *prime time* televisivo.

(Adaptado de <https://verne.elpais.com/verne/2016/03/18/articulo/1458309794_132930.html>)

RECUERDA

Las comidas en español son:

- Desayuno – Desayunar
- Almuerzo – Almorzar
- Comida – Comer
- Merienda – Merendar
- Cena – Cenar

“El **almuerzo**” no equivale a *almoço* en portugués. En algunas partes de España el almuerzo es entre las 11h y las 12h, antes de “la comida” (*almoço*). En países de Hispanoamérica, es posible utilizar “almuerzo” con el mismo sentido que en portugués.

C. ¿Cuál es tu opinión con respecto a los horarios españoles? ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes? ¿Prefieres los horarios españoles o los de tu país? ¿Por qué? Por parejas, comentad vuestras respuestas.

D. ¿España está en su huso horario correcto? ¿Por qué? Busca información en internet.

3. RUTINAS DE UNIVERSITARIOS EN ESPAÑA Y PORTUGAL

A. ¿Crees que son diferentes las rutinas de los universitarios en España y Portugal? Lee los testimonios de estos estudiantes y comprueba tu respuesta.



María, 22 años,
Pamplona (Navarra)

Me llamo María y estudio Farmacia en la Universidad de Navarra. **Voy** a clase por las mañanas de 9 a 2, por eso **me despierto** sobre las 7 todos los días.

Después voy a mi casa a comer o me llevo la comida a la universidad.

Por las tardes normalmente **tengo** prácticas en el laboratorio de 4 a 7. Cuando termino **voy** a casa a estudiar o a la biblioteca. Los jueves **suelo** ir de "juevintxo": quedo con mis amigas para tomar unas cervezas y comer pintxos.

En mi tiempo libre **suelo** correr con música o a veces hago yoga para despejarme.

Me acuesto normalmente a las 11 de la noche, para mí es importante descansar 8 horas.

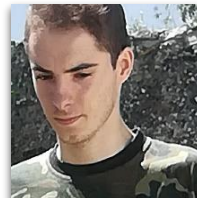


Susana, 19 años,
Alfeizerão
(Alcobaça)

Soy estudiante de Relaciones Internacionales en la Universidad de Évora. ¡Me encanta el mundo y todo lo que lo rodea!

Todos los días **me levanto** a las ocho de la mañana, **desayuno** y estudio. Mi horario es flexible: algunas veces **tengo** clases por la mañana, otras solo por la tarde. Los viernes tengo el día libre, así me quedo en casa para descansar y estudiar un poco. El fin de semana **voy** a mi pueblo y **salgo** con mi familia y amigos.

Me voy a la cama a las dos de la mañana. Algunas veces **me acuesto** más tarde porque **suelo** estudiar más por la noche. **Duermo** cerca de 5-6 horas y por eso **me echo** una siesta por la tarde.



Antonio, 20 años,
Badajoz
(Extremadura)

En un día normal, **me despierto** temprano y **riego** las plantas, porque aún hace calor. Después **me hago** una tostada para desayunar.

Por la mañana, siempre **voy** a clase. Mi carrera es Física. Tiene muchas Matemáticas difíciles, pero trabajo mucho y **apruebo** todas las asignaturas. Descanso durante el mediodía en casa o comiendo con mis amigos en la cafetería de la Universidad.

Paso muchas horas delante del ordenador. Imagino la fiesta del jueves por la noche, y consigo fuerza para seguir. A veces, mientras estudio, consulto mis redes sociales y olvido el trabajo durante un minuto, pero no uso el teléfono móvil más de dos horas cada día.

Al final del día, ceno, **me ducho** y leo un libro.



Sandra, 32 años, Vila
Viçosa (Évora)

¡Hola! **Me llamo** Sandra. **Soy** estudiante en Évora y también **trabajo**. **Soy** enfermera. Todos los días **me levanto** a las ocho de la mañana, **me ducho** y **desayuno**. Después **cojo** el coche y **voy** a la universidad donde **tengo** clases por la mañana y por la tarde. Me encantan las clases de literatura porque me encanta leer y me gusta mucho conocer nuevos autores. Cuando tengo que ir al hospital no **puedo** asistir a las clases, y me **da** mucha pena.

Los viernes no **tenemos** clases en la universidad y siempre voy a trabajar, a veces por la mañana, a veces por la tarde ¡y algunas veces por la noche!. Los fines de semana **suelo** ir a cenar con mi novio y **salimos** de copas los sábados por la noche. El domingo lo paso con mi familia.

B. Fíjate en los verbos que aparecen en negrita. ¿Sabrías decir el infinitivo de cada uno de ellos?

• Ejemplos: Voy → ir

Me llamo → llamarse

C. En español, algunos verbos presentan diferentes irregularidades en el Presente. Fíjate en las siguientes tablas.

1. Verbos con cambio vocálico

	E>IE: QUERER	O>UE: DORMIR	U>UE: JUGAR	E>I: PEDIR
<i>Yo</i>	Quiero	Duermo	Juego	Pido
<i>Tú</i>	Quieres	Duermes	Juegas	Pides
<i>Él / Ella / Ud.</i>	Quiere	Duerme	Juega	Pide
<i>Nosotros/as</i>	Queremos	Dormimos	Jugamos	Pedimos
<i>Vosotros/as</i>	Queréis	Dormís	Jugáis	Pedís
<i>Ellos/as / Uds.</i>	Quieren	Duermen	Juegan	Piden

¡¡CUIDADO!!

Las personas **nosotros** y **vosotros** no cambian su vocal.

- Cambio E>IE: querer, empezar, comenzar, regar, pensar, cerrar, fregar, preferir, entender, perder, mentir, despertarse, divertirse, defender, defenderse, sentir, sentirse, sentar, sentarse
- Cambio O>UE: probar, soñar, sonar, almorzar, volar, encontrar, recordar, mostrar, aprobar, costar, contar, poder, volver, morir, doler, morder, acostarse...
- Cambio U>UE: jugar
- Cambio E>I: medir, servir, seguir, conseguir, reír, sonreír, vestirse, despedir, despedirse

2. Verbos con la 1ª persona irregular

	HACER	SALIR	OÍR	CONDUCIR
<i>Yo</i>	Hago	Salgo	Oigo	Conduzco
<i>Tú</i>	Haces	Sales	Oyes	Conduces
<i>Él / Ella / Ud.</i>	Hace	Sale	Oye	Conduce
<i>Nosotros/as</i>	Hacemos	Salimos	Oímos	Conducimos
<i>Vosotros/as</i>	Hacéis	Salís	Oís	Conducís
<i>Ellos/as</i>	Hacen	Salen	Oyen	Conducen

Otros verbos:

Traer - traigo
Poner - pongo
Decir - digo
Ver - veo
Saber - sé

Verbos que terminan en -ucir / -ecer / -ocer > -zco: traducir, parecer, conocer... producir > produzco

3. Otros verbos irregulares: ser, estar, tener, ir, venir

	SER	ESTAR	VENIR	TENER	IR
<i>Yo</i>	Soy	Estoy	Vengo	Tengo	Voy
<i>Tú</i>	Eres	Estás	Vienes	Tienes	Vas
<i>Él / Ella / Ud.</i>	Es	Está	Viene	Tiene	Va
<i>Nosotros/as</i>	Somos	Estamos	Venimos	Tenemos	Vamos
<i>Vosotros/as</i>	Sois	Estáis	Venís	Tenéis	Vais
<i>Ellos/as / Uds.</i>	Son	Están	Vienen	Tienen	Van

D. Algunos van acompañados por un pronombre colocado delante. Estos son verbos reflexivos.

	LEVANTARSE
Yo	Me levanto
Tú	Te levantas
Él / Ella / Ud.	Se levanta
Nosotros/as	Nos levantamos
Vosotros/as	Os levantáis
Ellos/as / Uds.	Se levantan

- El pronombre va siempre delante (excepto en imperativo, infinitivo o gerundio).
- Otros verbos reflexivos: lavarse, peinarse, ducharse, bañarse, maquillarse, afeitarse, depilarse...
- Este tipo de verbos presentan las mismas irregularidades que los anteriores:
 E>IE: divertirse, despertarse, sentirse, sentarse
 O>UE: acostarse, dormirse
 E>I: vestirse, despedirse

E. Fíjate de nuevo en los textos del ejercicio A y busca los siguientes verbos. ¿Puedes conjugarlos?

	E>IE: PREFERIR	O>UE: SOLER	O>UE: PODER	E>I: MEDIR	1ª persona: PONER
Yo					
Tú					
Él / Ella / Ud.					
Nosotros/as					
Vosotros/as					
Ellos/as / Uds.					

	E>IE: DESPERTARSE	O>UE: ACOSTARSE	REGULAR: DUCHARSE
Yo			
Tú			
Él / Ella / Ud.			
Nosotros/as			
Vosotros/as			
Ellos/as / Uds.			

F. Ahora tú. ¿Cómo es tu rutina en la Universidad? Escribe un breve texto y emplea alguno de los verbos aprendidos con anterioridad.

G. Averigua cómo es la rutina de tu compañero/a. Piensa en 5 preguntas como las del ejemplo y toma algunas notas. Después realiza una pequeña composición con sus respuestas.

- ¿A qué hora te despiertas?
- ¿Comes en casa o en la Universidad? ¿Solo/a o acompañado/a?

4. ¿CADA CUÁNTO TIEMPO...?

A. ¿Eres una persona maniática? ¿Cuáles son tus manías? ¿Conoces a alguien que sea muy maniático/a? ¿Cuáles son sus manías? Comenta tus respuestas con el resto de la clase.

.....

.....

.....

.....

.....



B. Indica con qué frecuencia realizas estas acciones empleando los adverbios de frecuencia de la tabla.

- Lavarse las manos
- Levantarse y pisar con el pie derecho
- Ordenar mis cosas / mi habitación
- Guardar objetos para hacer colecciones o tener recuerdos
- Morderse las uñas
- Tocarse el pelo
- Pensar que estás enfermo/a
- Limpiar los tiradores de las puertas
- Revisar que no se me olvidan cosas que necesito en casa

Siempre
Casi siempre
Cada 2 / 3/ 4 días / semanas / meses
Cada dos por tres
Constantemente
Todos los días / las mañanas / las tardes / las noches / los fines de semana / los veranos...
Normalmente
A menudo
A veces
Todos los días
Una vez al día
Tres veces a la semana / al mes...
Casi nunca
Nunca
Jamás

C. Piensa en otras actividades que realices e indica con qué frecuencia las practicas.

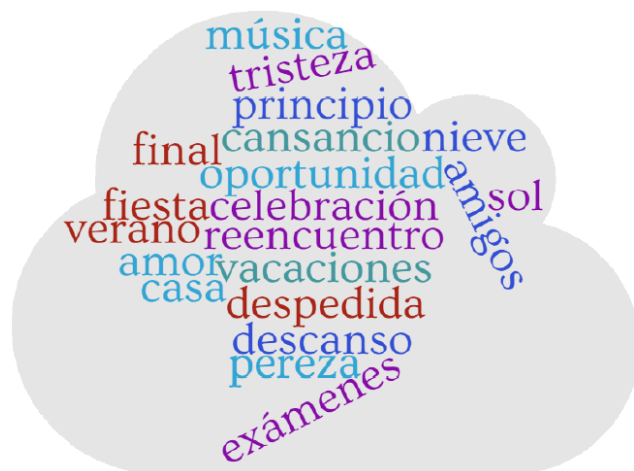
- Yo siempre voy de vacaciones en agosto.
- Casi siempre duermo 8 horas.

¡¡CUIDADO!!
 En español no existe *por veces o *as veces.
 ➤ “~~Por veces~~ ~~A veces~~ me levanto a las 9”.

5. FECHAS SUGERENTES

A. Cuando piensas en estos días, estos meses y estas estaciones, ¿qué te sugieren?

Enero	Invierno	Lunes
Febrero		Martes
Marzo	Primavera	Miércoles
Abril		Jueves
Mayo		Viernes
Junio	Verano	Sábado
Julio		Domingo
Agosto		
Septiembre	Otoño	
Octubre		
Noviembre		
Diciembre	Invierno	



Ejemplos:

- La primavera es mi estación favorita porque empieza el calor.
- Los martes siempre tengo entrenamiento de baloncesto.
- En enero me divierto mucho porque en España celebramos el día de los Reyes Magos.
- A mí, el otoño me inspira tristeza, siempre me quedo en casa.

¡¡CUIDADO!!

- **Artículo** delante de los días: **el** lunes, **los** martes, **los** miércoles, **el** domingo... **Recuerda:** son masculinos. En singular y plural, excepto “sábado” y “domingo”, llevan siempre una **-s**.
- En español **no** utilizamos las preposiciones “en” o “a” delante de los días de la semana:
 “~~En~~ los martes trabajo hasta las 6”.
 “~~A~~ los lunes, tengo clase de español”.

B. En tu ciudad/pueblo, ¿qué clima hace durante las diferentes estaciones?

Ejemplos:

- En mi ciudad, llueve mucho durante el invierno.
- En mi pueblo, hace muchísimo calor en verano.

llueve
 hace tormenta
 nieva
 hace frío
 hace calor
 hace viento
 hace sol
 hace buen tiempo
 está nublado
 hay niebla



C. ¿Qué ropa te pones dependiendo del clima? Busca los nombres de las prendas de ropa que no conozcas y comparte tus respuestas con tu compañero/a.



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.



1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.

D. Lee este breve texto. ¿Cuándo es tu cumpleaños? ¿Cómo lo celebras?

¡Hoy es mi cumpleaños! Mis padres y mis abuelos me hacen regalos. Siempre lo celebro con mis amigos. Cada año hacemos una cosa diferente: a veces vamos al cine y comemos palomitas; otras veces nos disfrazamos y nos reímos de nuestro aspecto; otras vamos de compras al centro comercial; otras hacemos una fiesta y salimos de copas.

Cumpleaños es siempre singular pero lleva una -s.

“Mi cumpleaños es en abril”.

6. LA (IM)PUNTUALIDAD ES UNA EXCUSA

A. ¿La impuntualidad es importante para ti? ¿Crees que hay diferencias según la nacionalidad?

B. Y tú, ¿eres puntual o impuntual? En estas situaciones, ¿llegas pronto, a la hora, o tarde?

- | | |
|----------------------|----------------------|
| ▪ Cena familiar | ▪ Cine |
| ▪ Reunión con amigos | ▪ Reunión de trabajo |
| ▪ Clase | ▪ Médico |
| ▪ Examen | ▪ Trabajo |

C. Lee este texto y escribe las horas por extenso. Consulta cómo se escriben los números en la siguiente página.

Vaya día tengo hoy. Me levanto a las **7:15** , desayuno muy rápidamente porque a las **8:10** cojo el autobús. Llego a la Universidad a las **8:55** A las **9:00** empieza mi primera clase y a las **11:00** la segunda. A las **12:45** como con mis compañeros y a las **14:00** comienzo mi clase en otro edificio de la Universidad. A las **16:15** tengo clase de danza y a las **18:10** me encuentro con unos amigos para comprar un regalo para el cumpleaños de María y a las **19:00** ayudo a mi hermano a hacer los deberes de clase. A las **9:00** ceno con mis padres, pero quiero ver también mi serie favorita. ¡No tengo ningún momento libre!

8:00 – Son las ocho (en punto)
 10 15 – Son las diez y cuarto
 13:30 – Es la una y media
 17:45 – Son las seis menos cuarto

9:05 – Son las nueve y cinco
 7: 12 – Son las siete y diez pasadas
 10:40 – Son las once menos veinte

¡¡CUIDADO!!

- **¿Qué hora es?** - Para responder, utilizamos el artículo: “Son **las** tres / **las** siete”. Podemos indicar: de la mañana / de la tarde / de la noche.
- **¿A qué hora es la clase de español? / ¿A qué hora cenamos?** - Para responder, utilizamos **a** + artículo:
 “Me levanto **a las** 7”
 “La clase es **a las** 3”
 “El tren sale **a las** 9”
- Es **incorrecto** decir “~~por~~ las 3” / “~~por~~ las 9”, etc.
- Para indicar una hora aproximada, utilizamos **sobre** + artículo:
 “Me levanto **sobre las** 7:30”
- Para marcar el momento del día en que se realiza una actividad: **por** la mañana / tarde / noche.
 “**Por** la mañana veo una serie”
 “**Por** la tarde meriendo con mi hermana”
- En el lenguaje habitual solo se marcan las horas hasta las 12:00.

NÚMEROS 1 – 100

0 cero
1 uno
2 dos
3 tres
4 cuatro
5 cinco
6 seis
7 siete
8 ocho
9 nueve

10 diez
11 once
12 doce
13 trece
14 catorce
15 quince
16 dieciséis
17 diecisiete
18 dieciocho
19 diecinueve

20 veinte
21 veintiuno/veintiún
veintiuna
22 veintidós
23 veintitrés
24 veinticuatro
25 veinticinco
26 veintiséis
27 veintisiete
28 veintiocho
29 veintinueve

30 treinta
31 treinta y uno
32 treinta y dos...
40 cuarenta
50 cincuenta
60 sesenta
70 setenta
80 ochenta
90 noventa
100 cien

¡¡CUIDADO!!

A partir del 30, los números se separan con **y + 1, 2, 3...**

“Hay treinta y una sillas en la clase”.

“Tiene cincuenta y cinco años”.

7. EL DÍA DE TU NACIMIENTO

A. Imagina que hoy es el día de tu nacimiento. ¿Qué día es? Utiliza tu teléfono móvil y busca qué acontecimientos se producen alrededor de esa fecha. Anótalos y relata al resto de la clase los sucesos de ese día en presente.

- Fecha de nacimiento: 8 de febrero de 1989. En este año derriban el muro de Berlín.



8. PLANIFICACIÓN DE FIN DE CURSO



A. vuestra Universidad os ha pedido que penséis un plan de actividades para celebrar el fin de curso académico. En grupos, debéis pensar en las fechas ideales, diseñad un horario y proponed actividades para esos días. Después, tendréis que presentar y comparar vuestras propuestas y elegir entre todas la mejor.

4. ¿TE GUSTA? ¡ME ENCANTA!

- **Recursos comunicativos:**

Expresar gustos y preferencias
Preguntar sobre gustos e intereses
Contrastar gustos
Hablar del ocio y del tiempo libre

- **Recursos gramaticales:**

Verbo gustar / encantar
Pretérito Imperfecto de Indicativo: verbos regulares e irregulares
Demostrativos (adjetivos y pronombres)
Contraste también / tampoco
Todavía y ya no

- **Recursos léxicos:**

La casa
Objetos de una casa
Colores
Actividades de tiempo libre
Los números a partir del 100

- **Cultura:**

Tiempo libre de los/las jóvenes de España e Hispanoamérica



1. OCIO Y TIEMPO LIBRE

A. Fíjate en esta infografía elaborada por el Observatorio de la Juventud en Iberoamérica. ¿Piensas que también refleja la realidad de los jóvenes de tu país? ¿Hay algo diferente?

Jóvenes españoles
ENTRE DOS SIGLOS

Observatorio de la
Juventud en Iberoamérica

CULTURA Y OCIOS JUVENILES

ACTIVIDADES DE OCIO PREFERIDAS POR LOS JÓVENES



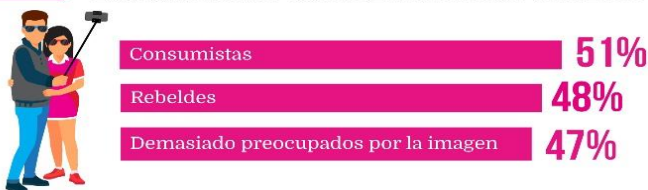
PREFERENCIA DE ACTIVIDADES DE OCIO EN EL HOGAR FRENTE A SALIDAS NOCTURNAS

Los jóvenes de 2017 salen un **30%** menos que los de 1999 durante los fines de semana.

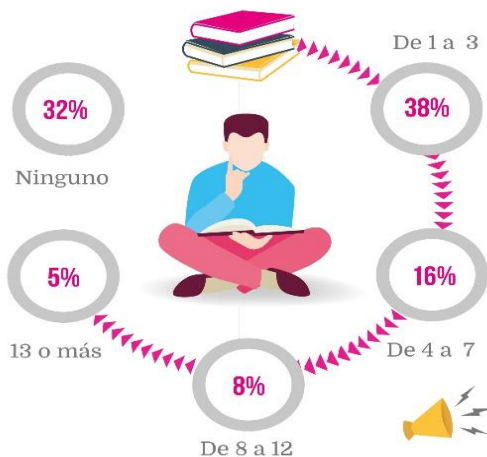
Frecuencia con la que salen los fines de semana:



LOS JÓVENES SE CONSIDERAN PRINCIPALMENTE



NÚMERO DE LIBROS LEÍDOS EN EL ÚLTIMO AÑO



PRINCIPALES USOS DE INTERNET



Aumento, de un **27%** entre 2005 y 2017, tanto de la compraventa de artículos de segunda mano a través de plataformas y aplicaciones como Ebay o Wallapop, como del consumo de música, películas o series online, vía streaming.

NETFLIX ebay wallapop

“ EL 94% DE LOS JÓVENES CONSIDERA MUY O BASTANTE IMPORTANTE EL OCIO EN SUS VIDAS ”

B. Lee las siguientes actividades y marca las que realizas en tu tiempo libre. ¿Con cuánta frecuencia las realizas? ¿Hay otras actividades que realizas que no aparecen en el cuadro? Después, comenta tus respuestas con tu compañero/a.

Actividades	Sí/no	Frecuencia
Ver la televisión		
Ir al cine		
Ver películas en casa		
Ver series		
Ver vídeos en YouTube		
Escuchar música		
Salir por la noche		
Ir de compras		
Leer		
Entrar en Redes Sociales		

C. Según lo que has comentado con tus compañeros, ¿qué adjetivos crees que os definen como generación? Explicad vuestra respuesta.

consumistas, rebeldes, solitarios, activos, críticos, creativos, juerguistas, independiente, autodidacta, sedentario, reflexivo, ecologista, hiperactivo, irreverente

2. ME GUSTA MUCHO, ¿Y A TI?

A. Lee los siguientes diálogos y fíjate cómo se forma el verbo **gustar. ¿Qué palabras funcionan como sujeto?**



- A. A mí **me gusta** mucho salir por la noche.
 B. A mí también.
- A. ¿Te **gusta** el arte contemporáneo?
 B. Sí, mucho. ¿Y a ti?
 A. A mí no mucho.
- A. A él **no le gusta** beber cerveza en la comida.
 B. A mí tampoco.
- A. **Nos gustan** los fenómenos astrológicos.
 B. A nosotros no. No entendemos nada.
- A. ¿**No os gusta** el fútbol?
 B. A mí sí, me parece muy divertido y emocionante.
- A. A ellas **les gusta** la música latina.
 B. A mí también.

B. El verbo *gustar* funciona de forma diferente en español y portugués. Completa la tabla gramatical con la información que falta y discute tu respuesta con el resto de la clase.

Pronombre	Verbo	Sujeto
Me	gusta	nombre singular /
Le	+	+
Os	nombre plural

¡¡CUIDADO!!

- No se usa la preposición **DE** tras el verbo "gustar".
- Es necesario poner un determinante delante del sujeto (excepto para nombres propios o infinitivo).

"Me gusta ~~de~~ el chocolate".

"Me gusta ~~de~~ cantar mientras me ducho".

"Me gustan mucho los perros".

"No me gustan estos zapatos".

Para enfatizar la persona, a veces podemos indicar:

A mí

A ti

A él / ella / usted / Ana / Mateo

A nosotros/as

A vosotros/as

A ellos/ as / Paco / Ana...

"A mí me gusta mucho leer".

"A él no le gusta trabajar el fin de semana".

C. Completa con el pronombre correspondiente y el verbo *gustar*.

- A él mucho nadar en la piscina.
- A nosotros correr por las tardes.
- ¿(vosotros) el café?
- (yo) la música brasileña.
- ¿No (tú) el helado de fresa?
- A ellos hacer fiestas los fines de semana.

D. ¿Los gustos coinciden? Escribe la respuesta correcta para cada diálogo.

- Me gustan mucho las casas grandes. ¿Y a ti?
- Me encantan las casas con mucho espacio.
- No nos gusta la música clásica. ¿Y a vosotros?
- Nos parece muy tranquilizante.
- Le interesa mucho esta conferencia sobre física. ¿Y a ti?
- No entiendo nada sobre física.
- No me gustan las hamburguesas. ¿Y a ti?
- Prefiero un pedazo de pizza.

Para contrastar mis gustos con los de otra persona:

"A mí me gusta mucho".

--- "A mí también" (coincide).

--- "A mí no" (no coincide).

"A mí no me gusta...".

--- "A mí tampoco" (coincide).

--- "A mí sí" (no coincide).

C. Visualiza el siguiente vídeo y responde a las preguntas que aparecen a continuación.



Puedes volver a ver el vídeo aquí

1. ¿Por qué los españoles tardan tanto en irse de casa, según la reportera?
2. ¿Cuándo se independizó Ángela por primera vez?
3. ¿Cuánto pagaba Ángela por su cuarto cuando se independizó?
4. ¿Ángela vive sola ahora?
5. ¿Qué ingresos medios tienen los jóvenes de los que se habla en el reportaje?
6. ¿A qué edad de media se van las chicas y los chicos de casa en la Unión Europea?

D. En el vídeo se dice que chicos y chicas se van en edades diferentes de casa. ¿Por qué crees que ocurre esto? ¿Cuál es tu opinión?

E. ¿Es positivo o negativo que los y las jóvenes se independicen tarde? Escribe aquí tu opinión.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. ¿CÓMO ERA AQUELLA CASA? ¿CÓMO ES ESTA CASA?

A. Varias personas comparten su experiencia en relación a la vivienda en la que viven o vivían. Lee los siguientes textos y fíjate en las palabras en negrita.



¡Hola! Soy María, tengo 22 años y soy estudiante de Máster en Psicología. Actualmente vivo con mis padres en Badajoz (Extremadura). Vivimos en un piso grande porque unimos dos casas tirando la pared de en medio. En nuestra casa hay 3 **baños**, 3 **dormitorios**, una **cocina**, un **salón** y un **despacho**. Cuando hospedamos a alguien abrimos el **sofá-cama** del despacho y se convierte en el **cuarto de invitados**. Normalmente comemos en la cocina pero cuando hay invitados o celebramos una ocasión especial comemos en el **comedor** que hay en el salón. Es una casa muy amplia y agradable, decorada con muchas fotos de nuestros amigos y familiares. Tenemos también un **balcón** que aunque es pequeño a mí me gusta mucho. Me encantaría poder tener un jardín pero prefiero vivir en un piso en el centro de la ciudad para poder ir andando a casi todos los sitios. Además, como vivimos en un quinto piso y hay grandes **ventanales** en el salón, es muy luminoso. La luz me parece una de las cosas más importantes a la hora de elegir un lugar para vivir.

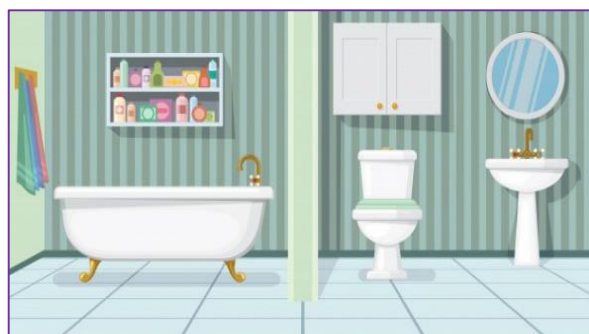


Me llamo Francisco, Paquitiño para mis amigos, y tengo 88 años. Cuando **era** pequeño **vivía** en Olivenza un pueblecito que era portugués hasta 1801, pero que ahora es español. Como en mi casa éramos muchísimos hermanos, **pasaba** casi todo el tiempo en casa de mi abuela, en la casa Miracielos. Era una casa grande, muy grande, que daba para dos calles. Recuerdo que **tenía** muchas **ventanas**, desde las que **veíamos** pasar a la gente, un **pasillo** largo y ancho y unas **escaleras de caracol**. También tenía una **cochera** y un **patio** enorme y en el centro del patio un gran árbol que daba nísperos. Yo siempre **jugaba** ahí con mi aro y mi horquilla. A pesar de que era una casa grande, no tenía las comodidades de las casas de hoy en día. Los cuartos de baño no **existían** en aquella época ni el agua corriente, por lo que **había** que sacarla del pozo. Recuerdo esa casa con mucho cariño.



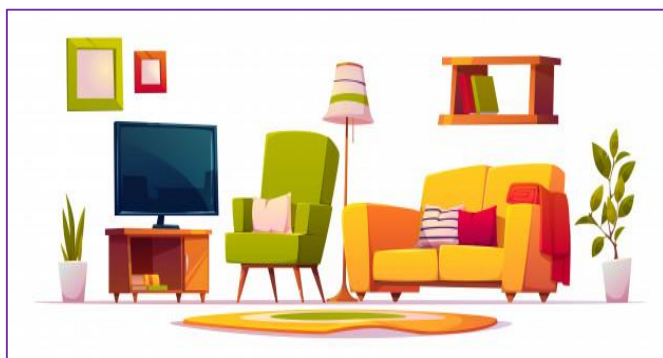
¡Hola! Soy David y soy de Maliana, Timor. Como estudiante internacional que vive en otro país para estudiar, prefiero vivir en una **residencia** universitaria, ya que es una forma de encontrar un lugar en el que vivir fácilmente. En realidad, estoy viviendo en una residencia universitaria en Évora y compartiendo una **habitación** con otro compañero. En mi habitación hay dos **camas**, dos **armarios**, dos **mesas de estudio**, dos **lámparas** y una **estantería** para cada uno. Además, también hay una gran **ventana** por la que entra mucha luz. Lo que más me gusta de vivir en una residencia universitaria es el precio, que es más barato, y también el ambiente y la convivencia entre todos los estudiantes. Lo que menos me gusta es compartir habitación con otra persona porque pierdes privacidad. Para mí, vivir en una residencia no es peor que vivir en una casa compartida. Lo más importante es sentirse cómodo.

B. ¿Sabes cómo se llaman las diferentes partes de una casa? Fíjate en las siguientes imágenes y relaciónalas con alguna de las palabras resaltadas en morado en los textos anteriores. ¿Qué otras partes de la casa conoces?



1.

2.



3.

4.

¡¡CUIDADO!!
 Habitación = cuarto, dormitorio
 Habitación ≠ casa / vivienda

“Mi habitación es muy grande”.
 “Los jóvenes de hoy en día no consiguen acceder a una vivienda digna”.

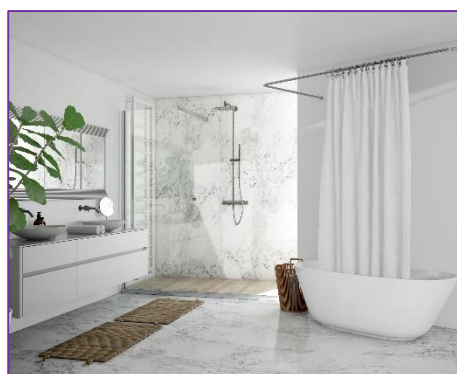
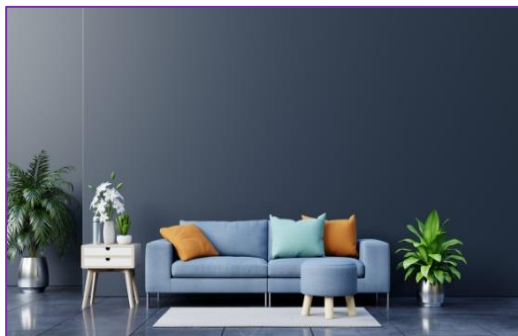
Utilizamos el verbo **haber (hay)** para:

- Indicar la existencia de algo o alguien en un lugar determinado. “Encima de la mesa hay varios platos”.
- Preguntar por la existencia de algo o alguien que desconocemos. “¿Hay una silla por aquí?”

C. Di qué muebles y objetos hay en esas imágenes. Busca en el diccionario las palabras que no conozcas.

1.
2.
3.
4.

D. ¿Cuál de estos muebles te parece más...? Da tu opinión utilizando los adjetivos de la columna de la derecha. Utiliza los demostrativos adecuados y los colores, según el ejemplo.



Adjetivos
 Frío/a – cálido/a
 Feo/a – bonito/a
 Minimalista
 Vintage
 Agradable
 Acogedor
 Rústico/a
 Moderno/a

LOS COLORES
Rojo
Rosa
Amarillo
Azul
Naranja
Verde
Marrón
Negro
 Blanco
Violeta / Morado
 Gris

Ejemplos:

- A mí este sofá azul me parece bastante feo.
- Esta lámpara me gusta.

Adjetivos y pronombres demostrativos

		Aquí	Ahí	Allí
Singular	Masc.	Este	Ese	Aquel
	Fem.	Esta	Esa	Aquella
Plural	Masc.	Estos	Esos	Aquellos
	Fem.	Estas	Esas	Aquellas

Pronombre neutro

Singular	Neutro	Esto	Eso	Aquello

Esto, eso y aquello no se usan con nombres.

Se usan para hablar de algo general, una idea, un tema o de una cosa sin decir el nombre (porque no se sabe qué es o porque no es necesario decirlo).

“¿De quién es eso?”.
 “¿Qué es esto?”.

E. Completa estas oraciones con el demostrativo adecuado según corresponda.

- a) ¿De quién son(aquí) llaves?
 b) Me gustan (ahí) almohadas.
 c) (Aquí) cama parece cómoda.
 d) (aquí) estantería es demasiado pequeña.
 e) ¿Qué es (ahí)? – No sé, parece un jarrón.
- f) ¿Cuánto cuesta (allí) lámpara?
 g) (ahí) libros son de Pedro.
 h) (allí) cuadros son muy caros.
 i) ¿Qué mesa prefieres? - (aquí).
 k) (aquí) sirve para limpiar.

F. En el texto de Francisco, del ejercicio A, se emplean algunos verbos en Pretérito Imperfecto. Observa la siguiente tabla para saber cómo se forma.

	TRABAJAR	COMER	VIVIR
Yo	Trabaj aba	Com ía	Viv ía
Tú	Trabaj abas	Com ías	Viv ías
Él / Ella / Ud.	Trabaj aba	Com ía	Viv ía
Nosotros/as	Trabaj ábamos	Com íamos	Viv íamos
Vosotros/as	Trabaj abais	Com íais	Viv íais
Ellos/as / Uds.	Trabaj aban	Com ían	Viv ían

¡¡CUIDADO!!
 En portugués la terminación de los verbos en -ar es -ava. Es español se escribe con -b-:
Ela estudava muito para os testes.
 “Ella estudiaba mucho para los exámenes”.

El Pretérito Imperfecto lo usamos para:

- hablar de acciones habituales en el pasado. Se usa con marcadores o expresiones como “cuando era joven”, “en aquella época”, “antes”...
- describir personas, cosas o lugares en el pasado.

Solamente hay tres verbos irregulares:

	SER	IR	VER
Yo	Era	Iba	Veía
Tú	Eras	Ibas	Veías
Él / Ella / Ud.	Era	Iba	Veía
Nosotros/as	Éramos	Íbamos	Veíamos
Vosotros/as	Erais	Ibais	Veíais
Ellos/as / Uds.	Eran	Iban	Veían

5. TODAVÍA Y YA NO

A. Fíjate en estos textos. ¿Entiendes el significado de **todavía** y **ya no**?

1. “Cuando era pequeña pasaba mucho tiempo libre con mis primos y jugábamos a videojuegos o salíamos a la calle. Ahora **todavía** paso tiempo con ellos, pero **ya no** solemos jugar a videojuegos porque nos parece una actividad un poco aburrida”.

2. “Cuando era pequeño, estudiaba en mi casa. Ahora **todavía** estudio allí pero a veces prefiero estudiar en la biblioteca”.

3. “Antes de comenzar la universidad, quedaba mucho con mis amigos del barrio. Ahora **ya no** quedo tanto porque estudio fuera y no tengo mucho tiempo libre para salir”.



¡¡CUIDADO!!

Utilizamos **todavía** para hablar de algo que continuamos haciendo en el presente y **ya no** para hablar de algo que ya no tiene continuidad en el momento en el que hablamos.

Estas palabras son falsos amigos:

Todavía (es.) – *Ainda* (pt.)

Sin embargo, Aunque (es.) – *Todavia* (pt.)

B. Responde a las siguientes preguntas. ¿Coincide con las respuestas de tus compañeros?

- Cuando eras pequeño/a, ¿cómo pasabas tu tiempo libre? ¿Qué cosas hacías/te gustaban? ¿Todavía las haces/ te gustan o no?

.....

Antes de comenzar la Universidad, ¿qué cosas hacías / no hacías? ¿Todavía las haces?

.....

- ¿Cómo crees que pasaban su tiempo libre la generación de tus padres o abuelos? ¿Qué cosas hacían/no hacían? Compárala con tu generación.

.....

6. LOS PRECIOS DE LOS ALQUILERES

A. Para ti, ¿qué cosas son importantes a la hora de alquilar una casa o habitación? ¿Por qué?

Luz	
Muebles actuales	
Sin humedad	
Ventanas grandes	
Calefacción	
Aire acondicionado	
Colchón cómodo	
Convivencia	
Precio	
Otros	

Número de habitaciones	
Balcón	
Terraza	
Número de cuartos de baño	
Trastero	
Garaje	
Seguridad	
Vajilla y cubertería	
Ubicación	

B. ¿Tu casa actual cumple con esas condiciones? Comparte tus respuestas con tus compañeros.

C. Fíjate en los precios de los alquileres en Portugal. ¿Qué te parecen?

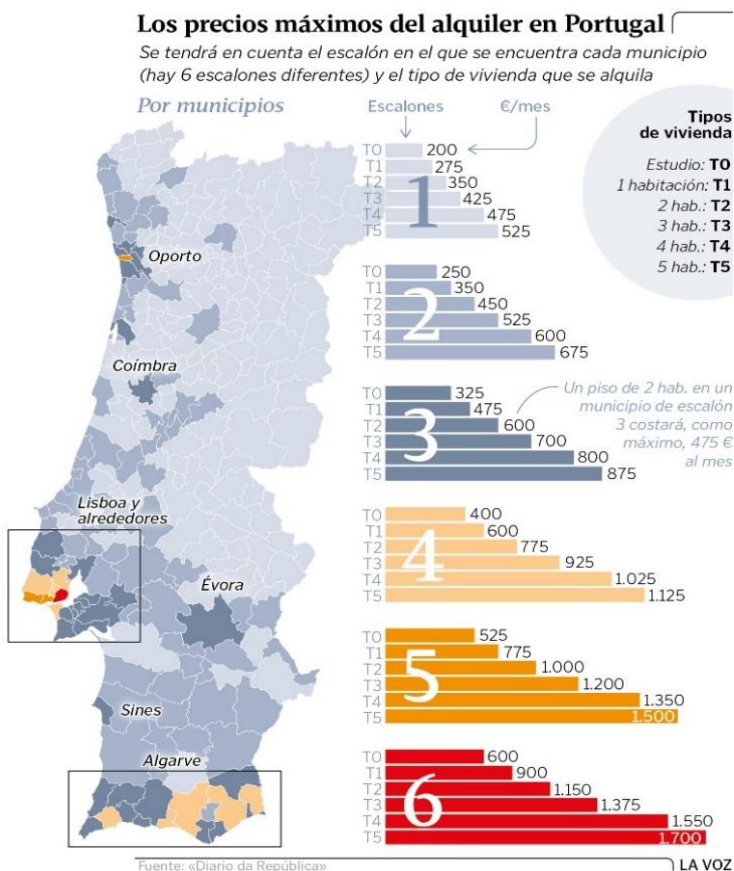


Gráfico tomado de <https://www.lavozdegalicia.es/noticia/economia/2019/06/12/portugal-limita-precio-alquiler-desafia-galicia-vivienda/0003_201906G12P27993.htm>. Fuente: Diário da

República

D. ¿El precio que pagas por tu casa/habitación te parece justo? ¿Por qué?

¡¡CUIDADO CON LOS NÚMEROS!!
 En español, la **y** solo se escribe entre decenas y unidades:
 345 trescientos **y** cuarenta y cinco
 4567 cuatro mil quinientos **y** sesenta y siete

NÚMEROS A PARTIR DEL 100

100 cien
 101 ciento uno/un/una
 125 ciento veinticinco
 156 ciento cincuenta y seis
 200 doscientos/as
 300 trescientos/as
 400 cuatrocientos/as
 500 quinientos/as
 600 seiscientos/as
 700 setecientos/as
 800 ochocientos/as
 900 novecientos/as

1000 mil
 2000 dos mil
 10000 diez mil
 1000000 un millón

E. Escribe por extenso los siguientes números.

- 18
- 29
- 58
- 97
- 116
- 145
- 2874
- 4974
- 22.092
- 67.888
- 117.931
- 2.838.419

F. Completa con la forma correcta de un, uno, una.

- a) ¿Cuánto ganas al mes? – (1231) euros.
- b) ¿Cuántos años tienes? – (51)
- c) Hay (31) globos blancos.
- d) Solo hay (1) aula libre.
- e) Esta lámpara cuesta (81) euros.
- f) Hoy es (1) de mayo.
- g) Peso (61) kilos.
- h) ¿Cuántos caramelos quieres? –(1)
- i) ¿Cuántas hermanas tienes? – (1)

RECUERDA

Uno/un, una tienen la misma forma (masculino o femenino) que el nombre al que se refieren:

- **sin nombre:** uno (masculino), una (femenino):
 “¿Cuántos años tienes? – Treinta y uno”.
 “¿Cuántas chicas hay en clase? – Veintiuna”.
- **un + nombre masculino / nombre femenino** que empieza por **a tónica**:
 “Peso ochenta y un kilos”.
 “Esta Universidad tiene treinta y un aulas”.
- **una + nombre femenino**:
 “Necesitamos cuarenta y una personas”.

5. MAÑANA SERÁ OTRO DÍA

- **Recursos comunicativos:**
Expresar existencia y ubicación
Hablar del clima
Dar y recibir instrucciones para llegar a un sitio
Hablar de planes y proyectos
Hablar de acciones y situaciones futuras
- **Recursos gramaticales:**
Futuro simple de Indicativo: verbos regulares e irregulares
Perífrasis verbales: ir a+ infinitivo
Indefinidos
- **Recursos léxicos:**
La ciudad y el campo
Medios de transporte
- **Cultura:**
Ciudades españolas y sus monumentos
División política de España



1. HABLAMOS DE CIUDADES

A. ¿Qué vocabulario puede ser útil para hablar de las ciudades? Completa el cuadro con algunas palabras y busca en el diccionario aquellas que desconozcas.

B. Relaciona cada ciudad con cada monumento reconocido en España. Busca en internet para ayudarte.

Ciudades	Monumentos
Sevilla	1. La Sagrada Familia
Barcelona	2. Teatro romano
Segovia	3. La Giralda
Granada	4. Murallas
Mérida	5. Acueducto
Salamanca	6. Plaza Mayor
Santiago de Compostela	7. Plaza del Obradoiro
Madrid	8. Torre de Hércules
Valencia	9. Palacio de la Alhambra
La Coruña	10. Ciudad de las Artes y de las Ciencias
Ávila	11. Palacio Real



D. Fíjate en las siguientes descripciones de ciudades o pueblos. ¿Las palabras en negrita son parecidas en portugués? ¿Se escriben igual?

1. “En mi ciudad te lo pasas bien en **cualquier** lado. **Nadie** se aburre porque hay siempre muchas cosas para hacer”.

2. “En mi ciudad hay **algunas** tiendas antiguas que todavía se conservan y que recuerdan cómo se vivía antiguamente. Por ejemplo, hay una barbería, una farmacia y una mercería de los años 60. A la farmacia va **todo el mundo** porque está casi todos los días abierta”.

3. “Hay **demasiado** ruido en las ciudades. Por eso prefiero vivir en un pueblo. El mío tiene **suficientes** cosas para estar entretenido cada día”.

4. “Pienso que en mi pueblo no hay **nada** que perturbe el descanso y la relajación. Sin embargo, para **otras** personas, vivir en un pueblo no ofrece ninguna ventaja”.

INDEFINIDOS

- Todo/a/os/as
- Algún/o/os/as
- Ningún/o/a
- Otro/a/os/as
- Algo
- Alguien
- Nada
- Nadie
- Bastante/s
- Demasiado/a/os/as
- Suficiente/s
- Cualquier/a

¡¡CUIDADO!!

- En español no existe “**tudo**”. Siempre se escribe “todo”.
“¿Qué te gustó del viaje? – Todo”.
- No podemos decir: “Quiero ~~un~~ otro libro”, “Tenía ~~una~~ otra tarea”.
- La palabra “**alguien**” se pronuncia diferente en español y portugués. En español tiene el acento en la primera sílaba y no en la última (**al**guien).

E. ¿Qué cosas tiene de especial tu ciudad/pueblo? Escribe un breve texto utilizando los indefinidos anteriores.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿CAMPO O CIUDAD?

A. ¿Conoces a personas que viven en el campo? ¿Y en una gran ciudad?

B. Lee el siguiente texto y compáralo con tu respuesta.

¿QUÉ ES MEJOR VIVIR EN EL CAMPO O EN LA CIUDAD? 9/10/2017 AMPARO CALANDÍN

¿Dónde prefieres vivir? ¿En el campo o en la ciudad? Ambos lugares tienen sus ventajas y sus desventajas, y la decisión final depende de las aspiraciones y plan de vida que tenga cada uno.

Vivir en una **gran** ciudad tiene numerosas ventajas, pero también sus inconvenientes. La densidad de población, el ruido, los largos desplazamientos, la falta de espacios verdes, la contaminación... son algunos de los factores que hacen que vivir en una ciudad pueda llegar a un trastorno de ansiedad.

VENTAJAS DE VIVIR EN LA CIUDAD

Acceso a los servicios públicos de educación, sanidad y cultura. Existe un mayor acceso a las diversas instalaciones de estos servicios.

Conectividad. Las ciudades se encuentran mejor conectadas. Cuentan con muy buenas infraestructuras: carreteras, autopistas, transporte público...

Vida social. En la ciudad hay una mayor concentración de población por lo que tienes más oportunidades para conocer gente.

La oportunidad de sentirse más libre. En las **grandes** ciudades tú puedes ser quién tú quieras, tu anonimato y privacidad será la que tú decidas tener.

VENTAJAS DE VIVIR EN EL CAMPO

Tranquilidad. Es un lugar más tranquilo y en el que es posible encontrar la relajación tanto física como mental. El campo es un lugar mucho más tranquilo que la ciudad, no solo por la cantidad de habitantes, sino también en por el estilo de vida, mucho más relajado y en el que se está continuamente en contacto con la naturaleza.

Respirar aire puro. Una de las principales ventajas de vivir en el campo es el contacto con la naturaleza, la posibilidad de estar en un entorno sin polución...

Los espacios abiertos, los paisajes, etc. de las zonas rurales nos invitan a practicar ejercicio.

Producir tus propios alimentos. Podrás producir fácilmente todo tipo de frutas y verduras para consumo propio ahorrando una **gran** cantidad de dinero y consumiéndolos muy frescos sin ningún tipo de agregado químico.

¿Y tú, donde prefieres vivir? Cuéntanos tu experiencia, puede serle útil a otra persona.

(Texto tomado y adaptado de <<https://www.amparocalandinpsicologos.es/vivir-en-el-campo-o-en-la-ciudad/>>)



3. EL FUTURO DE LAS CIUDADES

A. Lee las siguientes opiniones sobre las ciudades en el futuro. ¿Cuál es tu opinión?



“Para el 2050 se estima que el 66% de la población **vivirá** en ciudades”.

“En 30 años **tendremos** carreteras inteligentes que **permitirán** la conducción automática”.

“En todos los barrios **habrá** pequeños huertos urbanos y los vecinos **vivirán** más en comunidad”.

“Las personas **utilizarán** más las bicicletas, transporte público o compartido”.

“Los rascacielos o edificios más altos **aprovecharán** la energía solar y se **convertirán** en jardines verticales”.

B. Los verbos marcados están en Futuro. Fíjate cómo se forma este tiempo verbal y completa la tabla con los verbos indicados.

	TRABAJAR	LEER	VIVIR
Yo	Trabajaré	Leeré	Viviré
Tú	Trabajarás	Leerás	Vivirás
Él / Ella / Ud.	Trabajará	Leerá	Vivirá
Nosotros/as	Trabajaremos	Leeremos	Viviremos
Vosotros/as	Trabajaréis	Leeréis	Viviréis
Ellos/as / Uds.	Trabajarán	Leerán	Vivirán

Verbos irregulares

Decir	dir-
Haber	habr-
Hacer	har-
Poder	podr-
Valer	valdr
Poner	pondr-
Salir	saldr-
Venir	vendr-
Querer	querr-
Saber	sabr-
Caber	cabr-

El verbo “haber” es impersonal. Por eso, debe aparecer siempre en singular:
 “Habrá coches voladores”.
 “Habrá una manera más ecológica de conseguir energía”.

	ESTUDIAR	BEBER	ESCRIBIR	PODER
Yo				
Tú				
Él / Ella / Ud.				
Nosotros/as				
Vosotros/as				
Ellos/as / Uds.				

C. Completa estas oraciones con la forma adecuada del futuro.

- a) Él (traducir) del inglés y yo (traducir)del español.
- b) (Poner, ustedes) en la ficha sus datos personales.
- c) ¿(Tener, vosotros) más paciencia la próxima vez?
- d) Seguramente ellos (suponer) que estamos aquí.
- e) Los resultados del examen (salir) en poco tiempo.
- f) ¿(Querer, vosotros) comer mañana en el japonés?
- g) No le (decir, tú)a tus compañeros las preguntas del examen.
- h) El próximo año (poder, ellos)hacer Erasmus en Madrid.
- i) ¿Crees que en 2050 (haber) ciudades más verdes?
- j) Me parece que las personas que ahora son jóvenes (hacer) varias mudanzas a lo largo de su vida.
- k) (salir, nosotros) de clase a las 12:30.
- l) Creo que todos no (caber) en la sala 129.

D. ¿Crees que las siguientes frases se harán realidad en el futuro?

- a) Dentro de 50 años, podremos vivir en Marte.
- b) Dentro de 20 años, no habrá carreteras.
- c) Dentro de 10 años, dejaremos de utilizar dinero en metálico por completo.
- d) Dentro de 15 años, seré presidente/a de Portugal.
- e) Dentro de 5 años, seré padre/madre.
- f) Este semestre sacaré un 20 en el examen de español.

E. Por parejas, ¿cómo creéis que serán las ciudades del futuro? Pensad en una idea relacionada con cada uno de estos aspectos y después compartidla con el resto de la clase. ¿Vuestros compañeros piensan que es algo posible o difícil de conseguir?

1. Movilidad
2. Desarrollo Social
3. Ecología
4. Arquitectura e infraestructuras
5. Interconexión



4. DIRECCIONES

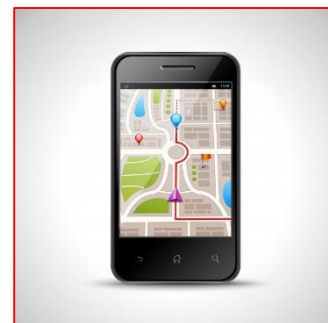
A. Lee este diálogo y fíjate en las fórmulas en negrita que sirven para indicar direcciones. ¿Puedes completar la tabla con las que faltan?

- Buenos días, señor, ¿podría usted decirme si el ayuntamiento está cerca de aquí?
- Hola, buenos días. Bueno..., no está muy cerca. A unos diez minutos a pie, pero no es difícil llegar.
- Ah... ¿Y en coche?
- En coche es más complicado, ya que hay que **dar un rodeo** muy grande porque las calles del centro están cortadas por las obras. Además, allí es imposible aparcar. Es mejor a pie, sí.
- Ya. ¿Podría decirme entonces cómo llegar?
- Sí, claro. Mira, **sigue todo recto** por esta calle. Al final de la calle, **a la derecha**, hay un banco que **hace esquina** con una gran avenida. **Tira por** esa avenida y al llegar a los primeros semáforos, la cruzas. **Al cruzar** verás el bar Iberia. ¿Has desayunado? Porque en ese bar ponen unas tostadas riquísimas y unos churros enormes.
- Jeje. Gracias, pero ya he desayunado. Otro día quizás.
- Bueno, pues llegas a la puerta del bar y **doblas la esquina** que hay justo a la izquierda; ahí verás un pequeño paseo peatonal. Lo cruzas entero. Al final encontrarás un jardín muy bonito con una fuente muy grande, pues justo detrás de la fuente está el ayuntamiento.
- Vale, pues muchas gracias, muy amable.
- ¡De nada, chico!

Locuciones adverbiales de lugar	Describir un camino
▪ A la derecha (de)	▪ Cruza la calle
▪ A la izquierda (de)	▪ Gira a la izquierda
▪ Detrás (de)	▪ La primera bocacalle a la derecha
▪ Entre ... y ...	▪
▪ En frente (de)	▪
▪	▪
▪	▪



B. Busca en Google Maps un punto de destino de la ciudad en la que estudias. Después, marca las calles principales del recorrido y escribe las instrucciones para llegar allí. Guía a tu compañero/a por ese recorrido sin decirle el lugar al que se dirige. ¿Ha conseguido llegar allí?



C. Piensa en tu Universidad. ¿Cómo llegarías a..... desde tu clase?

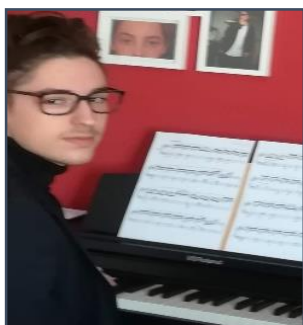
- Bar
- Baño más cercano
- Secretaría
- Claustro mayor
- Reprografía
- Biblioteca

5. FUTURO PRÓXIMO

A. ¿Sueles utilizar agenda o calendario para organizar tus planes? ¿Por qué?



B. Lee estos textos y fíjate en los verbos en rojo. ¿De qué maneras se expresa el futuro?



Manuel, 18 años, Badajoz

Este curso **voy a estudiar** música en el Conservatorio de mi ciudad, Badajoz. Voy a estudiar piano, y también **voy a sacarme** el carné de conducir, porque así **podré** moverme más rápidamente por mi ciudad. Además, voy a estudiar idiomas, porque si tengo suerte en unos años **estudiaré** en el extranjero. Si todo va bien, en unos años **seré** pianista y **podré** vivir de mi trabajo, aunque no sé qué **acabaré** haciendo: **podré** ser profesor de música en alguna escuela, o a lo mejor **tocaré** junto con algún grupo o junto a una orquesta... Aún es un misterio, pero **voy a trabajar** todo lo que pueda para conseguir lo que quiera, porque así seré feliz.

Nuno, 28 años, Aljustrel

Trabajo en una institución de solidaridad social (“Centro Social Nossa Senhora da Graça”), soy responsable del desarrollo socio-comunitario, por eso desarrollo y monitoreo proyectos de impacto e innovación social. En un futuro próximo **vamos a intentar** crear más proyectos con gran impacto en el territorio y **vamos a centrarnos** en establecer nuevos retos nacionales e internacionales.

En los próximos meses tengo planeado un viaje a Madrid para visitar una institución, pero también **aprovecharé** para conocer un poco mejor la ciudad, ver los museos y monumentos y también degustar las especialidades culinarias de la región.

Dentro de 20 años, me gustaría vivir en Cascais y tener nuevos y más ambiciosos retos. **Trabajaré** mucho para crear una carrera política consolidada.



En español usamos **ir a + infinitivo** para expresar en el presente algo planeado que ocurrirá en un **futuro próximo** o inmediato.

A menudo se utiliza esta construcción en lugar del futuro simple.

“Este fin de semana **voy a estudiar** mucho”.

“En verano **voy a viajar** a Italia”.

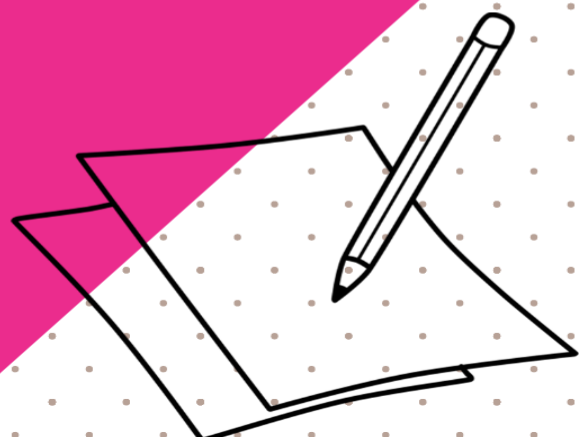
6. MARCHANDO HACIA EL FUTURO

A. Tu Universidad y el ayuntamiento de la ciudad en la que estudias quieren financiar un proyecto liderado por jóvenes universitarios que impulse algún cambio en las dinámicas de la propia ciudad. En grupos, pensad en una idea que pueda favorecer algún cambio, así como un puente de unión entre Universidad y ciudad. Para ayudaros en vuestro proyecto, podéis seguir los siguientes pasos:

1. Pensad en algo que no os guste/que falte/que se pueda mejorar de la ciudad en la que estudiáis.
2. Desde vuestra posición de estudiantes de una licenciatura concreta, ¿hay algo que podéis hacer al respecto?
3. Decidid un nombre para vuestro proyecto.
4. Explicad ese proyecto:
 - Objetivos
 - ¿Por qué es necesario?
 - ¿Qué cosas necesitáis?
 - ¿Podéis colaborar con otras organizaciones / personas?
 - Añadid una calendarización del proyecto.



CUADERNO DE EJERCICIOS



UNIDAD 1

1. Fíjate en estas palabras en portugués. Busca en el diccionario cómo se escriben en español. ¿Puedes deducir una regla?

Portugués	Español
Eleição	
Ação	
Adição	
Contradição	

Portugués	Español
Perfeição	
Produção	
Proteção	
Tradução	

2. Completa con el artículo correspondiente. ¿Singular o plural? ¿Masculino o femenino?

__ cine	__ chicos	__ hache
__ mochilas	__ alumnas	__ viajes
__ color	__ sal	__ garaje
__ equipo	__ miel	__ tradición
__ árbol	__ mensajes	__ costumbre
__ puentes	__ tema	__ masaje
__ nariz	__ aprendizaje	__ sonrisa
__ leche	__ alarma	__ ordenador

3. Escribe el plural de estas palabras.

Singular	Plural
Lápiz	
Buey	
Reloj	
Portugués	
Español	
Canción	
Israelí	
Personaje	
Papel	

Singular	Plural
Esquí	
Tabú	
Silla	
Taxi	
Ley	
Menú	
Crisis	
Viaje	
Champú	

4. Las palabras homónimas tienen pronunciación igual o similar, pero diferente significado. Fíjate en los siguientes pares de palabras y busca en el diccionario qué significan.

Español		Portugués	
Vaca	Baca		
Vello	Bello		
Hola	Ola		

Español		Portugués	
Té	Te		
Cien	Sien		
Raya	Ralla		

5. ¿Cómo se dicen en español las siguientes palabras vistas en esta Unidad? Completa la tabla.

Portugués	Español
a) A caneta	
b) As folhas	
c) A cadeira	
d) O caderno	
e) A lapiseira	
f) A viagem	
g) A árvore	
h) A dor	
i) A cor	
j) A cidade	
k) O menino	
l) O carro	
m) A disciplina	

Portugués	Español
n) O arroz	
ñ) Passar	
o) Quando	
p) Quarto	
q) O sapato	
r) O aquecimento	
s) O copo	
t) O céu	
u) Os livros	
v) A paisagem	
w) O costume	
x) O agá	
y) A sala de aula	
z) Curso	

6. Completa estas oraciones con el verbo en Presente en la persona correcta.

- a) (llamarse, yo) Alberto. ¿Y tú?
- b) Mi padre..... (tener) 2 hermanas y 2 hermanos.
- c) Ella (ser) muy simpática. (llamarse) Maitane.
- d) (tener, yo) muchas ganas de viajar a Argentina.
- e) ¿Qué tal..... (estar, vosotros)? – Bien, gracias.
- f) ¿De dónde (ser, vosotros)? – (ser, nosotros) de Beja.
- g) ¿Usted (ser) italiano? – Sí, (ser) de Roma.
- h) ¿..... (tener, tú) hambre? – Sí, pero (ir) a comer dentro de poco.
- i) ¿Cómo (llamarse, vosotros)?
- j) No (tener, nosotros) tiempo para estas tonterías.
(estar, nosotros) cansados.
- k) ¿Por qué (tener, ustedes) tanta prisa? – Porque llegamos tarde.
- l) ¿Cuántos años (tener) tu hijo pequeño? – (hacer) cuatro en marzo. Ahora (estar) en el colegio.
- m) ¿..... (irse, vosotros) a casa ya?
- n) Nunca (estudiar, yo) por la noche.

7. Completa con los gentilicios de estos países.

País	Gentilicio
Noruega	
Alemania	
Brasil	
India	
Timor	
Dinamarca	
Estados Unidos	

País	Gentilicio
China	
Cabo Verde	
Puerto Rico	
Angola	
Paquistán	
Mozambique	
Italia	


¡¡INTERFERENCIAS!!

8. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.

- a) Esta palavra significa *pizarra*.
- b) ¿Tienes alguna pergunta? – Sí, quiero preguntar dos coisas.
- c) Os livros policíacos son muy interesantes.
- d) ¿Me dejas tu caneta? – Sí, toma.
- e) Manhana voy a Madrid con mis amigos.
- f) Cómo te chamas? – Me chamo Alberto.
- g) María e Ana van a clase de francés juntas.
- h) No es possível entrar a esse monumento. Van a cerrar.
- i) Voy a hacer una viage a París el anho que viene.
- j) Quando tienes exámenes?
- k) ¿Dónde está o caderno?
- l) Lo afiador es de Juan.
- m) Yo tenho 25 anos.
- n) Ele se chama Alberto.
- ñ) ¿Vosotros tendes coche? Sim, tenemos carro.
- o) ¿De dónde eres? – Soy marroquino.

UNIDAD 2

1. ¿Puedes buscar en el diccionario los antónimos de estos adjetivos?

Egoísta		
Inteligente		
Aburrido/a		
Extrovertido/		
Impuntual		
Vago/a		
Gracioso/a		
Tranquilo		
Paciente		

2. Y tú, ¿cómo eres? Escribe tres virtudes y tres defectos que tengas.

Virtudes	Defectos

3. ¿Muy o mucho/a/os/as? Completa las siguientes frases con la opción correcta.

- a) Mi habitación esgrande.
- b) Tengocalor.
- c) En mi ciudad vivenpersonas de diferentes culturas.
- d) Mi primo conducerápido.
- e) El pueblo de mis padres es pequeño, pero tienecalles.
- f) Esa chica lee Es trabajadora.
- g) Él escabezota.

4. Pasa a plural las siguientes frases. Ten en cuenta que debes cambiar los verbos, nombres, pronombres y adjetivos según corresponda.

- a) El camión viaja por un país muy bonito.
- b) El color del mar es azul.
- c) El rey de la selva es el león.
- d) Tú compras un hacha para arreglar un árbol del jardín.
- e) El alumno desea escuchar al profesor.

5. Completa la tabla con las formas correspondientes de los siguientes verbos regulares en Presente.

	leer	vivir	estudiar	existir	correr	comprender
Yo						
Tú						
Él/ella/usted						
nosotros						
vosotros						
Ellos/ellas/ustedes						

6. Completa con el verbo adecuado en Presente.

- a) Cuando estás en la Universidad, ¿con quién (comer, tú)?
- b) Ana, ¿dónde (guardar) las hojas de papel?
- c) A veces (estudiar, nosotros) juntos en la cafetería.
- d) En España no..... (cenar, yo) antes de las 9.
- e) Mi madre (leer) por la noche antes de dormir.
- f) Normalmente cuando comienza una nueva estación, (cambiar, yo) la ropa del armario.
- g) María, ¿cómo (llamarse) tu gato?
- h) ¿ (buscar, vosotros) piso para alquilar?
- i) Mis amigos (hablar) muy alto. Cuando salimos de fiesta, (llamar, nosotros) mucho la atención.
- j) Hoy (cenar, ella) con sus padres.
- k) (tirar, tú) demasiada comida a la basura.
- l) ¿A qué hora..... (llegar, nosotros) a nuestro destino?
- m) Normalmente (tardar, yo) media hora en llegar a la Universidad.

7. Completa con el adjetivo posesivo adecuado.

- a) (de mí) amigos son bastante simpáticos.
- b) ¿Dónde están..... (de él) libros?
- c) (de ella) madre no quiere ir de vacaciones a la playa.
- d) (de mí) perro se llama Poncho.
- e) (de nosotros) equipo de fútbol favorito es el Madrid.
- f) ¿Cuál es (de vosotros) película favorita?
- g) ¿Cuántos años tienen (de ellos) padres? Parecen muy jóvenes.
- h) ¿Me dejas (de ti) ordenador, por favor?
- i) Doña María, ¿cómo está (de usted) marido?
- j) ¿ (de vosotros) profesor de economía es simpático?

8. Completa con los pronombres posesivos correspondientes.

- a) Andrés y Pilar tienen un gato. El gato es.....
- b) Vosotros tenéis un coche rojo. El coche es
- c) Usted tiene en la mano un pastel. El pastel es
- d) Nosotras tenemos dos bicicletas. Las bicicletas son.....
- e) Tú compras naranjas. Las naranjas son.....
- f) Yo tengo una habitación muy bonita. La habitación es
- g) Pepe vive en un apartamento. El apartamento es
- h) Tú y yo tenemos muchos juegos de mesa. Los juegos son.....

9. Escribe el posesivo adecuado y el verbo en Presente en cada frase.

- a) (de yo) hijo Javier(estudiar) medicina.
- b) (de tú) nuevo coche (ser) tan rápido como (de yo).
- c) Juana no (salir) porque (de ella) padres no la dejan.
- d) (de ella) casa..... (estar) junto a la..... (de tú).
- e) Juan (saludar) a una amiga (de él).
- f) ¿Una hermana (de tú) (vivir) en Cádiz?
- g) El chico rubio (ser) (de nosotros) hijo.
- h) ¿El señor alto no (ser) (de usted) su hermano?
- i) Yo no..... (comprender) a (de vosotros) profesor.
- j) Vosotros (leer) (de yo) mensajes, pero yo no (leer) (de vosotros) ni..... (de él).
- k) Ustedes (querer) dormir en (de nosotros) casa.

10. ¿Cómo se dicen en español las siguientes palabras vistas en esta Unidad? Completa la tabla.

Portugués	Español
a) engraçado/a	
b) sensível	
c) ciumento/a	
d) teimoso/a	
e) preguiçoso/a	
f) calmo/a	
g) bonito/a	
h) madrasta	

Portugués	Español
i) namorado/a	
j) franjas	
k) cabelo encaracolado	
l) cabeleireiro/a	
m) empregado/a de mesa	
n) largo	
ñ) comprado	

¡¡INTERFERENCIAS!!

11. Lee este texto y corrige las interferencias entre el español y el portugués.

Minha madre tiene 56 años y es portuguesa pero sua madre era brasileira. Ela eres enfermeira. Ela es muy trabajadora, muy simpática y amavel. Ayuda mucho a las personas que lo necesitan y las personas la quieren mucho. Pero también eres muy teimosa y un poco impuntual. Yo siempre llego antes que ella a todos los sitios... Pero dicen que las personas impuntuales también são muy creativas. Y ela es creativa también.

Tien el pelo curto y liso. Es morena pero ahora es ruiva porque se ha teñido el pelo de color rojo. Es bajita y un poco gordita. Tiengo flequilo y tiengo los ojos castaños. Es muy bonita.

12. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.

- a) Yo tenho 25 anos.
- b) Ele estuda em Évora.
- c) Mia madre es enfermeira.
- d) Meu mejor amigo mora en Madrid.
- e) Eres mucho teimoso.
- f) Mia nora eres muy simpática.
- g) Ella tiene muchas sardas.
- h) Temos el costume de ir en coche a la universidad.
- i) Mi pelo es muy comprido.
- j) La mia amiga trabaja en una tienda de animales.
- k) Mi namorada es española.
- l) Mi hermano es muy mucho alto que yo.
- m) Yo moro em Évora porque es perto de mi trabajo.

13. Traduce las siguientes oraciones al español.

a) Meu avô está reformado e minha avó é enfermeira.

.....

b) Seu pai é loiro ou castanho, Maria?

.....

c) Nossa amiga Pilar estuda engenharia.

.....

d) Eu tenho um carro muito velho.

.....

e) O irmão mais novo de Jesús chama-se Juan José.

.....

f) Vossas irmãs são minhas colegas de aula.

.....

g) Esta caneta é tua ou minha?

.....

h) Normalmente demoro 1 hora a chegar a casa desde o trabalho.

.....

i) Os meus avós chegam hoje à aldeia.

.....

j) Onde estão as minhas chaves?

.....

k) A minha irmã mais nova tem muitas sardas na cara. É muito engraçada.

.....

l) Ela é muito mais trabalhadora do que ele. Por isso, tira melhores notas.

.....

UNIDAD 3

1. Completa la tabla con las formas de Presente de los siguientes verbos con la irregularidad E>IE y realiza frases con las formas señaladas.

	despertarse	perder	mentir	sentarse	entender	sentir
Yo	1*					
Tú		2*				
Él/ella/usted			3*			
nosotros					4*	
vosotros				5*		
Ellos/ellas/ustedes						6*

1.
2.
3.
4.
5.
6.

2. Completa la tabla con las formas de Presente de los siguientes verbos con la irregularidad O>UE y realiza frases con las formas señaladas.

	contar	encontrarse	volver	recordar	dormir	acordarse
Yo		1*				
Tú						2*
Él/ella/usted	3*					
nosotros				4*		
vosotros			5*			
Ellos/ellas/ustedes					6*	

1.
2.
3.
4.
5.
6.

3. Completa la tabla con las formas de Presente de los siguientes verbos con la irregularidad E>I y realiza frases con las formas señaladas.

	medir	servir	reírse	despedirse	elegir	repetir
Yo				1*		
Tú	2*					
Él/ella/usted		3*				
nosotros					4*	
vosotros						5*
Ellos/ellas/ustedes			6*			

1.
2.
3.
4.
5.
6.

4. Completa la tabla con las formas de Presente de los siguientes verbos con la irregularidad en la primera persona del singular (yo) y realiza frases con las formas señaladas.

	hacer	traer	ponerse	traducir	caber	conocer
Yo	1*	2*	3*	4*	5*	6*

1.
2.
3.
4.
5.
6.

5. Escribe los verbos entre paréntesis con la irregularidad E>IE en la forma correcta del Presente.

- a) Los políticos (governar) en sus países.
- b) Juan (encerrar) el ganado en los corrales.
- c) Yo (querer) jugar contigo.
- d) Usted (defender) sus ideas.
- e) Las niñas (encender) las luces.
- f) Las autoridades (advertir) de los peligros del covid-19.
- g) Los niños (divertirse) con sus padres.
- h) Las clases (empezar) a las 9.00h.
- i) Yo (atravesar) la plaza todos los días.
- j) ¿Tú no (entender) al profesor de alemán?
- k) Nuestro equipo (perder) siempre en campo contrario.
- l) Alicia no..... (atender) al profesor en clase.
- m) En este país no (consentirse) muchas cosas.
- n) ¿Tú..... (preferir) sopa o gazpacho?
- o) Yo (sentir) llegar tarde.
- p) Ellos..... (sentirse) muy mal con ese asunto.
- q) Tú no (pensar) las cosas con claridad.
- r) Diego (despertarse) todos los días muy temprano.
- s) Mis amigos (negarse) a ir a la excursión.
- t) El concursante (acertar) todas las preguntas del concurso.
- u) Yo..... (calentar) la leche por las mañanas.
- v) Siempre (sentarse, yo) en el mismo lugar en clase.

6. Escribe los verbos entre paréntesis con la irregularidad E>I en la forma correcta del Presente.

- a) Manuel, ¿cuánto (medir)?
- b) Los alumnos (pedir) más tiempo libre.
- c) Pedro y Julián (repetir) su trabajo.
- d) Vosotros (reírse) mucho.
- e) Yo no..... (servir) para esas cosas.
- f) El padre (vestir) a sus hijos pequeños.
- g) Ellos (despedir) a sus amigos.
- h) La profesora..... (corregir) los ejercicios.
- i) Ese chico (sonreír) mucho.
- j) La cena de la boda (servirse) a las 9 en punto.

7. Escribe los verbos entre paréntesis con la irregularidad O>UE en la forma correcta del Presente.

- a) Mi abuelo siempre (contar) historias muy bonitas.
- b) Pepa (acostarse) muy tarde todos los días.
- c) Los niños..... (colgar) los abrigos en el perchero.
- d) ¿Cuánto (costar) el kilo de manzanas?
- e) ¿Usted..... (volver) hoy a su casa?
- f) El vendedor (envolver) el regalo con papel rojo.
- g) La chica..... (devolver) una camisa en la tienda.
- h) ¿Ese perro (morder) a las personas?
- i) Tú no (demostrar) nada con eso.
- j) Don Ramón, yo no..... (recordar) dónde vive usted.
- k) ¿Por qué (sonar) las campanas?
- l) Ellos casi siempre (volar) con la TAP.
- m) Últimamente no..... (dormir, yo) bien.
- n) Muchas personas (morir) a causa de accidentes de tráfico.
- o) En esta habitación (oler) muy bien.
- p) ¿Inma, (poder) venir a mi casa esta noche?

8. Escribe los verbos entre paréntesis con la irregularidad en la 1ª persona u otras irregularidades en la forma correcta del Presente.

- a) (hacer, yo) los ejercicios por la tarde.
- b) (traer, yo) un regalo para ti.
- c) Yo no (saber) quién es ese chico.
- d) (tener, yo) cuatro hermanos.
- e) Yo no (poner) los pies encima de la mesa.
- f) ¿Tú (oír) las noticias? -No, yo..... (oír) música.
- g) (ir, yo) a clase de pintura a las ocho.
- h) Yo (salir) los fines de semana con mis amigos.
- i) ¿Tú (venir) con tu padre? -No, yo (venir) con mi hermano.
- j) ¿Qué (decir, tú)? - (Decir, yo) que no (oír, yo) la música.
- k) Yo no (conocer) a tu primo Rafael.
- l) ¿(Poder, yo) ir con vosotros a Sevilla? ¿(Caber, yo)en vuestro coche?
- m) Todos los días (coger, yo)el autobús que va al centro.

9. Escribe las siguientes horas por extenso.

- a) 12:20 b) 7:55 c) 8:10 d) 9:25

a).....
 b).....
 c).....
 d).....

- e) 11:15 f) 13:22 g) 17:30 h) 19:40

e).....
 f).....
 g).....
 h).....

- i) 00:00 j) 22:45 k) 12:00 l) 18:35

i).....
 j).....
 k).....
 l).....

10. Completa con la preposición y artículos adecuados, en el caso de que sea necesario.

- a) Empiezo todos los días las clases9:00.
 b)jueves mañana, no tengo clase.
 c) Mi tren sale 3:30.
 d)noche, voy a casa de Juan. ¿Vienes?
 e) ¿.....qué hora sales de clase de salsa?lunes
 6:30 ymartes7:30.
 f) ¿Qué hora es? Son11.
 g)fines de semana, voy a casa de mis primos. Vuelvo
lunes.
 h) sábado me levanto siempre 10:00. Aprovecho
 para dormir más.
 i) Mañana viene mi hermanomediodía.

11. Responde a estas preguntas.

- a) ¿A qué hora desayunas entre semana? ¿Y el fin de semana?
- b) ¿Qué día te sueles acostar más tarde? ¿A qué hora?
- c) ¿Qué días tienes clases de español? ¿A qué hora?
- d) ¿Qué día de la semana es el que más te gusta? ¿Por qué?
- e) ¿Cuándo es tu cumpleaños?
- f) ¿Cuándo vas de vacaciones?
- g) ¿Cuándo celebramos San Valentín?
- h) ¿Sabes cuándo celebramos las “Hogueras de San Juan”?
- i) ¿Cuándo es el día del padre? ¿Y el de la madre?
- j) ¿Qué mes es tu favorito? ¿Qué estación? ¿Por qué?

12. Completa estas oraciones con la forma correcta del Presente de los verbos reflexivos colocados entre paréntesis.

- a) (cortarse, yo) el pelo 2 veces al año.
- b) ¿ (levantarse, tú) pronto?
- c) ¿A qué hora (despertarse, usted)?
- d) Mis hijos (lavarse) los dientes solos.
- e) Los viernes (acostarse, vosotros) muy tarde.
- f) Ella (divertirse) mucho en clase de natación.
- g) Marcos y yo (aburrirse) en clase de estadística.
- h) ¿ (maquillarse, tú) todos los días?
- i) Solo (afeitarse, yo) una vez a la semana.
- k) ¿ (vestirse, ustedes) antes o después de desayunar?
- l) Yo primero baño y visto a mis hijos porque son pequeños. Y luego (arreglarse) yo.
- m) (sentirse, yo) muy bien.
- n) ¿ (sentarse, tú) a mi lado?
- ñ) Ellas (pintarse) las uñas de colores.

13. Escribe una frase en Presente con estos verbos.

- a) saber, yo:
- b) dormir, tú:
- c) querer, usted:
- d) poner, yo:
- e) seguir, tú:
- f) decir, yo:
- g) dar, yo:
- h) venir, tú:
- i) traer, yo:
- j) oír, yo:

14. Completa este texto con los verbos en Presente en la forma correspondiente.

Yo (levantarse) todos los días a las 8. Bueno, los sábados (despertarse) más tarde y los domingos también, porque los sábados normalmente salgo por la noche con mis amigas y (acostarse) más tarde de las doce. Entre semana, después de levantarme, (ducharse) y (vestirse). Por lo general, (desayunar) un té y tostadas con mantequilla y mermelada, y después (peinarse) y (maquillarse). Voy a la Universidad y tengo mi primera clase a las 10h. Es la clase de teatro, a mis amigos y a mí nos gusta mucho porque (divertirse, nosotros) mucho, las actividades que hacemos son muy dinámicas. Después (comer, nosotros) todos juntos y (volver, nosotros) a las clases. Cuando las clases (acabar), voy con mi amiga Carla al gimnasio. Hacemos una hora de ejercicios y después la espero mientras ella (ducharse). Cuando (llegar, yo) a casa, estoy agotada... Así que (cenar) y (irse a la cama). ¡Y a recargar las pilas!

15. ¿Cómo se dicen estas palabras en español? Completa la siguiente tabla.

Portugués	Español		
Saia		Cuecas	
Calças		Sutiã	
Blusa		Calções	
Casaco		Meia	
Pulôver		Colã	
Pijama		Luvás	
Sweatshirt		Sandálias	
Gravata		Ténis	
Laço		Traje	

¡¡INTERFERENCIAS!!

16. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.

- Levanto todos los días pelas 9h.
- Yo durmo mucho.
- En los martes, tengo clase de francés.
- En el fim de semana, estudio bastante pero también salgo com mis amigos.
- ¿Con que frecuencia bebes vino? – Solo as vezes.
- Las miércoles no voy a el gimnasio.
- Yo brinco a las cartas con mis abuelos.
- Ellos vivem en Madrid.
- Tú siempre segues a tu hermano.
- Cuánto medes?
- Ella duchase antes de jantar.
- Él lavase los platos cuando termina de comer.
- ¿Acordas siempre a la misma hora?
- Tú acostaste muy cedo.

17. Traduce las siguientes oraciones al español.

a) Que horas são? – São 3h30.

.....

b) As minhas aulas começam todos os dias às 9h e acabam às 16h.

.....

c) No verão, temos mais horas de sol.

.....

d) Eu vou para a cama pelas 11h.

.....

e) Não me lembro do teu nome.

.....

f) Queres ir comigo ao cinema? – Acho que não mas obrigada.

.....

g) Eu prefiro comprar o jantar já feito. Não tenho vontade de cozinhar.

.....

h) Eles não podem vir à festa porque têm de estudar.

.....

i) Tu dormes demasiado e por isso tens dores de cabeça.

.....

j) Quando voltam os teus pais? – Próxima quarta-feira.

.....

k) No café, peço quase sempre um copo de leite.

.....

l) O pequeno-almoço é muito importante.

.....

m) Eu escovo os meus dentes três vezes por dia.

.....

n) Limpo o pó do meu quarto às vezes.

.....

UNIDAD 4

1. Completa las frases con información personal.

- a) A mí me gusta...
- b) A mi hermano/a/primo/a le encanta...
- c) A mi amiga/o ... no le gusta
- d) A nosotros nos entusiasma...
- e) A vosotros no os gusta...
- f) A nuestra profesora de español le encanta... pero no le gusta...
- g) A ti, te gusta...
- h) A mi compañero de clase le encanta..., pero no le gusta...

2. ¿Cómo se dicen estas palabras en español? Completa la tabla y busca aquellas que no conozcas.

Portugués	Español
Secretária	
Gaveta	
Prateleira	
Armário	
Sofá	
Colchão	
Lâmpada	
Poltrona	
Quadro	
Espelho	
Cobertor	
Lençol	

Portugués	Español
Vaso	
Cabide	
Lava-louça	
Máquina de lavar roupa	
Frigorífico	
Forno	
Cômoda	
Tomada	
Banheira	
Duche	
Persiana	

3. Escribe por extenso los siguientes números.

- 11
- 13
- 45
- 78
- 136
- 249
- 678
- 934
- 1638
- 2012
- 35804
- 6795343

4. Busca en el diccionario el nombre de estos objetos.



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.
- 16.



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.

5. Pasa la frase de Presente a Pretérito Imperfecto.

- a) Yo no juego al fútbol.
- b) Vosotros sois abogados.
- c) Esther tiene un gran coche.
- d) Vosotros venís muy poco a verme.
- e) Ellos van a la iglesia cada domingo.
- f) Veis mucho tiempo la televisión.
- g) Ellos leen mientras oyen música.
- h) Siempre que vosotros corréis os caéis al suelo.
- i) Yo me siento en un sillón y veo la tv.
- j) Jugamos y nos divertimos mucho.

6. Contesta a la pregunta con el Pretérito Imperfecto del verbo señalado.**Ejemplo:** ¿Qué estaba haciendo Juan? Preparar la comida.

Juan preparaba la comida

- a) ¿Qué estabais haciendo? Oír música
- b) ¿Qué estaban haciendo ustedes? Ver una película
- c) ¿Qué estaba haciendo María? Pintar un cuadro
- d) ¿Qué estaba haciendo usted? Escribir una carta
- e) ¿Qué estaban haciendo los niños? Hacer las tareas
- f) ¿Qué estabais haciendo? Limpiar la casa
- g) ¿Qué estaba haciendo Antonio? Ir a su casa
- h) ¿Qué estaba haciendo el ladrón? Huir de la policía
- i) ¿Qué estaban haciendo ustedes? Leer la prensa

7. Completa el siguiente texto con las formas correspondientes del Pretérito Imperfecto.

Recuerdo perfectamente que cuando _____ (ser) pequeña _____ (encantar a mí) el sábado por la mañana. _____ (gustar a mí) levantarme temprano. _____ (ir) a la cocina y _____ (beberse, yo) un vaso de leche fría. Después _____ (asearse, yo), _____ (vestirse, yo), _____ (peinarse, yo) y rápidamente _____ (salir, yo) de mi casa. _____ (dirigirse, yo) a casa de mi amiga Marina, que me _____ (esperar, ella) en la puerta. Me acuerdo de que ella siempre _____ (traer) algún juguete en la mano. Las dos _____ (correr) hasta la plazoleta y allí _____ (esperar, nosotras) al resto de la pandilla: Lola, José Luis, Esther, Enrique y Silvia. Cuando ya _____ (estar) todos, porque a veces _____ (tener, nosotros) que esperar porque alguien _____ (retrasarse), pensábamos a qué _____ (ir, nosotros) a jugar. Cada día _____ (jugar, nosotros) a una cosa diferente y _____ (divertirse, nosotros) mucho.

¡¡INTERFERENCIAS!!

7. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.

- a) Estes libros son míos.
- b) Esto mantel es azul.
- c) ¿Qué es eso? – Eres un abrelatas.
- d) Eso proyecto era para la aula de física.
- e) Mira aquella estatua. Mede ciento y quarenta metros.
- f) Me gusta aquella casa pero custa muy dinero.
- g) Gostamos de oír música muy alto.
- h) Me gusta muy de ir al cinema.
- i) ¿Te gusta viajar? – Gosto.
- j) No me gusta limpiar. – Yo también no.
- k) Me encanta viajar en avión. – Yo también.

8. Traduce las siguientes oraciones al español.

- a) Quando era pequena ia todos os domingos à piscina.
.....
- b) Ela costumava ler muito à noite.
.....
- c) Nos víamos muitos filmes e séries na TV.
.....
- d) Antes as pessoas escreviam cartas. Agora já não escrevem cartas e escrevem emails.
.....
- e) Naquela época eu levava muitas saias. Agora ainda levo saias.
.....
- f) Ela ainda mora em Portugal.
.....

UNIDAD 5

1. A continuación tienes una lista en español con los servicios que podemos encontrar en una ciudad. Algunas palabras son iguales en portugués, pero otras no. Escribe el correspondiente en portugués en la columna de la derecha y fíjate en las diferencias.

Español	Portugués	Español	Portugués
Una zona peatonal		Un hospital	
Una biblioteca		Un centro de salud	
Una guardería		Un parque	
Una escuela		Un cajero automático	
Una universidad		Una escuela	
Una fábrica		Un parking	
Un centro comercial		Una parada de autobús	
Una tienda		Un estanco	
Un restaurante		Una cafetería	
Una oficina de correos		Un gimnasio	

2. Escribe en Futuro los verbos entre paréntesis de las siguientes oraciones.

a) Dentro de quince días (nosotros, hacer) una fiesta. (Ponerse) nuestros mejores trajes y (salir) a la calle a dar un paseo. Mucha gente de pueblos vecinos (venir) a la fiesta. Todos (decir) que es una fiesta muy divertida.

b) El próximo mes (hacer, yo) muchos viajes, mejor dicho, (dar) la vuelta al mundo. Pero también (querer) disponer de una larga temporada de descanso absoluto. (Alquilar) una casa en el campo y (aislarse) del mundo. No (ir) a la ciudad para nada; no (comprar) periódicos ni veré la tv; no (saber) nada de nadie y en casa solo (caber) la tranquilidad.

c) La próxima semana (salir, nosotros) a pasear por las mañanas porque (hacer) mucho calor. (venir) con nosotros Pipo y Guau, nuestros perros, que (ponerse) muy contentos.

3. Completa con el verbo ir y la preposición adecuada.

- a) Mario y Susana pie a la Universidad.
- b) Yo cine todos los jueves.
- c) Nosotros moto trabajo.
- d) ¿Cómo..... ustedes trabajar? ¿..... autobús, coche opie?
- e) Elladar una conferencia en Madrid.
- f) El fin de semana viajar Sevilla para ver a mis tíos.
- g) Mañana compras con mi madre a Zara.
- h) Cuando estoy en el campo,caballo.

4. Conjuga los siguientes verbos en 1º persona de singular (yo) y 2º persona del plural (vosotros/as) en Presente, Pretérito Imperfecto y Futuro.

		Presente	Pretérito Imperfecto	Futuro
Tener	Yo Vosotros/as			
Jugar	Yo Vosotros/as			
Coger	Yo Vosotros/as			
Mirar	Yo Vosotros/as			
Reír	Yo Vosotros/as			
Poner	Yo Vosotros/as			
Leer	Yo Vosotros/as			
Tender	Yo Vosotros/as			
Oír	Yo Vosotros/as			
Ver	Yo Vosotros/as			
Ser	Yo Vosotros/as			
Haber	Yo Vosotros/as			

5. Completa el siguiente texto con la forma correspondiente de Presente, Imperfecto o Futuro.

La próxima semana _____ (irse, yo) de vacaciones. _____ (coger, yo) un avión en Lisboa y _____ (irse, yo) a Mallorca, que _____ (ser) donde ahora _____ (vivir) mi amigo Javier. Javier _____ (ser) cocinero y _____ (trabajar) en un gran restaurante.

Siempre que _____ (ir, yo) a visitarlo _____ (hacer, nosotros) muchas cosas: _____ (pasear, nosotros) en barco, _____ (recorrer, nosotros) la isla y, a veces, cuando él _____ (trabajar), _____ (hacer, yo) cosas solo: _____ (visitar, yo) los museos que _____ (querer, yo) conocer, _____ (conducir, yo) hasta las playas y _____ (practicar, yo) snorkel, que _____ (ser) un deporte que ya _____ (hacer, yo) cuando era niño, cuando _____ (ir, yo) con mis padres a la playa.

Esta vez no sé qué _____ (hacer, yo). No sé si Javier _____ (querer) venir conmigo y si _____ (poder) hacer nuevas rutas... ¡Ya _____ (ver, nosotros)!

6. Completa con la apócope del adjetivo entre paréntesis en el caso de que sea necesario.

- a) Mi abuelo es un (grande) hombre.
- b) La ciudad en la que nací es muy (grande).
- c) Juan tuvo una (grande) idea.
- d) Dicen que es un (bueno) restaurante.
- e) El hijo de mi amiga es muy (bueno).
- f) No tengo (ninguno) pantalón negro.
- g) Mi casa está en el (primero) piso.
- h) Hoy hace (malo) tiempo.
- i) ¿Tienes (alguno) lápiz? – No, no tengo (ninguno).
- j) No he visto (ninguno) coche por la calle.
- k) ¿Es tu (primero) día de clase? – No, es el (tercero).
- l) (cualquiera) momento es bueno para vernos.

¡¡INTERFERENCIAS!!**6. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.**

- a) Voy de mota al trabajo.
- b) Voy ao museo de la ciudad mañana. ¿Vienes?
- c) ¿Qué te gusta de España? – Tudo.
- d) Qualquer persona puede crear un negocio en mi ciudad.
- e) En el bar no hay ninguém.
- f) Tengo una outra idea.
- g) El bar está a la esquerda.
- h) Voy visitar mis abuelos este fin de semana.
- i) Voy a París ver la última exposición de arte contemporáneo.
- j) ¿Dónde está la biblioteca? –Ao lado do comedor.
- k) Quiero un otro libro.
- l) Esta película es mucho divertida.
- m) El próximo martes iré viajar con mis amigos a Barcelona.
- n) Ellos irán estudiar este verano para recuperar las disciplinas suspendidas.

7. Traduce las siguientes oraciones al español.

- a) Toda a gente está na festa.

.....

- b) Tenho alguma dúvida sobre os verbos.

.....

- c) Em alguns países da África fala-se espanhol.

.....

- d) Ela sempre quer tudo.

.....

- e) Ninguém quer estar triste.

.....
f) Nenhuma pessoa sabe onde está.

.....
g) Quero um outro gelado, se faz favor.

.....
h) O presidente da câmara não faz quase nada pela cidade.

.....
i) Neste bairro moram demasiadas pessoas.

.....
j) Gosto de viver em qualquer cidade de Portugal.

.....
k) Évora não é uma cidade muito grande mas tem muitas igrejas.

.....
l) Nas ruas do meu bairro há muitos restaurantes e lojas de roupa cara.

.....
m) A sua aldeia está perto da fronteira, ao sul do país. No inverno sempre está muito frio e as pessoas ficam ao calor da lareira.

.....
n) Para chegar até a minha casa, cruza a praça e continua em frente.

EJERCICIOS DE REPASO

1. Escribe la forma correspondiente del Presente de Indicativo según corresponda.

- a) ¿Marta y tú (vivir) en la misma residencia?
- b) Los profesores hoy (corregir) las pruebas de 1º año.
- c) ¿..... (poder, tú) ayudarme a estudiar este tema?
- d) Normalmente (ir, nosotros) a clase en autobús.
- e) Ya no (caber, yo) en el coche porque está lleno.
- f) Yo (venir, yo) a ver a Luis, y tú, ¿a qué (venir)?
- g) No (poder, tú) llegar tarde al cine.
- h) ¿..... (pedir, yo) un favor y no (querer, tú) hacerlo?
- i) Pepe y Andrea (volver) a Portugal en unos días.
- j) Nosotros (irse) pronto porque (tener) prisa.
- k) Ya (comenzar) el programa.
- l) ¿Vosotros (despertarse) muy tarde los fines de semana?
- m) Todos (pensar) que él (hacer) lo que (poder). ¿Tú qué (creer)?
- n) ¿Ya (saber, vosotros) las notas del examen?
- ñ) No siempre les (decir) la verdad a mis padres.
- o) (ver, tú) *La casa de Papel*? Sí, la (ver) siempre que (poder, yo).
- p) ¿Pero qué (decir, tú)? - (decir yo) que no (querer, yo) ir con vosotros al cine.
- q) No (saber, yo) qué (hacer, vosotros) durante el día pero, ¿..... (poder, vosotros) ayudarme con esto?
- r) ¿Cuándo (hacer, vosotros) el examen de español?
- s) Siempre (traerse, yo) mi comida al trabajo.
- t) ¿A qué hora (levantarse, tú) los fines de semana?
- u) Nosotras (tener) muchas veces la misma opinión.
- v) Normalmente (coger, yo) el autobús de las 8 para venir a las clases.

2. Completa el siguiente texto sobre rutinas diarias con la forma adecuada del Presente.

Cada día (despertarse, yo) cuando (sonar) el despertador, a las 8:15h., y (levantarse). (ducharse), (vestirse), (desayunar), (lavarse) los dientes y (salir) de casa. Normalmente (ir) al colegio en autobús, pero si no (caber), (ir) andando; no (importar a mí), (gustar a mí) caminar.

Sobre las 15:00 (volver) a casa para comer. (poner) la mesa para toda mi familia y (comer, nosotros). Los sábados y domingos (dormir) la siesta después de comer, pero los días de diario no, porque (tener) que hacer los deberes. (hacer) los deberes y (jugar) un rato a los videojuegos. A veces (poner) la tele y (veo) algún programa mientras (traducir) algunos textos del ruso, porque (estar yo) estudiando esa lengua en la Escuela de Idiomas.

Sobre las 9:00 (cenar) y (ir) a la cama porque (caerse, yo) de sueño.

3. Escribe por extenso las siguientes horas y fechas.

a) ¿Qué hora es ahora?

b) Son las (21.40h).

c) Son las (17.15h).

d) Son las (13.25h).

e) Son las (4.10h).

f) Son las (9.20h).

g) Son las (19.18h).

h) ¿Qué día es hoy?

i) ¿Qué día es tu cumpleaños?

j) Iré a Madrid el 21/12 (5ª)

k) La conferencia es el 16/6 (2ª)

l) Iré a visitarte el 13/1 (6ª)

4. Escribe el posesivos adecuado, con artículo si es necesario:

- a) (de yo) ejercicios están en la mesa. ¿Y (de tú)?
- b) Ese amigo (de tú) es (de él) primo.
- c) (de nosotros) amigos de Madrid son (de tú) primos.
- d) (de yo) deseos son los (de tú).
- e) ¿Estos son (de vosotros) libros o son los (de nosotros)?
- f) Los pantalones azules son (de ellas) y los negros (de yo).
- g) ¿ (de tú) amigas son de Barcelona? (de yo) de Madrid.
- h) Esas son (de yo) manías. ¿Cuáles son (de tú)?
- i) (de vosotros) madres y (de nosotros) son muy amigas de (de ellos).
- j) Este libro (de yo) es parecido a (de tú).

5. Escribe a continuación las siguientes palabras.

- a) 10 prendas de vestir de verano:
.....
.....
- b) 10 prendas de vestir de invierno:
.....
.....
- c) 10 complementos de vestir:
.....
.....
- d) 10 objetos que puedes encontrar en la cocina:
.....
.....
- e) 10 objetos que puedes encontrar en el salón:
.....
.....
- f) 10 objetos que puedes encontrar en el dormitorio:
.....
.....
- g) 10 divisiones de una casa:
.....
.....

6. Escribe una frase en Futuro con las formas indicadas de los verbos que aparecen a continuación.

a) Ponerse, tú:

.....

b) Ver, vosotros:

.....

c) Querer, él:

.....

d) Salirse, ellas:

.....

e) Tener, nosotros:

.....

f) Hacer, yo:

.....

g) Saber, vosotros:

.....

h) Poder, yo:

.....

i) Caber, nosotros:

.....

7. Escribe una frase con “Ir a+ infinitivo” utilizando diferentes verbos y diferentes pronombres personales.

a) Yo.....

b) Tú.....

c) Él

d) Usted

e) Nosotros

f) Vosotros

g) Ellas

h) Ustedes

8. Completa las siguientes oraciones con las apócopas correspondientes.

- a) ¿Qué (malo) día he tenido!
- c) Este filete está (malo).
- d) Yo quedé en (primero) lugar y él en (tercero).
- e) Es (bueno) momento para hablar con (cualquiera) persona que nos ayude.
- f) (ninguno) día es (bueno) para morir.
- g) No es un (bueno) momento.
- h) Vivimos en un (tercero) piso.

9. Pasa a Pretérito Imperfecto las siguientes oraciones.

- a) Yo ando y tú corres.
.....
- b) Nosotros comemos mientras vosotros arregláis la casa.
.....
- c) Tú vas y yo voy.
.....
- d) Vosotros corréis porque queréis coger el autobús.
.....
- e) Ana e Inés dicen que no van a la fiesta porque están cansadas.
.....
- f) Nosotros caminamos mientras oímos música.
.....
- g) Juan se esconde y nosotros nos enfadamos porque no lo encontramos.
.....
- h) Yo me voy a casa y tú te quedas aquí porque hace frío.
.....
- i) ¿Os coméis un bocadillo cuando salís de clase?
.....
- j) ¿Usted ve la televisión cuando se levanta por las mañanas?
.....

10. Escribe el Presente, Pretérito Imperfecto y Futuro de Indicativo de los siguientes verbos en las personas yo y vosotros.

	Presente	P. Imperfecto	Futuro
Volar			
Soñar			
Cerrar			
Huir			
Querer			
Oler			
Perder			
Volver			
Soler			
Oír			
Reír			
Recordar			

11. Escribe en las siguientes frases el verbo en presente y el demostrativo adecuado:

- No (poder, yo) coger (ahí) libro porque (tener, yo) el brazo escayolado.
- ¿..... (soler, tú) ir a (allí) tienda.
- ¿A qué hora (querer, tú) ir a ver (ahí) película?
- ¿No..... (oír, tú) bien (aquí) canción?
- Mi madre lo (sentir) mucho, pero no (querer) (allí) abrigo porque (tener) un color extraño. (preferir) (aquí).
- (despedirse, ellos) de (ahí) chicos porque..... (irse, ellos) de vacaciones.
- Siempre (traer, yo) (ahí) objetos que vosotros (pedir).
- (acostarse, yo) a las 11.00 y (despertarse, yo) a las 7.00h porque (tener, yo) clase en (allí) edificio que está lejos.

¡¡INTERFERENCIAS!!

12. Corrige las interferencias entre el español y el portugués en estas oraciones.

- a) Me llamo Susana y tengo quinze anos. Agora, em Setembro, hago dezasseis.
- b) Mios amigos no quieren ir cinema porque está mucho frío.
- c) Nos encantan mucho aqueles primos de Juan que viven en Madrid.
- d) Aqueles son mis hermanos y gustan mucho de jugar al futebol.
- e) No lemos muchos livros, mas si vemos muchos filmes.
- f) La cozinha de mi casa es mucho espaciosa y lá cozinhamos toda la familia.
- g) El conferenciante irá hablar la próxima semana.
- h) Lisboa es una grande ciudad y siempre hace bueno tiempo.
- i) Por vuelta de las dos y media nos iremos a nossa casa a estudar.
- j) En el fin de semana iremos estudiar mucho porque temos muchos exámenes.

13. Traduce las siguientes oraciones al español.

- a) O meu quarto tem uma cama, uma escrivaninha, uma cadeira muito confortável e uma prateleira com muitos livros.

.....

- b) Gosto muito do mel.

.....

- c) Adoro ouvir música espanhola.

.....

- d) Esse tapete é bastante feio.

.....

- e) O meu aluguer é de 265 euros.

.....

- f) Tenho uma amiga que se chama Rita e é espanhola, mas fala muito bem português.

.....

g) Tenho o cabelo castanho escuro, comprido e os olhos castanhos e não vejo muito bem. Por isso uso óculos nas aulas.

.....
.....

h) Nem todos os meninos gostam de azul e nem todas as meninas gostam de cor-de-rosa.

.....

i) Na primavera, visto uma blusa, umas calças e umas sapatilhas. No Verão, visto uma T-shirt, uns calções e umas sandálias. No Outono, visto uma *sweatshirt*, umas calças e umas sapatilhas. No Inverno, visto um casaco, umas calças, um gorro, umas luvas quentes e umas botas.

.....
.....
.....
.....

j) A minha família é composta por a minha mãe, por o meu pai e por o meu irmão mais velho, por norma eles vivem no Algarve, mas de vez em quando vem a Évora passar uns dias.

.....
.....

k) Normalmente tenho aulas às segundas, quartas de manhã, quintas à tarde, sextas e sábados, mas às sextas e aos sábados depende do horário porque não são todas as semanas.

.....
.....

l) Tenho uma irmã mais velha, uma irmã gémea e um irmão mais novo. Gosto imenso deles.

.....

m) Vou jantar com os meus amigos e depois vamos todos ao cinema e aproveitamos para comer umas pipocas doces.

.....

REFERENCIAS DE IMÁGENES

UNIDAD 1

Referencia	Autor/Fuente	Enlace
Imagen estudiar español	Goonerua / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/estudiantes-personajes-aprendiendo-espanol-curso-lengua-extranjera_15128903.htm#page=1&query=estudiar%20lenguas&position=12
Letras juego	Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/juego-letras_1330223.htm#page=1&query=scrabble&position=4
Real Academia de la Lengua	Real Academia de la Lengua	https://www.rae.es/
Personas hablando	Johndory / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/coleccion-avatares-gente-hablando_1116732.htm#query=hablar&position=9
Personas hablando 2	Pch.vector / Freepik"	https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-terapia-grupal_8271022.htm#page=1&query=hablar&position=23
Clase	Vectorpocket / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/interior-aula-escuela-universidad-concepto-educativo-pizarra-tabla_2238431.htm#page=1&query=clase&position=1
Mapa	BBC Instituto Cervantes	https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-38021392

UNIDAD 2

Referencia	Autor/Fuente	Enlace
Familia 1	Rawpixel.com / Freepik	https://br.freepik.com/fotos-gratis/familia-negra-aproveitando-o-verao-juntos-no-quintal_2861346.htm#page=1&query=familia&position=32
Familia 2	Senivpetro / Freepik	https://br.freepik.com/fotos-gratis/pais-com-seus-filhos-andando-na-floresta_5508144.htm#page=1&query=familia&position=40
Chico y chica hablando	Slidesgo / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-concepto-tomar-notas_7069574.htm#page=1&query=preguntas&position=26

UNIDAD 3

Referencia	Autor/ Fuente	Enlace
Tick	Macrovector _oficial / Freepik	https://br.freepik.com/vectores-gratis/decorativo-azul-quadrado-contorno-checkbox-cor-verde-carrapato-aprovacao-confirmacao-chek-marca-internet-simbolo-pictograma-ilustracao-vetorial_4611153.htm#page=1&query=tick&position=36
Iconos del tiempo	Microvector / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/set-iconos-tiempo_838154.htm#page=1&query=clima&position=10
Ropa de invierno	Pch.vector / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/iconos-ropa-invierno_4010082.htm#page=1&query=ropa%20de%20invierno%20&position=3
Ropa de verano	Pch.vector / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-ropa-verano_4559041.htm#page=1&query=ropa%20de%20verano&position=0
Calendario	Makyzz / Freepik	https://br.freepik.com/vectores-gratis/mao-com-calendario-de-marca-de-caneta_1250622.htm#page=1&query=calendario&position=0
Personas planificando	Tirachardz / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/grupo-hombres-negocios-ocasional-vestidos-que-discuten-ideas-oficina_4691888.htm#page=1&query=planificar&position=4

UNIDAD 4

Referencia	Autor / Fuente	Enlace
Cocina	Upklyak/Freepick	https://br.freepik.com/vectores-gratis/mao-com-calendario-de-marca-de-caneta_1250622.htm#page=1&query=calendario&position=0
Salón	Upklyak / Freepick	https://www.freepik.es/vector-gratis/muebles-salon-interior_7198592.htm#page=1&query=sal%C3%B3n&position=1
Baño	Katemangostar / Freepick	https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-bano-moda_3296523.htm#page=1&query=ba%C3%B1o&position=2
Cuarto	Vectorpocket / Freepick	https://www.freepik.es/vector-gratis/habitacion-pequena-estudiantes-habitacion-dibujos-animados-dormitorio-muebles_2238382.htm#page=1&query=cuarto&position=14
Cocina vintage	Freepick	https://www.freepik.es/foto-gratis/cocina-comedor-estilo-vintage_5524289.htm

Sofá azul	Vanitjan / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/interior-moderna-sala-estar-sofa-plantas-verdes-lampara-mesa-sobre-fondo-pared-oscura_8868697.htm#page=1&query=habitacion&position=28
Salón con cuadros	Mrsiraphol / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/salon-ordenado-dos-cuadros-pared_968432.htm#page=1&query=lampara%20salon&position=8
Baño blanco	Alexandercho / Freepik	https://www.freepik.es/psd-gratis/banera-cortina-armario-ducha_8244739.htm#page=1&query=ba%C3%B1o&position=15
Niños	Pressfoto / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/ninos-jugando-sobrecésped_854912.htm#page=1&query=ni%C3%B1os%20jugando&position=0
Mujer con libros en biblioteca	Senivpetro / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/mujer-joven-estudiando-biblioteca_6426536.htm#page=1&query=estudiar%20en%20biblioteca&position=9
Entrevistados personas hablando	Slidesgo / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-concepto-entrevista_7171449.htm#page=1&query=entrevistas&position=0
Cocina - objetos (cuad. ejercicios)	Pch.vector / Freepick	https://www.freepik.es/vector-gratis/conjunto-iconos-planos-modernos-utensilios-cocina-varios_9176028.htm#page=1&query=cocina&position=7
Baño - objetos (cuad. ejercicios)	Pch.vector / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/tomando-bano_4445068.htm#page=1&query=ba%C3%B1o&position=39

UNIDAD 5

Referencia	Autor/ Fuente	Enlace
España mapa	Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/mapa-espana-monumentos_2454236.htm#page=1&query=espa%C3%B1a+mapa&position=12
Brújula	Evasplace / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/diseño-brujula_917013.htm#page=1&query=brujula&position=1
Pueblo	Bearfotos/ Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/pintoresca-vista-antigua-aldea-catalana_1329686.htm#page=1&query=pueblo&position=1
Ciudad	Wirestock / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/toma-aerea-centro-angeles-noche_11942799.htm#page=1&query=ciudad&position=20

Ciudades inteligentes con hombre	Vectorpouch / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/ciudad-inteligente-hombre-usuario-telefono-inteligente-infraestructura-ciudad-inteligente-residencial_2238477.htm
Ciudad inteligente azul	Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/smart-city-isometrico_4070060.htm#page=1&query=smart%20city&position=0
Mapa con símbolo de localización	Macrovector / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/mapa-calle-carretera-viaje-ilustracion-vector-simbolo-localizacion_1158224.htm#page=1&query=s%C3%ADmbolo%20localizaci%C3%B3n&position=2
Google Maps móvil	Macrovector_oficial / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/smartphone-realista-gps-mapa-navegacion-pantalla-aislado_4368416.htm#page=2&query=smart+city&position=1
Calendario	Slidesgo / Freepik	https://www.freepik.es/vector-gratis/ilustracion-concepto-horario_7191124.htm#page=1&query=agenda&position=0
Idea y trabajo en grupo	Rawpixel.com / Freepik	https://www.freepik.es/foto-gratis/concepto-creativo-diagrama-ideas-bombilla_4413599.htm#page=1&query=ideas&position=15

LINKS DE VÍDEOS

UNIDAD 1

Título	Autor /Fuente	Enlace
¿Para qué estudiar español?	Instituto Cervantes	https://www.youtube.com/watch?v=0aYCVp80UA0&t=2s

UNIDAD 4

Título	Autor / Fuente	Enlace
Los jóvenes españoles se independizan cuatro años más tarde que la media europea, a los 30	RTVE	https://www.youtube.com/watch?v=v0Z7zWXbTAK&t=17s

UNIDAD 5

Título	Autor/ Fuente	Enlace
El mensaje de Wyoming a los políticos sobre la España vaciada – El Intermedio	La Sexta	https://www.youtube.com/watch?v=cn8q691oGSg