

ASTROLOGIA

ASTROLOGIA – Consciência nas coisas

ASTRO – Astros

LOGIA – Logos – Conhecimento, aprendizagem.

CARTA ASTRAL – Fotografia do Céu no momento em que nascemos

POLARIDADES

Nada é inteiramente Yin e inteiramente Yang, todos os fenômenos contém as duas polaridades, todos os seres são yang no centro e yin à superfície ou inversamente. O ideal é yin por fora e yang por dentro, aparentemente frágil mas seguro. Os homens são yang por fora e yin por dentro, enquanto a mulher é yin por fora e yang por dentro. Os dois completam-se.

YANG – Significa estímulo, acção, implica algo que se desenvolve e se expande, que causa mudança. Movimento do corpo yang é aberto.

Yang é de ↓ ou → - via do Céu

YIN – Significa resposta, reacção, algo que se fecha e contrai. Movimento do corpo Yin é fechado.

Yin é mais pesada, de ↑ ou ← - via da Terra

Tudo o que existe no Universo é uma manifestação de energia, umas em estado mais grosseiro (yang), outras mais subtis (yin), com baixas e altas frequências de vibração.

A energia mais leve, mais rápida, mais refinada associa-se à Luz, Inteligência e ao Espírito, enquanto que a mais pesada, mais lenta, mais densa se associa às trevas e à matéria.

Alta Frequência – Energia Leve – Luz, aceitação, desapego, amor, entrega.

Baixa Frequência – Energia Pesada – Matéria, apego, controle, medos, falta de fé, não confiar.

EXEMPLO DE POLARIDADES – OPOSTOS – DUALIDADE

YIN	YANG
Terra	Céu
Lua	Sol
Outono / Inverno	Primavera / Verão
Feminino	Masculino
Frio	Calor
Interior	Exterior
Escuridão	Luz / Claridade
Água	Fogo
Quiétude	Movimento
Noite	Dia
Lado direito (hemisfério)	Lado Esquerdo (hemisfério)
Vazio	Cheio
Receptividade	Agressividade
Contração	Expansão

Ao dizermos não à vida porque não aceitamos o que ela nos dá, estamos a bloquear a nossa energia, estamos a dizer não a nós próprios; a energia segue o pensamento, se o pensamento é negativo, a energia também é negativa.

OS ELEMENTOS

Fogo - Δ - Yang

Terra - \oplus - Yin

Ar - $=$ - Yang

Água - ∇ - Yin

Δ - Υ , Ω , ♁

+ Δ - Natureza viva, dinâmica, entusiasta, energético, optimista, egocêntrico, em busca de aventura, coisas novas, extrovertido, intenso, impulsivo, por vezes insensível sem perceber, activo, iniciativas.

- Δ - Falta de iniciativa, passivo, precisa de estímulo externo, evitar estar muito tempo com pessoas com problemas depressivos, fazer actividades mais arriscadas, alimentação mais yang, sol, mar.

\oplus Υ , ♁ , ♁

+ \oplus - Prático, realista, preocupado com o mundo concreto, aplicações úteis e visíveis, confia mais nas razões práticas do que em inspirações, forte capacidade na concretização de projectos e métodos de trabalho eficiente; paciência e determinação, pode ser insensível; preso, fiel, dedicado, pensa antes de agir, não gosta de arriscar, pouco flexível.

- \oplus - Mais idealista, sonhador, pés pouco assentes na terra, pouco prático e objectivo, tem que trabalhar a disciplina e persistência, impor metas (ex.:até ao final da semana organizar actividade/trabalho), procurar conselhos e/ou companheiros com capacidades mais terrenas, pés na terra, passear na natureza, areia, terra descalço, trabalhar com as mãos (escultura...).

$=$ II , Ω , ☵

+ \equiv - Capaz de lidar com raciocínios abstractos, mental, comunicativo, sociável, vivacidade no plano mental; as ideias e os conceitos são importantes pois estabelecem ligações com o mundo; maneira de pensar lógica o que dificulta lidar com o plano das emoções, sentimento de subjectividade, perspicaz.

- \equiv - Dificuldade de entender o ponto de vista dos outros; funciona mais com as emoções do que com o racional; será bom explorar assuntos mais abstractos mentalmente, socializar com grupos de pessoas diferentes, explorar temas que goste lendo livros e assistindo a cinema/teatro; trabalhar o facto de dizer tudo o que pensa.

∇ \ominus , μ , H

+ ∇ - Emocional, intuitivo, sensível, profundo, servicial, receptivo, variação de humor, imaginativo, acção focada na área das emoções e dos sentimentos; memórias e traumas do passado, dor, mundo inconsciente, subjectividade emocional, muito apego emocional. Forte necessidade de entrar em empatia com os outros, hipersensível; pode-se recolher no seu mundo, facilmente influenciável pelo ambiente. A água tem três formas: sólida (gelo) μ ; líquida \ominus ; gasosa H .

- ∇ - A pessoa torna-se pouco receptiva e perceptível às necessidades, suas e dos outros; demasiado racional, o que pode dar problemas no plano das emoções. Faz bem procurar fazer actividades que o ajudem a estar mais atento ao plano interior: yoga, meditação, terapia de grupo, astrologia. É muito bom pedir aos amigos mais íntimos para o descreverem para uma maior tomada de consciência.

O QUE FAZER QUANDO SE TEM FALTA OU SE TEM A MAIS ALGUM ELEMENTO NO MAPA ASTRAL

CONSELHOS

Falta de Δ - Escrever, pintar, tentar auto-expressar-se através de alguma arte/actividade (dança, desporto, exercício físico); inscrever-se em grupos activos, estar com pessoas energéticas, comer comida yang (frutos secos, gengibre, piri-piri, chocolate, soja, tofu, etc.); natureza, sol, mar, música animada, cantar.

Excesso de Δ - Fazer desporto para queimar o "fogo"; deve-se tentar dar mais atenção aos outros, pensar antes de disparar, meditar (yoga, reiki, etc.), ouvir música calma, sons da natureza, agir menos, banhos de água fria, cantar, comer menos comida yang e mais yin, procurar pessoas mais sensíveis e calmas.

Falta de \oplus - Tentar aderir a sistemas rígidos onde haja prazos, objectivos e que ajudem a desenvolver a persistência, fazer coisas com as mãos, andar descalço na terra e/ou na areia, tocar nos corpos; impor metas, ex.: arrumar x até à hora x, ter uma agenda, fazer as contas do mês; obrigar-se a organizar, desenvolver relações com pessoas práticas, terrenas.

Excesso de \oplus - Aprender a desligar-se, meditar, ser mais flexível, ouvir os outros, aceitar as diferenças, desapegar-se, desprender-se da matéria, deitar fora ou oferecer coisas que não usa; não usar relógio durante uns tempos; tomar banhos de água fria, cursos de criatividade, trabalhar a flexibilidade no corpo, variar de meio de amizades, tirar 1 hora só para si.

Falta de \equiv - Aprender a olhar para si próprio, ser mais objectivo, ler mais, escrever, falar sobre assuntos, objectivos, trabalhar o raciocínio, analisar as coisas práticas, separar o coração da cabeça, não ter medo de ser espontâneo, variar, trabalhar a flexibilidade mental, aderir a cursos onde se fale sobre tudo.

Excesso de \equiv - Pôr em prática metade dos seus projectos e sonhos, pensar 30 seg. antes de falar, juntar o coração à cabeça (racionalizam tudo), aderir a actividades que desenvolvam o sentimento, ex.: biodanza (contacto de olhos), danças, etc. Trabalhar a persistência, impor metas; retiros de silêncio; evitar ler ou ver TV, pessoas que falem muito.

Falta de ∇ - Dificuldade em se conectar com o que sente. É bom tomar banhos de emersão, investir em diálogos emocionais, falar sobre o que sente; procurar saber o que os outros acham a seu respeito, fazer um trabalho pessoal de exteriorização de sentimentos; explorar o toque físico; tirar tempo para parar e sentir; meditar, receber massagens, ver filmes emocionais.

Excesso de ∇ - Evitar estar muito tempo com pessoas pessimistas, deprimidas, sentimentais, vítimas, nostálgicas, frágeis. Desenvolver actividades físicas e teatrais, arte, tentar não levar as coisas tão a peito, exteriorizar verbalmente o que vai na alma. Desenvolver o fogo que existe para fortalecer a água. Passar algum tempo consigo próprio, aceitar a sua fragilidade. Trabalhar com pessoas carentes, desfavorecidas. Partilhar o amor todo que sentem.

OS SIGNOS

- 1º Signo do Zodíaco – Yang - Δ - 1ª Casa

Palavra-chave – **Eu Quero!**

Aspectos Positivos – Corajoso, pioneiro, competitivo, rápido, impulsivo, animado, independente, dinâmico, activo, age sem pensar;

Aspectos Negativos – Dominador, violento, agressivo, intolerante, arrogante, egoísta (eu primeiro), teimoso.

- 2º Signo do Zodíaco – Yin - \oplus - 2ª Casa

Palavra-chave – **Eu Tenho!**

Aspectos Positivos – Paciente, conservador, doméstico, sensual, escrupuloso, estável, artístico, prático, confiável, fiel;

Aspectos Negativos – Teimoso, lento, com propensão para discutir, possessivo, preso, inflexível.

- 3º Signo do Zodíaco – Yang - \equiv - 3ª Casa

Palavra-chave – **Eu Penso!**

Aspectos Positivos – Intelectual, curioso, comunicativo, expressivo, versátil, adaptável;

Aspectos Negativos – Inquieto, inconstante, variável, sem persistência, pouco fiel, dispersa-se.

- 4º Signo do Zodíaco – Yin - ∇ - 4ª Casa

Palavra-chave – **Eu Sinto!**

Aspectos Positivos – Intuitivo, maternal, sensível, doméstico, tradicional, boa memória, devoto, ligado ao passado, dedicado;

Aspectos Negativos – melindroso, dependente, manipulável, preguiçoso.

- 5º Signo do Zodíaco – Yang - Δ - 5ª Casa

Palavra-chave – **Eu Sou!**

Aspectos Positivos – Brilho, dramático, idealista, orgulhoso, ambicioso, criativo, majestoso, optimista, tem medo do ridículo, romântico, exagerado;

Aspectos Negativos – Vaidoso, arrogante, pretensioso, egocêntrico.

- 6º Signo do Zodíaco – Yin - \oplus - 6ª Casa

Palavra-chave – **Eu Analiso!**

Aspectos Positivos – Prático, analítico, perfeccionista, lógico, trabalhador, servicial, metódico, exigente, conservador, asseado, humano, dedicado, detalhista, correcto;

Aspectos Negativos – Crítico, difícil de agradar, preso ao mental, complexado, céptico.

- 7º Signo do Zodíaco – Yang - ☰ - 7ª Casa

Palavra-chave – **Eu Equilibro!**

Aspectos Positivos – Amigoso, amante da paz, refinado, artístico, diplomata, sociável, cooperativo, bonito, suave;

Aspectos Negativos – Indeciso, auto-desvaloriza-se, irritável, apático, preguiçoso, inconstante, dificuldade em dizer não.

- 8º Signo do Zodíaco – Yin - ♁ - 8ª Casa

Palavra-chave – **Eu Transformo!**

Aspectos Positivos – Penetrante, investigativo, curioso, explorador, discreto, realizador, passional, consciente, determinado, profundo, dificuldade em exteriorizar o que sente;

Aspectos Negativos – Vingativo, ciumento, violento, irónico, desconfiado, sarcástico, intolerante, enigmático, manipulador.

- 9º Signo do Zodíaco – Yang - ♐ - 9ª Casa

Palavra-chave – **Eu Sei! Eu Acredito!**

Aspectos Positivos – Honesto, amante da liberdade e do conhecimento, atlético, generoso, optimista, justo, estudioso, ingénuo, idealista;

Aspectos Negativos – Exagerado, tagarela, brusco, impaciente, jogador, irascível, inclinado a discussões, idealista, arrogante.

- 10º Signo do Zodíaco – Yin - ♑ - 10ª Casa

Palavra-chave – **Eu Realizo!**

Aspectos Positivos – Ambicioso, cauteloso, responsável, escrupuloso, convencional, profissional, tradicional, prático, trabalhador, económico, resistente, persistente, ligado ao velho, maturo;

Aspectos Negativos – Egoísta, dominador, pessimista, busca e preocupação com status, racional, emocionalmente inibido, frio.

♊ - 11º Signo do Zodíaco – Yang - ☰ - 11ª Casa

Palavra-chave – **Eu Evoluo! Eu Invento!**

Aspectos Positivos – Inovador, independente, inventivo, tolerante, individualista, progressista, artístico, científico, lógico, humano, intelectual;

Aspectos Negativos – Imprevisível, temperamental, frio, fixo, tímido, excêntrico, fanático, radical, rebelde, impessoal.

♋ - 12º Signo do Zodíaco – Yin - ♁ - 12ª Casa

Palavra-chave – **Eu Compreendo!**

Aspectos Positivos – Servidor humanitário, memórias muito fortes, muita sensibilidade, muita fragilidade, espiritual, caridoso, intuitivo, emocional, sacrifica-se, introspectivo, sensitivo, artístico, musical;

Aspectos Negativos – Melancólico, influenciável, pessimista, pouco prático, sente-se incompreendido, inibido.

QUALIDADES DOS SIGNOS

Cardeais ou Cardinais - Λ

Fixos - \odot

Mutáveis - \cap

Cardeais ou cardinais – Início da Estação - Υ , Θ , Ω , Υ

São os quatro signos dos eixos da cruz, são a bússola, Leste, Oeste, Norte e Sul (casas cardeais 1, 4, 7, 10). São as energias do princípio das estações, Primavera, Verão, Outono, Inverno. São signos e casas com iniciativas, activas, independentes, moderadas, ambiciosas.

Fixos – Meio da Estação - Υ , Ω , \mathcal{M} , \approx

Estabilização, segurança e concentração. Firmes, determinados, concentrados, persistentes, estáveis, mentes penetrantes, intensos, resultados demorados mas seguros, podem ser egoístas, presos, teimosos, pouco flexíveis, não gostam da mudança.

Mutáveis – Final da Estação - Π , \mathcal{M} , \mathcal{A} , \mathcal{H}

Transformação e adaptabilidade. Final de uma estação e início de outra. São versáteis, adaptáveis, variáveis, subtis, simpáticos, intuitivos, artísticos, mente engenhosa e flexível, inconstantes, têm dificuldade em começar e em acabar.

SIGNOS OPOSTOS

$\Upsilon \Leftrightarrow \Omega$

$\Upsilon \Leftrightarrow \mathcal{M}$













$\Pi \Leftrightarrow \mathcal{A}$

$\Theta \Leftrightarrow \Upsilon$

$\Omega \Leftrightarrow \approx$

$\mathcal{M} \Leftrightarrow \mathcal{H}$

COMO É QUE ELES SE CONHECEM E BUSCAM SEGURANÇA

	Cardeal \wedge Acção	Fixo \odot Valorização Segurança	Mutável \cap Aprendizagem Adaptação
Δ Identidade Espírito	 Agir para encontrar a sua identidade	 Precisa de se valorizar na busca da sua identidade e segurança	 É na aprendizagem que vai encontrar a sua identidade
\oplus Material	 Age para se encontrar na realização da matéria	 Sente-se valorizado e seguro na realização material	 Aprender e adaptar-se em tudo o que envolve a matéria
$=$ Social Intelectual	 Age com o objectivo de se encontrar na partilha social e intelectual	 Procura segurança e valorização nas actividades sociais e descobertas mentais	 Procura aprender a adaptar-se através do intelectual e socializando
∇ Sentimento	 Age em busca de encontrar os verdadeiros sentimentos que o nutrem	 O seu valor e a sua segurança vem da fusão emocional que faz em tudo o que se mete	 A sua aprendizagem e adaptação é feita através da partilha sentimental com tudo

FALTA DE PLANETAS NOS SIGNOS

♈ - ♀, ☿, ♁, ♃

Dá falta de iniciativa, falta de acção, falta de rapidez, de espírito pioneiro; ambição está ausente, pode acabar por deixar para amanhã o que poderia fazer hoje. Se o ASC for ♈ compensa um pouco.

♉ - ♄, ♀, ♁, ♃

Dá ausência de fixidez, de persistência, de fidelidade, de estabilidade, não há teimosia nem obstinação; não leva as coisas até ao fim; muita necessidade de variar.

♊ - ♁, ♃, ♄, ♀

Dá falta de versatilidade, de flexibilidade, de criatividade, de adaptabilidade, de mutabilidade; pode dar pessoas dependentes (os grupos são fortes), envolvimento forte com os outros, não gostam de variar, gostam de rotina.

Os **Planetas** representam as dimensões da experiência.

Os **Signos** representam os campos da experiência.

As **Casas** representam as áreas da experiência.

Os **Elementos** representam as características energéticas da experiência.

Os **Aspectos** representam a finalidade da experiência.

HEMISFÉRIOS

☐ Hemisfério Diurno ou Superior

Vai-se buscar energia fora. Energia mais visível, mais extrovertida, mais expansiva. Onde as coisas se tornam mais visíveis à luz do dia. ☺ atinge a sua máxima força. Conta-se mais com os outros. O ser individual projecta-se no colectivo. Tendência a ir buscar respostas ao exterior que satisfazem as necessidades da pessoa.

☐ Hemisfério Nocturno ou Inferior

Busca de resposta interior. Energia recolhida, mais introvertida, mais subjectiva, mais pessoal, o individual diferencia-se do colectivo. Procuram-se respostas internas que possam satisfazer as necessidades da pessoa (do sujeito).

◐ Hemisfério Oriental / Ascendente

Onde os Astros nascem. Crescimento e desenvolvimento do ser individual, a expressão do eu, espontaneidade. Conta mais consigo próprio. Aqui o sujeito sente-se como agente e actor do seu destino.

◑ Hemisfério Ocidental / Descendente

Onde os Astros se põem, mergulham na noite, logo há maturação do ciclo individual. Nossa capacidade de resposta. O que atraímos de fora para dentro. Onde colhemos o que semeamos. Onde agimos de acordo com as circunstâncias exteriores.

AS CASAS ASTROLÓGICAS

(Áreas de vida)

Cúspides – “Linhas” que separam as casas e abrem da esquerda para a direita.

Meio do Céu – Cúspide entre a casa 9 e a 10.

Fundo do Céu – Cúspide entre a casa 3 e a 4.

Ascendente – Nosso eu, individualidade, o nosso corpo.

Descendente – Cúspide entre a casa 7 e a 8.

CASAS	SIGNOS
Angular (1, 4, 7 e 10)	Cardinal
Sucedente (2, 5, 8 e 11)	Fixo
Cadente (3, 6, 9, 12)	Mútavel

Casa 1 - Ascendente – Δ - Υ - Casa Angular – Signo Cardinal

Ascendente, representa a personalidade, o Eu, a iniciativa, a forma de expressão, os impulsos, a acção, a aparência física, o corpo, a forma como as outras pessoas nos vêem e a forma como nós nos vendemos, forma como projectamos o \odot .

Aprendizagem – Aprender a partilhar

Casa 2 – \oplus - Υ - Casa Sucedente – Signo Fixo

Representa as posses, renda, valores, bens materiais, talentos e recursos, como ganhar e lidar com o dinheiro, a segurança, forma como nos valorizamos, apegos.

Aprendizagem – Desapego.

Casa 3 - $=$ - II - Casa Cadente – Signo mutável

Representa a comunicação, a forma como comunicamos, como lidamos com o mundo das ideias, da mente consciente; educação na infância, irmãos, vizinhos, sociabilidade, intelecto, pequenas viagens, percepção, ambiente diário, a fala e escrita, a forma como aceitamos novas ideias, informações.

Aprendizagem – Aprofundar o conhecimento.

Casa 4 - Fundo do Céu- ▽ - ♁ - Casa Angular – Signo Cardinal

Representa a família original e a constituída, a casa, o lar, as nossas fundações, pais do sexo oposto, origens, imóveis, raízes, segurança emocional, de onde vivimos e o lar que viemos formar. 1ª Casa Kármica – memórias do passado.

Aprendizagem – Desapego da família.

Casa 5 - Δ - ♀ - Casa Sucedente – Signo Fixo

Representa o Amor, os romances, a nossa auto-expressão, criatividade, resultado do que já preparámos. Filhos, flirts, jogos, passatempos, brincadeiras, desporto, arte, expressão física, teatro, cinema, espectáculos, diversões, prazeres, capacidades artísticas.

Aprendizagem – Não ser tão egocêntrico, aprender que somos todos iguais.

Casa 6 - ⊕ - ♁ - Casa Cadente – Signo Mutável

Representa o trabalho, emprego, saúde, nutrição, hábitos, prestação de serviços, dia-a-dia, rotina, alimentação, mente, consciência, dever, higiene, dietas. Casa de deveres, responsabilidade, exigente. Casa do serviço.

Aprendizagem – Aprender a deixar fluir, não controlar, tirar tempo para si.

Casa 7 - Descendente - = - ♁ - Casa Angular – Signo Cardinal

Fica em frente do Ascendente. Representa os outros, a minha relação com o outro, o público, o marido/a mulher, o/a namorado/a, as sociedades (sócios), o casamento, questões legais, inimigos declarados, amigos fortes. Mostra o que mais nos falta. O que atrair de fora para crescer. Casa dos relacionamentos.

Aprendizagem – A independência, a individualidade

Casa 8 - ▽ - ♁ - Casa Sucedente – Signo Fixo

Representa o apoio dos outros, heranças, impostos, temas ocultos, finalizações, sexo, morte, regeneração psicológica. 2ª Casa Kármica – muitas memórias, muito profunda, de segredos. Casa da manipulação. Misticismo, intensidade.

Aprendizagem – Exteriorizar mais, aprofundar menos. Valorizar-se pelo que é.

Casa 9 - Δ - ♂ - Casa Cadente – Signo Mutável

Representa a nossa filosofia de vida, religião, lei, ciência, educação superior, metas na vida, estudo mental profundo, visões, viagens longas, ensino, conhecimento, estrangeiro. Abre os horizontes.

Aprendizagem – Aprender a ser humilde, a dar importância às coisas e pessoas simples.

Casa 10 – Meio do Céu - ⊕ - ♄ - Casa Angular – Signo Cardinal

Casa mais alta do Mapa. Representa a vocação, os nossos talentos, oposto do Fundo do Céu. É a profissão, status, prestígio, um dos pais, normalmente do mesmo sexo, reputação, projecção no mundo, ambição, fama, actividades sociais – eu e os outros.

Aprendizagem – Aprender a pôr os sentimentos em tudo o que faz. Pôr Amor, emoção em tudo o que se faz.

Casa 11 - = - ⚡ - Casa Sucedente – Signo Fixo

Representa grandes grupos e organizações, desejos e esperanças, objectivos, muitos amigos mas pouco emocionais, circunstâncias imprevistas, sociabilidade, consciência social, relações não emocionais de interesses humanitários, associações humanitárias, solidariedade.

Aprendizagem – Distanciar-se do grupo para encontrar a sua identidade.

Casa 12 - ∇ - ♁ - Casa Cadente – Signo Mutável

3ª Casa Kármica – muito complexa. Casa mais espiritual. Casa das nossas forças e das nossas fraquezas. Segredos, coisas escondidas, forças desconhecidas ou ocultas, memórias. Casa do retiro, sacrifício, recursos internos, inconsciente colectivo, casa da dádiva, dos nossos inimigos ocultos, prisões, hospitais, bastidores. Aceitar a própria essência.

Aprendizagem – Materializar, passar para a acção, estruturar, organizar, estabelecer limites e metas.

Quanto maior a casa, maior a nossa tendência de despende energia nessa casa.

FALTA DE PLANETAS NAS CASAS

É mais significativa a falta de planeta nos signos do que nas casas.

Casas da Vida, Pessoais ou de Δ – Casas 1, 5 e 9

Falta de inspiração, falta de idealismo, dificuldades em fazer planos para o futuro.

Casas de Bens Materiais, Posses ou de \oplus - Casas 2, 6 e 10

Dificuldade em escolher uma vocação, tendência a confundir a sua noção de valores; pode ser que a sua carreira seja imposta pelas circunstâncias e não pelo que a pessoa estudou ou pensou.

Casas de Relacionamentos ou \equiv - Casas 3, 7 e 11

Pessoas que não dão muita importância aos relacionamentos, podendo dar pessoas solteironas, solitárias, independentes.

Casas de Conclusão ou ∇ (Kármicas) – Casas 4, 8 e 12

Falta de profundidade ou de sensibilidade. Dificuldade e medo de olhar para dentro de si próprio. Pessoas que estão mais viradas para fora.

MUITOS PLANETAS NAS CASAS

Os Planetas são os actores, os Signos são os seus papéis e as Casas os cenários.

Casas da Vida, Pessoais ou de Δ – Casas 1, 5 e 9

Pessoas muito inspiradas, dinâmicas, egocêntricas, com muita energia, entusiasmo, motivadoras, demasiado yang.

1ª Casa – Corpo;

5ª Casa – Alma;

9ª Casa – Espírito, Mente.

Casas de Bens Materiais, Posses ou de \oplus - Casas 2, 6 e 10

Pessoas estáveis, com aptidões vocacionais, concretas, práticas, materialistas, demasiado preocupadas com segurança material e status.

2ª Casa – Posses, finanças;

6ª Casa – Ocupação;

10ª Casa – Reconhecimento, ambiente.

Casas de Relacionamentos ou \equiv - Casas 3, 7 e 11

Pessoas que precisam muito de estar com os outros e têm jeito, precisam muito de se relacionar. Podem não saber estar sozinhos, podem ter medo da solidão.

3ª Casa – Vizinhos, parentes;

7ª Casa – Relacionamentos que escolhemos, íntimos;

11ª Casa – Sociais, mentais.

Casas de Conclusão ou ∇ (Kármicas) – Casas 4, 8 e 12

Pessoas com muita sensibilidade, sentimentos, mediunidade, profundos, com fortes memórias kármicas e muitos medos; são os psicanalistas, filósofos, religiosos. Estas casas descrevem a alma mais íntima e a forma como deixaremos a Terra.

4ª Casa – Fim do corpo físico;

8ª Casa – Libertação da Alma, morte;

12ª Casa – Morte filosófica, resultados do curso da vida que escolhemos seguir.

CASAS ANGULARES, SUCEDENTES, CADENTES

PLANETAS NAS CASAS

Angulares (signos cardinais) – Casas 1, 4, 7 e 10

Impulsionam para a acção, iniciativa, coragem, pessoas que arriscam.

Sucedentes (signos fixos) – Casas 2, 5, 8 e 11

Persistência, capacidade de trabalho, fidelidade à causa.

Cadentes (signos mutáveis) – Casas 3, 6, 9 e 12

Pessoa versátil, flexível, mutável.

FALTA DE PLANETAS NAS CASAS

Angulares (signos cardinais) – Casas 1, 4, 7 e 10

É difícil encontrar pessoas famosas que não tenham planetas nestas casas. Estas casas impulsionam à acção, sem acção é difícil atingir a fama. Pessoas que raramente agem sozinhas, têm falta de garra, falta de confiança. É preciso haver planetas em signos cardinais e muito fogo para os ajudar a tornar activos.

Sucedentes (signos fixos) – Casas 2, 5, 8 e 11

É menos grave não ter planetas nestas casas. Falta de fixidez, de persistência, de estabilidade (Ex.: Lourenço das Arábias sentia necessidade de andar sem destino). Mas se tiver vários planetas em signos fixos corta esta energia.

Cadentes (signos mutáveis) – Casas 3, 6, 9 e 12

Menos importantes que as sucedentes. Falta de adaptabilidade, versatilidade, mutabilidade, mobilidade, flexibilidade.

QUADRANTES

1º Quadrante –ASC ao FC - ♈, ♉, ♊ - 1ª, 2ª e 3ª Casas

Eu sou. A pessoa experimenta-se a si própria, age em função de si mesma e das suas necessidades de expressão, a percepção do Eu. Eu conheço-me, crescimento individual, desenvolvimento das características singulares e da expressão de valores próprios. Independência e autonomia em relação ao exterior, pessoa individualista.

2º Quadrante – FC ao DESC – ♋, ♌, ♍ - 4ª, 5ª e 6ª Casas

Eu desenvolvo-me. Auto-expressão, maturação individual, valorização da sua experiência pessoal. Necessidade de se sentir enraizado, ligado. Necessidade de criar e de se identificar com as suas obras (o que faz). A relação do Eu com os outros, sendo Eu o centro. A pessoa procura-se a si mesma através da sua relação com o meio ambiente próximo. Necessidade de reconhecimento dos outros. Necessidade de pertencer. Age em função de si mesmo, mas procura o impacto nos outros. Busca de reconhecimento individual.

3º Quadrante – DESC ao MC - ♎, ♏, ♐ - 7ª, 8ª e 9ª Casas

Eu relaciono-me. É a experiência da relação, experiência directa com o exterior. Os outros estão sempre muito presentes. Energia de relacionamentos. Necessidade de partilhar com o outro, projecção no outro. Reconhecimento de algo que transcende o Eu, fusão, união.

4º Quadrante –MC ao ASC - ♑, ♒, ♓ - 10ª, 11ª e 12ª Casas

Eu sirvo e transcendo-me. Auto-transcendência. Maturação e absorção das experiências sociais e colectivas. O Eu face à sua posição no mundo. Necessidade de contribuir a nível colectivo e social. Integração do Eu face ao colectivo, afim de poder ter a sensação concreta de pertencer a um todo. Procura valorização na experiência social. Identificação com o divino, com toda a dimensão da vida. Forte necessidade de contribuir para a criação ou reprodução colectiva. Mais facilidade em se libertar do Ego.

PLANETAS NOS QUADRANTES

MUITOS PLANETAS NOS QUADRANTES

1º Quadrante –ASC ao FC - ♈, ♉, ♊ - 1ª, 2ª e 3ª Casas

Excesso de individualismo, risco de se ficar demasiado fechado em si mesmo, pessoa demasiado apegada aos seus valores mentais, materiais ou emocionais, egoísmo.

2º Quadrante – FC ao DESC – ♋, ♌, ♍ - 4ª, 5ª e 6ª Casas

Pessoa que quer ter demasiado impacto nos outros, necessidade de ser o centro das atenções, tendência para se valorizar em excesso.

3º Quadrante – DESC ao MC - ♎, ♏, ♐ - 7ª, 8ª e 9ª Casas

Risco de ser demasiado dependente do outro e de se alienar. Dificuldade de se viver o seu Eu por projecção excessiva no outro, nos valores exteriores.

4º Quadrante –MC ao ASC - ♑, ♒, ♓ - 10ª, 11ª e 12ª Casas

Risco de se identificar demasiado com os valores colectivos, de não pensar por si. Tendência para perder a noção da sua identidade. Demasiado envolvimento com assuntos exteriores, sociais. Necessidade de concretização e contribuição a nível social e colectivo.

FALTA DE PLANETAS NOS QUADRANTES

1º Quadrante –ASC ao FC - ♈, ♉, ♊ - 1ª, 2ª e 3ª Casas

Dificuldade de pensar nela própria, tendência para estar muito virada para fora.

2º Quadrante – FC ao DESC – ♋, ♌, ♍ - 4ª, 5ª e 6ª Casas

Falta de criatividade, não se sabe valorizar minimamente, liga demasiado aos outros, ao que está fora. Pode dar falta de auto-confiança.

3º Quadrante – DESC ao MC - Ω , \mathbb{M} , \nearrow - 7ª, 8ª e 9ª Casas

Pessoa muito virada para si própria, dificuldade em se relacionar, em perceber o outro. Pouca sensibilidade.

4º Quadrante –MC ao ASC - Υ , \approx , X - 10ª, 11ª e 12ª Casas

Falta de vontade de procurar relacionamentos colectivos (grupos). Pessoa que não se expõe, que não se abre, muito presa à sua rotina, à vida mundana. Falta de consciência social. Pessoa alienada da sociedade.

CRUZES

Diz-se que a Cruz está acentuada quando os Planetas (\odot , ☾ , ASC, MC) se encontram posicionados numa das três cruzes, cardinal, fixo ou mutável (signos).

Cruz Cardinal Υ , ☉ , ♋ , ♎

Quando acentuada no Mapa, a pessoa mostra-se empreendedora, activa, explorando ao máximo as oportunidades que surgem. Com objectivos a alcançar, dinâmica e muita iniciativa para a execução das suas metas.

Cruz Fixa ♈ , ♊ , ♌ , ♍

Quando acentuada, pessoas persistentes, determinadas nas suas ideias e valores. Gosta de preservar a sua segurança, o que dificulta lançar-se em novas experiências e empreendimentos. Risco de serem pouco flexíveis. Pouco dogmáticos sempre que as coisas não correm a seu favor.

Cruz Mutável ♉ , ♏ , ♍ , ♎

Quando acentuada, a pessoa tem tendência a ter uma vida bastante diversificada, bastantes mudanças de ambiente e de contactos humanos, sucessivas transformações e adaptações, o que pode levar a ser uma pessoa flexível e inconstante. Necessidade de experimentar os mais diversos aspectos da vida. A sua aprendizagem é feita através das relações humanas. A sua maior fraqueza é a dispersão e a falta de persistência. A qualidade a ser desenvolvida é o poder de síntese.

PLANETAS PERTO DOS EIXOS DA CRUZ

Perto do Ascendente

Tendência para se auto-defender.

Perto do Descendente

Dependência dos outros

Perto do Meio do Céu

Pessoa que se sente muito dominada, controlada ou influenciada pelo mundo exterior, pela sociedade. Dá muita importância à sociedade.

Perto do Fundo do Céu

Necessidade de resolver situações de infância.

*Os **Signos** são a caracterização da nossa personalidade*

*As **Casas** são as áreas de vida*

*Os **Planetas** são a energia que colocamos.*

OS PLANETAS

Os **Planetas** no Mapa Astral representam funções ou modos de comportamento: "como vou agir".

Os **Signos** representam as qualidades de energia.

As **Casas Astrológicas** revelam os campos de experiência terrestre.

OS PLANETAS

Os Planetas dividem-se em três categorias:

PESSOAIS

    
Sol Lua Mercúrio Vénus Marte

São os mais rápidos. Desenvolvimento pessoal, Eu.

SOCIAIS

 
Júpiter Saturno

Desenvolvimento social, Eu e Tu.

TRANSPESSOAIS OU IMPESSOAIS

  
Urano Neptuno Plutão

São os mais lentos. Eu e os Outros. O Universo, o Cosmos, o Todo.

Entre os Planetas Sociais e os Transpessoais existe o  **Quíron**.

Até à Idade Média a Astrologia apenas funcionava com 7 Planetas, Sociais e Transpessoais.

⊕ - Materializar, concretizar, agir. Terra ⊕

☾ ou ☽ - Intuir, inconsciência (☽)

☉ - Racionalizar, consciência (☉)

PLANETA	SIGNO	CASA
☉	♈	5
☽	♌	4
♀	♊ ♉	3, 6
♁	♈ ♉	2, 7
♂	♈	1
♃	♈	9
♅	♉	10
♁	♊	11
♁	♋	12
♀	♌	8
♁	♌ ♈	6, 9

TEMPO QUE OS PLANETAS LEVAM A DAR A VOLTA AO ZODÍACO

☉ - Leva 1 ano (365 dias) – Fica 1 mês em cada signo.

☾ - Leva 28 dias – Fica ± 2 dias em cada signo.

♃ - Leva 88 dias – Fica ± 7 a 8 dias em cada signo.

♄ - Leva 256 dias – Fica ± 21 a 22 dias em cada signo.

♅ - Leva 2 anos – Fica 2 meses em cada signo.

♆ - Leva 12 anos – Fica 1 ano em cada signo.

♁ - Leva 28/30 anos – Fica 2/2,5 anos em cada signo.

♂ - Leva 51/52 anos – Fica ± 4 anos em cada signo.

♁ - Leva 84 anos – Fica 7 anos em cada signo.

♃ - Leva 165 anos – Fica ± 14 anos em cada signo.

♄ - Leva 284 anos – Fica 15/21 anos em cada signo.

Efemérides – Todos os movimentos dos planetas no Céu

OS PLANETAS

O SOL ☉

Yang. A energia básica do Ser. A Individualidade. A auto-consciência, o Fogo do Espírito, a vontade, o poder. A energia física. A vitalidade. O Eu, o Ego. Unidade, totalidade.

A autoridade, a imagem do pai/marido, a imagem masculina. Energia forte masculina na nossa vida. Representa o princípio da identidade.

O ☉ no nosso Mapa Astral mostra onde gostamos de brilhar. Através do signo e da casa onde se encontra revela onde está polarizada a consciência e qual o caminho natural para a pessoa fazer o processo de individualização e a síntese das suas experiências. A casa onde está o ☉ indica normalmente uma área de poder pessoal. Os aspectos planetários ao ☉ indicam as formas e os meios com que cada ser se reveste para se conhecer.

Características positivas – criatividade, generosidade, lealdade.

Características negativas – egocentrismo, arrogância, orgulho, vaidade.

Idade da vida – 21 aos 28 anos.

Regente de ♁.

Exílio em ♋.

Exaltado em ♌.

Queda em ♍.

A LUA ☾

Yin. Matriz, útero, casa. Metade do ☉. O inconsciente. Intuição, o nosso lado mais sensível, fragilidade, as nossas carências, o vazio da Alma. Memórias ancestrais, imagem da Mãe Universal. O passado, a infância, a família, a herança familiar, o país de origem.

A receptividade, a imagem feminina, a nossa mãe/mulher, as mulheres da nossa vida, relação com a mãe. As atitudes inconscientes, os instintos, os padrões mentais hereditários, os reflexos emocionais, as percepções psíquicas.

Representa a sensibilidade e o lado carente da Alma em busca de crescimento.

A ☾ no nosso Mapa é onde estamos sujeitos a altos e baixos, onde podemos cair por carência. A necessidade de segurança e preenchimento, seja físico, seja emocional, está patente no signo e na casa em que a ☾ se encontra. Preencher o lado vazio da ☾ significa consciencializar os aspectos instintivos e libertar as dependências ou carências, para que a intuição e a imaginação criativa tomem lugar. A casa, o signo e os aspectos planetários à ☾ mostram a forma e as facilidades ou dificuldades deste processo.

Características positivas – sensibilidade, receptividade, imaginação.

Características negativas – passividade, inconstância, timidez, indecisão.

Idade da vida – 0 aos 7 anos.

Regente de ☽.

Exílio em ♃.

Exaltado em ☿.

Queda em ♁.

MERCÚRIO ♿

O Logos, no sentido da palavra, a Mente. Muito mental. A comunicação falada e escrita, a lógica, o raciocínio, o intercâmbio, o sistema nervoso. A nossa inteligência, vem intensificar a nossa personalidade. É a nossa forma de pensar, de comunicar, de nos expressarmos.

Está sempre muito próximo do ☉, ou no próprio signo ou no anterior ou no posterior.

Representa a nossa capacidade de comunicar, a razão. Criador de símbolos e imagens. Estabelece correspondências, faz pontes O Mensageiro. As pequenas deslocções e as viagens de rotina. É a inteligência activa que faculta a combinação e a harmonização das polaridades representadas pelo ☉ e pela ☾. Colabora na síntese dos opostos.

♿ no nosso Mapa mostra onde e como se comunica melhor. A casa, o signo e os aspectos planetários a ♿ mostram a forma e os meios como essa energia é libertada.

Características positivas – flexibilidade, perspicácia, facilidade de assimilação.

Características negativas – dispersão mental, demagogia, desonestidade.

Idade da vida – 7 aos 14 anos.

Regente de ♀ e ♁.

Exílio em ♄ e ♃.

Exaltado em ♊.

Queda em ♏.

VÉNUM ♀

Yin. Amor, empatia, expressão afectiva, sedução. Criação de harmonia através de elementos complementares. Atracções espontâneas. Sentido estético. Sensualidade, beleza. Energia feminina. Serenidade, harmonia, partilha, arte, cultura.

Os nossos valores, a nossa valorização pessoal. Ao contrário de ♂, ♀ tem cabeça, é racional, são as nossas escolhas. Representa aquilo a que damos valor e exprime-se como afectividade nas nossas vidas.

No nosso Mapa, ♀ mostra do que realmente gostamos, onde nos sentimos bem, a forma como amamos, área de vida onde atraímos experiências onde vamos aprender. A casa, o signo e os aspectos planetários a ♀ mostram a forma de expressão dos afectos, assim como o valor e significado das experiências.

Características positivas – harmonia, afabilidade, encanto pessoal, habilidade artística, sociabilidade.

Características negativas – leviandade, volubilidade, vaidade, preguiça.

Idade da vida – 14 aos 21 anos.

Regente de ♃ e ♄.

Exílio em ♍ e ♎.

Exaltado em ♋.

Queda em ♏.

MARTE ♂

Yang, acção, iniciativa, masculinidade, força, vigor. Energia de sobrevivência, extremamente individualista e auto-centrada. O guerreiro, o pioneiro. O desejo sem amor, relacionado com a sexualidade (temos que aprender a desejar o que amamos e não a amar o que desejamos). O amante.

Representa o desejo e o princípio activo que se pode exprimir como afirmação pessoal, conquista, etc. Mostra ambição, força, poder, competição, coragem, dinamismo.

No nosso Mapa, ♂ mostra onde despendemos mais energia e onde desejamos mais. A casa, o signo e os aspectos planetários a ♂ mostram a forma como essa energia é dirigida. Os desafios, a coragem e o atrito, quando consciencializados, são meios que contribuem, em última análise, para o auto-conhecimento de cada um.

Características positivas – dinamismo, espírito empreendedor, audácia.

Características negativas – agressividade, espírito conflituoso, imprudência.

Idade da vida – 28 aos 35 anos.

Regente de ♃.

Co-Regente de ♄.

Exílio em ♁.

Exaltado em ♃.

Queda em ♁.

JÚPITER ♃

Planeta da fé, optimismo, a generosidade, a confiança. Exploração de novos mundos e aprendizagem. Alarga o espectro de acção e de experiência. Crescimento físico e psicológico. Reincorporação do mundo exterior. Conquista de autonomia.

Objectivos a longo prazo. Consciência social. Mostra a forma como nos expandimos. Mente superior, educação superior, filosofias, boa sorte.

Representa a Fé, a expansão a todos os níveis e o crescimento anímico. Muito positivo. Capacidade de andar para a frente. Ligado à sorte, ao lazer, à gargalhada. É a estrelinha no nosso Mapa.

No nosso Mapa, ♃ mostra onde as coisas correm mais facilmente, relacionado com as crenças da pessoa. Nessa área de vida a pessoa tem boa sorte e gosta de passar o seu tempo de lazer. A casa, o signo e os aspectos planetários a ♃ mostram as oportunidades e as facilidades que levam a pessoa a uma elevação de consciência e a uma expansão mental de sentido e significado.

Características positivas – inspiração, visão, tolerância, bom-humor, cordialidade, popularidade.

Características negativas – falta de ética, extravagância, excesso de expansão, optimismo cego, permissividade.

Idade da vida – 35 aos 56 anos.

Regente de ♃.

Co-Regente de ♃.

Exílio em ♀.

Exaltado em ☉.

Queda em ♃.

SATURNO ♄

O Senhor do Tempo, a experiência da Vida. A realidade culturalmente definida vista como estrutura e limitação. As regras, a disciplina, o papel na sociedade, organização, ambição. Persistência no esforço, concentração no trabalho, prudência nas atitudes. Áreas de vida que necessitam de ser trabalhadas. Os limites do que pode ser percebido pela mente comum. Imagens de autoridade (pai, professor, guia, etc.). O envelhecimento, a morte.

Os nossos limites, o nosso karma, estruturador, enraizador. É quem nos dá maturidade, sabedoria. Dificuldade em expressar os sentimentos, em se vulnerabilizar, em aceitar fragilizar-se.

Representa a responsabilidade perante os outros e o princípio da integridade pessoal. Ensina a destringir entre o sonho e a realidade para que se possam fazer opções. Numa primeira fase exprime os medos e as defesas do Ego. Resolver ♄ é enfrentar os nossos medos, aceitando os nossos limites, as nossas sombras. Faz-nos limpar karma, o que precisamos aprender, integrar, estruturar, aceitando a nossa sombra e descobrindo assim as nossas maiores virtudes. Ao resolvermos os nossos problemas, ao tentar perceber porque temos os limites que temos, adquirimos sabedoria. A sabedoria vem com a experiência e a experiência só vem com o tempo. A acção de ♄ é lenta, duradoura e marcante.

No nosso Mapa, ♄ mostra as nossas maiores inseguranças, os nossos maiores medos, onde somos mais sérios, com tendência a super-compensar. A casa, o signo e os aspectos planetários a ♄ mostram onde as dificuldades e os obstáculos se fazem sentir, mas também as áreas onde precisamos ganhar experiência para o nosso auto-aperfeiçoamento.

Características positivas - sentido das responsabilidades, estabilidade, capacidade de análise, perseverança, sobriedade, precisão.

Características negativas - cristalização, medo, pessimismo, limitação, intolerância, frieza, desconfiança, avareza.

Idade da vida - a partir dos 56 anos.

Regente de ♃.

Exílio em ☾.

Queda em ♃.

Co-Regente de ♁.

Exaltado em ♄.

QUÍRON ☿

Um planetóide situado entre ♃ e ☿. É a Chave dos Céus.

Muito relacionado com as novas terapias, terapias de mãos e de Luz. O curador-ferido. Onde está a ferida e a dor é onde está a cura.

Onde vimos aprender importantes lições, trabalhar a aceitação. Estimula o Despertar, a reavaliação e a intensificação do nosso compromisso com a vida.

A sua posição no nosso Mapa diz-nos onde encontramos a ferida mas ao mesmo tempo a Luz. O ponto onde, ao aceitarmos a nossa ferida, temos a capacidade de ser potenciais curadores nessa área de vida. A casa e o signo onde ☿ se encontra mostram as áreas de busca de transcendência, aprendizagem e experiências que requerem domínio e aperfeiçoamento.

Tem um movimento holístico, passa mais tempo nuns signos do que noutros.

Regente de ♀, ♃ e ♄.

Frase-chave – As coisas são como são.

URANO ♃

A intuição, a originalidade, o altruísmo. A individualidade e a liberdade pessoal. O inesperado e o imprevisível. Inovador, futurista, humanitário, livre, espontâneo, destruidor de tradições. Rupturas na ordem social: revoluções, desastres naturais, etc.

A Evolução, o Progresso. Tecnologias inovadoras, as ciências. Necessidade de transcender os limites. ♃ está relacionado com tudo o que é novo, imprevisível, independente.

Representa a individualidade, a inovação e a originalidade, quando se está em sintonia com os domínios, quer do supra consciente quer ao nível do inconsciente colectivo. Pessoa muito mediúnica tem ♃ muito forte.

Quando temos ♃ resolvido passamos para ♃ que nos pede para fazer o processo de individualização, é ele que nos vai tornar independentes. Liberdade é eu ser fiel ao meu caminho, ao meu destino.

No nosso Mapa, ♃ mostra onde temos tendência a ser mais livres, a fazer o que é fora do comum, fazer mais à nossa maneira. É muito forte quando está numa casa de ar, quando tem muitos aspectos.

Características positivas – espírito criativo e independente, capacidade intelectual, intuições súbitas.

Características negativas – incapacidade de integração, radicalismo, confusão, excentricidade, irresponsabilidade.

8ª Superior de ♀ .

Regente de ♃.

Exílio em ♃.

Exaltado em ♃.

Queda em ♃.

NEPTUNO ♆

Planeta dos sonhadores. Muito lento. Não racionaliza, é todo intuição. Rege as artes, música, cinema, teatro, sonhos, ilusões, espiritualidade, mediunidade. É o que nos faz iludir constantemente, é o que nos liga à espiritualidade na totalidade.

Capacidades artísticas das pessoas. Apelo ao divino, é como se fosse nevoeiro. Dá a capacidade de se sacrificar. Muito responsável pelas pessoas que sofrem muito, que se viciam, que se drogam. Temos de passar pelos planetas anteriores, vivê-los para aproveitar e viver bem este. O problema de ♆ é querer sonhar sem estrutura.

Representa a sensibilidade aos níveis supra físicos, a inspiração e a fusão de sentimentos no colectivo, quando se está em sintonia com os domínios, quer do supra consciente quer ao nível do inconsciente colectivo.

No nosso Mapa, ♆ mostra onde temos tendência a nos iludir, enganar, sacrificar e numa primeira fase onde se cria um ideal.

Características positivas – espiritualidade, compreensão, sensitivo, devoção ao próximo.

Características negativas – desadaptação do real, desilusão, confusão, escapismo, vícios, drogas.

8ª Superior de ♀.

Regente de ♃.

Exílio em ♎.

PLUTÃO ♃

Simboliza o nosso Ego, medos, cargas violentas, forte controlo mental. Tendência a controlar, desejo, manipulação, intensidade. Numa primeira fase, onde ♃ toca é onde ficamos obsessivos e controladores e onde vamos ter de abrir mão, aprender a morrer para o Ego e renascer para a Alma.

Representa o mundo subterrâneo, o que está desconhecido dentro de cada um de nós. Poder de manipulação, transformação, regeneração.

No nosso Mapa, ♃ mostra onde a pessoa controla mais, onde é mais complexa e profunda. Onde vai ter de resolver os seus problemas sozinha e sem ajuda.

Características positivas - capacidade de regeneração, determinação, generosidade.

Características negativas - obsessão, manipulação, fobias, angústias, sadismo.

8ª Superior de ♂.

Regente de ♁.

Exílio em ♃.

O SOL

" O Sol é a origem e o pai de todas as coisas, ele é a causa primeira; a terra e os outros planetas saíram dele, foi ele que as engendrou. Eis porque a terra tem os mesmos elementos que o Sol, mas no estado sólido, condensado. Os minerais, os metais, as pedras preciosas, as plantas, os gases, os corpos subtis ou espessos que se encontram no solo, na água, no ar e no plano etérico saíram do Sol."

Omraam Mikhael Aivanhov

O **Sol** é o centro do Sistema Solar. É o grande foco emanador da Vida, da Luz e do Calor. Por isso ele representa a unidade, o um indivisível, podemos mesmo dizer que ele é a representação física, mais próxima do Homem, de Deus. Daí não espantar ter sido adorado por diversas Civilizações.

No nosso Horóscopo ele mostra-nos como podemos ser nós próprios. O signo que o **sol** atravessava no momento do nosso nascimento revela-nos a nossa específica maneira de aprendermos a realidade e por isso a melhor. A casa astrológica onde está colocado o nosso **sol** ensina-nos a área de vida onde vamos poder desenvolver o nosso poder. E onde vamos confrontar-nos com a realidade para sermos seres mais inteiros, mais conscientes.

Na dinâmica da nossa psique, o sol é o nosso pólo yang, masculino, activo, consciente. O nosso Animus. Daí, e como reflexo, representar o pai, o chefe, o marido e todos os homens da vida de cada um.

Palavras-chave: Brilho, vivacidade, vitalidade, luz, pai, generosidade, oportunidade, realização, fonte, centro do ser, vida, independência, popularidade, força, poder, iluminação, expansão, afirmação, orgulho, liderança, alegria, abastança, atracção, criatividade, existência consciente, procriação.

Regências: O quinto ano de todas as coisas. O Domingo. O signo do Leão.

Profissões: Todas as que impliquem posições de autoridade e dignidade, tais como reis e príncipes, magistrados, líderes políticos e religiosos; joalheiros, banqueiros, ourives também se atribuem a este Astro.

Anatomia e Fisiologia: Rege a força vital, a circulação sanguínea, o crescimento em geral e todos os sistemas centrais. Sistema nervoso central, a coluna e naturalmente o coração.

Cores: Laranja, amarelo forte e todos os dourados.

Minerais: Ouro, olho-de-gato, diamante e rubi.

☉ - Planeta pessoal, luminar, fogo, centro do Sistema Planetário, activa todo o movimento.

☉ No nosso mapa mostra como podemos ser nós próprios.

☉ Simboliza consciência, ser consciente, deixar de viver o fogo do Ego e viver o fogo espiritual, o que só se atinge depois de um longo percurso evolutivo na Terra. O ☉ só se resolve quando resolvemos a ☽, deixando de disparar o ♀
Libertação da expressão criativa pessoal, identidade, criatividade, essência, personalidade, quem viemos ser sem Ego.

A posição do ☉ no Mapa Natal indica o tipo de energia combustível que a pessoa precisa para manter os sentimentos de bem-estar, foco e propósito na vida.

☉ → Coração → Bem-estar corpo físico → Bem-estar emocional → Respeitar o coração é ser fiel ao ☉.

☉ - Não nascemos a saber quem somos.

☉ - Ser interior / ser superior, personalidade, ego.

Nós apenas começamos a expressar o nosso verdadeiro ☉ assim que resolvemos a insegurança e vazio da ☽, que numa primeira fase activa a afirmação plutónica da personalidade que impede a entrega incondicional. Nós vimos de Plutão ♀, da força de quem éramos para o ☉, a descoberta de quem vamos ser. O Plutão ♀ resolvido e regenerado dá ao ☉ a consciência de uma nova identidade, o que viemos ser. O Plutão ♀ resolve-se quando a ☽ ganha segurança; a ☽ tem que se entregar incondicionalmente ao Amor Universal, entrega do Eu à Vida.

☉ **Água** ∇ - ☽, ♃, ♆ - O enfoque está relacionado com sensibilidade, sentimentos e reacções emocionais à vida. Há uma reacção profunda psíquica às pessoas, situações e ambientes; tem que aprender a envolver correctamente os seus sentimentos na vida para não cair em desequilíbrio nem na irracionalidade, não reprimindo as emoções. Há uma resposta sensível à vida; a lição consiste em viver intensamente abrindo cada vez mais o coração para abraçar toda a vida universal (sem esquecer os seus limites pessoais).

☉ **Ar** = - ♀, ♁, ♃ - Ênfase na actividade mental, comunicação, conceitos intelectuais; necessidade de estimular a mente, variedade de interesses,

mudanças para renovação de ambientes e pessoas; são os Pensadores do Zodíaco, sujeitos a desequilíbrio se valorizarem em excesso o lado mental, pensando que são o que pensam, desprezando o que sentem. Lógica e racionalidade podem ser fortes; tendência para pesquisar, imaginar; abordagem intelectual da vida.

☉ **Terra** ⊕ - ♋, ♌, ♍ - Ênfase no nível material da vida, o prazer e uso da existência física, necessidade de segurança material e organização para se sentir feliz. São os signos Construtores (Terra). Desequilibram-se quando se prendem demasiado à vida física; necessidade de ver para crer; têm de ter cuidado para não se tornarem fisicamente focalizados, a consciência precisa de ser aberta para outras dimensões da vida para que não se limitem presos à terra.

☉ **Fogo** Δ - ♎, ♏, ♐ - O ênfase está colocado na exploração agressiva da vida, a necessidade é criar um estilo de vida na qual o indivíduo se possa sentir livre e que permita saltos de espontaneidade, entusiasmo e intuição, sem restrições excessivas. O Fogo não gosta de submissão, padrões estáveis e fechados, nem obrigações. O seu desafio é a auto-disciplina, não suporta sentir-se preso, ele precisa de obter clareza de propósito e de se libertar de uma perspectiva egocêntrica. É essencial que ele siga os seus sonhos para que a centelha interior não se apague.

☉ NOS SIGNOS

Demora 365 dias a dar a volta ao Zodíaco, ficando 1 mês em cada signo.
Essência, vontade, consciência, brilho, acção, realidade, viemos vir a ser...

☉ ♈ (exaltado) - Empreendedor, iniciativas, entusiasta, dinâmico, líder, gosta de seguir o seu caminho, pode ser presunçoso e arrogante (maus aspectos), pode não tomar atenção às necessidades dos outros. Paciência não é o seu forte. ♀ ao lado pode apaziguar estas características.

☉ ♉ - Persistente, determinado, cauteloso, caminha devagar, precisa de tempo para se adaptar, mudar, jeito para as artes, bom gosto, firme, raramente dispersa a sua força; assume responsabilidades de forma séria e prática. Gosta de viver bem, dinheiro, conforto, precisa de segurança. Teimoso, obstinado, fiel. ف

☉ ♊ - Conversador, pouco persistente, inquieto, variedade é o tempero da sua vida, socializar, tenta evitar o emocionalismo profundo, muito interessado em aprender, faz várias coisas ao mesmo tempo; pode ser irresponsável, precisa de mudar de cenário constantemente, tem que canalizar a sua energia, falar do que interessa e não se tornar um tagarela vazio.

☉ ♋ - Ligação com a família, lar, é familiar, maternal, imaginativo, receptivo, consciencioso, preocupa-se com o que os outros pensam, precisa de se sentir acarinhado para perder a sua timidez inata; gosta de cozinhar, receber amigos, o seu objectivo é a segurança emocional, precisa de ter um refúgio tranquilo pois é intenso na forma como sente as coisas.

☉ ♌ - Líder natural, os amigos são importantes; activo, generoso, jovial, optimista, auto-confiante, por vezes egocêntrico, medo de ser ridicularizado ou desacreditado, afectuoso, gosta de mostrar os seus sentimentos; paciência não é o seu forte, precisa de trabalhar os excessos; criativo, emocional, teatral, sabe aproveitar a vida.

♎ - Modesto, perfeccionista, discriminativo, presta atenção aos detalhes, analítico, exigente, crítico, voltado para o serviço, muito responsável, gosta de aprender.

♏ - Diplomata, charmoso, atencioso, gosta de beleza, refinamento; encantador, companheiro, justo, funciona melhor em parceria, sociável, paz e harmonia são importantes, pode ser indeciso e preguiçoso.

♐ - Determinado, profundo, agressivo, intuitivo, misterioso, desconfiado, ciumento, persistente, reservado.

♑ - Entusiasmado, despreocupado, ingénuo, honesto, animado, com sentido de humor, descuidado, insensível sem querer, gosta da natureza, liberdade, amizades.

♒ - Ambicioso, dedicado ao dever, acha tudo difícil mas no fim vence, auto-disciplina, forte senso de propósito e objectivo, reservado, austero no trato com os outros, demasiado influenciado pela sociedade, trabalhando muito para a sua auto-estima.

♓ - Independente, individualista, amante da liberdade, rebelde, caprichoso, teimoso, inflexível, adora tudo da nova Era, diferente, atraído pelo oculto, é mais fácil gostar de muitas pessoas do que só duma, parece frio e distante, imprevisível, curioso, inteligente, humanitário.

♈ - Compassivo, tolerante, sensível, móvel, amoroso, deixa-se facilmente influenciar pelos outros porque não deseja ferir ninguém, dificuldade em tomar decisões, precisa de superar a sua vontade de fugir de tudo o que é difícil (vícios), criativo, espiritual, pouco prático, indolente. Pode parecer não ter auto-confiança mas com a sua forma tranquila consegue muitas coisas.

☉ NAS CASAS

☉ **1ª Casa** – Esta exaltada (casa ♃), confiante, otimista, constituição forte, boa saúde, gosta de liderar, dominar, iniciativa, extrovertido, corajoso; maus aspectos: egocêntrico, egoísta, parecido com o ☉ em ♃.

☉ **2ª Casa** – Personalidade encontra-se associada à noção do ter, aquisição de valores; a segurança material está geralmente acentuada tal como o domínio das posses, sejam estas físicas ou espirituais; o valor próprio e a auto-estima crescem com a capacidade de realização no mundo material. Desafio consiste em conseguir valorizar mais o crescimento interior do que o desejo de ostentação perante a sociedade e o mundo.

☉ **3ª Casa** – Brilham na forma como comunicam e expressam as suas ideias, domínio intelectual está enfatizado, necessidade de partilhar os seus conhecimentos com os outros, necessidade de ser ouvido pelos outros, capacidade de expressão e diálogo; vocacionado para o ensino, escrita, comunicação. Irmãos.

☉ **4ª Casa** – Vida doméstica, necessidade de mergulhar dentro de si, necessidade de auto-protecção, segurança, ter o seu espaço, nas profundezas não visível à superfície, parecido com o ☉ em ♁. Casa Kármica, a meditação, a introspecção e o silêncio são úteis para o seu crescimento interior; é importante perceber o que se herdou do passado, passar do inconsciente para o consciente.

☉ **5ª Casa** – Necessidade de desenvolver e expressar os seus talentos naturais, interesse pelas áreas criativas, vêm-se a si próprios através do impacto que causam nos outros. O ☉ é de natureza expansiva, parecido com o ☉ em ♃, tendência para jogos, romances, filhos; a pessoa põe muito de si próprio em tudo o que faz, a identidade é revelada em tudo o que desempenha trazendo vivacidade e dinâmica à vida, arte desporto, crianças. Maus aspectos: exibicionista, egocêntrico, vaidoso.

☉ **6ª Casa** – Esforço e dedicação na área de serviço, saúde, trabalho, tendência para a auto-análise, reflexão, dedicação, necessidade de ser útil e

competente a nível de trabalho, que tem que ser feito com prazer senão a saúde piora. Necessidade de sentir que se está a construir algo para o bem comum dá sentido e significado à existência no dia-a-dia.

☉ **7ª Casa** – Pessoa toma consciência da sua própria identidade através da relação, é importante ter um parceiro, qualquer tipo de relação. A pessoa ao reconhecer aquilo que não lhe serve para o seu desenvolvimento através do outro, vai adquirindo maior conhecimento de si próprio. Reconhecimento e partilha de afinidades e diferenças para que haja um crescimento mútuo. Funciona bem a trabalhar com os outros, parecido com o ☉ em ♀.

☉ **8ª Casa** – Procura de fusão com os outros ou com a sociedade a nível emocional; necessidade de envolvimento que expanda para além das suas limitações pessoais. O desejo de transcendência e de transformação é realizado através de alguma forma de união com os outros. Predisposição para temas ocultos, questões metafísicas, sexo, morte, heranças. Traz sempre uma crise de identidade (casa Kármica), a pessoa precisa de superar as marcas do passado, construir a sua individualidade através de relacionamentos profundos e criativos; este processo acarreta rebeldia, morte e destruição do velho para que o novo possa ressurgir das cinzas; parecido com o ☉ em ♁.

☉ **9ª Casa** – Alargar horizontes e perspectivas de vida, viagens físicas e mentais, expandir, contacto com outras culturas, outros conhecimentos, filósofos, religiões ocupam espaço, procura de novos valores e significado na vida; necessidade de trocar experiências, partilhar ideias com os outros; ter cuidado com a projecção excessiva do futuro, para não se esquecer de viver o presente. Aprende muito pela vivência; parecido com o ☉ em ♂.

☉ **10ª Casa** – Necessidade de adquirir prestígio, brilhar, reconhecimento social, afirmar a sua identidade no seio da sua comunidade; interesse por questões colectivas, necessidade de ser alguém que emana força e autoridade, ambição pessoal, facilidade em lidar com o exterior e o público, podendo deixar-se levar pelo sucesso e notoriedade. É importante lembrar-se que a ambição deve estar ao serviço de uma causa que transcenda a esfera pessoal em benefício do interesse colectivo; rebelde e arrogante, parecido com o ☉ em ♃.

☉ **11ª Casa** – Tendência para serem elementos activos em grupos, associações, organizações; preocupam-se com os direitos humanos, capacidade de exprimir os anseios de um grupo ou até de uma alma colectiva, valores e Leis Universais. Pode ser demasiada a identificação com o grupo, perdendo capacidade de análise de fora; as amizades são importantes, objectivos em comum, cooperação pela solidariedade humana; parecido com o ☉ em ♊.

☉ **12ª Casa** – Casa Kármica, pessoas reservadas que gostam de agir nos bastidores; o sentido de identidade está associado aos valores do inconsciente; tendência para a reflexão e retrospecção das experiências passadas. Tem que definir bem o que respeita a sua espera pessoal e ao colectivo. A pessoa emerge e afirma-se na sua relação com o todo, pode sentir clausura e isolamento ou partir à descoberta da sua arte; integração no colectivo, sensibilidade a qualquer corrente psíquica e ambientes colectivos. Uma das formas de aliviar o sofrimento ou sentido de culpa está na capacidade que tem para abdicar dos próprios interesses pessoais em prol da ajuda e do auxílio que são capazes de prestar aos outros mesmo em momentos de aflição; parecido com o ☉ em ♋.

A LUA

A ☾ é o segundo Planeta Luminar. Os Planetas Luminares estão fortemente ligados com a nossa personalidade. Demora 28 dias a dar a volta ao Zodíaco, ficando 2/5 dias em cada signo. É o Planeta mais próximo da Terra e por isso o mais rápido.

É o inconsciente, o que ainda não sabemos de nós próprios, o que ainda não somos. É o vazio primordial.

Yin, água, inconsciente, sentimento. Está associada ao feminino, mãe, mulheres da nossa vida, esposa, a nossa irmã mais velha, quem toma conta de nós, massas populares. Intuição, inconsciência pessoal, comportamentos instintivos, padrões de personalidade e respostas habituais (vícios, dependências).

A ☾ está relacionada com as nossas necessidades, magnetismo, crescimento, fertilidade, necessidade de contacto; ligada ao público em geral.

A ☾ representa o ponto na Terra que não está solarizado, ponto não consciente, representa o passado, ainda não é autónomo, não tem centro próprio; não é emocionalmente livre, é dependente, mexe-se por carência, não faz escolhas, confunde Amor com carência.

No nosso Mapa, a ☾ está relacionada com o que nos falta, o vazio da nossa Alma, o vazio interior, é ela que nos liga à Terra. Ela é que nos vem obrigar a fazer o nosso trabalho, encontrar a união – ligar o espírito à matéria. Muito ligada à nutrição. Nós vimos com memórias de violência, dor, abandono, poder, o que faz com que numa primeira etapa de vida a nossa tendência seja de nos defendermos, reagindo, interagindo, exteriorizando os nossos ♀ e ♂ para nos protegermos e defendermos destes medos e carências (que trazemos em memórias). Onde a ☾ se encontra é onde nos falta a metade da Unidade que liga o Céu à Terra.

É o vazio entre o espírito e a matéria (vazio da Alma), por isso somos carentes, desadaptados, frágeis, inseguros, apegados. A ☾ só se nutre/ganha segurança quando nos tornamos inteiramente receptivos na casa e no signo onde se encontra.

☾ Nova - ☉ ♂ ☾

☾ Cheia - ☉ ♂ ☾

☉ - Totalidade, Espírito, Unidade – Racional - Consciente

☾ – Metade da Unidade – Intuição – Alma - Inconsciente

Regente de ♁.

Oposto - ♃.

Exaltada em ♄.

Queda em ♁.

A ♃ é o que nos liga à Terra, em busca de crescimento, necessidade de segurança e preenchimento, ela tem que libertar as suas carências e dependências de forma a que a intuição e a imaginação criativa tomem lugar.

A ♃ mostra receptividade, yin, atitudes inconscientes, os instintos, padrões hereditários, reflexos emocionais, percepções psíquicas.

Enquanto não formos inteiramente receptivos na casa e no signo onde se encontra a ♃ fazemos dela uma prisioneira do Ego. Enquanto estivermos presos a uma ♃ reactiva e defensiva, com medo de nos darmos, ainda estamos a viver o passado, as memórias kármicas e não a proposta desta reencarnação.

Só será possível nutrir a carência emocional da ♃ quando aceitarmos deixar cair as nossas máscaras (Ego), quando deixarmos de nos defender, quando nos fragilizarmos, quando aceitarmos as nossas carências, as nossas fraquezas, quando deixarmos de nos iludir, de nos auto-defender, quando formos totalmente yin.

A vida quando nos tira, ela apenas nos está a ajudar a encontrar a estrada certa, a encontrar a verdadeira nutrição para a nossa Alma; a vida não nos permite agarrar seguranças exteriores, temos que assumir a nossa ♃.

A nossa tendência é agarrarmo-nos a algo exterior que é a centelha do nosso fogo, é o que faz o fogo ficar aceso, até percebermos que quando isso está fora desaparece, o fogo apaga porque não estava a ser aceso e alimentado pelo interior, de dentro para fora.

A ♃ é a ausência de vida interior, só indo dentro de nós é que enchemos esse vazio. Auto-nutrição é a chave da Salvação, ir ao fundo do vazio e perceber que é no fundo que está o "cheio". Render-se à vida.

Conectar com a vida é deixar de oferecer resistência, deixar de auto-controlar, de auto-protoger.

Ao tornarmo-nos totalmente yin (receptivos) as nossas células ficarão disponíveis para receber o Céu; nesse momento dá-se a Unidade da Alma (preenchimento do vazio).

Consciência é igual a Alma Iluminada, que se ilumina através do Amor. É no Amor que se dá a Unidade da Alma.

Ao longo da vida vamos tomando consciência que não há razão para termos medo, para sermos defensivos; ao percebermos isto abrimo-nos para a Alma, expandimos a consciência para a Luz. Amor é Abundância.

O Amor é a única vibração que nos tira o vazio lunar, mas só é obtida de dentro para fora.

Muitas vezes só quando vivemos experiências de dor é que vivemos a experiência da ☽ (percebemos que a verdadeira nutrição está dentro de nós). É na dor que percebemos o tamanho da nossa ☽ interior.

A necessidade que a pessoa tem de se auto-afirmar nasce do medo e não do Amor (quando a vida tira, a pessoa perde a força, deixa de se auto-afirmar, auto-controlar e nesse momento encontra-se, toma consciência).

Enquanto as pessoas se auto-afirmam não vivem, sobrevivem.

Muitas vezes temos que fazer a travessia do deserto para perceber que o Oásis está dentro de nós.

Ir ao encontro dos nossos medos e carências, aprender a lidar com as nossas inseguranças, tomando consciência da nossa força interior, aceitar olhar para dentro. É no fundo que está a vida à nossa espera.

Temos de deixar de nos defender da vida, ela é o nosso guia, orienta-nos e faz-nos crescer seguros de quem somos. Este encontro com a nossa vida interior não se dá quando queremos, apenas quando podemos, quando o Universo achar importante e estivermos preparados (Trânsitos).

A solidão é o momento em que nos preparamos para os outros.
A LUA NO MAPA

A colocação da ☽ no nosso Mapa mostra onde temos tendência para altos e baixos emocionais.

» NOS ELEMENTOS

Mostra-nos o tipo de experiências que precisamos para nos nutrirmos interiormente.

» - Δ - É na acção.

» - \oplus - É na matéria.

» - $=$ - É na comunicação.

» - ∇ - É nas emoções.

» NOS SIGNOS

Indica como expressamos a nossa carência, a nossa busca de alimento, nutrição, segurança.

» NAS CASAS

Áreas de vida onde atraímos por carência, onde não temos consciência das nossas verdadeiras necessidades, área onde somos sensíveis ao exterior e dependentes (pais, sociedade, relações). Normalmente há falta de objectividade nesta área.

☾ NOS SIGNOS

☾ em Δ

Carência de identidade (Ser); vazio de não se saber quem é. ☾ em Δ é a que tem mais dificuldade em interiorizar (Mães activas mas que dão pouco colo). Predispõe a reacções emotivas e paixões fortes quando a pessoa se deixa envolver pelas situações.

☾ ♈ - Vai buscar segurança às suas iniciativas, às iniciativas de ♂; forte necessidade de iniciar, realizar de forma a sentir mais confiança e segurança na sua auto-estima / auto-imagem. Age para não sentir. Tem dificuldade em olhar para dentro. ☾ com pouco silêncio, procura de fora para dentro. Tendência a assumir riscos, pois tem um certo gosto pela aventura. Confunde-se com tudo o que a rodeia. É importante estar só, por vezes, para definir o seu sentido de individualidade. Tem que aprender a sentir. A liberdade é importante e pode reagir quando contrariada. Impaciente, espontânea, activa; a necessidade de autonomia faz com que tenha dificuldade em ouvir os outros. Gosta de fazer as coisas à sua maneira, o seu lema é viver e deixar viver. Não suporta cuidados excessivos. Exercício ao ar livre e meditação são muito bons para esta ☾ aprender a olhar para dentro. Regente Esotérico - ♀ fazer escolhas.

☾ ♀ - A sua insegurança é a nível da personalidade, a sua carência faz com que tenha que se auto-afirmar, julgando ser algo que não é. Intensa, calorosa na forma como manifesta os seus sentimentos, dramática, exagerada, teatral, necessita muito dos outros, adora ser notada; necessita do respeito e adoração dos outros, gosta de impressionar os outros, romântica. É tudo à grande, idealista no plano sentimental, envolve-se intensamente, não gosta de mostrar fraqueza, deixando por vezes de fazer e seguir os seus maiores desejos; medo do ridículo, confusão entre emoções e sentimentos. Insegurança em relação ao seu próprio valor pessoal devido ao orgulho e à inflexibilidade em entrar no meio das emoções. ☾ com muito Ego, muitas defesas, maior dificuldade em fragilizar-se. Tem que aprender a entregar-se sem medo de perder o controle (mãe quente, possessiva, orgulhosa, apaixonada, intensa). Terá que se vulnerabilizar, libertar-se do Ego, render-se para encontrar a sua individualidade, não ter medo de não ser aceite pelos outros, assumindo o seu Eu. Regente Esotérico - ☉ 8ª acima.

☾ ♂ - Vem com carência de valores a todos os níveis, carência de vida interior, espiritual, medo de não ir buscar os valores certos para se sentir nutrida. Como

fogo que é, tendência a reagir de uma forma otimista, positiva perante as situações, mesmo que interiormente saiba que não corresponde à realidade. A segurança emocional advém-lhe do sentido de liberdade e da necessidade de se expandir, quer física quer mentalmente; adora conhecer novos ambientes e pessoas. A rotina é desgastante para esta ♃. A sua auto-confiança faz com que tenha uma ótima opinião acerca de si mesmo. Procura constantemente a novidade e os assuntos que possam ampliar a sua mente e o seu sentido de bem-estar. Quando acredita nas suas convicções tem um enorme poder de persuasão. Embora apaixonada, tem uma grande dificuldade em partilhar a sua vida íntima. Ótima companhia, amiga, as suas crenças determinam o êxito ou o fracasso da vida sentimental. Quando ela percebe e se entrega a uma ordem maior; quando puser em prática aquilo em que acredita acaba a carência, descobre que a verdade não está nos desejos, a verdade está na ordem cósmica. Regente Esotérico - ⊕

♃ em ⊕

Insegurança a nível da matéria, a nível do ter, do fazer.

♃ ♃ - Procura a segurança emocional na matéria. Tendência a encher-se de bens materiais para se sentir seguro. Necessidade de sentir estabilidade, de ter um espaço próprio, uma casa, conforto, harmonia, estabilidade material, os prazeres da vida como comer, uma boa cama, etc. (podem ser conquistados pelo estômago). São pessoas ternas, afectuosas, ligam-se fortemente, fixas, teimosas, por isso determinadas, persistentes; muito apegadas às coisas, pessoas, o que faz com que se ressentam muito quando há contrariedades ou as coisas não funcionam como esperavam. Pessoas conservadoras, não se importam com a rotina, pacientes, precisam de acreditar no que é palpável, quando não confiam não vale a pena. Levam tempo a dar a volta, a mudar. Decoração, estética, natureza, família, fidelidade. Podem ter tendência para ser possessivas com as pessoas de quem gostam. Gulosas e calmas. Muito bom passeios ao ar livre, jardinagem, cantar, dietas, danças. Dificuldade em expressar as suas emoções. Têm que trabalhar o medo da perda, o apego (mãe que dá segurança, tradição, estrutura, estabilidade). Esta ♃ resolve-se quando deixa de sentir posse, quando partilha, quando usufrui sem apego e se liga à natureza que é abundante. Regente Esotérico ✧ - Desconstrução da matéria.

♃ ♃ - Procura a segurança no serviço, no trabalho, no fazer, precisa de se sentir útil, ser produtiva; pode trazer inseguranças mentais, a pessoa não sabe o que anda cá a fazer, enquanto não está a fazer um trabalho de dádiva anda

insatisfeita. Emocionalmente introvertida, analítica, racional, preocupa-se demais com o que os outros vão pensar; tímida, prudente, reservada, fiel, serviçal, adora ajudar os necessitados, exigente, crítica de si e de todos, desconfiada, precisa muito que os outros mostrem que o apreciam através de actos e provas concretas. Ao sentir-se prestável e útil fortalece a sua auto-estima; sensível aos problemas da existência (poluição, desorganização, pobreza, animais, crianças). Lida bem com assuntos práticos do dia-a-dia. As inseguranças acontecem quando tenta fazer coisas que não faz bem. Deve dedicar-se ao que tem jeito e fazer coisas que tenham utilidade. Devem fazer coisas para relaxar a cabeça, contactar a natureza. Vem aprender que não existe a perfeição na matéria, tem que ser humilde, servir amorosamente, respeitando as suas limitações e as dos outros. Tem de deixar de racionalizar e começar a sentir. (mãe exigente, prestável, analítica, trabalhadora). Regente Esotérico - ♃.

♃ ♃ - Insegurança a nível da realização social, sente-se desadaptado socialmente; numa 1ª fase procura reconhecimento exterior. ♃ com fortes dificuldades em fragilizar-se. Medo de não ser aceite socialmente pelos outros, criando uma muralha entre a sua vida íntima e a vida exterior. Fortes dificuldades em lidar com a vida sentimental (mães rígidas, frias, calculistas, pouco colo). Pessoas defensivas, que cresceram muito depressa (maturidade), assumem responsabilidades cedo, o que fez com que criassem muralhas à sua volta. Fortes defesas emocionais. São sensíveis, mas preocupam-se muito com o exterior, o social, status, para se sentirem seguros. Necessidade de serem aceites e reconhecidas. Dificuldades em dar largas à sua criança interior. A responsabilidade que vão criando vai encobrendo a carência, mas à medida que crescem vão vivendo cada vez mais a infância que não se permitiram. Têm de aprender a deixar fluir as situações da vida; devem superar o auto-controle, eliminar a culpa e as constantes defesas emocionais. Reestruturar a sociedade a partir do que dá e não do que tira, estruturar a sociedade que lhe vai dar segurança. Regente Esotérico - ♃.

♃ em =

Insegurança a nível mental.

♃ ♃ - Carência de informação. Numa 1ª fase precisa de estar sempre informado, salta de informação para informação. Procura a segurança na informação, tem que estar sempre informado para se sentir nutrido.

Intelectualização da vida emocional e sentimental (ar). Tendência para solucionar as coisas e procurar respostas rápidas para os problemas; pode até verbalizar o que sente; muito curioso, dedica-se a várias coisas ao mesmo tempo e sempre que pode é importante quebrar a rotina. Dispersam-se muito. Os estímulos intelectuais são múltiplos, a comunicação e a leitura são alimentos para a sua estabilidade, mas nem sempre a lógica e o planeamento resolvem os problemas. É necessário encontrar o equilíbrio entre a razão e o instinto, tentar ouvir a sua voz interior, para além de procurar racionalizar e ir buscar uma lógica (mães comunicativas, activas, muito racionais). Têm de aprender a seleccionar, aderir à informação que alimenta a Alma, não se deixando dominar pelo ambiente. Regente Esotérico - ♀.

♃ ♁ - Carência de relações a dois, de relacionamentos, procura a segurança no outro, dependente do outro. Equilíbrio e harmonia são indispensáveis para o bom andamento da vida desta pessoa. Necessidade de partilhar, conviver; deve ter cuidado para não ficar dependente da atenção que lhe prestam. Comunicação e ambientes de estética devem estar presentes. Tendência a dizer sim a tudo só para agradar. Muito justo. Forte necessidade de aceitação. Charmoso, romântico, dedicado, medo da solidão. Pessoas que estão sempre acompanhadas. Tem que aprender a dizer não; vem aprender a viver o Amor sem dependência, relacionar-se por Amor e não por dependência, individualizar-se, responsabilizar-se pelas suas escolhas. Regente Esotérico - ♀.

♃ ♁ - Insegurança por não se identificar com um projecto universal. Numa 1ª fase pertence a muitos grupos por carência, conhece muitas pessoas em busca de encontrar pessoas com os mesmos ideais, valores. O nível de segurança depende da aquisição de ideais claras e objectivas acerca do que se passa na vida emocional; as emoções não podem ser controladas pela mente; a necessidade de liberdade e segurança mental são imprescindíveis para que as emoções possam fluir numa forma natural. O Ar não lida bem com emoções, sentimentos, em norma reage às situações numa forma fria, distante, impessoal; a imprevisibilidade do seu temperamento consegue surpreender não só os outros mas também a si própria. A sua recusa em lidar com os seus sentimentos e com a parte inconsciente da vida faz com que rejeitem comportar-se com base na sensibilidade. Contudo o rumo das coisas leva a que tenha que enfrentar os seus aspectos reprimidos (mães amigas, originais ou oposto, open minded, frias, distantes). ♃ que vem aprender a individualizar-se e a não se perder nos grupos, tem que perceber que não basta sentir-se livre, tem que acreditar que é livre, ter fé (procura segurança na busca de ideais, objectivos, grupos, amigos,

organizações). Terá que aprofundar, aumentar a sua percepção do mundo e dos outros. Ser livre é ser fiel à sua evolução. Regente Esotérico - 24.

☽ em ▽

Insegurança a nível dos sentimentos. ☽ mais profunda, mais perto da Alma.

☽ ☽ - Em regência ou domiciliada, o que dá uma tônica de sonhadora, imaginativa. Muita carência emocional, presa ao passado. Sensível à família, apegada à família, às fundações. Numa 1ª fase procura colo, refugia-se nas pessoas que lhe são queridas, procura segurança na família e em casa. Ligada ao mundo dos sentimentos (eu sinto). Dotada de uma sensibilidade forte, o passado é marcante; susceptível a maus ambientes, sente tudo ao longe, quando não gosta recolhe-se, fecha-se. Reacções emotivas; é importante um clima de intimidade para expressar os seus sentimentos, procura sempre entrar em empatia com os outros. Ofende-se facilmente. Sentimento maternal pelas pessoas que gosta. Tem o potencial de ser Mãe da Humanidade, vem aprender a deixar de precisar de colo (dá colo a si própria) e a dar colo. Tendência para confundir os seus sentimentos com os dos outros (ex.: estão todos tristes, fica triste; estão todos agressivos, fica agressiva). Tem que crescer. Tem que dar significado ao passado, dar entendimento à sua infância, perdoar, aceitar (torna-se segurança emocional para o outro). Aceitar e perceber a infância (mãe maternal, sensível, instável). Regente Esotérico - ♃.

☽ ♀ - Posição forte. Vida emocional intensa, perturbante, incertezas. Procura sempre mais, forte necessidade de fusão emocional com os outros; confunde os seus sentimentos com os dos outros, relações complexas; quer viver tudo com grande intensidade; numa 1ª fase acha sempre que o outro nunca ama o suficiente, exige que os outros dêem bastante e sente sempre que não chega, que falta qualquer coisa. Tem que aprender a cultivar o desapego e evitar que as carências provoquem ressentimentos perante a vida e os outros. Vida interior muito rica, procura sempre os motivos ocultos dos acontecimentos. Deve tentar não projectar nos outros mas em si próprio. Quanto mais tenta possuir, maior é a insatisfação. Procura a segurança na conquista dos seus desejos. Pode ser obsessiva. ☽ que vai ao limite dos seus desejos. ☽ que vem para se transformar, aprender a aceitar. Tem que ser confrontada com a morte do desejo, não amar o que deseja, mas sim desejar o que ama.

Regente Esotérico - ♂ Agir para o Amor.

☾ ☿ - ☾ que procura segurança agarrando-se a tudo. Confusão emocional. Sente tudo. ☾ que tem de morrer para o peixe que nada para o passado e nascer para o que nada para o futuro, para o Absoluto. Receptividade à linguagem inconsciente. Vida emocional e sentimental acentuada, vulnerabilidade e sensibilidade fora do comum. Os sentimentos e as percepções constantes fazem parte do dia-a-dia. Há uma grande variedade e mutabilidade na forma como sente as coisas. É uma espécie de antena. Receptora aos vários ambientes, susceptível aos mais pequenos confrontos emocionais porque tem uma enorme necessidade de entrar em empatia com as situações. Sente-se bem quando pode ajudar, ser útil aos outros, prestável, discreta. Mediunidade. ☾ que se vitimiza e sente muita tristeza dos males colectivos. ☾ que tem a capacidade de dádiva de si ao mundo, tem que se conectar com a dádiva dentro de si. ☾ sofredora e que se ilude; muito romântica. Vem fazer um processo espiritual muito profundo. Tem que respeitar a sua fragilidade e sensibilidade. Quando a fé e o sentido da vida não estão presentes há como que um desequilíbrio e sentimentos conturbados em relação ao exterior. É importante a livre fluência e expressão de sentimentos em qualquer meio em que se encontre para que não se sinta marginalizada ou inadequada. Nostalgia e saudade são comuns nesta ☾. A sua segurança na vida depende do grau de identificação que tem perante os sentimentos colectivos. Deve ter cuidado para não se vitimizar, só se prejudicando a si própria. Em vez de lamentar deve agir. A responsabilidade é sempre nossa e ao culparmos os outros, estamos a fugir da nossa responsabilidade e a não crescer. ☾ que tem que morrer para nascer, conectar com a vida dentro de si, perceber quais os sentimentos que prendem e quais os que libertam. Ser receptiva ao Amor Universal. Mãe sensível, vítima, apegada, chantagista emocional, nostálgica.

Regente Esotérico - ♀ .

☾ NAS CASAS

Onde a ☾ está é onde sentimos as coisas mais fortemente.

☾ **1ª Casa** – Pessoa muito sensível e receptiva aos ambientes e às influências externas. Forte necessidade de ser apreciada pelos outros. Natureza auto-protectora, procura tomar conta de todos os que a rodeiam, mas também espera que tomem conta dela. A família pode ser importante. Tem variações de humor, boa capacidade de relacionamento com os outros. Tendência a ser esponjinha, capta facilmente emoções e sentimentos à sua volta. Pode ter uma ligação forte com a mãe.

⌋ **2ª Casa** – Tendência a estabelecer uma relação afectiva com os bens materiais. A segurança emocional está dependente da ligação com bens, pessoas, objectos. Tendência para apegos físicos e emocionais. Dá o seu melhor naquilo que faz. O contacto com o público pode ter influência na vida profissional. Deve trabalhar a flexibilidade.

⌋ **3ª Casa** – Estabelece segurança através dos interesses educacionais e intelectuais. Mente lógica e racional. Sensibilidade, boa imaginação, boa capacidade de comunicar; partilhar ideias é importante. Gosta de conversar. A pessoa deseja conhecimento e contacto para projectar a sua imagem no exterior. Adapta-se bem a novos ambientes e interesses, preferindo conservar relacionamentos passados. Pode dar ligações fortes com irmãos ou parentes. Quanto mais segura emocionalmente, mais comunicativa. Opiniões sobre a vida variam. Habilidade para captar os pensamentos que giram à sua volta.

⌋ **4ª Casa** – Encontra segurança e refúgio no seio da sua família, na sua casa. Conforto e protecção é importante para o seu equilíbrio emocional, para descarregar e carregar as suas energias. Sentimentos e emoções fortes. É muito nutridora quando está no seu próprio ambiente. Adora recolher as pessoas queridas no seu lar. Pode ser tradicional.

⌋ **5ª Casa** – Gosta de se exhibir e de se mostrar perante os outros. Gosta de brincar. É espontânea naquilo que sente, dramática e por vezes exagerada. A segurança é procurada nas áreas criativas, nos divertimentos, amizades, romances, filhos. A intensidade emocional e afectiva é um dos factores importantes da vida. Necessidade de intimidade em todos os relacionamentos.

⌋ **6ª Casa** – Procura segurança e estabilidade nas áreas do serviço e trabalho. Forte necessidade de se sentir útil e prestável naquilo que faz. Procura actividades em que o contacto humano se encontra presente. Forte ligação emocional com o trabalho, ambiente familiar no trabalho onde haja partilha, calor. Dietas e cuidados higiénicos são importantes. Pode ser hipocondríaco. A saúde varia consoante a sua adaptação aos ambientes. ⌋ mal nutrida pode ser uma pessoa que está sempre doente.

⌋ **7ª Casa** – A segurança e a estabilidade emocional dependem da qualidade dos relacionamentos humanos, principalmente amorosos. Tendência para criar

dependências emocionais. Relaciona-se para se nutrir. Pode ser uma pessoa que se mantenha numa relação por carência. A vida emocional está bastante acentuada nas uniões afectivas. Faz muito o papel de mãe para os outros. Necessidade de proteger e ser protegida. Atraem pessoas sensíveis e instáveis. Boa posição para o contacto com o público, terapeutas.

☽ **8ª Casa** – Necessidade de fortes laços emocionais e afectivos com ambiente familiar ou contactos íntimos. Sensível às necessidades dos outros. Vida psíquica intensa. ☽ muito kármica. Pode ter uma relação muito kármica com a mãe. Forte interesse pelo oculto, pelo desconhecido. Medo da perda. Medos inconscientes. Sintoniza-se facilmente com os sentimentos dos outros. Grande capacidade para a receptividade subtil (mediunidade). Pode criar grandes dependências relacionais. Boa posição para psicólogos, psiquiatras, médicos, terapeutas, astrólogos.

☽ **9ª Casa** – Receptividade inata para assuntos de natureza filosófica, religiosa. Boa capacidade de adaptação a outras culturas, países. Sempre aberta a mais conhecimento, mais sabedoria. A segurança emocional está directamente ligada à busca da verdade ou do significado da vida. Normalmente gosta de estar longe de casa. Nutre-se muito na aprendizagem e nas viagens internas e externas. Quanto mais expandir os seus horizontes, mais paz e serenidade poderá alcançar. Tem que ganhar humildade.

☽ **10ª Casa** – Pessoa bastante sensível às opiniões públicas (outros) e receptivos a influências externas. Procura o reconhecimento dos outros. O conforto e a segurança estão ligados ao lugar que a pessoa ocupa no mundo. A carreira, reputação, status, reconhecimento são elementos importantes para o seu bem-estar. Influência forte da mãe, pode ter uma relação forte ou estranha com a mãe. Pessoa que se sente nutrida no meio do público. Gosta de ser reconhecida pelo que faz. Na profissão tendência a expressar sentimentos fortes. Receptiva às necessidades dos outros, da sociedade. É no trabalho que descobre a profundidade das suas carências e a expressão das suas emoções, ou por falta ou por excesso.

☽ **11ª Casa** – A segurança emocional está dependente da qualidade das relações estabelecidas a nível das amizades, grupos, associações com as quais se identifique. O conceito de família estende-se aos amigos. Fortes sentimentos de protecção e ajuda. Só se sente bem dentro do grupo, com os amigos. Pode dar dependências emocionais no grupo, mas também pode dar popularidade na

esfera social. Estimula a intuição. Tendência a ter vários tipos de amigos. As amizades são importantes.

☾ **12ª Casa** – Grande confusão de sentimentos e de emoções. Dificuldade em individualizar as suas próprias emoções. Muito influenciável. Tem uma vida interior muito própria e em determinadas fases precisa de se recolher e isolar do mundo exterior. Grande sensibilidade e vulnerabilidade em termos psíquicos e emocionais. Nem sempre consegue distinguir quais os seus sentimentos e quais os dos outros, pois absorve muito a atmosfera do meio ambiente em que se encontra, precisando por isso de se isolar fisicamente. Necessita de se proteger recorrendo às suas defesas naturais. Intensa ligação com o inconsciente colectivo. A sua segurança emocional depende da fé que tem na vida e da sua capacidade de entrar em comunhão e empatia com os outros. É muito importante encontrar raízes profundas com a vida. Enquanto não as encontrar a tendência é dispersar-se. A insatisfação desta ☾ só será resolvida e superada através duma compreensão profunda dos problemas da existência do mundo, da humanidade. Só aí poderá restabelecer a paz e o seu equilíbrio interno.

MERCÚRIO

Representa a capacidade de raciocínio, a mente, a forma como comunicamos. Encontra-se sempre muito perto do ☉. Ou no mesmo signo, ou no anterior ou no posterior.

A posição de ♀ no nosso Mapa mostra onde a pessoa gosta mais de comunicar, partilhar ideias, onde se interessa mais. Necessidade de aprender nessa área, necessidade de estímulo mental, entender essa área de vida.

É um planeta muito neutro. ♀ permite ao Homem relacionar-se com o Mundo de um modo inteligente, ao receber informações, elaborando raciocínios e verbalizando a realidade. É ele que nos permite relacionarmo-nos uns com os outros. Pertence à 8ª Inferior. É o poder da mente, permite-nos dar sentido às coisas. ♀ simboliza a inteligência elementar. A reflexão no quotidiano. A capacidade de abstracção e entendimento. É a acção mental.

É na função com os outros que ele se torna benéfico ou difícil. Ele pensa de fora para dentro. Quando o utilizamos mais de dentro para fora torna-se benéfico. Pensar por nós próprios, questionar tudo. 1º Analisar, 2º Relacionar e só então 3º Sintetizar. Permite ao Homem entender o Mundo cada vez mais. Todo o verdadeiro conhecimento é o auto-conhecimento. Pensar antes de falar, antes de emitir palavras. Ao gastarmos palavras estamos a desacelerar a evolução do Mundo. Ao darmos nomes às coisas, elas tornam-se verdadeiras, relacionamo-nos com elas de outra maneira, passam a existir.

Regente de ♀ e ♁.


Exílio - ♃ e ♆.


Exaltado em ♋.


Queda em ♄.


Leva 88 dias a dar a volta ao Zodíaco, ficando ± 7 a 8 dias em cada signo e sendo o segundo Planeta mais rápido a seguir à ☾.


NOS SIGNOS

 ♈ - Mente viva, raciocínio rápido, a comunicação flui rapidamente. Tendência a agir sem pensar (vai de cabeça). Comunicação espontânea, livre e directa. Impaciente, atropela os outros a falar sem se aperceber. Extrovertido e com necessidade de exprimir livremente as suas opiniões.

 ♉ - Mais calmo, mais contido. Leva o seu tempo. Mente pouco flexível, pragmático, fixo, profundo, muito fiel ao que diz, convicto. As ideias precisam de ser digeridas e assimiladas de modo a ganhar consistência. Um pouco céptico (precisa de ver para crer). Aspecto sensorial ligado ao pensamento. A sua forma de comunicar é cautelosa e consistente. Pode ser teimoso e obstinado na forma como defende as suas opiniões. Fortes apegos aos factos e ao que pensa, mas quando diz que faz, faz mesmo.

 ♊ - Boa capacidade de expressão oral e escrita. É o seu domicílio. Muito curioso, interessado pelo conhecimento, adora estar informado sobre tudo e todos. Dispersa-se facilmente. Forma de comunicar lógica e mental, análise rápida e directa. Pode dar falta de concentração. Necessidade de muito intercâmbio, partilhar ideias, sociabilizar. Imaginativo, inteligente. Tenta explicar tudo pelas palavras, procurando ser objectivo, o que pode dar racionalização das emoções, dos sentimentos. Tem muitas ideais, mas dificuldade em pô-las em pratica, e quando as põe, não as acaba, farta-se depressa.

 ♋ - Mente receptiva às emoções e aos valores dos sentimentos. Funciona muito mais pelo intuição do que pela lógica. Usa muito a palavra "sentir", como se o sentimento é que desse significado às palavras. Imaginação rica e fértil. Deve ter cuidado para não perder a objectividade, assumindo comportamentos fantasiosos.

 ♌ - Acentua a expansão e exteriorização de ideias. Idealista. Pode ter tendência para o exagero. Forma de comunicar quente, entusiasta, pode ter lado gestual ao falar. Pessoa calorosa, afirmativa, com um raciocínio livre, aberta de pensamento. Tendência para chamar a atenção pela maneira como fala,

necessidade de reconhecimento exterior. Muito criativo. ♀ mal aspectado dá arrogância.

♀ ♀ - Boa posição, está em regência. Muito analítico, mente muito lógica e prática. Facilidade em lidar com factores que requerem organização, trabalho, pormenores, detalhes. Habilidade manual. Facilidade em ordenar e classificar todo o tipo de informação. Abordagem metódica e prática, perfeccionista, crítico, minucioso. A crítica está pronunciada. Necessidade de se sentir útil perante os outros. Tendência a pensar mais nos outros do que em si. Pode exagerar na necessidade de reconhecimento e apreço. Dificuldade em parar.

♀ ♀ - Sente-se bem. Gosta muito de sociabilizar. Diz sempre as coisas certas, é um charme. Muito diplomata. Acentua a comunicação, a sociabilidade a nível dos relacionamentos. Gosto pelo diálogo, contactos, ouvir a opinião dos outros, discutir, expressar as suas ideias. Tacto, suavidade, direccionado para questões humanas; leve a expressar ideias, consegue dizer as coisas mais horríveis da forma mais leve. Muito justo. Indeciso. Dificuldade em dizer não, porque não suporta conflitos. Adora tudo o que é bonito, o equilíbrio. Busca constantemente a harmonia que é vital para o bom funcionamento da sua mente.

♀ ♀ - Intenso e emocional, profundo, fechado, pouco livre e pouco directo; reservado, prende-se muito a pensamentos e ideias. Muito crítico. Tem que trabalhar o despreendimento para não se afundar no mundo dos instintos. Mente compulsiva e com tendência a mergulhar e pesquisar assuntos do inconsciente. Perspicaz e inquisidor. Boa capacidade de investigação, psicologia. Motivações ocultas. Pode ser teimoso a defender os seus pontos de vista (signo fixo).

♀ ♂ - Mente rápida e aberta, extrovertida, espontânea (até demais). Impaciente em relação a detalhes do quotidiano. Funciona por intuição, necessidade de se projectar no futuro. Impulsivo. Subjectivo na sua análise, selectivo, precisa de mudanças, variedade. Interesse por ritos e costumes culturais. As suas respostas têm que ser encontradas mais numa vivência e experiência pessoal e não na acumulação de informação. O objectivo é experienciar a informação. Pressa em aprender e compreender tudo. Facilidade em passar aos outros a suas ideias. Pode dar bons vendedores. É importante libertar-se de velhos preconceitos e padrões de pensamento de forma a poder expressar a sua criatividade.

♀ ♃ - Mente prática, objectiva, ambiciosa, tradicional. Tem uma atitude racional aliada a pensamentos lógicos. Pensamento concentrado, ligado essencialmente aos problemas concretos da existência. É realista. Tendência a classificar e a seleccionar. Gosta de fazer pesquisas pragmáticas e organizadas. Paciente e persistente. Procura segurança e estrutura, tanto no plano material como no mundo das ideias. Pode já vir com uma mentalidade madura. Pode ligar ao status. Cepticismo, desconfiança e pessimismo são os problemas com que se defronta ao longo da vida.

♀ ♋ - Sente-se bem. Mente aberta, livre, interessada, independente, mas fixa. É desinibido. Não se inibe facilmente. Gosta muito de trocar e partilhar ideias, experiências. Fortes interesses por assuntos humanitários. Pensamento lógico ou sistematizado que abarca facilmente conceitos e ideias universais. A originalidade e a intuição flúem livremente. Bastante fixo nas suas ideias, o que faz com que tenha que vivenciar as experiências para aprender. É importante libertar-se de velhos preconceitos e padrões de pensamento de forma a poder expressar a sua criatividade. ♀ bastante criativo, adora uma boa brincadeira, uma conversa desinibida.

♀ ♆ - Muita dificuldade em ser lógico, racional. Os sentimentos determinam a sua atitude mental podendo oscilar e variar de acordo com o movimento do colectivo, os movimentos do inconsciente. Muita dispersão a nível mental. Forte sensibilidade à crítica e aos contactos exteriores. Pode-se fechar, reservado. Muito intuitivo, confuso, forte necessidade de isolamento. Mente subjectiva, desorganização mental.

♀ **NAS CASAS**

♀ **1ª Casa** – ♀ bastante comunicativo, expressivo, curioso, corajoso; interroga-se muito sobre tudo, adora aprender; boa capacidade de iniciativa mental, espontâneo; estimula a mente para depois agir; os pensamentos têm influência directa na sua vida, no dia-a-dia e nos seus conhecimentos. Tendência para racionalizar. Emite as suas ideias de forma franca e directa. Mente activa, procura o conhecimento. Quanto mais perto do Ascendente mais activo é.

♀ **2ª Casa** – Habilidade para lidar com o mundo da matéria (dinheiro, bens materiais, divisões, contas). Tendência para desenvolver certas capacidades intelectuais. ♀ com organização mental. O interesse mental está relacionado com o domínio das posses. Apega-se demasiado à segurança material. Tem que aprender a discernir o valor das coisas.

♀ **3ª Casa** – Está em casa. Rápido e lógico a nível mental, perspicaz, comunicativo, observador, espírito vivo, inteligente, sempre interessado em aprender mais qualquer coisa. Mente activa, tem sempre uma palavra a dizer sobre qualquer coisa. Habilidade para contactos. Faz várias actividades ao mesmo tempo. A comunicação e o ensino são importantes. Irmãos, escola primária. Gosta de passear – pequenas viagens.

♀ **4ª Casa** – Preza muito a comunicação na família. Pode ter uma família com raízes intelectuais, um lar onde se expressem ideias, movimento. É natural que aprenda cedo a questionar os sentimentos e o seu valor. Tem que dar entendimento à sua infância. Se a pessoa não entender a sua infância e, em vez disso, tentar esquecê-la, ♀ fica bloqueado. A introspecção e a análise são importantes para encontrar respostas no domínio sentimental. Pode dar demasiada importância ao que os pais dizem. Dá muito valor à tradição. É necessário integrar uma nova estrutura mental.

♀ **5ª Casa** – Muito atraído pela diversão, animação, extroversão, jogos, expressão de ideias. Necessidade de demonstrar a sua habilidade de uma forma criativa (falar, gestos, escrita). Muito criativo, com muitas ideias. Pode ser um ♀ com muito Ego. Pode ser um ♀ show-off. Jovialidade e presença de espírito,

infantil, adora brincar, divertir-se. Tem jeito para as crianças, para falar com as crianças e entendê-las. O desporto pode ser importante.

♀ **6ª Casa** – Sente-se bem, é a sua casa. Muito mental, excessivamente perfeccionista, boa organização mental, percebe-se bem o que diz. Muito crítico e muito auto-crítico. Muito exigente consigo e com os outros. Deve ter cuidado para não se desgastar mentalmente e deve ter cuidado com a saúde. Tendência para o pessimismo.

♀ **7ª Casa** – A comunicação é feita através de contactos com pessoas. Adora partilhar o que pensa, o que aprende. Precisa de partilhar. É importante não criar dependência. ♀ que dá facilidade nos relacionamentos, sendo muito necessária a partilha a nível mental. Predisposição para as relações humanas. Pode ter jeito para o público, relações públicas, pôr as pessoas em contacto umas com as outras. Também se pode tornar mental demais, tendo tendência para racionalizar os relacionamentos.

♀ **8ª Casa** – Mente presa, com muitas memórias passadas. Tem medo. Mente inquisitiva, penetrante, gosta muito de observar. Intuitivo, super interessado nas áreas mais ocultas da psique humana. Jeito para a investigação mental. Capacidade de se conectar com o mundo invisível. Muito telepático, sendo mais dado ao estudo e à observação do que à comunicação directa e espontânea. Muito sensível. A forma como pensa é condicionada pela forma como sente (dor, memórias). Quando há problemas de comunicação ou áreas emocionais bloqueadas é sinal que o passado precisa de ser revisto e analisado pelo filtro do intelecto. Interesse na psicologia, ocultismo, situações que envolvam a sociedade. Pode ser manipulador.

♀ **9ª Casa** – Constantemente à procura de respostas, da verdade. Necessidade de encontrar respostas para as grandes questões da vida através do intelecto. Filósofo, viajante. Muito ambicioso a nível do conhecimento. Traz valores fortes. Optimista e sábio. Muito dado ao estudo, é importante aprofundar assuntos de que gosta. ♀ que não gosta da rotina, estando sempre interessado em ir mais longe.

♀ **10ª Casa** – Ambicioso, pode ter muito jeito para lidar com o público, comunicar com grupos (vendas, intérprete). Pode ter várias actividades ao

mesmo tempo. Flexibilidade na carreira. Utiliza muito a cabeça a nível mental na carreira. A comunicação com um dos pais é importante.



11ª Casa – Necessidade de comunicar com pessoas que partilhem as mesmas ideias, pontos de vista e formas de pensar. Pode fazer actividades colectivas onde possa expressar as suas ideias. Comunicação nos grupos, associações, amizades, identificação a nível de ideais. Pensamento colectivo, expressão livre.



12ª Casa – Dificuldade em distinguir o lado racional do lado emocional, devendo tentar construir uma ponte entre um e outro. Geralmente esta pessoa procura racionalizar determinadas áreas da psique que fazem parte do inconsciente por medo ou receio. É natural irrupções a nível do inconsciente que ultrapassam a análise lógica, trazendo à luz certos problemas que estavam latentes ou adormecidos. Carrega medos a nível mental. Precisa de se libertar da mente, dar entendimento à sua psique, explorar o inconsciente. Tem que consciencializar e aprofundar para perceber os bloqueios que traz e que provocam inibições e atraem certas situações.

VÉNIUS

♀ representa as nossas escolhas. É o Planeta que vem depois de ♃. é um planeta com cabeça, racional, faz escolhas. A sua energia é neutra, variando consoante a sua relação com os outros Planetas.

Localiza-se a 46º de distância do ☉, nunca fazendo oposição ao ☉. Leva 256 dias a dar a volta ao Zodíaco, ficando ± 21 a 22 dias em cada signo.

É o Planeta do Amor. Rege a arte, a cultura, a estética, a beleza, as poses, os parceiros, o charme, o bom-gosto, a harmonia, os valores, sentimentalismo, cor. A sua acção é suave e harmoniosa. Governa o contacto emocional, carácter moral, casamento, uniões, sociabilidade, o temperamento, luxos, prazeres da vida, sensualidade.

♀ está relacionada com as escolhas e com a valorização pessoal. Ligada às nossas escolhas amorosas.

♀ no nosso Mapa mostra do que a pessoa gosta, aprecia, as suas escolhas, onde é importante valorizar-se.

A diferença entre ♀ e a ☽ é que uma escolhe e a outra deixa-se ir. ♀ - Amor, dá (ela sabe como nutrir-se), enquanto que a ☽ - Carência - recebe (não se nutre, é dependente). Ela é sempre dependente do planeta do signo onde ela se encontra. Ex.: ☽ ♃ - a ☽ está ao serviço da ♀; Ex.: ♀ ♁ - ♀ está ao serviço do ☉.

É um planeta benéfico, os outros é que a transformam.

Todos temos uma lenha que faz arder o nosso fogo; quando esta lenha desaparece, o nosso fogo também, é um período de crise mas também de desapego e de irmos mais fundo, descobrindo mais qualquer coisa dentro de nós.

Regente de ♃ e ♄.

Exílio - ♀ e ♃.

Exaltada em ♃.

Queda em ♁.

♀ NOS SIGNOS

♀ ♈ - Pessoa que se expressa de uma forma diplomática, afectuosa, sente as coisas de uma forma apaixonada, ardente. O fogo de ♈ dá dinamismo e actividade. Gosta mais de conquistar do que de ser conquistada. Fortes impulsos, atracções instantâneas, amor à primeira vista. Necessidade de lutar por um ideal na sua vida amorosa, de lutar pelas suas conquistas, pelas suas ideias. Não gosta muito de rotina. Precisa de entusiasmo, pois quando o perde desinteressa-se e parte para outra. Tem de aprender a equilibrar a forma de dar e receber afecto.

♀ ♉ - Está em regência. Confere harmonia e beleza. Grande magnetismo e sensualidade. Atraente. Busca o conforto, o calor, a estabilidade de sentimentos e a fidelidade. O seu desejo de segurança pode fazer com que nutra sentimentos de posse exagerada pela pessoa amada. Pode ser possessiva, fixa e teimosa. Procura a paz interior, o sossego e a harmonia. O sentimento de partilha destes valores é indispensável para uma boa relação amorosa. Pode ter jeito com as mãos. Transmite muita segurança aos outros. Gosta de harmonia e conforto em casa.

♀ ♊ - Intelectualiza as suas referências emocionais e tudo em geral. Afectivamente tem necessidade de conhecer alguém que partilhe os seus interesses mentais, comunicar ideias e valores. Para se sentir valorizada precisa de explorar os seus valores mentais em si e nos outros. O companheirismo e a amizade são os principais alicerces para manter uma relação duradoura. Facilidade para contactos humanos e variedade de interesses e actividades. Como é muito mental, tem dificuldade em lidar com as suas emoções. Tenta fugir através da mente, filtrando tudo pela lógica e pela razão, podendo ficar presa à dualidade, dispersão e indecisão. Só quando a mente e o sentimento se despertam entre si é possível polarizar e uni-los. Tem de aprender a ligar a mente ao coração.

♀ ♋ - Sensível, familiar, simpática, com necessidade de protecção. Tem sempre algum cuidado em se relacionar. Sendo muito sensível, pode levar a alguns bloqueios emocionais, o que pode dar uma pessoa fechada, tímida, retraída amorosamente. Preza muito o ambiente familiar. Necessidade de segurança em termos afectivos, romântica, dedicada aos seus queridos,

perseverante. Liga-se sempre pelo sentir. Forte necessidade de se ligar aos outros para proteger e ser protegida.

♀ ♀ - Magnitude e brilho. ♀ que se vê. Capacidade de atrair e mostrar interesse em tudo o que aprecia. Colorida, entusiasta, expansiva. A vida afectiva é importante para poder expressar a sua identidade. Sentimentos fortes e grandiosos. No amor a abertura dos seus sentimentos dá cor à vida. Gosto pelo romance, dramatizações emocionais, tudo à grande. Tendência para o exagero, extrovertida. Valoriza muito ter um relacionamento com alguém que admira e respeita. Grande intensidade e um gosto pronunciado pela vida. Gosta muito de brincar, dos prazeres da vida, duma boa piada, de presentes, surpresas.

♀ ♀ - Muito analítica. A razão e a análise predominam. Os assuntos do coração são filtrados pelo intelecto, tendo a razão domínio sobre o sentimento. Vida afectiva reflexiva, mas com sentimentos fortes, apenas discretos. Valores muito estudados, inteligente. Valoriza mais os actos do que as palavras. Pensa muito nas coisas, mas valoriza a concretização. Necessidade de sentir que as coisas se realizam. A realização dos seus valores é importante. Prefere a amizade à paixão. A imagem racional e fria oculta uma grande necessidade de afecto. Quando se dedica é super prestável, fiel, prática. Se diz, faz. É mais de gestos do que de palavras. Sente forte satisfação ao ser útil aos outros. Ajudando os outros, ajuda-se a si.

♀ ♀ - Está em regência. Muito charmosa, tem savoir-faire. Muito humana. Preocupa-se com o bem-estar dos outros, com a harmonia. Relações humanas, busca a harmonia na vida afectiva, gosto pela estética, amante do belo, agradável, afável e amiga. Diplomática, com tacto. Para manter o equilíbrio pode ceder demais, prejudicando-se com isso. Necessidade de aprovação social. Super sociável. A vida amorosa é importante, pois aprecia muito a partilha, mas tem que ter cuidado para não ficar dependente. O equilíbrio da sua vida interior e exterior é muito importante.

♀ ♀ - Memórias dolorosas a nível relacional. Só alcança a harmonia relacional depois de conflitos, lutas e transformações. Muito intensa. Não é de meios-termos, é de extremos. Pode trazer alguma insatisfação e/ou insegurança emocional, o que torna a pessoa demasiado exigente nas relações. ♀ manipuladora e controladora. Tem a sensação que falta sempre qualquer coisa, que só será suprimida na união de uma causa transcendental. Pessoa que precisa de morrer para o passado e renascer afectivamente. As relações contêm

elementos de transformação. Os sentimentos oscilam entre o amor e o ódio, até que a pessoa encontre dentro dela a verdade, a harmonia e a paz emocional.

♀ ♂ - Vive o amor na busca do ideal, na busca da verdade. ♀ quente e aberta. A beleza e harmonia são fundamentais para o seu bem-estar. A liberdade de movimentos, de expressão é importante. ♀ sempre à procura de valores mais altos. Extrovertida, amante e companheira incondicional, aventureira, é importante que se relacione com o que tem a ver com os seus valores. A união afectiva baseia-se nos ideais e nas filosofias comuns. Vai atrás dos seus valores, podendo mudar as suas crenças através dos relacionamentos.

♀ ♁ - Forte necessidade de segurança material e emocional. Parece fria, racional, estruturada, de natureza reservada, até desconfiada. Procura a apreciação social. É importante sentir-se valorizada no seu trabalho, o respeito dos outros. Estrutura imponente. É naturalmente respeitada pelos outros. Excede nas suas responsabilidades, o que se torna muito pesado. Muito insegura nos seus relacionamentos emocionais por não querer fragilizar-se. Pode pôr o status, o reconhecimento social à frente das emoções. Precisa de muita segurança da parte da pessoa amada. A frieza aparente dos seus sentimentos oculta um calor humano que não é visível nos contactos superficiais. ♀ madura e responsável que transmite segurança.

♀ ⚡ - Usa muito a cabeça. Facilidade em relacionar o que é e o que não é importante. Muito racional. Valoriza muito a amizade, a empatia mental, o entendimento mútuo antes dum relacionamento mais profundo. Precisa de liberdade. Pronta para tudo o que é novo. Dificuldade em lidar com o plano das emoções, mas de uma grande camaradagem. Os seus amigos e os seus grupos são muito importantes. Se se fixa muito numa coisa, pode tornar-se doente, fanática a nível mental. Para o relacionamento com esta pessoa é importante maturidade e segurança.

♀ ⚔ - Sente-se bem. Grande sensibilidade aos problemas humanos, nomeadamente os de ordem sentimental. Sente tudo, insegura, confusa. Necessidade de buscar segurança e conforto a nível afectivo, assim como de proteger pessoas que precisam de ajuda, sentindo-se útil e prestável. Tem que ter cuidado para não se projectar demasiado e esquecer os seus limites, podendo tornar-se dependente. Tem também que ter cuidado para não se projectar demais nos seus ideais, por ser tão sensível, pois pode perder o contacto com a realidade. Vive muito de ilusões. ♀ muito protectora. É natural que se sacrifique

em prol dos outros. Busca de envolvimento e fusão emocional. A vida amorosa pode trazer sofrimento mas vai alargar a sua capacidade de amar e pô-la ao serviço do Amor Incondicional. Tendência a vitimizar-se. Tem o dom do Amor Universal, de ajudar os outros. ♀ muito sacrificadora. Tem grandes gestos de altruísmo. Risco de ficar excessivamente absorvida pelas pessoas e/ou situações em que projecta o seu afecto.

♀ NAS CASAS

♀ **1ª Casa** – Pessoa para quem é importante tomar iniciativas no campo afectivo. Muito diplomata, muito gentil, muito sociável. Boa harmonia geral.

♀ **2ª Casa** – Estética, conforto, valor pessoal estão realçados. Tem percepção inata do que tem e não tem valor. Sentido de justiça apurado. Facilidade em ganhar dinheiro. ♀ apegada, bonita, sensual. Pode ser teimosa, casmurra. É importante ganhar dinheiro, ter o seu valor, o seu retorno. Dá demasiada importância a valores que não é suposto. Tem que aprender a ligar o espírito à matéria.

♀ **3ª Casa** – Habilidade inata de comunicar, fazer contactos. Os relacionamentos humanos são espontâneos. Posição de relações públicas, actividades educacionais, comerciais, etc. Adora partilhar ideias, conversar, passear, gosta de variar. Gosta de viajar (pequenas viagens). Sempre pronta para “laurear”. Pode ter uma boa relação com os irmãos ou os irmãos podem ser importantes para aprender nesta vida. Adora aprender.

♀ **4ª Casa** – Aprecia um bom ambiente familiar. Procura paz, harmonia, intimidade. Precisa do seu espaço, sente necessidade de se recolher. Aprecia sentir-se bem com os seus queridos. Faz os outros sentirem-se em casa. O equilíbrio interior, a satisfação e bem-estar têm que ser encontrados interiormente.

♀ **5ª Casa** – posição favorável para a vida amorosa, romance, atracção pelo belo, prazeres da vida. Pessoa super agradável, com imensa vontade de se expandir, muito criativa, com espontaneidade. Pessoa com muito prazer em viver, apaixonada pela vida. Bastante artística. Muito jeito para crianças. Dedicção e especial amor pelos filhos, apreciando muito a sua companhia. Pessoa sempre pronta para a brincadeira.

♀ **6ª Casa** – Ter um bom ambiente de trabalho é importante. Gosta de trabalhar, de contribuir, mas um ambiente harmonioso é importante. Precisa de ter prazer no que faz. Não pode andar insatisfeita, senão pode ficar doente. Boa colaboradora. Precisa de se sentir útil, eficiente na esfera profissional.

♀ **7ª Casa** – Está em regência. Todos os gostos e valores pessoais são procurados através dum parceiro que corresponda às expectativas criadas. Os relacionamentos afectivos estão acentuados. A relação é importante. É através da relação que se valoriza, que se espelha. O tipo de relação que atrai vai fazê-la perceber se está a trabalhar bem os seus valores. Numa primeira fase pode projectar demais, criar demasiadas expectativas. Necessidade de apreciação social, cultivar a solidariedade. É necessário trabalhar a igualdade.

♀ **8ª Casa** – Não se contenta enquanto não se envolve profundamente com tudo o que valoriza. Não é de meios-termos, é de extremos. Procura um clima intenso de intimidade, forte fusão com os outros que ela escolhe. Quando se envolve, confunde os valores, os seus com os dos outros. Dom de trabalhar com os bens dos outros. Corre o risco de ser dependente. Prisão emocional. Quando quer, quer muito. A vida afectiva está sujeita a grandes transformações para que haja um renascimento de novos valores e ideais.

♀ **9ª Casa** – Sente-se muito bem. Sente-se valorizada quando vai ao encontro daquilo em que acredita. Gosto muito próprio pela aventura. Pode ser arrogante e ter a mania que já sabe as respostas. ♀ expansiva, ativa, já tem a noção do importante que é aprender. Gosta de viajar, estabelecer contactos com o estrangeiro, culturas, conhecimento, relacionamentos abertos. Expansiva tanto mental como afectivamente. As relações afectivas vão influenciar a forma da pessoa ver o Mundo.

♀ **10ª Casa** – Pessoa que gosta de ser admirada e apreciada pelo seu gosto, beleza, classe, diplomacia. Gosta de tirar prazer da vida e mostrar ao mundo. Jeito para o público, quando se expõe, podendo a sua carreira estar ligada à arte, estética, moda, beleza, relações públicas, etc. Pode gostar da vida social. Precisa de se relacionar e sentir que as relações a fazem crescer na sua vocação. Pode dar demasiada importância ao status. Procura um bom ambiente de trabalho, uma certa justiça.

♀ **11ª Casa** – União e cooperação na esfera das amizades. Integra muito bem em grupo e gosta de sentir que está a realizar algo humanitário. Aprecia muito a interacção, inter-ajuda mútua. Facilidade em se integrar e criar amizades. Identificação com grupos, associações. O amor pode tornar-se amizade e vice-versa.

♀ **12ª Casa** – Tendência para idealizar as relações amorosas, a pessoa que ela procura, a outra metade. Tem uma sede de absoluto buscando por isso o amor além fronteiras e além dos limites da personalidade, um amor platônico. Tem que ter cuidado para não perder a noção do real. É através da dor e das decepções que vai crescer e entender melhor a vida humana. ♀ que procura um amor sutil, oculto, misterioso; quando bem vivida e dando entendimento à dor, é uma pessoa apta para o amor incondicionalmente, abarcando em si o Universo (amor pelo próximo). Tem imenso potencial para o Amor Incondicional.

MARTE

♂ está relacionado com o desejo, o instinto. Quanto mais primário, mais instintivo. Enquanto ♀ é inteligente, ♂ não.

É um Planeta mais lento que ♀, levando ± 2 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando ± 2 meses em cada signo.

♂ conquista, é acção. Age sem pensar. Energia irracional (quando não tem consciência). Forte impulso de conquista, acção, forte Ego. Fogo, desejo, acção, ambição, sexualidade, poder, construção, individualismo, iniciador, corajoso, lutador, competitivo. A sua acção é rápida, súbita, arrogante, disruptiva.

♂ no nosso Mapa mostra onde temos tendência a gastar mais energia, a tomar mais iniciativas, onde agimos mais. Onde temos mais vontade de acção nessa área de vida, onde podemos ser mais individualistas e ter desejos fortes.

♂ é desejo, é o mal-estar que impulsiona a acção, a projecção do Eu no Fora de Si. ♂ vem-nos lembrar que somos divididos, que nascemos no Caos.

♂ Desejo Instintivo, sem cabeça, sai do nosso Nada interior, é filho das Trevas. A pulsão do Desejo na Procura do Amor. ♂ está condicionado por memórias de sobrevivência e impulsos irracionais. Trabalhar ♂ é pôr em causa os seus impulsos inconscientes, a sua agressividade e os seus conflitos.

Temos que desejar o que Amamos e não Amar o que desejamos; para tal temos que saber o que amamos primeiro, activar a cabeça, a ♀.

Regente de ♈ e ♁.

Exílio - ♋ e ♌.

Exaltada em ♎.

Queda em ♏.

♂ NOS SIGNOS

♂ ♈ - Está em regência. As suas características estão acentuadas. Boa capacidade de iniciativa, audácia, muito impulsivo, agressivo. Parte para a acção sem problemas e sem pensar muito. Forte desejo de arriscar, de aventura, de conquista. Com muita energia. Tendência para agir sem pensar, impaciência (ver Terra no Mapa).

♂ ♉ - Em exílio. Acção mais lenta, mais pensada. Há uma certa fixidez. ♂ obstinado quando quer algo e com desejo forte. Desejo de paz, acção mais calma, mais serena, mais discreta. Empreendedor, dedicado no que faz, infatigável, com grande capacidade de concretização. ♂ preguiçoso, principalmente quando não se sente seguro. Alguma apatia e moleza quando não concorda ou está contrariado. Aprecia muito o conforto, o dinheiro, precisa muito de segurança. A possessividade e o egoísmo vêm ao de cima quando a segurança é ameaçada. ♂ possessivo e apegado.

♂ ♊ - Acção mental. Forma de agir muito mental. As palavras são a sua arma para qualquer campo de batalha. A sua arma de ataque é o mundo mental, as ideias, a inteligência. Precisa de provar a si próprio que consegue falar sobre qualquer assunto. Muitos interesses e constantes mudanças. Envolve-se em várias coisas ao mesmo tempo. Muito interesse em aprender, versátil, age à procura de aprender. Pode-se dispersar bastante. A lição de vida é seleccionar. Tem dificuldade em agir para terminar as coisas, para levar os seus empreendimentos até ao fim.

♂ ♋ - Está em queda. Intensa vida emocional que se reflecte a nível da acção. Como é uma pessoa sensível ao exterior, a sua forma de defesa é o ataque, podendo ser violenta. Para a pessoa é importante agir em prol de satisfazer as suas carências emocionais. O desejo e o sentimento nem sempre estão de acordo, nota-se uma certa carência emocional. ♂ bastante carente, precisa de se sentir seguro para agir (ex.: meio familiar). Preza muito os amigos íntimos, a família. Tem medo de ser magoado. Auto-defensivo. Tem que ter cuidado para não se tornar dependente dos outros, acabando por se tornar passivo.

♂ Ω - Age à grande, apetece-lhe, faz. Não tem dificuldade em achar que consegue o que quer. Forte vontade, forte desejo de afirmação. Orgulhoso, lutador incansável pelos seus interesses, persistente, ambicioso, directo, exagerado. Age muito para se exhibir, para brilhar e receber o reconhecimento dos outros. Competitivo, apaixonado, generoso, forte desejo de realização. Pode exaltar-se facilmente quando a sua individualidade/identidade é posta em causa.

♂ ♀ - Muito direccionado para o trabalho, para o serviço, gosta de se ocupar, agir para se sentir útil. ♂ muito exigente no que faz ou diz, necessidade de fazer coisas bem feitas e com rigor. Dedicar a maior parte da sua energia em actividades mentais ou manuais. Perfeccionista. Eficiente, leva o trabalho muito a sério. Necessidade de ser apreciado como bom profissional. Muito crítico e exigente. É um auxiliar valioso em qualquer pesquisa, em qualquer empresa. Tendência de agir para que esteja sempre tudo bem, descurando o interior. Pessoa que perde tempo com coisas insignificantes. Quando não se sente útil, gera ressentimento.

♂ ⚡ - Está em exílio. É contraditório. A energia precisa de ser activada pelo contacto humano. São energias diferentes: ♂ é acção individual, ⚡ é sociabilizar, grupos. Muito diplomata, excelentes relações públicas, age para que haja um ambiente harmonioso. ♂ que pode criar bloqueios emocionais por pensar demais nos outros. Põe demasiado para dentro, para que tudo corra bem. Muito medo da rejeição. Age de forma justa e não suporta injustiças. A sua acção é indecisa, agradável, contida. Acção controlada (dores de cabeça).

♂ ♀ - Desejos fortes e intensos. ♂ mais intenso. Tem uma reserva de energia, pode ser construtivo ou destrutivo. Numa primeira fase é super-destrutivo. Tem que morrer para renascer. Muito determinado, discreto, fixo, a sua energia é interiorizada e canalizada nos assuntos de seu interesse. Luta intensamente pelos objectivos que se propõe. Pode ser obsessivo. Tem que chegar ao limite do desejo. Vazio enorme dentro da pessoa. Aprofunda tudo. ♂ mal vivido é auto-destrutivo. O auto-controle é necessário visto que as ondas emocionais do inconsciente podem provocar avalanches irracionais e desejos obsessivos.

♂ ⚡ - Empreendedor, activo, espontâneo, extrovertido, precisa de liberdade, de agir em busca dos seus ideais, aventureiro, independente, arriscado. A sua energia projecta-se no exterior de forma solta e desinibida. Expansivo, gosta de

aprender, de sentir que está a crescer, procura a verdade. Pode ser desportista. Energia muito virada para ideais, precisa de objectivos maiores para se sentir incentivado, caso contrário pode haver dispersão e desequilíbrio. Puro, muito justo, ingénuo.

♂ ♃ - Energia concentrada e canalizada em actividades práticas e quase sempre deixa as suas marcas no mundo exterior. Determinado e eficiente, a sua acção está de certo modo dirigida para aspectos concretos, construtivos, estruturadores. Virado para uma certa disciplina. Precisa de sentir que está a agir de forma construtiva para a sociedade. Boa capacidade de trabalho, auto-disciplina e auto-controle das suas energias. Raramente perde a paciência devido ao seu auto-controle. Concreto nas suas acções, não tem medo de trabalhar. Pode ser frio. Apesar do seu individualismo, precisa dos outros para provar e testar as suas capacidades. Pode preocupar-se demasiado com o que os outros possam pensar. Necessidade forte da sua acção ser aceite e apreciada socialmente.

♂ ♆ - Procura a independência, a originalidade, agir com liberdade. Necessidade de provar a si próprio e aos outros a sua independência e originalidade. Impulso para a liberdade e para tipos de acções e comportamentos que marquem a diferença em relação aos outros. Precisa de estimular constantemente as suas capacidades, muito a nível das ideias. Necessita de um ideal a atingir; grande interesse por áreas humanitárias, capacidade de lutar pelos direitos individuais, tendo em conta as leis e os interesses colectivos. Grande necessidade de expressar a sua energia duma maneira extrovertida, aberta.

♂ ♃ - Energia está virada para a exploração do mundo interior ou para actividades colectivas de fim humanitário. Age consoante o que sente, de forma confusa. É importante que a sua acção esteja dirigida em função de um ideal, tem que haver um norte na sua vida, para que não haja desmotivação, indolência e falta de propósito na acção, podendo perder-se em vícios e dependências. Grande capacidade de deixar fluir. As emoções e sentimentos são o principal impulso para a acção. Muito sensível às injustiças humanas, podendo optar por viver na esfera da imaginação, fugindo do que sente e agarrando-se a tudo (dinheiro, família). A energia deve ser usada em projectos onde a pessoa se possa sentir útil à comunidade, sociedade. Paixão pelo mar (água), música, arte. O contacto com a natureza é revitalizante.

♂ - Desejo ♀ - Amor

Nos Mapas Femininos, ♂ representa o tipo de homem que se atrai.

Nos Mapas Masculinos, ♀ representa o tipo de mulher que se atrai.

♂ **NAS CASAS**

♂ **1ª Casa** – Em regência. Muita vitalidade, energia física, impaciência, autonomia, necessidade de iniciativas para dar vazão à sua energia. Pode fazer muitas coisas sozinho. A vida pode ser vista como um campo de batalha, no qual precisa de provar o seu valor. Muita espontaneidade, procura dar o melhor de si em todas as situações. Pode ser um pouco individualista.

♂ **2ª Casa** – Em queda. Natureza sensual. Desejo de conquista a nível prático e material. Jeito com as mãos. Age para se sentir valorizado. ♂ com desejo forte. Luta e persegue certos objectivos tendo como motor a força do desejo. Energia direccionada para a aquisição de bens ou valores que exigem esforço e iniciativa pessoal. Pode ser muito apegado às suas coisas. Quando se digna fazer, faz bem.

♂ **3ª Casa** – Energia nervosa, não consegue parar, faz e pensa várias as coisas ao mesmo tempo. Actividade mental pronunciada. Expressão frontal através de palavras e gestos. ♂ comunicativo, que se expressa bem a falar. Deve ter cuidado com os excessos, reacções bruscas. Capacidade de decisão, de estimular os outros à acção. Pode dar boa dinâmica ou até competição com os irmãos.

♂ **4ª Casa** – Em queda. Energia mais dirigida para a vida interior, seja a nível familiar, seja a nível pessoal. Pessoa bastante activa no lar, podendo no entanto causar facilmente conflitos e atritos no ambiente, dependendo da infância da pessoa. Se a infância foi violenta pode dar tendência a crises emocionais. Tem que dar entendimento à sua infância, ao passado. Só depois de identificar e entender toda a agressividade interior, estará apto a aceitar as qualidades e defeitos próprios (mergulhar corajosamente nos problemas do passado).

♂ **5ª Casa** – Necessidade de auto-afirmação. Pode ter algum Ego porque age para se afirmar. Criativo, entusiasta, grande criança interior, jeito com crianças, apaixonado, competitivo, gosta de deixar a sua marca em tudo o que faz. A sua energia é expressa com entusiasmo e ardor, paixões e desejos intensos. O desporto, o risco e a aventura são importantes.

♂ **6ª Casa** – A energia é expressa através de acções concretas e organizadas que visam os aspectos prático e material da vida. O trabalho costuma ser o campo de acção favorito. A pessoa precisa de sentir-se activa nas mais pequenas coisas. Dificuldade em parar. Seja a nível profissional seja a nível doméstico, tem necessidade de se ocupar com assuntos que sinta serem úteis, acabando por estimular a mente e o sistema nervoso. A independência no trabalho é importante, podendo até não delegar funções, se estiver num lugar de chefia. A habilidade manual também está acentuada.

♂ **7ª Casa** – É importante tudo o que vem de fora. Necessidade de afirmar o seu valor perante os companheiros e associados. Forte capacidade de estimular os outros, de lutar por ideais comuns. Tendência a atrair relações activas, dinâmicas, que servem para incrementar a capacidade de iniciativa e resposta perante as situações. Pode ser competitivo, o que pode levar a pôr em risco o amor e as amizades. É importante ter um parceiro para perceber como vive o seu desejo.

♂ **8ª Casa** – Em regência. É um ♂ muito forte, com um desejo muito profundo. A vida é sentida como um campo de batalha, onde é necessário mostrar ao mundo os valores e capacidades pessoais. Acha que tem sempre que mostrar que é capaz, acha que tem que ser forte, por isso esconde muito o que está lá dentro. Concentra tudo na relação. Tem que ir ao limite de tudo. A sua energia é reactiva, defensiva e manifesta-se quando a pessoa se sente ameaçada. O poder de iniciativa depende do envolvimento emocional com as situações e da sua segurança emocional. Pode haver dificuldade em distinguir os seus valores dos dos outros. Sentimentos fortes. Muito curioso acerca de temas ocultos, sexuais, morte. Paixões fortes, desejos imperiosos. Tem que aprender a lutar contra as suas próprias projecções de modo a sair da dualidade de bem e mal, muito ou pouco. Tem o dom de manipular os outros.

♂ **9ª Casa** – Busca agir em expansão. Age à procura de crescer, aprender, ir ao encontro dos seus ideais, de se sentir livre. Necessidade de desenvolvimento de ideias e conceitos de vida. Precisa de sair do ambiente familiar, da rotina, precisa de se expandir a todos os níveis. Precisa de uma filosofia de vida que se identifique com os ideais dele. As situações novas são estimulantes. A noção de responsabilidade deverá estar baseada numa filosofia pessoal e não de um grupo.

♂ **10ª Casa** – Exaltado. Bastante ambicioso. Implica esforço e luta. Desejo de afirmação perante a sociedade, procura de reconhecimento através das suas acções. Precisa de sentir que está a agir em busca de um projecto social, de deixar uma marca na sociedade. Necessidade de conquistar lugar na sociedade. Independente, de iniciativas. Pode ser um ♂ líder. A forma como a pessoa se relaciona com o mundo está ligada com a relação dela com um dos pais. Pode ter problemas com a autoridade, é importante a pessoa sentir-se livre, independente.

♂ **11ª Casa** – A sua lição é conseguir unir-se aos outros num propósito comum, sem que haja perda de individualidade. A sua liberdade de acção não pode ser ameaçada, quebrando assim os laços com os outros. Pode ser um líder. Excelente estimulador, iniciador dentro do grupo. Bem vivido há forte capacidade de estimular, liderar em favor de causas.

♂ **12ª Casa** – Energia condicionada por memórias passadas, complexas de inadequação em termos sociais, como se nada estivesse certo. Age, mas às tantas não sabe muito bem se deve agir, se é aquilo, etc. Existe a necessidade de fazer algo que tenha impacto ou que agite o sentimento colectivo. É importante ter um objectivo humanitário, de crescimento. Pode ter projecções ilusórias ou atitudes de fuga às situações. Tem que morrer para o desejo. Para que haja a superação dos comportamentos destrutivos é essencial uma dissolução e abdicção do Ego, de modo a que o Eu real se manifeste, transcendendo os limites e a fronteira da personalidade.

JÚPITER

Planeta Social. É 120 vezes maior que a Terra. ♀ e ♃ são a nossa bênção no Mapa. Quando a situação fica muito tensa, nós fugimos por ♀ ou por ♃, pois mesmo mal aspectados é onde nos sentimos ± bem. ♃ leva 12 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando 1 ano em cada signo. É a nossa fé, aquilo em que acreditamos, a forma como expandimos aquilo em que acreditamos.

♃ é o último Planeta de Fogo, ele intui a verdade, motiva o interior (uma depressão pode ser ♃ fraco ou desactivado, perde a fé, ausência de valores). ♃ e ♀ são parecidos na medida em que gerem os valores da pessoa, o que dá prazer, expansão e prazer. ♃ prazer na expansão. ♀ prazer na identificação emocional.

Todos temos que ter um sentido de vida, acreditar em algo para evoluir, estimular o fogo e andar para a frente. Não podemos deitar fora todos os valores, há sempre algo em que acreditamos. Vivemos num mundo materialista, com valores deturpados, natureza animal, confunde-se desejo com valores. Tem que se reencontrar a Lei. Viver em Ordem é viver em liberdade. ♃ ajuda a sair do caos, amor ao conhecimento, nós não nascemos a acreditar. ♃ é que nos motiva a procurar a fé e a libertarmo-nos de padrões kármicos que já trazemos, padrões e crenças errados que fazem parte de um insucesso passado. ♃ ajuda-nos a dar largas à intuição, expandir o fogo e levar-nos no nosso caminho.

♃ tem ciclos de 12 em 12 anos, 6 em 6 ♂ (oposições), 3 em 3 □ (quadraturas), momentos em que perguntamos a nós próprios se estamos certos daquilo em que acreditamos. Não chega acreditar, temos que realizar, fazer o que se diz.

♃ é o Planeta da sorte, generosidade, sucesso, traz alegria à vida. A sua palavra-chave é expansão. Rege a riqueza, o lazer, a mente superior, o optimismo, sentido de humor (gargalhadas), o tamanho, crescimento (♃ em terra dá pessoas mais gordas), a moralidade, prosperidade, indolência, educação, estudos, aprendizagem, conhecimento, filosofia de vida, aspirações, boa sorte, desconstracção; viagens longas, amor pelos animais. Ele é o Juiz, o jurista, o protector, o grande benéfico. ♃ é a Lei.

♃ no nosso Mapa mostra onde temos mais sorte, onde somos mais optimistas, mais livres, onde temos vontade de expandir, onde gostamos de passar mais tempo. Onde temos mais fé, onde temos a capacidade de aumentar a nossa fé,

onde estamos sempre em busca da verdade, onde irradiamos o que acreditamos. Onde temos protecção nessa área de vida, mais confiança na vida.

Muito generoso e tão expansivo, que pode habituar-se a essa energia e tornar-se mais comodista. Deve ter cuidado para não ser exagerado. Tendência para idealizar excessivamente. Onde ele se encontra vê-se o tipo de gargalhada que a pessoa tem. Ingénuo, justo, preza muito a verdade, não suporta injustiças. Relacionado com a nossa criança interior.

♃ é uma força expansiva de irradiação. Projecta o Eu no mundo dos outros. É o motor que impulsiona a acção interveniente do Eu no Social. ♃ intui a Ordem subjacente em cada um, o seu Arquétipo de Unidade. Apreende o certo e o errado. O justo ou o injusto, a Lei última que rege todas as circunstâncias. Lei em tudo presente. Que tudo integra e relaciona. Lei que suporta a intenção Evolutiva de um Universo em Expansão. ♃ expande o Eu.

Regente de ♈ e ♏.

Exílio - ♀ e ♎.

Exaltada em ♉.

Queda em ♊.

♈ NOS SIGNOS

♈ ♈ - Muita coragem, entusiasmo, generosidade, necessidade de agir em liberdade, ir atrás do que acredita. A expansão é através da acção. Enquanto não tiver o seu trabalhinho feito, pode ser egocêntrico. Espírito pioneiro sempre em busca de novas ideias. Muita fé, energia, optimismo. Forte necessidade de acreditar em si próprio, projectando por isso optimismo e confiança para os outros. Expressa-se através de actividades físicas e mentais. Gosta da natureza, de espaço.

♈ ♉ - Necessidade de encontrar valores mais práticos e úteis. As suas crenças assentam nas necessidades básicas da vida. Apreciador e amante das coisas boas, dos prazeres da vida. Numa primeira fase pode ter fortes apegos materiais, emocionais à organização, à estrutura. Busca de segurança material.

♈ ♊ - Em exílio. O seu desafio é conseguir sintetizar e unificar as mais diversas experiências. Os interesses são múltiplos e torna-se difícil seleccionar os mais importantes para o seu auto-desenvolvimento. Aumenta a dispersão. Necessidade de grande quantidade de informação. Tem que aprender a seleccionar e fazer escolhas.

♈ ♋ - Exaltado. Expande e exterioriza a vida sentimental, preocupando-se com as necessidades dos outros. É importante partilhar as suas emoções com os outros, os seus sentimentos, os seus valores. Muito protector dos seus queridos. Veste uma energia muito maternal. Muito intuitivo, sente os sentimentos dos outros. A família e o lar são importantes. A apreensão do significado da vida é mais fácil pela via dos sentimentos do que pela via da razão.

♈ ♌ - ♈ com imensa vontade de alargar os seus ideais e os seus horizontes para além dos limites da personalidade. A auto-confiança está exaltada, bem como o exagero, o auto-convencimento e a presunção. ♈ muito generoso, tem um coração enorme e necessidade de encontrar e expressar a verdade. Forte força de vontade, líder natural, envolve os outros de uma forma calorosa e entusiasta, exibicionista e egocêntrica. Pode dar-se mal com o exagero e o exibicionismo. Pode ser arrogante e caprichoso. Muito jovial e com força interior irradiante.

♈ ♀ - Prático e concreto, busca a objectividade e a precisão. Pode ser céptico e reservado, tem necessidade de racionalizar aquilo que valoriza, aquilo que quer expandir. Pode não expandir tanto pela necessidade de perfeccionismo. Dá demasiada importância aos detalhes, acabando por se perder com acções que não interessam. Grande necessidade de respostas e de ajudar os outros. ♈ com o dom imenso de ajuda, dom do serviço.

♈ ♁ - Alargamento e expansão dos relacionamentos humanos. Procura expandir harmonia, paz, entendimento. A paz e o equilíbrio são importantes nas esferas pessoal e social. Procura equilíbrio nos contactos. Esfera social exaltada. Muito justo, com um sentido de justiça muito apurado. Necessidade de beleza e harmonia à sua volta. A força deste está dependente das relações. A sua fé na vida está directamente dependente da sua capacidade em juntar-se aos outros numa causa comum.

♈ ♆ - Os seus valores e crenças estão sujeitos a profundas transformações ao longo da vida. A insatisfação leva esta pessoa a questionar e a interrogar-se constantemente acerca dos princípios e leis da vida existentes. Capacidade e dom de expandir o inconsciente, sendo a sua abordagem mais psicológica e incisiva do que lógica e formal. ♈ muito profundo. Tem uma necessidade de sabedoria interior. O significado da vida é difícil de ser alcançado no exterior, só preenchendo o vazio quando expandir o seu interior. Pode expandir o desejo podendo provocar fortes apegos sexuais. Questiona muito tudo. A pesquisa do oculto e da psicologia podem trazer insights, visões interiores para as suas questões existenciais.

♈ ♂ - Em domicílio. As suas qualidades estão exaltadas. Visão larga e optimista em relação à vida. As crenças e valores têm um cunho filosófico. Busca a fé à força toda. A fé e a convicção que tem nos seus ideais são facilmente transmitidas para o exterior. Está sempre a querer saber mais e ter dados mais actuais. Percebe facilmente as leis da vida. Pode trazer ideias rígidas, pode dar fé cega em algo. A expansão de ideias contribui para uma melhor integração social. Descobre a verdade através da acção, cursos, viagens longas. Forte inclinação para o ensino. Necessidade de viajar fora e dentro da mente.

♈ ♀ - Em queda. Ambicioso. É importante um lugar de destaque na sociedade. Conservador e tradicional. Os seus valores recaem no plano material. Extremamente ambicioso a nível pessoal e social. Necessidade de projecção no

âmbito do trabalho e da carreira. A fé só existe enquanto se sente seguro. 24
muito terreno, sempre preocupado em envolver-se em projectos de carácter
sólido e consistente. Cuidado para não ser muito rígido. Tem de perceber que
nada é para sempre. É importante envolver-se em actividades mais subtis.

24 ☞ - O sistema de crenças e valores vão no sentido humanitário e social. A
sua fé está ligada ao progresso e desenvolvimento científico. A expansão dá-se a
nível das ideias e contactos para a formulação de conceitos e princípios
universais. Capacidade de se envolver em coisas novas. O idealismo, a
cooperação e a amizade estão presentes nos seus relacionamentos. É importante
poder entrar nos grupos, partilhar e encontrar os mesmos ideais e crenças.
Necessidade de transmitir e partilhar os seus conhecimentos e as suas
perspectivas de vida. A análise que faz da vida é optimista e filosófica. Pode ser
muito fixo a defender as suas crenças.

24 ☞ - A expansão e o desenvolvimento das suas ideias estão directamente
ligados à vida psíquica e à exploração do mundo interior. Imensa necessidade de
vivenciar os valores universais que possam dar sentido à sua existência. Precisa
de encontrar um sentimento profundo que una e sintetize as diversas formas de
pensamento. É muito importante que as suas ideias estejam mais canalizadas
para aspectos colectivos e universais, do que na valorização da sua identidade
pessoal. Esta pessoa necessita de mergulhar no oceano da vida, no mundo das
emoções. Tem que haver abertura a nível sentimental para que haja sentimento
de compaixão e compreensão. Tem que se abrir para o mundo. Dom de sentir
compaixão e as dores do mundo. Sente-se incompreendido.

24 NAS CASAS

24 **1ª Casa** – Bom optimismo, positivo em relação à vida, grande entusiasmo, capacidade de motivar os outros. Acentua a auto-confiança. Promove o espírito de aventura. Aprecia o lado fácil da vida. Pode ser egocêntrico, exagerado, criativo e jovial. Pessoa com a criança interior à flor da pele. Gosta de arriscar, abertura para experiências, relações humanas. Tendência para engordar.

24 **2ª Casa** – Expansão a nível dos bens materiais e dos valores próprios. A segurança pessoal cresce em função da abundância no plano material ou no domínio do conhecimento e crenças. Quando mal vivido, pode achar que é o que tem. Pode ter facilidade em ganhar dinheiro. Expande a necessidade de ter, de ganhar segurança. Pode ser esbanjador. Desenvolve os seus valores através da aquisição de bens, seja a nível material, seja a nível espiritual. Pode ser preso às suas ideias. Não pode achar que é o que possui.

24 **3ª Casa** – Expansão a nível mental. Confere energia e inspiração que se reflecte a nível das palavras e dos pensamentos, enriquecendo a comunicação com os outros. Necessidade de aprender, crescer, partilhar ideias, expandir os horizontes mentais. Pode ter o dom de convencer os outros. Gosto pelo conhecimento. Necessidade de aprender cada vez mais. Contribui para uma boa comunicação e observação. Pode dar para escrita, ensino. Pode viajar constantemente (pequenas viagens).

24 **4ª Casa** – Activa a vida interior da pessoa, expande para dentro e vai aumentando à medida que a pessoa cresce e amadurece. O desenvolvimento da vida psíquica e crescimento interior efectiva-se numa atmosfera de intimidade. Pode ser super expansiva dentro de casa, fora já não. Questionamento constante do seu interior. É importante o conforto do lar, o relacionamento com os amigos. Procura um bom ambiente familiar. Bom anfitrião, pode ter sempre a casa cheia. Pode dar famílias grandes. Pode querer dizer que há uma fé muito idêntica na família, com as mesmas convicções morais.

24 **5ª Casa** – Expansão criativa. Necessidade de expandir a identidade de forma criativa. Leva à expansão e ao desenvolvimento pessoal através da identificação de ideias que ampliem o sentido de identidade, encontrando o Absoluto em si próprio e na sua forma de se expressar. Tendência para ser extrovertido. A vida é encarada como um desafio e com prazer. Grande criança interior. Desporto

pode estar muito forte. Brincalhão, bem-disposto, facilidade em lidar com crianças, egocêntrico.

24 **6ª Casa** – Gosta de trabalhar. Necessidade de se sentir útil. É importante executar tarefas que contribuam para o benefício dos outros. Ambição a nível dos seus ideais profissionais. O trabalho proporciona um maior sentido de bem-estar e satisfação, havendo um aprimoramento das capacidades e fazendo as coisas por prazer. Capacidade de motivar os outros. Pode ser um excelente relações públicas. Excelente profissional, sendo apreciado pelos colegas. Viagens. Raramente fica doente, tendo uma boa atitude face à doença.

24 **7ª Casa** – Desenvolve e expande as suas ideias através de contactos e relações humanas. Facilidade nos relacionamentos, nas relações humanas. A relação tem que ter uma tónica que lhe dê liberdade. Tende a dar o melhor de si próprio quando se envolve com os outros. A segurança e a independência são importantes para uma boa união. Pode ter tendência a procurar na relação uma protecção, uma energia de pai. Torna a pessoa muito calorosa, com muito sentido de humor nas relações afectivas, promovendo o optimismo. É importante que a relação o faça sentir que está em constante crescimento. Expansão de conhecimento.

24 **8ª Casa** – Pessoa que traz a energia da 8ª Casa minimamente resolvida. A expansão pode ser a vários níveis. Procura profunda do fundamento, significado da vida, no campo sexual, financeiro. Busca do oculto, metafísica, procura de um significado mais profundo da vida. Pode receber heranças. É através dos envolvimentos emocionais que vai crescendo e aprofundando o seu interior. Pode dar problemas de dependência, problemas em questões de poder que anulam a fé e a confiança num destino superior. Pode abusar do poder, uma vez que tem facilidade em “entrar” nos outros. Fé oculta.

24 **9ª Casa** – Em regência. Posição forte, ambiciosa. Filósofos, políticos, pedagogos, espirituais. Leva a pessoa a reflectir nos principais problemas da existência. Muito relacionado com filosofia e espiritualidade. Expansão na necessidade de dar entendimento a uma experiência maior. Necessidade de expandir horizontes, enquadrar novas perspectivas de vida. Viagens em busca de leis, verdades (interiores e exteriores). Necessidade de passar estas verdades aos outros. Busca da verdade, onde está a verdadeira fé, em que hei-de acreditar. Excessivo optimismo. Se mal vivido, pode dar uma atitude arrogante. Deve ter cuidado para não ser demasiado preso às suas leis, podendo ser pouco flexível. Perigo de fanatismo e utopia. Dá óptimos pensadores e professores.

Possui excelentes qualidades diplomáticas. O gosto pelo conhecimento está acentuado.

24 **10ª Casa** – Necessidade de se expandir a nível social. Gosta de se expressar publicamente, onde possa dar o melhor de si. Facilidade em lidar com o social, com a sociedade. Ambicioso, costuma ter capacidade de liderança. Facilidade em ser apreciado pelos outros. Procura com muita força a sua vocação. É no trabalho e vocação que costuma encontrar o significado e realização na vida. Facilidade de contactos. Pessoa cuja profissão pode estar relacionada com viagens. Boa iniciativa. Trabalha melhor quando tem liberdade de movimentos. Cuidado com a ambição desmedida e exageros.

24 **11ª Casa** – O crescimento e a expansão realizam-se através da dinâmica dos grupos, associações, amizades. As relações humanas servem de estímulo e ajudam na expansão da pessoa. Os amigos e grupos são fonte de inspiração e protecção. Pode ter espírito de liderança. É óptimo estar em grupo. Pode ser protector e incentivador dos outros. Muito solidário. Tem que perceber onde tem que dar mais atenção, para não se dispersar. A dificuldade está em seleccionar o que merece mais atenção. Esperança, ideais e objectivos que projecta na vida e nos outros dão-lhe fé e sentido para a construção de um Mundo melhor. Precisa de sentir que está a crescer. Contribui para um bom ambiente no grupo.

24 **12ª Casa** – Muito discreto. Há uma fé interior inabalável, capaz de dar um sentido às situações mais difíceis e dolorosas da existência, como se houvesse uma protecção que se manifesta nas alturas mais difíceis (Anjo da Guarda). É o Anjo da Guarda que não a deixa perder-se. Quanto mais trabalhar o seu interior, mais vai ao encontro do seu 24. A verdade e o conhecimento só são encontrados no seu interior, ajudando na transcendência de qualquer tipo de limitação. Tudo se interliga por uma causa maior em que cada acontecimento possui significado dentro de um determinado contexto. Quanto maior a sua projecção no exterior, maior será o risco de vir a desiludir-se, uma vez que o conhecimento é essencialmente adquirido por processos que passam pela meditação, recolhimento, paz, entrando em sintonia com os planos subtis da existência. Pode dar muita intuição.

SATURNO

Para lá das órbitas dos Asteróides, \mathcal{I} e \mathcal{H} são energias de inserção no Colectivo. Simbolizam a relação do Eu no Social. As suas polaridades são Opostas e Complementares. \mathcal{I} expande o Eu. \mathcal{H} inibe-o até adquirir segurança na sua relação com o Mundo. \mathcal{H} contrai, defende o Ego. Até o Tempo lhe trazer a experiência que necessita para então assumir a Responsabilidade de existir.

\mathcal{I} e \mathcal{H} não são do Ego, mas também não são das Oitavas, são intermediários, entre os Planetas da personalidade e os do colectivo. Planeta Social.

\mathcal{H} rege o comportamento frente ao Colectivo. Recolhe a aprendizagem do Tempo. Aprende as consequências de cada acção. É Cronos, o Tempo dos Ciclos materiais. Simboliza a Sabedoria que esses Ciclos de Tempo nos proporcionam. \mathcal{H} assegura a Lei do Karma no seu processo de actualização. Lei pela qual qualquer acção provoca uma reacção por ressonância à sua qualidade vibratória.

\mathcal{H} tem duas faces, dois Tempos, duas respostas contrárias, consoante a inexperiência ou experiência adquirida. Primeiro actua como defesa do Eu. Inibe a acção. Cria mecanismos inconscientes de auto-protecção. Não é dinâmico. Bloqueia a resolução e a abertura à Vida. Cristaliza num passado kármico. É rígido, imaturo, convencional. Com o Tempo, pela experiência que a Vida lhe proporciona, \mathcal{H} ganha segurança e sabedoria. Então a sua atitude é inversa. Torna-se um Mestre Seguro. Já pode ensinar ao Eu a sua verdadeira resposta. Única, criativa, individualizada. Capaz de acrescentar algo à Vida, capaz de contribuir para um Mundo melhor. Quando, pela aprendizagem das crises do Destino, os medos são enfrentados, denunciados, tornados conscientes, transcendidos. Pelo saber deste novo \mathcal{H} , ali onde havia resistência e imaturidade revela-se a força e a determinação de uma Personalidade adulta, livre e responsável. Personalidade individualizada que todos podemos vir a ser com a experiência do nosso Tempo próprio. \mathcal{H} assegura um Plena Realização. A descoberta de uma nova responsabilidade frente à Vida, que permite dar-lhe sentido. Passar do Karma ao Dharma, à plena realização do nosso projecto neste Tempo de existência. Pelo saber acumulado, \mathcal{H} leva o Eu imaturo e rebelde a pacificar-se. A fazer finalmente as pazes com a sua própria Encarnação.

\mathcal{H} rege a disciplina, responsabilidade, organização, ambição, maturidade, limitações, tristezas, pessimismo, contracção, paciência, tempo, tradição, uso produtivo do tempo, sabedoria a nível da experiência, amadurecimento, medos, consciência, verdade, reestruturação, lentidão.

Pessimista, reduz, limita, é lento e duradouro. Senhor do Karma, simboliza a experiência que viemos adquirir nesta Encarnação. Contém memórias dolorosas do passado o que faz com que tenhamos medos, medo de arriscar. À medida que enfrentamos o nosso \hbar , vamos tomando consciência e ultrapassando os nossos limites. Está relacionado com as nossas responsabilidades e deveres nesta vida. Ele é que nos estrutura, trabalha o nosso Ego, ele é o nosso Mestre, tendo o poder de nos ensinar (compreensão do tempo). \hbar obriga-nos a abrandar, a respeitar o Tempo. Não evoluímos quando queremos, mas quando podemos. Graças a ele é que nos vamos estruturando. Ao aceitarmos os nossos limites, aceitamos quem somos.

\hbar no nosso Mapa explica qual a experiência mais significativa nesta vida. Onde temos os nossos nós kármicos. Onde nos sentimos mais inseguros, onde temos memórias kármicas dolorosas, onde temos que incidir mais energia (força-nos a trabalhar nessa área, mesmo que não queiramos), onde temos que enfrentar os nossos medos a qualquer custo, onde temos mais bloqueios e temos que ganhar humildade. É também onde temos mais virtudes.

O planeta \hbar não é simplesmente um símbolo de dor, limitação e disciplina, ele é o símbolo do processo psíquico natural a todos os seres humanos, pelo qual podemos usar a experiência de dor, de limitações e de disciplina como meio de ampliar a consciência e de melhorar o nosso desempenho. Amplia a nossa consciência, aumenta o nosso conhecimento e principalmente proporciona-nos mais liberdade.

Liz Green

Demora \pm 28 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando \pm 2 anos, 2 anos e meio em cada signo.

A sua frase é Pára, Escuta e Olha.

Regente de Υ .

Co-regente de ♁ .

Exílio - ♁ e ♄ .

Exaltada em ♁ .

Queda em ♁ .

ħ ♀ - Insegurança a nível da identidade. Medo de se expressar, de exteriorizar. Medo de tomar iniciativas para si. Medo de pensar em si. Pode ser uma pessoa que parece carregar um peso às costas, pensando em tudo e todos para não pensar em si. Insegurança a nível pessoal, bloqueia o impulso espontâneo. Vem aprender a adquirir confiança na forma como expressa a sua individualidade. A aprendizagem requer auto-disciplina e sacrifício para adquirir a solidez necessária para confiar mais no seu poder de acção (rever a base dos seus valores). ħ que tem de trabalhar a capacidade de agir sem medos, tomar iniciativas para si, tem que ter coragem para se valorizar, ser autónomo.

ħ ♀ - Insegurança a nível da sua valorização pessoal e a nível de tudo o que está relacionado com sentimento de posse. Má relação com o dinheiro. Pessoa que no passado geriu mal os seus valores. Precisa de ter para se sentir valorizada. Pode ser uma pessoa que pensa que é o que tem, podendo por isso tornar-se sovina, ou pode dar o contrário, pode ser uma pessoa que não tem noção nenhuma do seu valor, podendo não saber gerir o seu dinheiro. Pode dar falta de auto-estima. Medo de perder aquilo a que se apega. Excesso de apego. Muito medo de mudar. A aprendizagem faz-se através de uma ligação mais efectiva com o lado substancial da vida. Quanto mais trabalhar o sentir, menos apegos terá e mais valor se dará. O aspecto formal e material da vida não deve ser rejeitado nem hiper valorizado para que a auto-estima cresça em contacto com a realidade.

ħ ♀ - Insegurança a nível mental. Insegurança no plano da comunicação, das ideias. Medo de se expressar, de falar, de não saber, de ser criticada. Pode dar uma pessoa muito estudiosa ou uma pessoa que foge de qualquer meio em que se trabalhe a nível mental. Má utilização da palavra no passado. Existe um certo cuidado com as palavras, gestos e pensamentos. A insegurança e a desconfiança mental levam à introversão. A aprendizagem passa pelo modo como se expressa e comunica com o exterior.

ħ ♀ - Primeira energia kármica. Fortes fragilidades e inseguranças a nível da vida emocional e sentimental. A primeira fase da vida da pessoa é dolorosa, a pessoa sente que o meio em que vive não a protege o suficiente. A falta de nutrição emocional pode provocar sentimentos de inadequação, tornando estas pessoas fechadas. Pessoa que tem medo de sentir, de abrir o coração, de se

fragilizar. No passado foi fortemente magoada a nível sentimental e emocional. Tem dificuldade em se fragilizar e em se expor emocionalmente. A aparente frieza oculta uma necessidade real de calor e afecto. Para que possa haver fluidez emocional, é necessária maturidade e ser auto-suficiente para não bloquear, nem se deixar absorver demasiado pela vida afectiva. A insatisfação deve ser resolvida interiormente e não exteriormente, para que consiga alcançar a paz.

♁ Ω - Crise de identidade. Castra a identidade. Necessidade de saber quem é, o que vale, para fortalecer a sua fraca identidade. Medo de se expor, de mostrar a sua criatividade. Pode dar forte karma de filhos. Pode atrair uma família em que não concorda com a educação que recebe, ou a educação é severa, castradora, tudo para fragilizar o Ego. ♁ com fortes resistências, que não se dá a conhecer facilmente.

♁ ♀ - Memórias dolorosas de não ter feito as coisas da melhor forma. Insegurança a nível do serviço, a nível da capacidade de realizar. Pessoa que não sabe parar, necessidade de ordem excessiva, preocupa-se demasiado com pormenores escusados. Preocupa-se demasiado em fazer as coisas bem feitas, forte sentimento de dever, de responsabilidade. Mente activa. Pessoa exigente, presa bloqueada. Dificuldade em delegar funções por achar que ninguém faz melhor que ela. Insegurança e inadequação em relação ao trabalho quotidiano, pode sentir que é um peso. Muito crítico, necessidade de auto-disciplina. Sentimento de culpa se não estiver a trabalhar, a ajudar. Parece que nunca tem tempo para fazer o que gosta. Medo de deixar fluir, da mudança, de arriscar, de assumir o que realmente gosta. Precisa de sentir que cresce, tem que aprender a libertar-se mais.

♁ Ω - Medo de se entregar, insegurança nos relacionamentos. Necessidade de contactos sociais, sentindo-se muito responsável em relação aos outros. Necessidade de ser aceite. Dificuldade em envolver-se e criar compromissos, pois tem que fortalecer o seu sentido de segurança antes de se meter nas situações de forma a conseguir estabelecer relações equilibradas. Pode atrair ou procurar relacionamentos onde se sinta segura, pois já traz memórias de rupturas relacionais. Só se entrega quando se sente bastante segura. Tem de alterar o seu medo para uma visão mais justa e equilibrada. Dar o valor ao outro na medida certa, ser individual com os outros. As dificuldade que surgem na vida afectiva são o teste necessário para limar as arestas e compreender melhor a vida. Pode ter tendência para racionalizar demais as relações. É natural que atraia relacionamentos que venham desafiar essas inseguranças. Se ♁ estiver

perto do ☉ ♁, pode ser uma pessoa que se responsabilize demais pela relação.

♃ ♀ - Medos fortemente relacionados com apegos doentios, medo de se entregar, de se fundir demais. Dá muita determinação e fixidez emocional. A pessoa é vulnerável ao envolvimento emocional com os outros. Desconfiança e pessimismo. Tendência para um desequilíbrio emocional quando se entrega. Este ♃ tem que passar por transformações, por intensidades para se poder resolver, para se alquimizar. Pode querer dizer que no passado a pessoa tenha usado a sua mediunidade para manipular os outros. Pode ter medo de "entrar" num percurso espiritual. Medo de ser posta à prova numa relação, criando barreiras à sua volta para se poder defender dos desafios exteriores. Isto é uma contradição, pois esta pessoa precisa muito de experienciar e testar-se a si própria a nível afectivo e emocional (mas foge por medo). ♃ muito resistente. Medo de perder a sua identidade dentro da relação. Toda e qualquer experiência relacional é muito importante para quebrar esta resistência de querer controlar. Mais do que evitar o envolvimento ou o auto-controle, é necessário saber fluir e aproveitar todas as experiências para que algo de novo possa surgir do seu interior.

♃ ♂ - Resistência, medos e memórias muito relacionadas com o ter acreditado em algo que a desiludiu. Karma de fé. Medo de voltar a acreditar no que quer que seja. Dificuldade em acreditar. Falta de fé. Atitude de pôr tudo em causa. Pode ser pessimista. Não basta acreditar, é necessário experienciar. ♃ aqui inibe o entusiasmo mas dá maior consistência aos projectos e ideais. Não deve investir no cepticismo e no dogmatismo. Há forte necessidade de fazer experiências e de fazer análises práticas e sintéticas, de forma a perceber em que acredita, aplicando então os princípios abstractos no seu dia-a-dia. Vem com um trabalho muito grande para fazer de forma a poder acreditar. Medo e insegurança em se abrir para outras culturas, viagens.

♃ ♀ - Em regência. Karma social. Memórias dolorosas a nível social, da vocação. Energia mal vivida no passado a nível vocacional, a nível social. Uma das suas metas é a construção duma segurança estável e duradoura. Há uma certa vulnerabilidade em relação à sua identidade pessoal, sendo demasiado séria e rígida a encarar a vida. Necessidade de perfeccionismo, produzindo obras sólidas e consistentes. O seu sentido de realidade engrandece através de acções concretas principalmente se forem aceites pelos outros. Pode ter tido um pai ou uma mãe exigente, rígida. Pessoa exigente na busca daquilo que quer fazer. Insegurança em relação a ser reconhecido. Memórias de ter sido fortemente

criticado ou rejeitado. Necessidade de encontrar uma profissão onde seja reconhecido.

ħ ☞ - Medos relacionados com o não ser entendido, de a sua forma de pensar não corresponder à forma de pensar dos outros. Sente forte necessidade de desenvolver padrões de segurança a nível mental e no plano das relações humanas. A sua estrutura de pensamento é geralmente sólida e consistente. Existe alguma vulnerabilidade a nível da comunicação e do papel que tem na sociedade (precisa da admiração e reconhecimento dos outros). Pessoa que vai atrair situações que a obriguem a estar em grupo, com os outros, a expor-se. Pessoa com medo de se expor. Dor relacionada com o plano das relações humanas. Tem que ganhar flexibilidade mental. Atitude defensiva e solitária no modo de abordar a vida. Resolve-se quando a pessoa se predispõe a sentir mais e a pensar menos. Este ħ vai obrigar a pessoa a enfrentar plateias, pessoas. Será necessário fazer um processo de revisão e retrospecção de certas áreas mentais e emocionais.

ħ ☹ - Karma colectivo. Os medos são muitos e muito inconscientes. Insegurança inconsciente. Já há uma consciência colectiva, mas não há uma consciência individual. Não traz muita noção dos limites. Muito medo de se dar, de ir mais fundo. Os sentimentos desempenham um papel importante na construção da identidade pessoal. Necessidade de fazer alguma coisa útil e prática na forma como lida com os sentimentos e emoções. Bastante vulnerabilidade e sensibilidade à dor e ao sofrimento do Todo. Pode reagir de maneiras distintas. Defende-se do mundo através de barreiras emocionais que com o tempo farão com que a pessoa se isole em relação à vida. O confronto com o exterior é necessário para aprender a lidar com as emoções e com os sentimentos. Acabará por mudar através da dor para uma postura responsável e emocional, deslocando-se dos seus problemas pessoais para os dos outros e expressando sentimentos calorosos que se encontram bloqueados. Não pode alimentar sentimentos de culpa, vítima. Tendência para a ilusão. Tem que amadurecer e viver a realidade com fé. Tem que trabalhar a confiança pessoal, dedicando-se a causas maiores e transformando fraquezas em qualidades, deixando o mundo das fantasias e ilusões.

♠ NAS CASAS

♠ **1ª Casa** – Karma individual. Dificuldade em pensar em si própria. Pessoa que carrega um grande peso, como se carregasse o Mundo às costas. Toma iniciativas facilmente pelos outros, mas por si é difícil. No passado tomou iniciativas para si própria que correram mal e cujo resultado foi doloroso. Nesta vida é uma pessoa cautelosa, prudente, pessimista, com tendência a encarar o lado difícil da vida. Pessoa com forte sentido da responsabilidade. É dura, exigente consigo própria. Pode dar medo de falhar ou voltar a cometer os erros passados. É preciso muito esforço e auto-disciplina para abrir caminho para os seus objectivos. Pode ser austera pelas restrições que passa nesta vida. Medo de ser julgada e avaliada. Tem de aprender a abrir mão de si própria para poder relaxar, evitando ter forte controle sobre si própria. Necessidade constante de provar o seu valor aos outros. ♠ perto do Ascendente pode dar Alma que não quer nascer. Quanto mais perto do Ascendente maior o peso.

♠ **2ª Casa** – Insegurança, complexos, medos relacionados com a sua valorização pessoal, relacionados com questões materiais, posses, valores. Problemas de auto-estima. Pode dar pessoa muito agarrada à matéria. O preenchimento pessoal liga-se com tudo o que a pessoa consegue conquistar à custa do seu esforço individual. Acha que precisa de conquistar constantemente para se valorizar, para se sentir valorizada. Também pode ser uma pessoa que não liga nada ao dinheiro e gasta, gasta, gasta, porque tem medo de se relacionar com o dinheiro. Procura fora. Pode dar excesso ou carência a nível de posses. Precisa de desenvolver uma maior confiança na sua valorização pessoal. É importante fazer coisas onde ela se valorize. No passado viveu muito mal a aquisição das coisas, agarrou-se às coisas da forma errada. Projectou demasiado o seu valor nas coisas fora, nas suas conquistas. O toque físico é importante (casa de Terra). À partida tem o Dom do toque. Tem que trabalhar a disciplina e a perseverança.

♠ **3ª Casa** – Memórias dolorosas ligadas ao plano mental. Pode ser uma pessoa complexada relativamente àquilo que pensa, à forma como comunica. Pessoa que se organiza mentalmente; se aparecer alguma coisa que destabilize essa organização, fica muito insegura. Muito medo de perder a sua segurança mental. Precisa de uma disciplina mental para se sentir segura, para que as suas ideias e a sua comunicação sejam entendidas pelos outros. Há falta de flexibilidade mental. Pode ter tido dificuldades a nível escolar (dificuldade de aprendizagem ou mudanças constantes de escola) ou a nível de irmãos. Pode haver karma com irmãos. É natural ir parar a uma ou mais escolas para resolver karma. Pode dar problemas de expressão na infância, escola; pode ter havido restrições ou

austeridade no meio ambiente da sua infância. É importante perceber que o conhecimento e a variedade provocam alegria e satisfação.

‡ **4ª Casa** – ‡ ainda mais kármico. Posição difícil relacionada com karma muito forte a nível familiar. Atrai família onde tem muito trabalhinho a fazer, onde vai ter que limpar karma. Pode sentir-se presa, com imensa responsabilidade sobre as pessoas que compõem a família, sobre os pais. O ambiente de infância é pouco favorável. Pode ter havido falta de carinho, afecto, segurança, pode ter havido restrições no plano material, na infância. Pessoa com muito medo de se entregar e sensação de abandono, principalmente familiar. Muito medo de lidar com as emoções. Pessoa que faz tudo pela família, mas nunca se senta a dar-lhes colinho, medo de ficar ali a sentir. Muito medo de sentir. Necessidade de criar e encontrar força e solidez, em vez de projectar essa segurança nos outros, numa relação. Pode ter dificuldade em partilhar o seu espaço íntimo, em investir em coisas permanentes e estáveis para a sua vida. É preciso persistência para resolver deveres e responsabilidades familiares, de modo a conquistar a sua identidade e força interior.

‡ **5ª Casa** – Fortes complexos a nível da sua identidade. Medo de se expressar na sua totalidade. Pode ser uma pessoa que noutras vidas foi super criativa, mas a forma como ela foi criativa estava errada, ou foi para que os outros a amassem, ou para inchar o seu Ego, ou para ter poder sobre os outros, ou seja, nunca fez as coisas por ela, houve sempre necessidade de ter um retorno, então as coisas correram mal, houve realmente um resultado doloroso. Nesta vida, essa pessoa tem fortes dificuldades em se mostrar, em se expor, em acreditar na sua capacidade criativa. Medo horroroso de ser criticada, apontada, fazendo tudo o que é socialmente correcto e aceite. Criança interior reprimida, condicionada, comportando-se mais como os outros querem do que com o que realmente sente, anulando a sua identidade. Ao longo da vida vai aprendendo a exteriorizar a sua criatividade, a libertar o seu espírito criativo, a libertar-se, desprender-se em relação aos conceitos e padrões antigos. Medo de ser ridicularizada e muito medo de brilhar. Tem de aprender a espontaneidade natural, deixar fluir a criança interior, sem se preocupar com o julgamento dos outros.

‡ **6ª Casa** – Karma de serviço. Medo de não conseguir pôr em prática, medo de não ter as coisas feitas nos timings certos, da forma certa. Pessoa que está constantemente a obrigar-se a fazer, a responsabilizar-se, nunca arranja tempo para estar consigo própria. Tem de deixar a vida fluir, não tem que fazer tudo, responsabilizar-se por tudo. Precisa de desenvolver disciplina, organização no seu dia-a-dia. O seu quotidiano pode ser sentido como algo que prende, oprime, que é pesado. Quando conseguir organização interior, sentir-se-à mais confiante,

mais forte, valorizada. Contribui para o seu auto-aperfeiçoamento. Dificuldade de se libertar das obrigações e das responsabilidades. Mente fortíssima, muito crítica. \hbar que se começa a resolver quando a pessoa consegue tirar um tempo do dia só para ela, só para silenciar a mente, meditação. Necessidade de uma segurança rotineira, criar hábitos de rotina. É um \hbar que por vezes perde tempo em detalhes que não interessam nada. Tem mesmo que aprender a trabalhar a sua responsabilidade pessoal. Quando começa a ter problemas de saúde ou não está bem psicologicamente, é sinal que não está na profissão certa ou com a atitude certa. Algo tem que mudar. Pode ter falta de fé.

\hbar **7ª Casa** – Karma doloroso de relacionamentos que fizeram sofrer a pessoa. Medo de se entregar a uma relação ou põe demasiado peso na relação. Há uma responsabilidade muito grande nas suas relações, o que provoca barreiras emocionais. Dificuldade em criar relações íntimas. Sofre decepções para aprender a dar-se sem medos. Pode casar com alguém porque dá segurança, ou atrai uma pessoa mais velha, ou muito chata porque dá segurança. Atrai muitas relações kármicas. No passado pode ter sido abandonada, ou pode ter vivido demasiado para a relação e ter sido abandonada. Pode ser uma pessoa que se responsabilize demasiado pela relação. É nas relações que a pessoa é desafiada a crescer e a examinar-se. Pode ter medo de se envolver demasiado numa relação, por receio de perder a sua autonomia e independência.

\hbar **8ª Casa** – Medo da entrega ainda mais forte. Houve no passado traições, situações de tal modo dolorosas que o medo de se entregar é enorme. Este \hbar tem que fazer um forte processo de transformação, ou seja morte e regeneração. É um \hbar com uma resistência interior impressionante, devido ao medo de perder o controle das situações. Ao mesmo tempo que deseja uma relação íntima profunda, há o medo de se entregar. Este \hbar tem que ultrapassar o medo de perder as pessoas amadas, os seus valores mais íntimos. Também pode dar uma má relação com o dinheiro dos outros. Medo de viver dependente dos outros, mas há uma tendência para que isso aconteça. É um \hbar que tem mesmo que trabalhar a sua autonomia, a sua independência. Tem muitas memórias de perdas e traições. No passado perdeu completamente a noção do seu Eu, entregando-se de forma inconsciente. Nesta vida tem que começar a gostar mais do seu Eu, fazer por si, assumir o seu Eu, independentemente do outro. Tem que aprender a superar o medo de perder valores e pessoas.

\hbar **9ª Casa** – Bloqueios, medos, inseguranças ligados ao plano superior. Não sabe muito bem se há de acreditar. Certo cepticismo, tendência para desconfiar de tudo e de todos. Falta de fé, ver para crer. Precisa de procurar bastantes

respostas até começar a acreditar. Falta de flexibilidade em relação a crenças, ideais. Medo de transgredir regras, necessidade de estudar, obter conhecimento, definir metas, prioridades. No passado teve vidas onde já esteve envolvida em grande sabedoria, mas acreditou demasiado da forma errada, desiludindo-se, vindo a esta vida com medo de voltar a acreditar. ħ que já teve muitas vidas em muitas zonas do Mundo. Falta de humildade. Bem resolvido dá grandes gurus. O contacto com o desconhecido é estimulante. Tem de desenvolver maior flexibilidade perante crenças e ideais.

ħ **10ª Casa** – Pessoa que traz fortes memórias de insucessos sociais. Medo de falhar perante os outros. Medo de ser criticado perante a sociedade, de não ser aceite pelos outros, muito sensível à opinião pública. Fortes inseguranças a nível da sua vocação. Pessoa que normalmente encontra a sua vocação mais tarde. Pode ter um dos pais muito forte. Precisa de uma boa disciplina, boa dedicação, de dissolver muito Ego para se encontrar socialmente. Acentua a força de vontade e determinação. Prefere mostrar uma imagem forte e estável a mostrar fraqueza ou indecisão. O sucesso e a carreira são importantes. Pode cultivar valores tradicionais. É preciso muito esforço e disciplina para alcançar o respeito que procura.

ħ **11ª Casa** – Karma doloroso relacionado com grupos. Há memórias dolorosas ligadas à rejeição “grupala”. No passado houve situações de fortes dores ligadas com o ter confiado demasiado, ou deu demasiado a um grupo e foi rejeitada, não foi entendida. Dificuldade em se abrir num grupo. Tendência a fechar-se perante um grupo de pessoas. Forte responsabilidade perante os outros. O desafio consiste em conseguir manter a integridade pessoal num grupo. É importante o grupo de amigos para se ir conhecendo e perder esse medo, esse bloqueio. A escolha é entre a solidão e a integração no grupo. O reconhecimento e o respeito do grupo são importantes.

ħ **12ª Casa** – Karma colectivo, com muitas memórias. Tendência para ter medo de se entregar ao Todo, medos inconscientes profundos. ħ que se vai resolvendo à medida que vai mergulhando nos níveis do inconsciente, do irracional. Posição do céptico e desconfiado. A pessoa tem tendência a defender-se com excesso de racionalismo, mas na verdade necessita de explorar o mundo interior como forma de superação das fases de isolamento ou de inadequação social. É um ħ que é obrigado a explorar o mundo interior. Tem que assumir e aceitar tudo o que sente; só assim é que vence a sensação de isolamento que existe dentro dele. Sente-se deslocado socialmente. Sensibilidade extrema. O medo da dissolução pode anular a busca do sublime, do mundo invisível e levar

ao desprezo das áreas da metafísica. O sentimento de dúvida e desconfiança devem reestruturar-se à luz de um novo sentido. O domínio do inconsciente deve ser olhado com seriedade para que a sabedoria interior possa emergir. Deve evitar a tendência de achar que os sentimentos e emoções provocam sofrimento e ter a sensação de que nada vale a pena.

QUÍRON

♄ é um Planetóide descoberto em 1977 e que se situa entre ♃ e ♄. A sua órbita é holítica, passando mais tempo nuns signos do que noutros.

Em ♈ e ♉ passa cerca de 8 anos.

Em ♊ e ♋ passa cerca de 7 anos.

Em ♌ e ♍ passa cerca de 5 anos.

Nos outros signos passa cerca de ano e meio, dois.

Leva ± 51 anos a dar a volta ao Zodíaco.

É a porta entre os Planetas pessoais, Sociais para os Transpessoais, sendo por isso denominado a Porta dos Céus, a Chave dos Céus. É o Curador Ferido.

A sua frase-chave é: As coisas são como são.

♄ simboliza a busca espiritual, a necessidade de religar o Espírito à matéria. É o sacrifício pelos outros, sendo ao mesmo tempo útil a mim próprio. Simboliza a ferida que precisa de ser sarada pelo serviço ou dedicação a uma causa transcendente.

♄ traz a ferida e a Cura, por que à medida que vivenciamos as nossas dores e sofrimentos, tornamo-nos mais inteiros e curados, porque ficamos mais sábios e mais humildes. Os dons de Cura nascem da consciência do sofrimento, por isso é que só quem passa pelas situações sabe curá-las da melhor maneira.

♄ convida-nos a tirar/despír as nossas máscaras de aceitabilidade social e a defrontarmo-nos connosco próprios, tão necessitados do nosso próprio Amor e auto-aceitação. Ser úteis a nós próprios, curarmo-nos a nós como queremos curar os outros. Só conseguimos sarar a nossa ferida a partir do momento em que a aceitamos, em que aceitamos que a ferida faz parte de nós, faz parte da nossa essência, que somos assim. Não há culpa, não há injustiças, não há porquê, as coisas são o que são. É através da doença que nasce a Cura, é através da dor que nasce o alívio.

O facto de sermos humanos, de sermos Encarnados já é estarmos feridos.

♃ Causa/Efeito
Lagarta

♄ Não lógica/Turning Point
Casulo (sofrimento)

♄ Nova Ordem
Borboleta

A Cura identifica-se com a libertação da Criança Interior.

O grande desafio é percebermos que a dor tem que ser sentida. Quanto mais rígidos, mentais, duros somos, mais sofremos. Nunca estamos preparados para os trânsitos de ☉ que vêm sempre de forma inesperada e que nos obrigam a enfrentar a nossa vulnerabilidade (irreversível), impotência, revolta, raiva, não existindo razão específica para isso.

Quando apareceu ☉, surgiu uma ferida (AIDS/SIDA) sem cura, que obriga a viver a aceitação, deixar de viver tanto o material, o físico e dar mais valor ao Amor. Na mesma altura começaram a ter mais visibilidade as terapias alternativas, cura com as mãos, energia da mente, visões, toques físicos...

☉ mal vivido dá pessoas que deixam de acreditar na vida, que se revoltam com tudo e com todos e vivem em frustração constante, culpando tudo e todos e não aceitando a sua dor. Se não aceitarmos que estamos feridos, nunca nos iremos curar. O maior remédio para curar qualquer ☉ é o Amor e a aceitação está dentro do Amor. Quando prestamos atenção e aceitamos, então estamo-nos a dedicar e a amar, estamos no caminho da Cura.

☉ tira-nos as ilusões. ♃ diz que por fazermos mal somos castigados. ☉ diz que não há bem nem mal, há caminhos. ☉ não tem porquês. Ele tira as projecções, as esperanças, estamos na vida para com as nossas feridas ajudarmos os que as têm. Ousar ter pensamentos por nós. Só nós é que nos podemos curar.

Uma pessoa saudável é aquela que sabe o que é melhor para si e não vai atrás do que lhe dá segurança. Conecta-se sempre com o sentimento, com o coração.

Aceitar ☉ é aceitar os nossos limites, aceitar o agora, o presente. ☉ estimula o despertar, a reavaliação e a intensificação do nosso compromisso com a vida.

O aspecto mais importante de ☉ é a possibilidade que ele nos proporciona de encarar de frente as nossas próprias dores. Não podemos lutar para manifestar o nosso potencial, sem aceitar ao mesmo tempo o sofrimento que nos acompanha. Enquanto o sofrimento for projectado nos outros ou no Mundo, a cura pessoal é impossível. Ao começar a admitir o seu próprio sofrimento conscientemente, a pessoa pode através desse processo iniciar um ciclo de cura.

☉ no nosso Mapa indica em que esfera da vida podemos encontrar a dor e ao mesmo tempo onde podemos encontrar a Luz. É onde podemos fazer o processo de transformação pessoal. É uma área de muita vulnerabilidade e por isso desenvolvemos inconscientemente defesas equivocadas, que nos impedem o confronto directo com a nossa dor. Onde está ☉ pode ser o nosso ponto de

criatividade. A casa e o signo de ♁ mostram as áreas de busca de transcendência, de aprendizagem. Há uma ferida que precisa de ser sarada pelo serviço ou pela dedicação a uma causa transcendente. Existe sempre uma lição a extrair desta casa e deste signo.

Se a força do bambu está na sua flexibilidade, também a nossa força nasce da aceitação das nossas limitações e da nossa disponibilidade em aprendermos com elas. Resolvermos ♁ é aprendermos a ser úteis a nós próprios.

Os nossos dons de Cura estão relacionados com ♁, nascem da consciência do sofrimento vivido na nossa própria pele e do sentimento de compaixão e identificação com a dor dos nossos semelhantes. Daqui a tendência natural daqueles que se sentiram injustiçados, incompreendidos em suas histórias de vida tornarem-se advogados, os ligados a doenças ou que estiveram doentes serem médicos, etc. Quando queremos ser curadores, passámos por problemas em que ninguém nos compreendia, sentimo-nos sozinhos na nossa dor e agora queremos ajudar aqueles que possam estar a passar pelo que nós passámos.

Em ♁ não há tempo. Passar um momento quirótico, é um momento em que se perde completamente a noção do tempo.

Regente de ♁.

Serviço, saúde, trabalhar e dedicar-se ao outro.

Regente de ♁.

Morte e regeneração.

Regente de ♁.

Meio-homem, meio-cavalo (Centauro). ♁ é extremamente ambicioso na procura da cura certa. Conhecedor verdadeiro na arte da cura. O conhecimento ajuda-nos a situarmo-nos e a aceitarmo-nos. E só quem toma consciência das suas feridas é que procura este conhecimento e crescimento espiritual.

♁ significa Mão. É a porta onde vou viver a minha missão, curar-me e aos outros.

QUÍRON, O MITO

Tessália, região montanhosa da Grécia, onde andavam os cavaleiros e seus cavalos para proteger os rebanhos. Ixião, criador de cavalos, apaixonou-se platonicamente por Juno (Hera), mulher de Zeus (Júpiter). Sabendo dessa paixão, e sentindo-se traído por essa paixão oculta, Zeus faz uma nuvem na forma de sua mulher. Ixião, enganado, une-se à nuvem, e num sonho fantástico, nasce um centauro, criatura metade homem, metade cavalo. Esse centauro une-se a uma égua e dá origem a vários outros centauros. Todos eles eram violentos, agressivos e cruéis, mas também alegres e impulsivos.

Na mitologia grega, Quíron era um centauro, filho da união ilícita entre o deus grego imortal Cronos (Saturno) – deus do tempo – (que tomou a forma de cavalo para fugir à vigilância de sua mulher), e uma mortal, a ninfa do mar, Phylira. Era neto de Urano (Céu) e Gaia (Terra), meio-irmão de Zeus (Júpiter). Rejeitado pela mãe, horrorizada com sua aparência, abandonado pelo pai, a rejeição parental foi a sua 1ª ferida.

Recolhido pelos deuses, Quíron é levado ao Olimpo, onde viveu entre eles muito tempo e foi educado por Apolo (Sol) e Artemis (Lua) e recebeu deles os ensinamentos que o tornaram um grande sábio; ao crescer, desejando entender o Universo, começou a ler todos os livros existentes nas bibliotecas do Olimpo, estudando uma ampla variedade de assuntos desde artes, música, poesia, filosofia, lógica, ciência, ética, artes marciais, artes divinatórias e profecias, incluindo Astrologia. O seu lado animal deu-lhe sabedoria terrena e proximidade com a natureza, conhecendo as propriedades medicinais das ervas, ele praticava a cura e a naturopatia. A sua fama como sábio espalhou-se e tornou-se um mestre e educador para muitos filhos de deuses e mortais, iniciou terapeutas, músicos, magos e guerreiros, incluindo Orfeu, Asclépios, Hércules, Jasão, Aquiles. Em recompensa, Zeus dá-lhe a imortalidade, tornando-o também um deus.

"Quíron preparava as pessoas para serem heróis, ensinando não apenas métodos de sobrevivência, mas valores culturais e éticos, o que os tornava aptos a servirem os seus países ou um todo maior do qual fizessem parte". **Sasportas**

Hércules, um dos seus pupilos, havia sido incumbido de cumprir 12 tarefas que o levariam a ser iniciado nos mistérios do Olimpo, entre elas a tarefa de matar a Hydra de Lerna, um animal terrível com sangue venenoso e mortal. Lerna era perto da região Tessália, e Quíron acompanha Hércules nessa tarefa.

Aguardando Hércules, que iria matar a Hydra com flechas, Quíron é abordado por centauros que o desafiam para uma luta. Ao regressar, Hércules, vendo ao longe a batalha injusta de Quíron com dezenas de centauros, desfere uma flechada (com uma seta envenenada com o sangue da tenebrosa Hydra) para atingir o chefe deles, mas ao perceber a intenção, o centauro chefe afasta-se, indo a flecha atingir a coxa de Quíron; o veneno era tão potente que fez uma ferida incurável, até mesmo para a medicina de Quíron. Não morreu por ser um imortal, mas sofreu terrivelmente, até que através de um pacto com o titã Prometeu (que havia sido castigado por Zeus por ter roubado o fogo dos deuses e entregue aos homens, e que estava acorrentado a uma montanha, bicado eternamente no fígado por abutres), Quíron renunciou à sua imortalidade, tomando o lugar de Prometeu e descendo ao Hades (o Mundo dos mortos) e assim ambos libertaram-se de seus sofrimentos.

Quíron foi tirado de lá e então transformado por Zeus na constelação de Sagitário, imortalizando a sua memória, em reconhecimento das suas muitas realizações positivas e, para desta posição elevada poder ser uma inspiração visível para toda a humanidade.

♁ NOS SIGNOS E NAS CASAS

♁ Signo – Forma como vamos curar.

♁ Casa – Área de vida onde vamos viver a nossa missão e curar.

♁ ♈ ou na 1ª Casa – Ferida profunda a nível da identidade, da individualidade. Ferida provavelmente da infância. A pessoa pode ter sentido que não era ou não é aceite. Pode-se ter sentido presa. Ferida de iniciativa, medo de agir, medo de assumir riscos. A pessoa pode-se sentir mal no seu corpo. Criança interior ferida. É importante esclarecer a sua criança interior, aceitá-la, dar-lhe muito amor e colinho, para voltar a tomar iniciativas. O processo de transformação pessoal passa pelo desenvolvimento de uma identidade assente na independência e na liberdade. Ajuda os outros a tomar iniciativas.

♁ ♉ ou na 2ª Casa – Ferida a nível do seu senso de valorização pessoal. Tendência a hiper-valorizar os outros e não se valorizar a si próprio. Dificuldade em explorar os seus próprios talentos. Leva à frustração e sensação de inutilidade (Ex.: mulheres que se anulam pela profissão ou pela vida dos maridos). Criança que não pôde ser ela própria, ausência de direito de posse (não ter as suas coisas). O processo de transformação pessoal passa pelo desenvolvimento de uma melhor relação com os valores materiais e existenciais, permitindo-se valorizar-se.

♁ ♀ ou na 3ª Casa – Ferida a nível mental. Aprisionamento da mente. Introversão mental. Pode dar complexos, limitações relacionais. A pessoa pode sentir que não é ouvida, que não é entendida, acabando por calar e guardar mágoa. É muito importante que se permita auto-expressar-se verbalmente, os seus pensamentos, os seus sentimentos, falar neles sem medos. Tem que perceber que as palavras que curam são as que traduzem verdades interiores, tornando-se curadores pelas palavras. O processo de transformação pessoal passa por uma necessidade de ultrapassar o método lógico e os processos normais de raciocínio. Este ♁ propõe a ligação entre a mente lógica e a mente analógica e intuitiva.

♁ ♁ ou na 4ª Casa – Profundo sentimento de rejeição, ligado ao pai ou à mãe. O Mundo é visto como um lugar doloroso. Pode ser pessoa que não se sente acarinhada, que sente que não pertence à família. A não-aceitação emocional é forte e muitas vezes o tomar conta dos outros é fugir à sua ferida interior (terapeutas familiares natos). A criança interior é muito carente, faminta de amor e aceitação. O processo de transformação pessoal passa pela redescoberta da verdadeira segurança emocional, numa nova expressão do sentir e da sensibilidade. Aprender a enraizar-se na grande família humana, em vez de ficar presa à sua família.

♁ ♃ ou na 5ª Casa – Ferida de identidade e auto-expressão. Dificuldade em brilhar (este ♁ é anti-Ego). Tendência a viver na sombra dos outros. Insegurança a nível da sua criatividade. A auto-estima encontra-se abalada, acha que não pode ser ela própria. Muito medo de ser criticada, mas o seu potencial só é encontrado no momento em que começa a expor a sua criação. Tem que aprender a recriar-se, a participar na vida. Criança interior muito reprimida, muito julgadora de si própria. O processo de transformação pessoal passa por uma nova expressão da sua identidade pessoal, descobrir o seu Eu mais puro, profundo, integrando originalidade e criatividade, naturalmente sem se auto-criticar.

♁ ♄ ou na 6ª Casa – Ferida a nível físico, psíquico, a nível do serviço. Ferida a nível do trabalho. Tendência para curar os outros como fuga. Pessoa excessivamente responsável, dedicada, tendência para se auto-anular. Necessidade tão grande de servir e ser prestável que se esquece de si. A pessoa desvaloriza-se e tem falta de cuidado consigo própria. Tem que perceber que os verdadeiros curadores são aqueles que priorizam a sua cura antes de qualquer outra (disciplina, dormir bem, comer bem, não ter vícios, etc.). O processo de transformação pessoal passa por uma purificação no modo como a pessoa se avalia a si própria e na sua relação com a existência. A crítica e o pessimismo devem dar lugar ao serviço desinteressado. Necessidade de religar a vida espiritual com a vida material

♁ ♅ ou na 7ª Casa – Ferida relacional. Pessoa que já vem com tendência para atrair situações relacionais que vão fazer com que ela espelhe a sua ferida, a sua dor, a sua incapacidade relacional. Sacrifica-se muito pelo outro, como fuga da sua dor. Tem uma sensação de vulnerabilidade, privando-se por isso de se entregar a 100%, para não estabelecer laços muito íntimos. Medo da rejeição. Pode ser uma pessoa que não se dá a conhecer facilmente, bloqueando a possibilidade de ser amada. Quer que todos a achem dedicada e atenciosa,

fazendo muito em prol do outro, para se sentir amada. Tendência para se anular. Amar a todos indiscriminadamente é uma boa forma de não amar ninguém, evitando qualquer vínculo inter-pessoal. A cura está precisamente nos relacionamentos mais pessoais, onde poderá espelhar no outro as suas carências e feridas, tomando mais conta de si própria, amar-se a si própria, doar-se, aceitar-se incondicionalmente. O processo de transformação pessoal passa pela descoberta de uma nova dimensão nas relações a dois.

♁ ♀ **ou na 8ª Casa** – Ferida relacionada com tudo o que está ligado ao oculto, a um plano mais astral. Ferida relacionada com perdas, rejeição, abandono. Medo das perdas. Dificuldade em perceber que nada nunca vai ser seu. Pessoa com tendência para ser submissa, passiva, achando que assim evita o sofrimento. O medo de sofrer faz com que não ouse dizer ou fazer o que quer. A pessoa sente-se não aceite emocionalmente, pouco querida pelos outros. Espera que os outros percebam as suas dores sem falar. Tendência para a desistência. Medo de perder o controle. Tem que aprender a perdoar-se a si mesma. O processo de transformação pessoal passa pela regeneração e sublimação das áreas emocionais e mentais, pelo exercitar o perdão (principalmente a si própria) nas suas dimensões mais amplas.

♁ ♄ **ou na 9ª Casa** – Ferida de valores, a nível da acção daquilo em que acredita. A pessoa sabe, mas tem dificuldade em pôr em prática. A pessoa torna-se prisioneira do seu saber. Torna-se expert a nível do conhecimento de certos assuntos que não ousa vivenciar. Falta de coerência. Pessoa que tenta aprender e saber, para camuflar a ferida. Falta de humildade. ♁ que se quer mostrar mais do que é. Sensação de falta de sentido e carência de uma real crença na vida, procura desesperada, refugia-se na religião, viagens, crenças, estudos. Pode dar muita frustração e também pode ser muito julgadora de tudo e de todos. Tem que perceber que tem a ensinar, mas também a aprender com os outros. Quando perceber que nada sabe, ganha humildade e simplicidade. O processo de transformação pessoal passa por perceber que o verdadeiro Mestre é aquele que se mistura com os seus alunos, sendo igual a eles.

♁ ♃ **ou na 10ª Casa** – Ferida a nível social. Pessoa que quer imenso obter o sucesso, mas tem medo de obter sucesso. Dificuldade em auto-afirmar-se. A pessoa assume uma postura de pseudo-humildade ou ausência de ambição. Pode ser aquela pessoa que não encontra a sua real vocação. Pode ser aquela pessoa que se apercebe que não tem jeito para aquilo que ambicionava. O processo de transformação pessoal passa pela pessoa encontrar a vocação ou carreira que corresponda às necessidades do seu Eu Superior.

♁ ♁ **ou na 11ª Casa** – Ferida de identidade grupal. A pessoa sente-se excluída, diferente. Medo da rejeição, da não-aceitação dos outros, do grupo. Alguma dificuldade na inserção social. O processo de transformação pessoal passa pela aquisição de um espírito de solidariedade e fraternidade para com todos os seres.

♁ ♃ **ou na 12ª Casa** – Ferida colectiva. Tendência a doar-se incondicionalmente para não sofrer. Fuga de si própria. Projecta tudo para fora, para não olhar para si. Pode dar grandes curadores, devido ao tamanho da sua ferida. Rendição do Ego. A ferida está além dos limites pessoais, não tem fronteiras, acabando por achar que a vida lhe deve algo, sentindo que dá mais do que recebe. Pode dar pessoa que se perde (drogas, vícios, ilusões). Tendência para a vitimização. Quando há aceitação, é um autêntico canal da expressão do Universo, se abolir totalmente o Ego e a sua sensação de achar que a vida lhe deve algo. O processo de transformação pessoal passa pelo desenvolvimento da sensibilidade de ajuda ao próximo e da aceitação das fragilidades da natureza humana.

SETE FORMAS QUE NOS PODEM AJUDAR A FORTALECER E SOLIDIFICAR A FÉ

- 1. Mantenha-se em atitude receptiva.** A fé é uma atitude mais feminina que masculina; nesse sentido, não existe nada que precise de fazer para adquirir: apenas se abra e deixe o rio seguir o seu curso.
- 2. Abra mão do controle.** Enquanto queremos conduzir os acontecimentos à nossa maneira, impedimos o fluir da vida. Desista de controlar tudo e todos e transforme-se num observador atento e consciente.
- 3. Abandone o entendimento.** Entender significa reduzir o que quer que seja aos limites do racional; a fé exige um salto no escuro.
- 4. Escolha a sua sintonia mental.** Em que frequência se quer sintonizar a cada instante? Pode escolher a frequência do pessimismo e da descrença ou a frequência da crença e da esperança. Lembre-se: é você quem comanda o seu dia!
- 5. Corra o risco de acreditar.** A atitude de esperança abre um canal que possibilita a concretização dos seus anseios, enquanto a descrença funciona como uma pedra de bloqueio para a realização dos seus sonhos.
- 6. Adeque a sua fé aos dados da realidade.** A vida vai-nos mostrando, pouco a pouco, a diferença entre as fantasias irrealizáveis e os sonhos possíveis.
- 7. Renove a sua fé a cada dia.** Na medida em que nos transformamos, os nossos sonhos de ontem tornam-se obsoletos diante dos anseios de hoje.

URANO

♅ é o primeiro Planeta Transpessoal, o primeiro das Oitavas. Oitava superior de ♃. É um Planeta bastante mais lento que ♃ e ♄. Leva 84 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando ± 7 anos em cada signo.

Palavras-chave: liberdade, Nova Era, vanguarda, originalidade, coragem, criação, electricidade, invenção, o novo, a diferença, individualidade, inovação, ciência, magias, oculto, luz, astrologia, psicologia, é futurista, humanitário, intelectual, excêntrico, boémio, utópico, egoísta, fixo.

Este Planeta foi descoberto no século XVIII, coincidindo com o aparecimento da energia eléctrica e com os ideais da Revolução Francesa – liberdade, igualdade e fraternidade. ♅ é o que leva à dissolução do Ego e nos faz perceber que fazemos parte de um Todo. Os Planetas vão aparecendo e sendo descobertos, consoante o ser humano vai tomando consciência. ♅ surgiu quando a humanidade já tinha maturidade para perceber a sua mensagem, ele pede para que sejamos livres. Obriga a que sejamos nós próprios, ter a coragem de pensar por nós.

O objectivo principal é libertarmo-nos de estruturas limitadas, passadas, conservadoras. Destruidor de tradições, vem pôr algo novo em tudo o que toca, no Mundo, em nós.

♅ é a força criativa universal, tornando-nos instrumento de uma inteligência onnipotente ou de uma vontade superior. É o Planeta mais revolucionário. Electrifica tudo o que toca. Não se vê o que faz, mas os seus efeitos são fortemente notados. É uma força magnética, espalhando actividade por onde passa. ♅ é apelo de futuro, traz alterações inesperadas, inovações, moderniza, avança. Está intimamente ligado ao Cosmos, à Astrologia, a tudo o que é novo (informática).

♅ no nosso Mapa indica onde a pessoa tem tendência em fazer o que é fora do comum, onde tem necessidade de ser ela própria, onde procura e busca liberdade. Mal-vivido é aquela pessoa que quer provar aos outros que é livre. A sua acção faz-se sentir essencialmente na casa em que está situado e nos aspectos que forma com os planetas pessoais. A posição de ♅ nos signos é essencialmente um factor de geração.

Regente de ♃.

♁ **1ª Casa ou em ♈** – Pessoa com necessidade de encontrar a sua originalidade, a sua criatividade. Personalidade individualista que necessita de muito espaço físico, psicológico e emocional para fazer as coisas à sua maneira. Tendência inata para afirmar a sua independência e liberdade, fazer descobertas que conduzam a novos empreendimentos. Dificuldade em definir um sentido de identidade estável, pois tem medo de perder a liberdade.

♁ **2ª Casa ou em ♆** – Necessidade de se valorizar numa forma original. Pode ter uma forma pouco comum de ganhar dinheiro. Certa imprevisibilidade em relação aos seus valores, tanto pode ter muito dinheiro como nenhum. Tendência para mudar de actividades ao longo da vida. Não se agarra, só quer dinheiro para fazer as coisas. Os bens materiais são valorizados pela liberdade que oferecem. Pessoa criativa face aos problemas da vida.

♁ **3ª Casa ou em ♀** – Mais inventivo, acelerado mentalmente, apanha as ideias no ar. Pessoa muito intuitiva, muito perspicaz. Pode ser uma pessoa que não tem paciência para a burrice. Boa capacidade de ser original na forma de falar e pensar. Pensador e comunicador rápido. Pode ser uma pessoa desadaptada na escola (infância). Pode haver desajustamento dos padrões comuns. Pode dar tensão nervosa. Interesse por assuntos originais, ocultos.

♁ **4ª Casa ou em ♁** – Dificuldade de integração familiar, desajustamento na família. A estrutura familiar não foi suficiente para a pessoa construir o seu sentido de segurança interior, por alguma razão houve mudanças repentinas na infância, ou difícil relacionamento com um dos pais. A família não dá a segurança que a pessoa precisa. Pode ser uma pessoa que sofreu instabilidades e inseguranças no meio familiar. Arranja desculpas para não sentir o porquê da sua infância. Quer sair cedo de casa. Pode ser uma criança cujos pais se divorciam, pode haver o desaparecimento de um irmão, ou já pode nascer sem pai. Necessidade do seu próprio espaço, sente-se diferente do resto da família. Precisa de bastante espaço e liberdade para se encontrar. ♁ em casas kármicas pode querer dizer que houve desistência no passado. Neste caso, houve desistência de perceber a família. ♁ que busca valores mais universais, podendo dar uma pessoa que se sente mais próxima dos amigos do que da própria família. Rebelia em certas fases de crescimento.

♃ 5ª Casa ou em ♏ – Vem revolucionar a pessoa no sentido em que ela quer ser diferente. Auto-expressão naturalmente diferente, fora do vulgar, inovadora, com hobbies fora do comum, gostos diferentes. Numa 1ª fase quer que os outros vejam que é diferente, chega a chocar os outros. Mais tarde é uma pessoa que é originalmente criativa, mas que já não precisa de provar nada aos outros. Pessoa original, que faz coisas fora do vulgar. Não gosta de coisas programadas com muita antecedência. Na área do amor e romances pode ser pouco convencional e perde o interesse sempre que as situações sejam pouco estimulantes.




♃ 6ª Casa ou em ♎ – Necessidade de uma certa liberdade individual e autonomia no seu dia-a-dia, na sua rotina, no seu trabalho. Tem um estilo muito próprio. Não gosta de horários rígidos. A pessoa sente que precisa do seu espaço no seu trabalho. É importante usar bem a energia mental. A tensão nervosa pode ser um sinal de **♃** mal-vivido, pois onde quer que esteja precisa de ser criativo.



♃ 7ª Casa ou em ♎ – A pessoa não gosta de se prender. É uma pessoa que precisa de individualização a nível dos relacionamentos. Pode dar casamentos pouco convencionais, anti-sociais. A pessoa tem que aprender a dar e a receber em liberdade. Quanto mais a prendem, mais a perdem. Dá uma pessoa que quando a monotonia se instala, acaba a relação. É natural que haja divórcios, confusões nas relações. É muito importante respeitar a sua individualidade. Tendência para atrair pessoas muito diferentes de si.



♃ 8ª Casa ou em ♎ – A pessoa tem que se libertar da sua natureza instintiva. Tem que soltar as energias reprimidas, o que normalmente acontece de forma súbita, tudo com o objectivo da pessoa tomar consciência das suas emoções mais profundas. **♃** na 8ª Casa é sempre um agente de transformação ou destruição, aquilo que se obtém na vida é o que necessitamos para crescer. Medos repentinos. Vidas passadas de desistência. Pode dar perda de consciência, loucura total. Atrai reviravoltas na vida.

♃ 9ª Casa ou em ♐ – Pessoa que cria as suas próprias filosofias de vida. É uma pessoa que tem as suas próprias crenças e formas de pensar. Busca o encontro com novos valores constantemente. Energia de independência,

originalidade nas suas perspectivas de vida. Pode ser uma pessoa que não se adapta muito bem à realidade.

 **10ª Casa ou em**  – Certa desadaptação social. A pessoa sente-se desintegrada no meio social. Se a pessoa aceitar a sua energia de ser diferente, pode fazer grandes mudanças na sociedade. A frase deste  é “vive e deixa viver”. Pessoa que traz informação do Céu à Terra. Alterações repentinas em relação à vocação, ao seu destino. Pessoa que não se preocupa com as convenções. Forte capacidade de derrubar antigas estruturas de personalidade.

 **11ª Casa ou em**  – Em regência. A pessoa sente-se diferente dos outros. Atrai todo o tipo de amigos, não tem estilo de amigos. Pode ser uma pessoa revolucionária dentro dos grupos. Também se pode sentir desadaptada do grupo, por ser diferente. É uma pessoa que não fica presa só num grupo, salta de grupo em grupo, ou então não tem grupo nenhum. Precisa de muita liberdade de pensamento. Capacidade de provocar mudanças nos outros e em si mesmo. Reformista, progressista, revolucionária, interesses colectivos.

 **12ª Casa ou em**  – Necessidade de aprofundar a sua relação com o inconsciente, pois é através deste domínio que vai manifestar a originalidade e a criatividade. É importante esta pessoa fazer processos de regressão e retrospectão para se libertar de experiências condicionantes do passado. Às vezes acontece herdar problemas de geração ou memórias colectivas que podem limitar o sentido de liberdade. O isolamento e recolhimento são meios para adquirir espaço de independência e autonomia. Consiste principalmente na libertação de certas áreas inconscientes para que haja libertação e renovação individual, ou seja, criar uma relação de identidade com a vida. Forte intuição, forte canal Céu-Terra, na medida em que a pessoa estiver a fazer o seu trabalho interior, em que estiver a dissolver o seu Ego. Deve aproveitar a sua intuição para ajudar os outros com algum tipo de aconselhamento.

♁ NOS SIGNOS POR GERAÇÃO

♁ ♈ **1927 a 1934** – Período marcado pela inovação em diversas áreas. Sentido de pioneirismo, o que transformou de certa forma a sociedade em geral.

♁ ♉ **1935 a 1942** – II Grande Guerra. Luta entre a liberdade e o poder. Destruir sentimentos de posse, aumenta a liberdade de cada um. Morte da ilusão que poder é liberdade. Destruí-se a confusão que a segurança material é poder.

♁ ♊ **1942 a 1949** – Revolução de mentalidades. Boom tecnológico (aparecimento das TVs). Maior desenvolvimento dos meios de comunicação, mais contacto com o estrangeiro. Maior divulgação de conhecimento, o que abriu as perspectivas mentais da sociedade.

♁ ♋ **1949 a 1956** – Transformação e libertação dos sentimentos do colectivo, nacionalismo ou padrões familiares cristalizados, que já não eram suficientes para a evolução da humanidade. Maior libertação da casa, da família, maior libertação interior, deixando de ficar tão agarrada à família. Boom da psicanálise. Maior preocupação com a introspecção. Geração livre. Os filhos começam a sair de casa mais cedo, em vez de ter casa, alugam, viagens em caravanas.

♁ ♌ **1955 a 1962** – Necessidade de ser livre, de viver a sua identidade a todo o custo. Colocam-se em questão todos os sentimentos sociais e colectivos. Consciência mais individual e mais original desta geração.

♁ ♍ **1962 a 1968** – Grande confusão entre o poder da mente e a liberdade. Revolucionou-se o poder mental. Destruir a ideia que a mente forte não é liberdade. Vem ajudar a perceber que para sermos livres temos que criar valores novos. Alterações nos hábitos alimentares, de vida, do trabalho e no domínio tecnológico.

♁ ♎ **1968 a 1975** – Revolução colectiva a nível dos relacionamentos. Separações, divórcios, viver junto sem casar. Grande revolução nas artes, na estética, nas roupas. Mais radicalismo e menos conservadorismo. Filmes mais

reveladores, anúncios com mulheres despidas. Igualdade no casamento. Direitos mútuos.

♁ ♎ **1975 a 1981** – Aqui começou a aparecer a energia índigo. Interesse muito maior pelo oculto, energias subtis, pelo perverso. Muitas coisas escondidas começaram a vir ao de cima (pedofilia, sida). Certa libertinagem, certo terror no ar, mentes mais abertas. Revoltas e contestações. Novas formas de investigar o oculto. A psicologia, medicinas alternativas tornam-se muito fortes.

♁ ♈ **1981 a 1988** – Boom da astrologia, novos valores. Deu-se a abertura para um aumento de perspectivas de vida. Muitas viagens. Optimismo, positivismo, alargamento de ideais, crenças, filosofias pairam no ar. Quando Portugal entrou na CEE. Abrir as portas aos outros para crescermos. Nova Fé.

♁ ♏ **1988 a 1995** – Desmantelamento das velhas estruturas sociais, aparecimento de novos conceitos e novas formas de gerir o poder. Queda do muro de Berlim, Guerra do Iraque.

♁ ♋ **1995 a 2002** – Nova Era. Busca e reencontro com valores universais. Novos ideais e conceitos, espírito mais aberto, mais solidário e mais humanitário perante os problemas mundiais. Houve um salto muito grande para as pessoas se ligarem mais a novas energias, para subirem uma 8ª acima. Maior busca de igualdade. Começa-se a perceber que ou nos unimos ou não evoluímos. Revolução de mentalidades. Na I Grande Guerra, ♁ estava em ♋, havia muitas diferenças de classes. ♁ queria mudar esta mentalidade. As pessoas mudaram muito do século XIX ao século XX. Caíram as Twin Towers.

♁ ♉ **2002 a 2009** – Nova abordagem no domínio do inconsciente e do sentimento colectivo. Procura de uma religião universal, pois todas vão dar ao mesmo que é o Amor Universal, reformulando assim as restantes religiões. O mundo do inconsciente torna-se familiar, maior sentimento pelo colectivo. ♁ destrói as barreiras que nos impedem de nos unirmos mais ao todo. Aspecto criativo. Na última passagem por ♉ foi quando apareceu o Jazz.

SETE PASSOS EM DIRECÇÃO À LIBERDADE

8. Assuma total responsabilidade pela sua vida e pelas suas escolhas.

Faça a seguinte afirmação: "Eu encontro-me nesta situação (ou relacionamento, trabalho ou estilo de vida) graças às minhas escolhas do passado conscientes ou inconscientes."

9. Abra mão da auto-condenação ou de qualquer outra forma de culpa.

Diga: "Fiz o melhor que pude, dentro do meu nível de consciência daquela época. Eu aprovo-me e aceito-me integralmente".

10. Assuma a sua possibilidade de escolha no momento presente.

Expresse-se do seguinte modo: "Seja qual for a situação, eu possuo sempre uma margem de escolha e assumo a minha capacidade de utilizá-la a meu favor."

11. Pense e pondere quais são as suas possibilidades de escolha no momento presente.

Afirme: "Eu permito-me analisar as várias opções que se abrem à minha frente."

12. Escolha a opção ou opções que lhe parecem mais adequadas ao seu momento presente.

Faça a seguinte afirmação: "Abandono a indecisão paralisante que me impede de assumir os meus reais desejos."

13. Assuma todas as consequências da sua nova escolha.

Diga: "Assumo as consequências das minhas novas escolhas, aceitando o facto de que errar ou acertar são contingências naturais da vida, não implicando em culpa ou condenação. Eu liberto-me do medo de errar."

14. Desobrigue-se do "para sempre".

Afirme: "Abandono a crença de que as escolhas são definitivas e assumo o facto de que a vida muda a cada dia e eu também me transformo a cada momento, permitindo-me mudar de ideia ou direcção sempre que isso for necessário."

Abandona os sonhos de ontem e as expectativas do amanhã, vive o presente.

A tua vida, única dádiva que possuis, só existe no aqui e agora.

Enche os teus pulmões com o fôlego da vida. Ousa viver a Eterna Idade.

NEPTUNO

♆ Planeta muito lento. Segundo Planeta Transpessoal. Oitava superior de ♀. Leva 165 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando ± 14 anos em cada signo.

Tem uma influência muito grande sobre o colectivo, sobre a consciência colectiva. Está ligado aos ideais, voltado para o nível emocional da vida humana e dos relacionamentos.

Este Planeta foi descoberto em 1840, coincidindo com a súbita integração de uma nova espiritualidade na sociedade, através da arte, da música.

Rege as artes, a música, os sonhos, as ilusões, as desilusões, a espiritualidade, as visões, os vícios, a hipnose. É chamado de nevoeiro, pois ilude-nos, não nos deixando ver as coisas como são. A sua acção é subtil, gradual, às vezes insidiosa. Dá tendência para viver fortes ilusões, sofrendo-se por isso fortes desilusões.

♆ no nosso Mapa indica onde a pessoa tem tendência a iludir-se, a sacrificar-se, a entregar, a sofrer, a enganar-se. Onde a nossa espiritualidade é trabalhada, onde podemos ter um grande potencial espiritual, se nos permitirmos deixar ir. Onde não podemos controlar. Pode ser uma área onde nos faça sofrer por nos iludirmos. Onde está ♆ é onde buscamos um ideal absoluto, onde há uma tendência para projectar fora aquilo que queremos acreditar e encontrar dentro. Onde está é onde temos de nos fragilizar. Onde está também está relacionado com desilusões trazidas dum passado. ♆ tem como função dissolver o sentido de separatismo, para que nos sintamos integrados num Todo (eu e o Cosmos).

♆ também está relacionado com a Casa 12, casa onde nos rendemos à Vida, onde temos o último medo a vencer, é a rendição absoluta, atravessar o vazio e perceber que a vida espera por nós. ♆ descobre-se na solidão, o que não é vivido como uma dádiva, acaba por ser vivido como uma expectativa. ♆ ajuda-nos a aprender a desejar o que amamos e não a amar o que desejamos. A sua acção faz-se sentir essencialmente na casa em que está situado e nos aspectos que forma com os planetas pessoais. A posição de ♆ nos signos é essencialmente um factor de geração.

Regente de ♃.

♃ NAS CASAS E NOS SIGNOS

♃ **1ª Casa ou em ♈** – Tendência a confundir os seus sentimentos com os dos outros, é uma verdadeira esponja. Dilui muito o aspecto individual, com o objectivo de ganhar mais consciência do colectivo. Tendência para absorver tudo à sua volta. Grande sensibilidade. Pessoa que à partida transmite uma expressão sentimental. Forte capacidade mediúnica, artística e uma busca constante de estados mais elevados de consciência. Também pode dar uma boa dose de desilusões. É muito importante que haja um propósito na vida, pois caso isso não aconteça a pessoa sente-se vítima por as coisas não correrem de acordo com os seus desejos. É aconselhável desenvolver um sentimento de confiança perante a vida. A pessoa tem que estar realmente ligada à espiritualidade, a energias superiores.

♃ **2ª Casa ou em ♀** – Dificuldade em lidar com as áreas dos valores, bens materiais, bens em geral. A pessoa tem sempre a sensação que os bens materiais nunca chegam, que falta alguma coisa, o que deve ser preenchido através de valores universais ou espirituais. Pessoa que para se valorizar não se pode agarrar à segurança material. Tem que perceber que a segurança e o bem-estar só poderão ser alcançados pelo desenvolvimento dos planos internos. Os valores individuais devem sintonizar-se com os valores universais.

♃ **3ª Casa ou em ♀** – Dilui toda a energia racional, todos os processos lógicos e racionais da mente, sendo uma pessoa mais sensitiva na sua forma de pensar. Dá um tipo de percepção mental diferente, mais intuitiva e uma extrema sensibilidade que se reflecte a nível do sistema nervoso. A pessoa capta mensagens que não estão nas palavras, que vão além da comunicação normal. A intuição sobrepõe-se à análise. Pode dar confusão, dispersão a nível do pensamento e da comunicação. Pode dar dificuldades em ser pontual, dislexia, dificuldade em falar, o que pode ser a vida a dizer que a forma de falar, comunicar não é aquela, é uma mais intuitiva, mais sensitiva, mais através das artes, por exemplo. Pode haver um certo sacrifício relacionado com os irmãos ou os irmãos podem ajudar a pessoa a encontrar o seu caminho. Este ♃ favorece o hemisfério direito, devendo a pessoa encontrar o equilíbrio entre o lado racional da mente (hemisfério esquerdo) e o intuitivo (hemisfério direito).

♃ **4ª Casa ou em ♁** – Pessoa que pode ter criado uma certa fantasia, uma espécie de lembrança de paraíso em relação à sua infância. Se ♃ estiver mal

aspectado é natural que tenha havido desilusões a nível familiar, ausência de um dos pais, dificuldades, sacrifício no meio familiar. Tem que ir bem fundo, porque deve ter havido situações que ela não quer nem ver, nem enfrentar. É importante aceitar a sua infância, compreender o que lhe faltou. Tem que encontrar em si o amor e compreensão que lhe faltaram na infância. Este Ψ vai fazer a pessoa perceber que a família é o Universo, a segurança está na busca de comunhão com a raça humana e com o espírito universal. O sacrifício pessoal em prol de uma causa maior é por vezes uma das provas da existência.

Ψ **5ª Casa ou em Ω** – Pode dar uma pessoa que não tem um Ego muito grande. Pessoa que vem com grandes expectativas em relação à vida amorosa, ao sucesso, à fama e às áreas criativas numa forma geral. Muito iludido. Quando se apaixona projecta o maravilhoso para o ser amado, correndo assim o risco de se desiludir. Muito criativo. Pode desenvolver o melhor de si quando se dedica a um ideal de perfeição. Forte capacidade de sacrifício pelos outros ou por causas maiores. Poderá ter que se sacrificar pelas pessoas que mais gosta, por exemplo pelos filhos, que podem vir ajudar a trabalhar a aceitação e o deixar de viver no idealismo.

Ψ **6ª Casa ou em \mathfrak{M}** – Dificuldade em organizar-se, em encontrar ordem e método a nível do trabalho e dos afazeres diários. Desfaz qualquer exigência maior. Faz a pessoa sentir vontade de trabalhar com energias mais subtis, com o mundo invisível, partilhar emoções, sentir. Necessidade de equilíbrio entre momentos de relaxamento e actividade. Este Ψ exige que a pessoa tire tempo para relaxar, descontraír, meditar. Pode ser uma pessoa que se sacrifique fortemente pelos outros no seu trabalho, no seu dia-a-dia. Este Ψ exige que a pessoa sinta vontade de expressar os seus sentimentos, que a pessoa se fragilize. Este fragilizar serve para a pessoa perceber que não pode continuar a fazer as coisas da mesma maneira. Sistema nervoso sensível, sendo a instabilidade emocional a fonte de problemas de saúde, o que indica que alguma coisa precisa de ser melhorada no seu quotidiano. Potencial de cura, de dádiva. Quanto mais se respeitar a si própria e progredir interiormente, superando assim as próprias limitações, melhor é a energia que emana para ajudar os outros.

Ψ **7ª Casa ou em Ω** – Tendência a projectar excessivamente os seus anseios e expectativas na área dos relacionamentos pessoais. Tendência exagerada de se iludir em relação ao outro, atraindo pessoas que "sugam". Sacrifica-se demais pelo outro. Pessoa muito dependente, que não tem personalidade muito definida. Procura uma pessoa para "salvar". É precisamente nos relacionamentos que a pessoa vai perceber que vai ter de deixar de se iludir, que vai ter de aceitar. A

felicidade depende da forma como se associa aos outros, nomeadamente no casamento. As alegrias e desilusões frequentes têm como função o desenvolvimento de um novo tipo de consciência. Tem que encontrar em si aquilo que procura constantemente no outro. Poderá assim haver uma união baseada no encontro espiritual, na sensibilidade e na abertura dos sentimentos de cada um.

♃ **8ª Casa ou em ♍** – Intenso desejo de fusão emocional com os outros. Pessoa que se ilude no amor, na fusão com o outro. Pessoa que se influencia demasiado por ideias ou valores exteriores, correntes psíquicas e emocionais do meio ambiente, devido à sua extrema sensibilidade. Necessidade de transcender os limites do Ego, o que pode atrair tanto o paraíso como o inferno. Fortes decepções quando há demasiado envolvimento emocional, abrindo assim uma percepção da realidade, áreas em que o maravilhoso, a desilusão e o sacrifício se misturam.

♃ **9ª Casa ou em ♎** – ♃ que vai despertar uma necessidade muito grande de aprofundar os valores, o conhecimento. Tendência para aceitar que há uma Ordem Maior. Procura fundir-se com a vida através duma filosofia, religião ou culto. O paraíso ou a sede de absoluto é idealizado fora do país natal. Atracção por países exóticos. Pode fazer a pessoa sentir-se atraída por destinos onde se pratica forte energia espiritual. Inspira-se numa crença exterior, na qual deposita fé e confiança. Necessidade de desenvolver uma filosofia em que o sentimento colectivo esteja presente, para que haja uma visão mais ampla da vida.

♃ **10ª Casa ou em ♏** – A pessoa pode ter sonhos, ambições, mas ♃ vem dissolver isso para pôr a pessoa no seu caminho. Forte sensibilidade em relação aos aspectos sociais e colectivos. A carreira terá que estar relacionada com serviço, fazer algo para melhorar a sociedade. Numa 1ª fase, tendência para ilusões a nível da carreira, ambição desmedida (por exemplo, a pessoa acha que tem uma profissão que pode salvar o Mundo). Instabilidade e incerteza na escolha de vocação. Necessidade de encontrar um ideal onde possa ver o seu reflexo. Com esta posição a arte e a criatividade são frequentes, podendo a sua vocação estar ligada às artes. Poderá ter uma imagem demasiado idealizada da mãe (ou do pai). Pode sentir muito o que a mãe sente.

♃ **11ª Casa ou em ♐** – Preocupa-se e dedica-se a questões humanitárias e sociais. Energia forte humanitária, que ajuda ou pertence a actividades humanitárias. Pessoa que tem necessidade de cuidar e ajudar os outros,

necessidade de se sacrificar pelos outros. Pode ser prestável e solidária, nomeadamente na esfera das amizades. Os amigos podem ser fonte de alegrias e decepções. É importante a união com grupos e pessoas que partilhem os mesmos ideais, sentimentos de comunhão, a mesma sensibilidade. ♃ nesta posição tem tendência a defender os mais desfavorecidos ou a sentir empatia com os mais fracos, os mais sensíveis, procurando valores para melhorar a vida a nível do colectivo.

♃ **12ª Casa ou em** ♋ – Necessidade inconsciente de fazer algo em prol dos outros. Fortes dons de ajuda incondicional, cooperação e auxílio social. Tem a capacidade de redimir e aliviar o peso interior ou o sentimento de culpa por vezes não muito bem identificado. ♃ que não pode mesmo fugir dum trabalho em prol dos outros. Pessoa muito sensível aos ambientes psíquicos, tendo por isso necessidade de se isolar para entrar em contacto com o lado mais profundo do ser, que possui grandes capacidades de regeneração. É importante desenvolver os aspectos mais subtis da vida, por exemplo, apreciar a beleza, meditar, psicologia, metafísica, ter algo que estabeleça a ligação com o Todo. Sentimento de comunhão com a vida, para que a sua vida faça sentido. A ausência de contacto com o inconsciente traz dor e infelicidade, a vida perde significado. A busca do belo e a ajuda aos outros poderão preencher qualquer uma destas insuficiências.

♁ NOS SIGNOS POR GERAÇÃO

♁ ♈ **1861 a 1875** – Período em que alguns indivíduos encarnaram ideais e sentimentos colectivos, como Lenin, Ghandi, Sri Aurobindo. Veio dissolver o individualismo excessivo, maior inter-ajuda colectiva, social.

♁ ♉ **1874 a 1888** – Período em que África foi colonizada por diversos países europeus. Nasce Carl Jung, Papa João XXIII. Vem dissolver o apego, a ganância.

♁ ♊ **1888 a 1902** – Período em que foram apreendidas pela mente humana novas informações provenientes de planos mais subtis. Fase em que se aproximam as Culturas Ocidental e Oriental.

♁ ♋ **1902 a 1915** – Período da “Belle Époque” que é caracterizado pelo aumento da sensibilidade no domínio artístico.

♁ ♌ **1915 a 1929** – Fase pós-guerra. Em termos humanos há perda de rigidez do Ego e assimilação de certos valores no domínio da psicologia e da educação.

♁ ♍ **1929 a 1942** – Fase em que ♁ espiritualiza os aspectos críticos e analíticos de ♍ que existiam. ♁ vem espiritualizar mais e racionalizar menos.

♁ ♎ **1942 a 1957** – Abriu novas portas no campo das comunicações e relações humanas, TV, expansão da música. Ligaram-se continentes, maior interesse pelo conhecimento de novas raças e culturas (relacionamentos). Maior valorização da mulher e dos seus direitos. Abriu-se espaço para as pessoas se relacionarem independentemente das suas raízes.

♁ ♏ **1957 a 1970** – Anos 60, em que actividades em grupo tiveram grande destaque; os exageros, os “hippies”, experiências psicadélicas, tudo ao extremo, liberdade sexual, glorificação de certos ritos sociais, comunhão de ideias, a

mística do poder do dinheiro. ♃ ♎ quer experimentar as coisas profundamente.

♃ ♂ **1970 a 1984** – Idealização de certos princípios colectivos de ordem social, ética, cultural e política. Novas formas de ver o Homem e novos modelos sociais foram apreendidos pela humanidade nesta fase (cura através do contacto com o Céu - ☽). Tomada de consciência que a energia do Céu nos cura. Ordens Superiores. Busca forte de viagens espirituais, não só busca como a sua realização.

♃ ♍ **1984 a 1998** – ♃ dissolve as velhas estruturas sociais, as estruturas rígidas, criando simultaneamente modelos e mitos para uma sociedade ideal, mais virada para o sentir. Uma das lições de ♃ ♍ é revelar que o poder social não pode estar desligado do sentimento colectivo e dos ideais humanitários tão necessários para a construção de um mundo melhor.

♃ ☿ **1998 a 2012** – Ideais e valores humanos tendem a estabilizar através de conceitos e leis universais assentes na solidariedade humana. A mente colectiva tornar-se-á mais sensível às leis do Cosmos.

♃ ♃ **2012 a 2024** – Psicologia, ciência e religião fundem-se através de um sentimento colectivo capaz de reunir os diversos ramos do saber numa grande síntese universal.

DEZ DICAS PARA SUPERAR A CARÊNCIA AFECTIVA

- 15. Medite.** Já está comprovado que 10 minutos de meditação diminuem as catecolaminas (ansiedade) e aumentam os níveis de serotonina (paz de espírito).
- 16. Faça uma caminhada leve de 40 minutos.** Isso corresponde a 10 minutos de meditação.
- 17. Evite doces.** A calma momentânea produzida pelo doce é seguida por um pico de ansiedade maior, você vê-se, então, obrigado a comer mais doces, já que o açúcar funciona como uma droga e nos transforma em "sugar-dependentes" (e isso inclui os famosos chocolates).
- 18. Faça jejum por 12 horas.** Nesse período, alterne chás de camomila, carqueja e alecrim. Desta forma, estará activando vários sistemas metabólicos que limparam o seu organismo de resíduos emocionais.
- 19. Expresse as suas emoções.** Chore, de preferência num colo amigo, expresse a sua raiva e frustração; exponha a sua tristeza e desamparo. Com isso, você estará eliminando bloqueios e tensões: um choro bem chorado, daqueles soluçados, que libertam o diafragma, quase triplica os níveis de endorfina!
- 20. Coloque as suas mágoas no papel.** Não existe melhor amigo que uma folha de papel em branco. O papel não reclama, é bom ouvinte e aceita tudo o que você escrever. Depois de pôr para fora o que for necessário, queime tudo, num ritual de limpeza.
- 21. Suporte a sua carência.** Ela vai passar, como tudo o mais. A nossa carência é uma grande fonte de auto-sabotagem: cuidado com ela! Inevitavelmente sentir-nos-emos carentes em determinados momentos de nossas vidas; aprender a administrá-la é parte importante na construção da nossa auto-estima.
- 22. Procure novas fontes de afecto.** Quando se encontra em estado de carência, o organismo precisa desesperadamente do toque e do contacto de pele. Se puder, dê de presente a si mesmo algumas sessões de massagem; realize toques em si próprio, sentindo o prazer de descobrir a sua pele.

- 23. Crie situações de calor e aconchego.** Carência é sinónimo de falta. Do que precisa para se preencher? Um jantar com um amigo querido ou o cuidado com as suas plantas podem ser maneiras de restaurar o sentimento de aconchego e protecção.
- 24. Mantenha viva a fé no amor.** Não generalize a sua carência, nem faça dela uma novela mexicana. Permaneça no aqui e agora, talvez não seja um bom momento para fazer balanços de perdas e danos. Escolha acreditar no amor, pois indubitavelmente essa crença, além de facilitar a sua vida, é responsável por aumentar os seus níveis de serotonina!

PLUTÃO

♇ é o Planeta mais distante, mais lento, mais poderoso e transformador, simbolizando também (assim como ♁ e ♃) os aspectos universais da consciência. O seu impacto sobre a Humanidade dá-se a nível do inconsciente colectivo, levando homens e mulheres cegos e inconscientes a situações de crise, como forma de chamar a atenção. É ele que nos leva à profundidade. Está associado ao sofrimento, porque nós achamos que somos o nosso Ego e onde ♇ está obriga-nos a perceber que não somos esse Ego e que temos de usar uma energia mais criativa e positiva a nível do espírito.

♇ está relacionado com renascimento e regeneração, morte e renovação, alquimia, processos de eliminação durante a vida, mudanças. Não nos deixa ficar presos aos hábitos e à segurança. Quando ♇ surge nas nossas vidas, vem como um choque, provoca ondas de medo, confusão e destruição, exigindo que enfrentemos as inevitáveis consequências das nossas acções e escolhas. As bases onde nos apoiávamos são retiradas, chegando assim a hora do renascimento. Vem realmente obrigar a pessoa a perder o chão.

Resolver ♇ é mexer em toda uma base onde nos apoiámos ilusoriamente, é perceber que a transformação é contínua. ♇ não acredita em "encher garrafas novas com vinho velho", ele destrói para renascer, criar um modo mais adequado de proceder, tanto dum indivíduo como duma civilização. ♇ é implacável na perseguição dos seus objectivos e despreza os medos e ansiedades humanos, considerando-os uma dor que tem de ser sofrida no caminho para uma consciência maior. Não há nascimento sem dor. Todos temos medo da morte, mas é na morte que se dá o despertar.

O objectivo de ♇ é ajudar a pessoa a encontrar a sua própria essência, a sua própria natureza. ♇ implica morte interior, o custo é alto, mas a recompensa também. ♇ actua mais no âmbito emocional (abrir o coração), mas a sua influência é poderosa a todos os níveis. Quanto maior a resistência, quanto maior o medo, quanto maior o Ego, maior o empurrão que ♇ nos dá. Nascimento de uma nova consciência (\pm aos 35 anos). Dá ao indivíduo o poder de renovação e crescimento perpétuo.

♇ rege o mundo subterrâneo, o que não pode ser visto, o mundo desconhecido dentro de nós próprios; rege as fobias, as obsessões, as poses, o crescimento lento, as massas, a transmutação, os começos e os fins, a morte e o renascimento, o isolamento, o desaparecimento, o crime, a regeneração, a degeneração, os segredos, os disfarces, governa as ditaduras.

♁ no nosso Mapa mostra onde num passado nos agarrámos da forma errada para controlar. Onde temos mais resistência. Indica que a esfera da vida representada por essa casa tornar-se-à muito influente na vida da pessoa, onde a pessoa vai ter de se transformar, onde vai ter de deixar de controlar, apesar das suas grandes dificuldades. É onde temos mais resistência e onde temos mais dificuldade em tomar consciência dessa resistência. Resolver ♁ requer muita fé e confiança no propósito benigno da Vida Universal.

A posição de ♁ no Mapa mostra onde encontramos a cumplicidade da pessoa, onde é controlada e manipulada, é onde a pessoa vai ter de resolver os problemas sozinha, sem qualquer ajuda. ♁ é a energia que utilizamos para afirmar o Ego, para nos defendermos, é um poder que nasce do medo, do vazio (pessoas violentas é ♁). Onde temos muito medo de perder o controle. É onde temos o máximo de poder e nenhum poder...quando passa um trânsito de ♁ é quando consciencializamos que não tínhamos poder nenhum. Para abrir o coração temos que aprender a lidar com esta força e deixar de ter medo. ♁ exprime o vazio existencial, uma energia de sobrevivência, não nos deixa evoluir, prende-nos ao passado. É o que nos dá as nossas maiores resistências. Tem um peso enorme, é ele que nos ajuda a morrer para o nosso velho Ego.

♁ opõe-se à liberdade, porque ser livre não é controlar as coisas à nossa maneira, mas sim sermos fiéis à nossa evolução, deixando de nos prender ao passado. Ter medo é dizer não à vida, aceitar a morte é dizer sim à vida. Ser livre é não controlar. Onde temos ♁ no Mapa é onde vamos ter de deixar morrer para renascer uma energia mais pura, mais limpa, mais consciente. Onde está ♁ é a força máxima que vamos buscar quando nos queremos defender, é onde nos defendemos inconscientemente. O homem verdadeiramente forte é o que não tem medo de se fragilizar e aceitar que tem fragilidades. Temos que dizer sim à mudança, porque senão a pessoa somatiza e com o tempo vêm as doenças. Passar a quadratura de ♁ é um teste de fé, percebermos se a nossa fé é verdadeira.

♁ leva cerca de 280 anos a dar a volta ao Zodíaco, ficando entre 15 a 24 anos em cada signo.

Regente de ♁.

♀ NAS CASAS E NOS SIGNOS

♀ **1ª Casa ou em ♈** – Pessoa que dificilmente a sua energia passa despercebida. Pessoa que se manipula e controla constantemente. Pessoa que tem de se conhecer e pode ser obsessiva na busca de se conhecer cada vez melhor, em relação ao seu Eu. Pessoa que não consegue relaxar facilmente. Numa primeira fase, tendência a impor-se. Muito egocentrismo, não sabe dar, investe na procura de si própria. Vem aprender a dar, a relaxar, a entregar, a confiar no outro. Vem aprender a ser mais receptiva e a viver a energia da Casa 7. Dá personalidade muito forte, transpira força e resistência. Este ♀ camufla muitas indefinições interiores da pessoa. Aparenta ser uma pessoa distante.

♀ **2ª Casa ou em ♉** – Reforça a valorização pessoal. É uma pessoa que se faz por si. Ambição financeira, alguma posse em prol de se sentir segura. Enfraquece a energia da Casa 8. Pode ter dificuldade em pedir ajuda aos outros, em contar com os outros. Terá que perceber quais os valores que quer desenvolver para transformar o seu instinto de posse. Tem que tomar consciência que não se desvaloriza por não “ter”. Este ♀ trabalhado dá uma profunda transformação pessoal.

♀ **3ª Casa ou em ♊** – Fortes desejos emocionais que põem em causa o sentido lógico e o senso comum. Pode dar uma “cabeça” muito dura e teimosa, uma mente profunda e incisiva. Necessidade de controlo mental, dando por isso uma pessoa radical e intolerante sempre que contrariada. As suas palavras e pensamentos contêm poder, por isso é necessário cultivar uma atitude mental construtiva para não ficar obcecada com as próprias convicções. Pessoa com capacidade de manipular e controlar os outros na sua forma de falar, de comunicar. Pode haver algum poder sobre os irmãos ou os irmãos podem ter algum poder sobre a pessoa. Abrem-se portas para uma melhor compreensão de certos instintos ou compulsões. A comunicação com as pessoas mais próximas é importante para o despertar da consciência. A maneira como pensa determina o seu comportamento futuro. Este ♀ bem trabalhado pode fazer da pessoa um excelente despertador de consciência.

♀ **4ª Casa ou em ♋** – Vida problemática na infância. Pode dar dificuldade de relacionamento com um dos pais ou com os dois. Pessoa que carrega uma energia de emoções e sentimentos que ficaram por resolver na infância. Insegurança emocional. Pode ocorrer algum isolamento, mudança de ambientes,

necessidade grandiosa de ir ao fundo, à criança interior. Deve fazer retrospectiva, regressão para desbloqueio emocional.

♃ **5ª Casa ou em ♈** – Faz a pessoa controlar a sua identidade. Há muita resistência. Pode ser pessoa que quer sempre mostrar aos outros que controla. A pessoa tem que aprender a ser ela própria, aprender pela criatividade e não pela prepotência. Pessoa que tem grande sentido de importância, desejo de ser especial. Faz com que a pessoa tenha muitas máscaras. Pessoa que não se dá a conhecer. Dificuldade em fragilizar-se, em integração grupal (Casa 11 fraca, dificuldade em estar em grupo). Pode criar uma grande confusão entre amor e paixão. Muito medo da rejeição, inibindo por isso a sua auto-expressão, podendo mesmo acabar por se distanciar das pessoas que mais gosta. Afasta-se com medo de ser rejeitada, com medo que vejam por detrás da máscara. Pode dar um filho ou um amor que venha destruir essa máscara, para a pessoa perceber que não controla, que origine grandes mudanças na vida. A pessoa tem que perceber que deve exigir mais de si em vez de esperar que os outros correspondam às suas necessidades.

♃ **6ª Casa ou em ♎** – Necessidade constante de controlar o seu trabalho, a sua rotina, a sua arrumação mental. O trabalho tem o poder de transformar a sua vida, é a fonte de grande inquietação. Quando a pessoa resiste e acha que tem de ter tudo controlado, tudo organizado pode dar problemas de saúde. Quando a doença se manifesta é sinal que algo está errado no seu sistema de vida. Este ♃ obriga a pessoa a integrar a imperfeição, precisa de aceitar tanto os defeitos, como as insuficiências que surjam através das limitações da vida, sem perder a força de vontade para os ultrapassar. A cura deste ♃ passa muito pelo sentir. Fortes dons de cura.

♃ **7ª Casa ou em ♎** – Forte projecção no outro, forte controle relacional. Quanto mais gosta, mais exerce poder sobre o outro, ou mais o outro exerce poder sobre si. Tendência para atrair alguém que a controla ou que a pessoa controla. É nas relações que tem as maiores crises. Quanto mais dá, mais quer, mais controla. Conta demasiado com o outro. Tem que aprender a contar consigo própria, a fazer sozinha. Dá um forte sentimento de posse sobre o outro. Pode dar dependência muito forte. Muita tendência para viver o tudo ou o nada. A relação vai ajudar a que se dêem mudanças na forma de pensar, na forma de ser, fortes renascimentos.

♀ **8ª Casa ou em ♀** – Energia kármica. Resistência mais profunda por ser proveniente de fortes dores do passado. Pessoa presa aos seus demónios. Medo inconsciente da morte, do oculto, do submundo, de perder a sanidade mental. Pessoa inconscientemente manipuladora. Medo de não conseguir controlar o outro. Energia instintiva que surge como um desafio constante. Manipulação subtil, psíquica, sexual. Memórias de mortes violentas. Quando se desprende das suas obsessões de querer dominar o outro, quando se liga ao inconsciente colectivo, a causas humanitárias, projectos que englobem aspectos humanos e psicológicos, então começa a sua transformação.

♀ **9ª Casa ou em ♂** – Intranquilidade em relação aos princípios e leis da vida. Pode fazer a pessoa ser extremamente rígida ou inflexível em relação aos seus ideais, valores, crenças. ♀ que vive o 8 e o 80, ou não acredita em nada ou acredita demasiado. Pode dar certo cepticismo ou achar que determinada resposta é a única solução. Pode dar fanatismo, inflexibilidade em relação ao que acredita. As crenças e valores ao longo da vida vão sendo derrubados e reconstruídos, encontrando significados cada vez mais profundos em relação à vida. As viagens e os estudos podem ser formas ou ferramentas para que a pessoa se liberte dos valores demasiado rígidos, contribuindo para o seu desenvolvimento pessoal.

♀ **10ª Casa ou em ♄** – Certa manipulação e controle que a pessoa quer exercer perante a sociedade. Necessidade de se afirmar perante a sociedade. Necessidade muito grande de se ter um envolvimento profundo na profissão, no trabalho, na carreira. É natural que a pessoa ao longo da vida passe por grandes transformações a nível da carreira, da vocação. Com este ♀ o seu potencial, a sua vocação pode estar escondido pelo controle, pelo poder, pela resistência que a pessoa acha que tem de ter. Tem de aprender a não querer uma carreira para se sentir valorizada perante os outros, mas para descobrir o seu poder pessoal ao serviço de um grupo ou de uma causa maior.

♀ **11ª Casa ou em ☿** – Necessidade muito forte de se projectar socialmente, no sentido de controlar os grupos, de controlar e manipular os outros. Pode dar pouco à vontade nos grupos. Pode ser extremamente incisiva em relação aos outros, impõe uma certa presença em relação aos outros. Tendência para ver falhas e defeitos em cada ser humano. Os aspectos emocionais acabam por emergir no contacto com grupos ou amigos, mas é através do choque de personalidades que se operam os processos de transformação pessoal, uma vez que tem como objectivo ajudar a pessoa a perder resistência, a deixar de querer controlar. Os outros têm um papel

fundamental na sua transformação pessoal. É possível acontecerem fortes alterações nos seus ideais, objectivos e metas. Projectos sociais e colectivos vêm transformar o seu estilo de vida. A terapia de grupo pode levar a grandes transformações de personalidade.

♀ **12ª Casa ou em** ⋈ – Nesta casa kármica, ♀ é uma espécie de detonador inconsciente. Pessoa que de vez em quando tem a sensação inexplicável de que algo está mal e que é necessário fazer alguma coisa para modificar a situação. É aquela pessoa que tem medo de “fechar os olhos”, por ter medo de perder o controle. É muito subtil, muito inconsciente. Dá uma impotência muito grande. A pessoa projecta erradamente o mal no exterior, correndo o risco de se distanciar da sua voz interior e da sabedoria que está latente no inconsciente. Este ♀ acaba por ter determinadas defesas que fazem com que a própria pessoa não se ligue às coisas por inteiro, devido a estar sobrecarregada de memórias dolorosas. Acaba por se distanciar emocionalmente das situações. A insatisfação interior provoca uma irrupção de problemas ou bloqueios psicológicos que tiveram origem no passado. É extremamente necessário que este ♀ transforme os modelos de antigos padrões de comportamento que o levaram a confrontar com o inconsciente pessoal e o inconsciente colectivo. Forte necessidade de transformar a sua relação com os outros, com o Todo, para que possa haver uma espécie de fé ou lei para que possa desvendar certos mistérios da vida. A paz interior só é alcançada pelo sentimento de unidade e de fusão com a existência. Forte capacidade de regeneração em tempo de crise.

♀ NOS SIGNOS POR GERAÇÃO

♀ ♎ **1764 a 1778** – Grandes transformações a nível do poder social (queda da Monarquia em França, independência dos EUA).

♀ ♊ **1778 a 1798** – Fortes transformações de ideais através de renovações a nível de organizações políticas e sociais.

♀ ♋ **1798 a 1823** – Houve uma polarização de forças que se defrontaram em torno de valores e símbolos colectivos.

♀ ♉ **1823 a 1852** – Período que correspondeu a uma nova Ordem mundial com a supremacia do Império Britânico e com a elevação de uma nova classe, a burguesia.

♀ ♌ **1852 a 1884** – Fase fortemente caracterizada pelo materialismo científico, simbolizado pela Época Vitoriana. Período de princípios ideológicos.

♀ ♍ **1884 a 1913** – Grandes transformações e crises a nível das mentalidades, interesses e intercâmbio com outras culturas. Ex.: Fernando Pessoa na procura exaustiva a nível mental e filosófico.

♀ ♎ **1913 a 1938** – Grandes transformações nos conceitos raciais e familiares. Visão mais alargada, mais familiar em relação às outras culturas. Reestruturação das bases e das raízes colectivas.

♀ ♏ **1938 a 1957** – Período caracterizado pela glorificação do Ego e pelo poder pessoal de certos líderes que incorporam quer os aspectos mais positivos, quer os mais negativos. Acentua a necessidade de transformar o instinto de poder e a hiper-emotividade numa identidade assente no princípio do amor e da unidade da vida.

♀ ♐ **1957 a 1971** – Evoca a necessidade de reorientar e repolarizar a mente colectiva de forma a obter-se maior controlo sobre as emoções, podendo-se

rever, de maneira clara e objectiva, os erros cometidos no passado. O lado racional acentuado nesse período incrementou as áreas tecnológicas e científicas.

♀ ♄ **1971 a 1984** – Aparecimento de novos conceitos de relacionamento humano, houve uma força colectiva de transformação. Muitas mudanças nas associações vieram a reflectir-se nos casamentos e relações internacionais.

♀ ♍ **1984 a 1995** – Transformação e catarse a nível das mais profundas emoções e instintos da raça humana. Destruição de velhos valores para que outros possam nascer.

♀ ♃ **1995 a 2010** – Renovação de ideologias, fortes transformações nos planos sociológicos, culturais, educativos. Está a trazer à Luz uma nova filosofia de vida. Fim de uma cultura que se fundamentou no lado racional e material da vida.