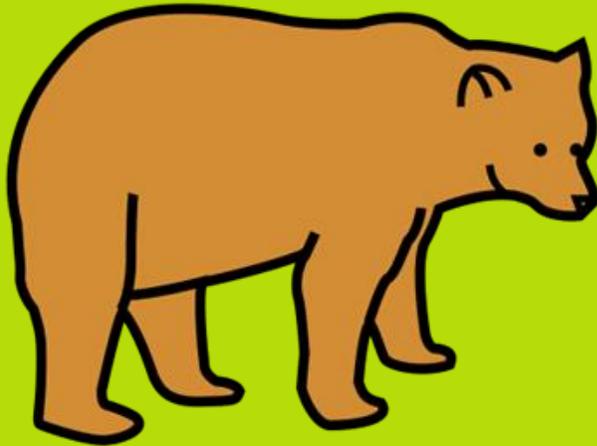




CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR





EL OSO GOYO ES UN PINTOR ESTUPENDO. TODOS LOS DÍAS PREPARA SUS PINCELES, SE RASCA UNA OREJA Y COMIENZA A PINTAR UN CUADRO NUEVO.



LA OVEJA HA PUESTO UNA OLLA EN EL FUEGO Y VE AL OSO PINTOR POR LA VENTANA.

-GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO? -LE PREGUNTA.

- LO VERÁS CUANDO ESTÉ TERMINADO.

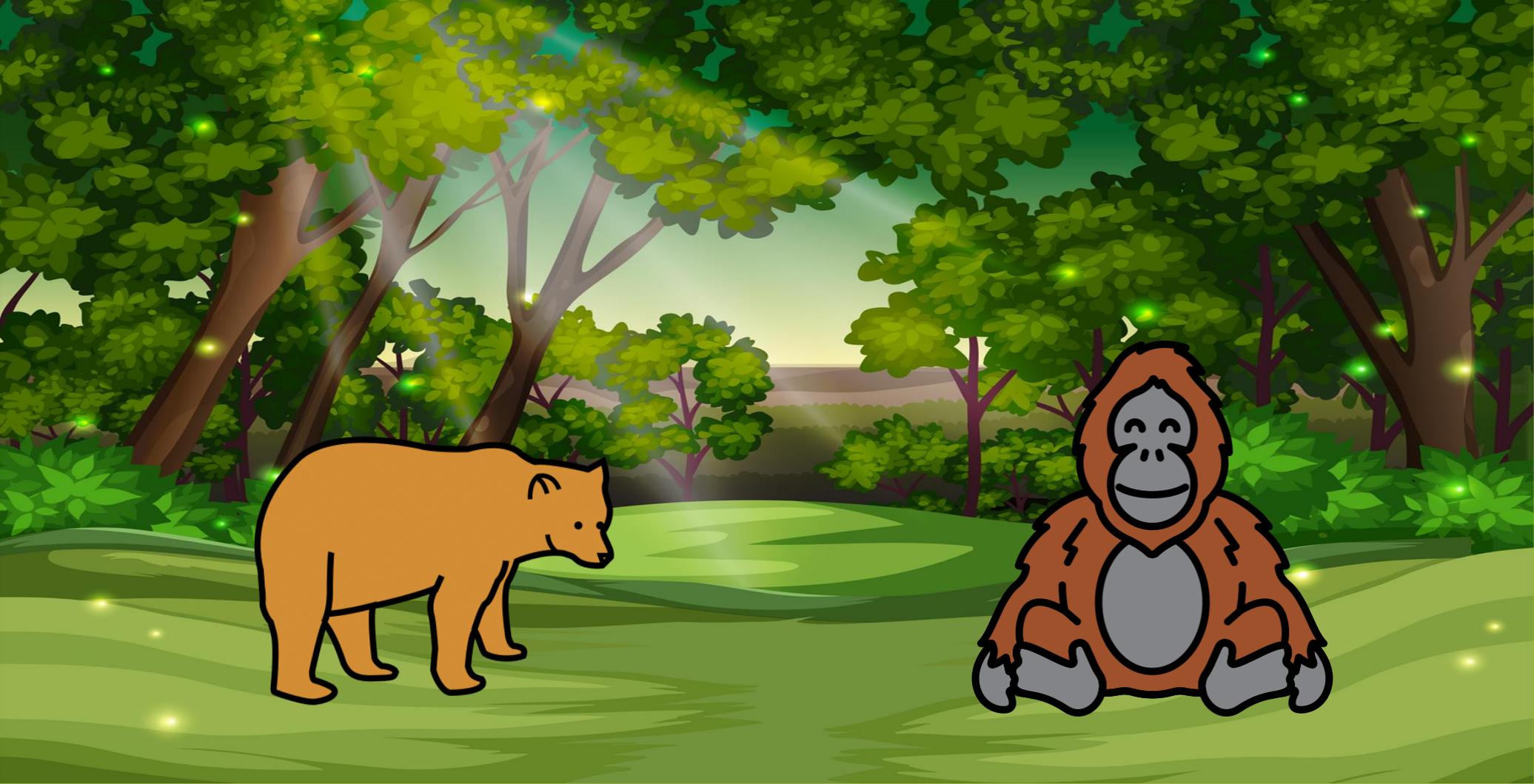


LA OCA ESTÁ TEJIENDO Y LE DICE A SUS HIJITOS:

- ¡NO JUGUÉIS CON EL OVILLO DE LANA, NIÑOS!

LUEGO VE AL OSO PINTOR Y LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?



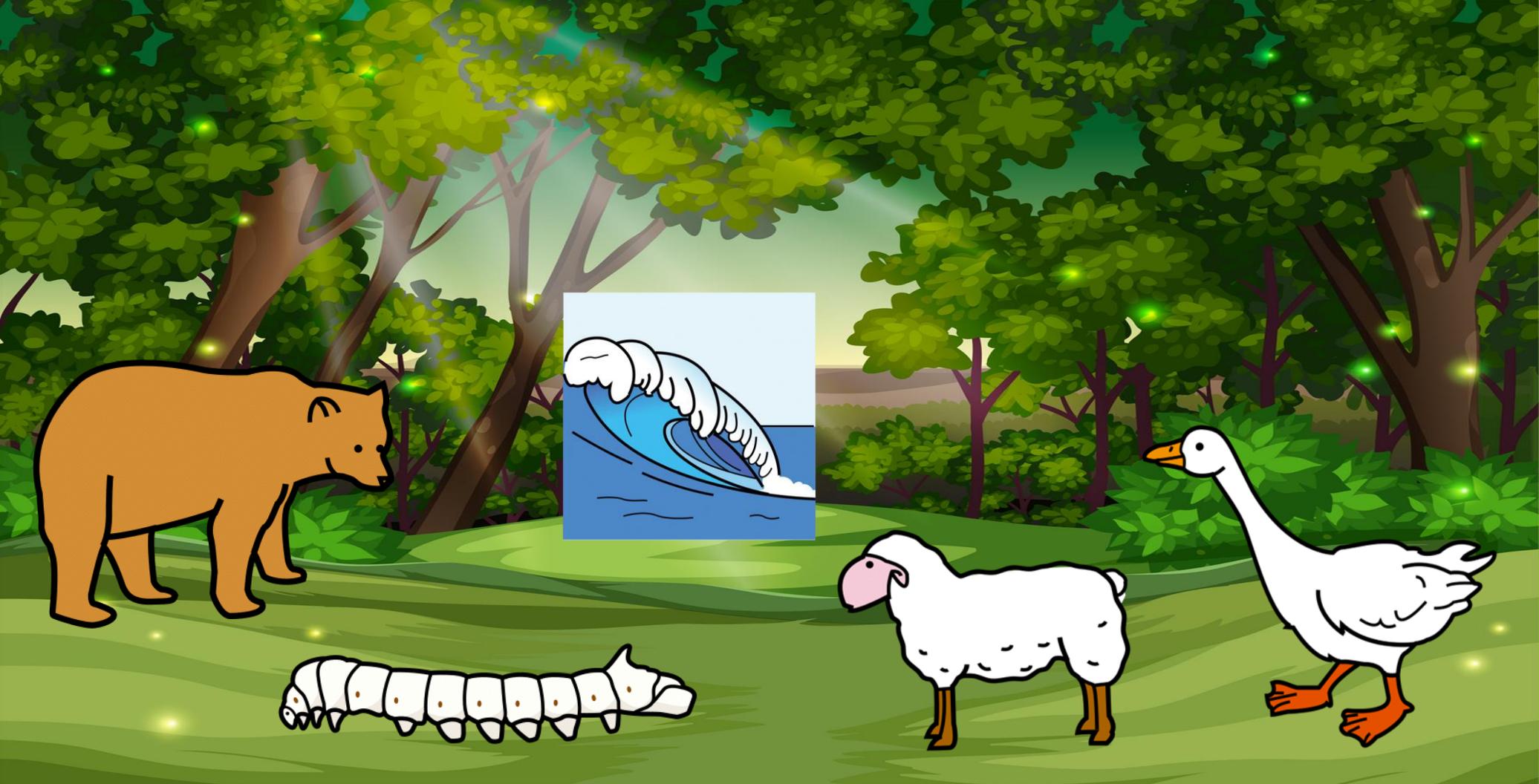
ENTONCES LLEGA EL ORANGUTÁN Y TAMBIÉN LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

EL OSO PINTOR, QUE YA ESTÁ UN POCO HARTO, NO RESPONDE Y SIGUE TRABAJANDO.

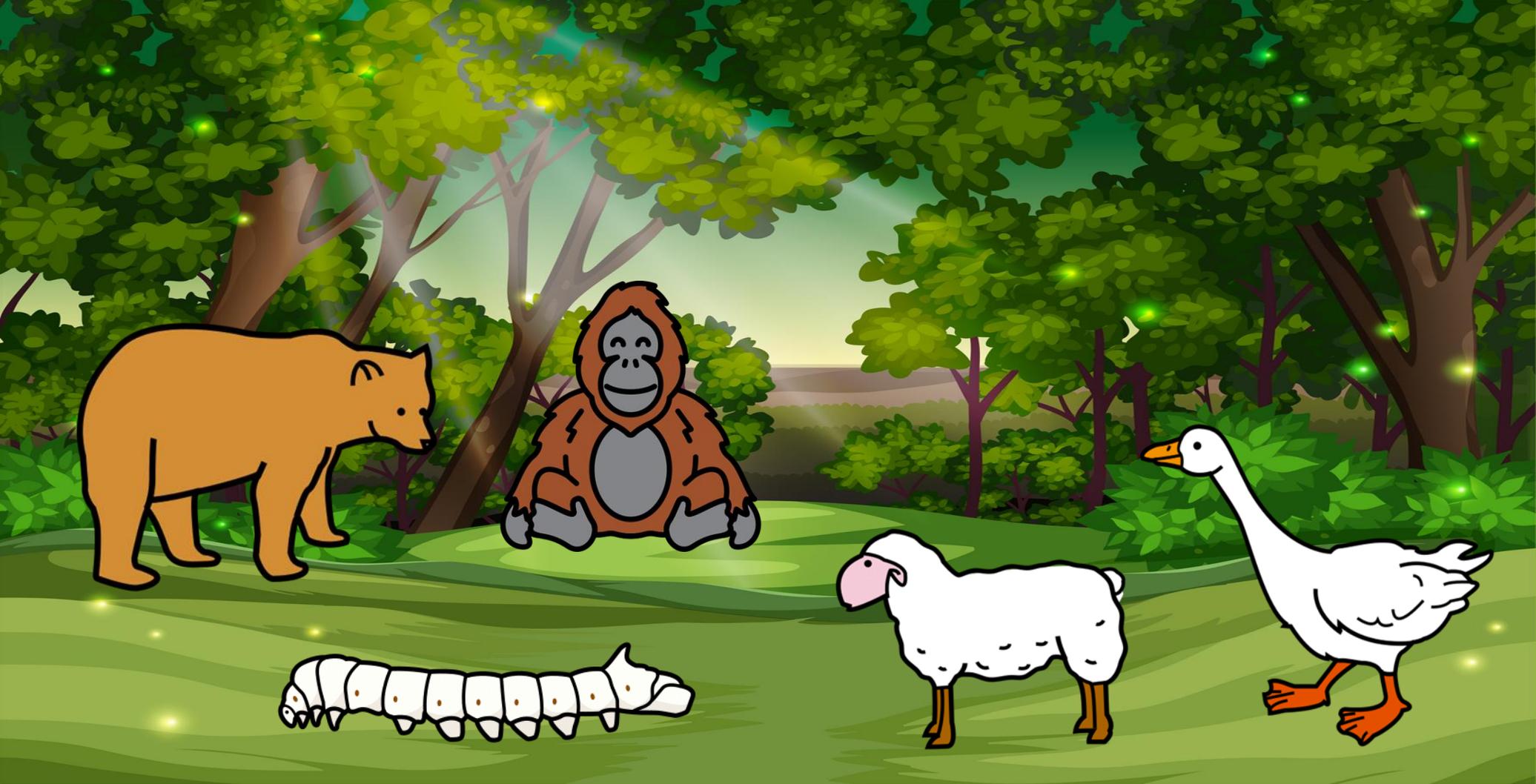


LA ORUGA TREPA POR EL CUADRO PARA VER LO QUE GOYO HA PINTADO. EL OSO PINTOR SE RASCA UNA OREJA Y GRUÑE:
- ¡GROARRRRRRR! ¿ES QUE NO PUEDO TRABAJAR EN PAZ?



LA ORUGA BAJA CORRIENDO DEL CUADRO:

- ¿QUÉ ESTÁ PINTADO GOYO? – LE PREGUNTAN TODOS.
- UNA COSA MUY BONITA...- RESPONDE ELLA.
- ¿LAS OLAS DEL MAR? – DICE LA OVEJA.
- ¿UN RAMO DE ROSAS?- DICE LA OCA.



CUANDO EL CUADRO ESTÁ TERMINADO, TODOS SE QUEDAN MARAVILLADOS... ¡ LA OVEJA, LA OCA, EL ORANGUTÁN Y LA ORUGA ESTÁN ALLÍ RETRATADOS!



EL OSO GOYO ENTRA EN SU CASA, CENA UNOS MELOCOTONES Y SE ACUESTA ENSEGUIDA. ¡MAÑANA LE TOCA PINTAR EL RETRATO DE SU NOVIA, LA OSA OLIVIA!

Realizado con:  **ARASAAC** 
Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa

Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

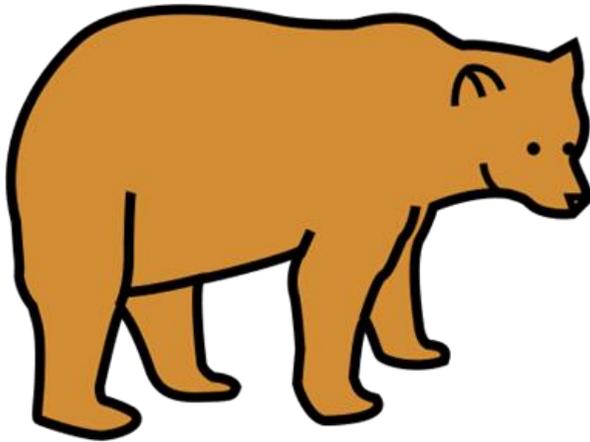
<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

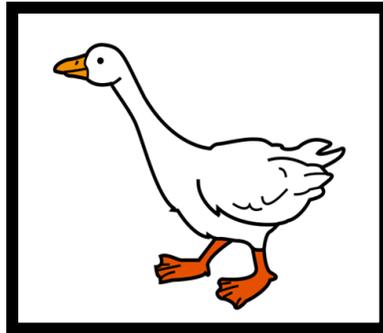
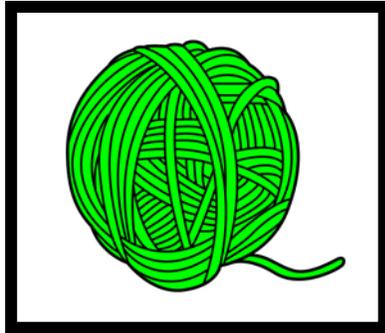
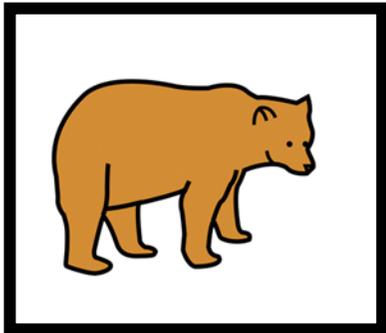
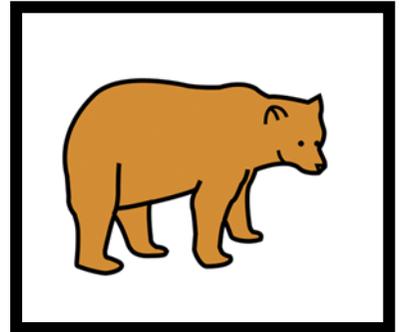
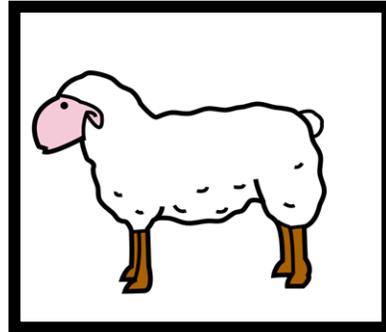
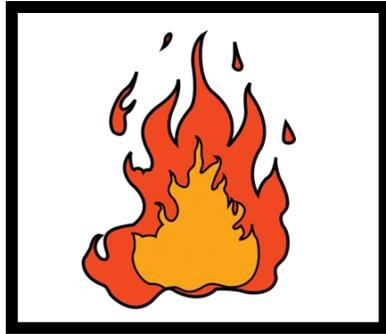
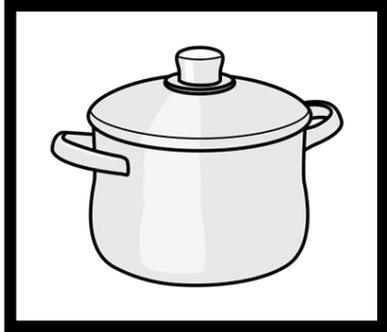
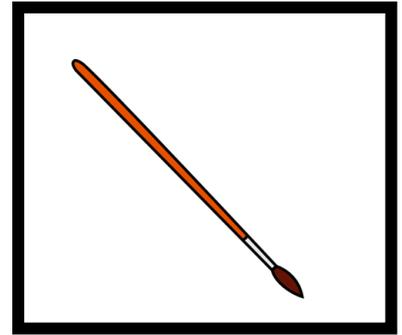
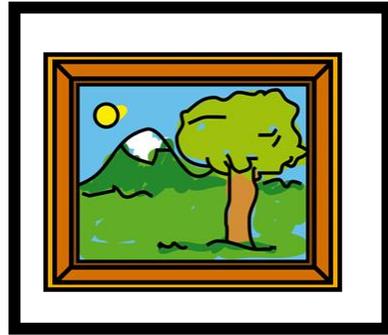
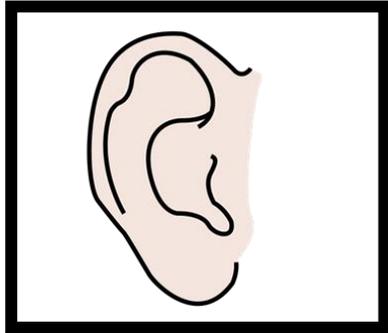
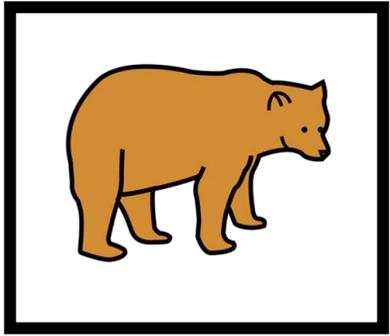
Este material permite al alumnado repasar en mayúscula la historia del cuento
Visualizado en youtube <https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWG0>
Y recortar y pegar los pictogramas en las escenas.

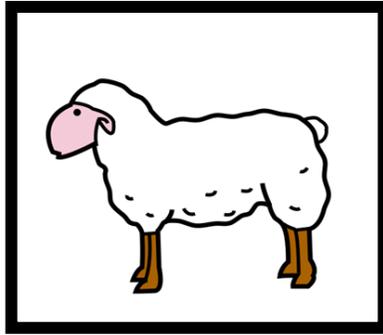
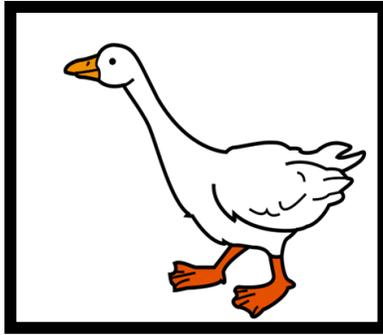
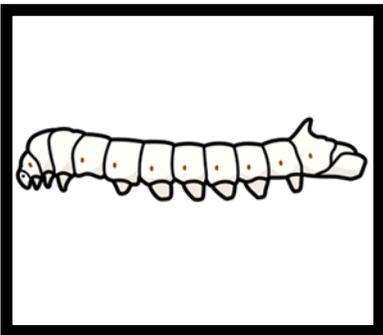
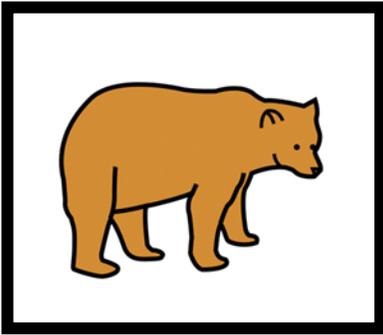
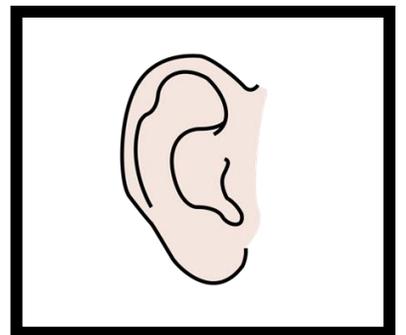
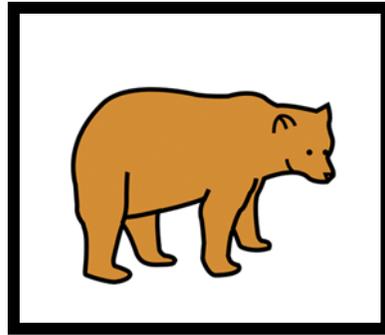
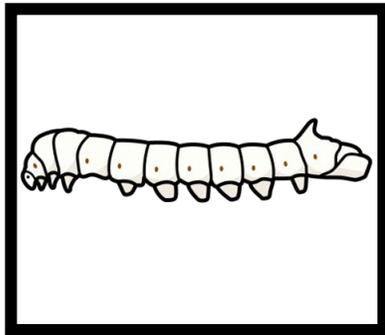
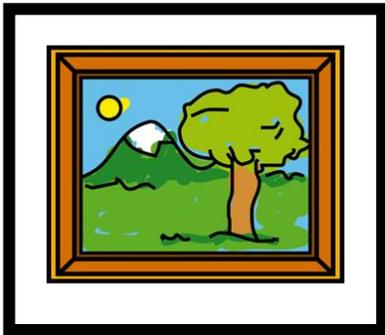
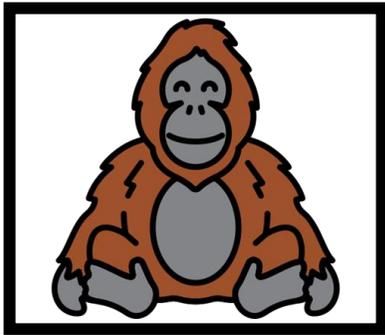
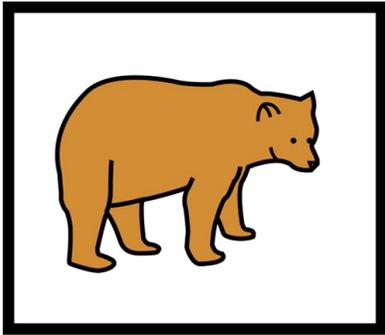


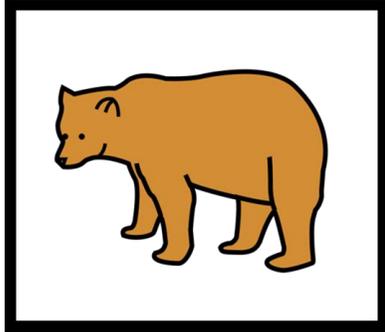
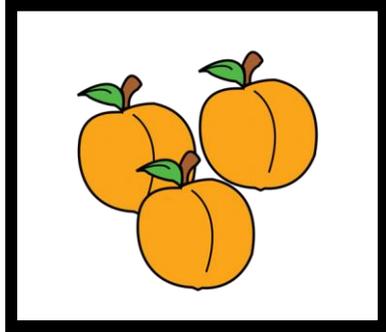
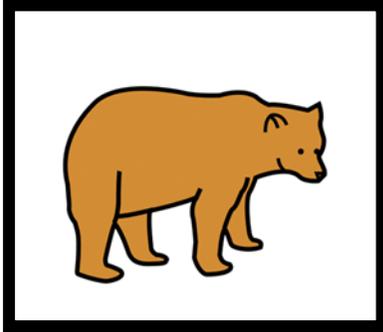
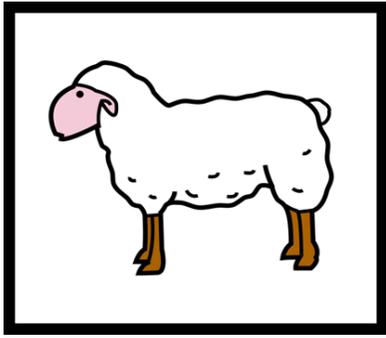
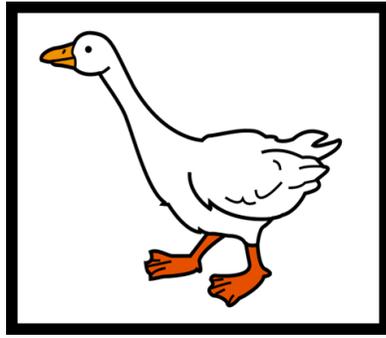
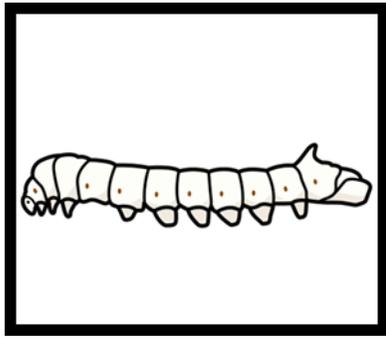
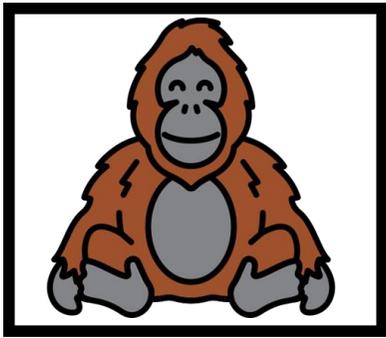
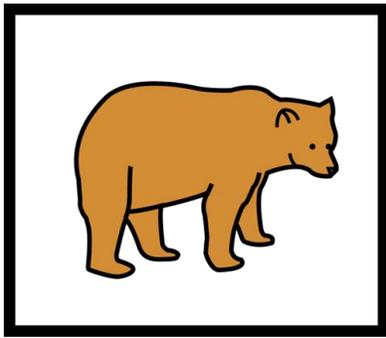
CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR











EL OSO GOYO ES UN PINTOR ESTUPENDO. TODOS LOS
DÍAS PREPARA SUS PINCELES, SE RASCA UNA OREJA Y
COMIENZA PINTAR UN CUADRO NUEVO.



LA OVEJA HA PUESTO UNA OLLA EN EL FUEGO Y VE AL OSO PINTOR POR LA VENTANA.

-GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO? -LE PREGUNTA.

- LO VERÁS CUANDO ESTÉ TERMINADO.



LA OCA ESTÁ TEJIENDO Y LE DICE A SUS HIJITOS:

- ¡NO JUGUÉIS CON EL OVILLO DE LANA, NIÑOS!

LUEGO VE AL OSO PINTOR Y LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?



ENTONCES LLEGA EL ORANGUTÁN Y TAMBIÉN LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

EL OSO PINTOR, QUE YA ESTÁ UN POCO HARTO, NO RESPONDE Y SIGUE TRABAJANDO.



LA ORUGA TREPA POR EL CUADRO PARA VER LO QUE GOYO HA
PINTADO. EL OSO PINTOR SE RASCA UNA OREJA Y GRUÑE:
- ¡GROARRRRRRRI! ¿ES QUE NO PUEDO TRABAJAR EN PAZ?



LA ORUGA BAJA CORRIENDO DEL CUADRO

- ¿QUÉ ESTÁ PINTADO GOYO? – LE PREGUNTAN TODOS.
- UNA COSA MUY BONITA...- RESPONDE ELLA.
- ¿LAS OLAS DEL MAR? – DICE LA OVEJA.
- ¿UN RAMO DE ROSAS?- DICE LA OCA.



CUANDO EL CUADRO ESTÁ TERMINADO, TODOS SE QUEDAN
MARAVILLADOS... ¡ LA OVEJA, LA OCA, EL ORANGUTÁN Y LA
ORUGA ESTÁN ALLÍ RETRATADOS!



EL OSO GOYO ENTRA EN SU CASA, CENA UNOS MELOCOTONES Y
SE ACUESTA ENSEGUIDA. ¡MAÑANA LE TOCA PINTAR EL RETRATO
DE SU NOVIA, LA OSA OLIVIA!

Realizado con:  **ARASAAC** 
Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa

Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA.

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

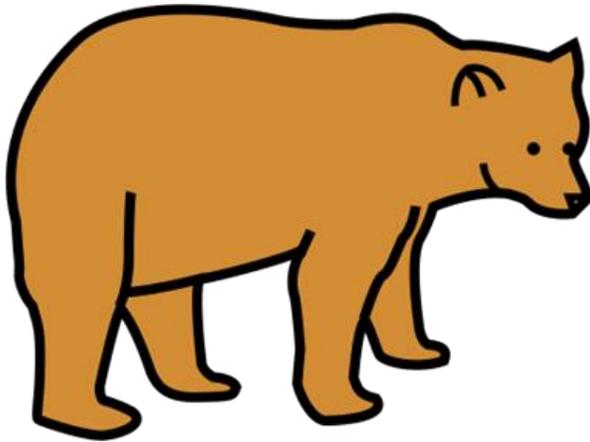
<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

Este material permite al alumnado repasar en mayúscula la historia del cuento
Visualizado en youtube <https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWGO>



CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR





EL OSO GOYO ES UN PINTOR ESTUPENDO. TODOS LOS
DÍAS PREPARA SUS PINCELES, SE RASCA UNA OREJA Y
COMIENZA PINTAR UN CUADRO NUEVO.



LA OVEJA HA PUESTO UNA OLLA EN EL FUEGO Y VE AL OSO PINTOR POR LA VENTANA.

-GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO? -LE PREGUNTA.

- LO VERÁS CUANDO ESTÉ TERMINADO.

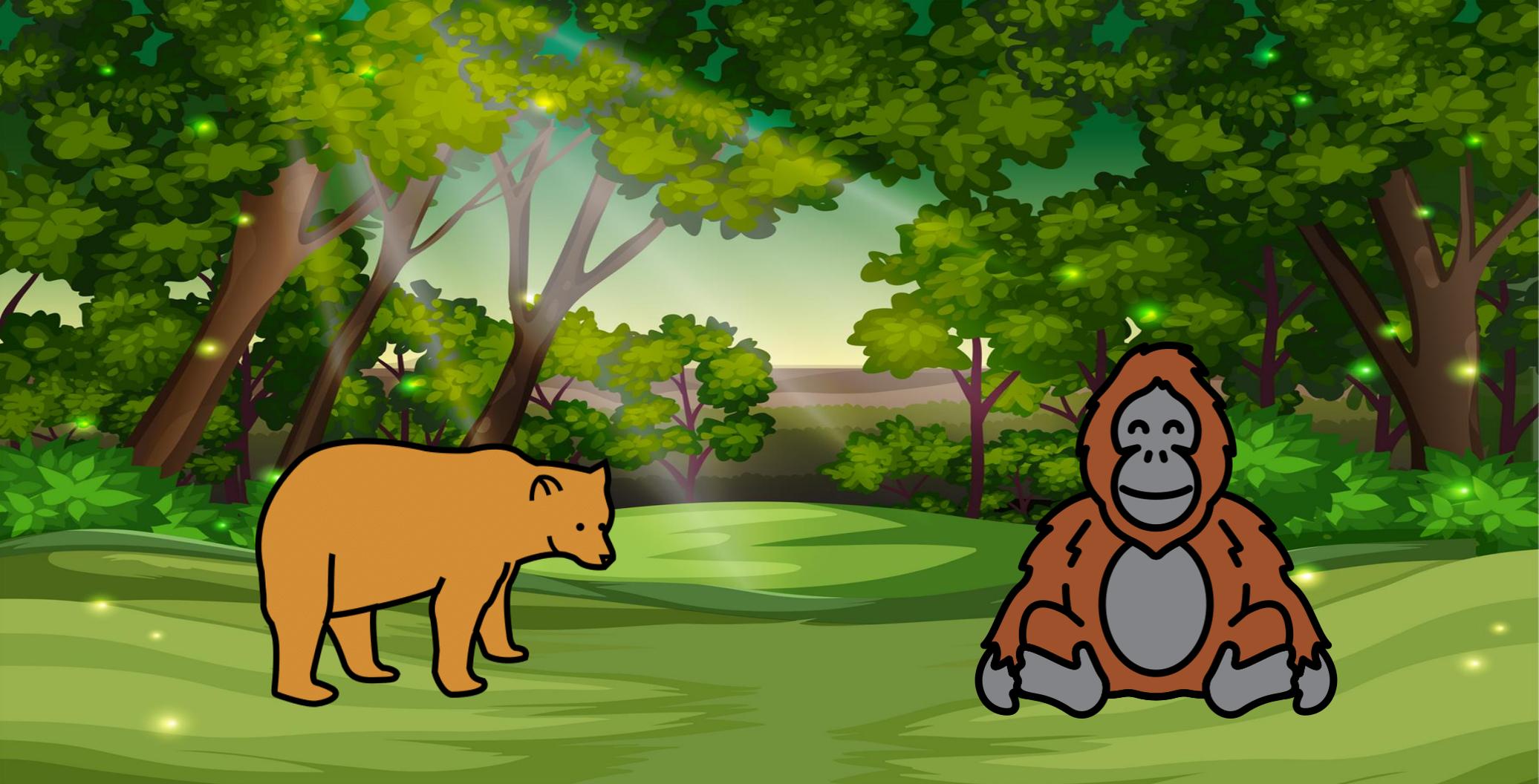


LA OCA ESTÁ TEJIENDO Y LE DICE A SUS HIJITOS:

- ¡NO JUGUÉIS CON EL OVILLO DE LANA, NIÑOS!

LUEGO VE AL OSO PINTOR Y LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?



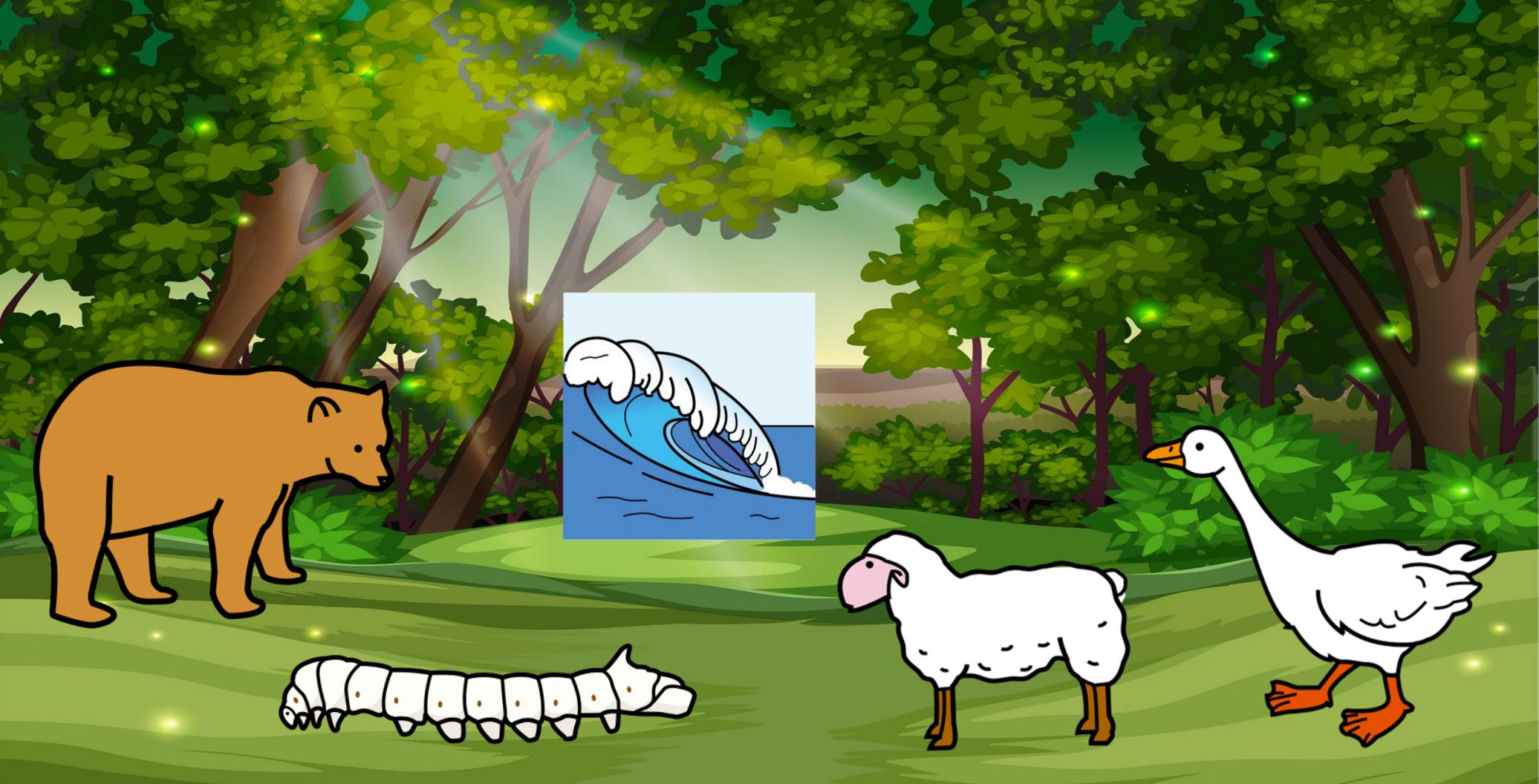
ENTONCES LLEGA EL ORANGUTÁN Y TAMBIÉN LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

EL OSO PINTOR, QUE YA ESTÁ UN POCO HARTO, NO RESPONDE Y SIGUE TRABAJANDO.



LA ORUGA TREPA POR EL CUADRO PARA VER LO QUE GOYO HA PINTADO. EL OSO PINTOR SE RASCA UNA OREJA Y GRUÑE:
- ¡GROARRRRRRRI! ¿ES QUE NO PUEDO TRABAJAR EN PAZ?



LA ORUGA BAJA CORRIENDO DEL CUADRO

- ¿QUÉ ESTÁ PINTADO GOYO? – LE PREGUNTAN TODOS.
- UNA COSA MUY BONITA...- RESPONDE ELLA.
- ¿LAS OLAS DEL MAR? – DICE LA OVEJA.
- ¿UN RAMO DE ROSAS?- DICE LA OCA.



CUANDO EL CUADRO ESTÁ TERMINADO, TODOS SE QUEDAN MARAVILLADOS... ¡ LA OVEJA, LA OCA, EL ORANGUTÁN Y LA ORUGA ESTÁN ALLÍ RETRATADOS!



EL OSO GOYO ENTRA EN SU CASA, CENA UNOS MELOCOTONES Y SE ACUESTA ENSEGUIDA. ¡MAÑANA LE TOCA PINTAR EL RETRATO DE SU NOVIA, LA OSA OLIVIA!

Realizado con:



Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA.

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

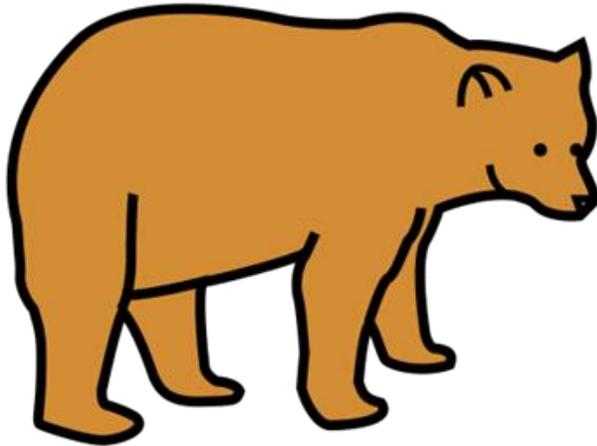
<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

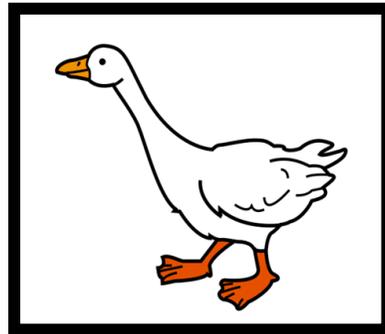
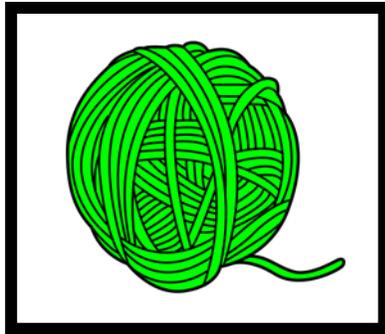
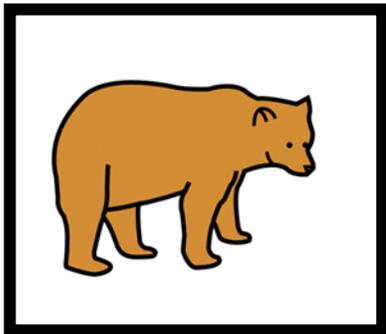
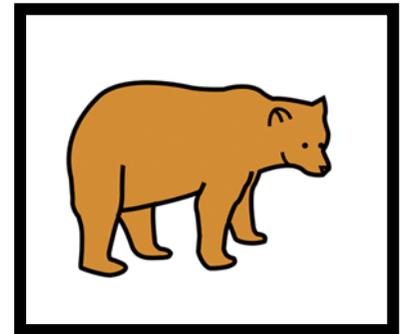
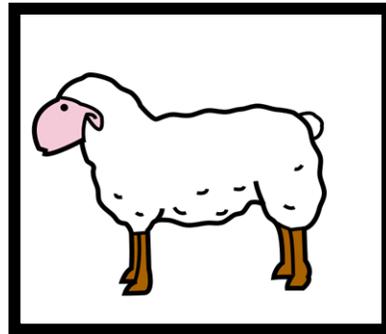
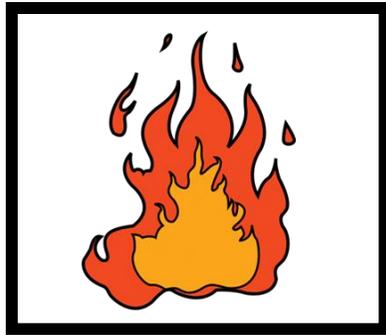
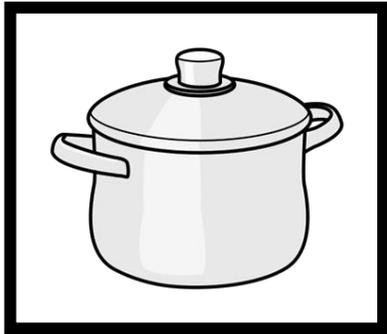
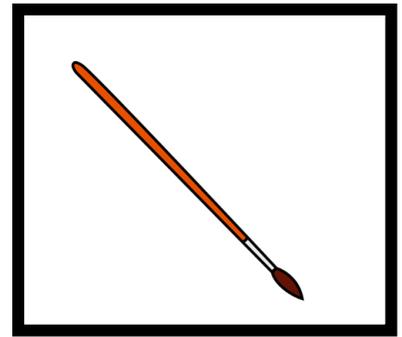
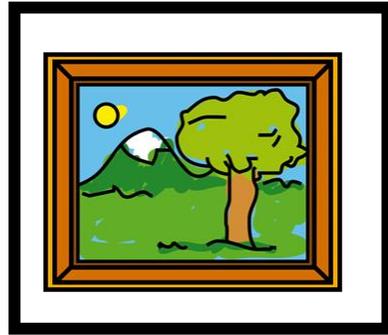
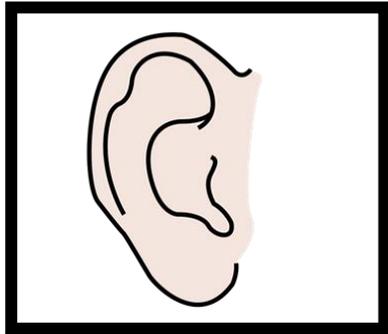
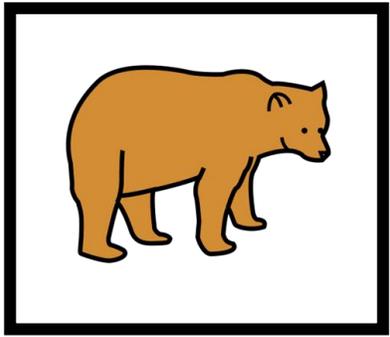
Este material permite al alumnado recortar y pegar los pictogramas en cada escena la historia del cuento visualizado en youtube <https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWG0>

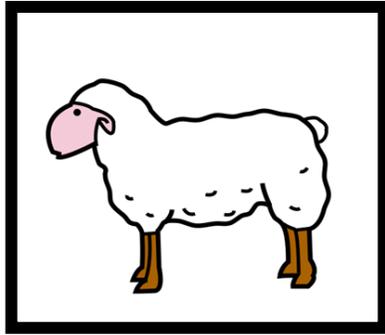
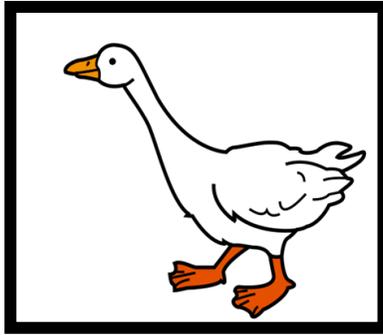
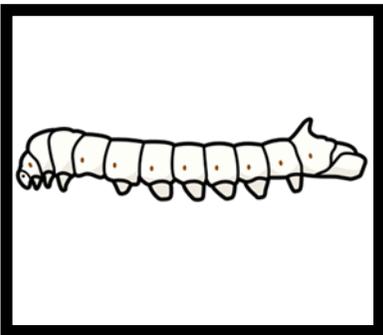
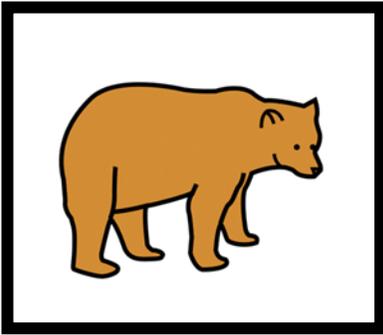
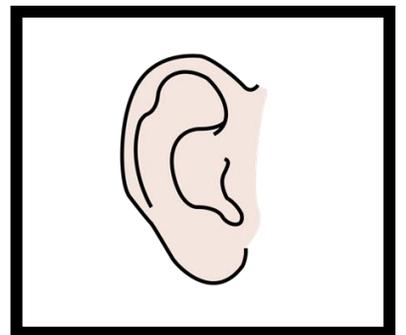
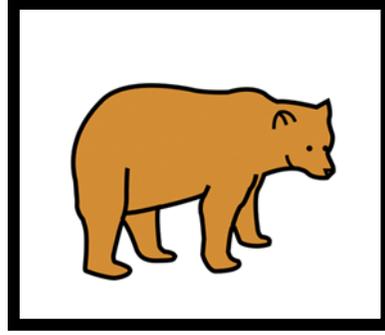
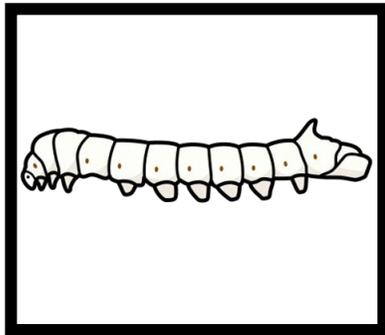
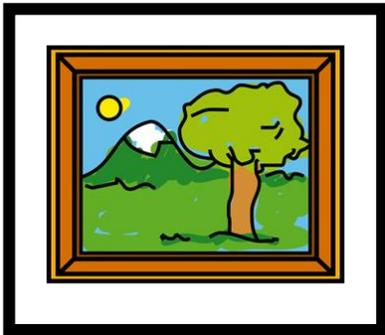
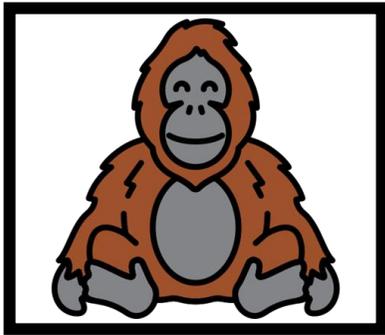
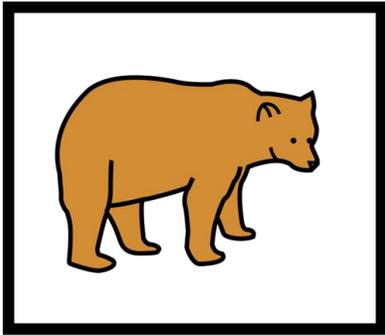


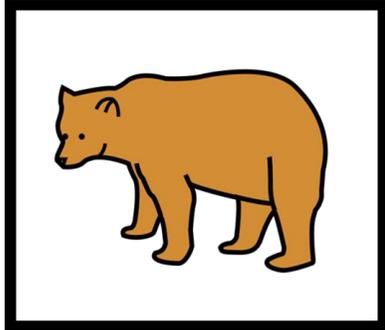
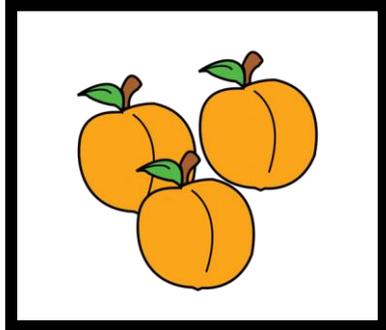
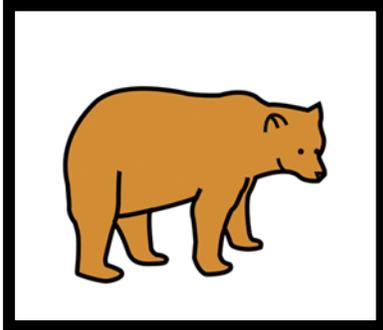
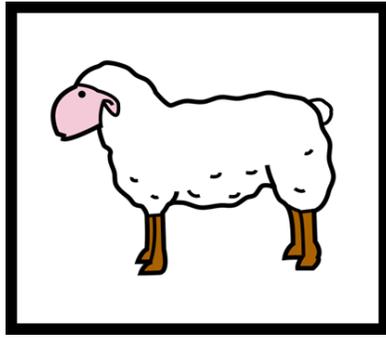
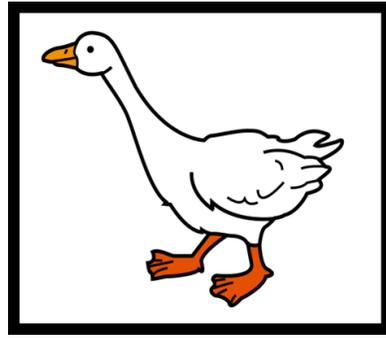
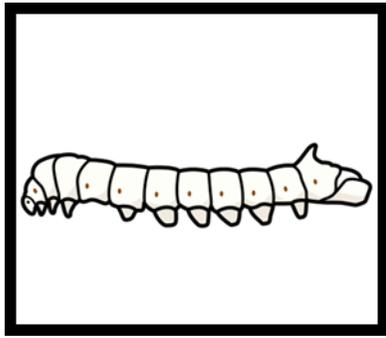
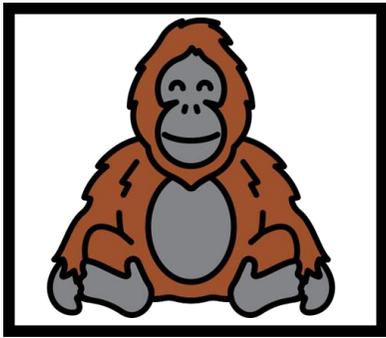
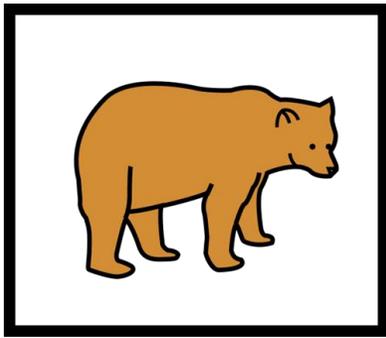
CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR











EL OSO GOYO ES UN PINTOR ESTUPENDO. TODOS LOS
DÍAS PREPARA SUS PINCELES, SE RASCA UNA OREJA Y
COMIENZA A PINTAR UN CUADRO NUEVO.



LA OVEJA HA PUESTO UNA OLLA EN EL FUEGO Y VE AL OSO PINTOR POR LA VENTANA.

-GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO? -LE PREGUNTA.

- LO VERÁS CUANDO ESTÉ TERMINADO.



LA OCA ESTÁ TEJIENDO Y LE DICE A SUS HIJITOS:

- ¡NO JUGUÉIS CON EL OVILLO DE LANA, NIÑOS!

LUEGO VE AL OSO PINTOR Y LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?



ENTONCES LLEGA EL ORANGUTÁN Y TAMBIÉN LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

EL OSO PINTOR, QUE YA ESTÁ UN POCO HARTO, NO RESPONDE Y SIGUE TRABAJANDO.



LA ORUGA TREPA POR EL CUADRO PARA VER LO QUE GOYO HA PINTADO. EL OSO PINTOR SE RASCA UNA OREJA Y GRUÑE:
- ¡GROARRRRRRR! ¿ES QUE NO PUEDO TRABAJAR EN PAZ?



LA ORUGA BAJA CORRIENDO DEL CUADRO:

- ¿QUÉ ESTÁ PINTADO GOYO? – LE PREGUNTAN TODOS.
- UNA COSA MUY BONITA...- RESPONDE ELLA.
- ¿LAS OLAS DEL MAR? – DICE LA OVEJA.
- ¿UN RAMO DE ROSAS?- DICE LA OCA.



CUANDO EL CUADRO ESTÁ TERMINADO, TODOS SE QUEDAN MARAVILLADOS... ¡ LA OVEJA, LA OCA, EL ORANGUTÁN Y LA ORUGA ESTÁN ALLÍ RETRATADOS!



EL OSO GOYO ENTRA EN SU CASA, CENA UNOS MELOCOTONES Y SE ACUESTA ENSEGUIDA. ¡MAÑANA LE TOCA PINTAR EL RETRATO DE SU NOVIA, LA OSA OLIVIA!

Realizado con:



Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA

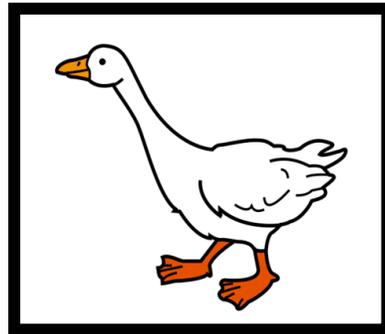
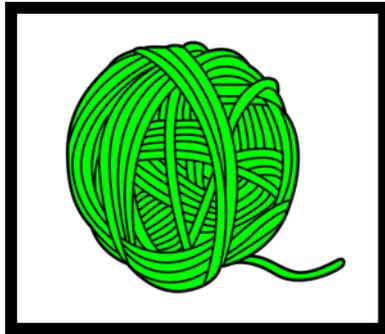
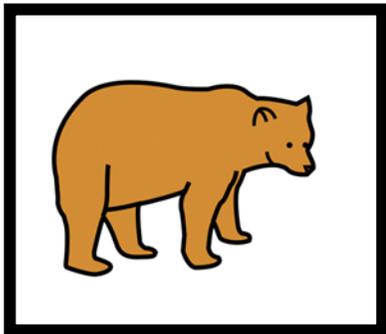
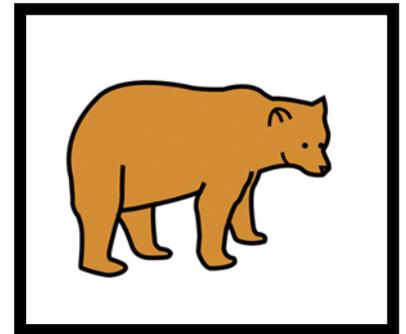
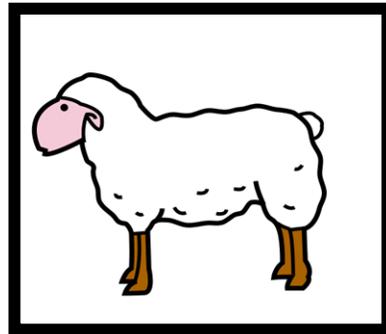
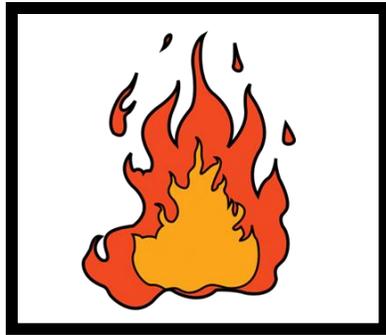
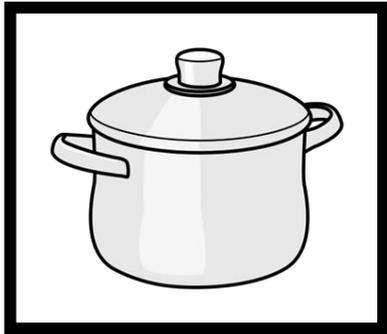
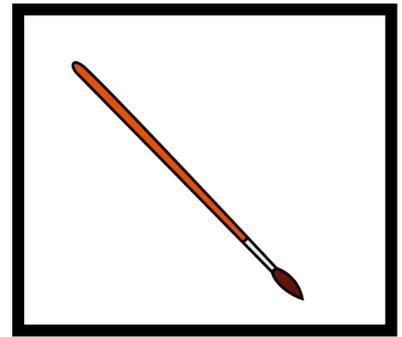
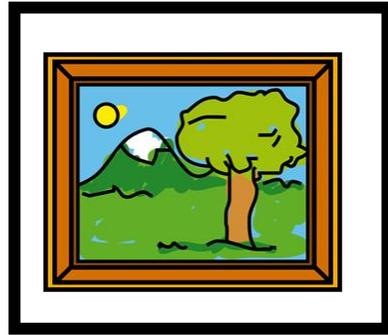
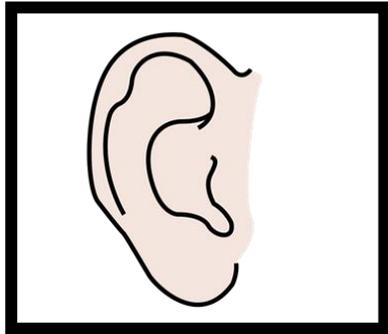
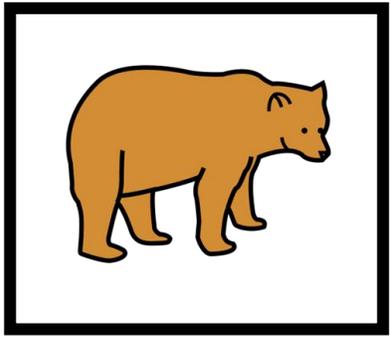
Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón

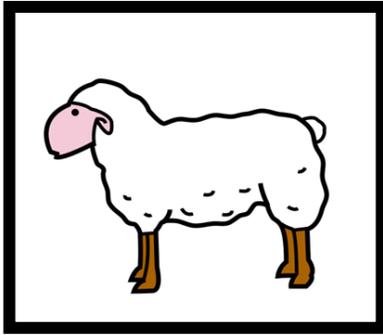
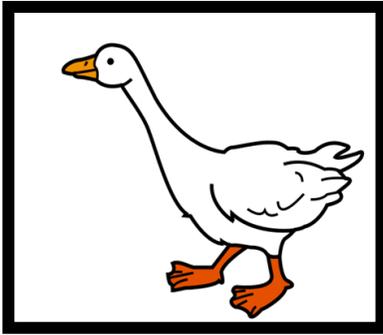
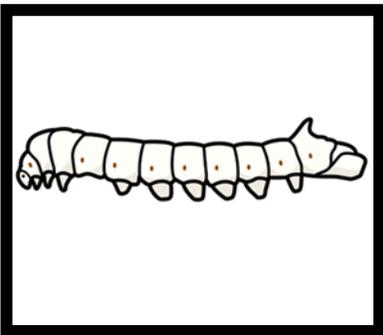
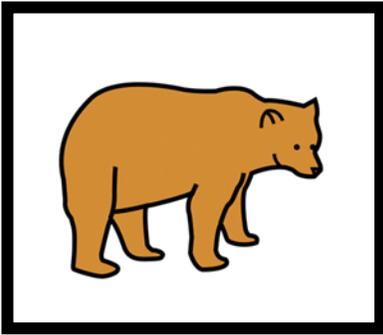
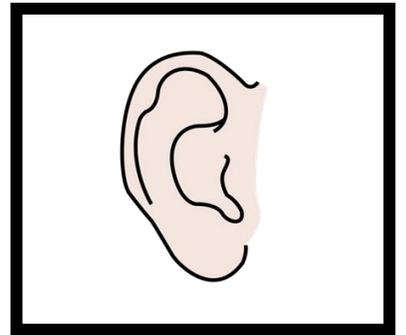
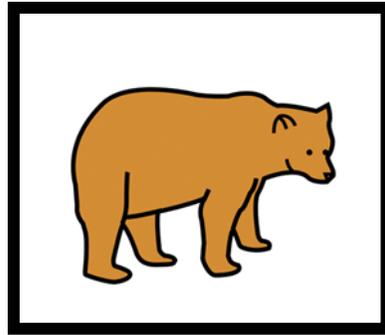
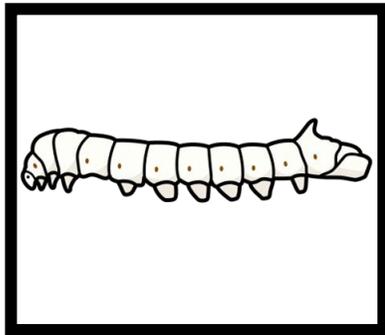
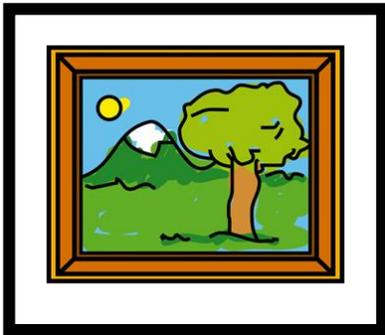
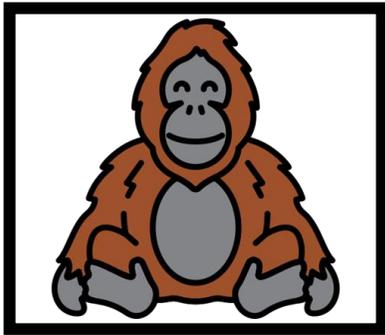
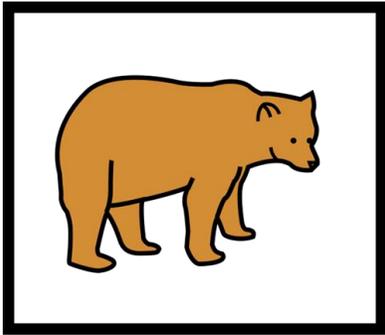


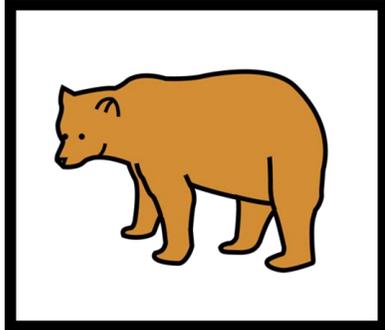
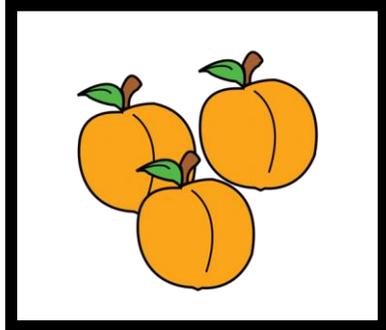
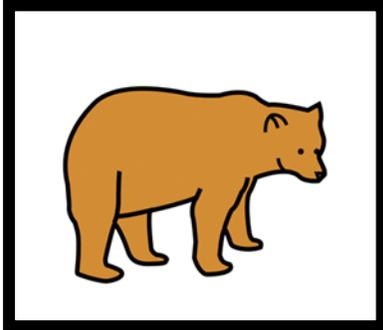
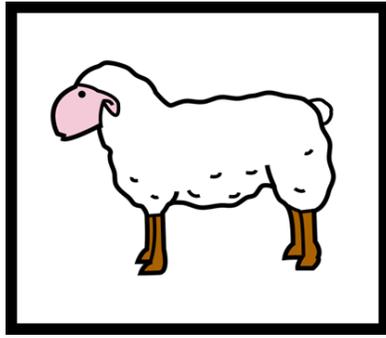
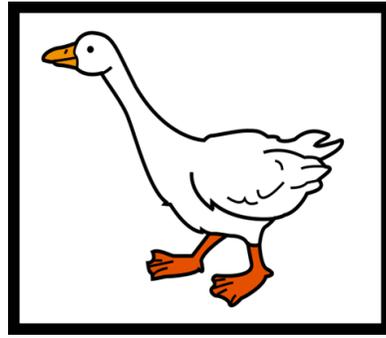
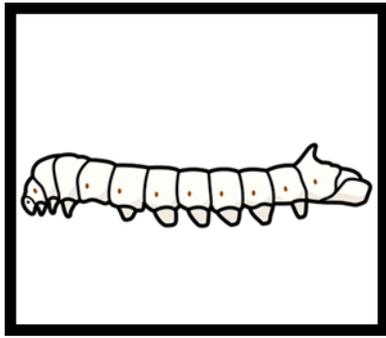
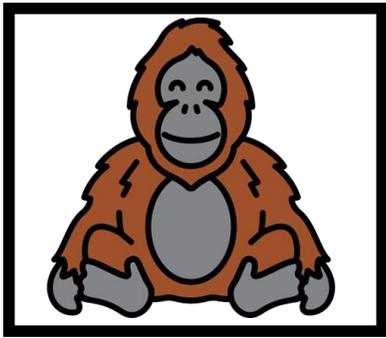
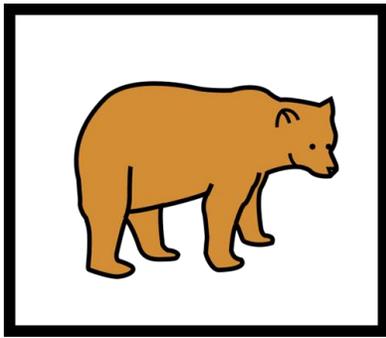
Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

Este material permite al alumnado repasar en minúscula “escolar” la historia del cuento
Visualizado en youtube <https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWG0> y recortar
Y pegar los pictogramas en las escenas del cuento.



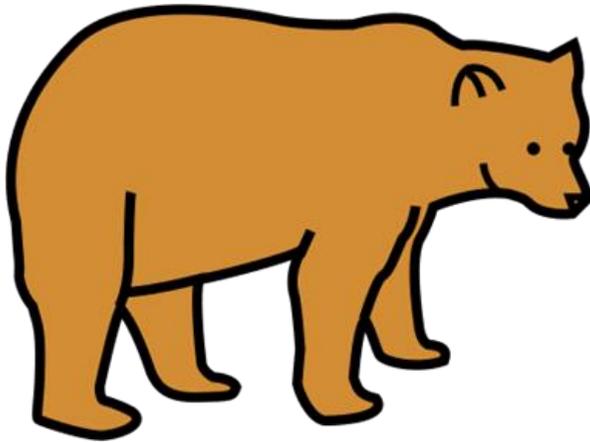






CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR





El oso Goyo es un pintor estupendo. Todos los días prepara sus pinceles, se rasca una oreja y comienza a pintar un cuadro nuevo.



La oveja ha puesto una olla en el fuego y ve al oso pintor por la ventana.

-Goyo, ¿qué estás pintando? -le pregunta.

- Lo verás cuando esté terminado.



La oca está tejiendo y le dice a sus hijitos:

- ¡No juguéis con el ovillo de lana, niños!

Luego ve al oso pintor y le pregunta:

- Goyo, ¿qué estás pintando?



Entonces llega el orangután y también le pregunta:

- Goyo, ¿qué estás pintando?

El oso pintor, que ya está un poco harto, no responde y sigue trabajando.



La oruga trepa por el cuadro para ver lo que Goyo ha pintado. El oso pintor se rasca una oreja y gruñe:
- ¡Groarrrrrr! ¿Es que no puedo trabajar en paz?



La oruga baja corriendo del cuadro

- ¿Qué está pintado Goyo? – le preguntan todos.
- Una cosa muy bonita...- responde ella.
- ¿Las olas del mar? – dice la oveja.
- ¿Un ramo de rosas?- dice la oca.



Cuando el cuadro está terminado, todos se quedan maravillados... ¡ La oveja, la oca, el orangután y la oruga están allí retratados.



El oso Goyo entra en su casa, cena unos melocotones y se acuesta enseguida. ¡Mañana le toca pintar el retrato de su novia, la osa Olivia!

Realizado con:  **ARASAAC** 
Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa

Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA.

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

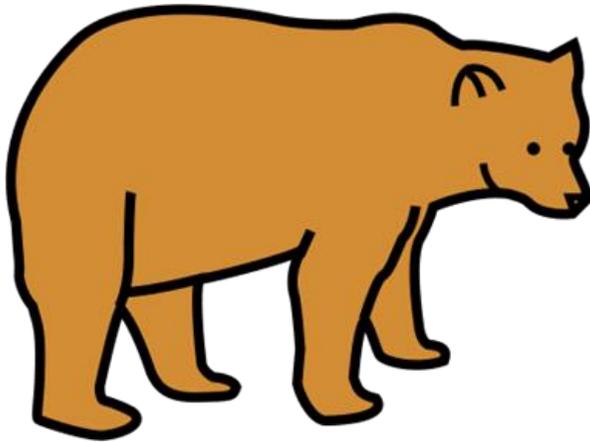
<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

Este material permite al alumnado repasar en minúscula “escolar” la historia del cuento
Visualizado en youtube <https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWG0>



CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR





El oso Goyo es un pintor estupendo. Todos los días prepara sus pinceles, se rasca una oreja y comienza pintar un cuadro nuevo.



La oveja ha puesto una olla en el fuego y ve al oso pintor por la ventana.

-Goyo, ¿qué estás pintando? -le pregunta.

- Lo verás cuando esté terminado.



La oca está tejiendo y le dice a sus hijitos:

- ¡No juguéis con el ovillo de lana, niños!

Luego ve al oso pintor y le pregunta:

- Goyo, ¿qué estás pintando?



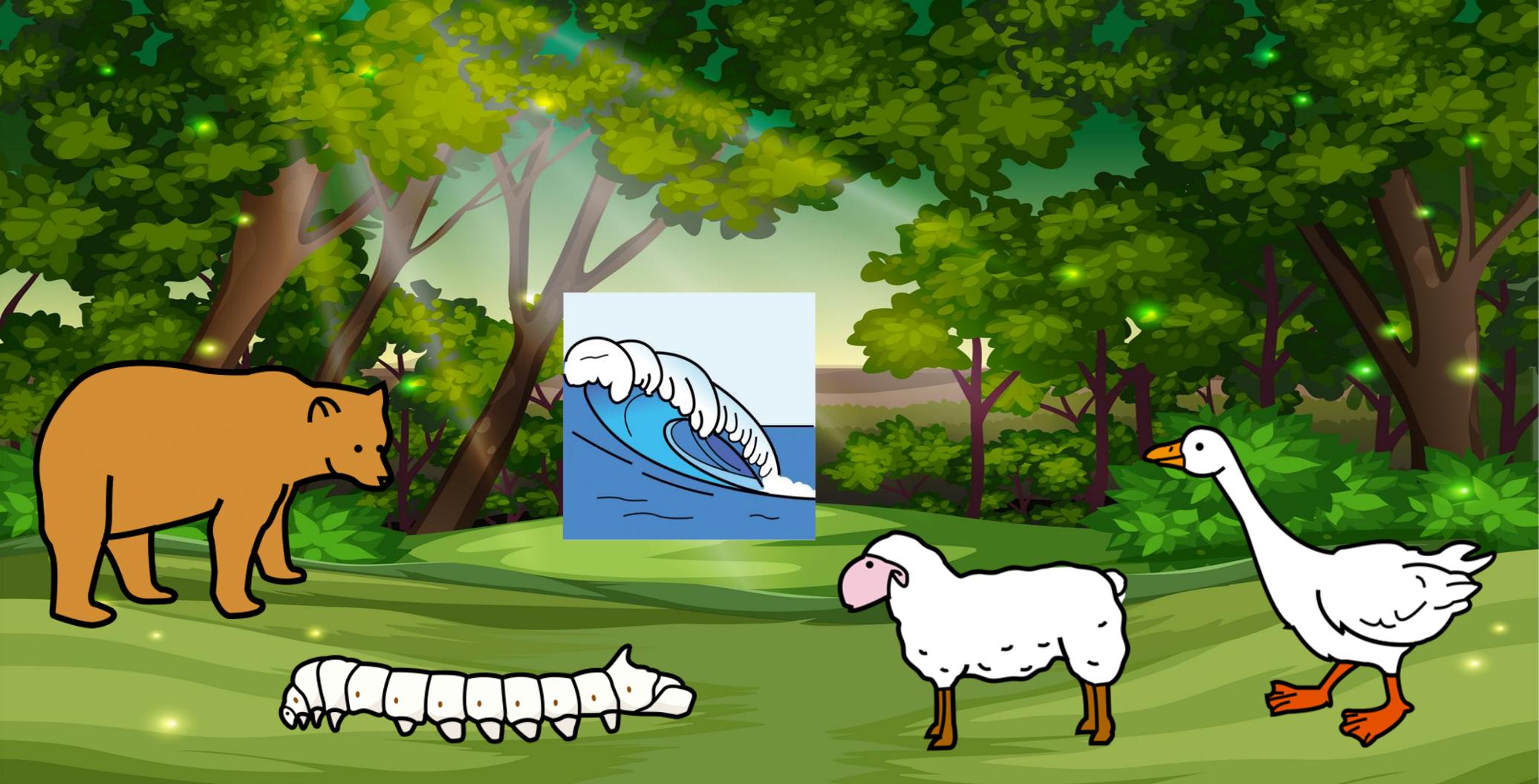
Entonces llega el orangután y también le pregunta:

- Goyo, ¿qué estás pintando?

El oso pintor, que ya está un poco harto, no responde y sigue trabajando.



La oruga trepa por el cuadro para ver lo que Goyo ha pintado. El oso pintor se rasca una oreja y gruñe:
- ¡Groarrrrrr! ¿Es que no puedo trabajar en paz?



La oruga baja corriendo del cuadro

- ¿Qué está pintado Goyo? – le preguntan todos.
- Una cosa muy bonita...- responde ella.
- ¿Las olas del mar? – dice la oveja.
- ¿Un ramo de rosas?- dice la oca.



Cuando el cuadro está terminado, todos se quedan maravillados... ¡ La oveja, la oca, el orangután y la oruga están allí retratados.



El oso Goyo entra en su casa, cena unos melocotones y se acuesta enseguida. ¡Mañana le toca pintar el retrato de su novia, la osa Olivia!

Realizado con:  **ARASAAC** 
Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa

Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)
Licencia: CC(BY-NC-SA)

IMÁGENES DE CANVA.

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>

Las escenas del cuento aparecen vacías, y el texto de las escenas aparte para repasar y Asociar texto a imagen o bien para que el alumnado escriba su propia historia según Las escenas.

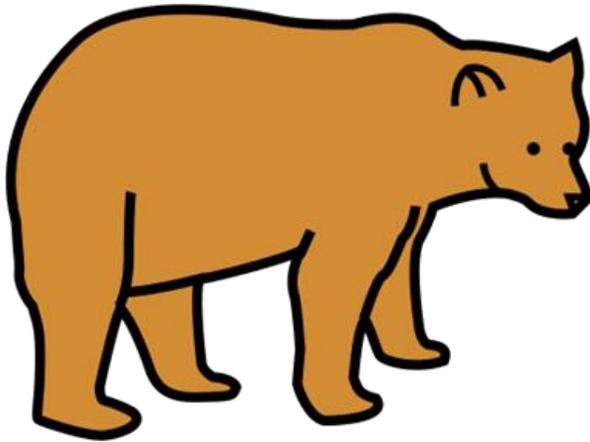
Para visualizar en youtube el cuento te dejamos el enlace directo

<https://www.youtube.com/watch?v=MpZ70IOfWG0> o bien busca el canal “Cuentos vivencias Con maestricas”



CUENTO CON LA LETRA O

GOYO EL PINTOR



EL OSO GOYO ES UN PINTOR ESTUPENDO. TODOS LOS DÍAS PREPARA SUS PINCELES, SE RASCA UNA OREJA Y COMIENZA PINTAR UN CUADRO NUEVO.

LA OVEJA HA PUESTO UNA OLLA EN EL FUEGO Y VE AL OSO PINTOR POR LA VENTANA.

-GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO? -LE PREGUNTA.
- LO VERÁS CUANDO ESTÉ TERMINADO.

LA OCA ESTÁ TEJIENDO Y LE DICE A SUS HIJITOS:

- ¡NO JUGUÉIS CON EL OVILLO DE LANA, NIÑOS!
LUEGO VE AL OSO PINTOR Y LE PREGUNTA:
- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

ENTONCES LLEGA EL ORANGUTÁN Y TAMBIÉN LE PREGUNTA:

- GOYO, ¿QUÉ ESTÁS PINTANDO?

EL OSO PINTOR, QUE YA ESTÁ UN POCO HARTO, NO RESPONDE Y SIGUE TRABAJANDO.

LA ORUGA TREPA POR EL CUADRO PARA VER LO QUE GOYO HA PINTADO. EL OSO PINTOR SE RASCA UNA OREJA Y GRUÑE:

- ¡GROARRRRRRRI! ¿ES QUE NO PUEDO TRABAJAR EN PAZ?

LA ORUGA BAJA CORRIENDO DEL CUADRO

- ¿QUÉ ESTÁ PINTADO GOYO? – LE PREGUNTAN TODOS.

- UNA COSA MUY BONITA...- RESPONDE ELLA.

- ¿LAS OLAS DEL MAR? – DICE LA OVEJA.

- ¿UN RAMO DE ROSAS?- DICE LA OCA.

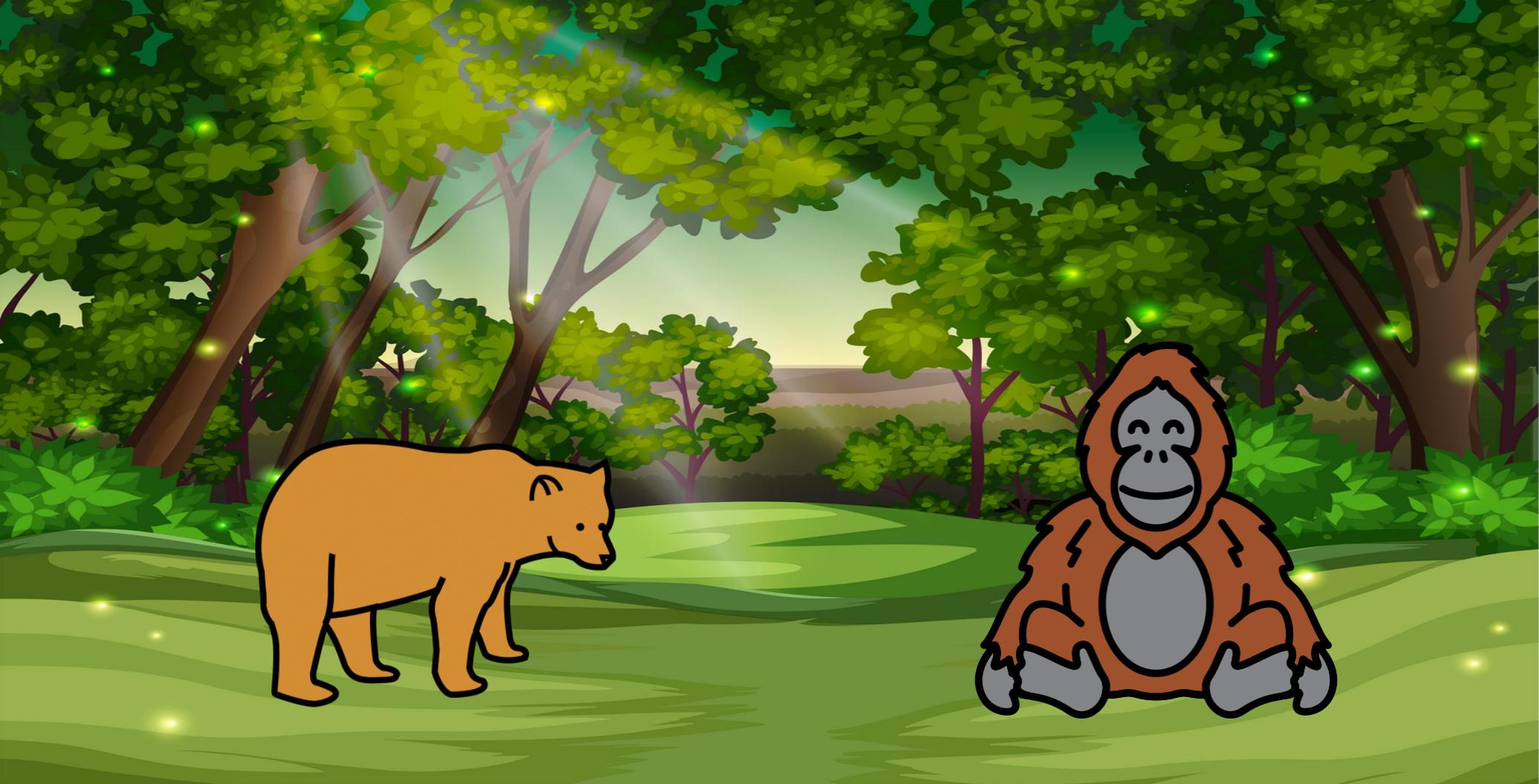
CUANDO EL CUADRO ESTÁ TERMINADO, TODOS SE QUEDAN MARAVILLADOS... ¡ LA OVEJA, LA OCA, EL ORANGUTÁN Y LA ORUGA ESTÁN ALLÍ RETRATADOS!

EL OSO GOYO ENTRA EN SU CASA, CENA UNOS MELOCOTONES Y SE ACUESTA ENSEGUIDA. ¡MAÑANA LE TOCA PINTAR EL RETRATO DE SU NOVIA, LA OSA OLIVIA!

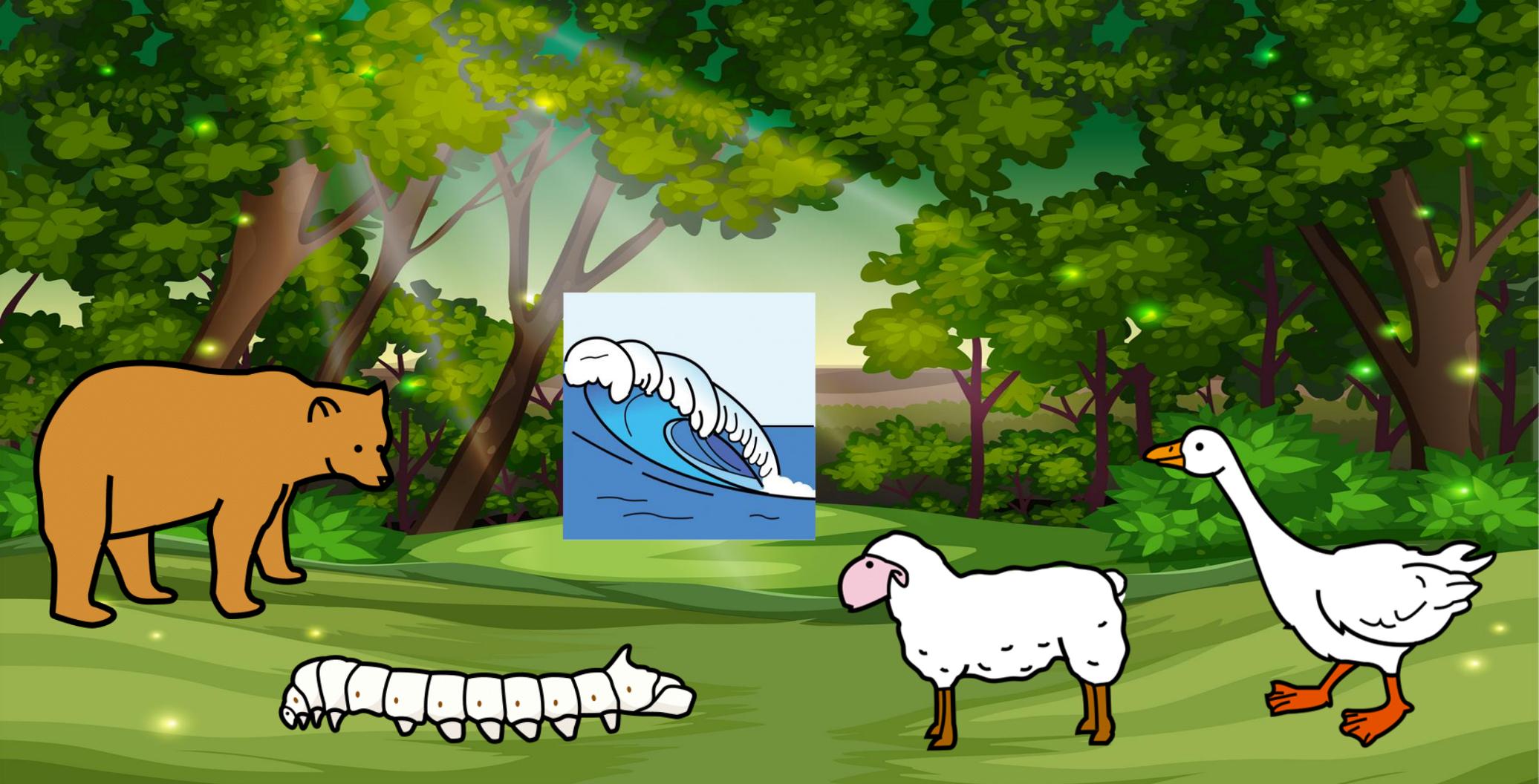
















Realizado con:



Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licencia: CC(BY-NC-SA)

Elaborado por: Salvadora Sánchez Palazón



Si queréis descargaros más material, nos podéis encontrar:

<https://www.vivenciasconmaestricas.es/>