



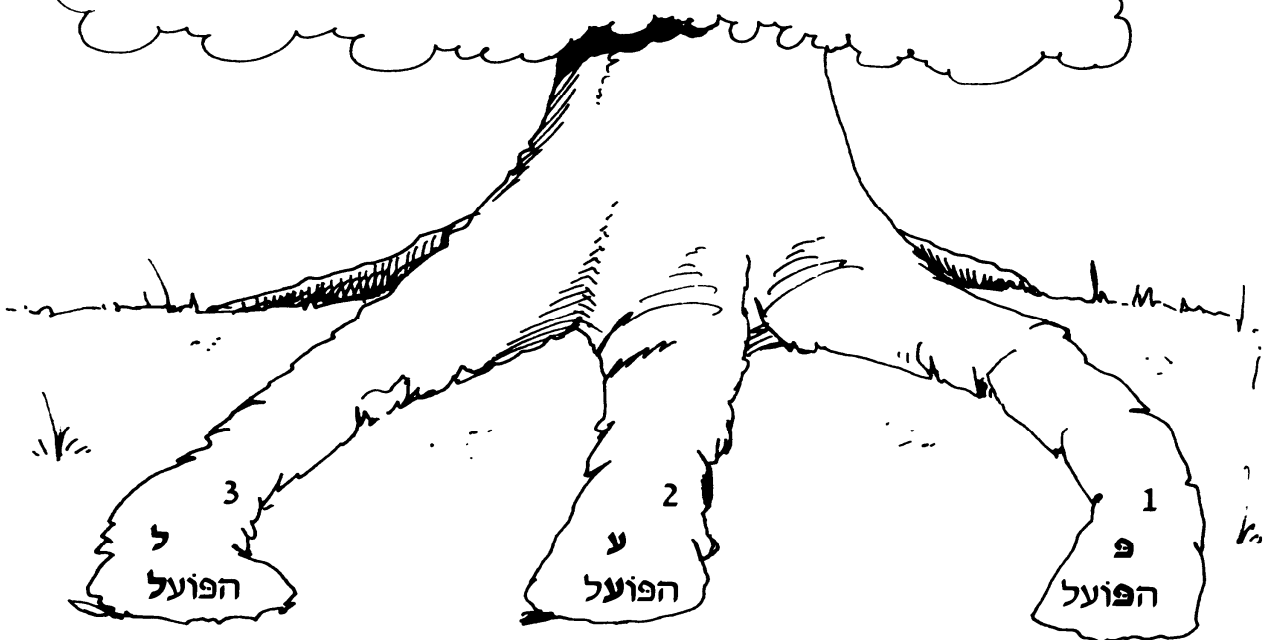
## O Verbo Hebraico

PROFA. DRA. CLÁUDIA ANDRÉA PRATA FERREIRA. UFRJ.  
(1995-2013)

► A língua hebraica é uma língua **triconsonantal**. O radical ou a raiz das palavras possuem **três consoantes**, raramente duas ou quatro. As vogais não são letras, mas sinais diacríticos escritos ao lado, embaixo ou sob as letras.

הַשׁוֹרֵשׁ  
לְמִילִים בְּעֵבְרִית יִשְׂרָאֵל.  
בְּדֶרֶךְ-כָּלֵל בַּשׁוֹרֵשׁ יֵשׁ 3 אוֹתוֹת.  
לְפָעֲמִים יֵשׁ בַּשׁוֹרֵשׁ 2 אוֹ 4 אוֹתוֹת.

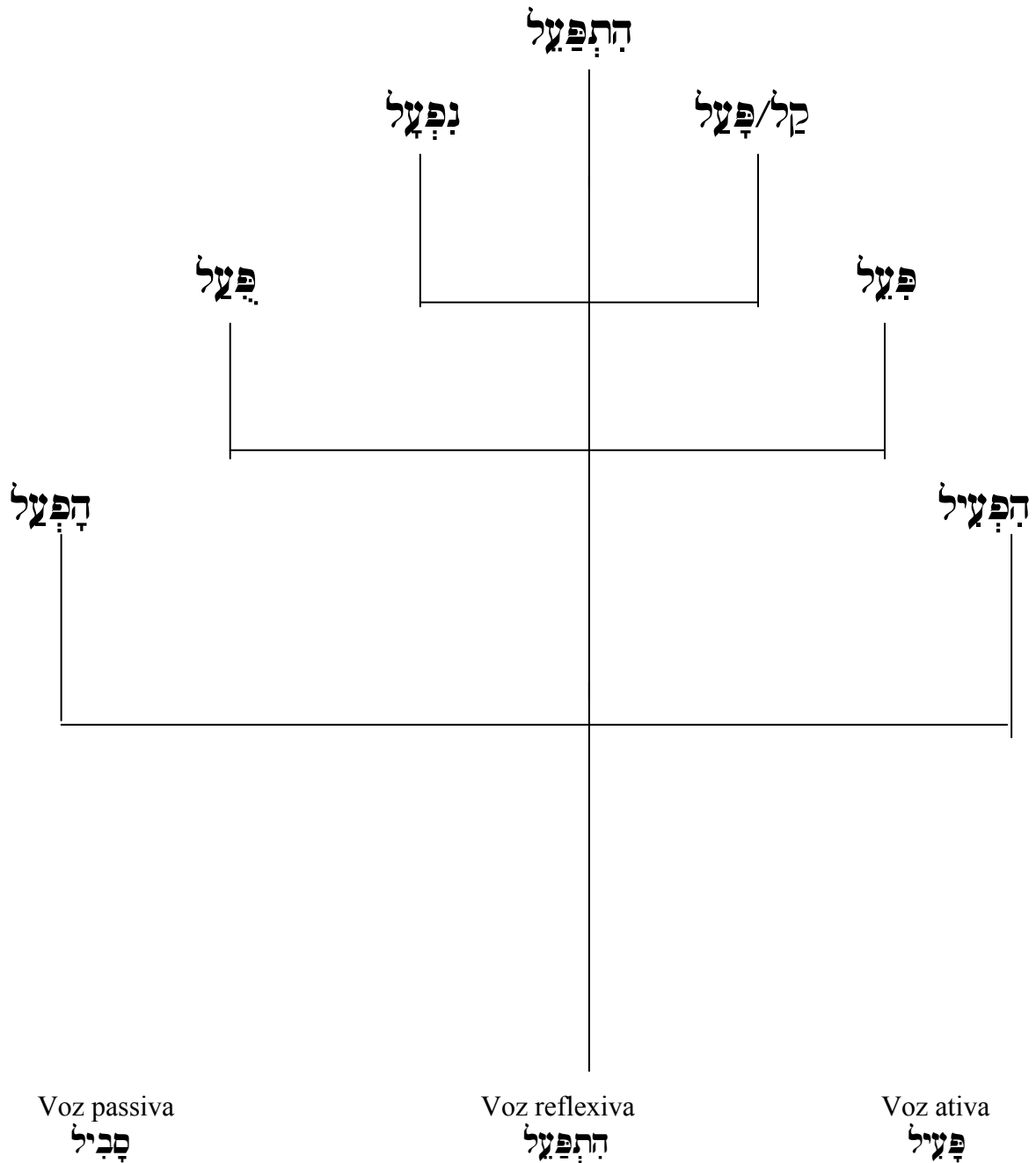
► O **verbo hebraico** tem **três letras na sua raiz** (שׁוֹרֵשׁ) sem qualquer vogal. Porém, uma vez que as vogais são acrescentadas à raiz, a palavra passa a ter um significado específico.



A palavra hebraica para designar o verbo é פִּעַל. Portanto, as letras da raiz são identificadas como:

- (1ª letra) פ' הפעל
- (2ª letra) ע' הפעל
- (3ª letra) ל' הפעל

► Os verbos hebraicos estão divididos em **sete construções** agrupadas em **três categorias** de acordo com seu sentido: três construções na voz ativa, três construções na voz passiva e uma construção na voz reflexiva. Cada construção possui o seu paradigma.



► O sistema verbal hebraico possui sete construções. As construções da voz ativa são *Kal/Paal* (קַל/פָּעַל), *Piel* (פִּעֵל) e *Hif'il* (הִפְעִיל). As construções da voz passiva são *Nif'al* (נִפְעַל), *Pual* (פֻּעַל) e *Hofal/Hufal* (הִפְעַל). A construção da voz reflexiva é o *Hitpa'el* (הִתְפַּעֵל).

נִפְעַל	Simple Passivo	קָל/פָּעַל	Simple Ativo
פִּעֵל	Intensivo Passivo	פָּעַל	Intensivo Ativo
הִפְעֵל	Causativo Passivo	הִפְעִיל	Causativo Ativo
הִתְפַּעֵל		Reflexivo	

► O *Nifal* (נִפְעַל) é o correspondente passivo do *Kal/Paal* (קָל/פָּעַל ativo); o *Pual* (פִּעֵל) é o correspondente passivo do *Piel* (פָּעַל ativo); e o *Hofal/Hufal* (הִפְעֵל) é o correspondente passivo do *Hifil* (הִפְעִיל ativo). O *Hitpael* (הִתְפַּעֵל) não possui correspondente, pois é reflexivo.

► Cada construção tem uma forma diferente para os tempos presente, passado, futuro, imperativo e para o modo infinitivo.

► Os verbos hebraicos possuem tempo, pessoa, número, gênero e construção. Os verbos hebraicos possuem uma forma para os tempos presente, passado, futuro, imperativo e para o modo infinitivo.

Voz	Grau Simple 1	Grau Intensivo 2	Grau Causativo 3
Ativa	קָל/פָּעַל <i>Kal /Paal</i>	פָּעַל <i>Piel</i>	הִפְעִיל <i>Hifil</i>
Passiva	נִפְעַל <i>Nifal</i>	פִּעֵל <i>Pual</i>	הִפְעֵל <i>Hofal / Hufal</i>
	הִתְפַּעֵל <i>Hitpael</i>	Reflexivo	

Construções Reflexivas	Construções Passivas	Construções Ativas
חֹזֵר	סָבִיל	פָּעִיל
נִפְעַל הִתְפַּעֵל	נִפְעַל פִּעֵל הִפְעֵל ou הִפְעֵל	קָל/פָּעַל פָּעַל הִפְעִיל

(ZLOCHEVSKY, 1986:1)

פָּעַל	forma ativa de uma ação simples, também chamada de קָל
נִפְעַל	forma passiva correspondente ao פָּעַל, às vezes tem sentido reflexivo
פָּעַל	forma ativa de uma ação mais forte
פִּיעַל	forma passiva correspondente ao פָּעַל
הִתְפַּעֵל	forma reflexiva correspondente ao פָּעַל
הִפְעִיל	forma causativa que indica geralmente a atuação sobre alguém para a execução de uma ação e também as vezes uma alteração sofrida pelo corpo
הִפְעִיל/הִפְעֵל	forma passiva correspondente ao הִפְעִיל

(ZLOCHEVSKY, 1986:1)

הִתְפַּעֵל Reflexivo			
הִפְעִיל	Causativo Passivo	הִפְעִיל	Causativo Ativo
פִּיעַל	Intensivo Passivo	פָּעַל	Intensivo Ativo
נִפְעַל	Simple Passivo	קָל/פָּעַל	Simple Ativo

(WALLENROD e AARONI, 1990:173)

Voz	Grau Simples	Grau Intensivo	Grau Causativo
Ativa	קָל/פָּעַל	פָּעַל	הִפְעִיל
Passiva	-	פִּיעַל	הִפְעֵל
Reflexiva	נִפְעַל	הִתְפַּעֵל	-

(KERR, 1980:135)

Grau	Sentido
Simple	Idéia simples expressa pela raiz.
Intensivo	Idéia intensificada.
Causativo	A forma causativa indica geralmente a atuação sobre alguém para a execução de uma ação e também as vezes uma alteração sofrida pelo corpo. Pode-se estender a ação ou estado, ou atribuí-los a uma terceira pessoa ou coisa, seja pela execução ou experiência.

(KERR, 1980:135)

Grau		Sentido (verbo Correr – לָרַץ <i>Larutz</i> )
<b>Simple</b>	Correr	Idéia simples expressa pela raiz.
<b>Intensivo</b>	Correr muito ou muitas vezes	Idéia intensificada.
<b>Causativo</b>	Fazer correr, mandar correr, afugentar	A forma causativa indica geralmente a atuação sobre para a execução de uma ação e também as vezes uma alteração sofrida pelo corpo. Pode-se estender a ação ou estado, ou atribuí-los a uma terceira pessoa ou coisa, seja pela execução ou experiência.

(Adaptado de KERR, 1980:135)

### Observações (KERR, G.)

- ▶ O mesmo verbo é suscetível de **sentidos** bem diversos.
- ▶ No estado atual da língua (hebraico moderno) o לָרַץ tem só **voz ativa** e **reflexiva**, que substitui eventualmente, a passiva; o **intensivo**, tem as três vozes e o **causativo** tem somente a **ativa** e a **passiva**.
- ▶ **KERR, 1980:135-136:** "Os nomes hebraicos (dos verbos) ... representam a forma que o verbo *Pa'al* - assumia na 3ª pessoa do completo do m. sing. em cada uma dessas modalidades, exceção feita do grau simples, cujo nome é *qal*, a saber, *leve* ou *simples*. Por faltarem nomes próprios a essas modalidades e porque o verbo paradigma dos antigos gramáticos hebreus era פָּעַל, a forma assumida por esse verbo nas referidas modalidades veio a servir de nome para designá-las. Assim, o *causativo ativo* do verbo referido é הִפְעִיל (*Hiph'il*)."
- ▶ **Ibidem, p.136:** "Reuchlin propôs que se denominasse o conjunto dessas modalidades de *conjunções*, e alguns gramáticos assim as denominam, mas outros ponderam, com muita razão, que tal denominação daria uma idéia errada do fenômeno em apreço quanto ao gênio da língua hebraica, porque, em grego e latim, por '*conjugações*' se quer dizer as várias modalidades uniformes, assumidas por *diferentes raízes*, ao passo que no hebraico as formas referidas expressam as *diferentes modalidades* assumidas pela MESMA RAIZ. Parece, pois, que se deve preferir, na falta de melhor vocábulo, o termo geral de *graus* para essas formas que expressam a maior ou menor *intensidade* ou *extensão* da idéia original da raiz".

► **Ibid. p.136-137:** "O verbo **פָּעַל** - *fazer* foi abandonado pelos gramáticos modernos como paradigma, porque, sendo um verbo fraco tem uma gutural na letra média da raiz - não exhibe com clareza todos os acidentes dos vários graus. Mas, por ter sido usado por muitos anos, ficou servindo para designar o *grau* e a *voz*, ao mesmo tempo, de seis das sete modalidades. De sorte que, quando se diz que um certo verbo está no *Niph'al*, significa que está na voz reflexa de *Qal*; no *Pi'el*, quer dizer no *Intensivo ativo*; no *Pu'al*, *Intensivo passivo*; no *Hithpa'el*, no *Intensivo reflexo*; no *Hiph'il*, no *Causativo ativo*; e no *Hoph'al*, que está no *Causativo passivo*. O verbo **קָטַל** - *matar*, hoje usado como paradigma por quase todos os gramáticos, é *defectivo* e não se usa para expressar o significado de *matar*, senão na poesia, mas foi adotado porque tem três letras fortes que mostram nitidamente todos os acidentes de *grau* e *voz*."

**Exemplo: O Completo na 3ª pes.m. dos vários graus de קָטַל**

	Qal	Intensivo	Causativo
Voz ativa	קָטַל	קָטַל	הִקְטִיל
Voz passiva	-	קָטַל	הִקְטַל
Voz reflexiva	נִקְטַל	הִתְקַטַּל	-

(KERR, 1980:137)

## Lembre-se!

- O **שׁוֹרֵשׁ** (raiz ou radical) é o núcleo composto somente por consoantes (sem as vogais). Em geral, o **שׁוֹרֵשׁ** é formado por 3 consoantes, porém há com 2 consoantes e 4 consoantes (raros).
- O **שׁוֹרֵשׁ** é o núcleo básico, invariável e consonantal que dá origem à palavra. Ao **שׁוֹרֵשׁ** são acrescentados os afixos (**מוֹסְפִיּוֹת**) e as diversas vogais para a formação da palavra.
- Do **שׁוֹרֵשׁ** são derivadas as diversas palavras (substantivos, verbos, adjetivos) como observamos no exemplo da raiz **בִּתַּב**.

## Raiz (שורש): כתב

relativo à escrita **כתב**

ditado (fazer escrever) **הכתִּיבָה**

corresponder-se **התְּכַתִּיבֹת**

escreve **כּוֹתֵב**

escreveu **כָּתַב**

escriturário **כְּתִיבָן**

datilografia **כְּתִיבֹת**

datilógrafa **כְּתִיבַת**

endereço **כְּתִיבָה**

(está escrito) **כְּתוּב**

- ▶ As palavras da listagem acima possuem em comum a raiz **כתב** e a carga semântica relacionada à escrita. As palavras se diferenciam na vocalização e nos afixos que as formam.
- ▶ **O verbo Escrever לְכַתֵּב *Lichtov***: A mesma raiz verbal é suscetível de sentidos bem diversos de acordo com o paradigma de cada construção verbal. Veja a **raiz כתב** em cada uma das modalidades/construções verbais tomando como referência, o verbo na **3ª pessoa do masculino singular do passado**.

Voz	Grau Simples 1	Grau Intensivo 2	Grau Causativo 3
Ativa	<p>קַל/פָּעַל <i>Kal /Paal</i></p> <p>כָּתַב <i>Katav</i> <i>escrever / nomear</i></p>	<p>פָּעַל <i>Piel</i></p> <p>כָּתַב <i>Kitev</i> <i>escrever muito,</i> <i>escrever atarefadamente</i> <i>talhou, gravou</i></p>	<p>הִפְעִיל <i>Hifil</i></p> <p>הִכְתִּיב <i>Hichtiv</i> <i>ditar, se alistar</i></p>
Passiva	<p>נִפְעַל <i>Nifal</i></p> <p>נִכְתַּב <i>Nichtav</i> <i>ser escrito</i> <i>se inscrever</i></p>	<p>פִּיעַל <i>Pual</i></p> <p>sem desenvolvimento</p>	<p>הִפְעַל <i>Hofal / Hufal</i></p> <p>הִכְתִּיב <i>Hochtav</i> <i>ser registrado</i> <i>ser alistado</i></p>
	<p>הִתְפַּעַל (Reflexivo) <i>Hitpael</i></p> <p>הִתְכַּתֵּב <i>Hitkatev</i> <i>corresponder-se</i></p>		

- ▶ No quadro acima observamos que somente foram acrescentadas à raiz **כתב**, as vocalizações e os afixos específicos de cada construção. Todos os verbos possuem a mesma carga semântica relacionada à escrita com pequenas mudanças em seus traços de significado.
- ▶ A maioria das raízes se realizam em algumas construções e não necessariamente em todas.

Dos **שורשים** abaixo são derivados:

1) Do **שורש למד** são derivadas as palavras ligadas à estudo, ensino, aprendizado:

estuda/aprende **לומד**  
 ensino **למוד**  
 ensina **מלמד**  
 estudioso **לימד**  
 erudito **מלמד**  
 aluno **תלמיד**

2) Do **שורש רפא** são derivadas às palavras ligadas à cura:

curandeiro **מרפא**  
 enfermaria **מרפאה**  
 médico **רופא**  
 medicina **רפואה**  
 cura **רפוי**  
 remédio **תרופה**  
 medicinal **רפואי**  
 (foi) curado **נרפא**

3) Do **שורש ספר** são derivadas as palavras ligadas à livro:

conta (contos) **מספר**  
 escritor **סופר**  
 conto **ספור**  
 livro **ספר**  
 contou **ספר**  
 brochura **ספרון**  
 literatura **ספרות**  
 biblioteca **ספרייה**  
 bibliotecário **ספרן**



4) Do שֶׁמֶן שׁוֹרֵשׁ são derivadas as palavras ligadas à gordura:

gordo שֶׁמֶן  
gordura שֶׁמֶן  
azeite שֶׁמֶן  
lubrificou שֶׁמֶן  
creme de leite שֶׁמֶן

5) Do דָּג שׁוֹרֵשׁ são derivadas as palavras ligadas à pesca:

pescado דָּגָה  
pescável דָּגִיג  
pescador דָּגִיג  
pesca דָּיג  
criação de peixes מְדָגָה  
peixe דָּג

7) Do שָׁר שׁוֹרֵשׁ são derivadas as palavras ligadas a cântico:

poeta מְשׁוֹרֵר  
poesia שִׁיר  
cântico שִׁירָה  
livro de canções שִׁירוֹן  
canta שָׁר  
foi cantado הוּשָׁר

6) Do גָּלַגַּל שׁוֹרֵשׁ são derivadas as palavras ligadas a rolar, rodar:

cambalhota גָּלְגוּל  
roda גָּלְגָל  
guindaste pequeno גָּלְגָלָה  
patinete גָּלְגָלִים  
skate גָּלְגָלִית  
guindaste grande גָּלְגָלָת  
renascimento הַתְּגַלְגּוּלָת

Atenção 1: O שׁוֹרֵשׁ de 4 letras é formado por duas sílabas repetidas.

relativo a fazer soar sino, campainha = (צַל + צַל) צַלְצַל

relativo a esfregar = (שַׁפ + שַׁפ) שַׁפְשַׁף

**Atenção 2: O שׁוּרֵשׁ de 5 letras (raríssimo) é na maioria de palavras modernas não derivadas do hebraico.** As palavras não derivadas do hebraico têm como traço característico a substituição dentro do שׁוּרֵשׁ da letra ת pela letra ז.

relativo à tomografia מוֹמוֹגְרַף

relativo à telegrafia מְלִגְרָף

relativo à tecnologia מְכַנּוֹלוֹג

relativo à topografia מוֹפּוֹגְרַף

## Referências Bibliográficas

BERGMAN, Bella & BAND, Ora. **Ivrit Shalav**. New Jersey: Behrman House, 1982-1986. 3 v.

BOLOZKY, Shmuel. **501 Hebrew verbs: fully conjugated in all the tenses**. New York: Barron's Educational Series, /1996/.

BUDDE, Karl & HOLLENBERG, Johannes. **Gramática elementar da língua hebraica**. 5.ed. São Leopoldo: Sinodal, 1985.

COFFIN, Edna & BOLOZKY, Shmuel. **A reference grammar of Modern Hebrew**. Londres, Inglaterra: Cambridge University Press, 2005.

DAHIS, Boris. **Gramática hebraica indispensável para estudos bíblicos**. São Paulo: Edição do autor, 2006.

\_\_\_\_\_. **200 verbos Hebraicos**. 2.ed. /São Paulo/, Edição do Autor, /2006/.

FERREIRA, Cláudia Andréa Prata. **Material Didático - Língua Hebraica - Nº 03 - Verbo Hebraico**. Rio de Janeiro: Edição da Autora, 1995.

\_\_\_\_\_. **Verbo Hebraico**. Volume 1. 4.ed. revista e aumentada. Rio de Janeiro: Edição da Autora, 2000.

GLINERT, Lewis. **Modern Hebrew**. An essencial grammar. London/New York: Routlounge, 1999.

\_\_\_\_\_. **The grammar of Modern Hebrew**. New York: Cambridge University Press, 1999.

HALKIN, Abraham S. **201 Hebrew verbs: fully conjugated in all the forms**. New York, Barron's Educational Series, s.d.

**HEBREO (tan simple!)**. Curso audiovisual em cassetes e vídeo para autodidatas. Tel-Aviv: Prolog, 1993.

KERR, Guilherme. **Gramática elementar da língua hebraica**. 3.ed.rev. Rio de Janeiro: JUERP, 1980.

LANG, Ora. **Ivrit shel iom-iom** (Everyday Hebrew: structures and exercises). Jerusalem: Ahiever, 1974.

STEINBERG, Samuel. **Living conversation manual - Hebrew**. New York: Crown Publishers, s.d.

WALLENROD, Reuben & AARONI, Abraham. **Fundamentals of Hebrew grammar**. New York: Shilo Publishing House, 1990.

YONAY, Shahr & YONAY, Rina. **Systematic Hebrew**. Brooklyn, NY: Shy Publishing Corp. 2002.

ZLOCHEVSKY, Huzeff. **Coletânea de verbos português-hebraico**. 3.ed. São Paulo: Organização Sionista do Estado de São Paulo, 1986.