

TÉCNICAS DE APRENDIZAGEM

N Í V E L I N I C I A N T E

Prof^o RONALDO SILVERI



MESSAGGIO DAL PROF

Eccomi qua!

Gostaria de lhe dar as mais calorosas boas-vindas a este ebook maravilhoso e muito especial que eu mesmo preparei com muito carinho pra você, que assim como eu é apaixonado pela Itália e pela língua italiana.

Só por ter chegado até aqui já fico orgulhoso de você e espero do fundo do meu coração que você utilize essas técnicas e as aplique com toda a força de vontade que você tem para **aprender italiano e melhorar as suas habilidades no idioma.**

Lembre-se sempre da seguinte frase: "Chi vuole, fa! Chi non vuole da delle scuse."





PROF^o RONALDO SILIVERI

MBA em Gestão de Pessoas, Master Coach e especialista em sistemas de aprendizagem para jovens e adultos.

Cidadão italiano, criador do Italiano Fácil e membro representante do Istituto Italiano di Formazione Avanzata no Brasil.

*O Italiano Fácil é a **única** instituição de ensino especializada em italiano com certificação da **Università per Stranieri Dante Alighieri**, da **Università della Calabria** e do **Istituto il David de Florença**.*



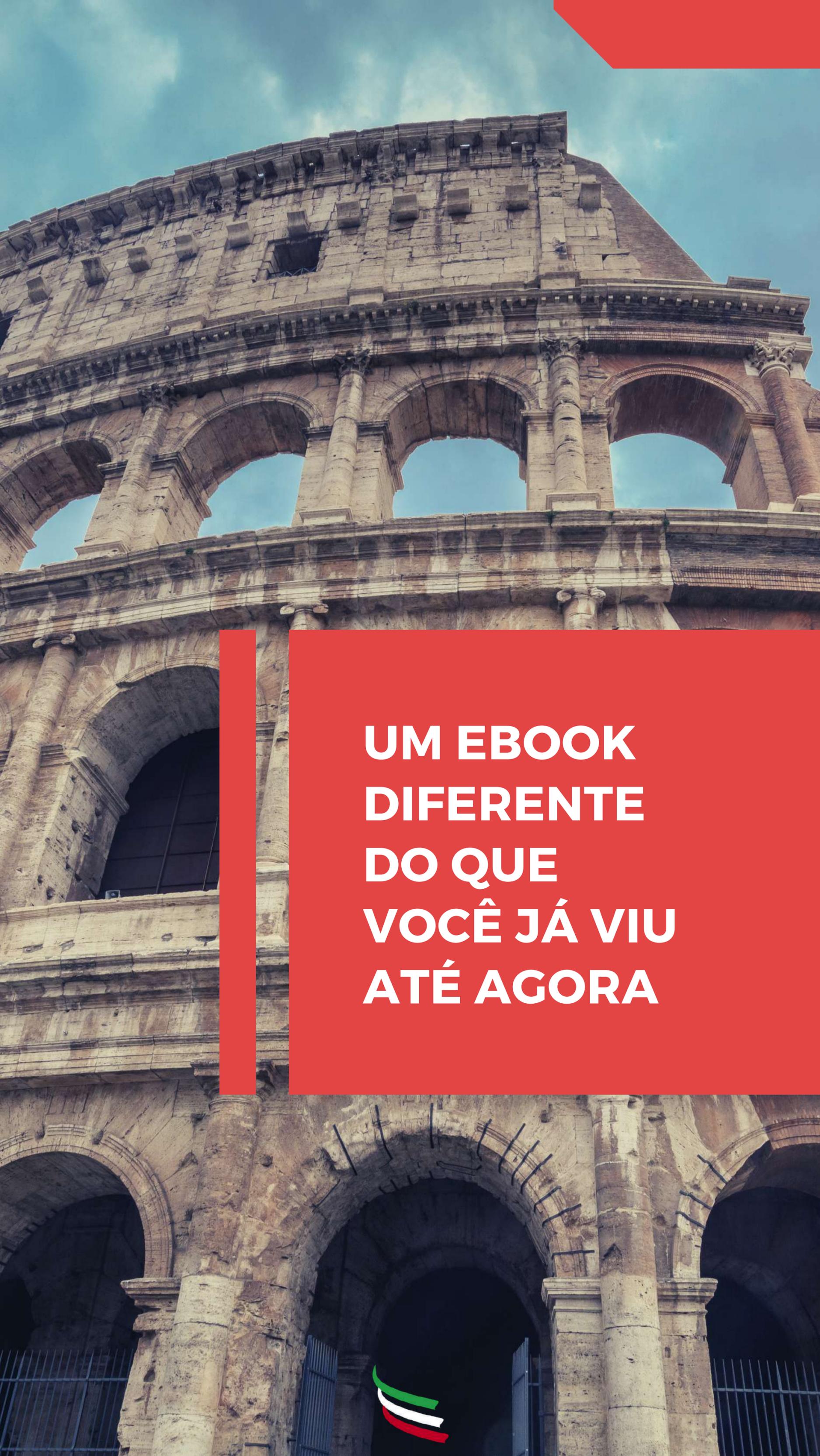
IMPORTANTE

Este material é fruto de um trabalho oriundo de estudos, experimentos e conclusões obtidas por profissionais do ensino de idiomas e consequentemente é material de propriedade intelectual protegido pela lei de Direitos Autorais.

Qualquer veiculação, divulgação, compartilhamento, exibição, reprodução, cópia, indexação, e afins, sem que sejam feitos com a autorização direta e expressa do proprietário, será cabível de ação legal imediata.

Apenas alunos do Portal Italiano Fácil terão acesso a este e-book. Sinta-se orgulhoso de fazer parte do melhor e mais completo curso de italiano do Brasil.



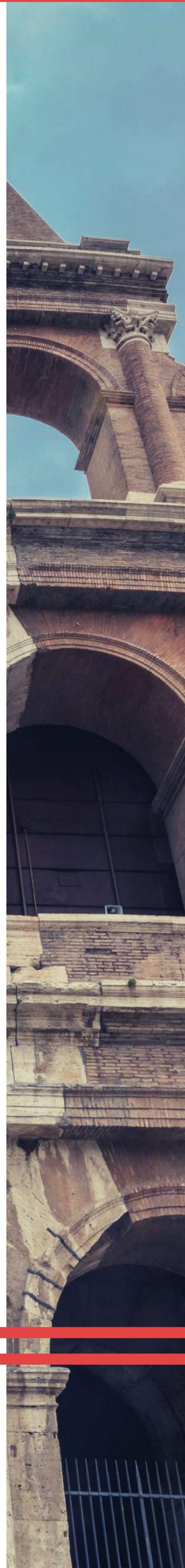


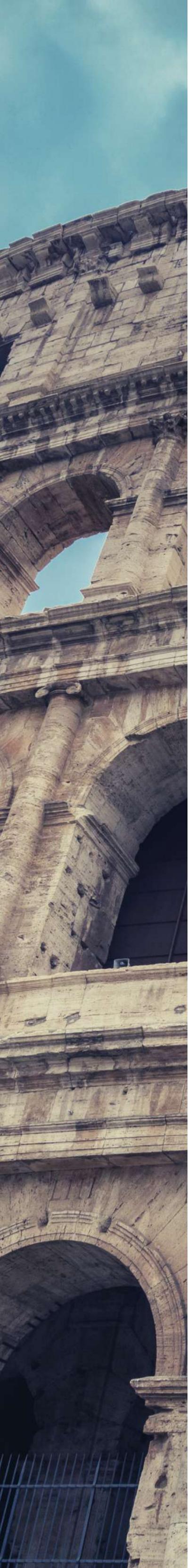
**UM EBOOK
DIFERENTE
DO QUE
VOCÊ JÁ VIU
ATÉ AGORA**



Quando comecei a elaborar este material, com apenas 20 minutos de ideias e escrita cheguei à conclusão que seria impossível falar sobre apenas 10 técnicas de estudos eficientes.

Por conta disso, decidi compartilhar TODO O MEU ARSENAL de ideias, técnicas e estratégias usadas por mim nos mais de 10 anos de minha carreira. Este será o primeiro de três ebooks completos sobre técnicas de estudo. Serão três níveis: INICIAL, INTERMEDIÁRIO e AVANÇADO.





Por favor, não avance para as próximas etapas da sequência sem ter experimentado e APLICADO corretamente as técnicas que vou explicar detalhadamente neste ebook. Confesso NUNCA ter feito nenhum material parecido e por conta disso lhe peço sua total dedicação, va bene?

Sono sicuro que as estratégias deste ebook (que poderia facilmente ser um livro ou publicação em jornal acadêmico), te ajudarão imensamente a alcançar um nível maior no idioma mais lindo do mundo.

Zenab

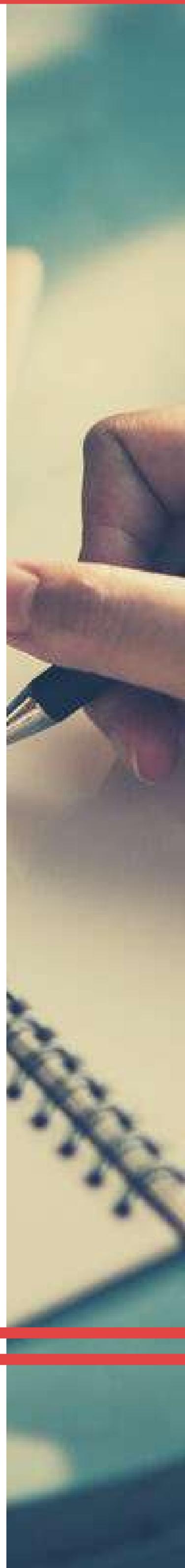


COMO USAR ESTE MATERIAL



Como o próprio nome já diz, este ebook será um manual prático com técnicas SIMPLES e EFETIVAS, logo, não será necessário nenhum tipo de livro, material adicional ou equipamento complexo. Tudo o que você precisará para colocar em ação as práticas deste guia são: um celular com gravador de voz e alarme, papel, caneta e vontade de aprender italiano.

Não leia todo o ebook de uma única vez. Te aconselho a consumir o material em dois ou três momentos. Utilize as técnicas no mesmo dia em que as conhecer. NÃO DEIXE PRA DEPOIS! O objetivo deste material é ser PRÁTICO, ou seja, que você possa FAZER ENQUANTO O LÊ.



Você não levará mais de 5 ou 10 minutos para aplicar as técnicas e verá os resultados de forma muito rápida.

Cada técnica terá uma ou mais CATEGORIAS, que são as seguintes:



FALA



LEITURA



ESCUTA



ESCRITA



Algumas técnicas podem ter mais de uma categoria justamente por ativarem habilidades diferentes. Você pode e deve utilizar as técnicas de forma mesclada, ou seja, misturando-as, sempre buscando versatilidade. O ideal é que você não se sinta entediado ao utilizar as técnicas. Deixa sempre uma “na manga”, para utilizar como alternativa quando se sentir “perdido” ou sem saber o que fazer.

ATTENZIONE

Todas essas técnicas exigem DISCIPLINA e FOCO. Organize seus estudos e a sua rotina para ter pelo menos 30 minutos diários de estudo.



TÉCNICA #1

PAROLA DEL GIORNO



CATEGORIA: Escrita, leitura



OBJETIVO: Adquirir vocabulário, aumentar a criatividade



Para quem busca obter vocabulário, conhecer uma palavra nova por dia nos ajuda a enriquecer nossa fala e a conhecer mais de uma língua. Entretanto, o objetivo não é traduzir palavras aleatórias ou pegar a primeira palavra que vemos em um dicionário. Abaixo vamos explicar algumas formas de selecionar as palavras diariamente e o que fazer com elas:

1 - App Adesso Parola del Giorno: Este é um aplicativo alemão que ensina uma palavra por dia em italiano, além de disponibilizar a pronúncia e um exemplo em forma de frase. Excelente opção para adquirir vocabulário. Não se preocupe com as expressões em alemão, elas não atrapalham.

BAIXAR O APP

2 - Parola del giorno: Site com uma palavra nova todos os dias. Além da palavra, o site mostra também a definição, histórico e formas de utilização. O site é em inglês mas também não atrapalha.

PAROLA DEL GIORNO



COMO USAR A TÉCNICA

Escreva a palavra escolhida e também o exemplo. Procure entender o sentido dela sem traduzi-la para o português. Depois de ter a palavra e a frase, tente criar uma frase você mesmo. Não se preocupe em errar ou em criar uma frase 100% perfeita. Depois de criar a sua frase, cole-a no Google para procurar por referências parecidas que possam servir como correção.

Exemplo: Digamos que a palavra do dia seja PARCO. Depois de ver a definição da palavra você terá que criar um exemplo. Digamos que o exemplo que você criou seja "Sempre vado in parco la mattina". Agora iremos pesquisar essa palavra no Google para ver o que acontece.





All

Images

Videos

News

Maps

More

Settings

Tools

About 862,000 results (0.37 seconds)

Images for Sempre vado in parco la mattina


[→ More images for Sempre vado in parco la mattina](#)
[Report images](#)

Cosa fare la mattina presto, libera o prima del lavoro

<https://www.esperienzeviaggimondo.com> › Esperienze ▼ [Translate this page](#)

Aug 27, 2018 - Cosa fare la mattina presto, libera o prima di andare a lavoro, come ... Se sei uno che già fa colazione puoi spingerti sempre nel mangiare le un frutto, bevi un po' d'acqua e poi vai a fare una bella corsa al parco.

Al parco la mattina | Parole d'ottobre

<https://paroledottobre.wordpress.com/2015/03/> [al-parco-la-mattin...](#) ▼ [Translate this page](#)

Mar 4, 2015 - Io al parco ci andavo a pattinare, e quella città non era Manchester, dove vivo ora. ... fatto sempre dire 'no, grazie' all'idea di tirare fuori i miei Rollerblade ... Quando vado, nelle orecchie suona ancora la stessa musica della ...

*Podemos ver que o correto seria
 “al parco” e assim conseguimos
 também aprender algo novo.
 Interessante, não?! Assim funciona
 a técnica. Ao final de uma
 semana, você terá 7 novas
 palavras e frases criadas por você
 mesmo. Você também poderá
 combinar essa técnica com a
 técnica da gravação, utilizando o
 gravador de voz (ou WhatsApp)
 para praticar a pronúncia da sua
 própria frase.*



TÉCNICA #2

1 PALAVRA, 3 PERGUNTAS



CATEGORIA: Escrita, fala



OBJETIVO: Praticar a fala, improvisar, criatividade



Essa técnica pode parecer desafiadora no começo, porém gera excelentes frutos. Ao aprender uma palavra nova, procure criar 3 perguntas diferentes a respeito daquela palavra. Procure fazer com que essas três perguntas estejam vinculadas entre elas, e que façam parte de um contexto.

COMO USAR A TÉCNICA

Vamos utilizar a palavra da Técnica #1 - PARCO. Após ter selecionado a palavra (pode ser uma palavra que você já conheça, porém possui mais efeito se for uma palavra nova). Agora, cria uma primeira pergunta (realmente simulando um diálogo).

Exemplo: PARCO

Ti piace andare al PARCO?



Agora iremos responder à pergunta, de forma natural, continuando a simular o diálogo entre duas pessoas.

- Ti piace andare al PARCO?

- Sì! Mi piace molto!

Continuamos com a segunda pergunta, sempre continuando a discussão dentro do contexto:

- Ti piace andare al PARCO?

- Sì! Mi piace molto

- E quando preferisci andare al PARCO?

Repetimos até a terceira pergunta

- Ti piace andare al PARCO?

- Sì! Mi piace molto!

- E quando preferisci andare al PARCO?

Preferisco andare al PARCO il sabato pomeriggio

E con chi di solito vai al PARCO?

Vado al PARCO sempre con la mia sorella.



Além de utilizar a nova palavra aprendida várias vezes, nos permitimos utilizar conjugação de verbos, praticar situações reais, explorar novas palavras e praticar com o diálogo. Essa técnica também pode ser combinada com a técnica da gravação de voz e com a técnica de leitura.

Fácil? Você pode criar diálogos mais complexos e longos de acordo com a sua vontade. Imagine um diálogo que começa falando sobre PARCO e se desenvolve para uma discussão sobre a segurança nos parques da sua cidade, e depois comparando-o com parques na Itália por exemplo, hein?!



TÉCNICA #3

ESCRITA POR VOZ



CATEGORIA: Fala, escuta



OBJETIVO: Praticar a fala, melhorar a pronúncia, perder o medo e vergonha de falar

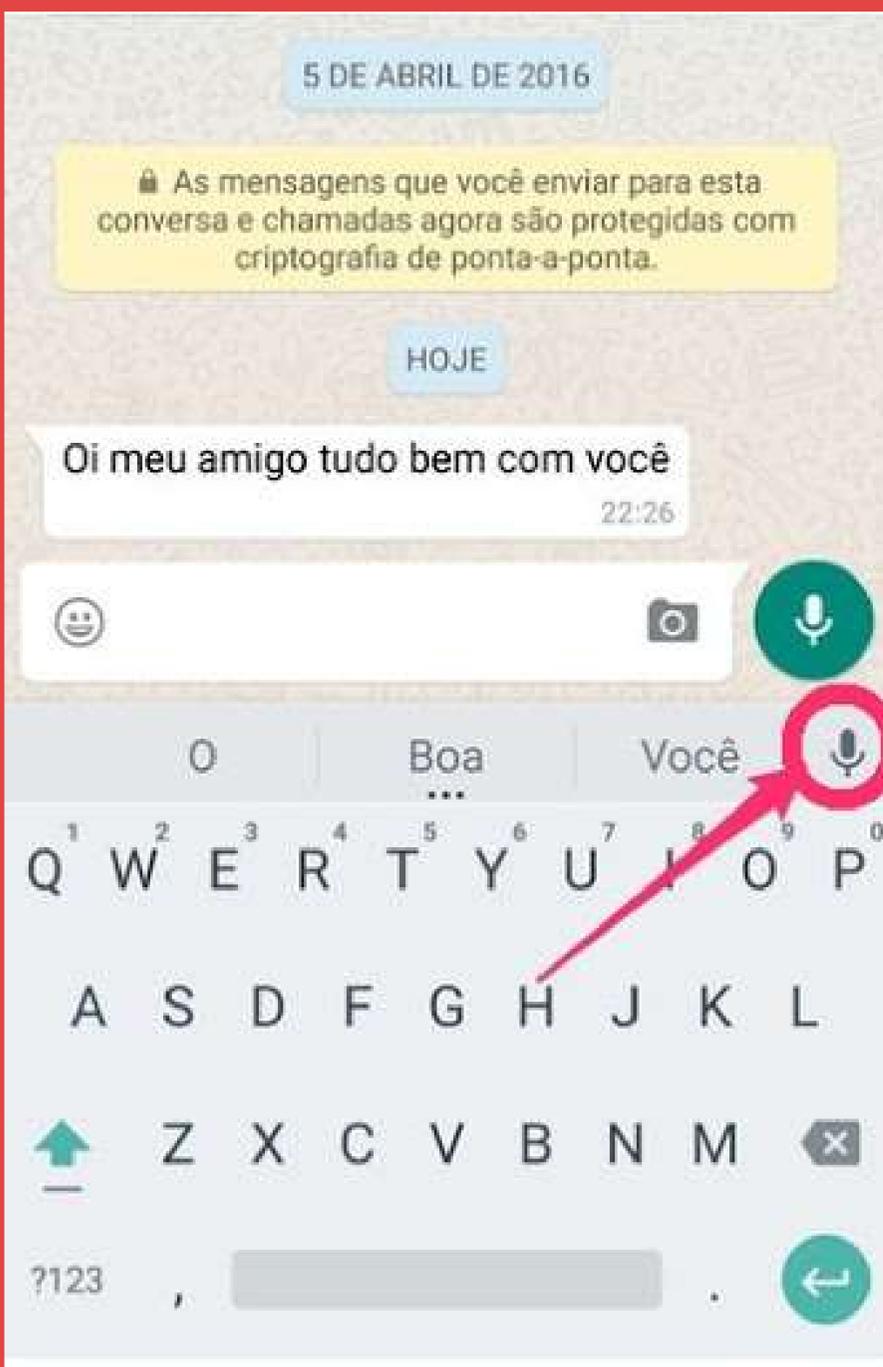


Uma das maiores dificuldades de qualquer pessoa que está estudando um novo idioma é não conseguir um colega para praticar ou ter medo de falar, non è vero? Seus problemas acabaram! Com essa técnica é possível melhorar sua pronúncia e perder o medo de falar. A principal função dela é te fazer perder a VERGONHA da própria voz, o que conseqüentemente te faz perder a vergonha de conversar. Use a técnica da escrita por voz e não trave mais!

COMO USAR A TÉCNICA

Podemos pegar as perguntas que criamos na Técnica #2 para aplicar a Técnica #3. Com seu celular, acesse uma conversa de WhatsApp com alguém ou abra o seu aplicativo de notas.





Seja no Android ou no iOS, é possível utilizar o recurso de DIGITAÇÃO POR VOZ. Ou seja, o sistema irá escrever o que você falar. Você deve selecionar o idioma ITALIANO e falar, se a sua pronúncia estiver de acordo com a pronúncia de um nativo, o sistema será capaz de entendê-lo e escrever a mensagem corretamente.

Não fique frustrado se nas primeiras vezes você não atingir um resultado excelente, é natural que melhoremos a nossa pronúncia com o tempo. Depois de algumas repetições você perceberá a diferença.





DICAS PARA A PRONÚNCIA

- Ao clicar no botão (microfone), dê o tempo de um segundo para começar a falar.
- Não fale muito próximo nem muito distante do microfone do celular.
- Fale com um bom tom de voz, não tão rápido e não tão devagar.
- Comece com uma palavra e depois avance para mais palavras e frases completas.
- Se não conseguir nas primeiras vezes, **NÃO DESISTA**, errar faz parte do processo.



TÉCNICA #4

UMA FRASE DESPRETENCIOSA



CATEGORIA: Fala, leitura



OBJETIVO: Melhorar a pronúncia, oratória, dicção



Além da técnica em si, essa estratégia nos ajuda a ter contato direto com conteúdo autêntico em italiano, além de se manter atualizado a respeito do que acontece na Itália e no mundo.

COMO USAR A TÉCNICA

Pesquise em jornais online, sites, blogs e artigos na internet, frases e parágrafos em italiano. É importante que seja algo que você consiga entender, mas que não seja muito longo. Selecione a frase daquele dia e anote-a em um papel. É IMPORTANTE que você escreva à mão.

Alguns exemplos de fontes de conteúdo:

LA REPUBBLICA

CORRIERE DELLA SERA

ARTICOLI - A2



Agora que você já selecionou uma frase ou pequeno parágrafo e o escreveu em um pedaço de papel, verifique sua pronúncia com a Técnica #3 (escrita por voz), e depois de ter acertado a pronúncia algumas vezes, é hora de “recitar” a frase, sem celular. Sinta-se como se estivesse dando um discurso ou defendendo sua tese de doutorado. Memorize a frase e fale-a algumas vezes, com boa entonação, como se estivesse dando uma entrevista. Faça isso algumas vezes.

Depois que a frase estiver bem memorizada e a tarefa estiver “fácil” procure mudar a entonação para um tom triste, de alguém que está dando uma notícia ruim. Depois, fale a frase como se estivesse falando com um amigo, depois, como se estivesse rindo ou achando graça. A ideia é praticar entonações diferentes, praticando também a desenvoltura na fala, não somente a pronúncia.

Você pode utilizar essa técnica combinando-a com a Técnica #2, onde criamos um diálogo. Isso te ajudará a memorizar palavras novas e a expor-se a situações que você desconhece, assim como acontece na vida real.



TÉCNICA #5

15 MINUTOS, 3 PERÍODOS



CATEGORIA: Fala, leitura



OBJETIVO: Melhorar a pronúncia, memória, oratória e dicção



Uma dos maiores erros de quem começa a estudar um idioma é errar na frequência de estudos. Já parou pra pensar por que quem vai pra Itália aprender Italiano mais rapidamente? O principal elemento é a FREQUÊNCIA. Quem está na Itália está rodeado de italiano o tempo todo. É isso que temos que tentar fazer no Brasil. Por mais que não seja possível estar rodeado de italiano 100% do tempo, existem algumas técnicas simples que nos ajudam a incrementar nossa rotina.

COMO USAR A TÉCNICA

Utilizando a frase da Técnica #4, vamos definir 3 horários do dia para aplicá-la, e não somente uma vez por dia. Vamos separar 3 momentos para praticar por 5 minutos. Nossa rotina vai ficar assim:

*PELA MANHÃ - 5 minutos
PELA TARDE - 5 minutos
PELA NOITE - 5 minutos*



Além de aumentar a frequência, a prática será mais prazerosa, pois é muito mais fácil praticar por 5 minutos do que por 15 minutos. Pense na academia. O que você prefere: correr 10 quilômetros de uma vez ou em intervalos de 1 quilômetro cada com descanso de 1 hora entre eles? É mais ou menos a mesma coisa.

Outra coisa é a otimização do tempo! Ganhamos tempo quando não precisamos dedicar 15 minutos pra algo. É mais fácil achar 5 minutos de tempo na nossa manhã do que 15 minutos pra ler uma frase, non è vero?

Andiamo! Vamos praticar! Aproveite os próximos 5 minutos pra começar...





TÉCNICA #6

FLASHCARDS



CATEGORIA: Leitura, escrita, fala



OBJETIVO: Aumentar vocabulário, memorizar frases



Me perguntam sempre a respeito de como memorizar melhor as coisas e como “lembrar” das palavras. Verdade é que não existe um remédio mágico que nos faça “aprender” tudo do dia pra noite. Precisamos praticar!

Outra coisa é a forma como o nosso cérebro funciona: tudo que ele considera não ser importante, ele deleta. Ele faz isso para o nosso próprio bem. Basicamente, aquilo que não repetimos, que não melhoramos, que não forçamos, é esquecido. Então precisamos de alguns gatilhos para que ele entenda que algum conteúdo é especial e precisa ser “armazenado”.

Um desses gatilhos é a necessidade, ou seja, a necessidade de falar algo. A obrigação de usar algo faz com que ele memorize.

Outro gatilho é a repetição. Repetir inteligentemente as coisas nos ajuda a memorizar o conteúdo para que ele esteja sempre pronto a ser utilizado. Para isso usamos os chamados FLASHCARDS.



Flashcards são cartões, figurinhas, como um jogo da memória. Lembra?

É um cartão. Em um lado uma palavra ou imagem, do outro, outra palavra ou imagem.

Aqui temos flexibilidade e liberdade para criar nossos cartões do jeito que quisermos. Abaixo irei demonstrar algumas formas e estilos de cartão.

ESTILO 1 - Palavra e definição

FRENTE

PAROLA

CAMERA

VERSO

DEFINIZIONE

**Stanza di un
edificio per
abitazione.**

ESTILO 2 - Palavra e frase

FRENTE

PAROLA

CAMERA

VERSO

FRASE

**Mia camera
è molto
grande.**



ESTILO 3 - Palavra e tradução

FRENTE

PAROLA

CAMERA

VERSO

TRADUZIONE

**QUARTO OU
CÔMODO**

ESTILO 4 - Pergunta e resposta

FRENTE

PERGUNTA

**Tua
camera è
grande?**

VERSO

RESPOSTA

**Sì, mia camera è
grande.
No, mia camera È
piccola.**

Existem várias outras formas de criar cartões. Podemos fazer SINGULAR e PLURAL, Ortografia correta e errada, etc. Você pode fazer quantos cartões quiser, com os elementos que quiser. Pode ser em um papel branco A4 ou em uma folha de caderno. Utilize os cartões para fazer uma autoavaliação do seu conhecimento.



Faça desafios com você mesmo, crie exercícios e utilize os cartões para memorizar expressões e conteúdos.

EXEMPLO BÔNUS

FRENTE

DOMANDA

**Come ti
chiami?**

VERSO

RISPOSTA

Io mi chiamo

Ao ver a frente do cartão acima (COME TI CHIAMI), o objetivo é conseguir responder corretamente antes de virar o cartão. Ou seja, o objetivo é saber a resposta. Ao responder, você vira o cartão e verifica se foi feito corretamente.

Legal, né?!

Aproveite a oportunidade e crie seus primeiros três cartões.





TÉCNICA #7

MÚSICA



CATEGORIA: Escuta



OBJETIVO: Melhorar a escuta passiva, melhor performance, relaxar

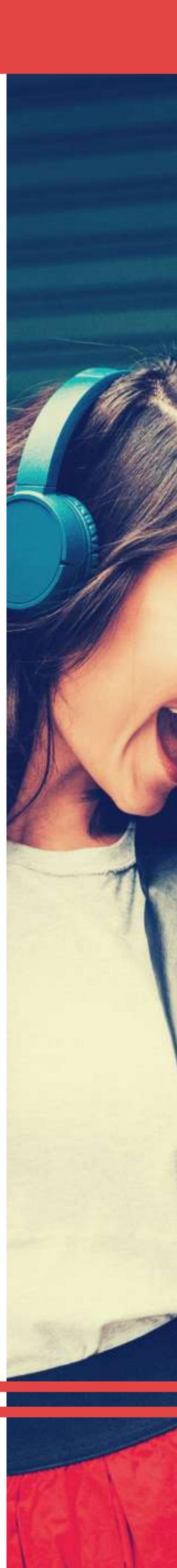


Existe uma diferença em entender o que nos falam e entender o que estão falando. Ficou confuso? Deixa eu explicar melhor.

Se você conversar diretamente com alguém e essa pessoa lhe fizer uma pergunta, será mais fácil entender do que se essa pessoa estiver conversando com uma outra pessoa e você estiver perto ouvindo.

Imagine você em um café, com dezenas de italianos lá dentro, conversando entre si... Provavelmente será mais difícil entender o que estão falando, já que você não está necessariamente prestando atenção naqueles diálogos.

É por isso que vamos utilizar essa técnica. Além de melhorar nossa escuta passiva (quando não estamos prestando atenção), essa técnica nos ajuda a relaxar e a nos preparar para o momento de estudo “oficial”.





COMO USAR A TÉCNICA

Antes de “estudar”, ou seja, antes de realmente começar o seu momento de estudo propriamente dito, reserve 10 ou 15 minutos para ouvir músicas em italiano enquanto você não começa. Isso o ajudará a entrar no “mood” da língua, já o fazendo ouvir algo em italiano antes mesmo de começar a estudar.

**ACESSAR PLAYLIST
NO SPOTIFY**





TÉCNICA #8

CONTRASTE



CATEGORIA: Fala



OBJETIVO: Melhorar a fala, velocidade de raciocínio e pensamento



Essa é uma técnica que eu desenvolvi para ajudar meus alunos a falar sobre algo de forma mais inteligente e rápida, além de proporcionar um vocabulário mais apurado e um senso de ritmo na fala.

COMO USAR A TÉCNICA

A estratégia é simples. Iniciamos com uma afirmação a respeito de algo, em seguida iremos adicionar uma negação contrária ao que foi dito anteriormente. Isso serve para nos ajudar a falar frases mais longas e expressar nossa opinião a respeito de algo, sem falar somente “Sì” o “No”.

ESEMPIO 1

Mi piace la mela.

Non mi piace la banana.

Então:

Mi piace la mela ma non mi piace la banana.





Falar as primeiras duas frases separadamente é mais simples do que falar a segunda frase completa. Isso porque o nosso cérebro se acostuma com coisas mais simples e não quer sair da zona de conforto. Quando eu o forço a falar uma frase maior, isso gera um certo desconforto.

Lembre-se que o objetivo não é escrever as frases, mas sim falar.

Depois de fazer a primeira vez, podemos substituir a palavra “MA” por outras, por exemplo:

COMUNQUE
PERÒ

ESEMPIO 2

Mangio sempre la pasta al pomodoro.
Oggi mangerò le lasagne.

Então temos:

Mangio sempre la pasta al pomodoro,
comunque oggi mangerò le lasagne.

É assim que funciona. Procure elaborar o máximo de frases possível e gravar o que foi produzido. Para ir ainda além você pode utilizar a Técnica #3 (escrita por voz) pra ter certeza que sua pronúncia está correta.



TÉCNICA #9

LA TUA GIORNATA IERI



CATEGORIA: Fala

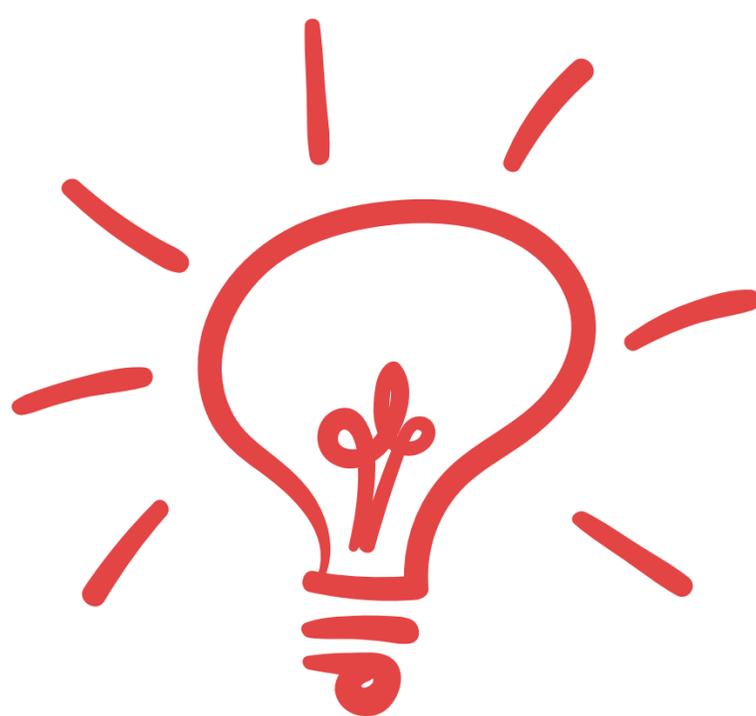


OBJETIVO: Melhorar a fala,
pronúncia e criatividade





Uma das principais premissas para a aprendizagem de um idioma de forma veloz é a criatividade. Sair da zona de conforto e produzir coisas novas é a chave para adquirir vocabulário e se expor ao idioma. Não vou entrar em detalhes sobre como ser mais criativo neste ebook, porém deixo a dica de que ser criativo nos traz resultados fantásticos.



COMO USAR A TÉCNICA

Por alguns dias (entre 5 dias e uma semana), sempre antes de dormir, reserve de 5 a 10 minutos para fazer essa atividade de frente para o espelho. Você irá se perguntar
COM'È ANDATA LA TUA GIORNATA?

O objetivo é responder de forma contínua e sem medo de errar. Tente falar o máximo possível a respeito do seu dia e das coisas que aconteceram nele. Não escreva nada e foque na fala. Não se preocupe em recomeçar se errar, a fala deve ser natural, como se fosse um amigo lhe perguntando.

É claro que dependendo da sua rotina a atividade pode se tornar “chata” no terceiro dia. Entretanto, é justamente essa prática com a atividade que vai lhe permitir uma liberdade comunicativa muito em breve. Se a sua rotina variar ou algo diferente acontecer, isso enriquecerá o seu vocabulário, pois caso você não conheça a palavra em questão, terá que achar uma forma de aprendê-la.





TÉCNICA #10

5 PALAVRAS, UMA HISTÓRIA



CATEGORIA: Fala



OBJETIVO: Melhorar a fala,
pronúncia e criatividade





Essa última técnica não está aqui à toa! Ela exige uma dedicação talvez um pouco maior do que as outras técnicas que conhecemos neste material. Não só dedicação, mas também empenho, foco e um pouco a mais de vocabulário e conhecimento da língua.

Talvez a barreira mais difícil de vencer em qualquer idioma é escrever bem. A escrita envolve uma série de outras habilidades e conhecimentos e por isso assusta muitos alunos.

Mais cedo ou mais tarde você precisará escrever algo em italiano e por isso essa técnica é tão importante e poderosa.

Principalmente se você precisa do italiano escrito para fins formais ou de trabalho, utilize bastante essa técnica para praticar a sua escrita.



COMO USAR A TÉCNICA

Abaixo você encontrará 5 grupos de palavras com 5 palavras cada.

Cada grupo deve ser usado por vez, ou seja, individualmente. Cada grupo é uma atividade.

O objetivo é criar uma história que contenha todas as palavras do grupo, e que haja um sentido no texto. Talvez no começo pareça difícil criar uma história que faça sentido com palavras tão difíceis, mas essa é a ideia.

Essa atividade exige um nível de criatividade muito alto. Na história, as palavras não precisam estar na ordem abaixo.



GRUPO 1

*ragazza - figlia - Brasile -
interessante - estate*

GRUPO 2

*difficile - biondo - spiaggia
- festa - Luigi*

GRUPO 3

*deliziosa - India - collega -
intenso - presidente*

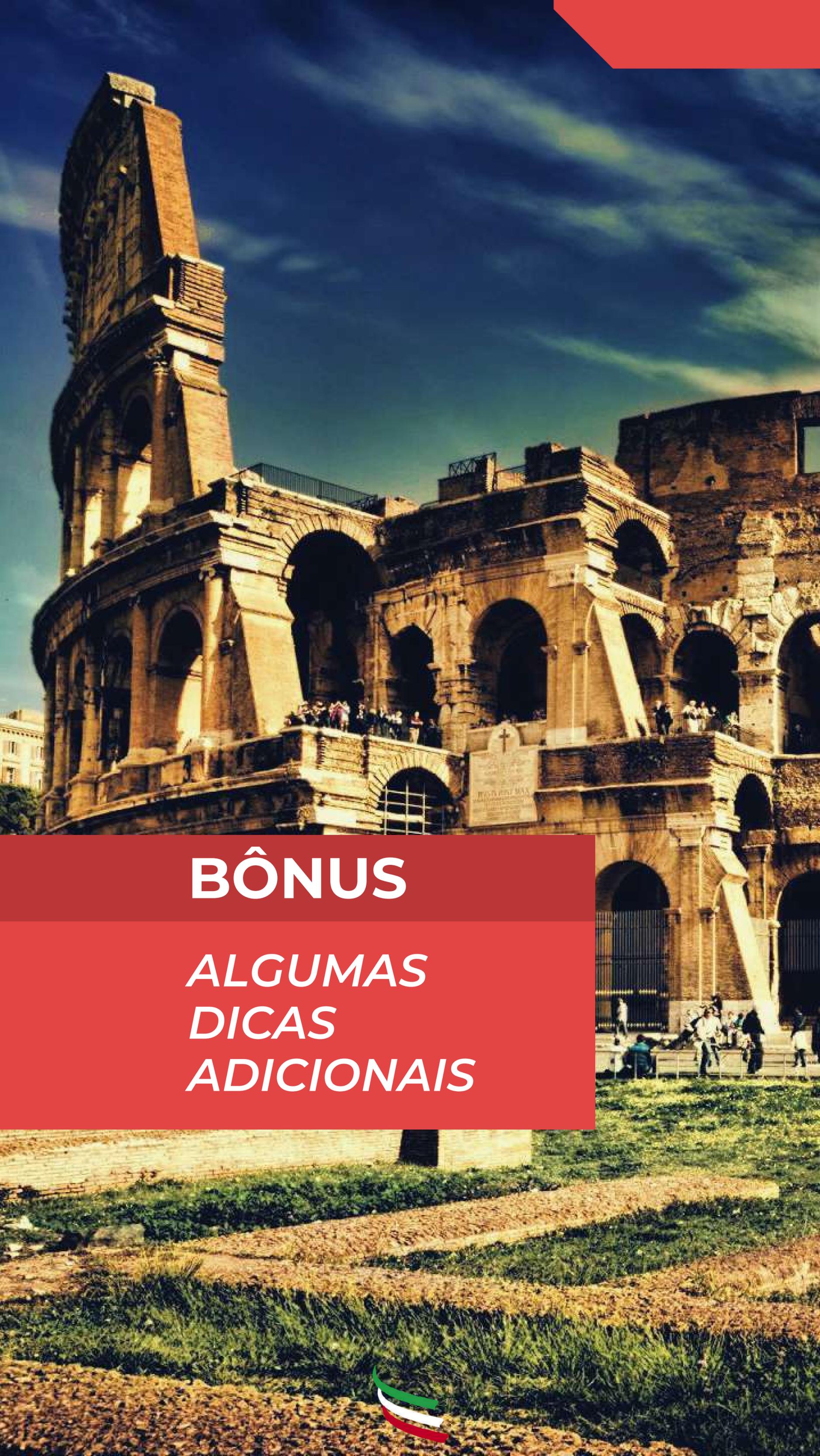
GRUPO 4

*rregalare - tanto - facile -
blu - dubbio*

GRUPO 5

*Cucinare - debole - versatile -
concludere - piano*





BÔNUS

*ALGUMAS
DICAS
ADICIONAIS*





Aplicar as técnicas deste ebook irão te ajudar e acelerar a aprendizagem do idioma que você está estudando.

A seguir irei listar algumas recomendações importantes para aproveitar ao máximo os seus estudos e obter o melhor resultado possível.



ESTUDE DESCANSADO

Procure estudar em um momento do dia no qual sua mente esteja descansada e tranquila. Não adianta forçar seu cérebro e esgotar suas energias estudando, pois a aprendizagem não será interessante e efetiva. Não há problema algum “pular” um dia em que você não estiver se sentindo bem ou não se sentir descansado o suficiente.



MANTER UMA FREQUÊNCIA

Reserve no mínimo 30 minutos diários para estudar italiano. Procure não ultrapassar duas horas de estudo ininterruptas. Grandes períodos de estudo não colaboram para a aprendizagem, pois a partir de um certo tempo nosso cérebro não consegue absorver o conteúdo de forma eficaz.



TEMPO AO TEMPO

Você não aprendeu português da noite para o dia, não é?! Com o italiano não será diferente. Aprender um idioma requer tempo e dedicação, frequência e constância, determinação e foco. Evolua no seu tempo, identifique e assuma as suas dificuldades, para poder melhorá-las. Não tenha pressa!



SEM MEDO DE ERRAR

Tenho uma boa e uma má notícia pra você! Você vai errar muito... A boa notícia é que você também vai aprender na mesma proporção que errar, ou seja, quanto mais errar, mais irá aprender! Não fique com vergonha e lembre-se sempre do seu objetivo. Não desista!





GRAZIE MILLE!

Espero de coração que você tenha gostado das dicas que compartilhei com você através deste ebook especial. Em caso de dúvidas, não hesite em entrar em contato conosco através do nosso Suporte ou comigo mesmo!

